



QU'EST-CE
QUE TU VIENS
DE DIRE ?

RÉPÈTE
UN PEU.



WHOOSH

J... JE...



MAIS QU'EST-CE
QUE C'EST QUE CETTE
HISTOIRE ?

TU PARLES D'UN
KARMA POURRI...



POURQUOI
FAUT-IL QUE PARMIS
TOUS LES EMPLOYÉS,
MA SUPÉRIEURE SOIT
PARK HYEJUNG ?!



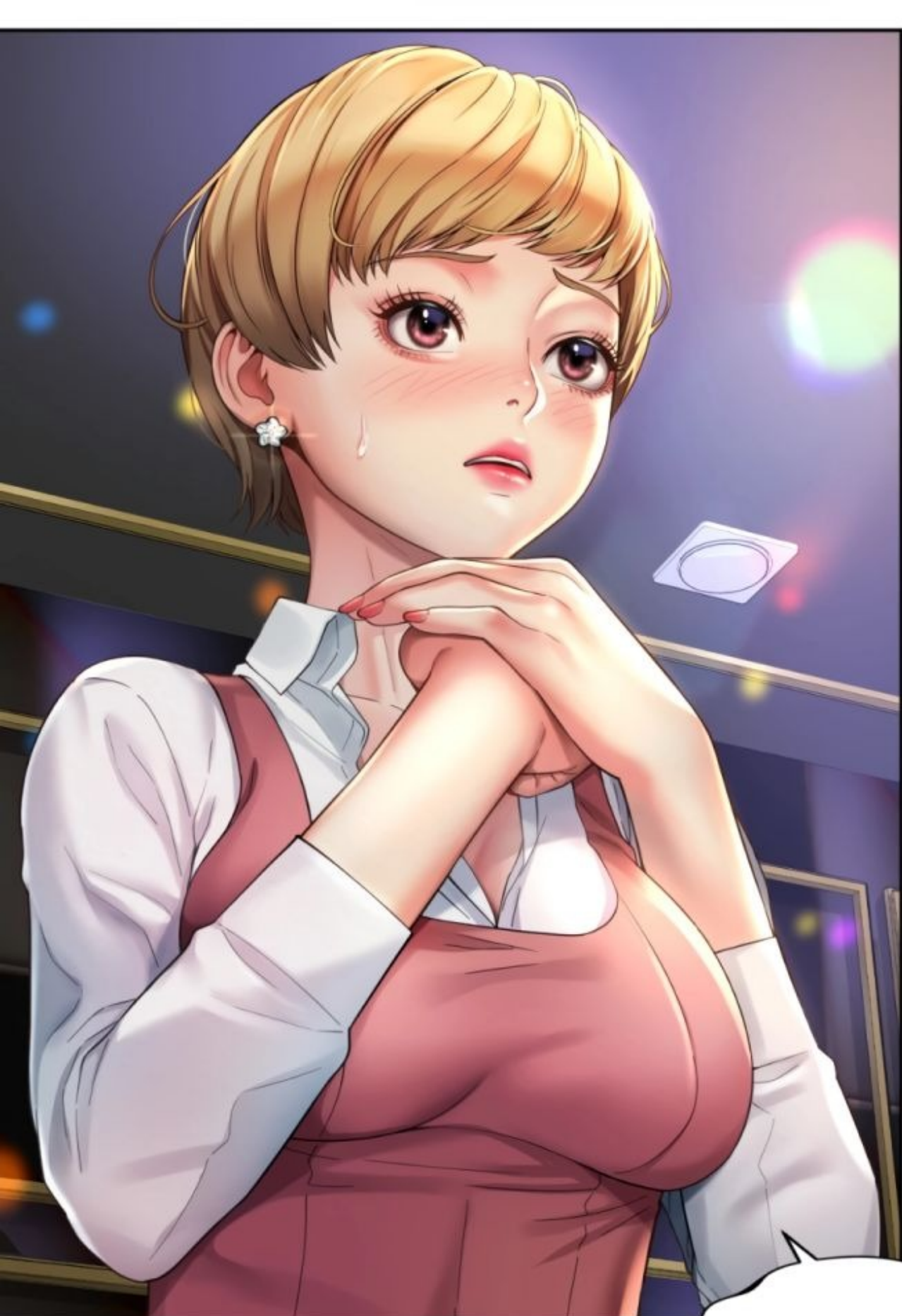


CALME-TOI,
CALME-TOI. IL Y
A SÛREMENT UNE
SOLUTION.



J'AI TRAVAILLÉ
DUR POUR CE
TRAVAIL...

JE NE PEUX PAS
ME FAIRE VIRER LE
PREMIER JOUR.



DONGHYUK...



ARGH...

MAINTENANT
QUE JE SUIS LÀ,
JE N'ABANDONNERAI
PAS !

FOUTU POUR
FOUTU !

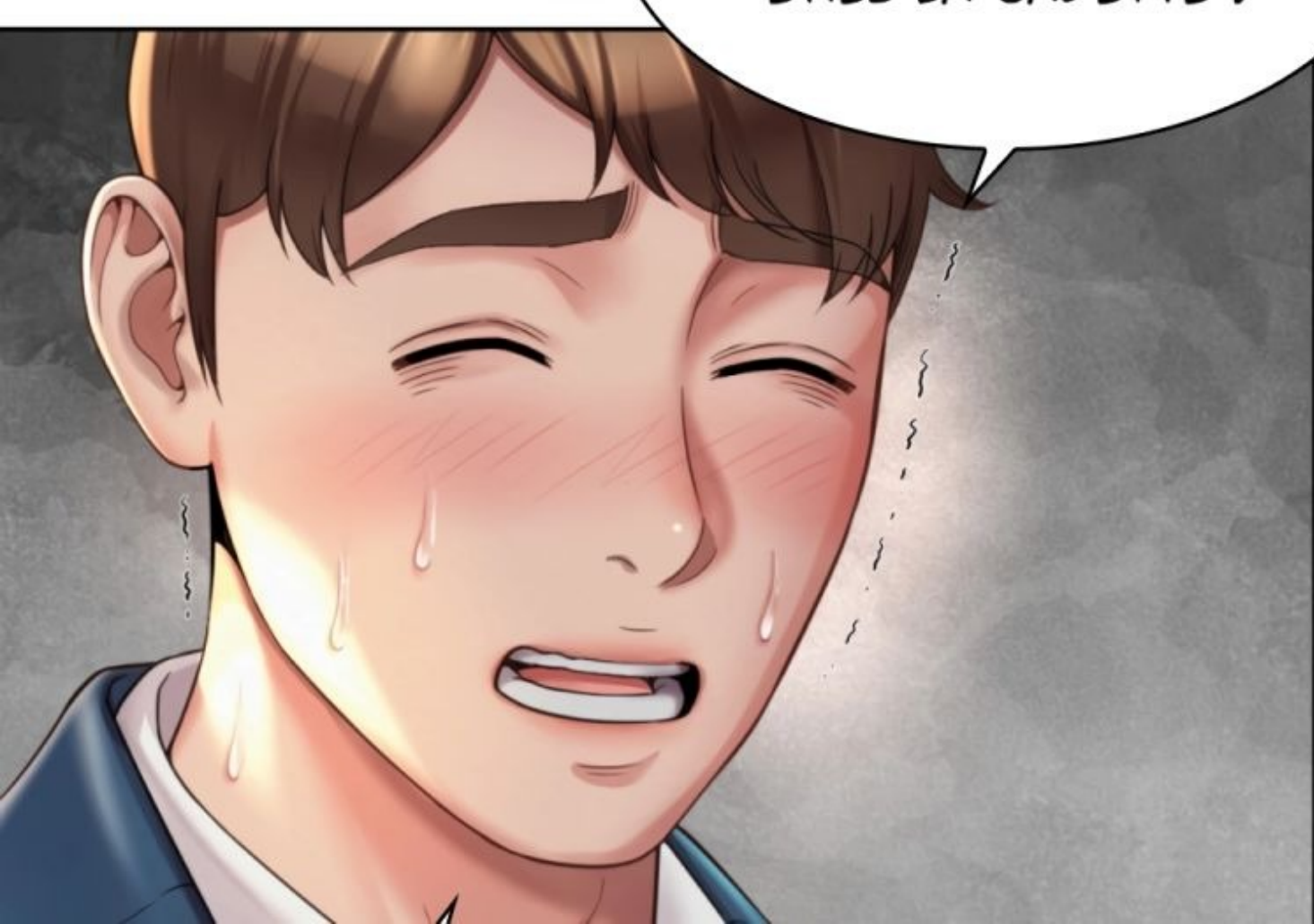
MADAME
PARK.

JE CROIS
QUE C'EST UN
MALENTENDU.



VOUS AVEZ
L'AIR SI
JEUNE.

J'AI SIMPLEMENT
DEMANDÉ SI VOUS
ÉTIEZ LA CADETTE !



JE POSAIS
SIMPLEMENT UNE
QUESTION...

VOUS AVEZ L'AIR
SI JEUNE !

HA HA...

QUOI ?

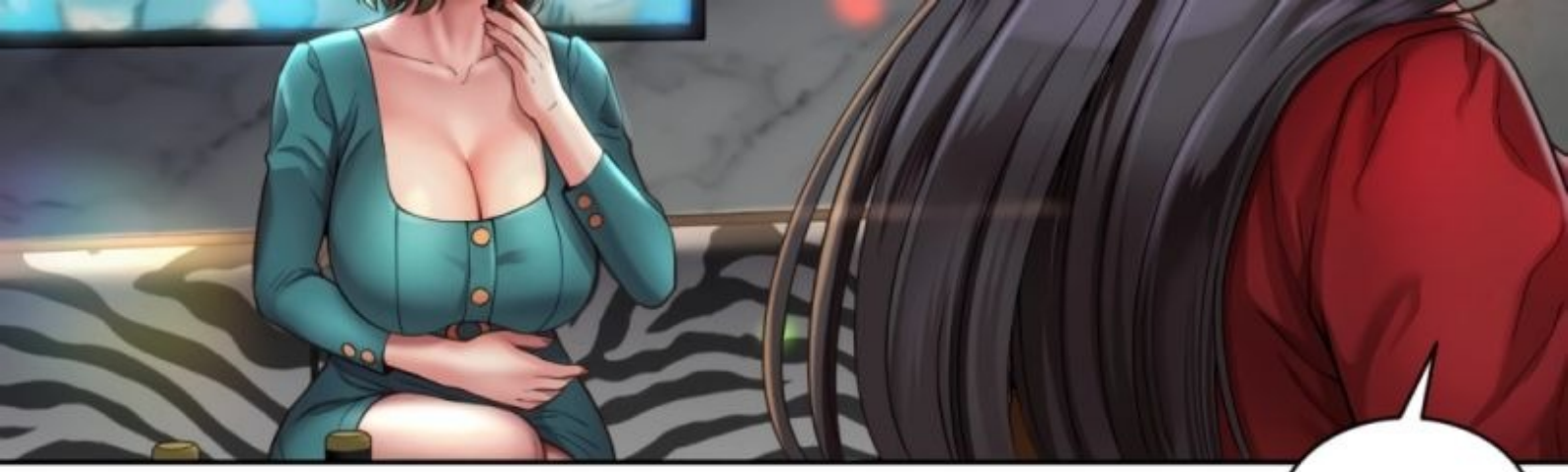
NE ME
PRENDS PAS
POUR UNE
IDIOTE !

JE SUIS
PERSUADÉE
D'AVOIR ENTENDU
"LA TORTIONNAIRE" !

HA HA !

MOUH HA HA HA !





?

VOUS TROUVEZ
"TORTIONNAIRE"
PLUS VEXANT QUE
"VEUILLEZ SORTIR" ?

VOUS-VOUS
ÉNERVEZ POUR
LES MAUVAISES
RAISONS...



LAISSEZ TOMBER...
VENEZ DONC NOUS
REJOINDRE !

IL A DÉRAPÉ
PARCE QU'IL A
TROP BU.

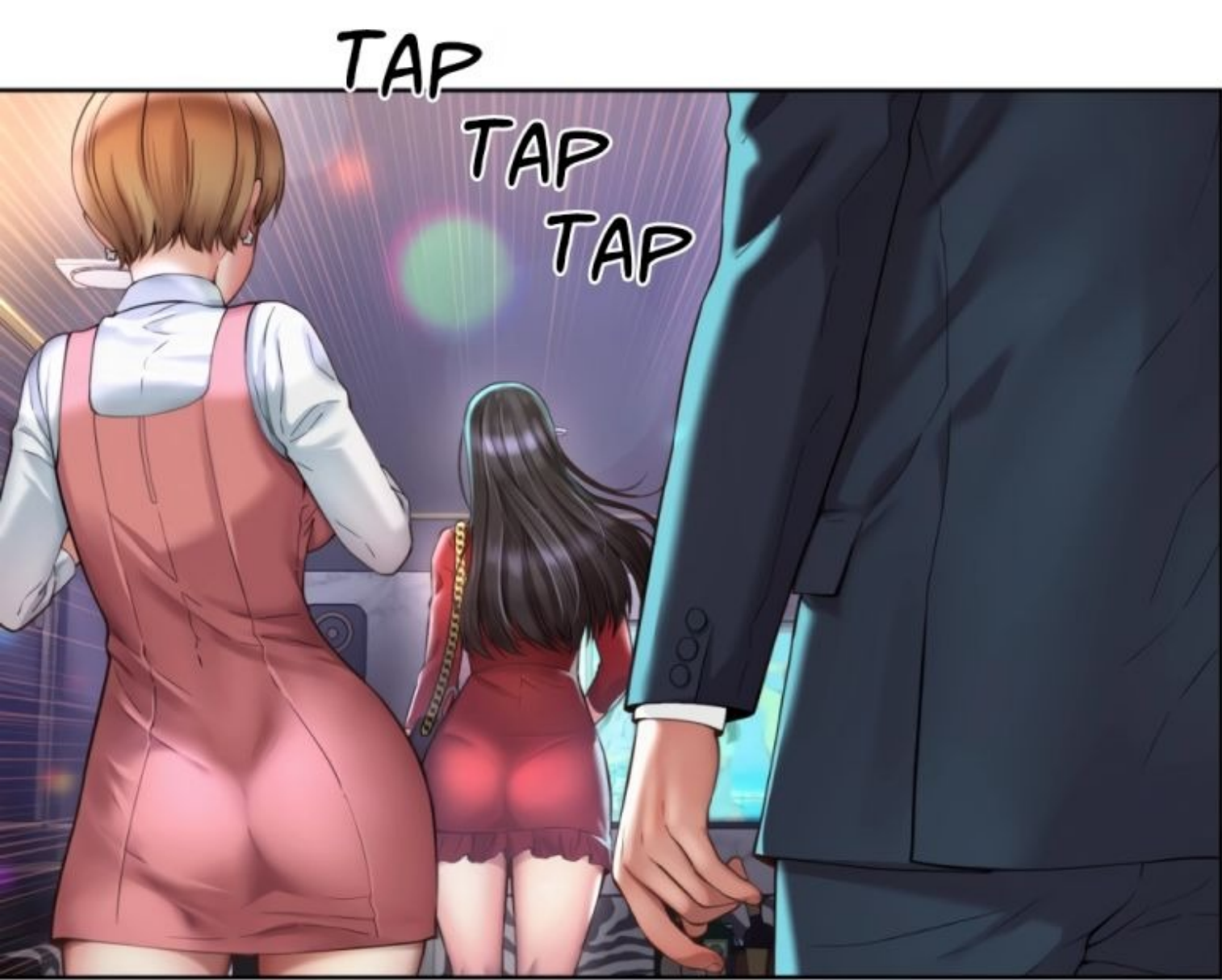
VOYONS ÇA
COMME UNE PETITE
PLAISANTERIE.



MADAME
DO...!



GRRRRR



QUELLE IMPOLITESSE...!

TAP
TAP



POF

VOUS AVEZ PASSÉ
UNE DURE JOURNÉE,
N'EST-CE PAS ?



NON...

J'AI TERMINÉ
LE DOSSIER DE
COMMUNICATION,
C'EST LA RAISON DE
MON RETARD.

DÉTENDEZ-VOUS
MADEMOISELLE

PARK.

GLOW
GLOW
GLOW



SI VOUS VOUS
COMPORTEZ
AINSI...

LE RESTE
DE L'ÉQUIPE NE
POURRA PAS SE
DÉTENDRE.

PAS VRAI ?



HA HA...
C'EST VRAI...

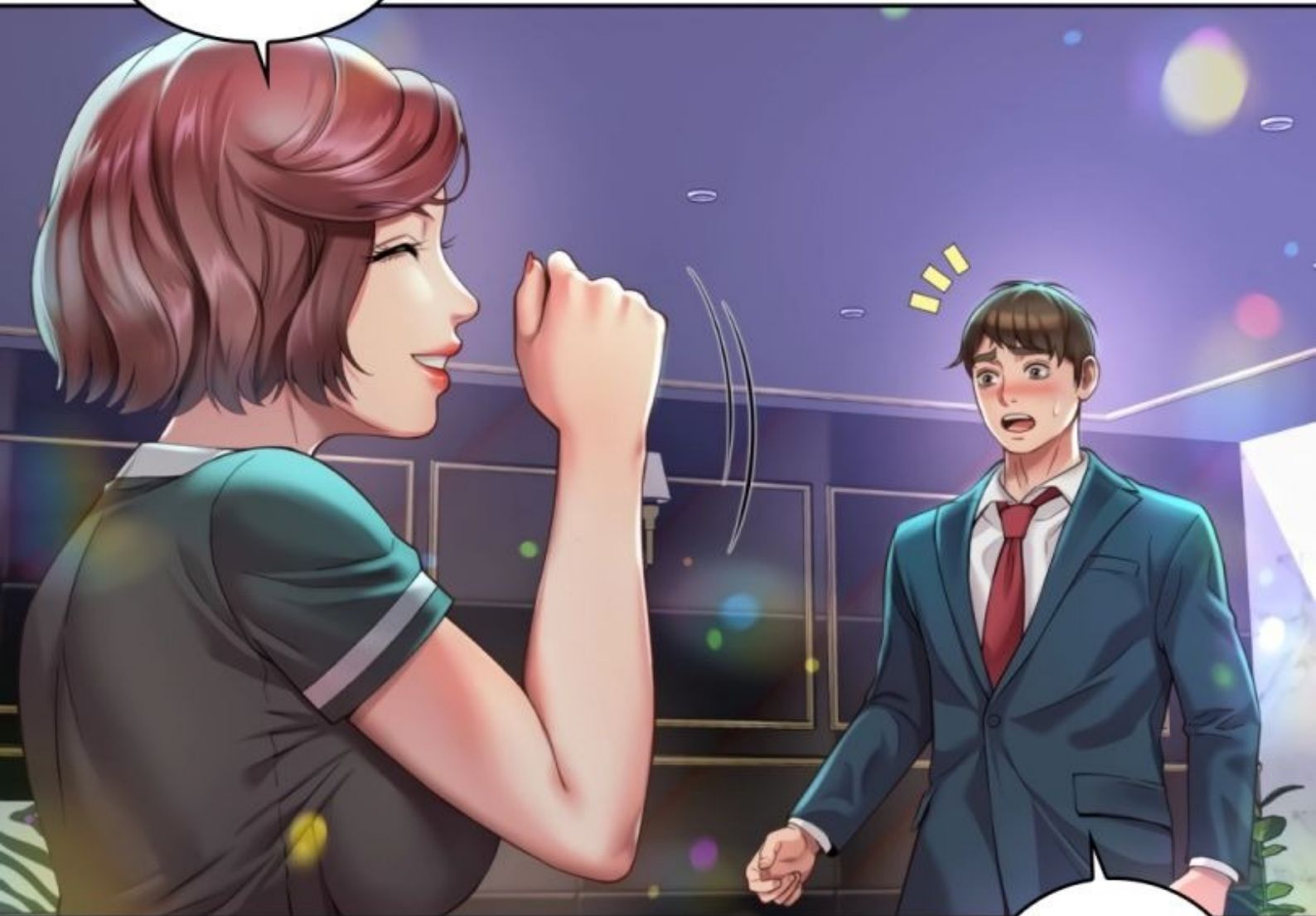
DONGHYUK...

LA SUITE,
LA SUITE !



!

ALLEZ !



AH...
OUI...

JE NE
PENSE QU'À
TOI DU MATIN
AU SOIR...



J'EN DEVIENS
FOU...♪

TU ME MANQUES CHAQUE
JOUR... JOUR... JOUR...



VITE !



C'EST
PARTI !



ALLONS L'AIDER !

ROLLING
ROLLING
ROLLIING !



YEAHAH !

KYAAA !





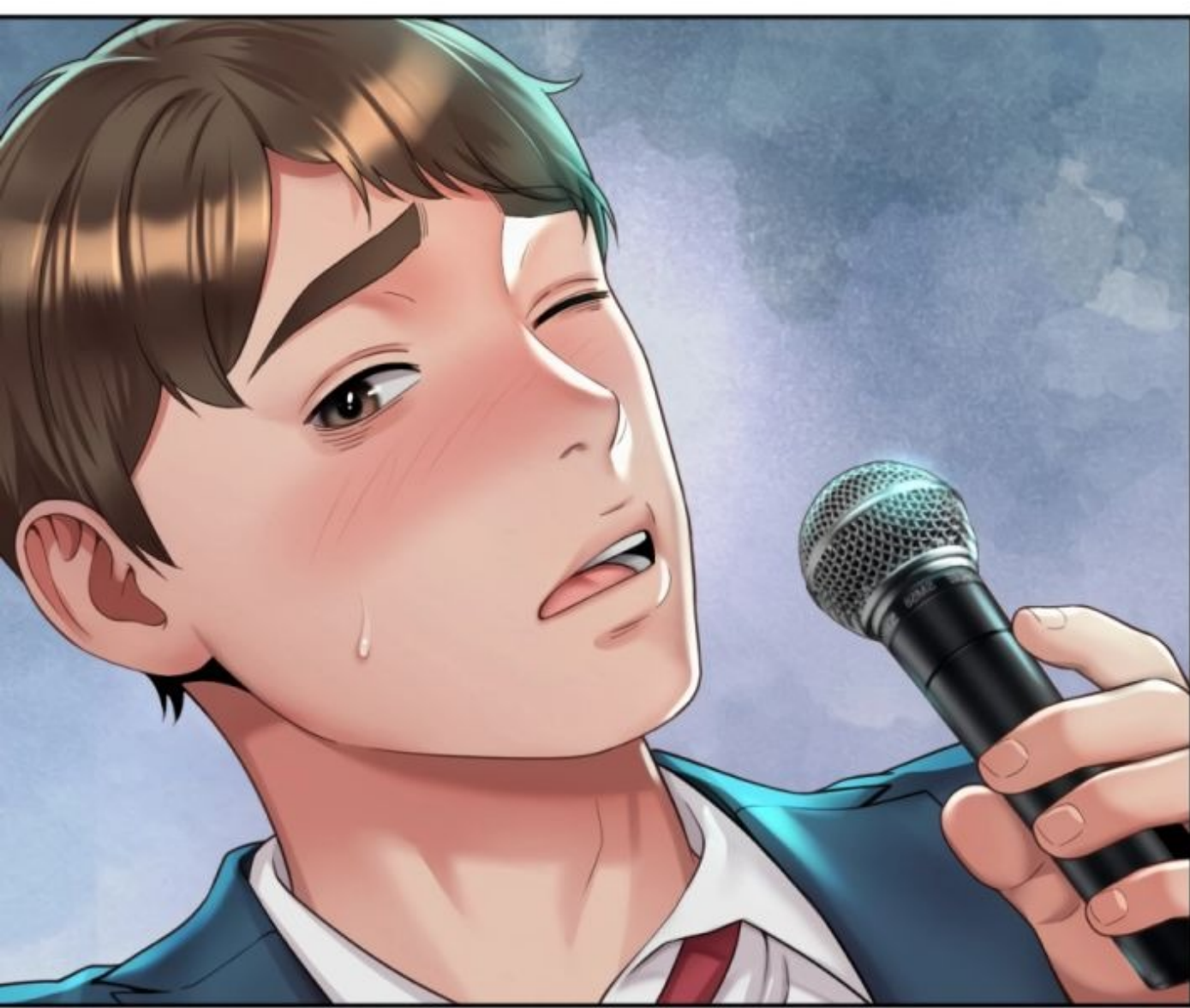
DANSONS !

DONGHYUK !
AMUSEZ-VOUS !

J'ADORE CETTE
CHORÉGRAPHIE !
HA HA HA !



ROLLING
ROLLING
ROLLIING !



GRÂCE À MADAME DO,
ON DIRAIT QUE TOUT
LE MONDE A OUBLIÉ
CET INCIDENT.

AH ! JE
M'ÉCLATE !

YIHAAA !



AH... PEU
IMPORTE.

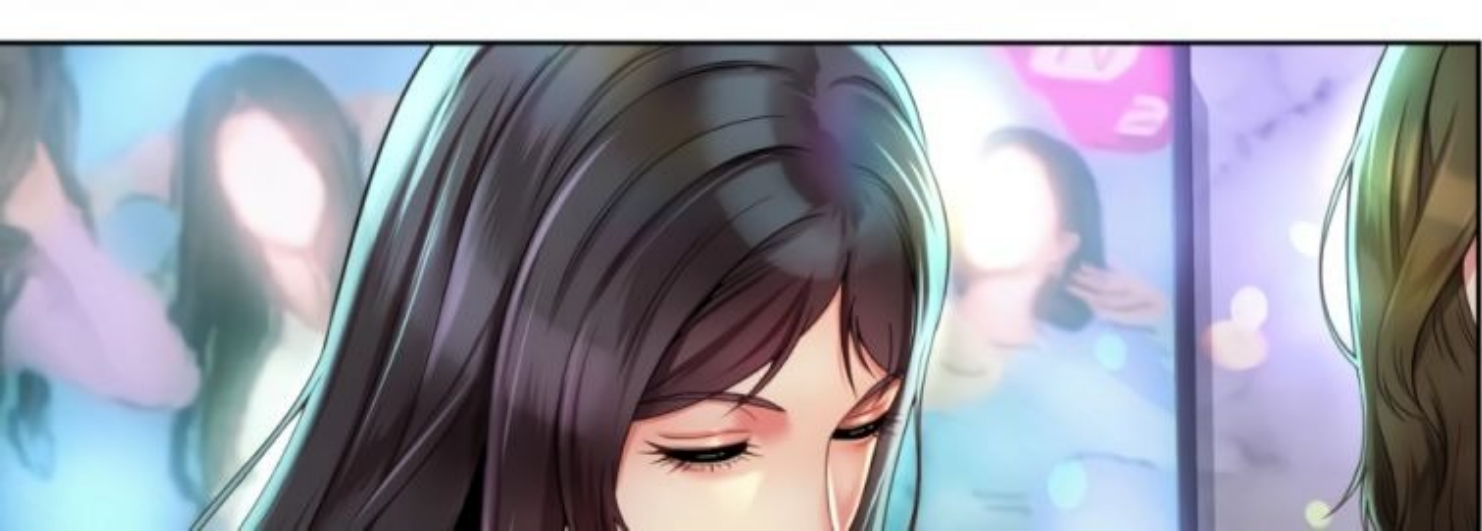
PROFITES-EN !!!

JE N'AURAI
SÛREMENT JAMAIS
DE NOUVEAU UNE
TELLE OCCASION !

YOUHOU !
TROP BIEN !

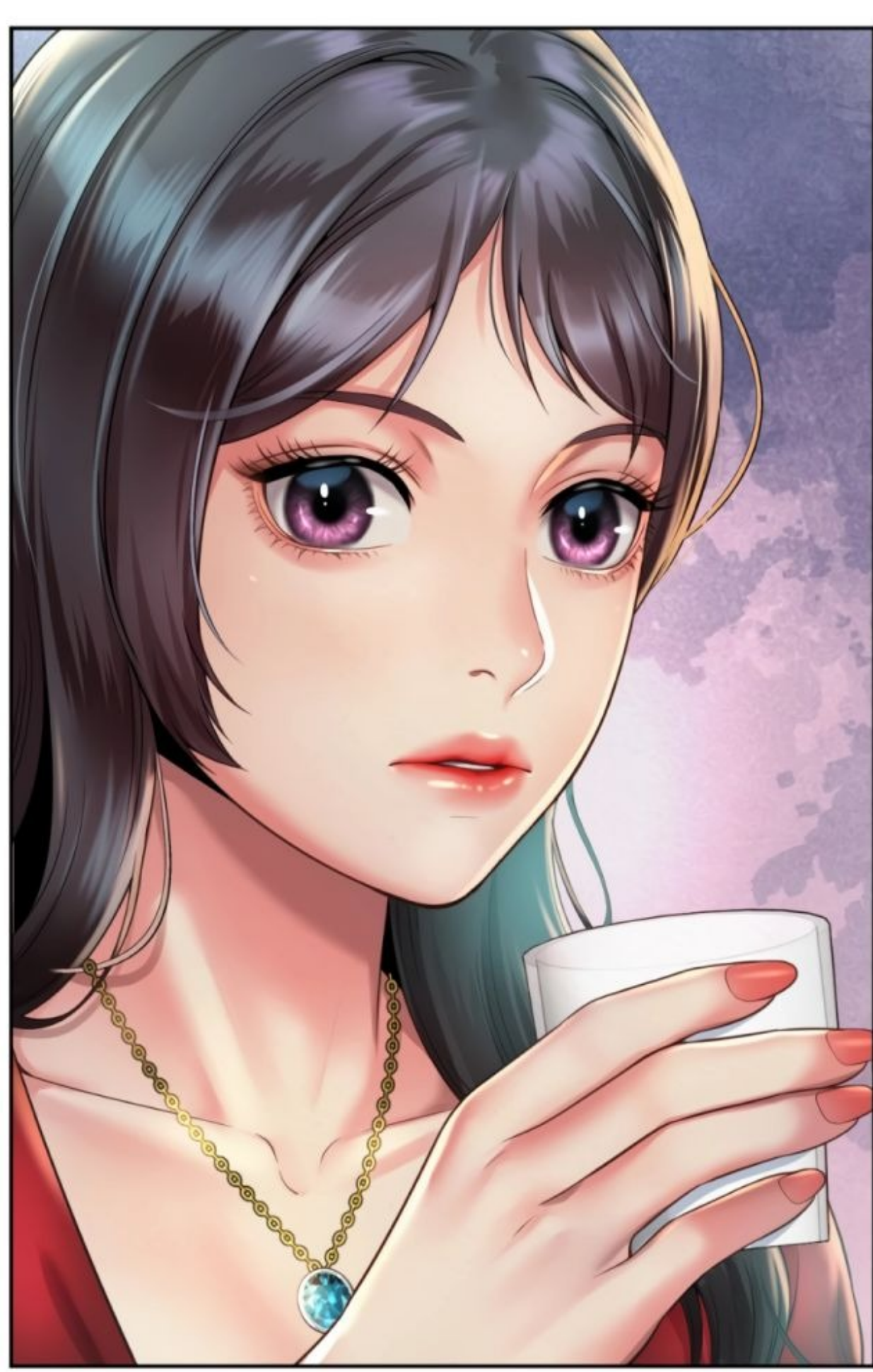
ALLEZ
DONGHYUK !
HA HA HA !!!

C'EST UN
JARDIN DE FLEURS !
WOUHOU...





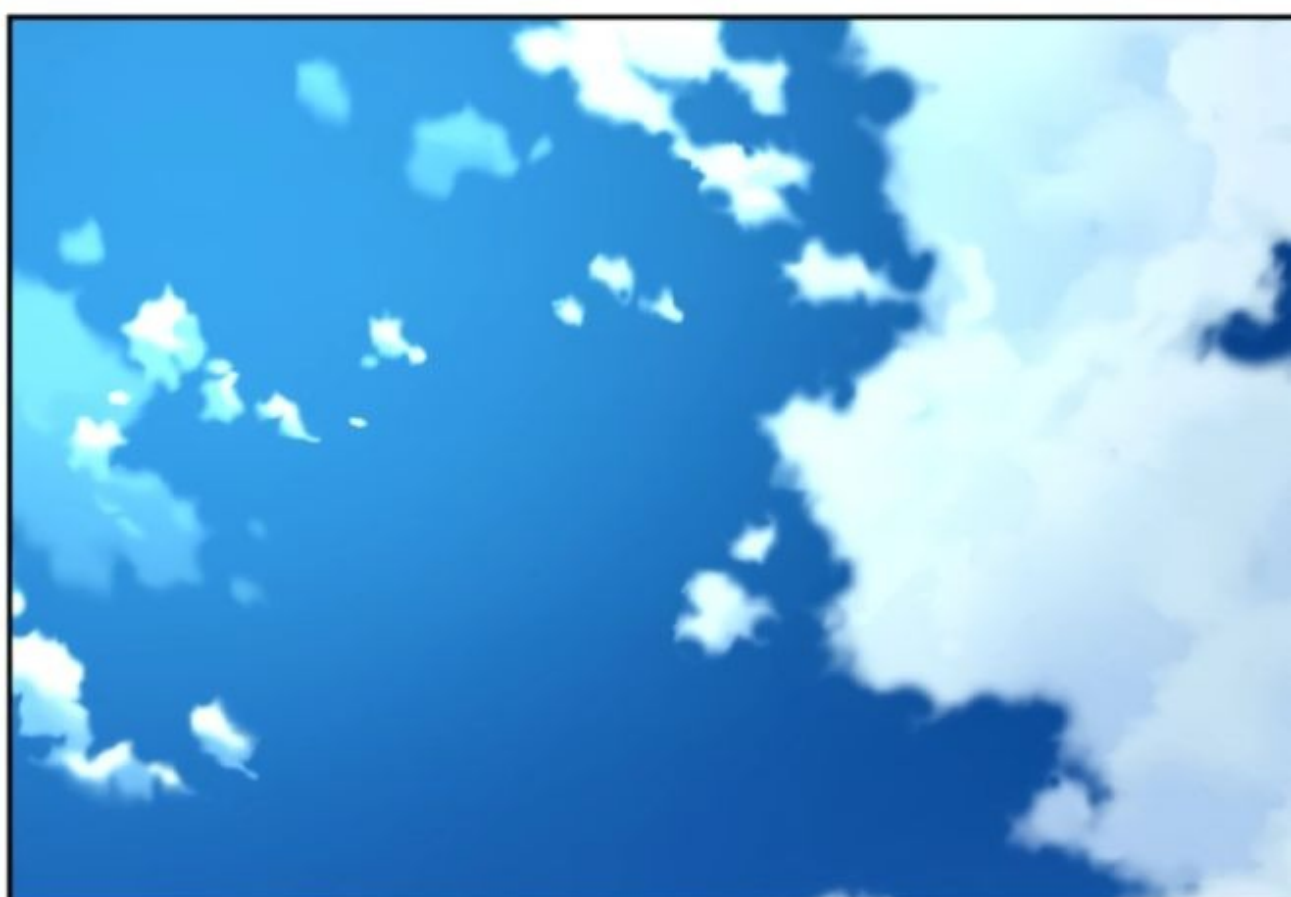
SI ELLE
A UN COEUR...



ELLE LAISSERA CE
QUI VIENT DE SE PASSER
DERRIÈRE NOUS.

**AMOUR ENTRE
♥ COLLÈGUES**

Scénario gregor Illustrations Lyu SeungBae



PSCHNITT

PSCHNITT



EN RÈGLE GÉNÉRALE,
LES NOUVELLES RECRUES
CONNAISSENT L'IMPORTANCE DES
DÎNERS D'ENTREPRISE...

AH... JE
CROIS QUE
J'AI ABUSÉ
HIER...



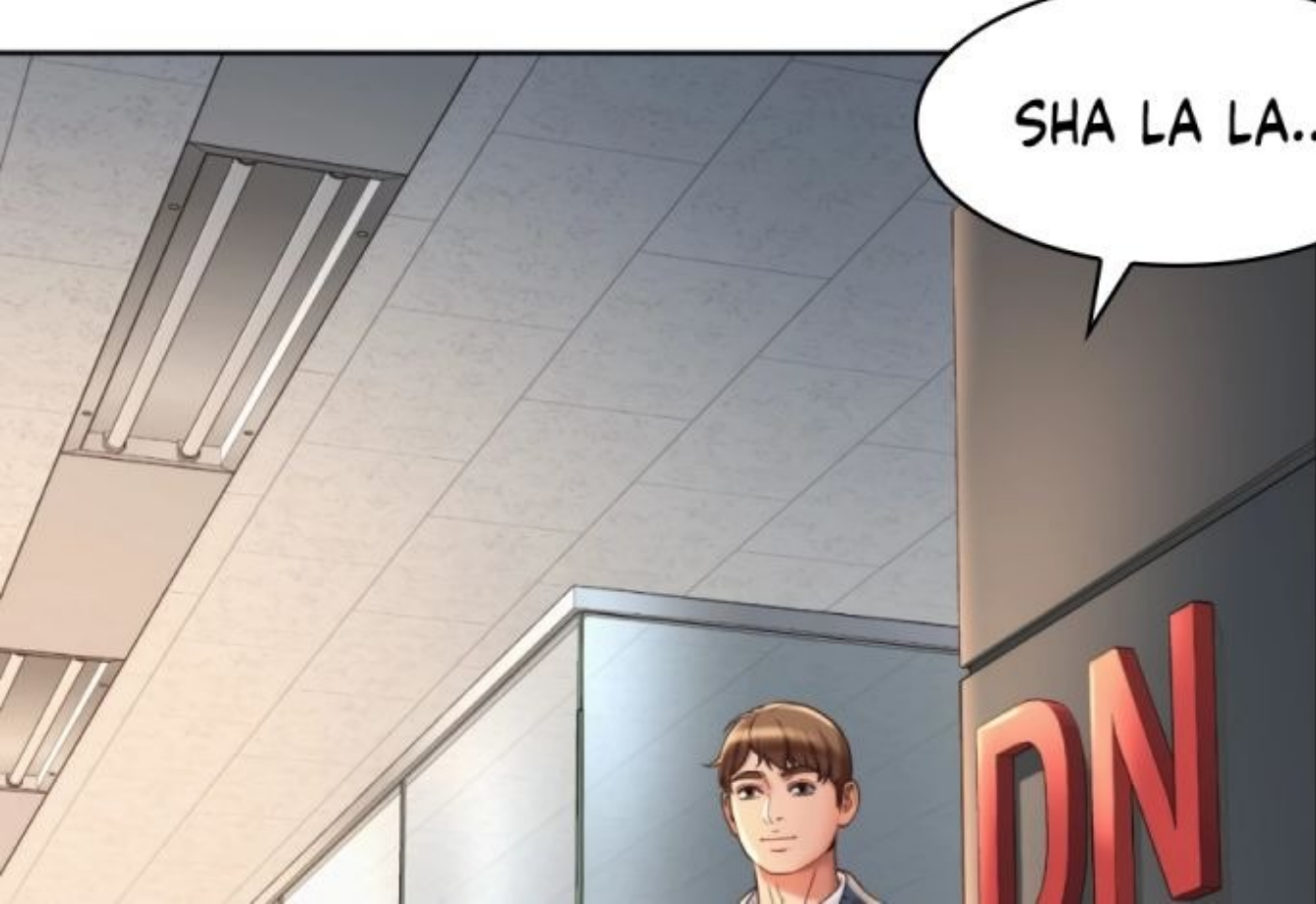
ON NE PEUT PAS
VRAIMENT SAVOIR SI
CE FUT UNE RÉUSSITE
DÈS LE LENDEMAIN.

PARFAIT !



EN TANT QUE NOUVEAU,
IL FAUT ÊTRE AU BUREAU
LE PREMIER...

SHA LA LA...



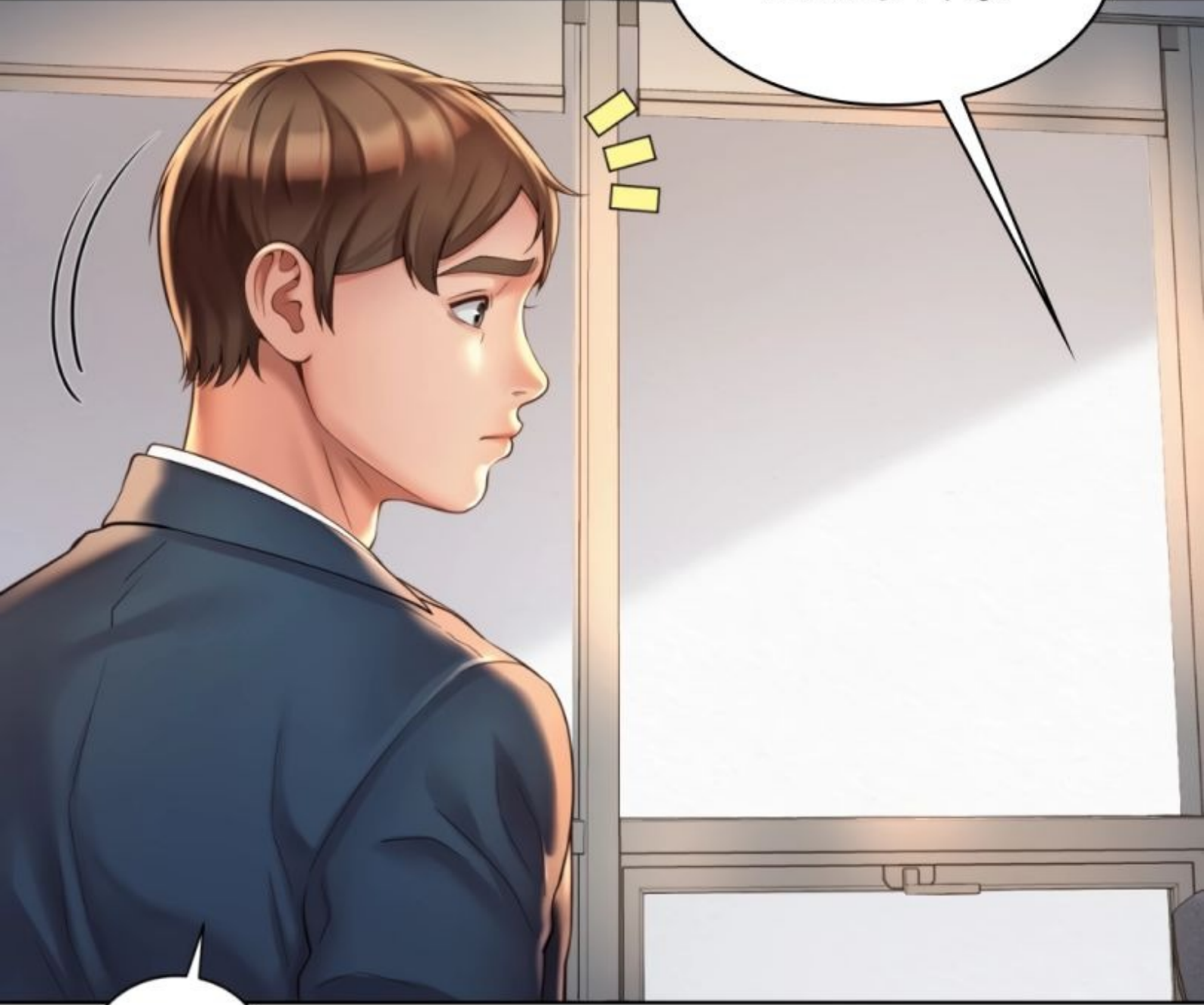


JE SUIS PRÊT
POUR LES SALUTATIONS
MATINALES.

JE DEVRAIS
PEUT-ÊTRE TOUT D'ABORD
AÉRER UN PEU ?



NE LES
OUVRE PAS.



?

NE LES OUVRE PAS,
IL FAIT FROID.

IL FAIT FROID
DEHORS !



OH BORDEL !
TU M'AS FAIT
PEUR !

HYEJUNG...
EUH JE VEUX
DIRE...

MADAME PARK,
QUE FAITES-VOUS
DÉJÀ LÀ ?



FRITCH !

FRITCH !

TU ES EN
RETARD DÈS
TON PREMIER
JOUR...

PARDON ?

J'AI
40 MINUTES
D'AVANCE...

À L'ÉPOQUE, J'ARRIVAIS
UNE HEURE À L'AVANCE POUR
DISTRIBUER LES JOURNAUX
À TOUT LE MONDE.

DONC ON PEUT
DIRE QUE TU ES EN
RETARD DE 20
MINUTES.

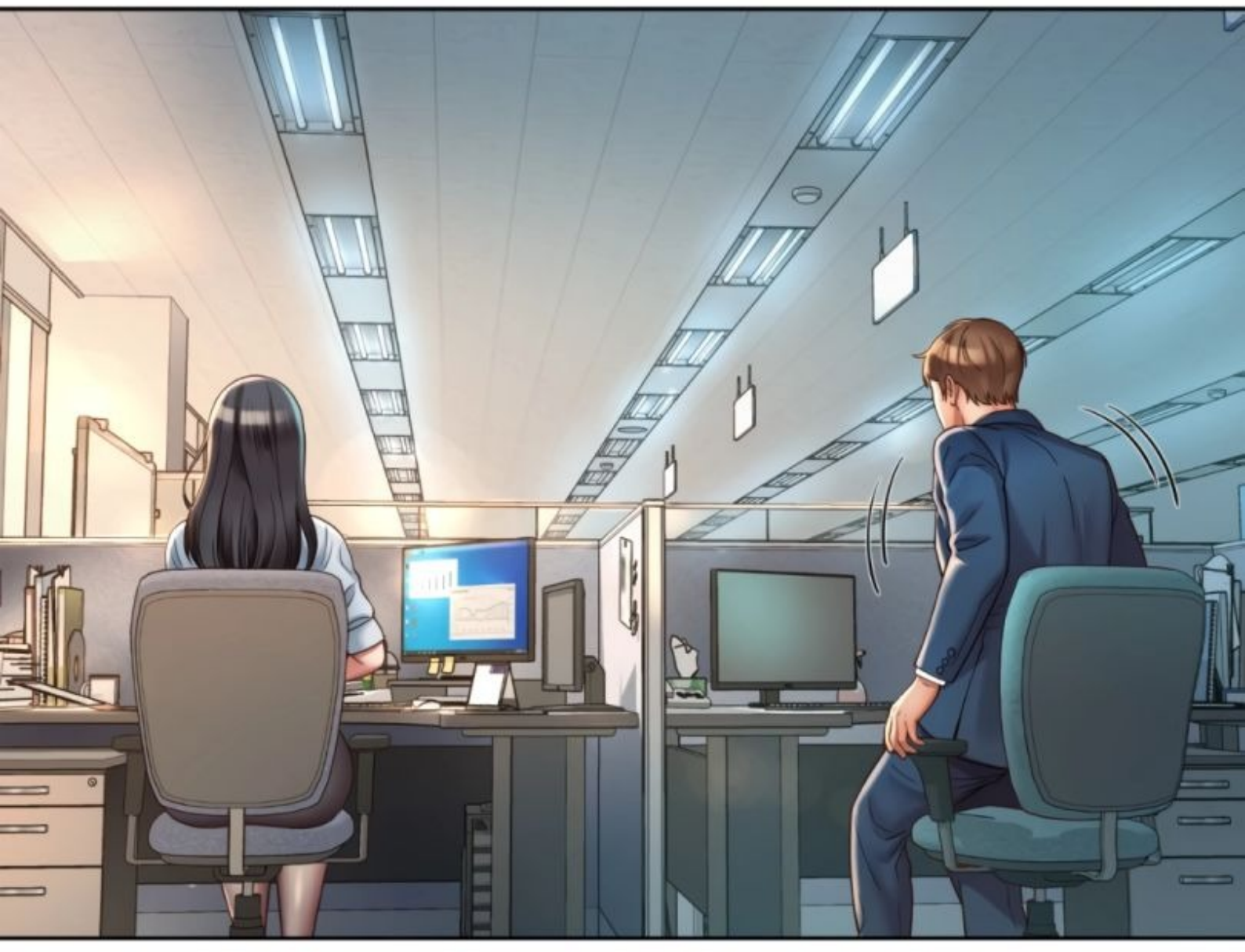


QU'EST-CE
QU'ELLE RACONTE
CETTE CONNE... ?!

HA HA...
VOUS AVEZ
TOUT À FAIT
RAISON.



JE DOIS ÊTRE
CONFUS CAR IL S'AGIT
SEULEMENT DE MON
DEUXIÈME JOUR.



E... EXCUSEZ-MOI...





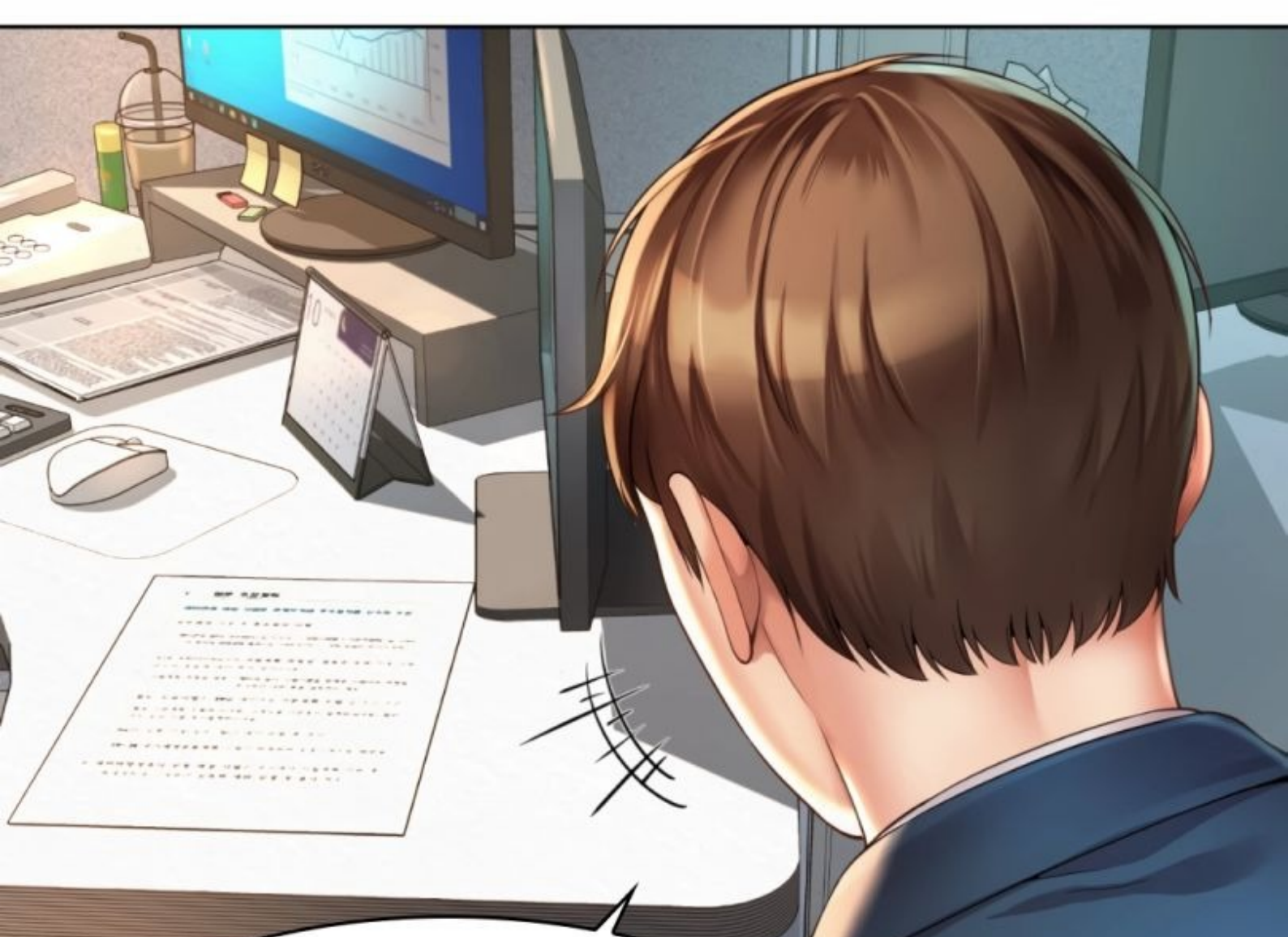
QUOI ?

SI TU AS QUELQUE CHOSE
À DIRE, DEPÊCHE-TOI, JE N'AI
PAS QUE ÇA À FAIRE.

QUE
DEVRAIS-JE
FAIRE ?



JE FERAI DE MON
MIEUX, PEU IMPORTE
CE QUE VOUS ME
DONNEZ.



VOULEZ-VOUS QUE
J'ORGANISE LES DONNÉES
INSTITUTIONNELLES ?



OU QUE
JE FASSE DE LA
RECHERCHE SUR
LES RAPPORTS
ÉTRANGERS ?

TRIER LES DONNÉES
PERTINANTES ?

*JE PEUX
TOUT FAIRE !*

TU VEUX TANT
TRAVAILLER
QUE ÇA ?



CLIC.

OUI !
JE FERAI DE
MON MIEUX !

TU VEUX
BIEN COMMENCER
PAR ÇA ?





CLING

CLING



FAIT CHIER !

JE ME
DISAIS BIEN...

QU'ELLE AVAIT
LAISSÉ TOMBER
CETTE HISTOIRE
UN PEU VITE.



LES GENS
PEUVENT FAIRE DES

ERREURS À CAUSE
DE L'ALCOOL.

MAIS AU
LIEU D'ESSAYER
DE COMPRENDRE,
ELLE SE VENGE...

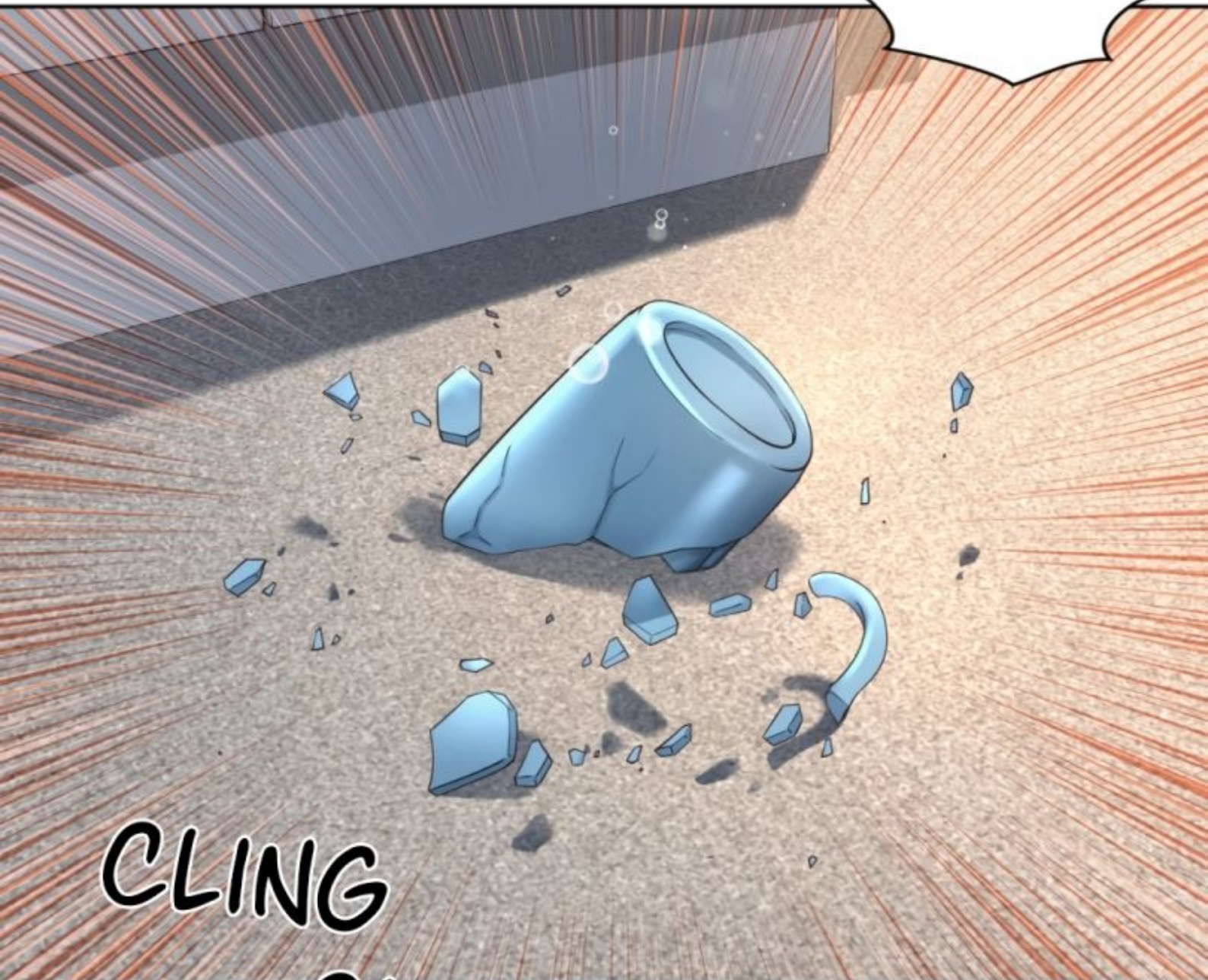
TU N'AS TOUJOURS
PAS FINI ?!



JE TOUCHE
PRESQUE À LA FIN,
MADAME PARK.
HA HA...

CRASH

ARGH !



CLING

CLING

COMME ON DIT...
QUAND ON COMMENCE
DU MAUVAIS PIED...



DONGHYUK !
TU AS CASSÉ UNE
TASSE ?!



TU N'ES MÊME PAS
CAPABLE DE FAIRE ÇA
CORRECTEMENT ?



À PARTIR DE CE
JOUR LÀ, MON ENFER
A COMMENCÉ.



CONTRAIREMENT
À MES ATTENTES EN
RETOURNANT UNE TELLE

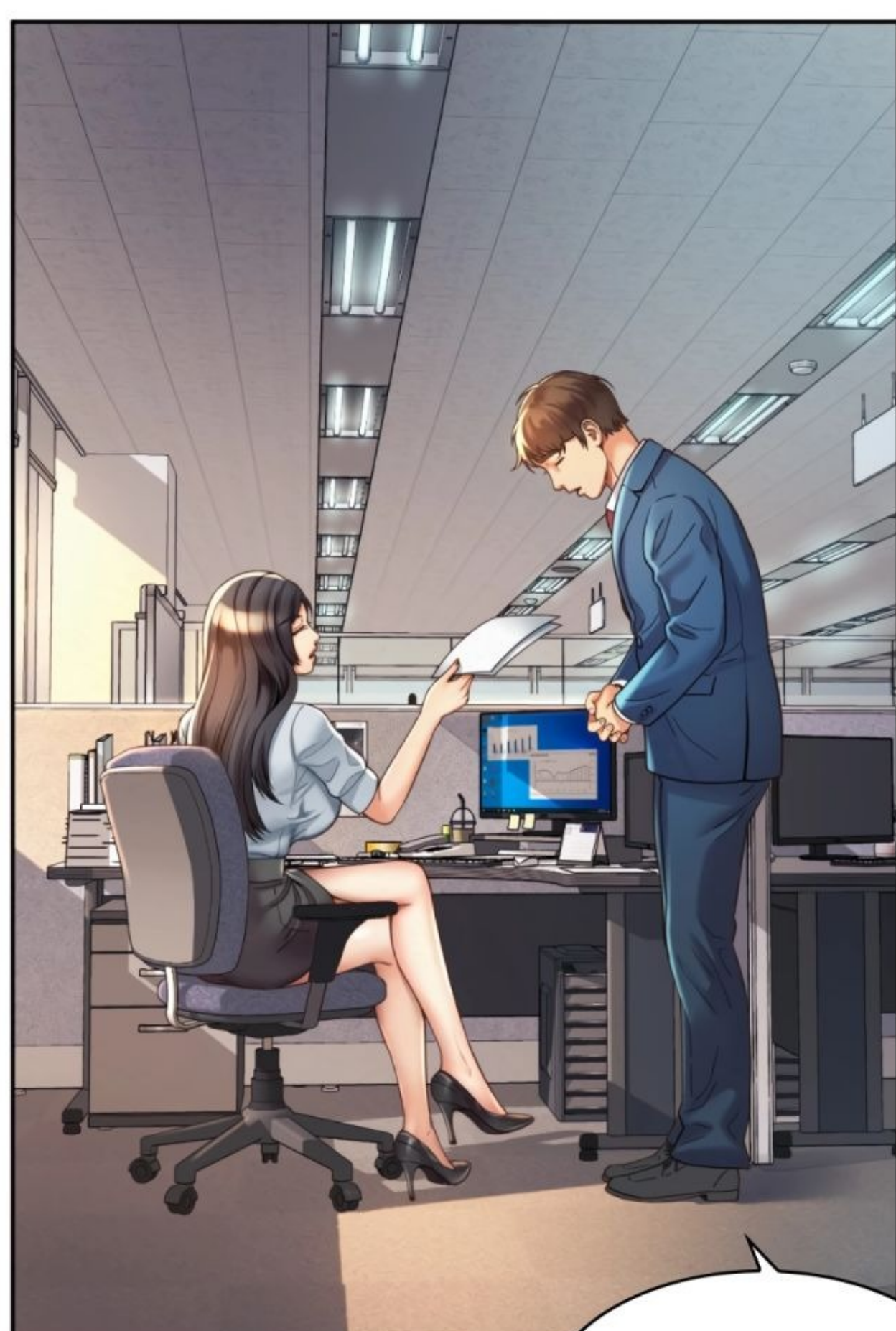
REJOIGNANT UNE TELLE
ENTREPRISE...



J'AI PASSÉ
MON TEMPS
À ACCOMPLIR
DES TÂCHES
INGRATES.

DONGHYUK,
PAR ICI...

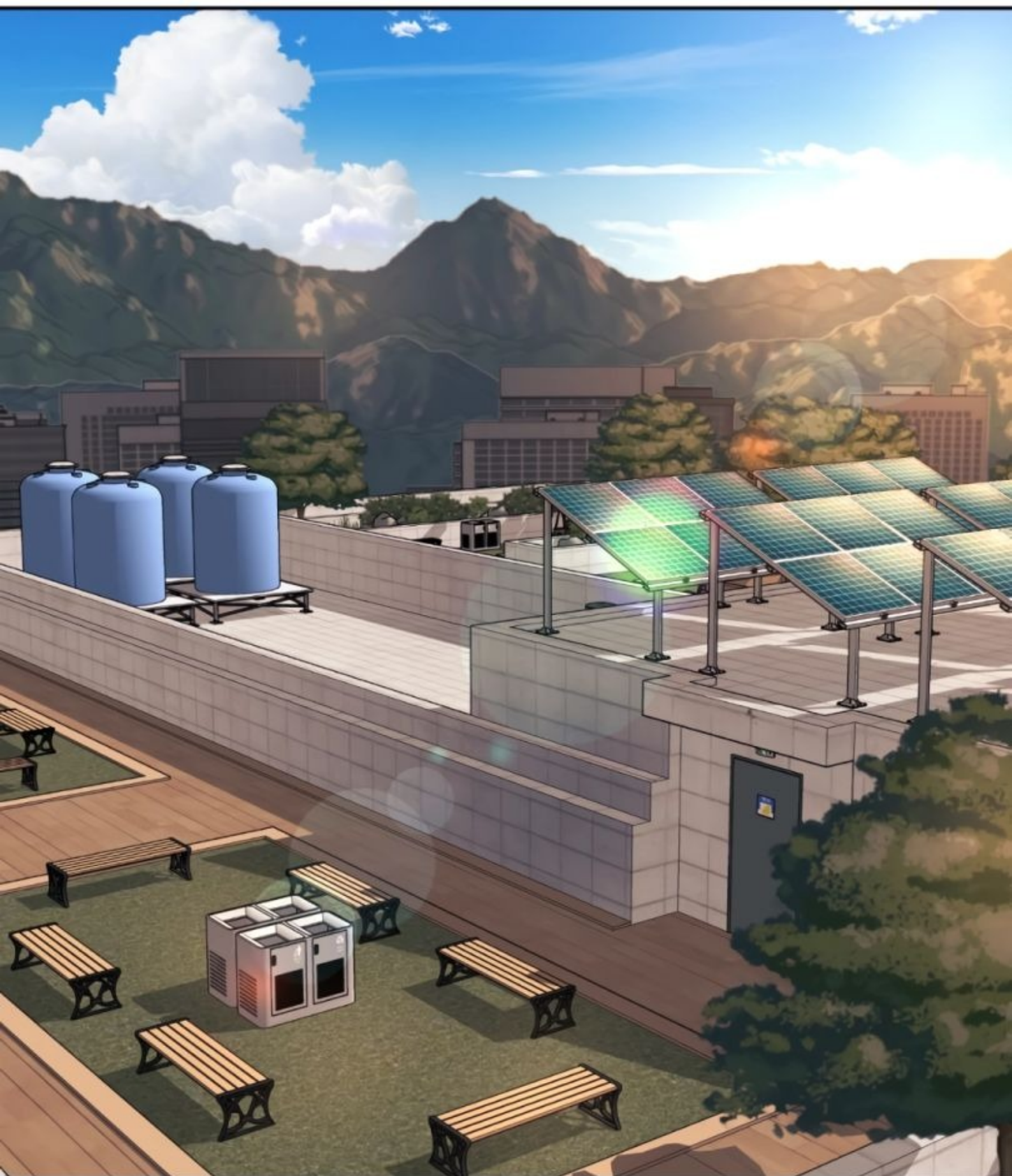
OUI !



VEUILLEZ
M'EXCUSER.

EXCUSEZ-MOI...

MA VIE D'ENTREPRISE
A DOUCEMENT COMMENCÉ
À RESSEMBLER À MA
VIE DE LYCÉEN.

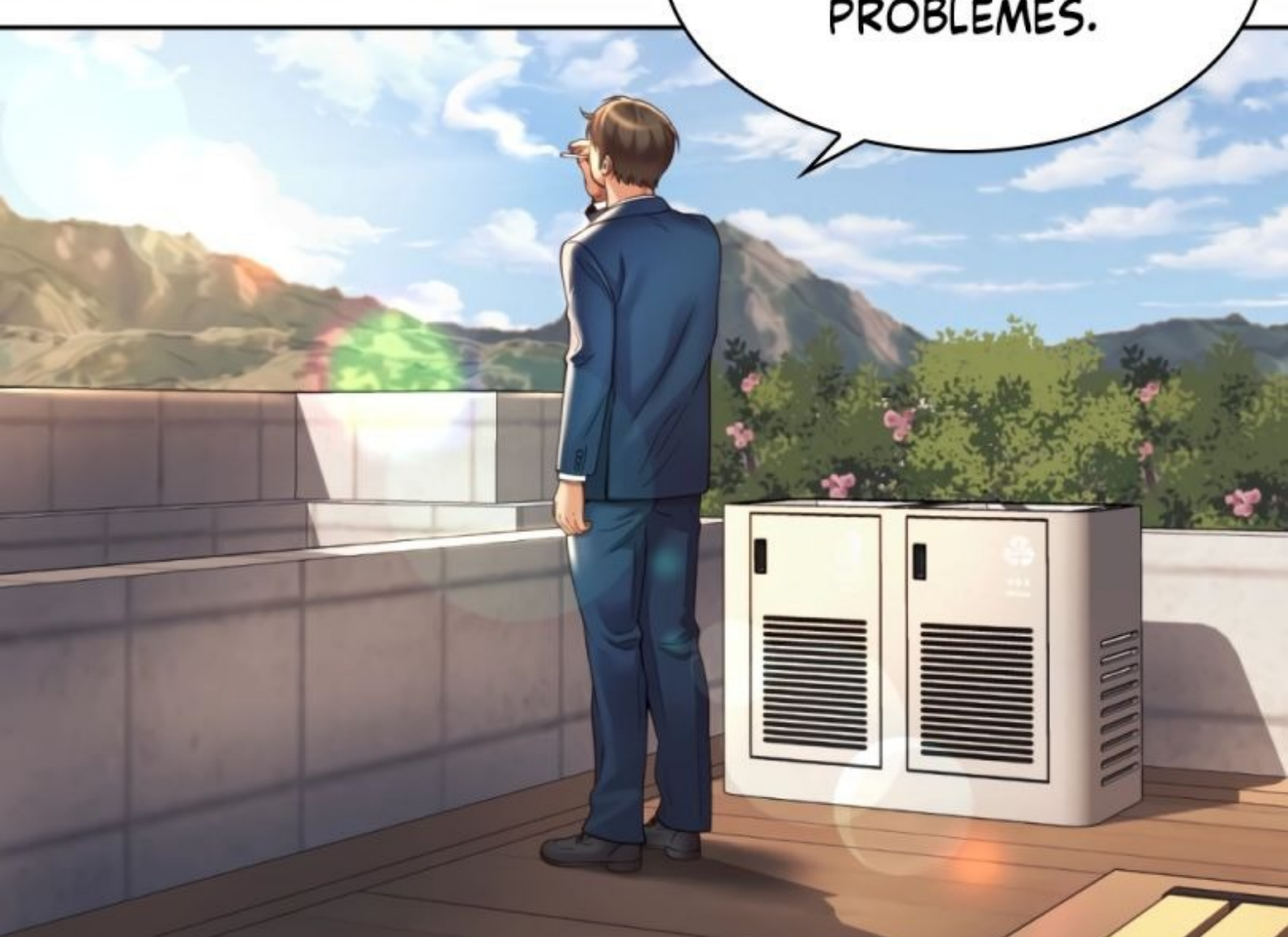


HAA...
QUELLE
VIE...



COMME QUI
DIRAIT...

TOUT LE MONDE
A SES PROPRES
PROBLÈMES.



AU LYCÉE,
L'INTELLO...

AU TRAVAIL,
LE LOSER.

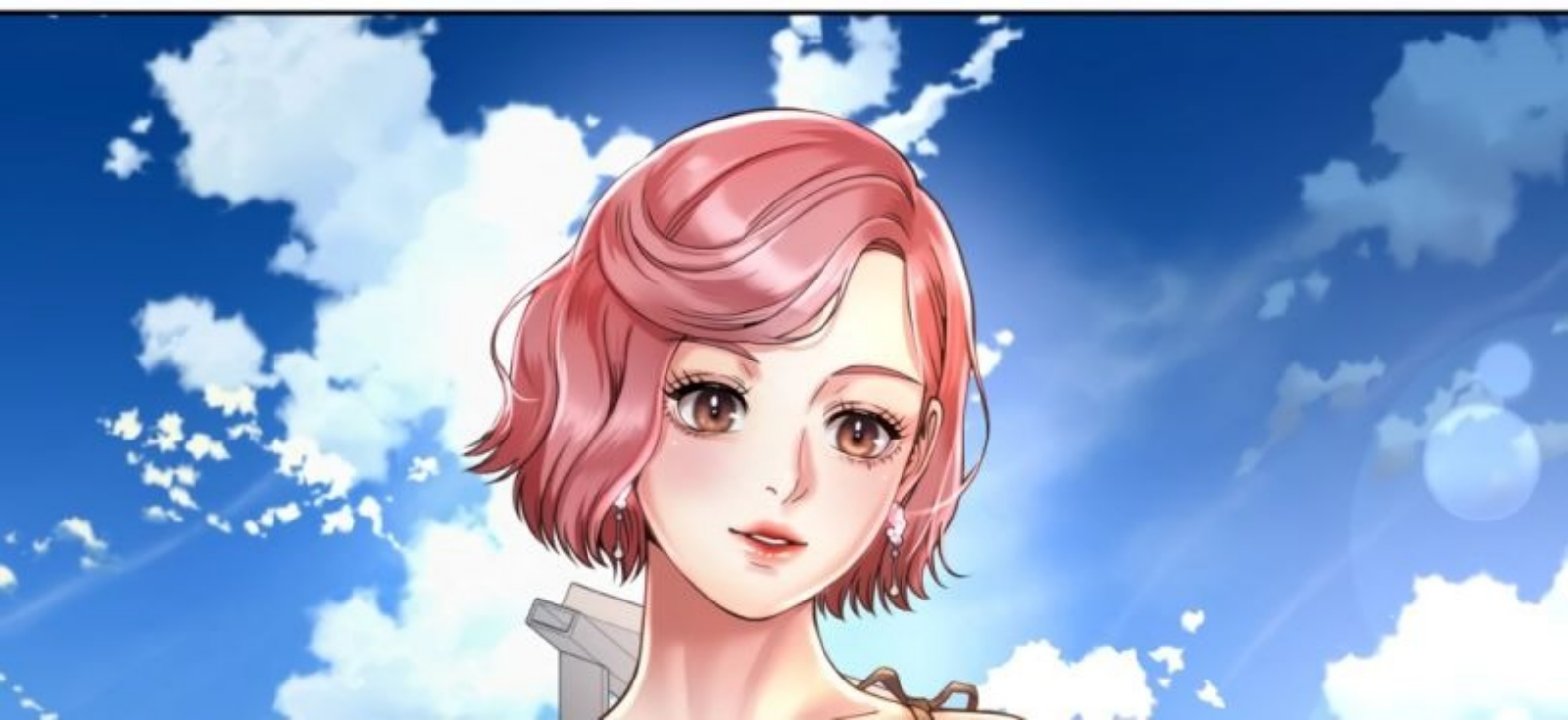
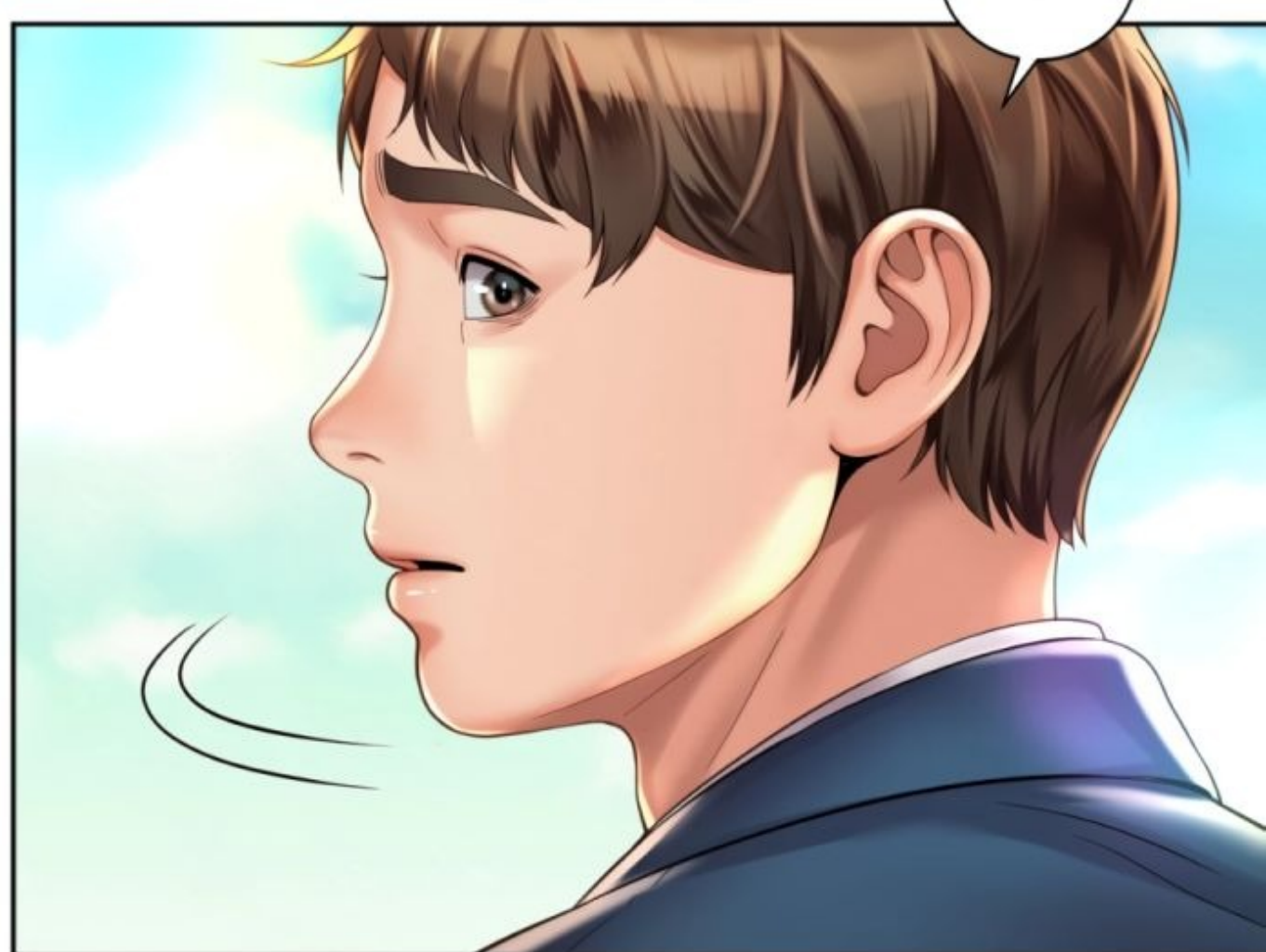


EST-CE
QUE JE DEVRAIS
DÉMISSIONNER...?

*J'EN-AI TELLEMENT
BAVÉ POUR ARRIVER
JUSQUE LÀ...*



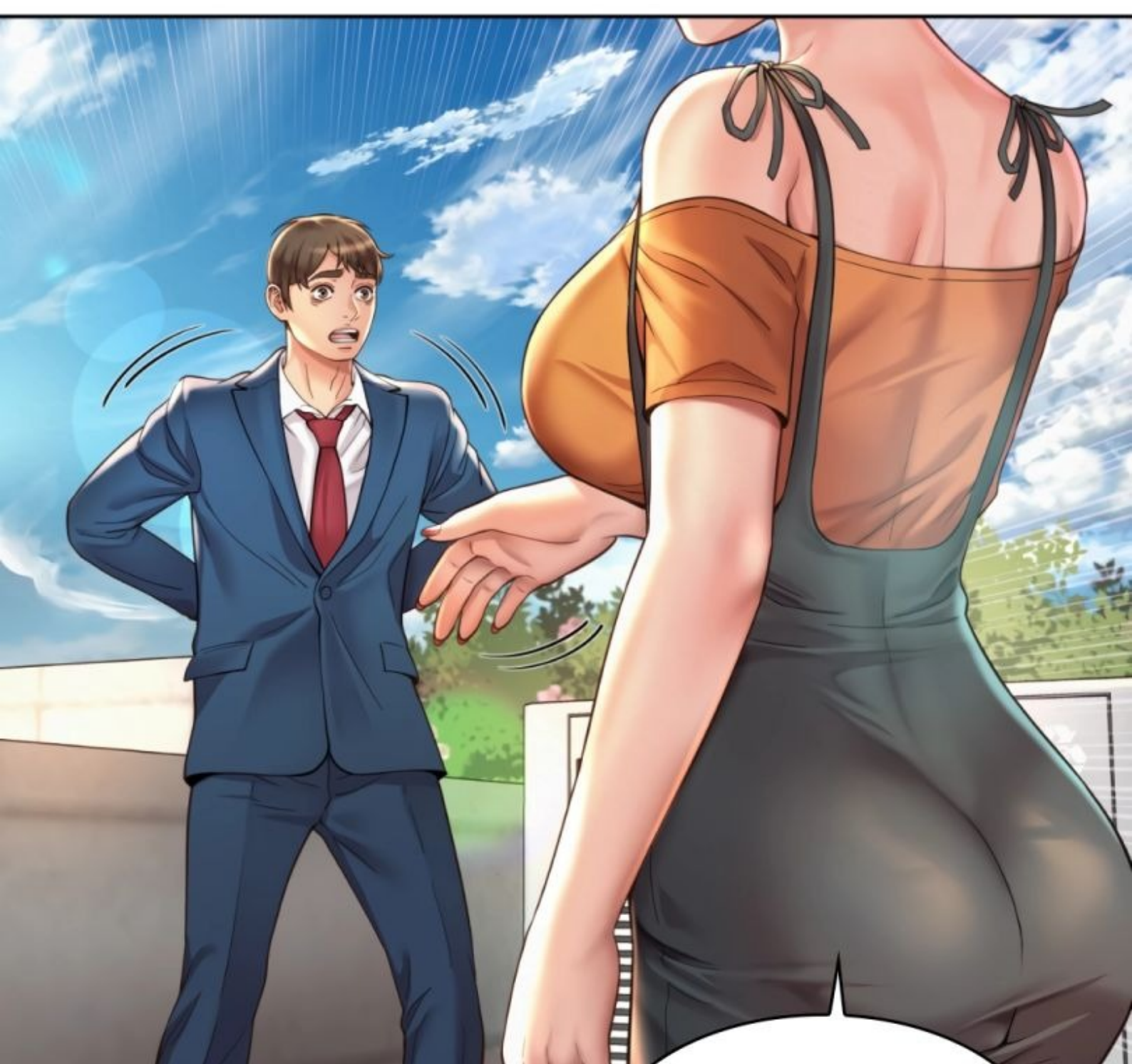
DONGHYUK !





MADAME KIM ?!

ARGH...



NE VOUS
CACHEZ PAS !

FUMEZ COMME
BON VOUS
SEMBLE !

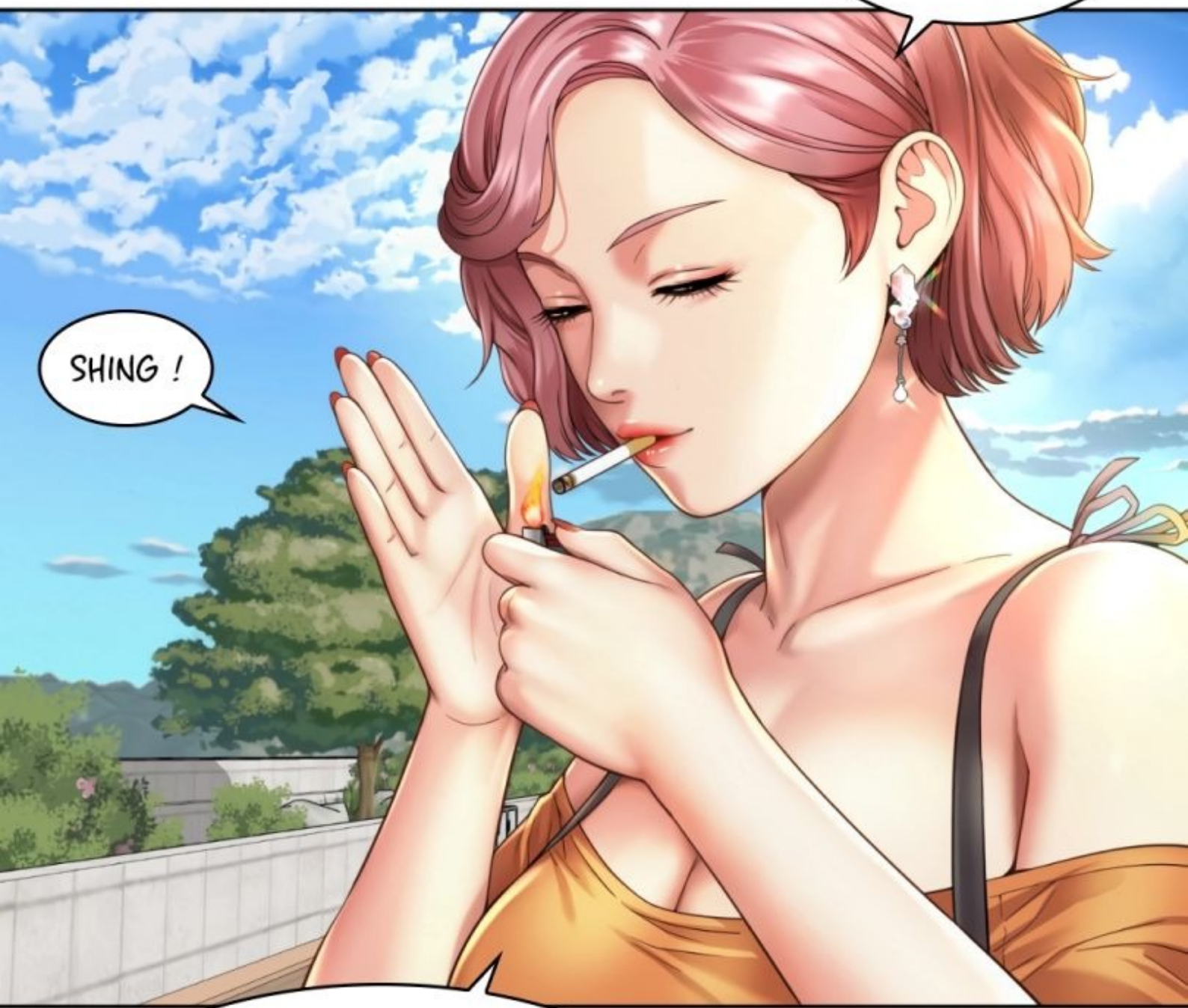
VOUS AVEZ
DU FEU ?





AH...
OUI.

ALORS ?



PAS TROP DUR D'ÊTRE
SOUS LES ORDRES DE
"LA TORTIONNAIRE" ?

FWIP



VOUS
N'AVEZ PAS
À MENTIR.

IL N'Y A
PAS BEAUCOUP
DE GENS QUI
L'APPRECIENT
ICI.



VOUS
POUVEZ ÊTRE
TRANQUILLE.

AH...
D'ACCORD.

MADAME
KIM...

J'AI UNE
QUESTION.




OUI, DE QUOI
S'AGIT-IL ?

QUEL EST LE
RÔLE DE MADAME
PARK AU SEIN DE
L'ENTREPRISE ?

ÇA ME PARAÎT
ÉVIDENT...

QU'ELLE AIT DES
CONNEXIONS DANS
L'ENTREPRISE POUR
ÊTRE À UN TEL POSTE
À SON ÂGE.



AH... VOUS
AVEZ DIT QUE VOUS

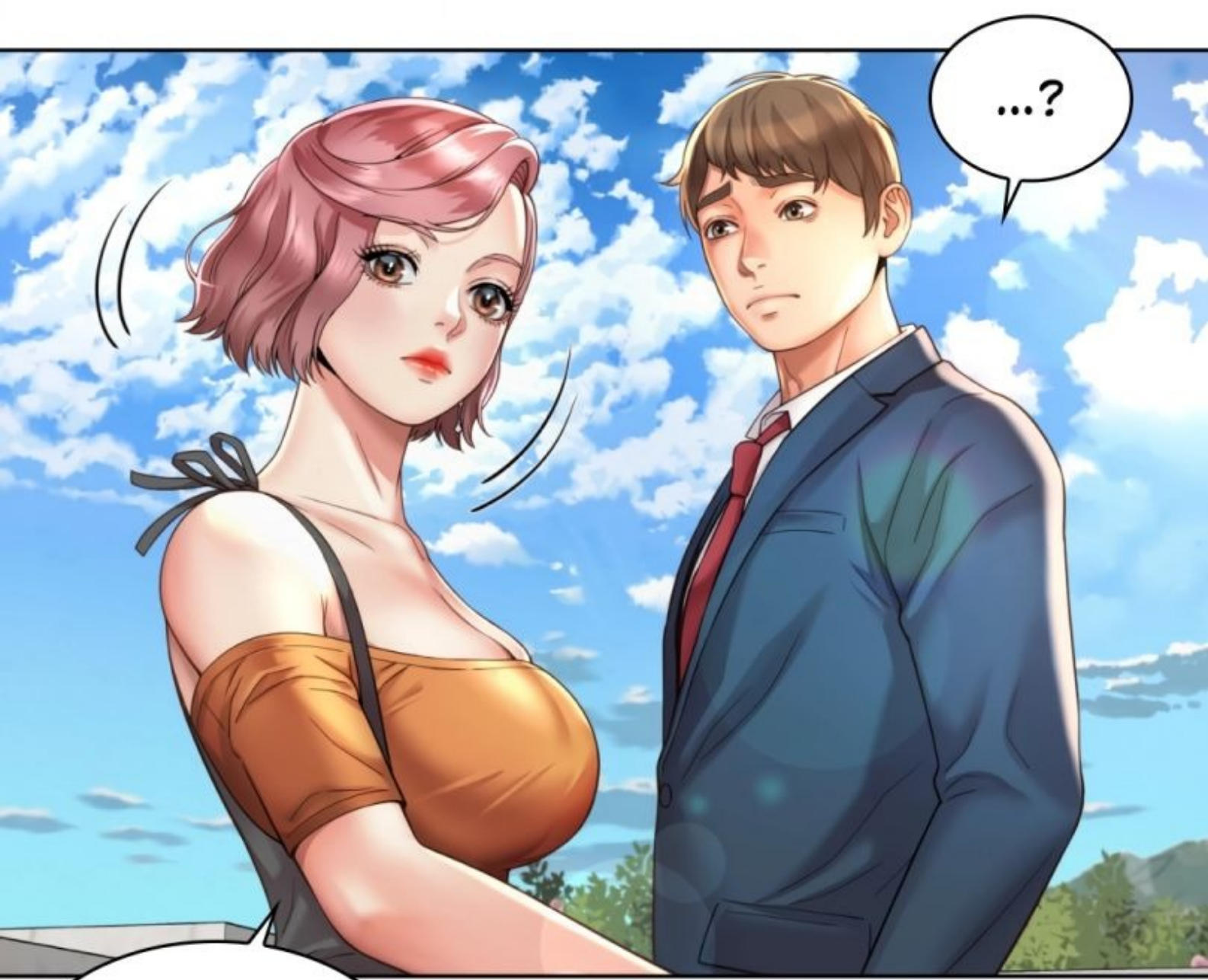


AVEZ-DIT QUE VOUS
VOUS CONNAISSIEZ,
N'EST-CE PAS ?

POUR ÊTRE
HONNÊTE
AVEC VOUS...

JE NE LA PENSE
PAS CAPABLE D'UNE
TELLE CHOSE.

FWIP

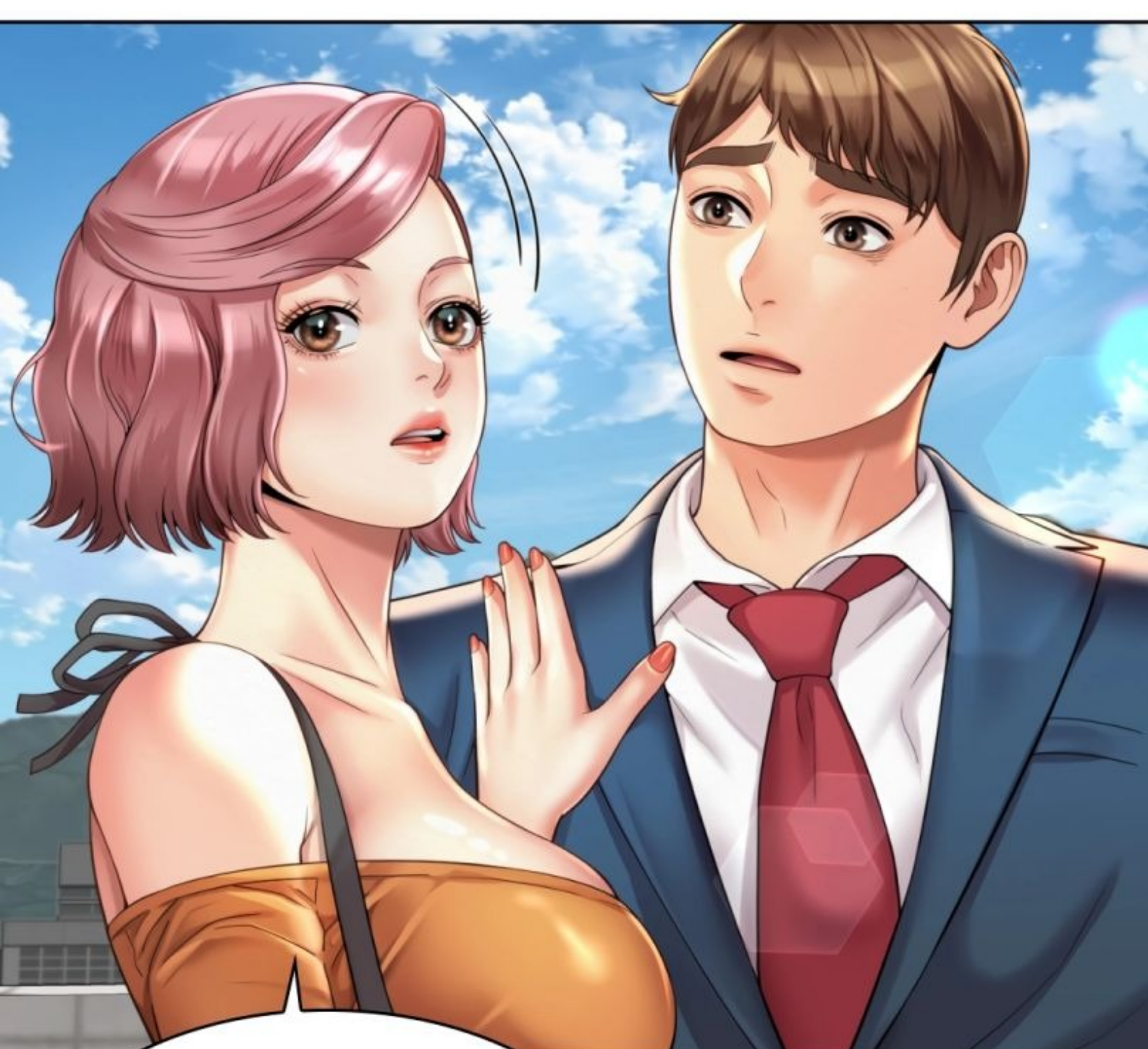


...?

MAIS IL
EST VRAI...

QU'ELLE S'OCCUPE
QUASIMENT DE TOUS LES
PROBLÈMES EXTÉRIEURS.

FFT



VOUS DEVEZ
GARDER ÇA POUR
VOUS, D'ACCORD ?

OUI OUI, BIEN
ÉVIDEMMENT.

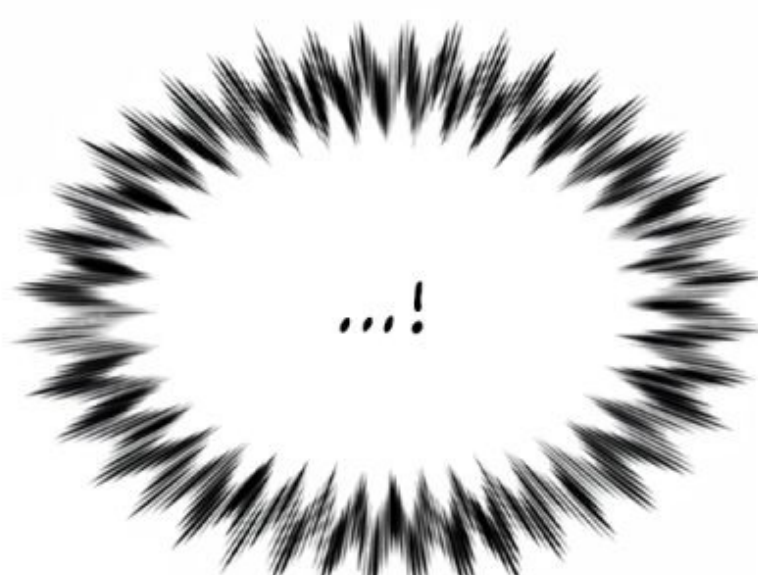
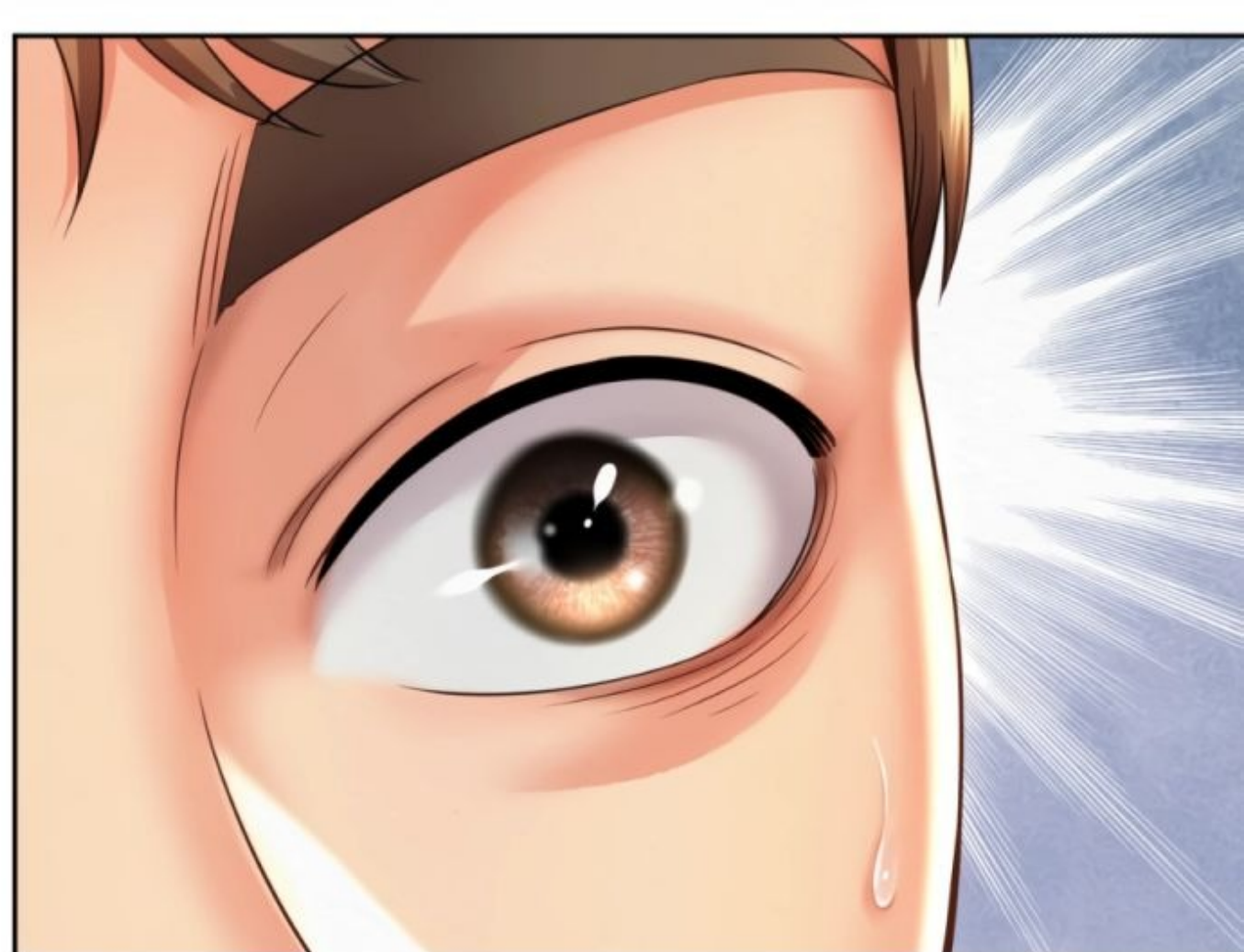
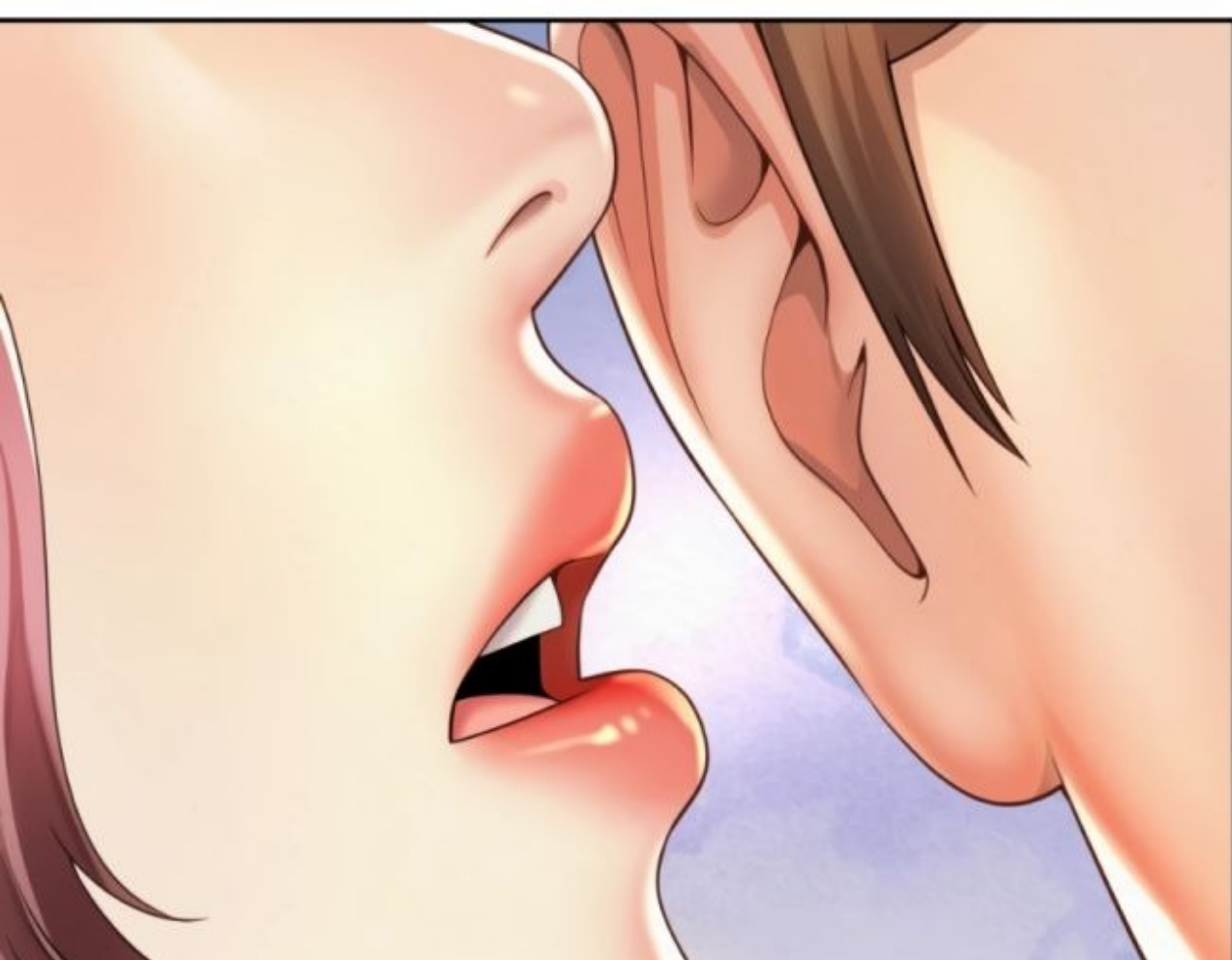
LORSQUE LE
DÉPARTEMENT DE
COMMUNICATION
A RENCONTRÉ DES
PROBLÈMES...



IL A TOUJOURS
SUFFI D'ENVOYER HYEJUNG
POUR QUE L'AFFAIRE
SOIT RÉGLÉE.

IL Y A DONC
DES RUMEURS...

PSH
SHH
SHHH



MAIS
OUI, BIEN
SÛR !



J'AURAIS DÛ
M'EN DOUTER !

JE DOIS
Y ALLER !

MERCI
DE M'AVOIR
CONFIÉ CELA !



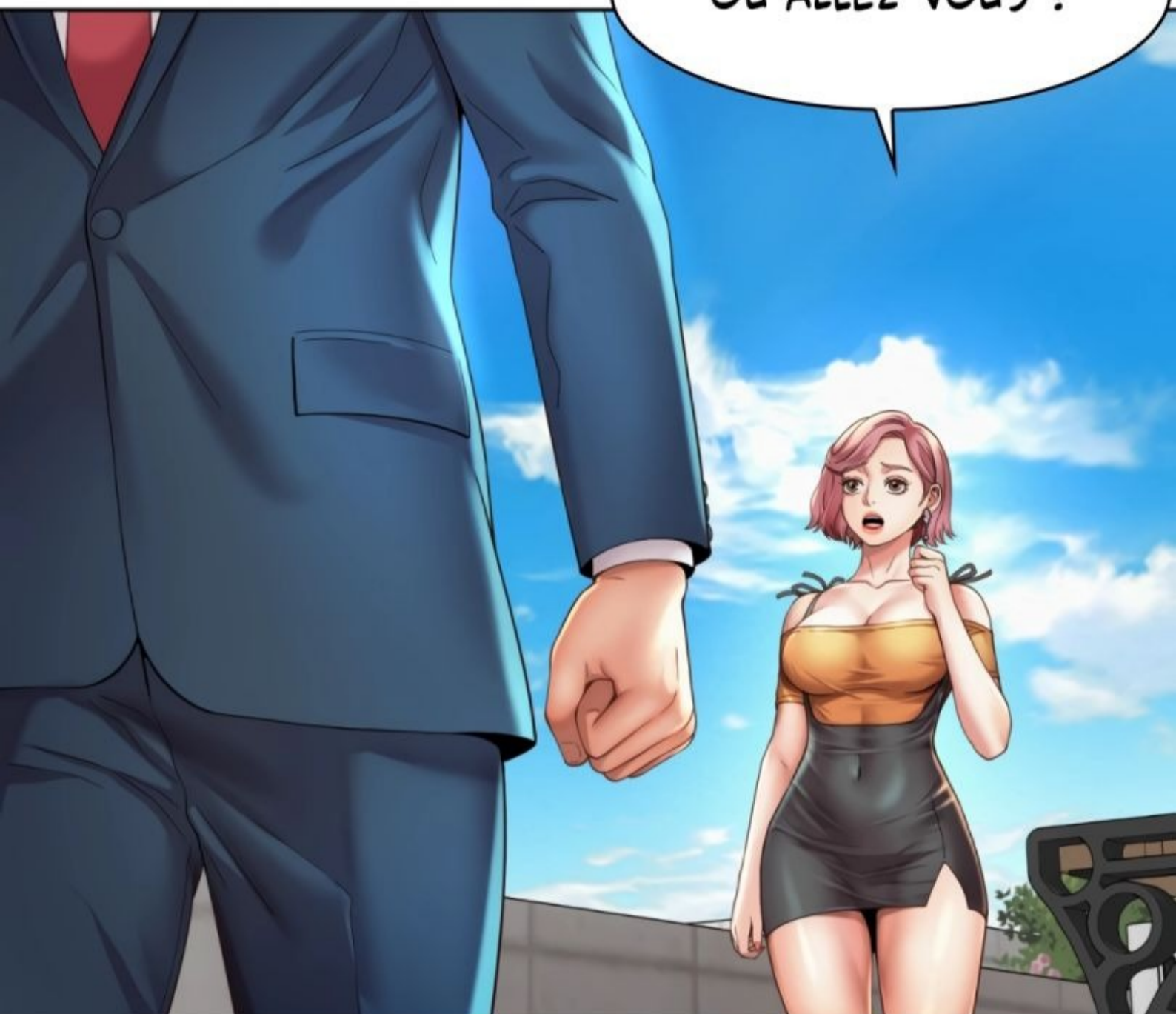


DONGHYUK ?

TAP

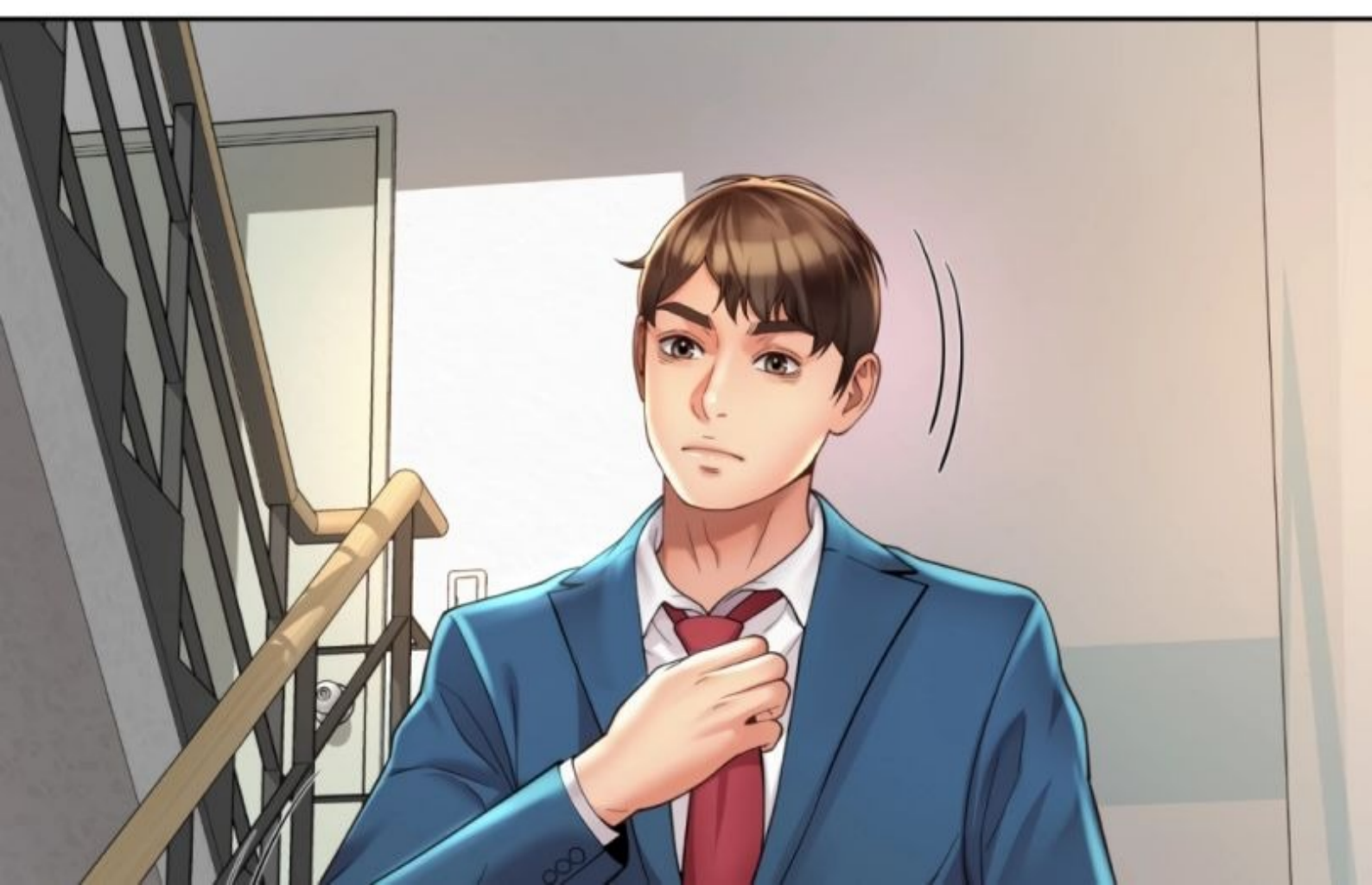
TAP

OÙ ALLEZ-VOUS ?



DONGHYUK !

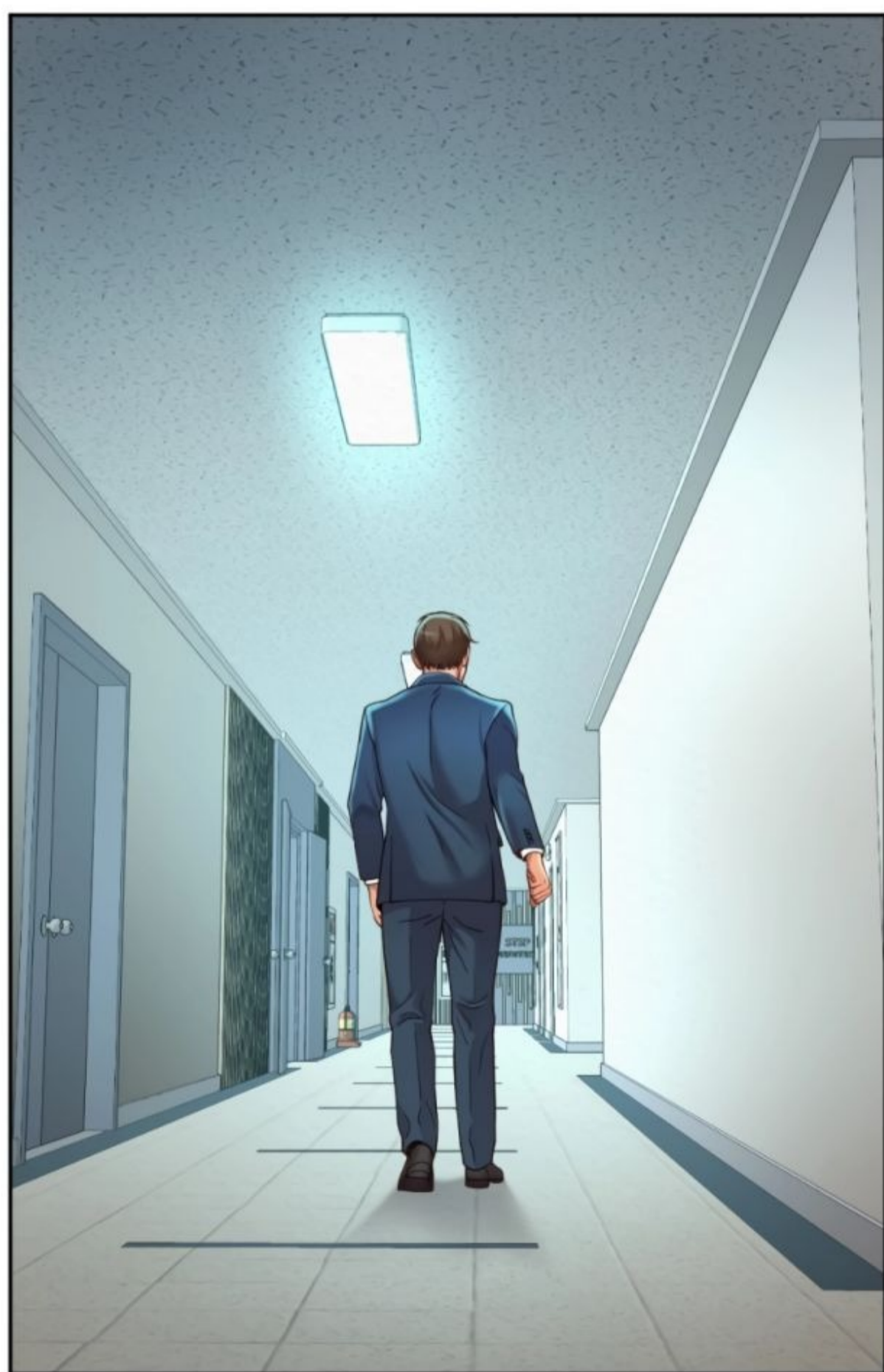
HYEJUNG,
C'ÉTAIT ÉVIDENT !





COMMENT
SERAIT-CE POSSIBLE
QU'UNE BRANLEUSE COMME
TOI RÉUSSISSE ?

FORCÉMENT QUE TU
UTILISES CE GENRE
DE SUBTERFUGES !





MONSIEUR LE
JOURNALISTE...



VOUS ALLEZ BIEN
TOUT "CORRIGER",
N'EST-CE PAS ?

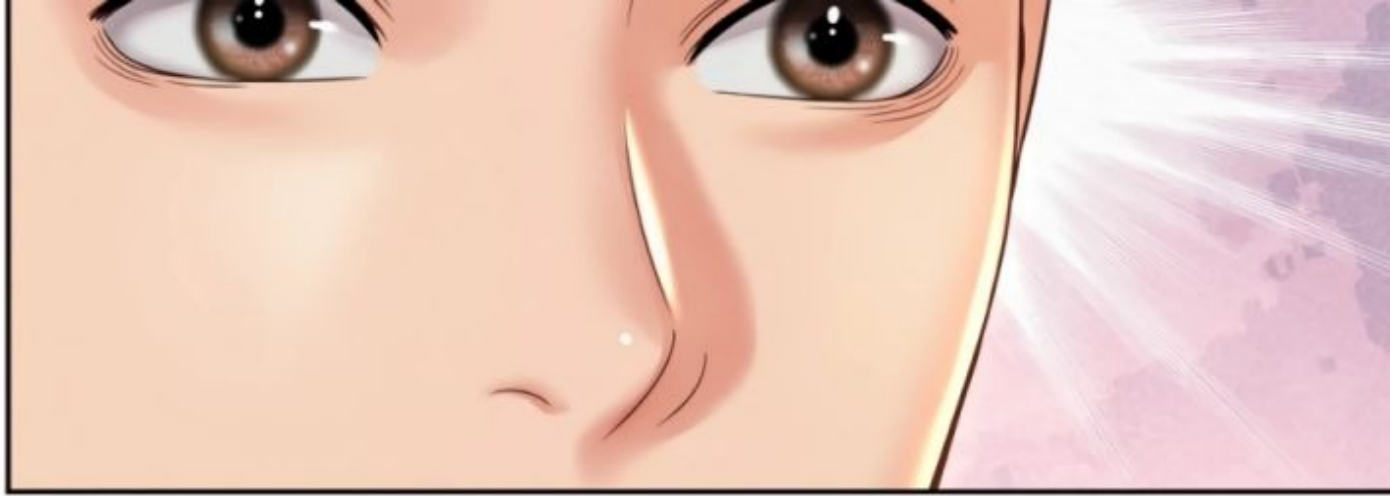


JE PARS
EN RÉUNION !



EN RÉUNION ?





C'EST ÇA,
UNE RÉUNION !



JE VAIS
DÉCOUVRIR DE
QUEL GENRE DE
"RÉUNION" IL
S'AGIT !



PRENDS GARDE,
PARK HYEJUNG !

DN GROUP



PARK HYEJUNG

DÉPARTEMENT COMMUNICATION - MARKETING /
MANAGER

1 PARTICULARITÉ

- FIN DE VINGTAINE
- TAILLE 1M68
- SE DISPUTE FÉROCEMENT

- CARACTÈRE FÉLIN

2 PRÉSENTATION

- ÉLÈVE DISSIPÉE ET PAS VRAIMENT STUDIEUSE, ELLE TYRANNISAIT DONGHYUK AU LYCÉE. ELLE TRAVAILLE AUJOURD'HUI POUR LE GROUPE DN DANS LE DÉPARTEMENT COMMUNICATION ET MARKETING. ELLE EST RESPONSABLE DE DONGHYUK.
- AUSSI FÉROCE AU TRAVAIL QU'AU LYCÉE, ON NE COMPTE PLUS LE NOMBRE DE NOUVEAUX EMPLOYÉS AYANT FUI SOUS SA TUTELLE. ELLE PORTE LE SURNOM “LA TORTIONNAIRE”.
- IL SEMBLE QUE LES JOURNALISTES ET LES CLIENTS APPRÉCIENT BEAUCOUP QU'ELLE PORTE DES TENUES AUSSI AUDACIEUSES.

À SUIVRE