

BON SANG... EST-CE QU'ELLE L'A VU OU NON ?
JE NE PENSE QU'À ÇA...







POURQUOI
TU NE MANGES PAS ?
TU ES MALADE ?

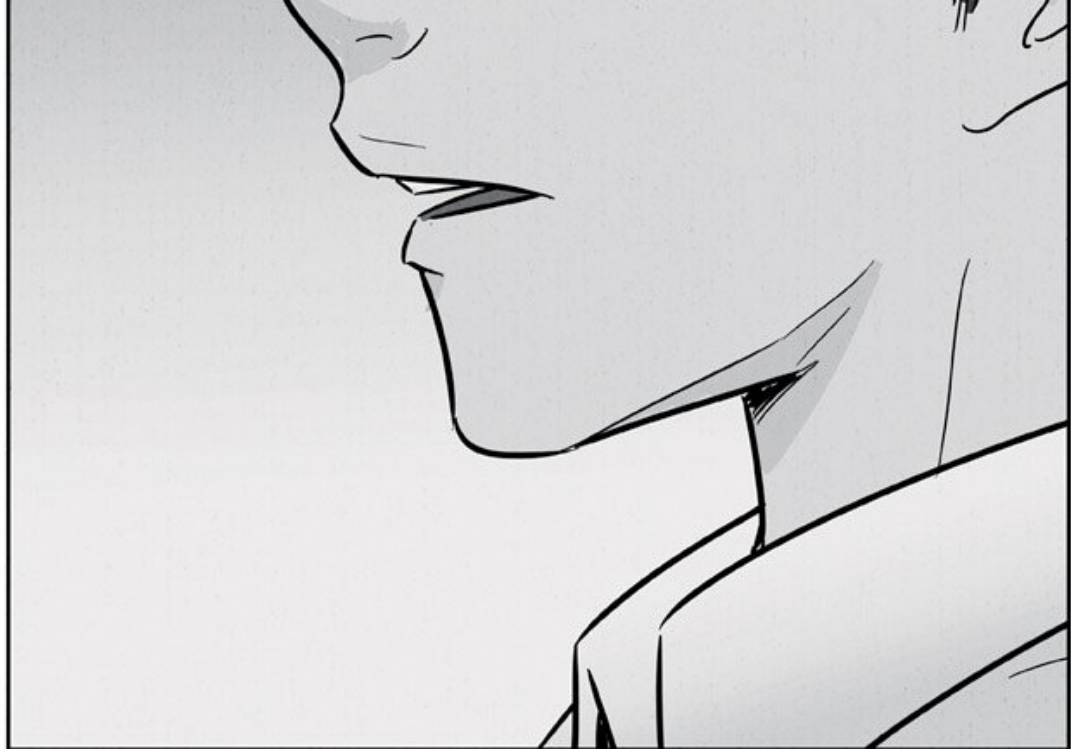
JIYEON...



OUI ?

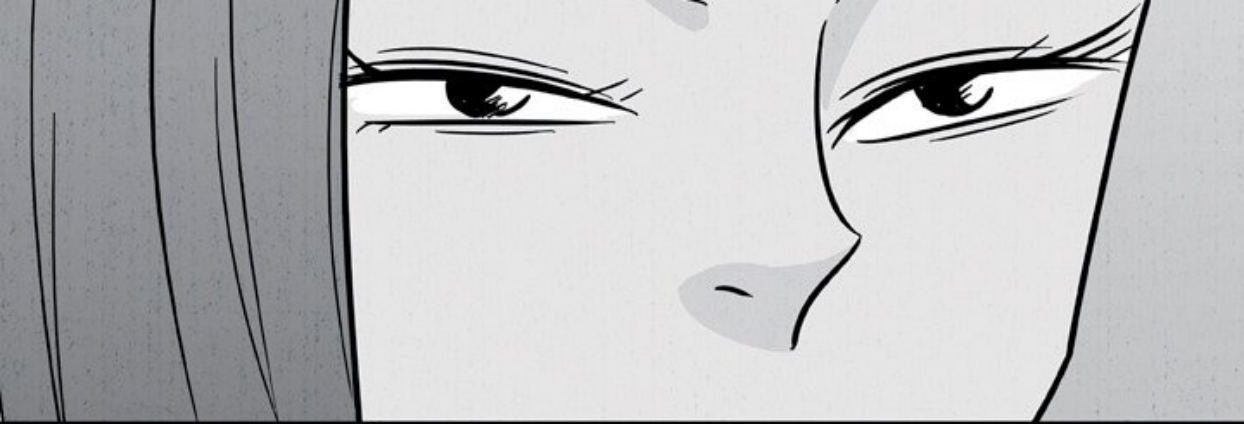


TU SERAS
TOUJOURS DE MON
CÔTÉ, PAS VRAI ?



HMM... JE NE SUIS
PAS SÛRE. HÉHÉ...



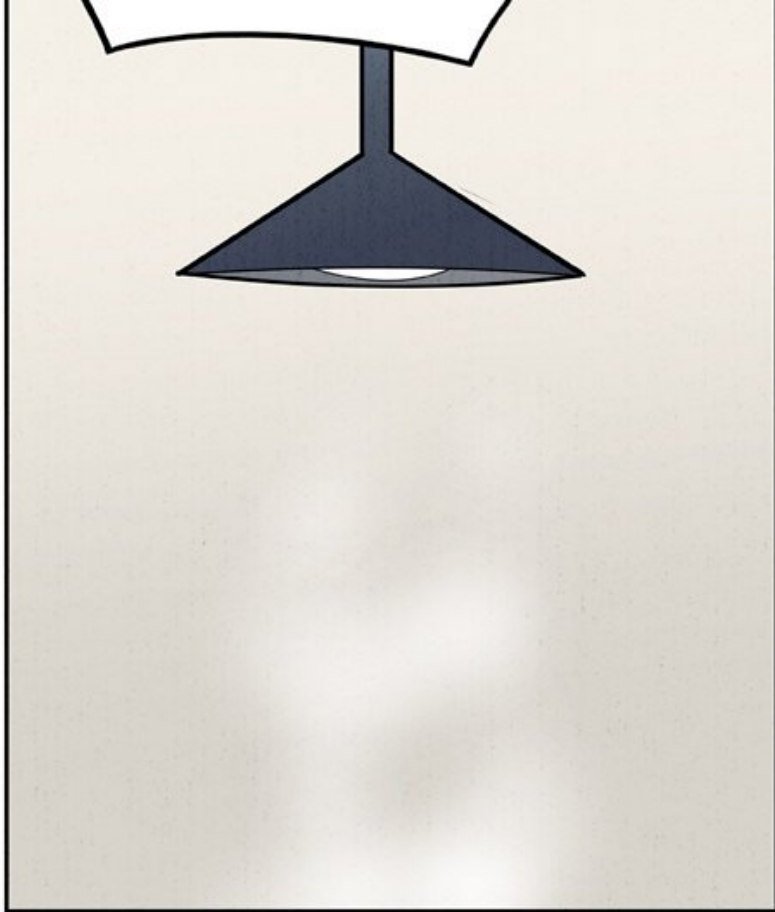


Massacre à l'école...

Scénario : Studio Moon
Dessin : Boy F

A hand-drawn speech bubble with a black outline and a white interior. The bubble is irregularly shaped, with a pointed left side and a curved top. It is positioned in the lower-left quadrant of the page. The text 'HAHAHA!' is written in a simple, black, sans-serif font inside the bubble. The bubble is partially overlapping a light beige rectangular area at the bottom right.

HAHAHA!





JE RIGOLE. POURQUOI
TU ME DEMANDES ÇA ? BIEN SÛR
QUE JE SERAI DE TON CÔTÉ,
DAESUNG !





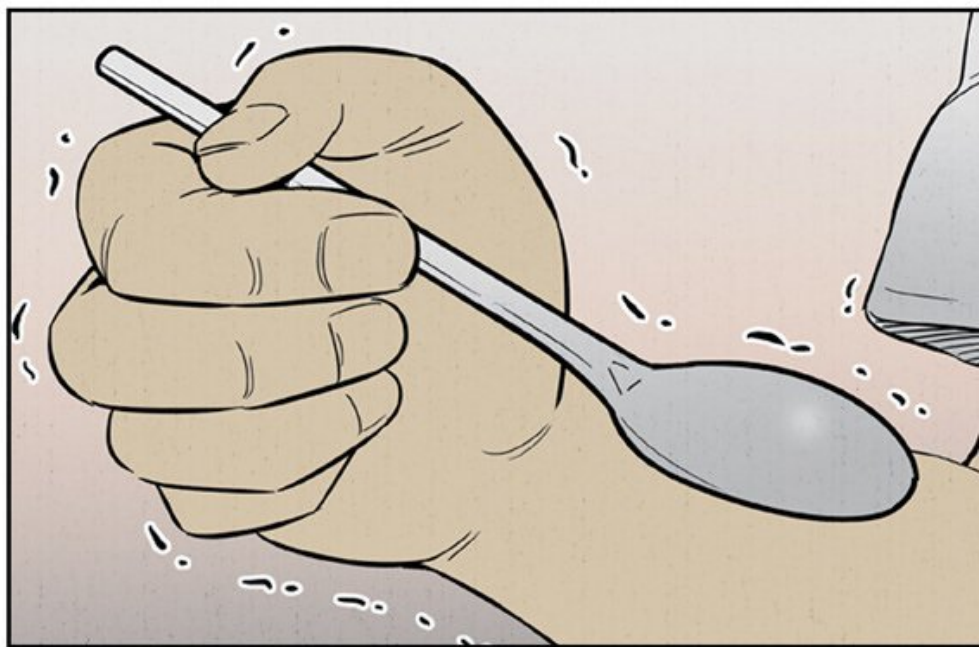
FIOU...

A panel showing two characters in a room. On the left, a woman with long red hair and a light blue top is looking towards the right. On the right, a man with short dark hair and a white shirt is looking back at her. A large speech bubble is positioned above them. The background features vertical lines and horizontal motion lines, suggesting a window or a brightly lit area.

OH... C'EST VRAI !



OUI ?



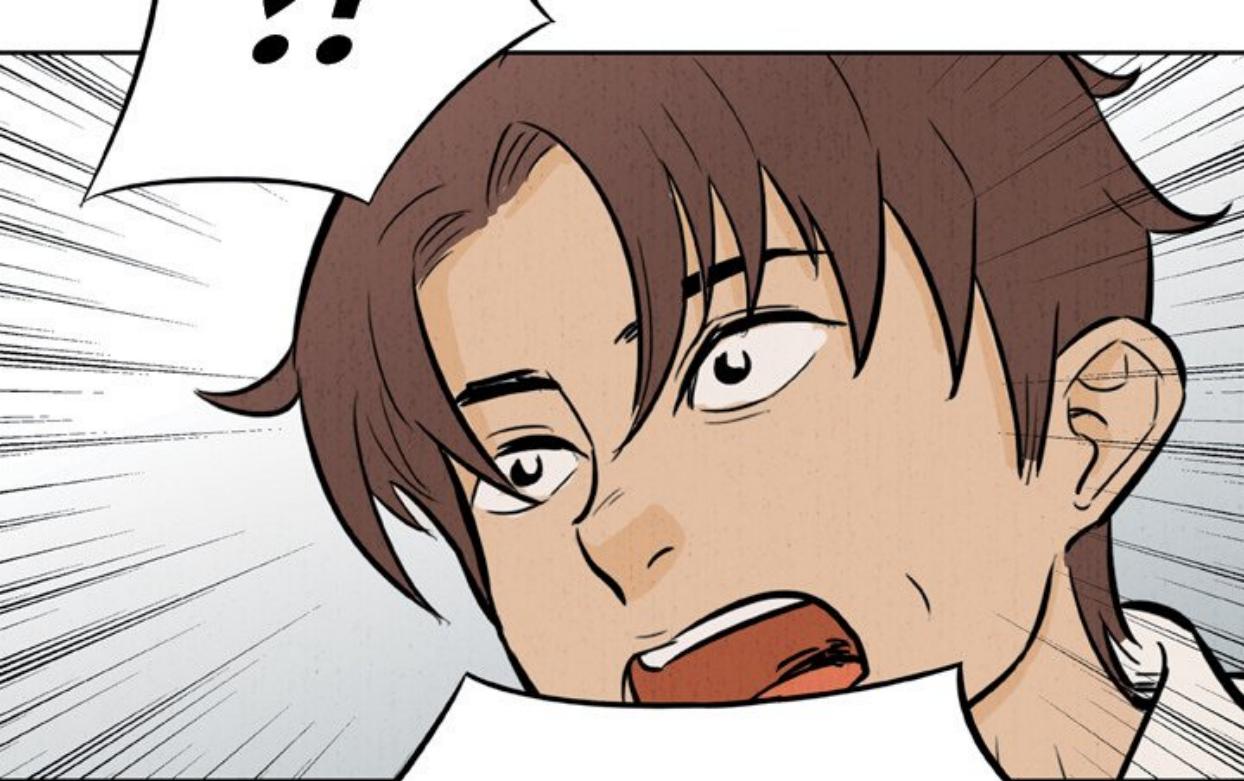


EN ARRIVANT
CHEZ TOI...

J'AI VU UN DE TES
ÉLÈVES EN TRAIN DE
T'ESPIONNER.



31



QUOI ? LEQUEL ?



TU SAIS LE GRAND...
QUI A L'AIR ASSEZ NAÏF...

GUANLUY, C'EST ÇA ?
OU JE ME TROMPE...



KWANHO LEE !



POURQUOI EST-CE QU'IL...
VIENDRAIT CHEZ MOI ?



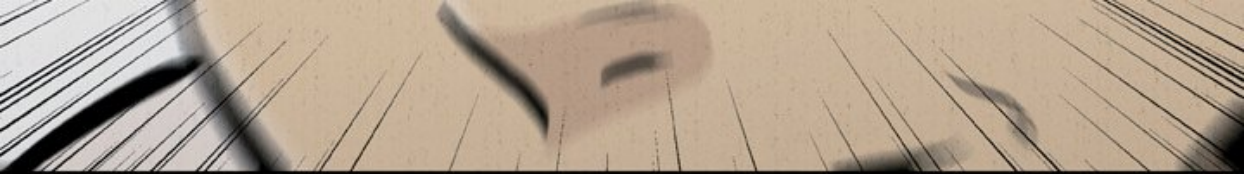


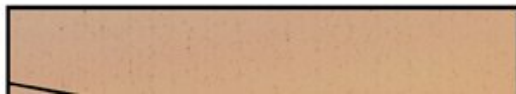
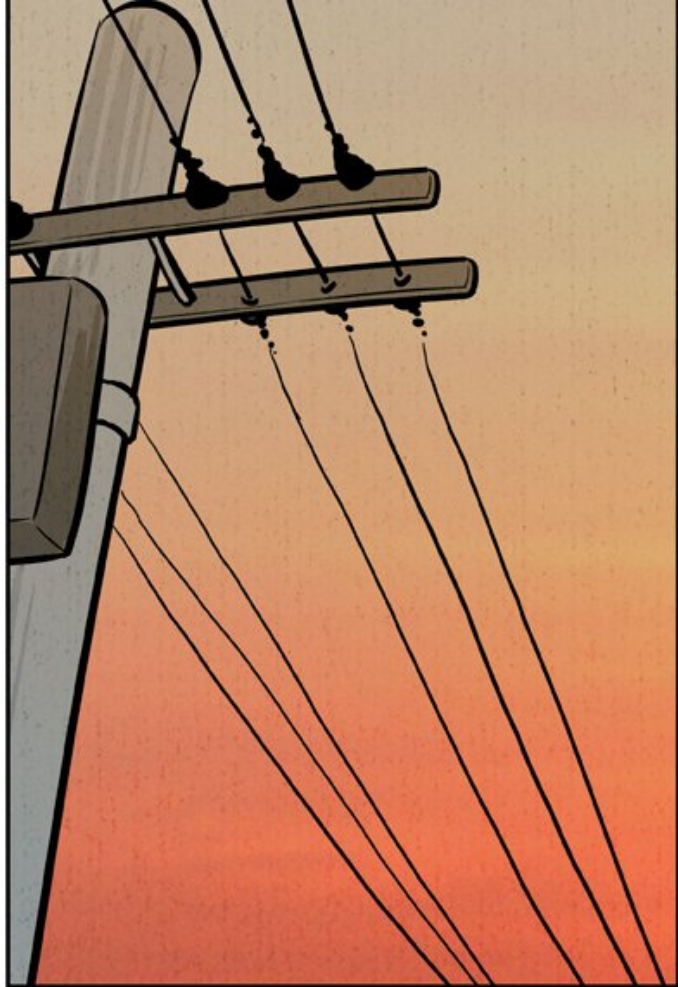
EST-CE QU'IL M'A VU TUER IKSUNG ?
OU EMPOISONNER LE FILTRE À EAU ?



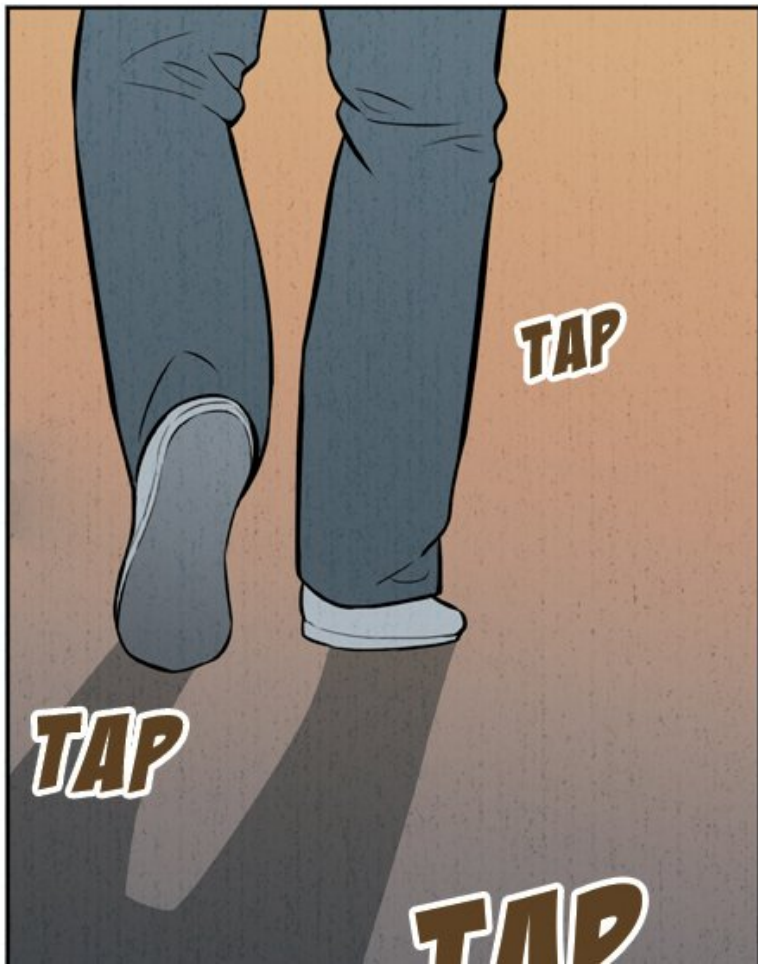
PUTAIN... KWANHO LEE !









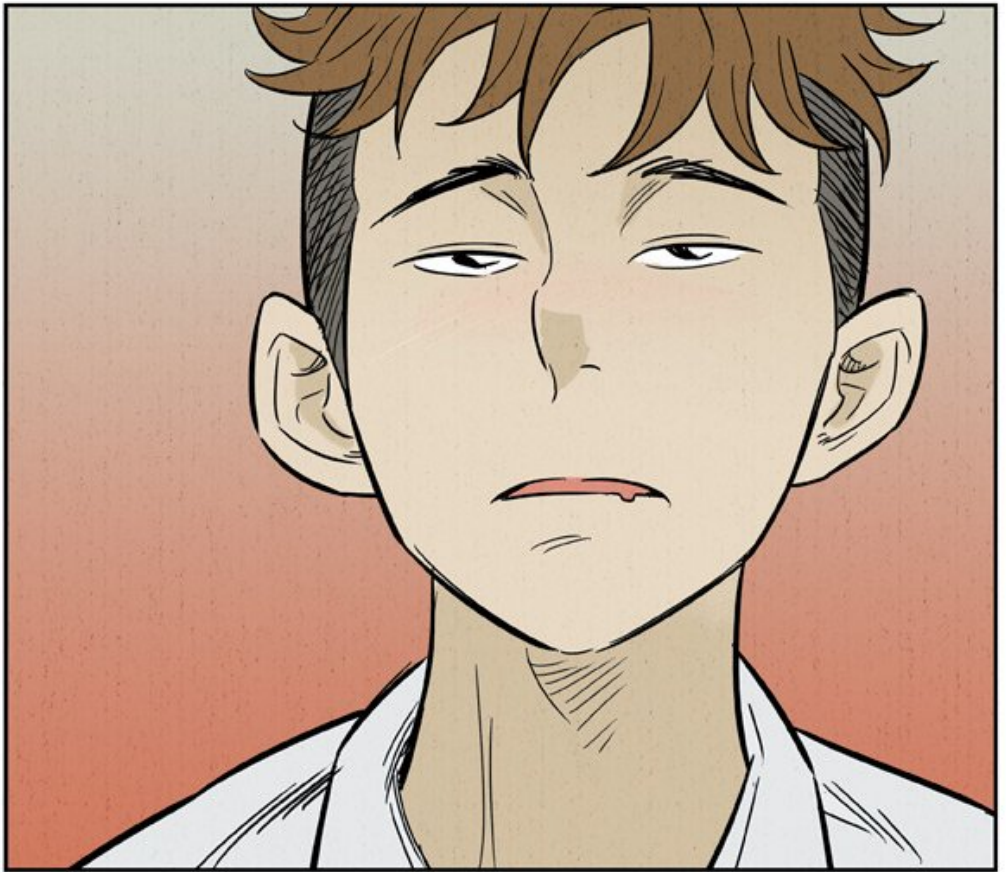


TAI

QUE FAISAIT MLE KIM
CHEZ M. HWANG ?

POURQUOI ELLE ÉTAIT LÀ ?

EST-CE QU'ELLE... VRAIMENT ?





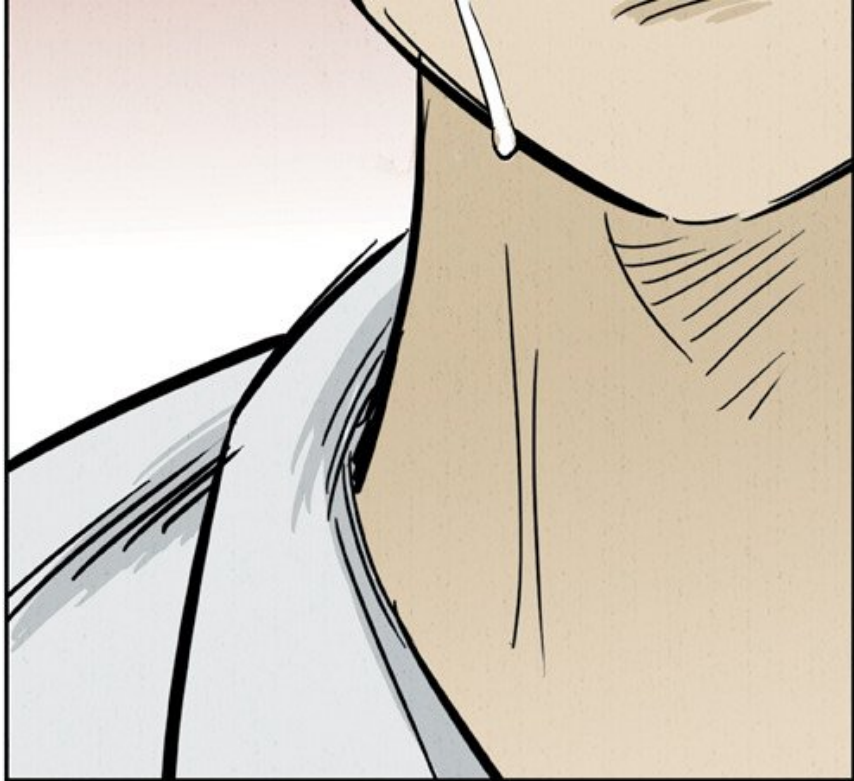


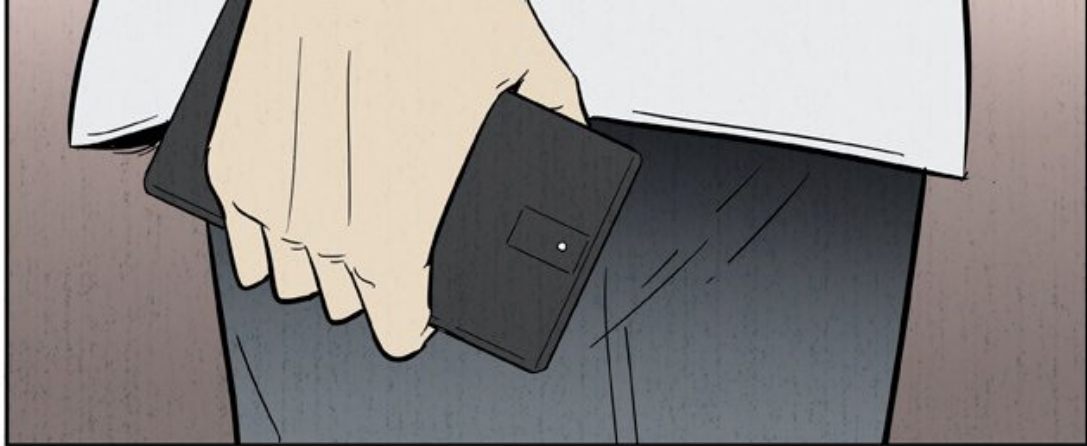
A close-up illustration of a person's face, showing their eyes wide open and a shocked expression. The background is a light, neutral color. The text is centered within a circular area defined by a jagged, radiating border.

PUTAIN... NON,
C'EST PAS POSSIBLE...













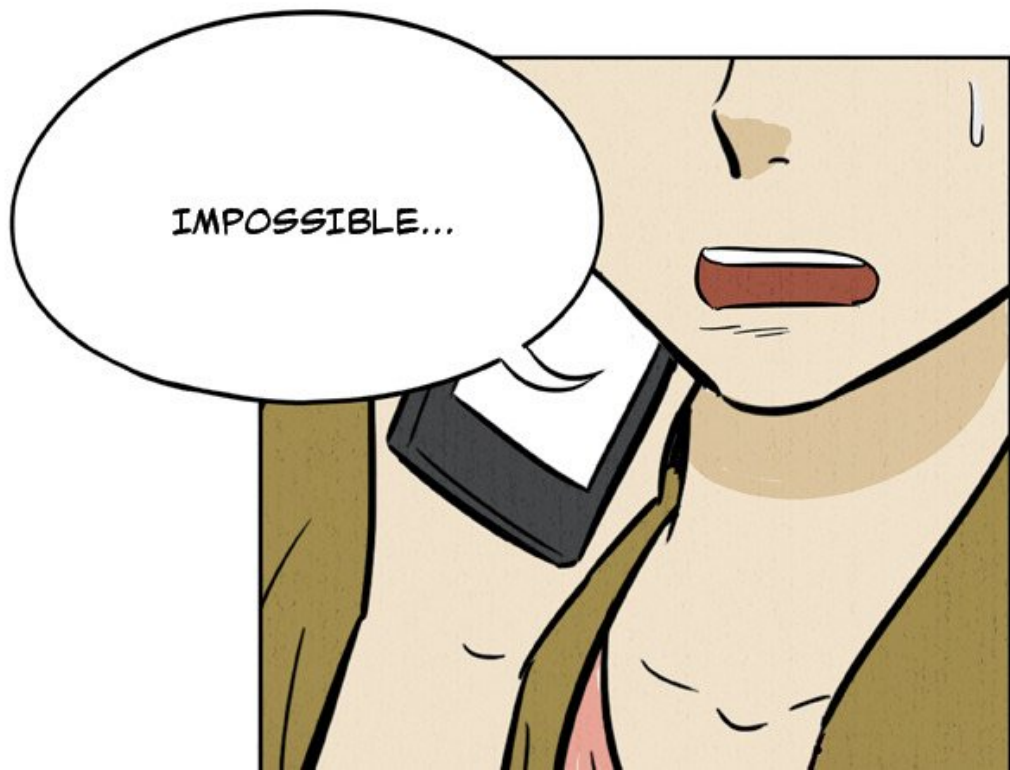
QUOI ?

MLLE KIM EST ALLÉE
CHEZ M. HWANG ?

SHIZ MAIHWANG,

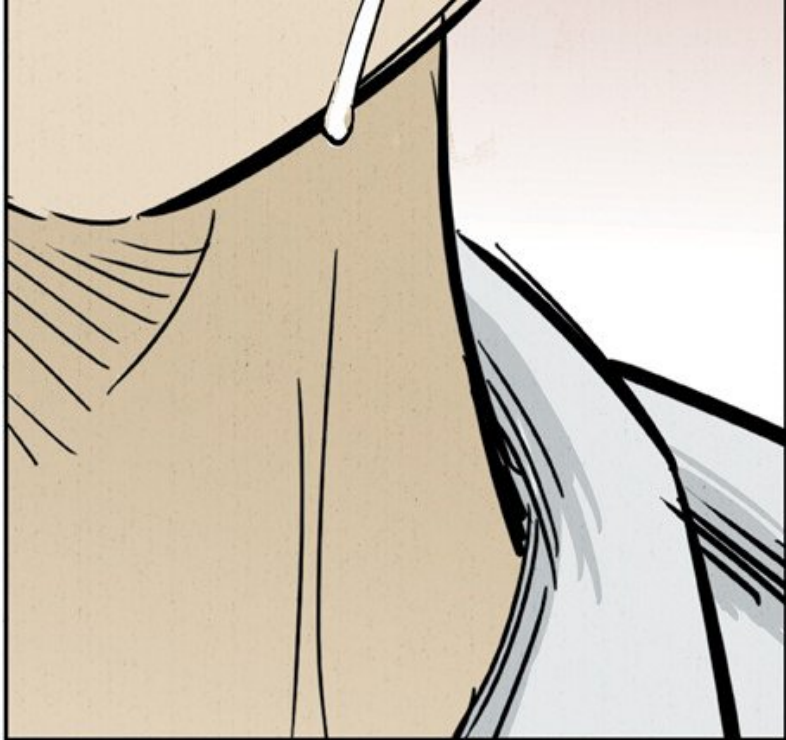
OUI... J'EN REVIENS...
ET S'ILS...

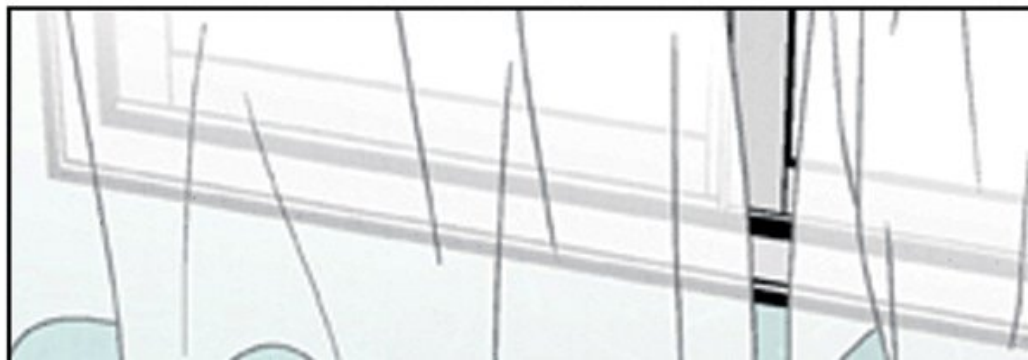




IMPOSSIBLE...

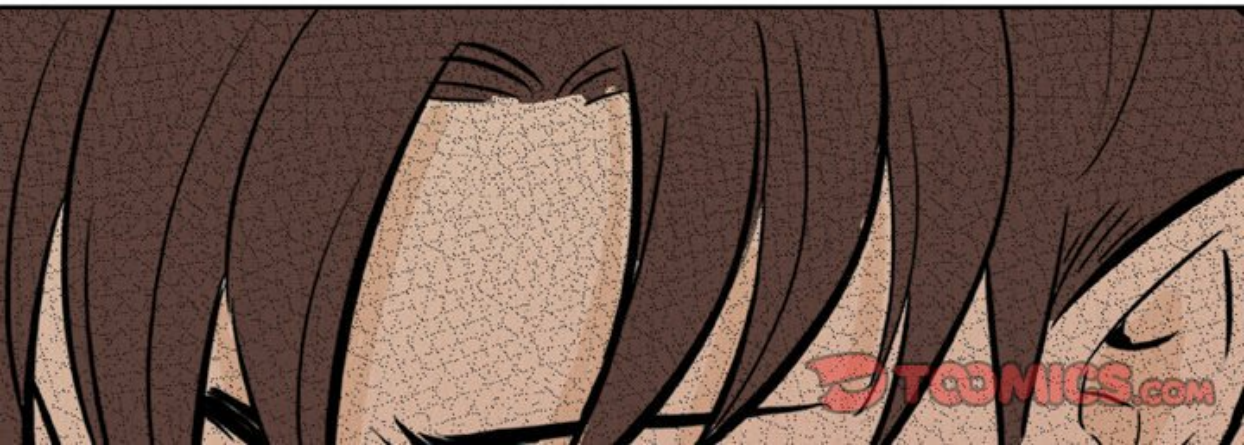
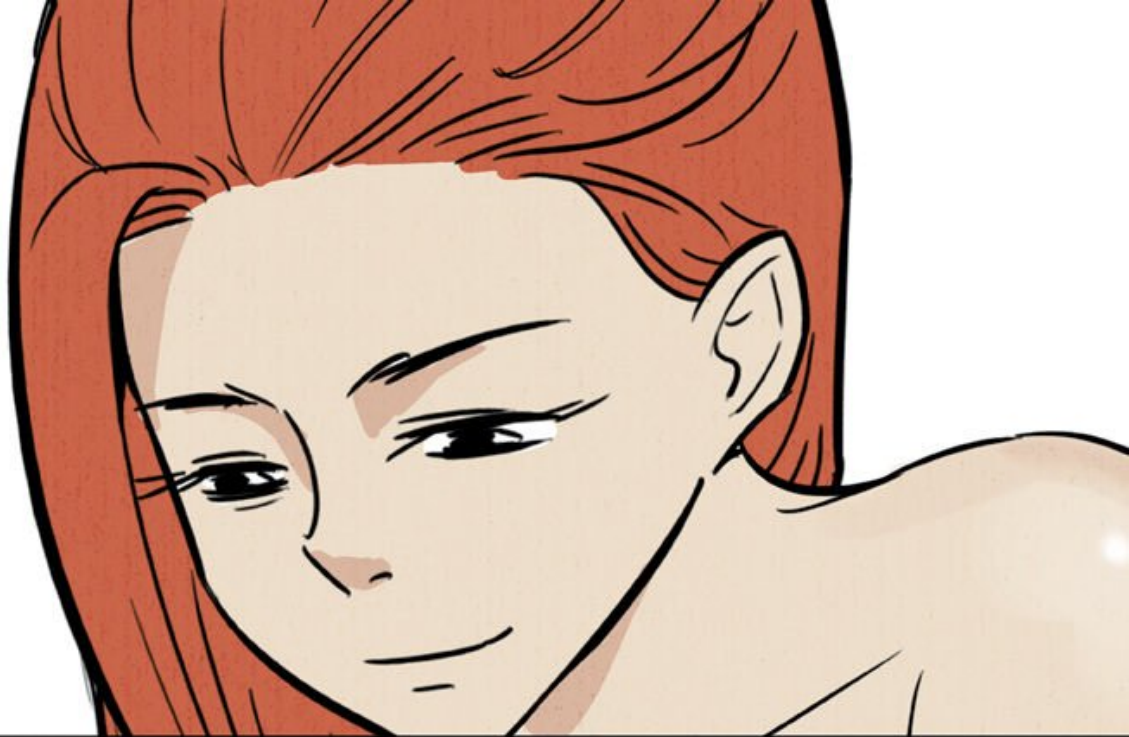








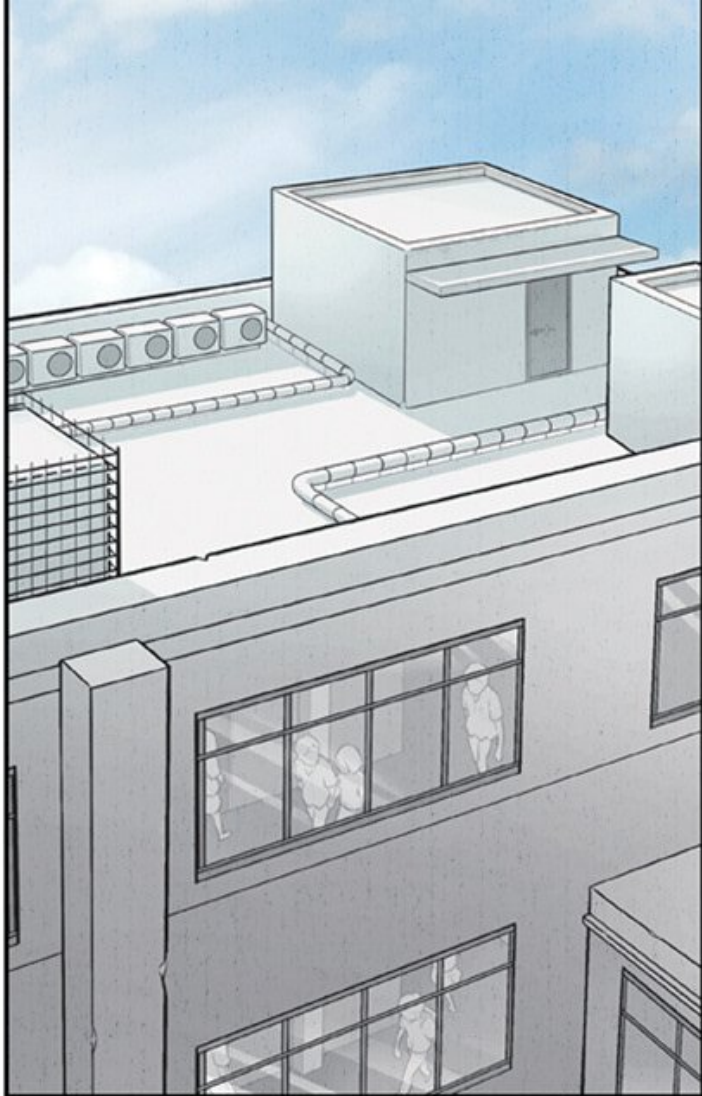




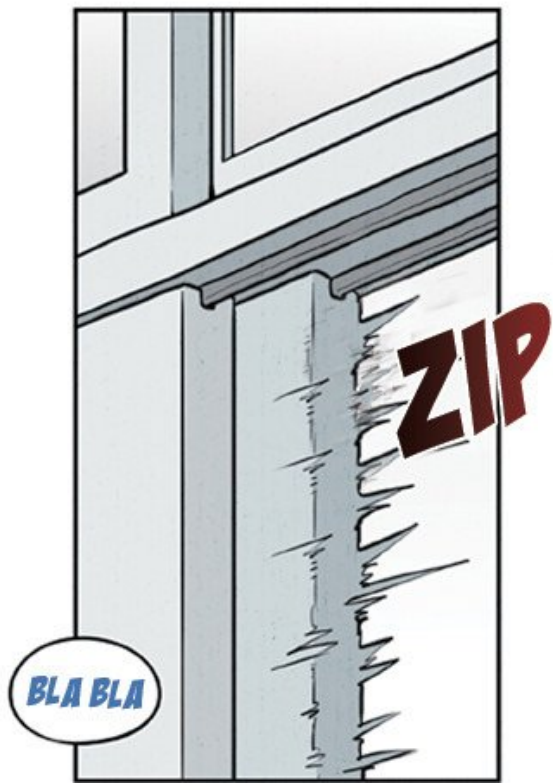


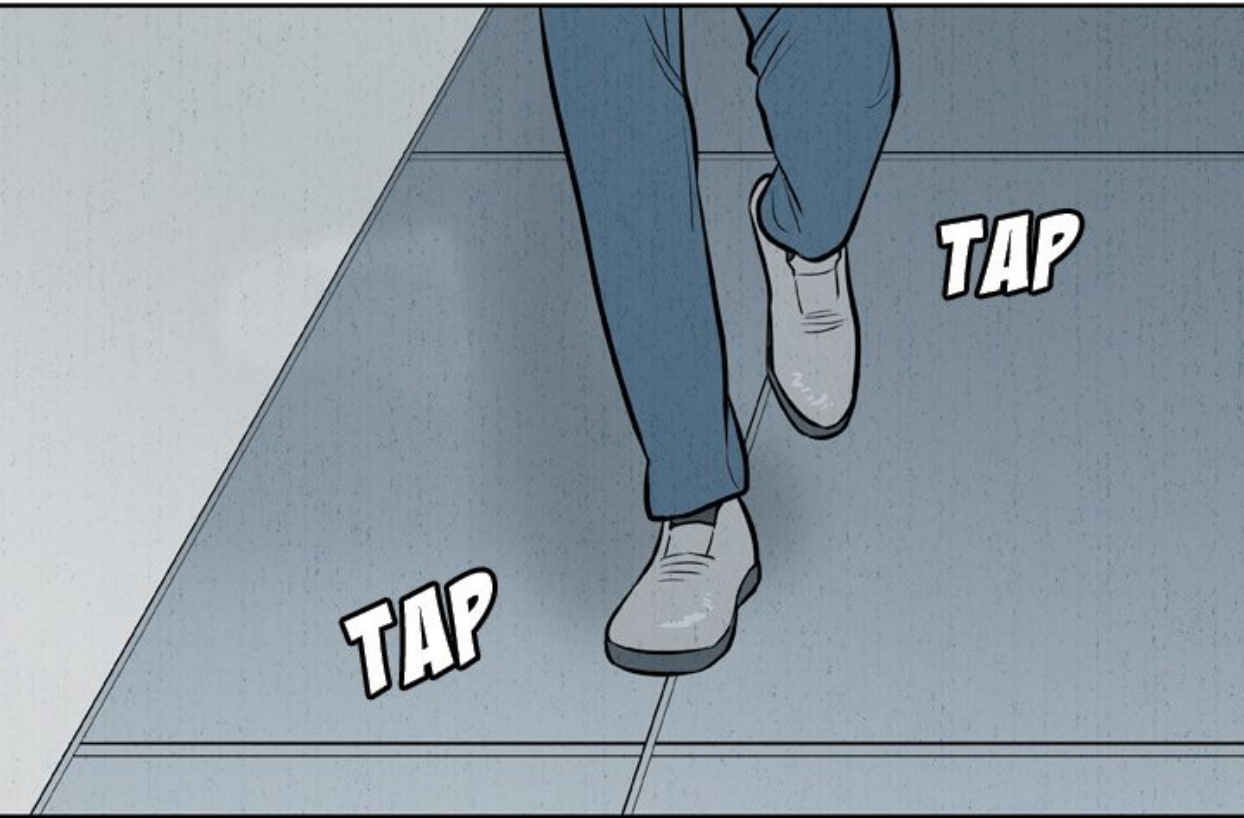






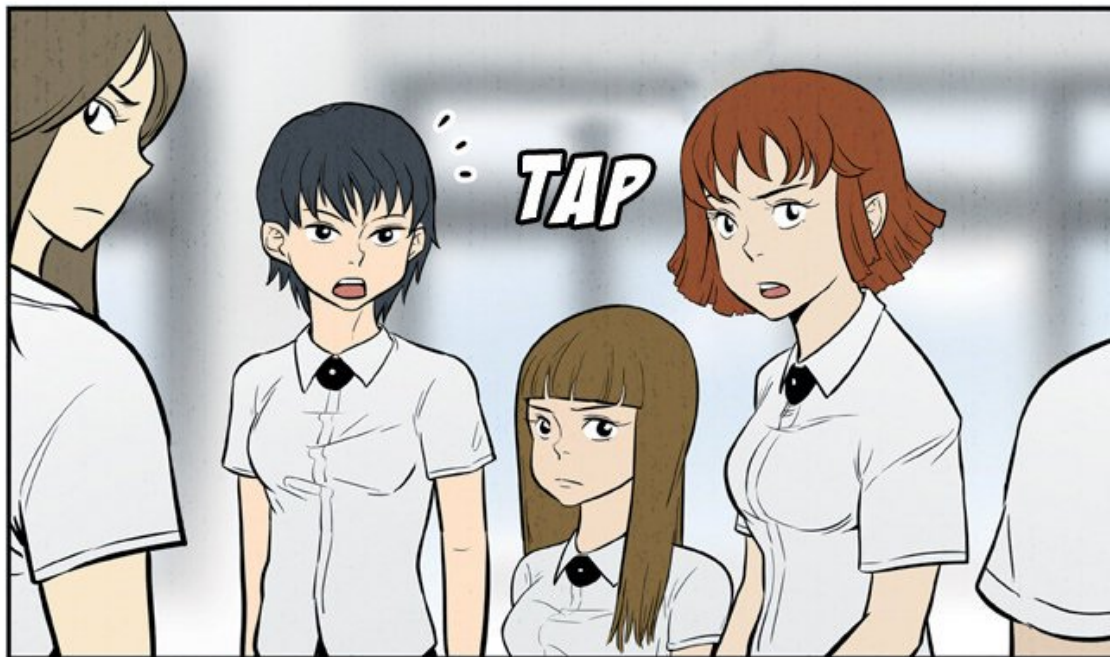






TAP

TAP



TAP











**BUREAU DU
PROVISEUR**



QUOI ? QUI ?





JAEHOON. TU SAIS,
CELUI QUI ÉTAIT À
L'HÔPITAL...



JE L'AI VU ENTRER
DANS LA CLASSE.

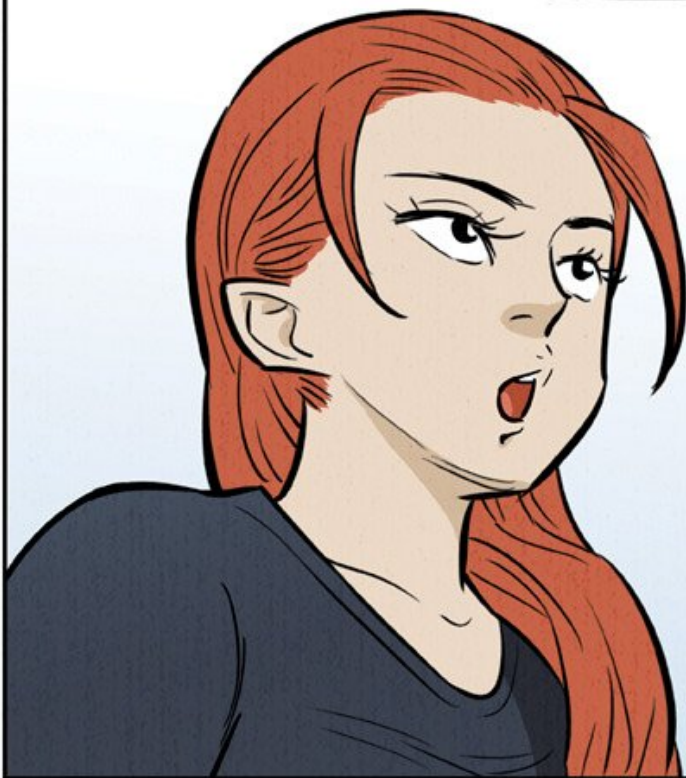




IL AVAIT L'AIR BIEN,
VU QU'IL EST LÀ SANS
SES PARENTS...

TU NE TROUVES PAS
QUE C'EST GÉNIAL QU'IL AIT

PARDONNÉ À CELUI QUI
LUI A FAIT ÇA ?

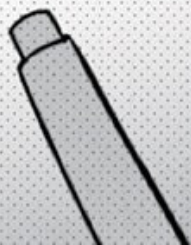


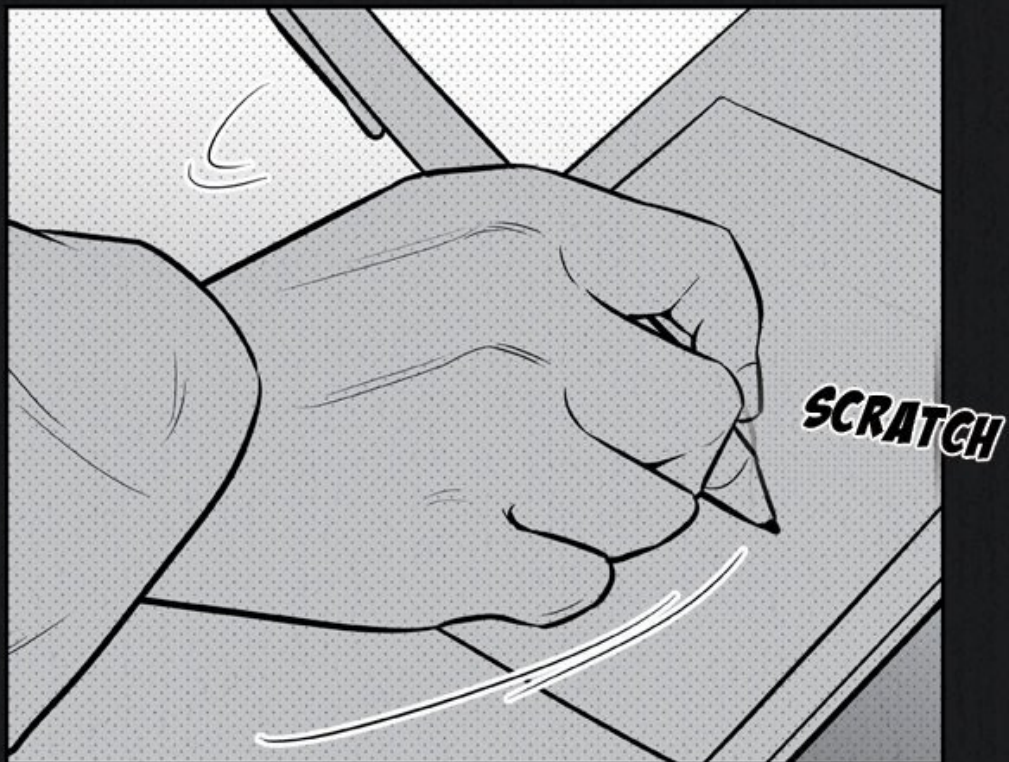
SI J'ÉTAIS LUI...
JE NE PENSE PAS QUE
J'AURAIS PU...



JAEHOON... IL EST ENFIN
DE RETOUR...

SCRATCH





JE N'EN VEUX PAS À TAEHO.
JE NE VEUX PAS QU'IL AILLE
EN PRISON.

?!



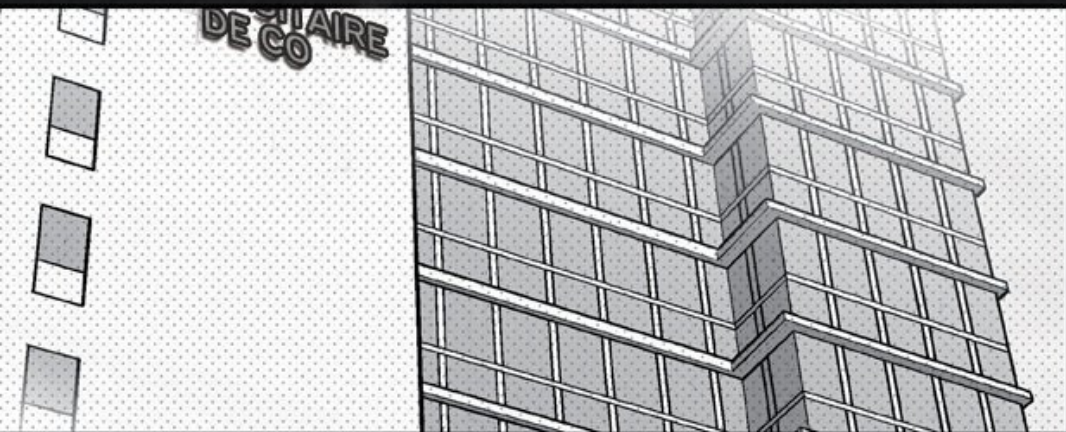


?!



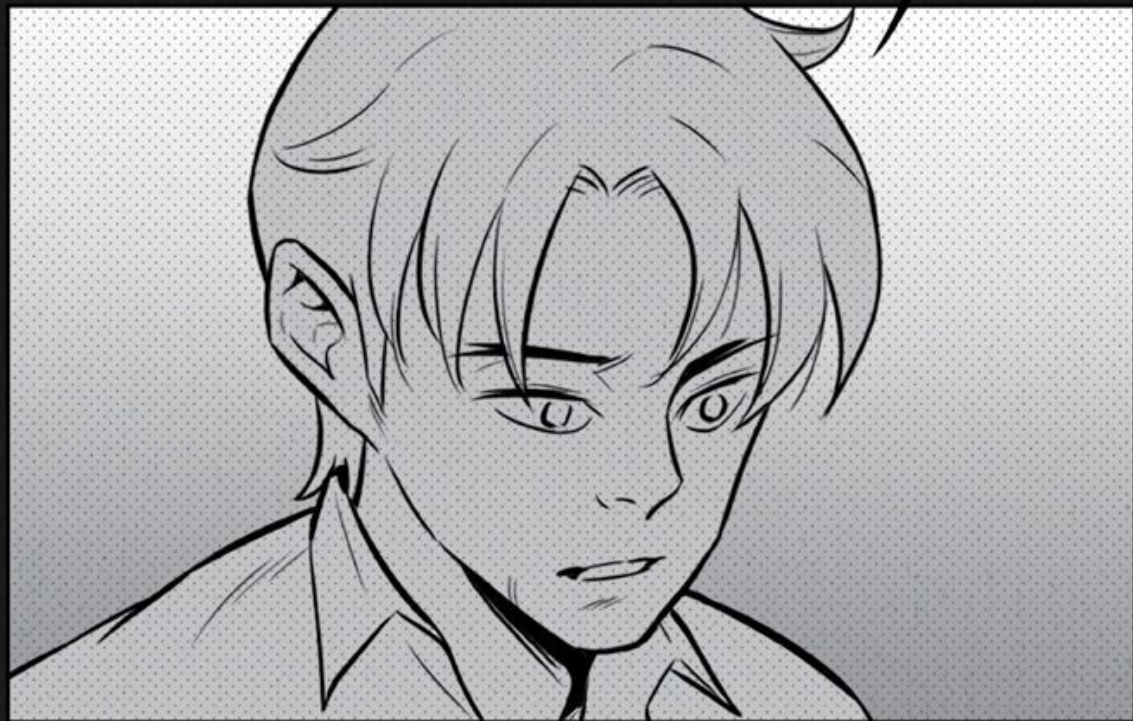
POURQUOI, JAEHOON ?
JAEHO A ESSAYÉ DE TE TUER !

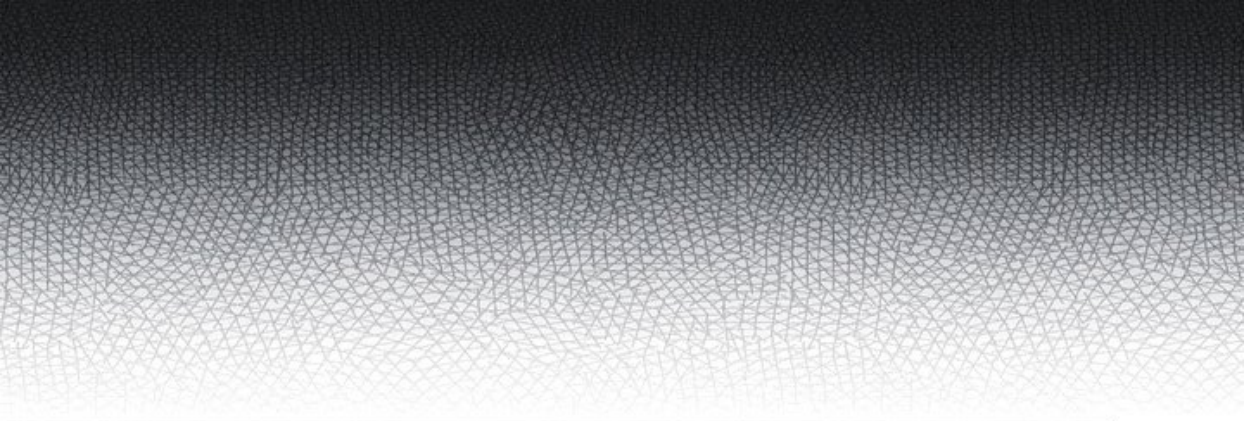


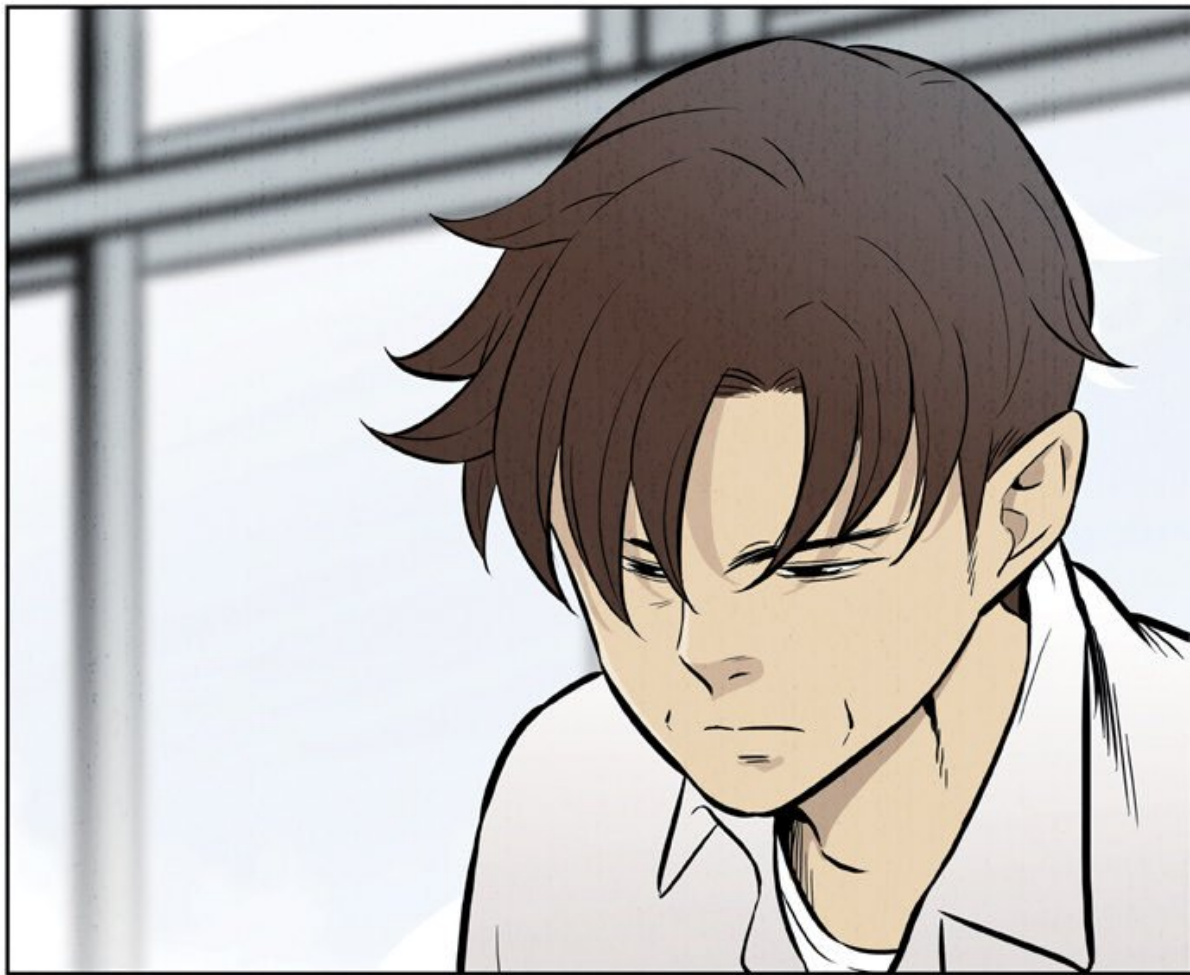


C'EST MON CAMARADE DE CLASSE,
IL A VÉCU UN MOMENT DIFFICILE AVEC
TOUT CE QUI S'EST PASSÉ.
JE LUI PARDONNE.

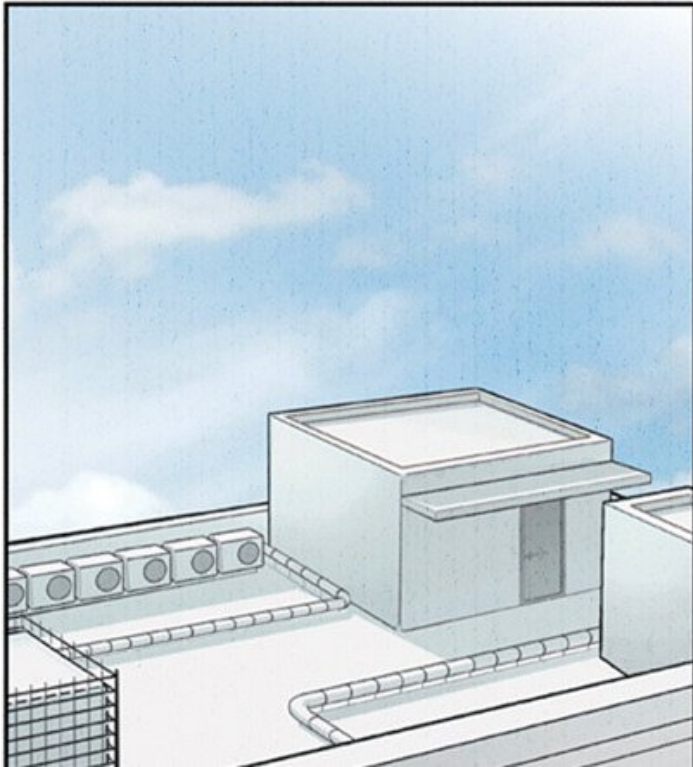
JAEHOON...







JE ME DEMANDE
CE QUI VA SE PASSER...

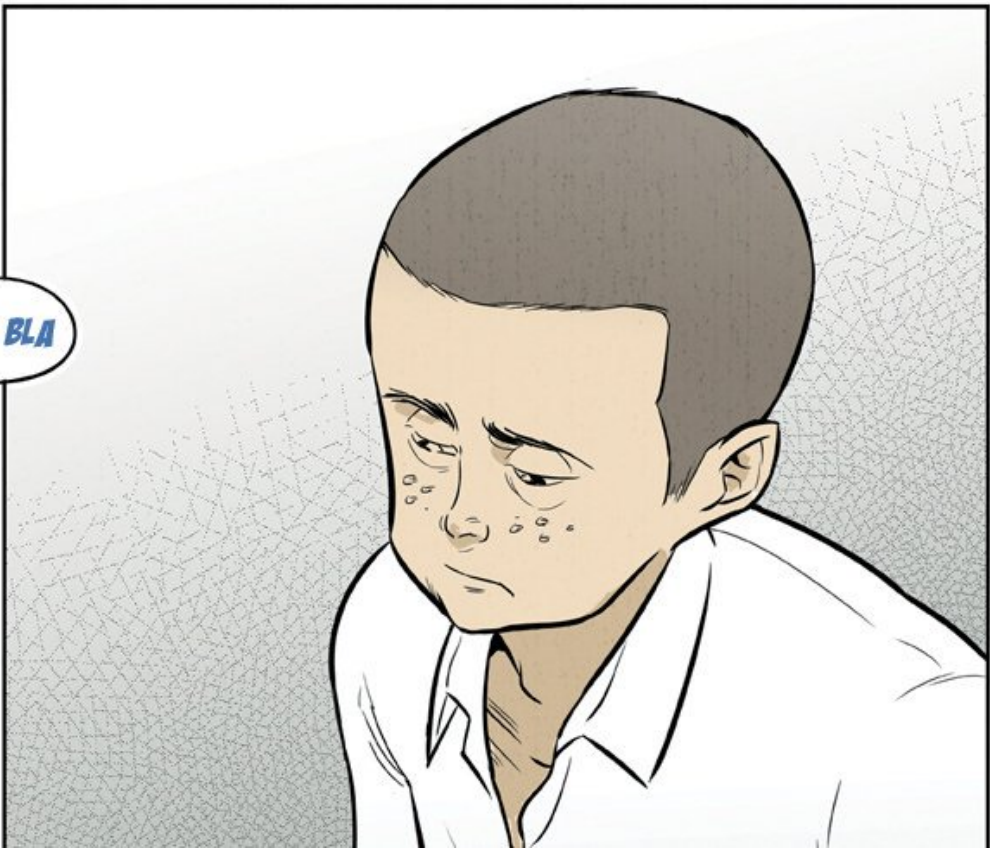




BLA BLA



BLA BLA

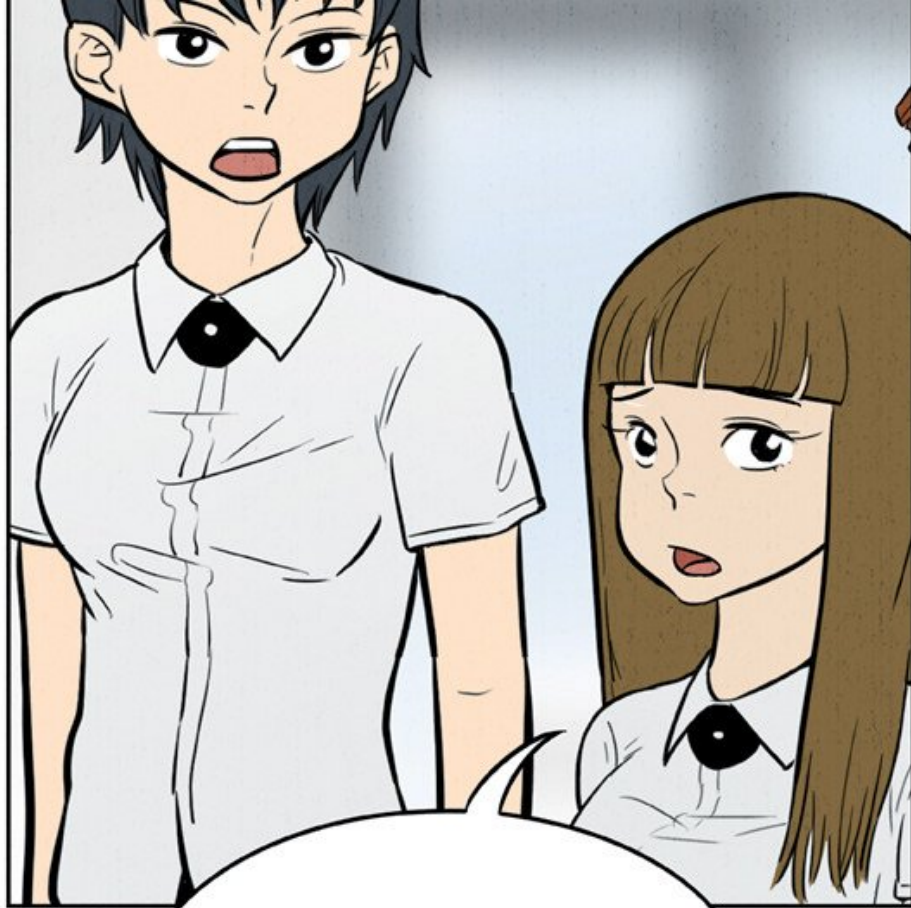




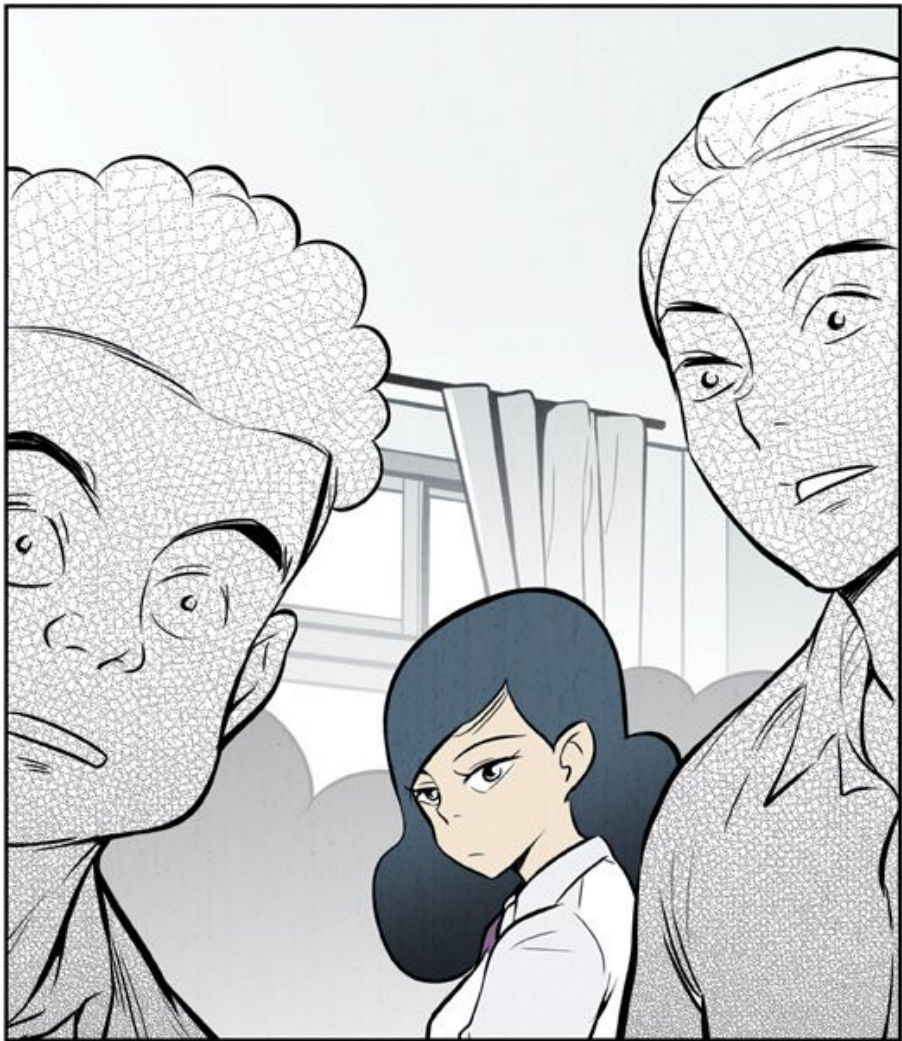


IL EST... VRAIMENT VIVANT...
APRÈS AVOIR ÉTÉ POIGNARDÉ
À RÉPÉTITION...





JE SAIS, PAS VRAI ?





...

JAEHOON
SE CACHE
DERRIÈRE CES
MEURTRES...





C'EST LUI QUI
A TUÉ IKSUNG...
ET HEEJUNG !



QUOI ?

LE PROCHAIN, ÇA
ALLAIT ÊTRE TOI...
ET MOI !



ET TOI AUSSI,
JAEHEE !



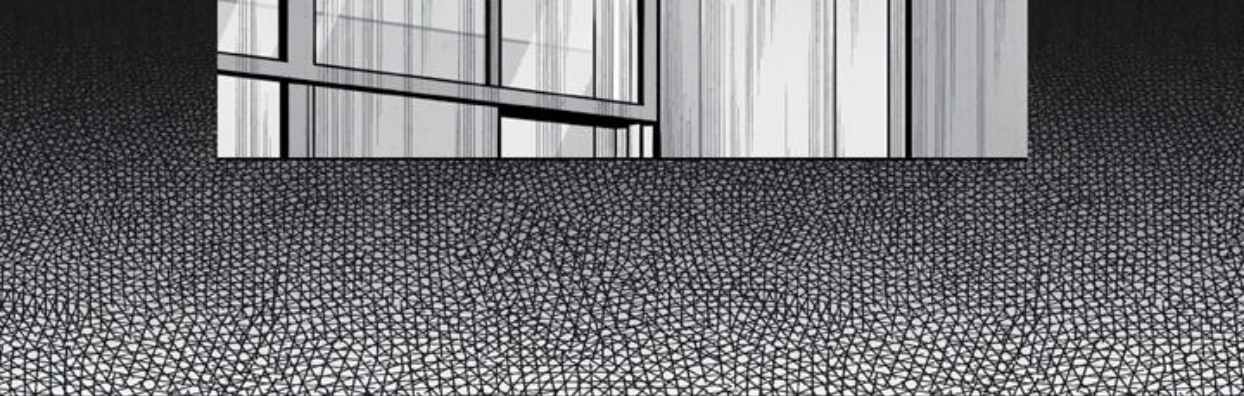
C'EST LUI
QUI A PRÉVU DE
TUER TOUS LES
HARCELEURS DE LA
CLASSE !





JE NE VAIS
PAS LAISSER
UN RINGARD
ME TUER !










OH, MERDE.
SALUT, LE CHAUBE !





TU AS RÉFLÉCHI
À CE QUE TU AS
FAIT ?



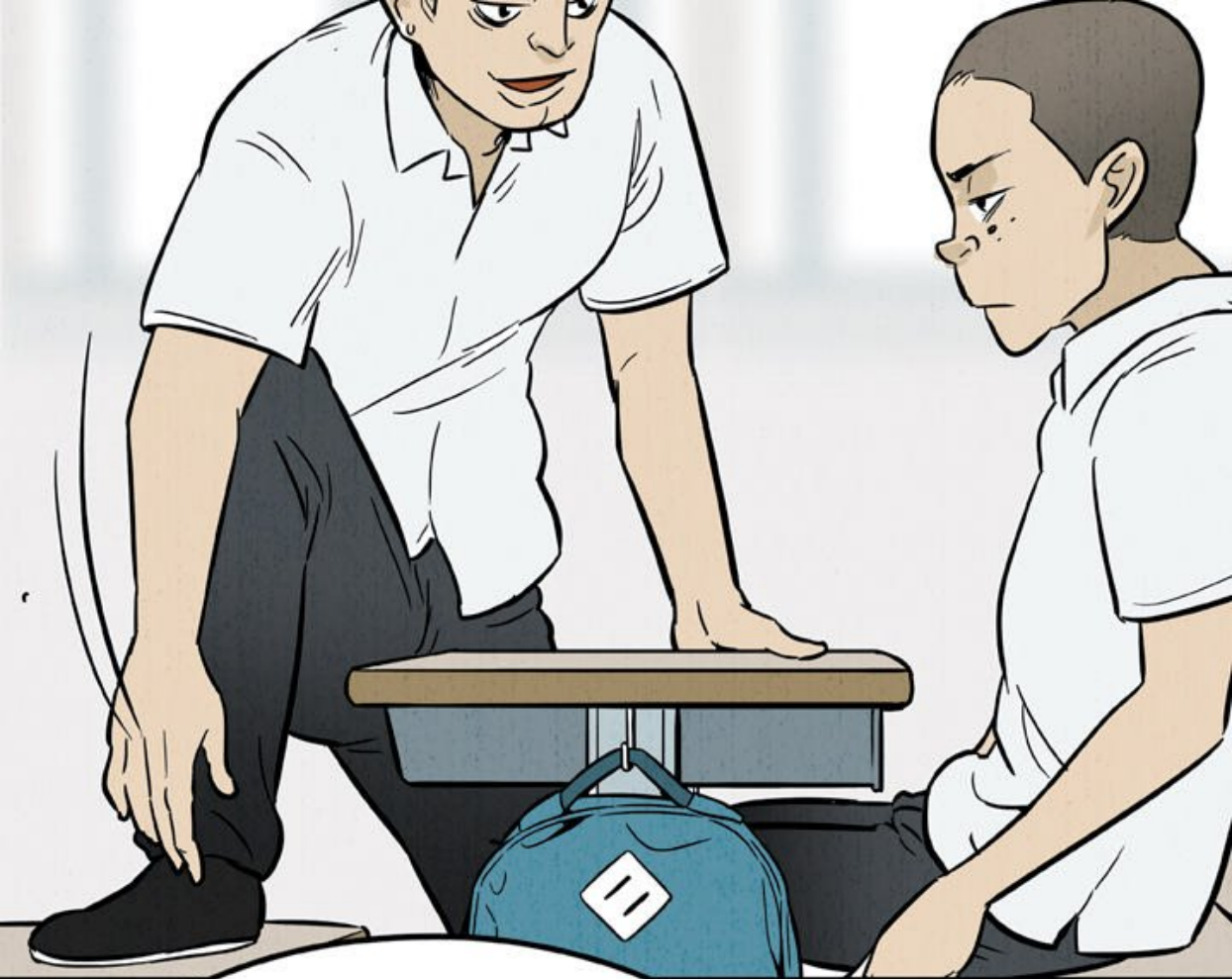
J'ESPÈRE QUE OUI.
TAEHO A ÉTÉ ARRÊTÉ À CAUSE
DE TOI, TU SAIS.





TU AURAS DÛ LUI
PARDONNER PLUS TÔT
SI TU VOULAIS LE FAIRE...
PLUTÔT QUE DE PERDRE
TOUT CE TEMPS...





TU NE COMPRENDS PAS
CE QUE JE DIS ? APRÈS TOUT
TU N'ES MÊME PAS CAPABLE

TE N'ES-TU MÊME PAS CAPABLE
DE MOURIR COMME IL FAUT !



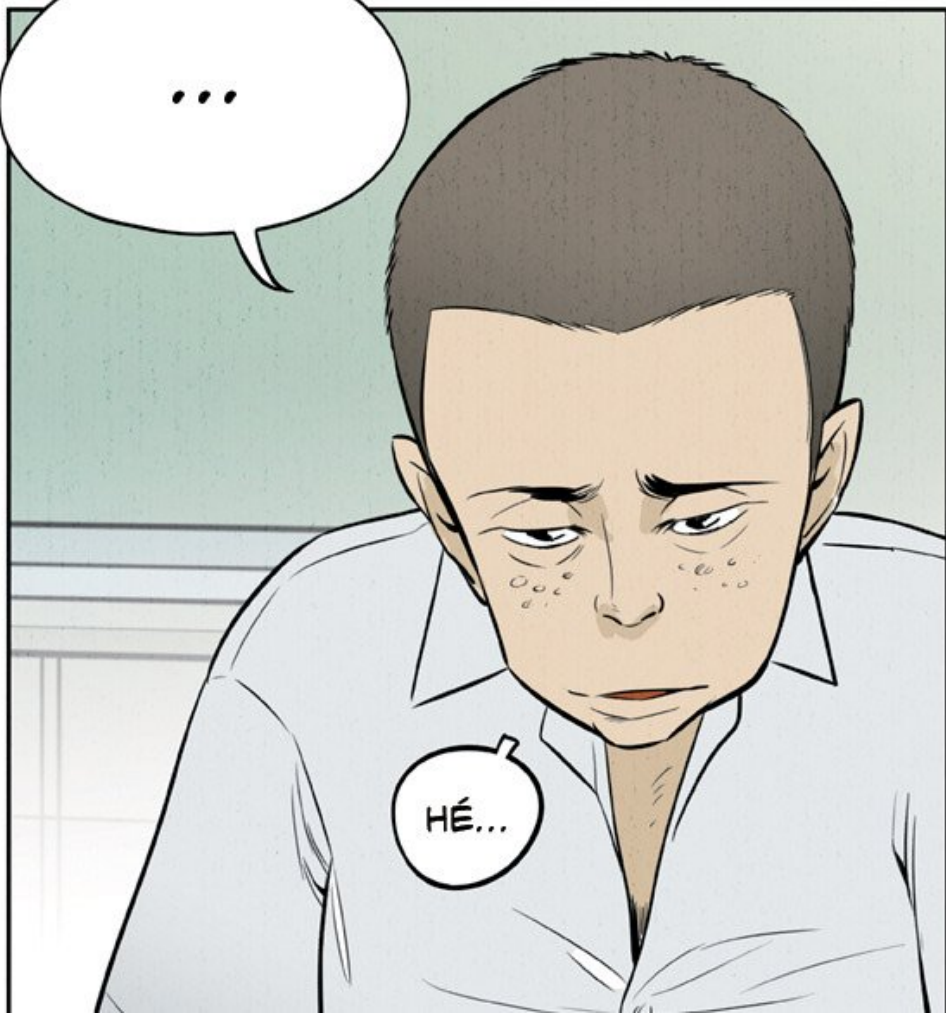


CONNARD...

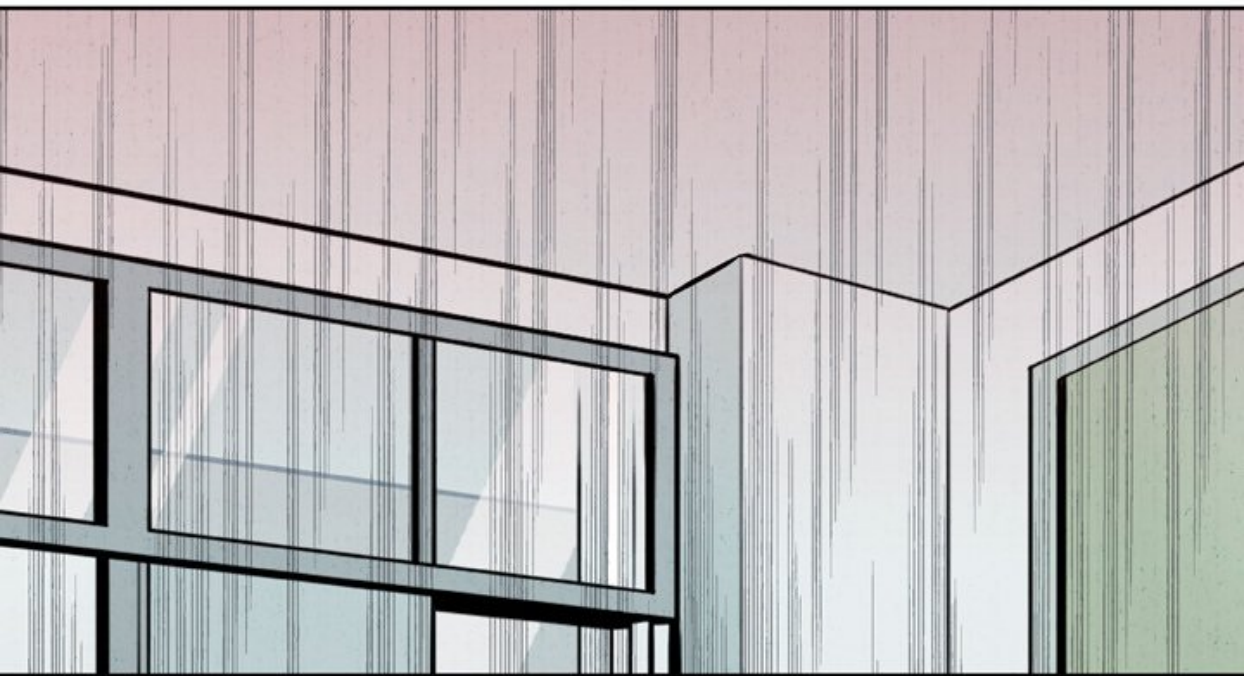


QUOI ?
TU AS PERDU LA TÊTE ?





HÉ...





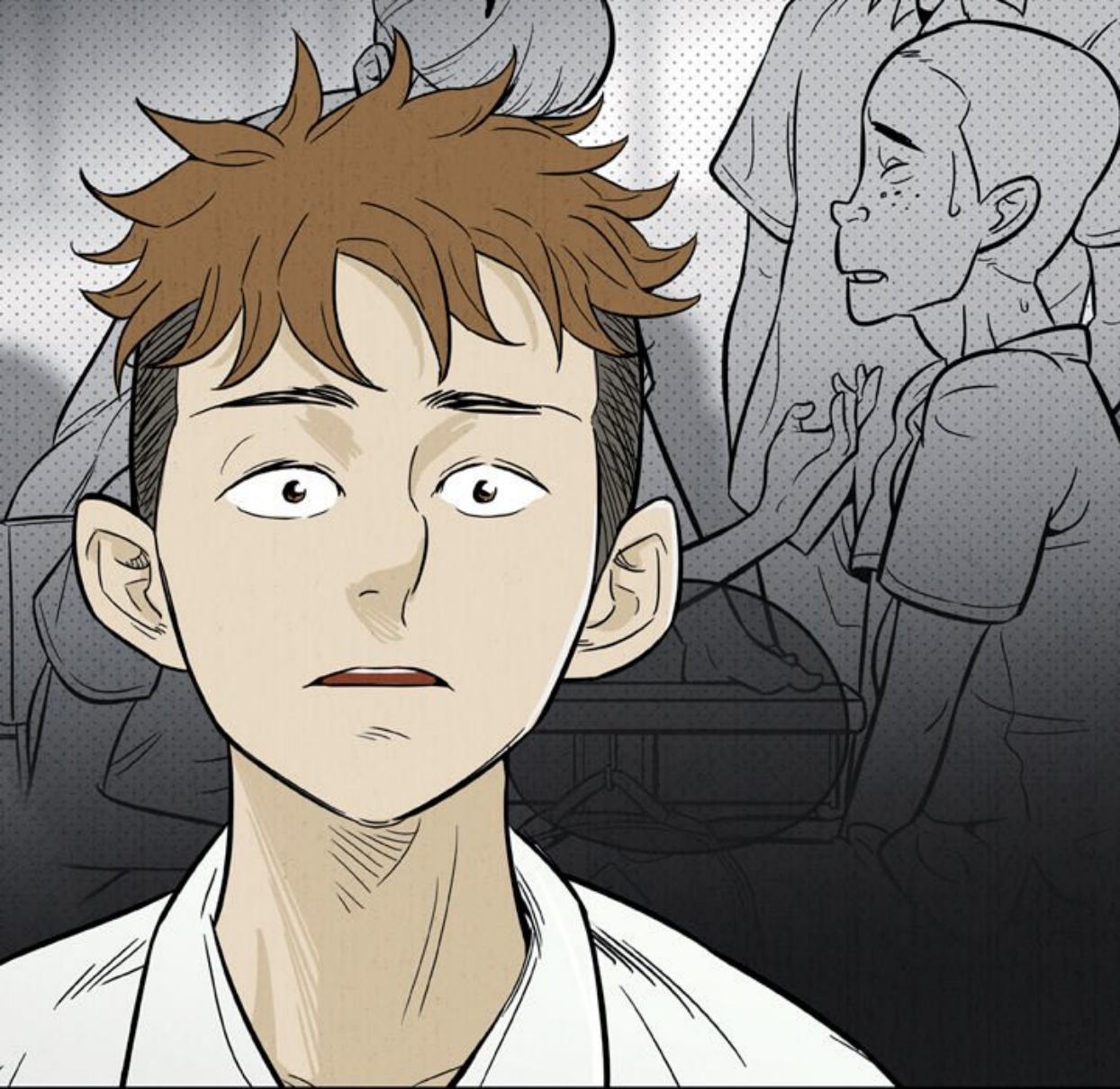
TU NE TROUVES PAS
QU'IL A UN PEU CHANGÉ ?



OUI...

A close-up illustration of a man's face, looking slightly to the left with a neutral expression. He has short, light-colored hair. A large speech bubble is positioned in front of him, containing the text "IL NE S'ÉTAIT JAMAIS DÉFENDU...".


IL NE S'ÉTAIT JAMAIS DÉFENDU...



A blurred comic book panel with a light green background. Two speech bubbles containing the text "BLA BLA" are positioned in the top-left and bottom-right corners. The background is out of focus, showing indistinct shapes and colors.

BLA BLA

BLA BLA



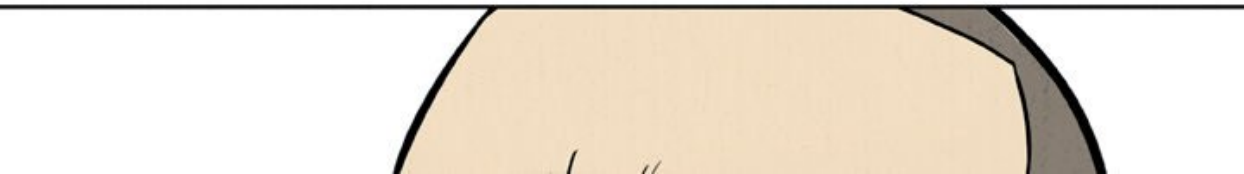
OUAH... QUEL ENFOIRÉ...
ÉCOUTEZ-LE UN PEU...



TU TE CROIS MALIN
PARCE QUE TU AS ENVOYÉ TAEHO
AU POSTE DE POLICE ?



TU VEUX QUE JE REPRENNE
LÀ OÙ TAEHO C'ÉTAIT ARRÊTÉ,
PETITE MERDE ?





CONNARD...

21



PETITE MERDE !

SWOOSH





BLAM







PAF

ENFOIRÉ !
TU VEUX CREVER,
C'EST ÇA ?

PAF



PAF



ALLEZ, TRAITE-MOI
ENCORE, ESPÈCE D'ENFOIRÉ !

PAF



PAF



PAF

PAF

TU LA FERMES
MAINTENANT QUE TU TE FAIS
TABASSER, PAS VRAI ?

PAF

PAF





PAF

PAF



PAF



PAF

PAF

HA... HA...
PETITE MERDE...
PUNAISE... HA...

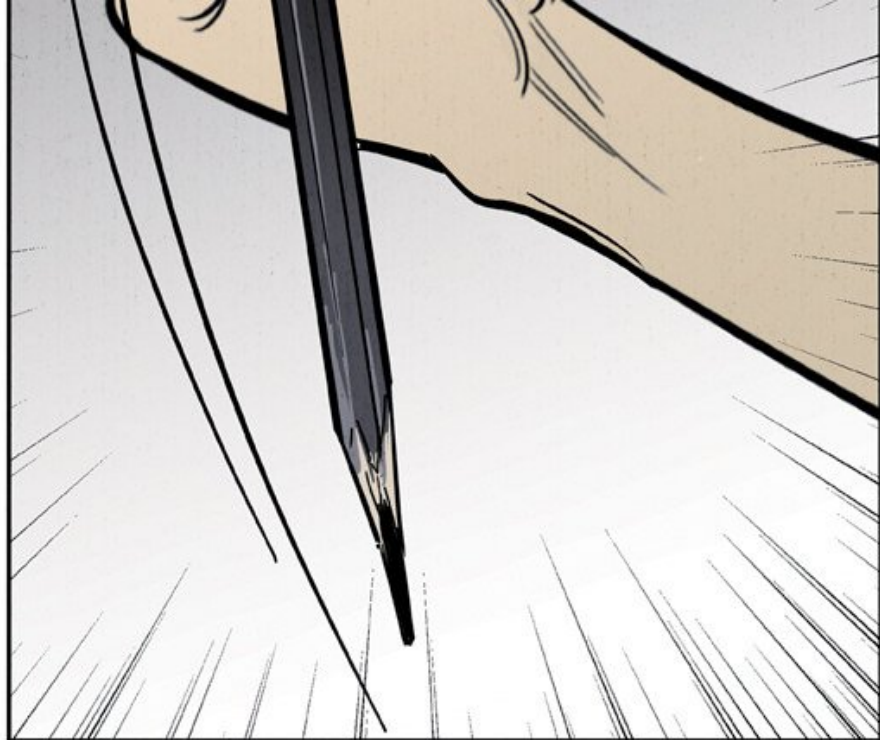
A comic book panel showing a hallway. The walls are light blue with vertical lines. On the left, there is a glass door or window. On the right, there is a green door. A speech bubble is in the foreground.

TU VEUX CREVER...
HEIN ?



OUI, JE ME FAIS
PEUT-ÊTRE TABASSER...





ALORS C'EST DE LA
LÉGITIME DÉFENSE.

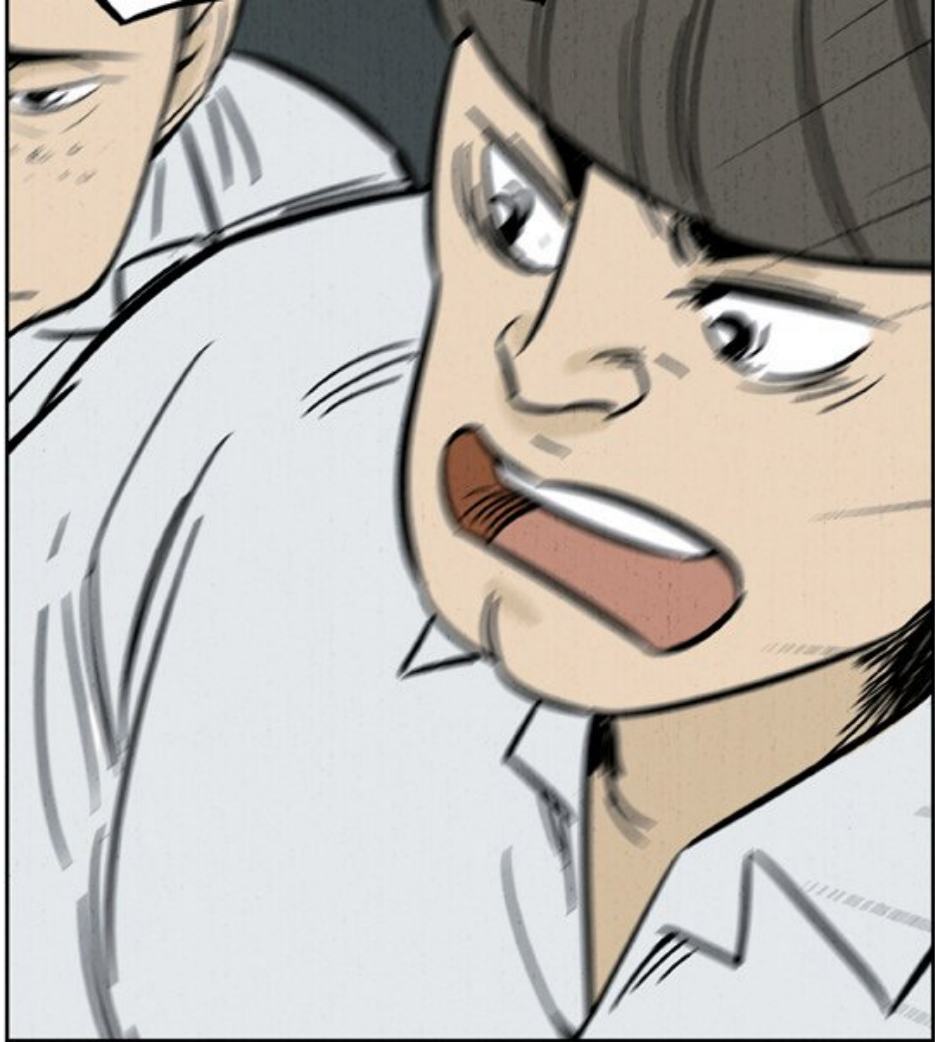
BAM

EST-CE QUE TU EN ES
PAS VRAI ?



ARG !

ENFOIRÉ !





À SUIVRE

