



DAESUNG, JE SUIS CONFUSE.
C'ÉTAIT QUOI, ÇA ?



POURQUOI T'A-T-ELLE FAIT
UN CÂLIN DEVANT TES ÉLÈVES SI
CE N'EST QU'UNE COLLÈGUE ?



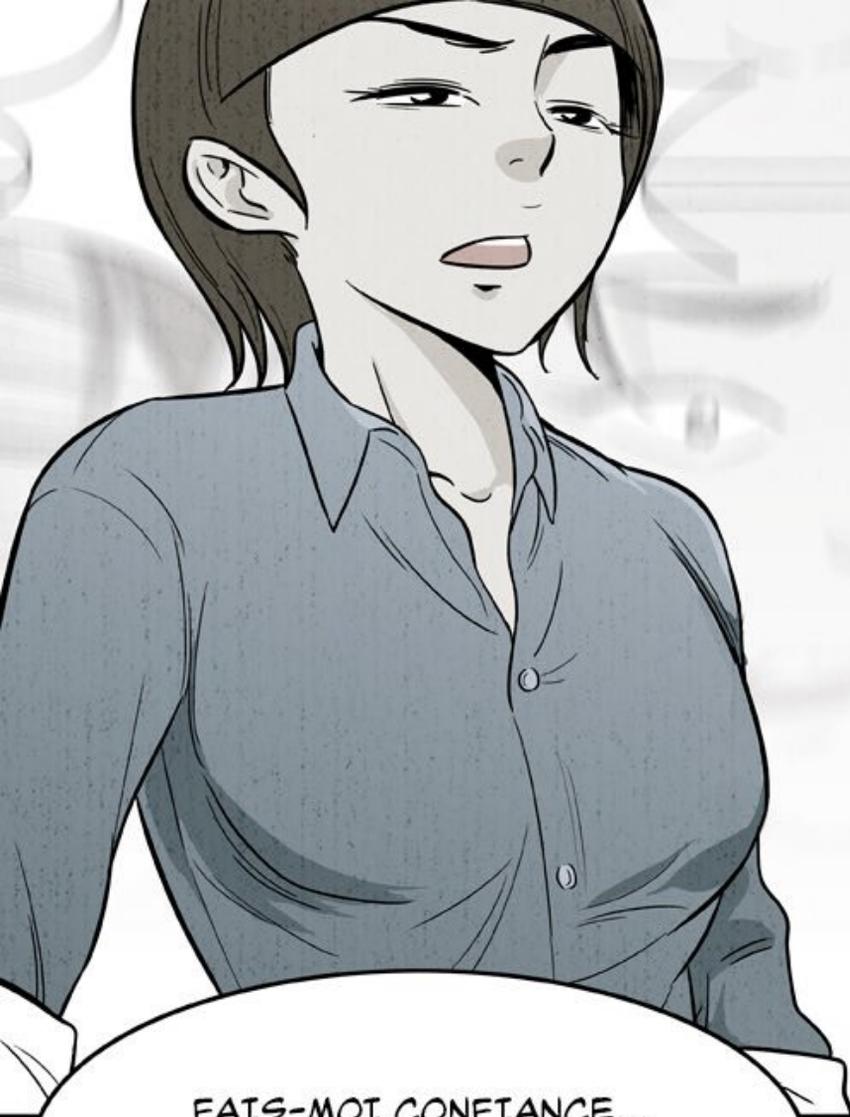


JE NE SAIS PAS... ELLE EST
ASSEZ OUVERTE D'ESPRIT ALORS...
JE PENSE QU'ELLE N'A PAS
FAIT ATTENTION...



JE SUIS LA PETITE AMIE DE DAESUNG.

JE CROIS QUE JE LUI AI PARLÉ
AU TÉLÉPHONE... ELLE N'A PAS FAIT
ÇA EN SACHANT QUE J'ÉTAIS
TA PETITE AMIE ?



FAIS-MOI CONFIANCE...
JE SUIS SÛR QU'ELLE N'A PAS
FAIT CA EXPRÈS

FAIT ÇA EXPRES...



TOUT EMPIRE... MÊME

L'INSPECTRICE M'ÉNERVE, MAINTENANT.
ÇA ME REND FOU...

MAIS JE DOIS M'OCCUPER
D'AUTRE CHOSE, D'ABORD...







Massacre

1971

à l'école...

Scénario : Studio Moon

Dessin : Boy F





SÉRIEUSEMENT... PAS BESOIN
DE T'INQUIÉTER, CROIS-MOI...





ET PUIS C'EST LE CHAOS
EN CE MOMENT...

JE VAIS DEVOIR
ALLER VOIR SUNGIK...



OH!



DÉSOLÉE... JE NE DEVRAIS
PAS T'EMBÊTER À UN MOMENT
PAREIL...



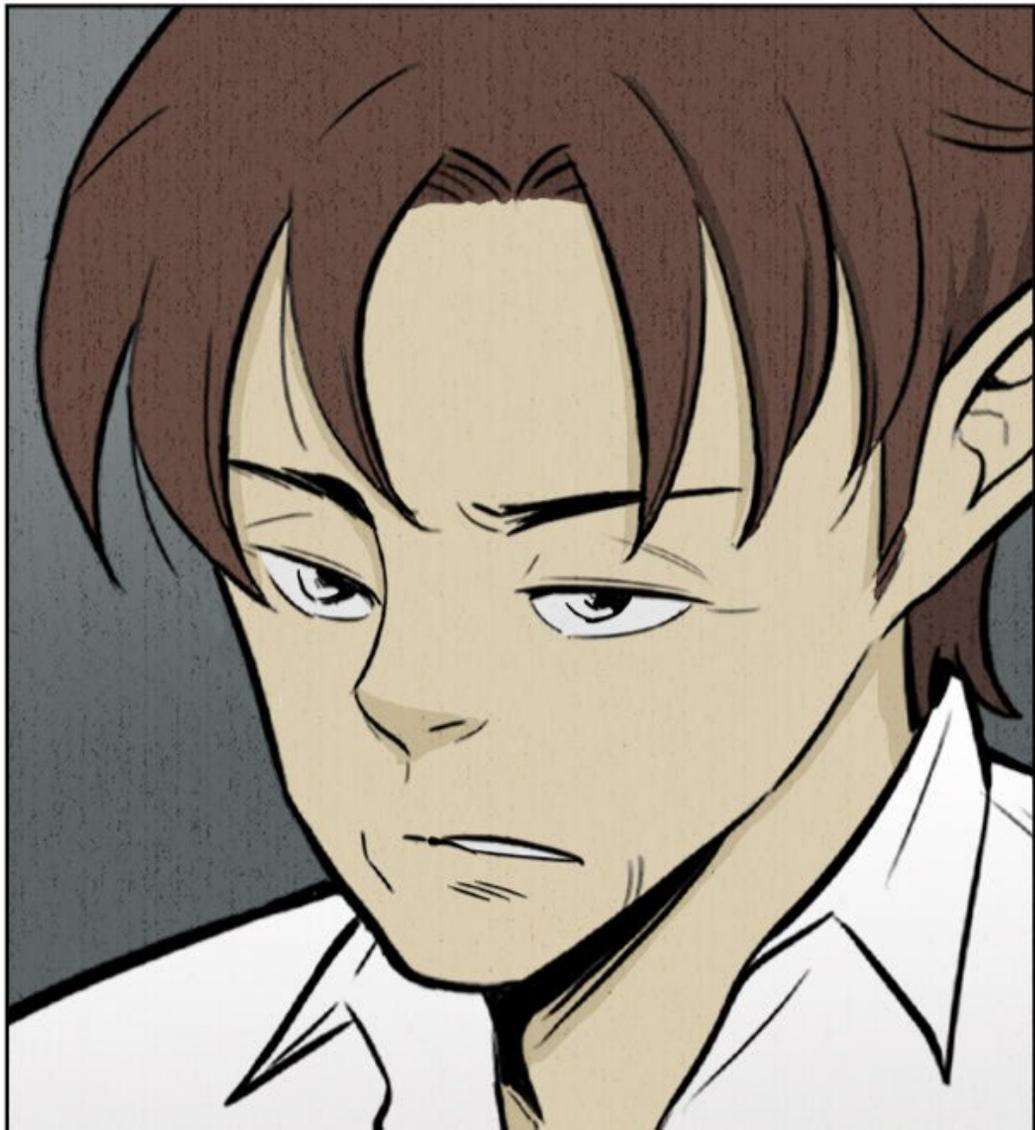


CE N'EST RIEN...
ALLONS VOIR SUNGIK.

D'ACCORD...

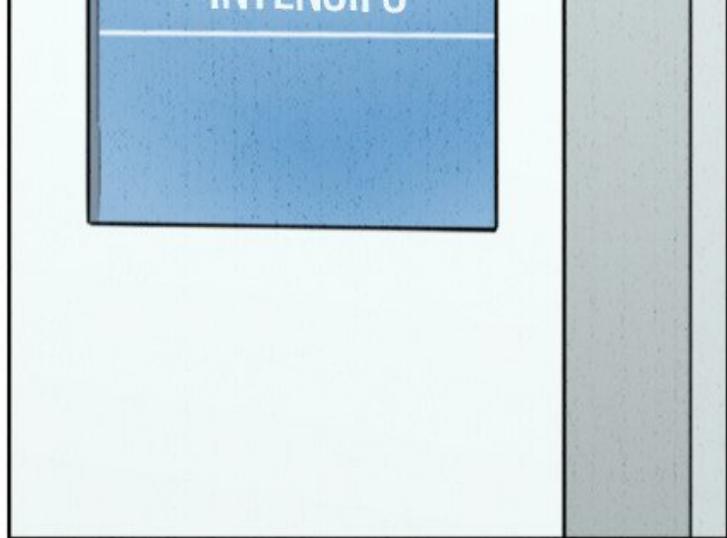
RAH... JE NE PEUX PAS LAISSER
CES SALOPES COMME ÇA...

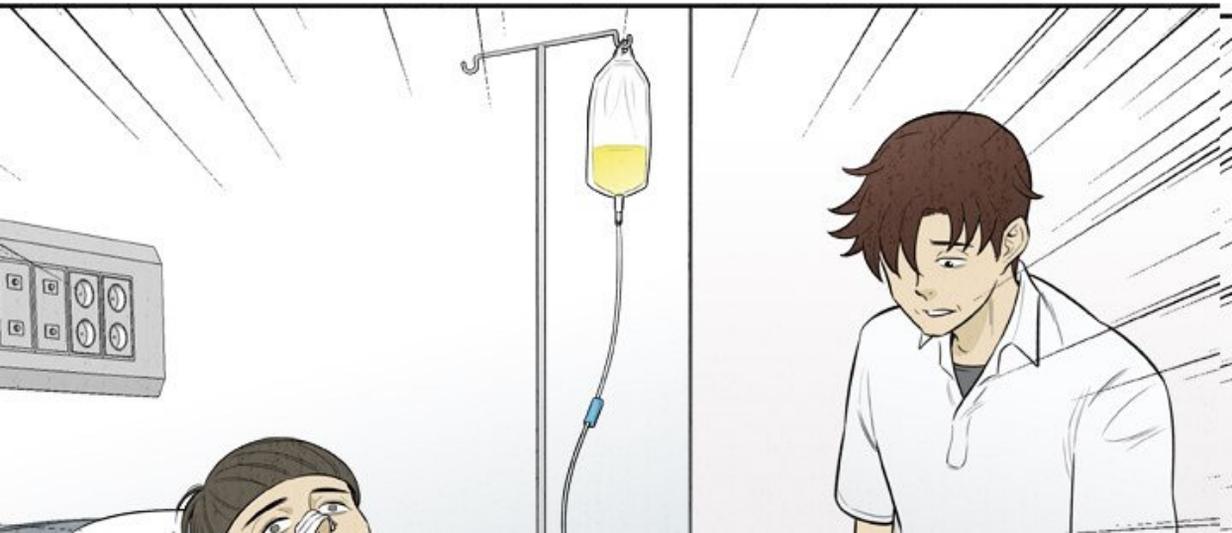
IL ME FAUT UN PLAN...

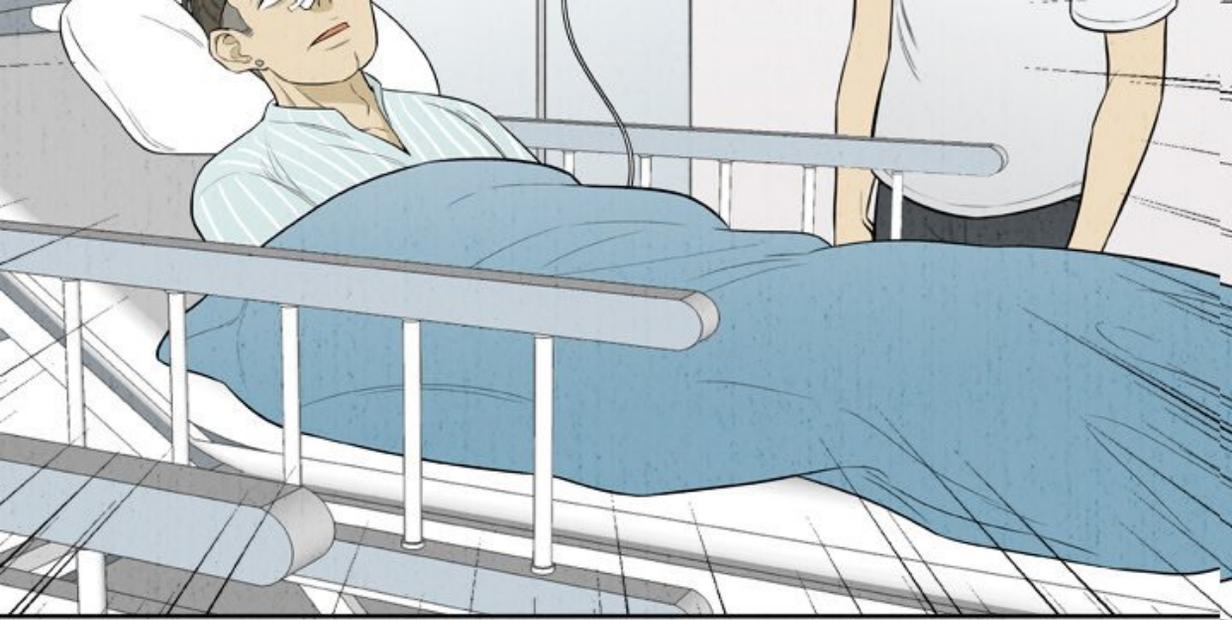




UNITÉ DE SOINS
INTENSIFS

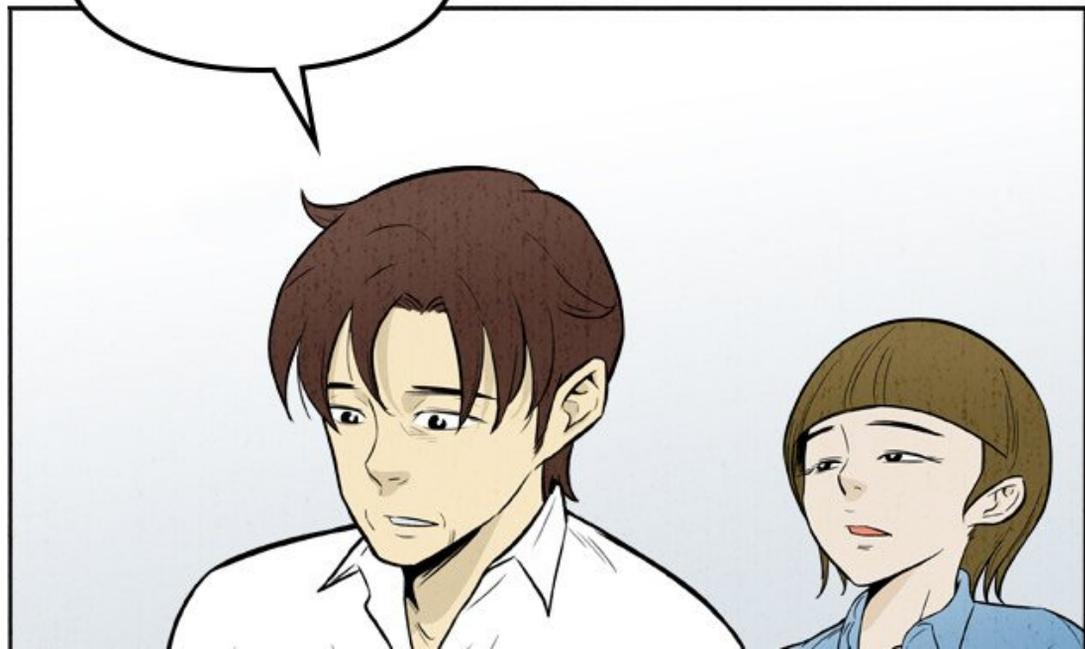








SUNGIK...

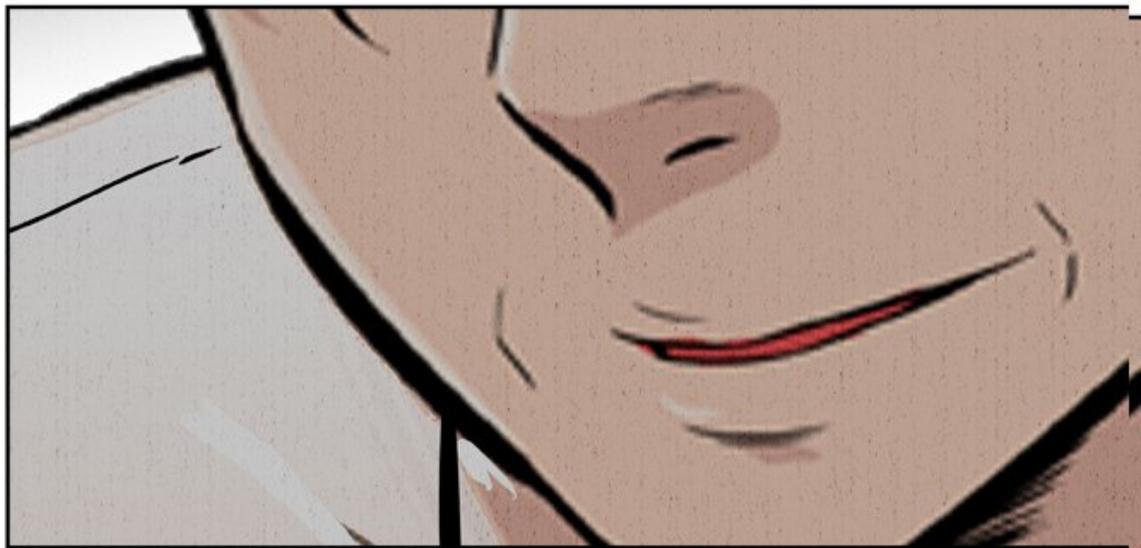






M. HWANG...





HÉHÉHÉ... IL EST TOMBÉ DU TOIT...
CE N'EST QU'UN CADAVRE AMBULANT...

MAIS APRÈS TOUT ÇA,
IL A L'AIR EN PLUTÔT BONNE SANTÉ...



M. HWANG...

A close-up comic panel of a character's face. The character has light brown skin and is wearing a light blue shirt. Their mouth is slightly open, showing a pink tongue. A speech bubble is positioned at the bottom of the frame. The background is white with some faint lines suggesting a window or light source.

OUI, SUNGIK ?



M. HWANG... COMMENT VAIS-JE
FAIRE POUR VIVRE AINSI ?



COMMENT ÇA ?

DE QUOI TU PARLES ?

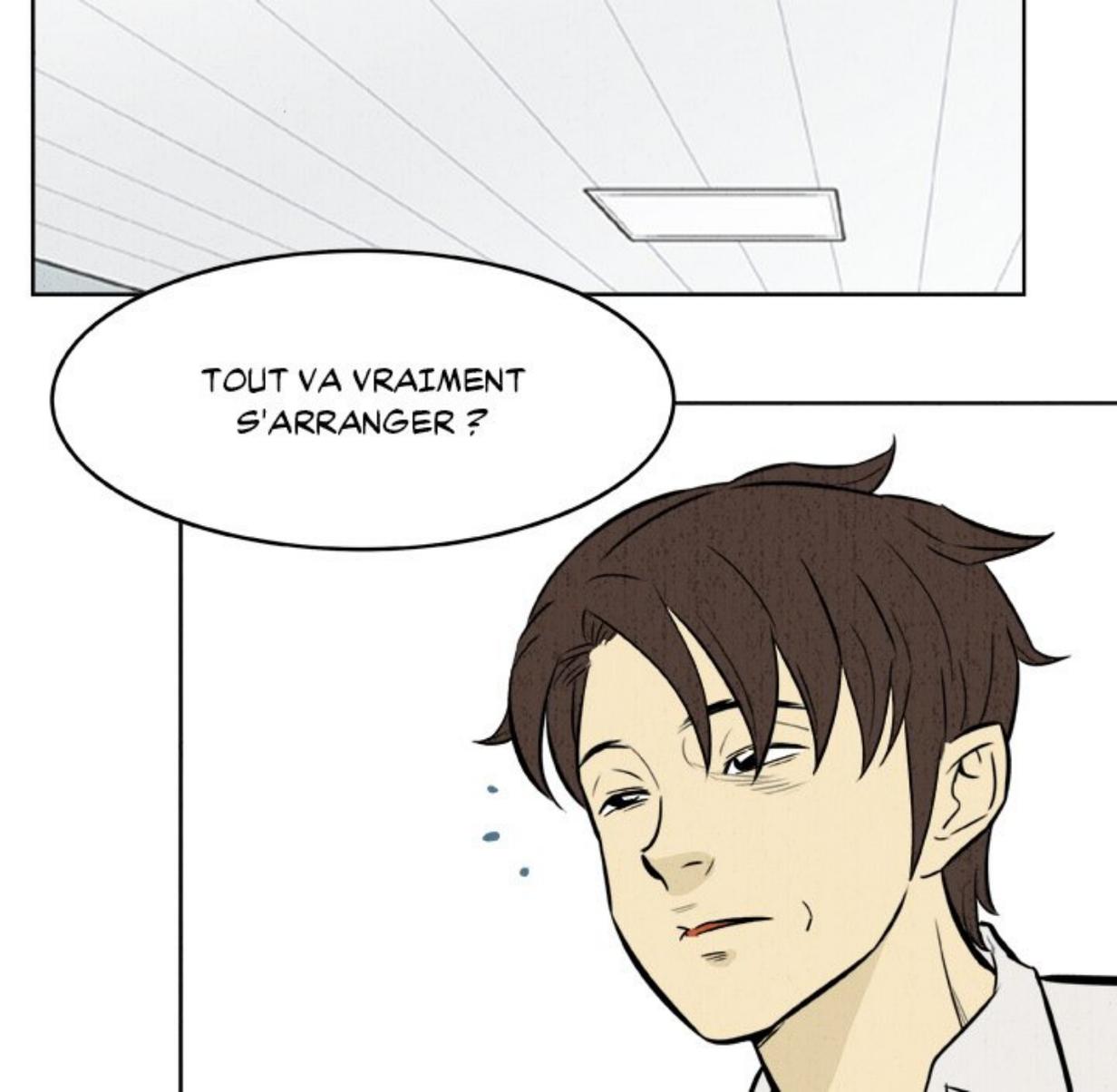




PAS BESOIN DE T'INQUIÉTER...
TOUT IRA BIEN...

...

HAHA...



TOUT VA VRAIMENT
S'ARRANGER ?



QU'EST-CE QUI IRA BIEN ?

FWIP

A person is lying in a hospital bed, looking towards the camera. They have a white bandage wrapped around their nose. Their eyes are wide and they have a slightly open mouth, suggesting they are listening or reacting to something. The background shows the metal frame of the hospital bed and a blue blanket.

SUNGIK...

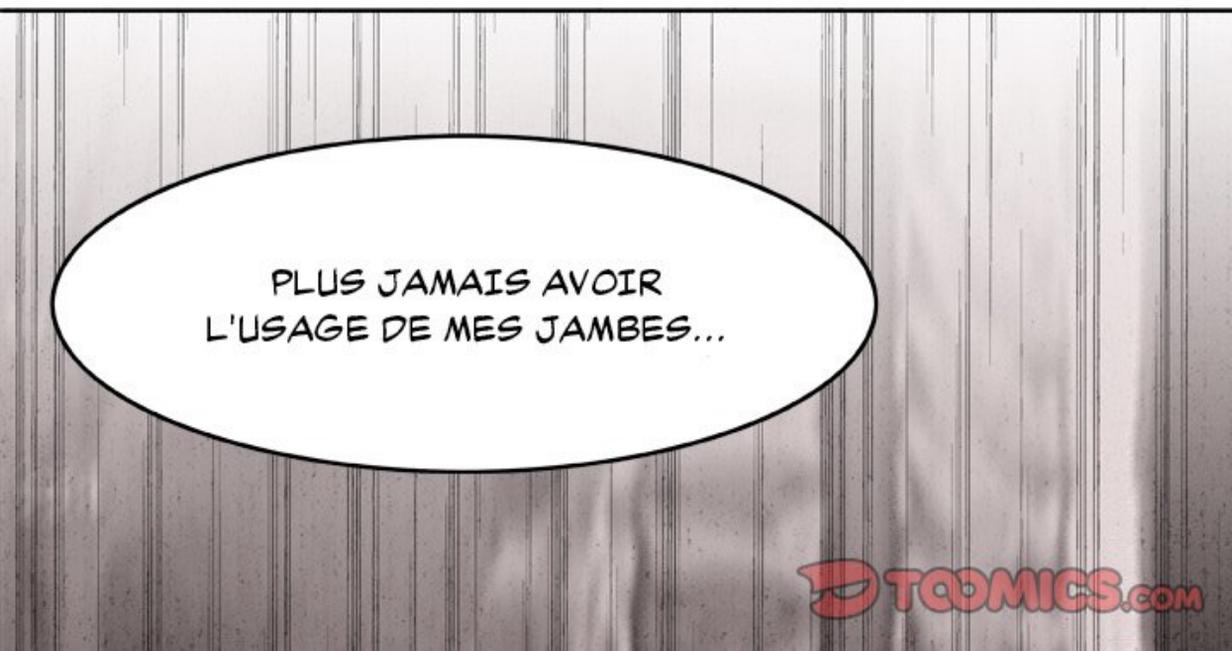
J'AI ENTENDU...

CE QUE LE DOCTEUR
A DIT À MA MÈRE...

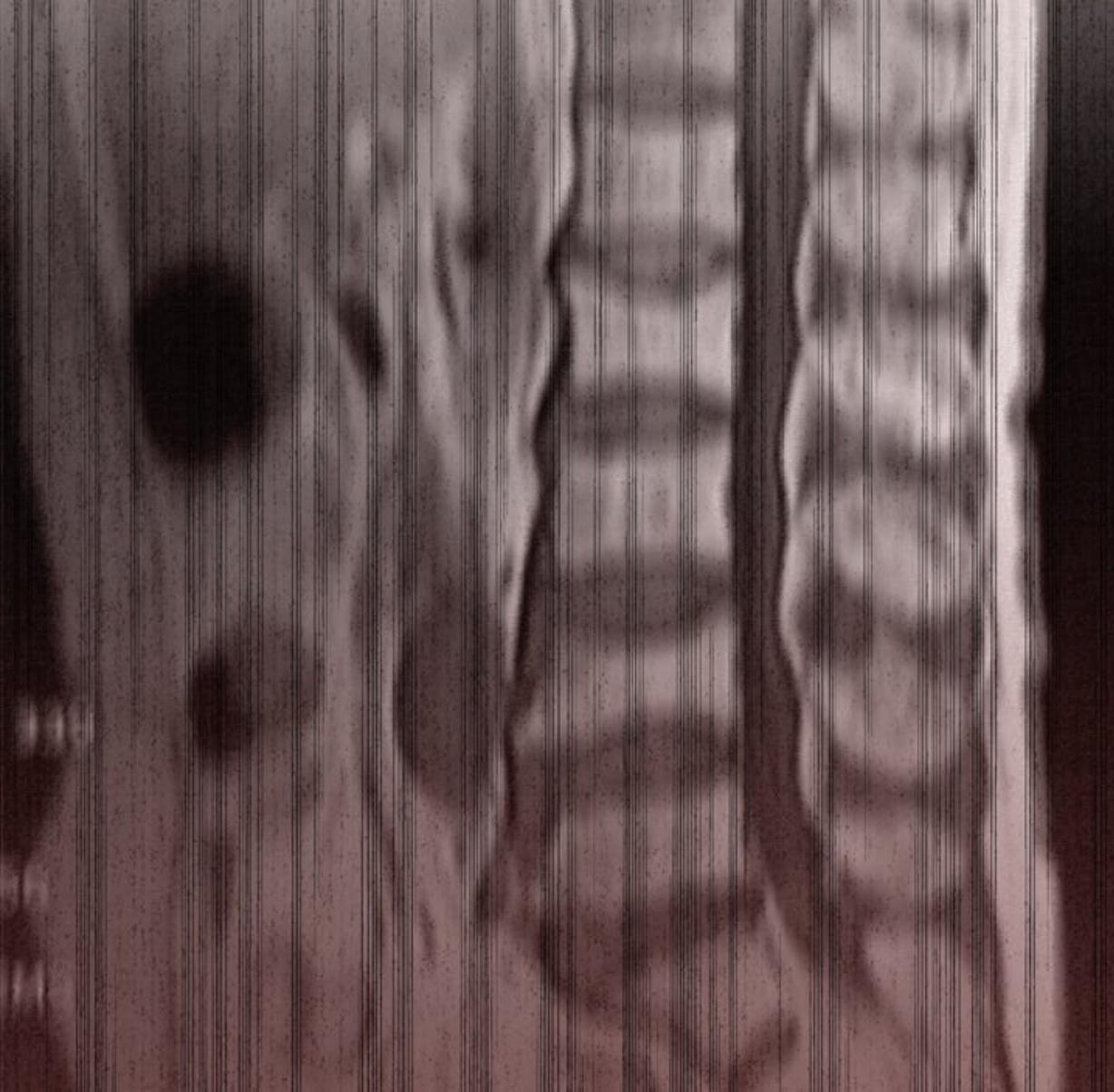




JE NE VAIS... SANS DOUTE...



PLUS JAMAIS AVOIR
L'USAGE DE MES JAMBES...





QUOI ?



MA COLONNE EST TOUCHÉE,
ALORS JE VAIS AVOIR DU MAL
À M'EN REMETTRE...

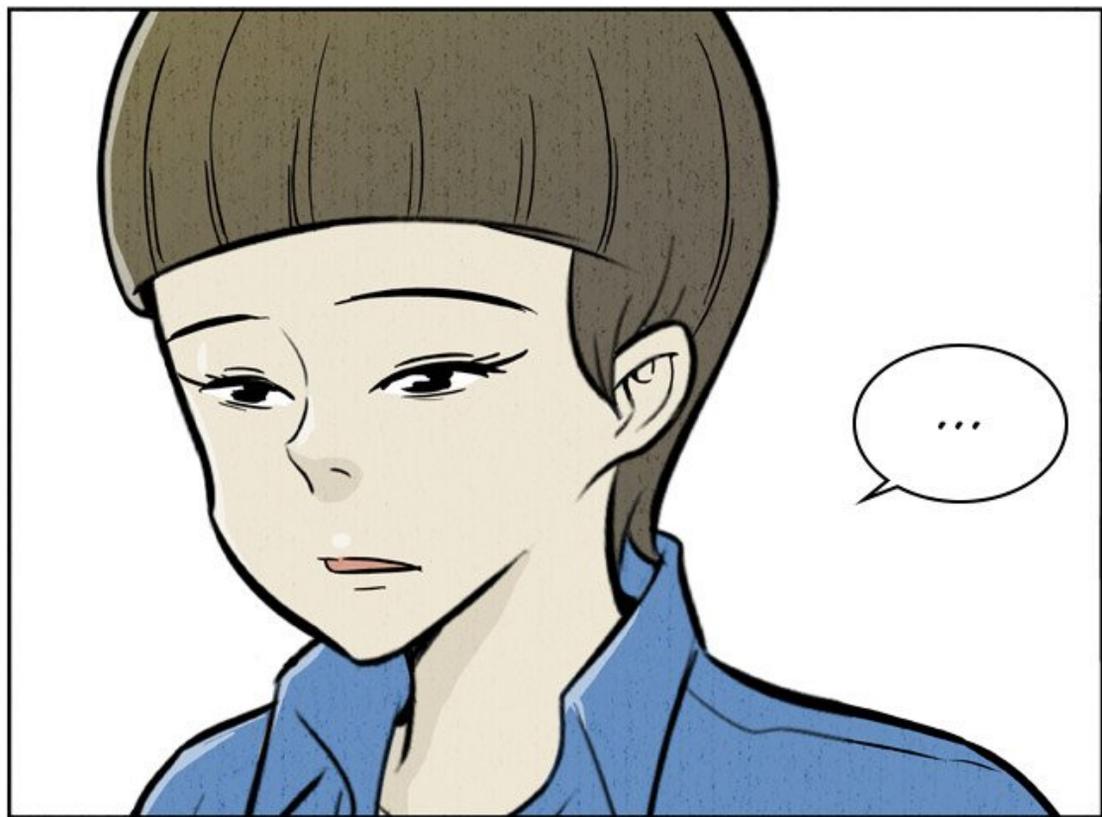
ÇA VEUT DIRE... QUE JE NE MARCHERAI
PLUS JAMAIS...





JE VAIS DEVOIR VIVRE
AVEC LES JAMBES PARALYSÉES...
À JAMAIS...

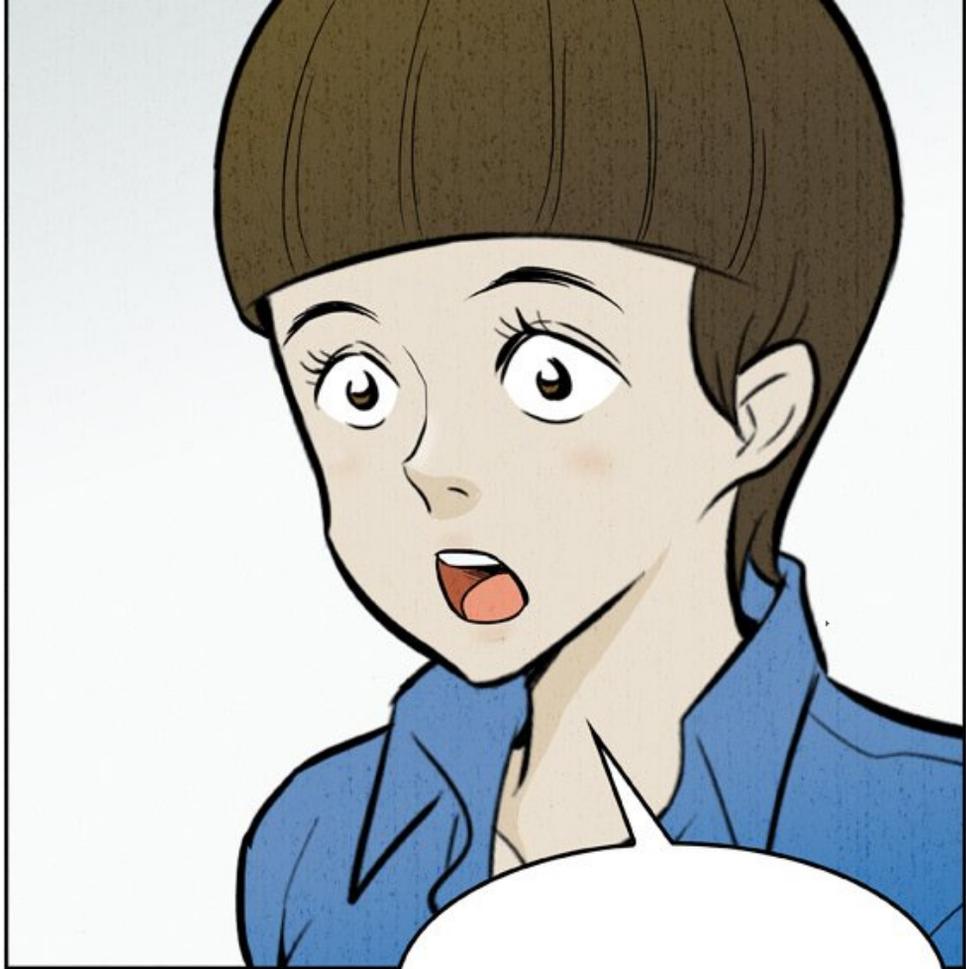






...

EUH... INSPECTRICE KIM ?



OH... OUI ?



DÉSOLÉ, MAIS... VOUS VOULEZ BIEN
SORTIR UN MOMENT ?

J'AIMERAIS PARLER
À SUNGIK, SEUL...



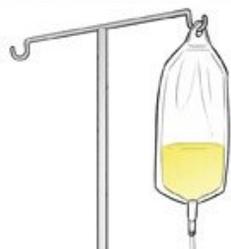
OH... D'ACCORD,
M. HWANG...

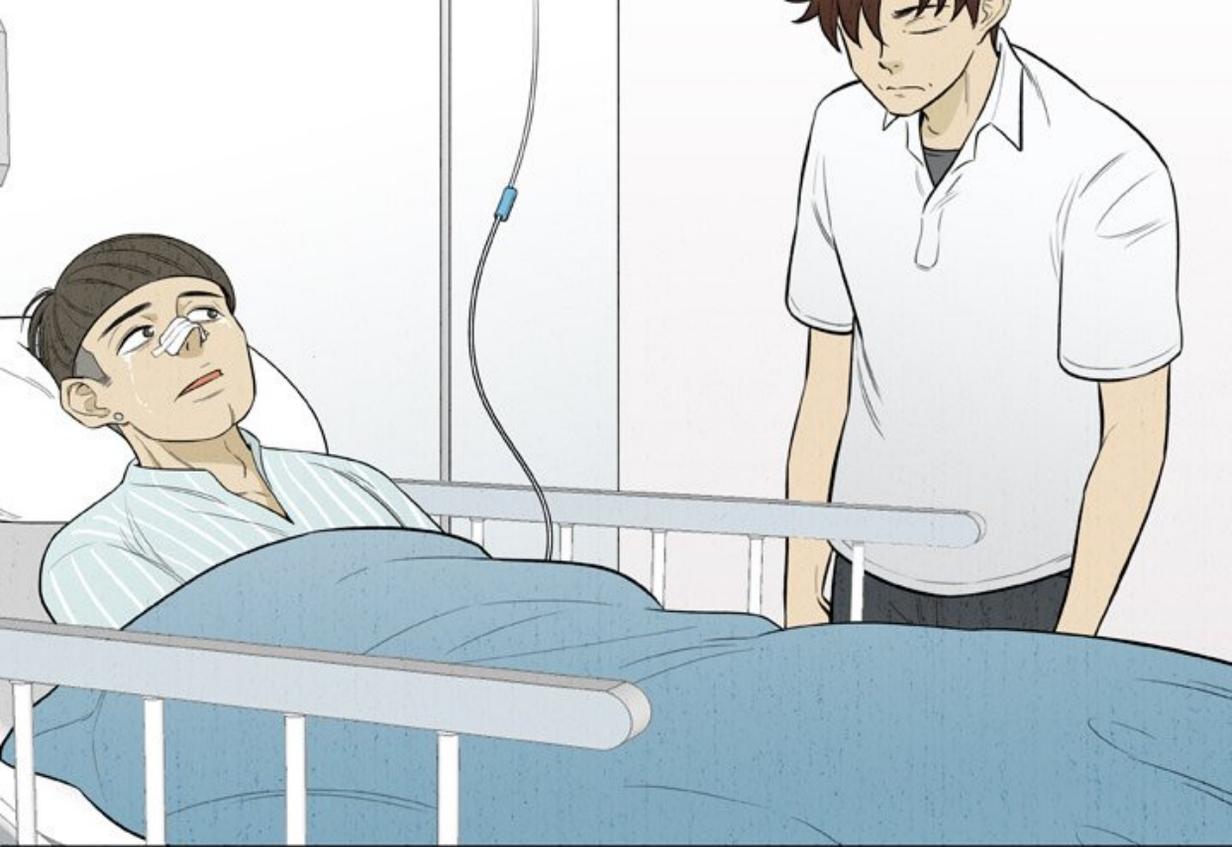


...













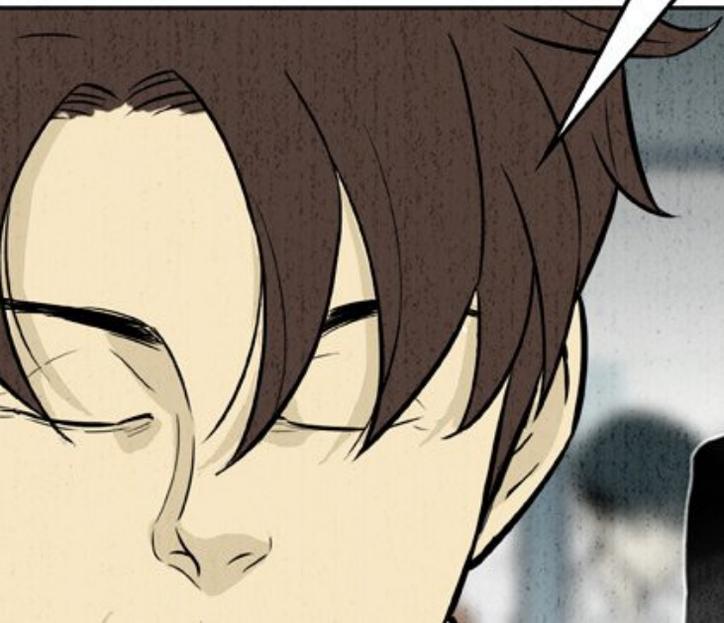


...

DE QUOI VOUS VOULEZ PARLER ?

HÉHÉ

SUNGIK... TU N'AS PAS BESOIN
D'ÊTRE AUSSI ABATTU.



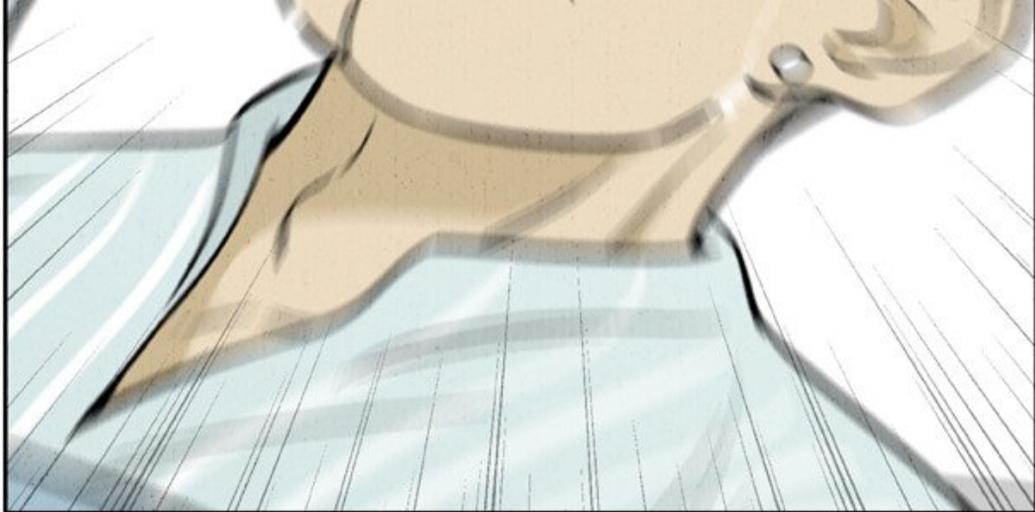


AU MOINS, TU ES VIVANT...

MON FILS... EST MORT
EN SAUTANT DU TOIT...







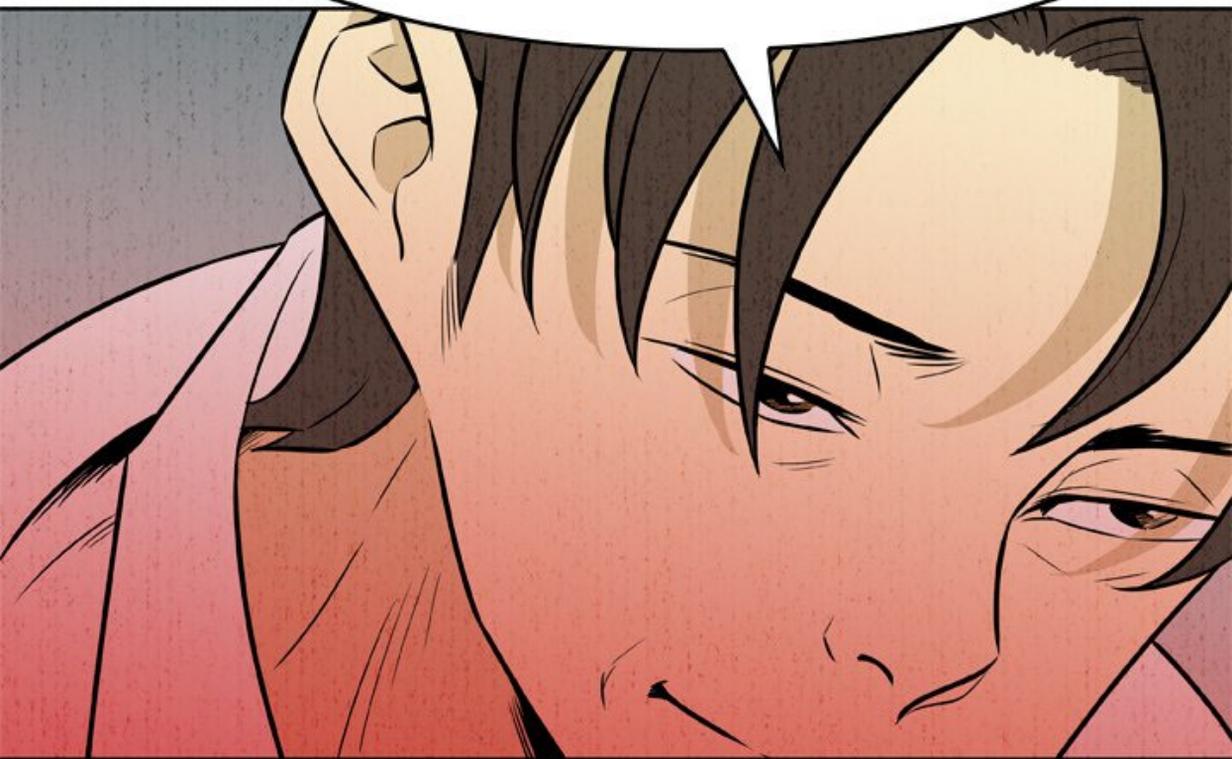
M. HWANG...

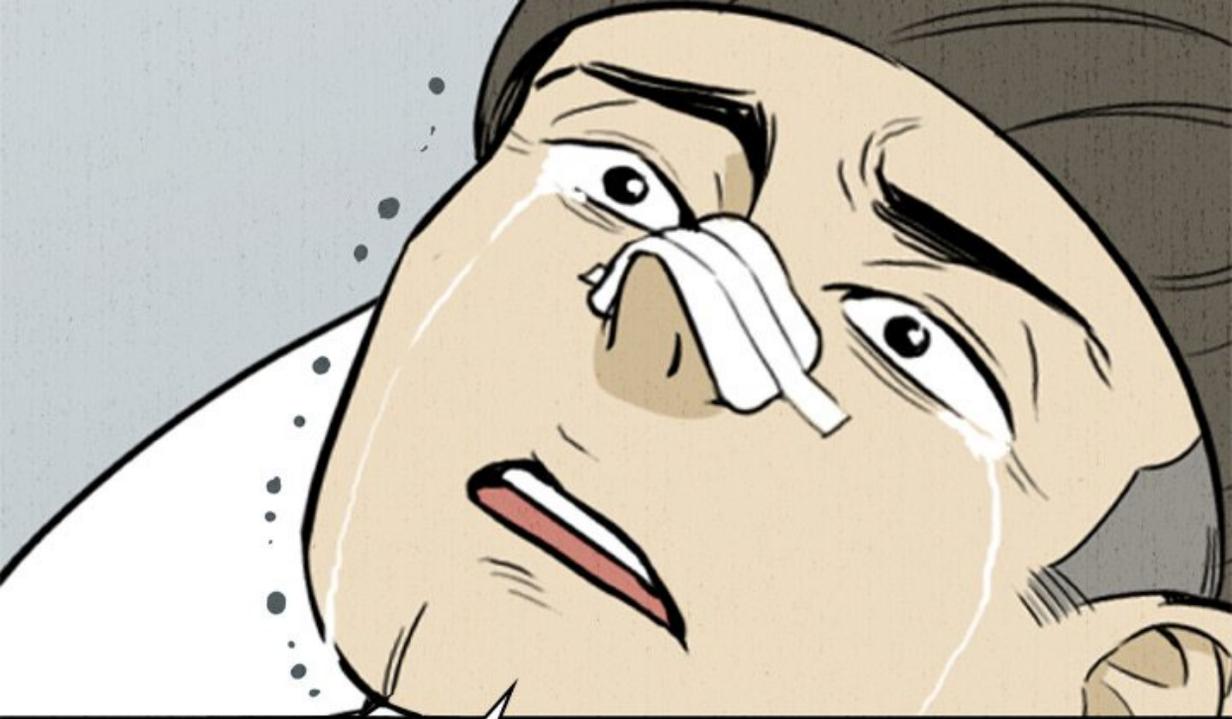


HMM, PEUT-ÊTRE PAS.

QU'EST-CE QUE TU PRÉFÈRES

QU'EST-CE QUE TU PRÉFÈRES,
MOURIR OU NE PLUS JAMAIS MARCHER ?





M. HWANG ?



OUI, EH BIEN...
C'EST SANS DOUTE PIRE D'ÊTRE
HANDICAPÉ À CET ÂGE...

C'EST TRISTE DE
PENSER QUE TU FINIRAS TES
JOURS DANS UNE CHAISE
ROULANTE.

M. HWANG...
POURQUOI VOUS
ME FAITES ÇA ?





TU AIMAIS JOUER AU FOOT,
N'EST-CE PAS ? TU NE POURRAS
PLUS JAMAIS Y JOUER.



ÇA SERA DUR POUR TOI D'ALLER
FAIRE DES COURSES... OU MÊME
D'ALLER À L'ÉCOLE TOUT SEUL...

...

M. HWANG ?

The top portion of the panel shows a ceiling with several parallel lines radiating from a central point, suggesting a light source. A rectangular light fixture is visible in the center. Below this, a large white speech bubble with a black outline contains the text. The bottom portion of the panel shows dark, stylized hair or a shadow, with a small white tail pointing up towards the speech bubble.

ET TU NE SERAS PLUS
LE FIER HARCELEUR QUE
TU ÉTAIS AUPARAVANT...





MAIS SUNGIK...

JE VOULAIS JUSTE TE DIRE...

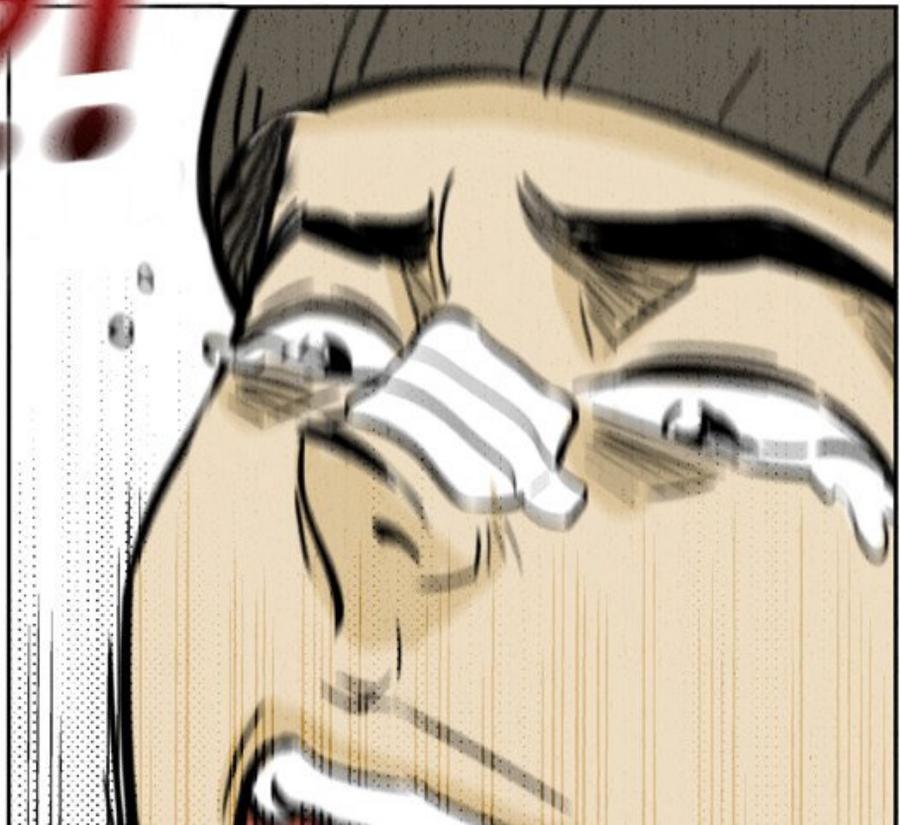
DE NE JAMAIS TE SUICIDER.
N'Y PENSE PLUS JAMAIS...

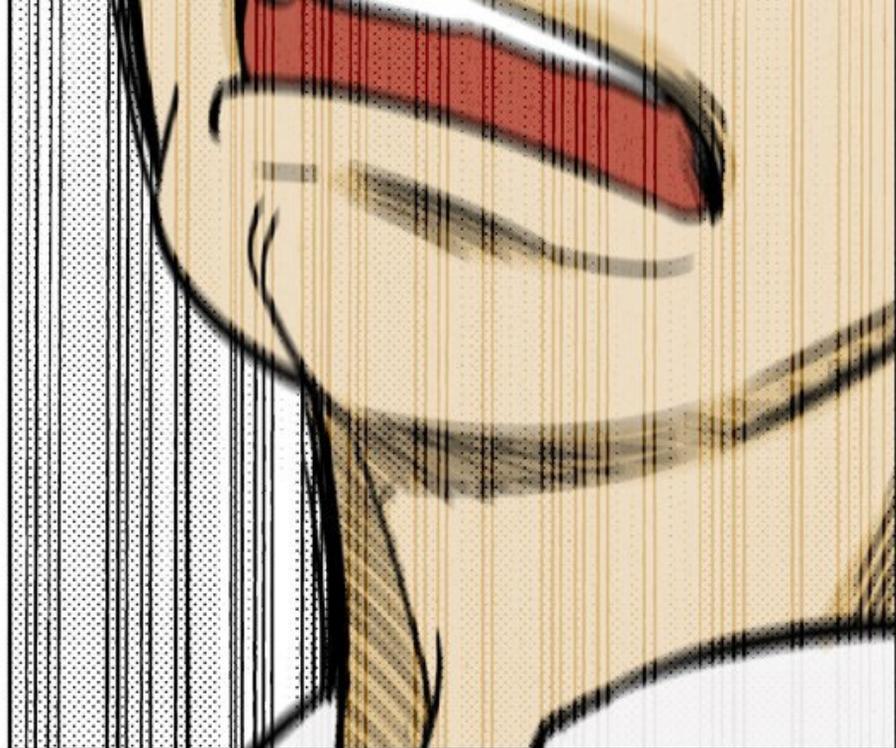


TU PEUX T'EN SORTIR,
SUNGIK !

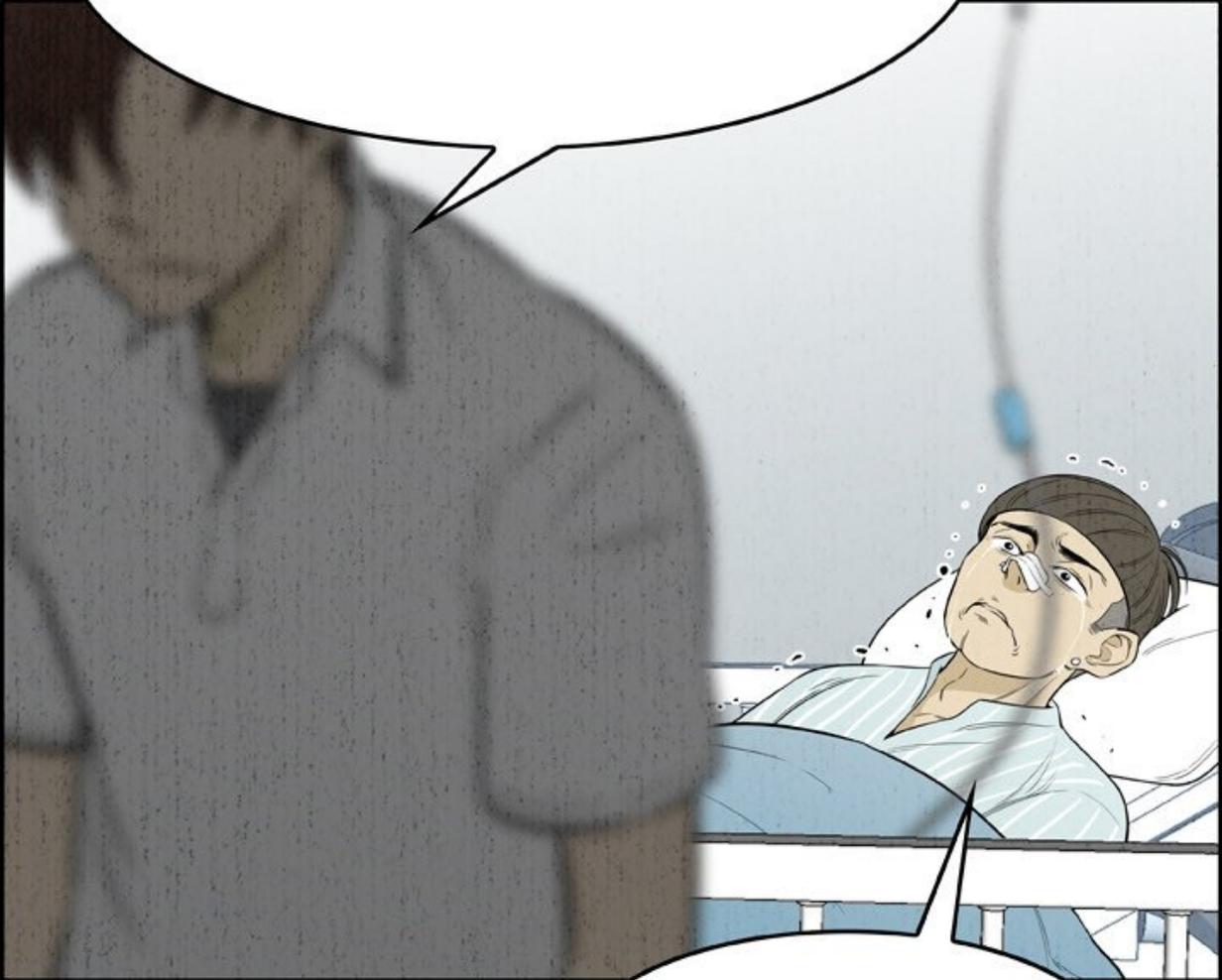
NE PENSE JAMAIS À TE SUICIDER.

?!
!!





OH, C'EST VRAI... TU N'ES PAS
D'UNE FAMILLE AISÉE... PAS VRAI,
SUNGIK ?



...



TES PARENTS VONT DEVOIR
TRAVAILLER DUR...

POUR PAYER LES FRAIS D'HÔPITAUX
ET TE SOUTENIR...



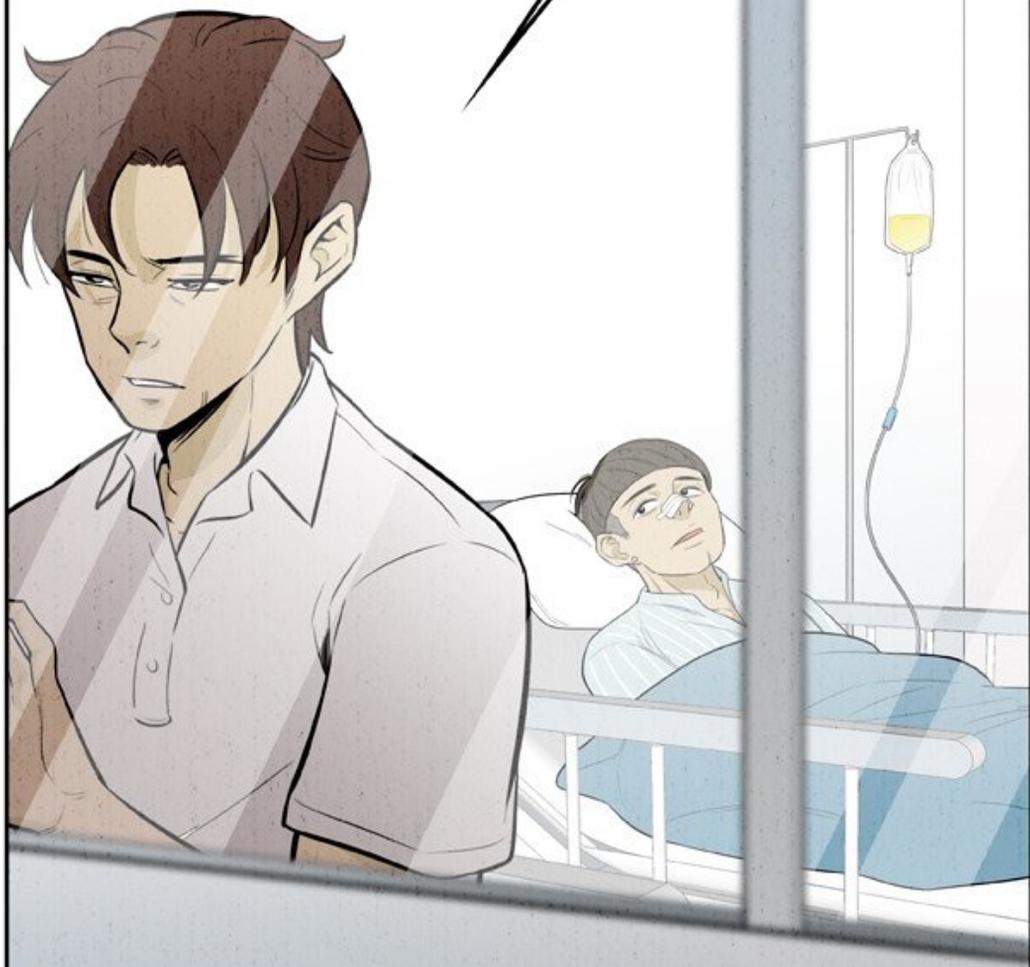


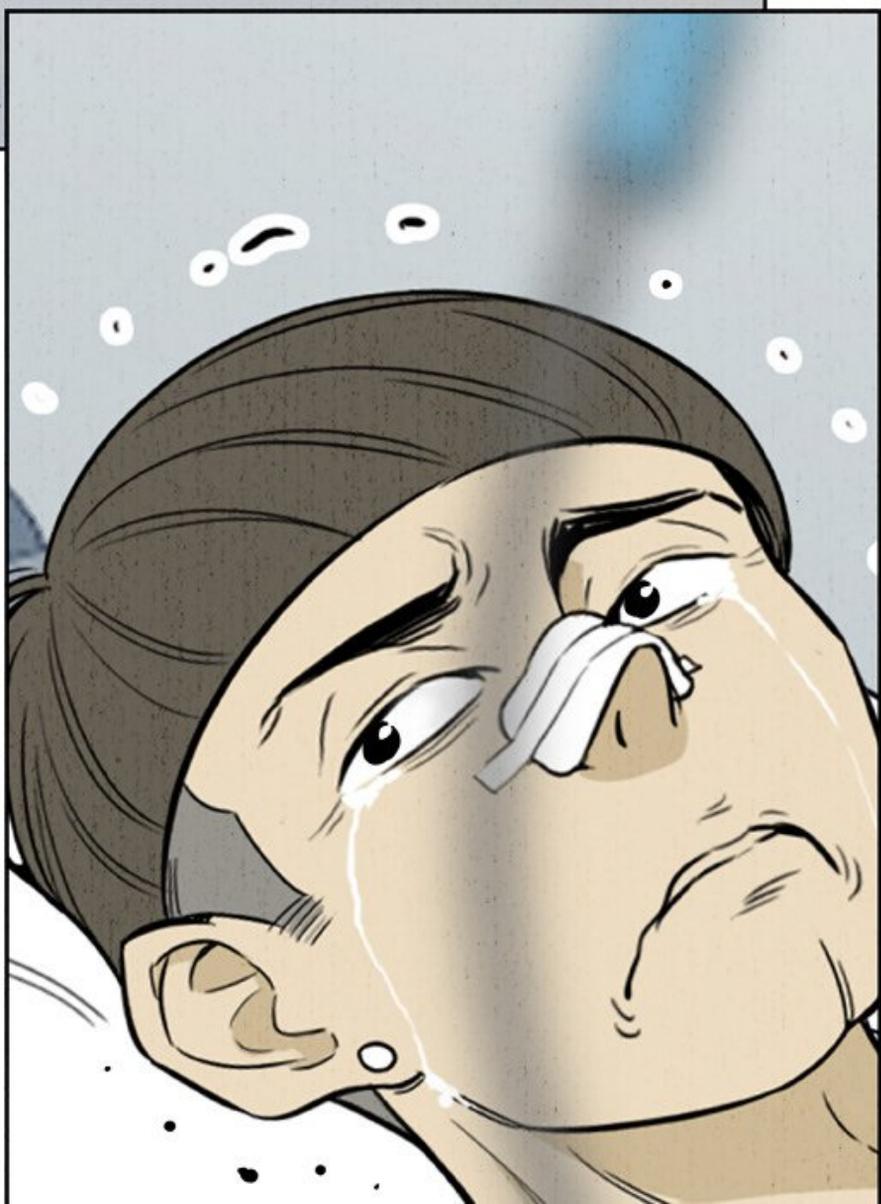
MAIS CE N'EST PAS GRAVE,
PARCE QU'ILS T'AIMENT...



ILS SURMONTERONT ÇA,
MÊME SI C'EST DIFFICILE...

D'ACCORD, SUNGIK ?

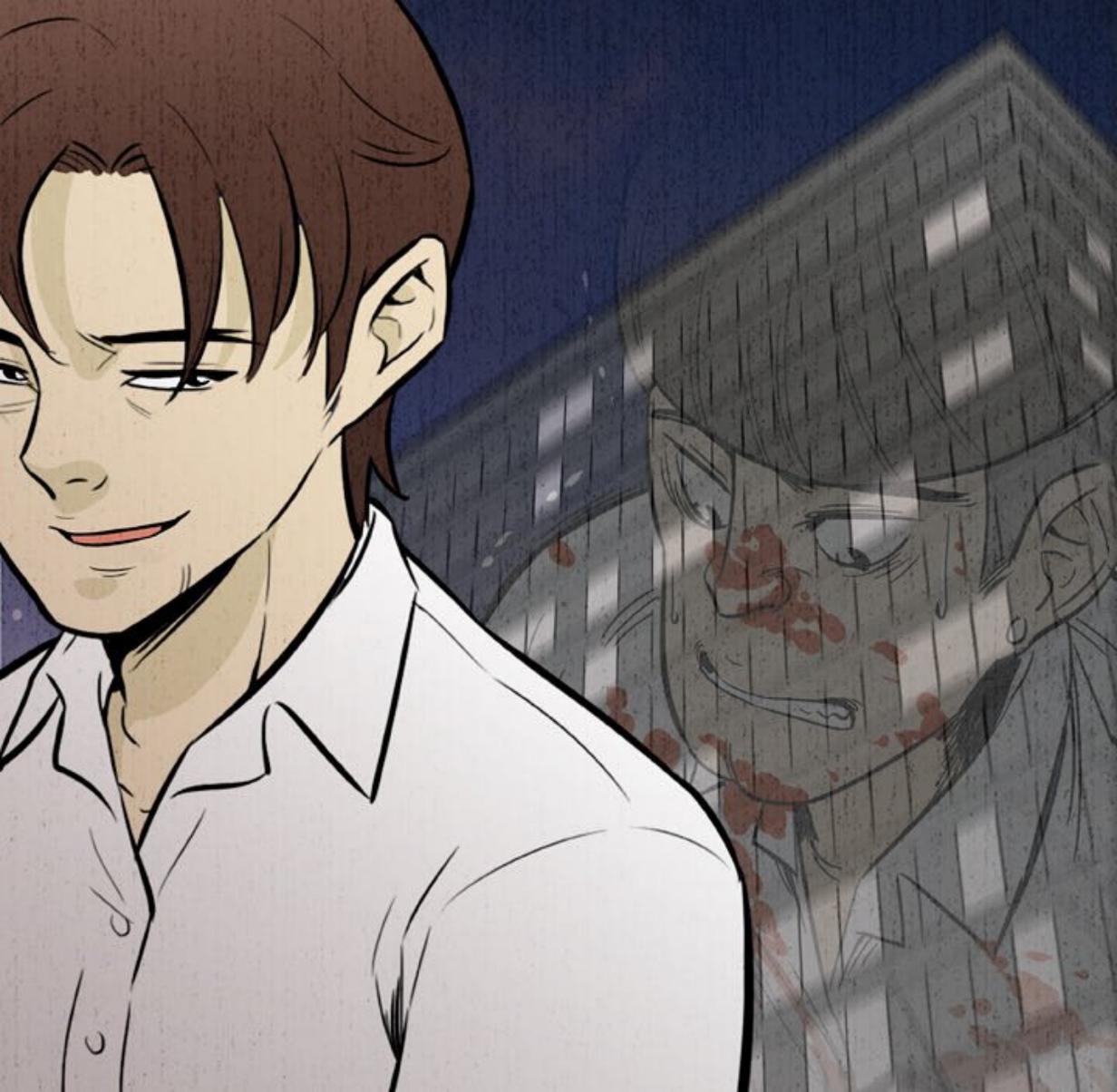


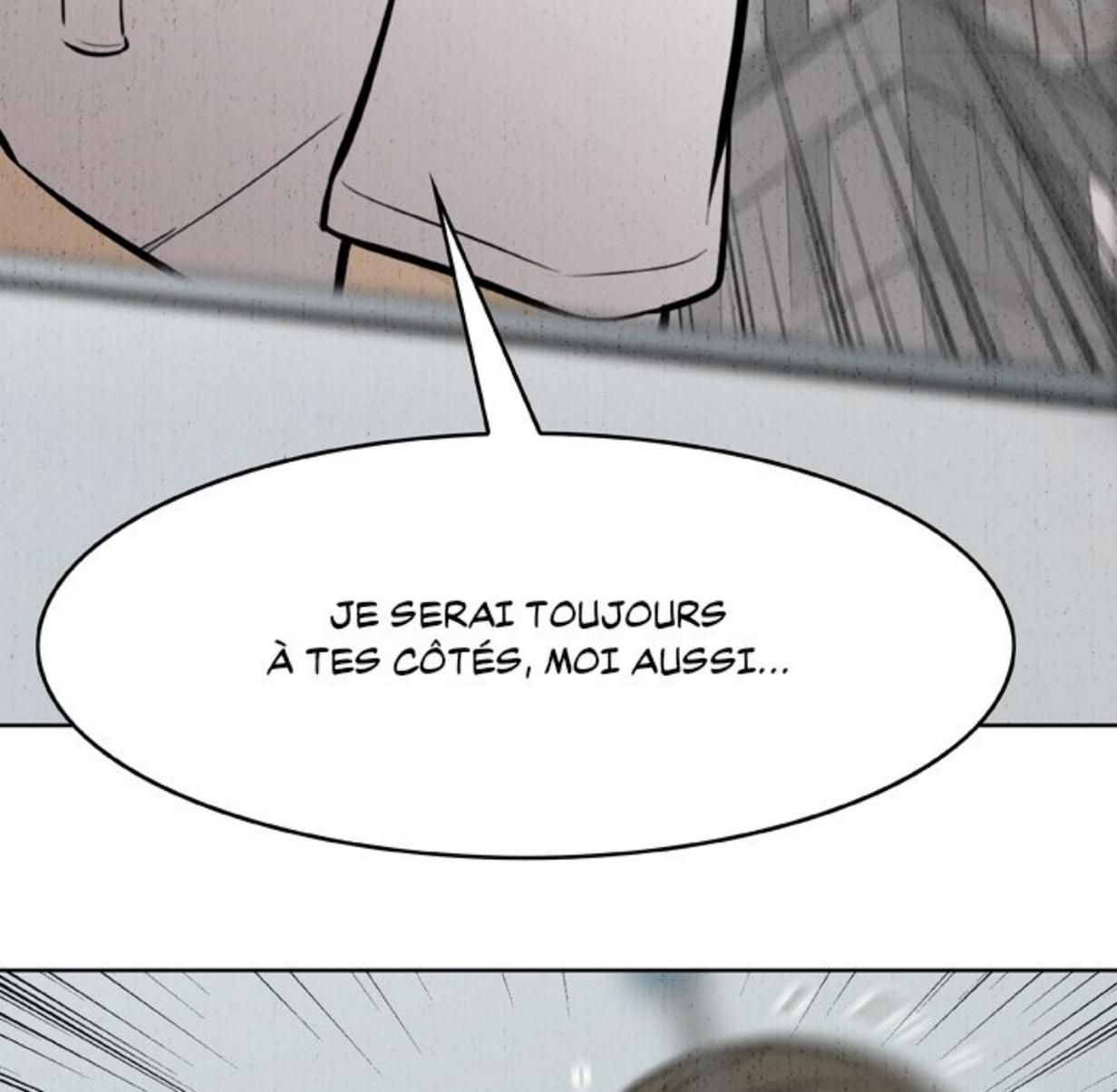




N'ESSAIE PAS ENCORE
DE TE JETER DU TOIT PARCE QUE
TU AS DÉJÀ ESSAYÉ.



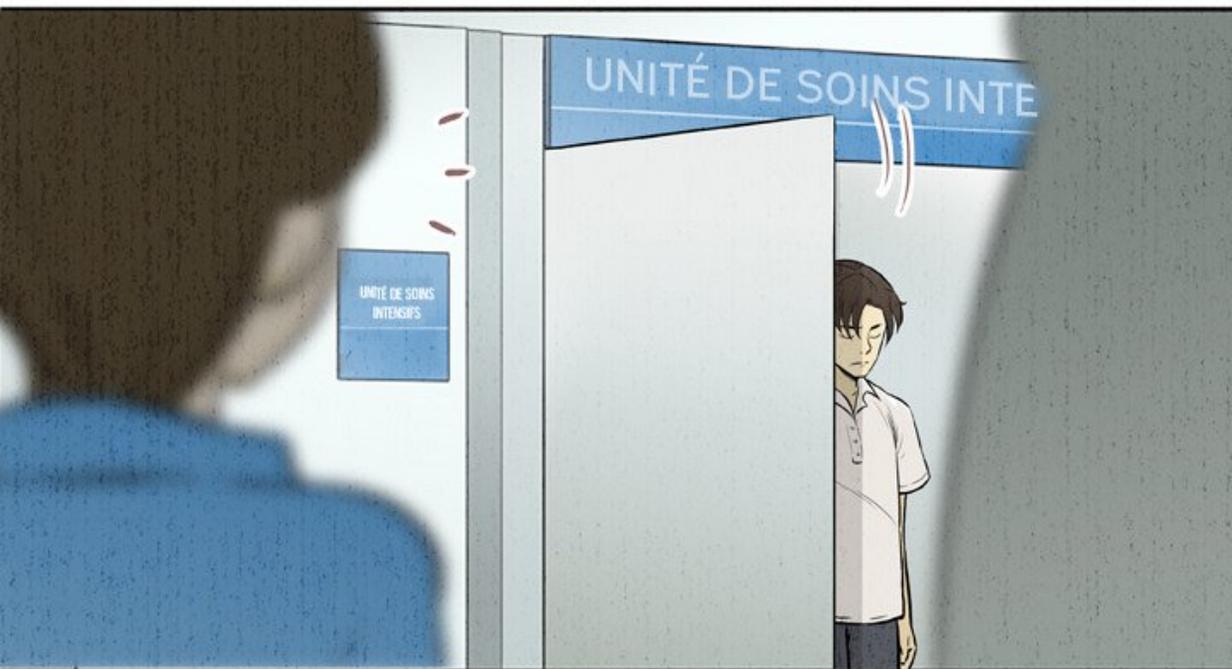


A comic book panel showing a character's legs in light-colored pants. A speech bubble points to the character. The background is a greyish-blue with vertical lines, suggesting a wall or a window. The speech bubble contains the text: "JE SERAI TOUJOURS À TES CÔTÉS, MOI AUSSI...".

JE SERAI TOUJOURS
À TES CÔTÉS, MOI AUSSI...



UNITÉ DE SOINS
INTENSIFS



M. HWANG !

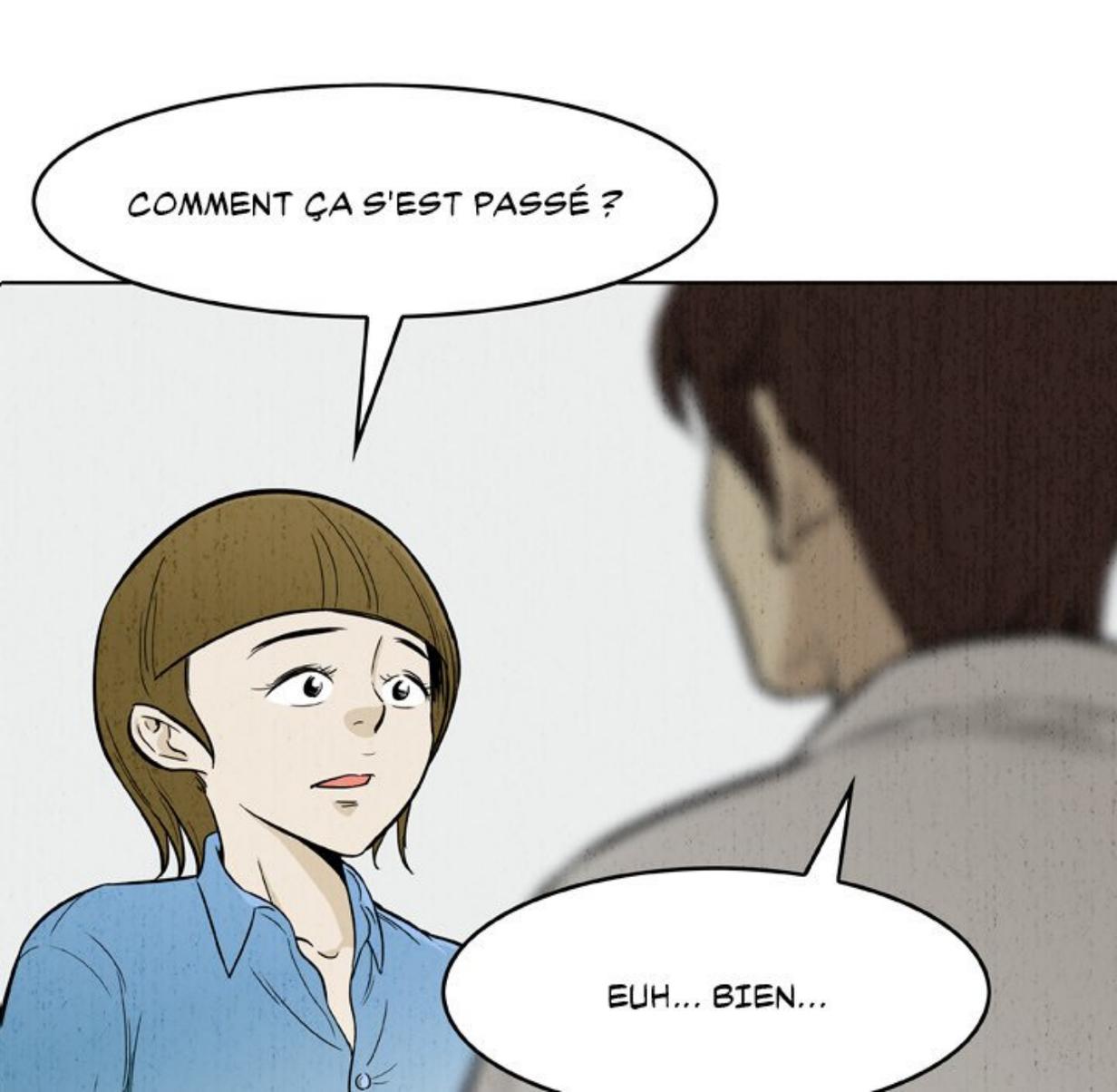
M. HWANG!



?!







COMMENT ÇA S'EST PASSÉ ?

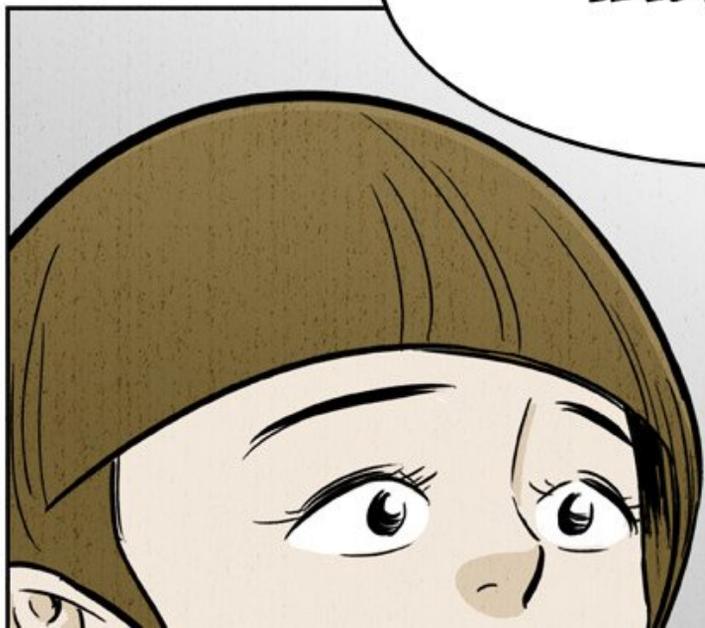
EUH... BIEN...



J'AI ESSAYÉ DE LE
RÉCONFORTER, MAIS JE NE
SAIS PAS CE QUI POURRAIT
L'AIDER MAINTENANT...

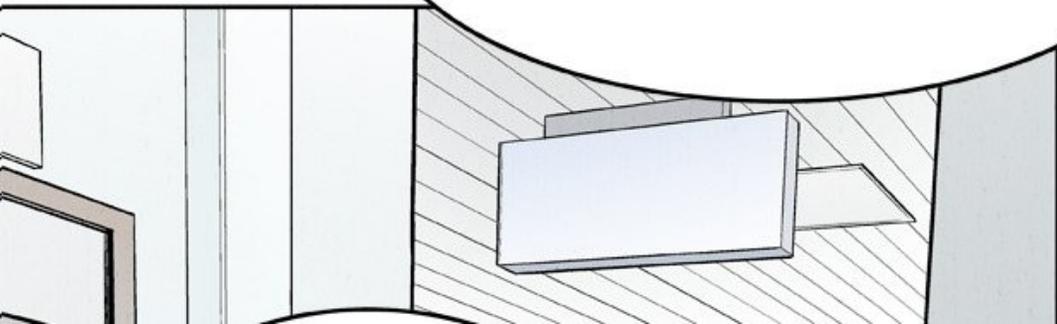


OUI, C'EST VRAI.
IL EST SI JEUNE...



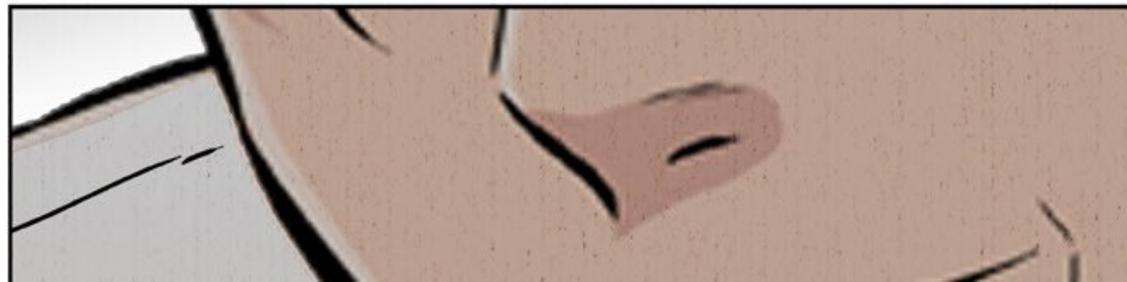


M. HWANG, VOUS DEVRIEZ
VOUS REPOSER... JE VAIS
RESTER ICI.

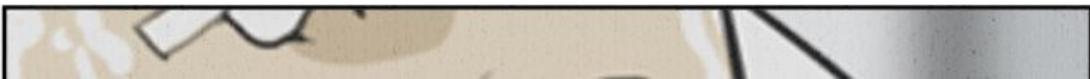
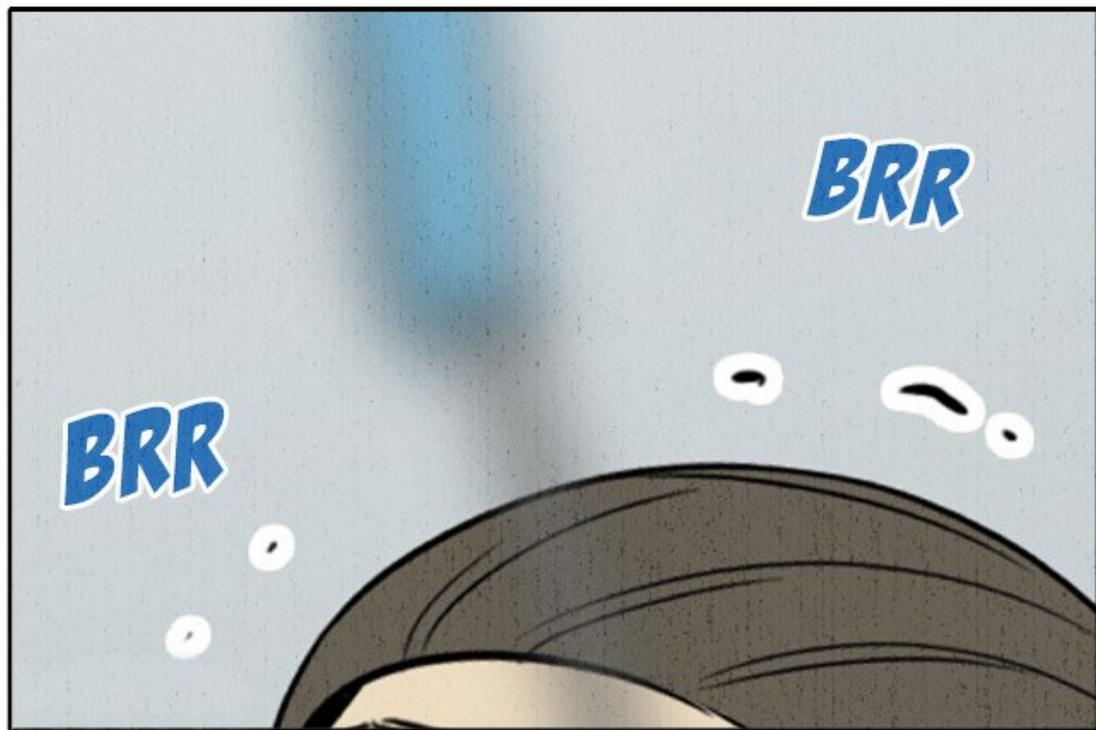


OH, D'ACCORD...
MERCI.











BRR

HIC HIC...





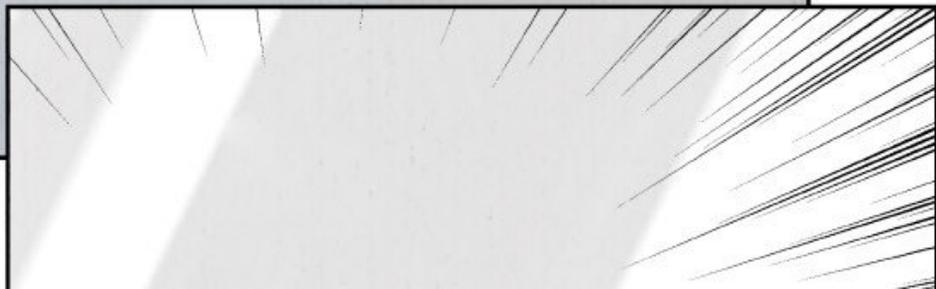
HIC HIC...



CRÈVE

HIC HIC...

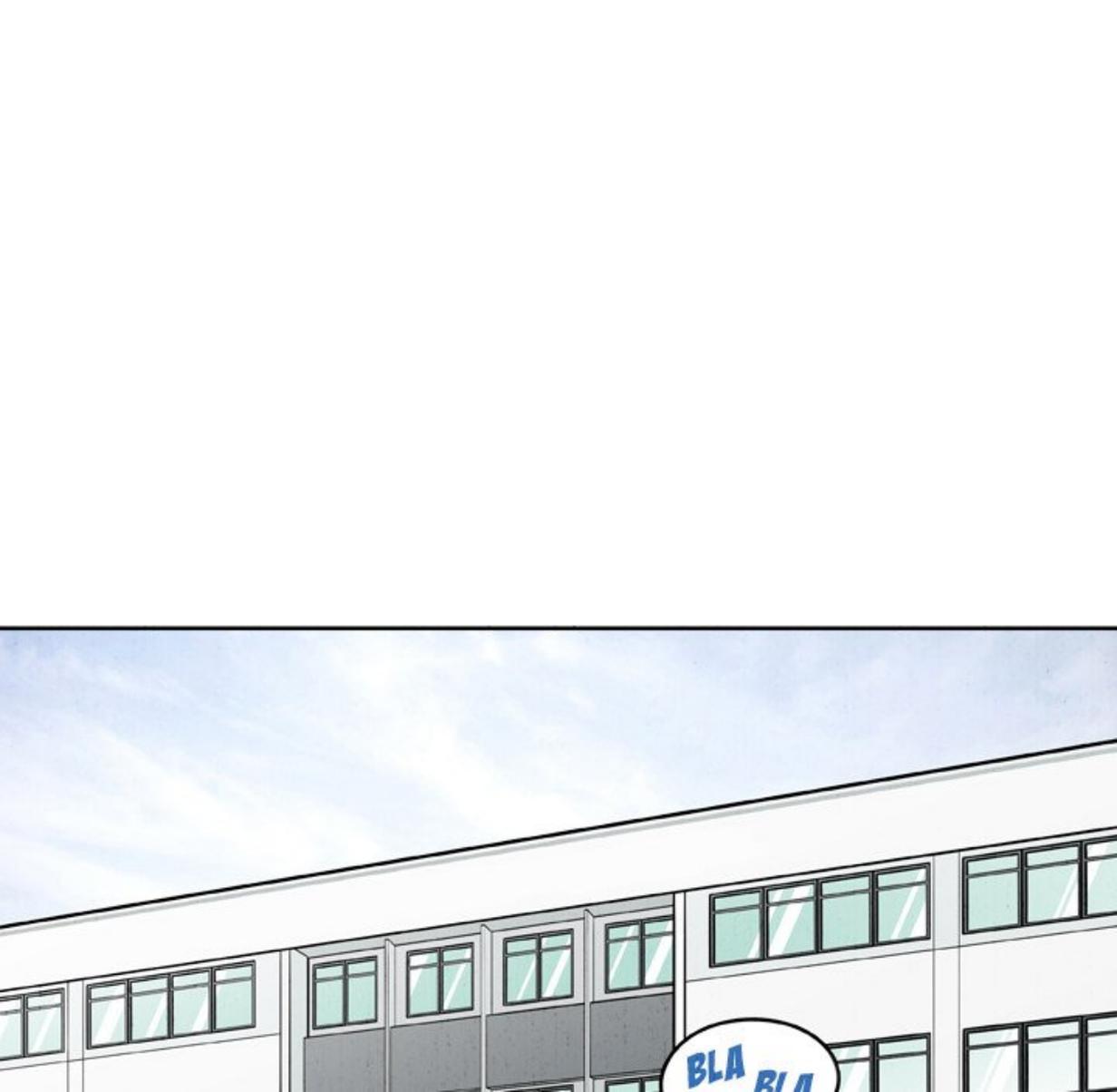
HIC HIC...



CRÈVE

DOWN

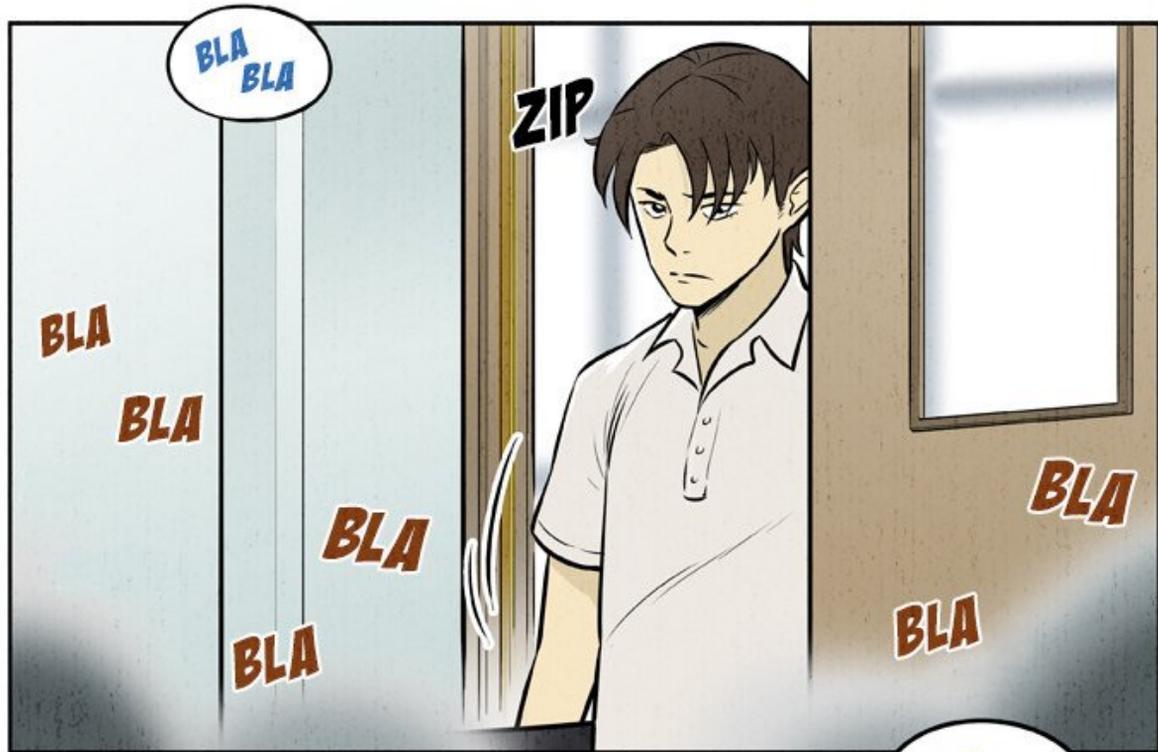
DOWN



BLA BLA



BLA BLA



BLA
BLA

ZIP

BLA

BLA

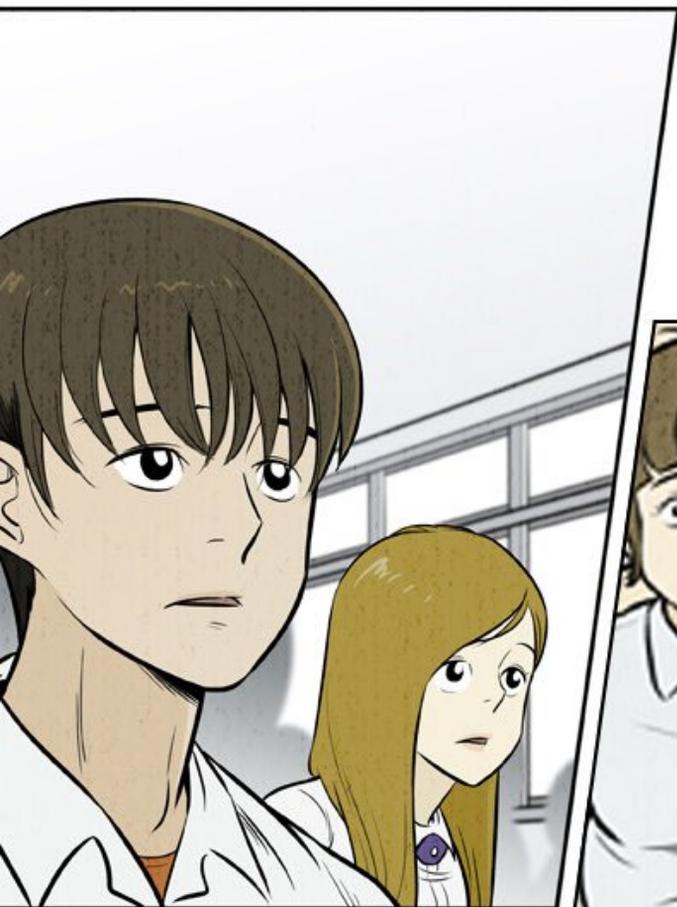
BLA

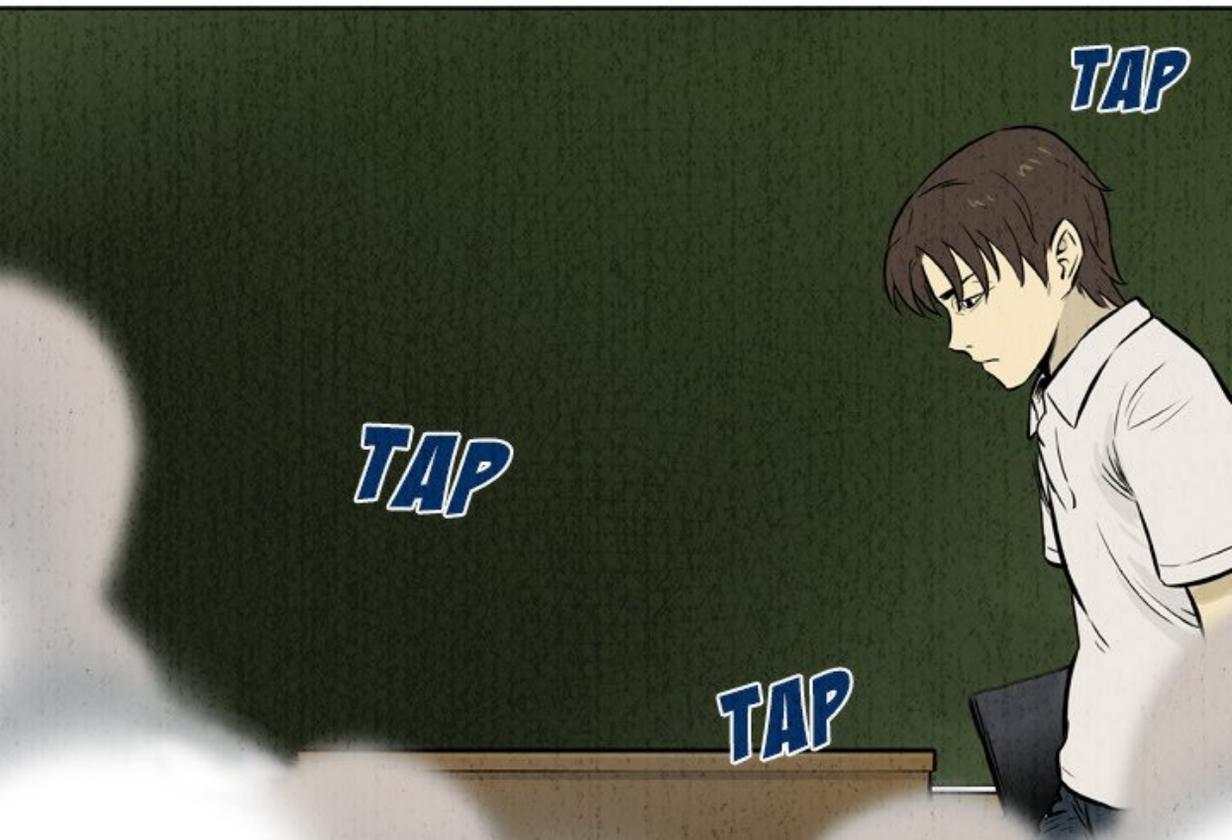
BLA

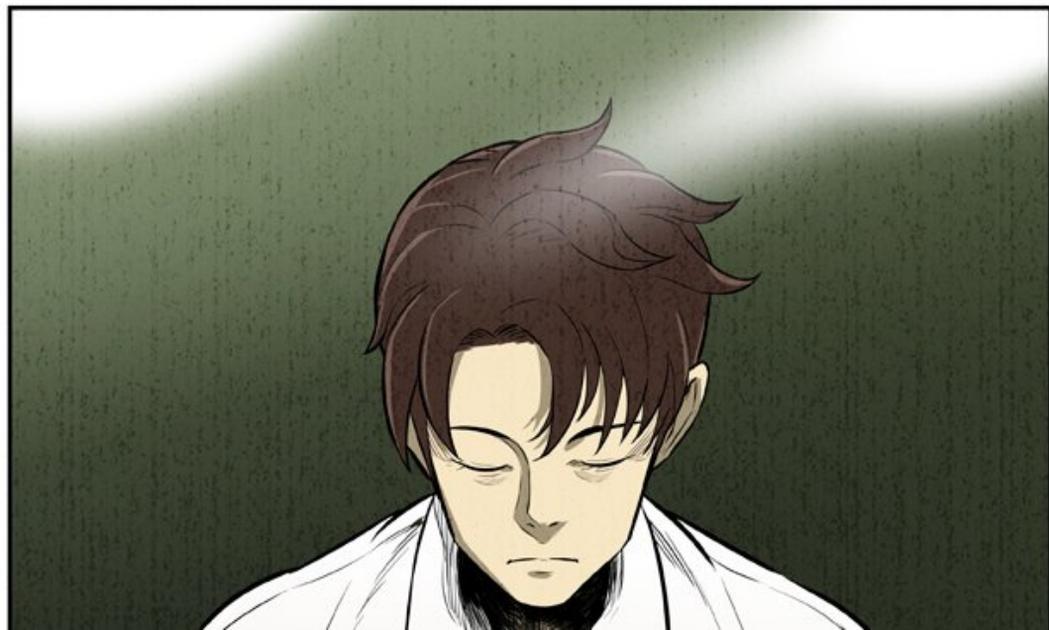
BLA

BLA

BLA
BLA













OUI... VOUS DEVEZ
TOUS ÊTRE CURIEUX...
MAIS NE VOUS INQUIÉTEZ
PAS TROP.

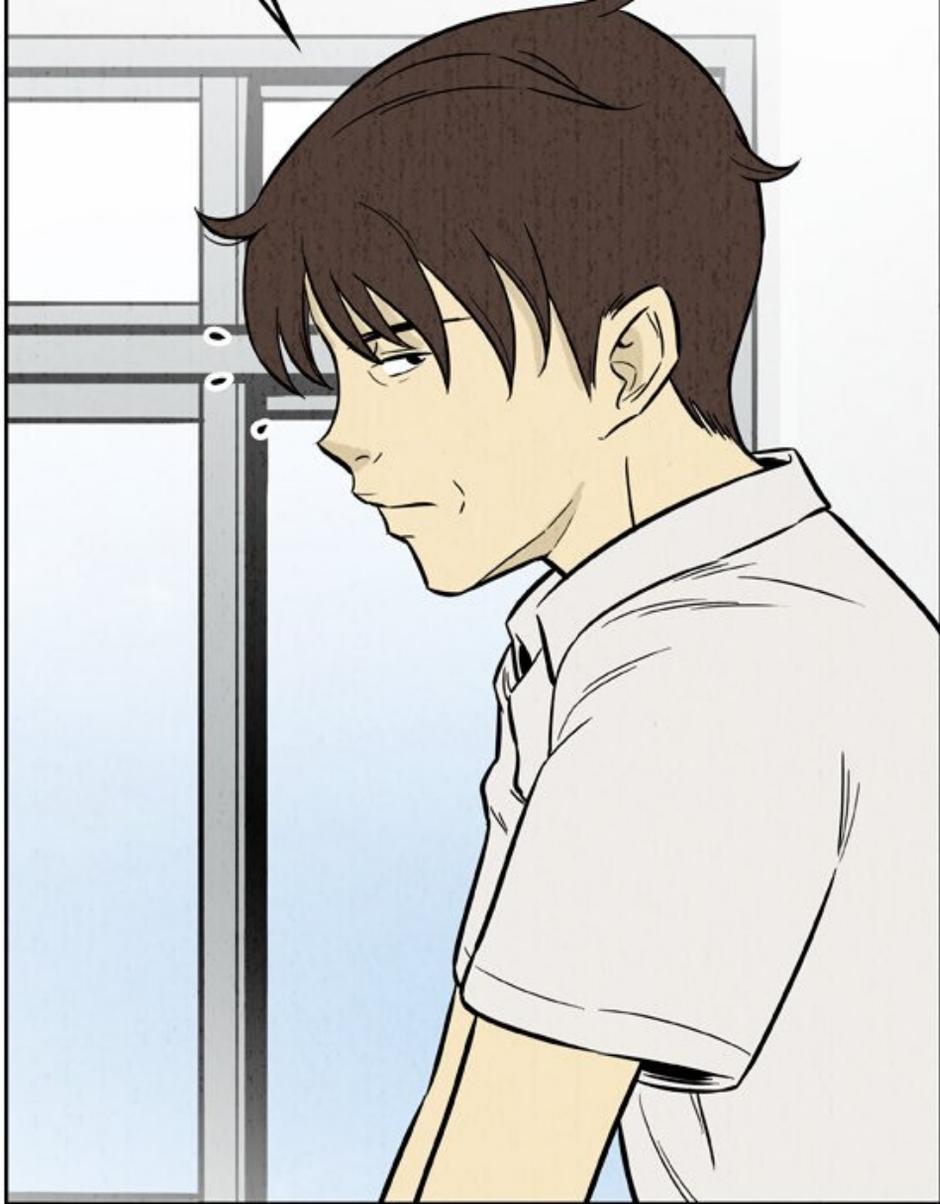


TOUS VOS AMIS VONT BIEN...
ILS SONT TOUS...



M. HWANG!

?!
.







À SUIVRE