

**TAP**

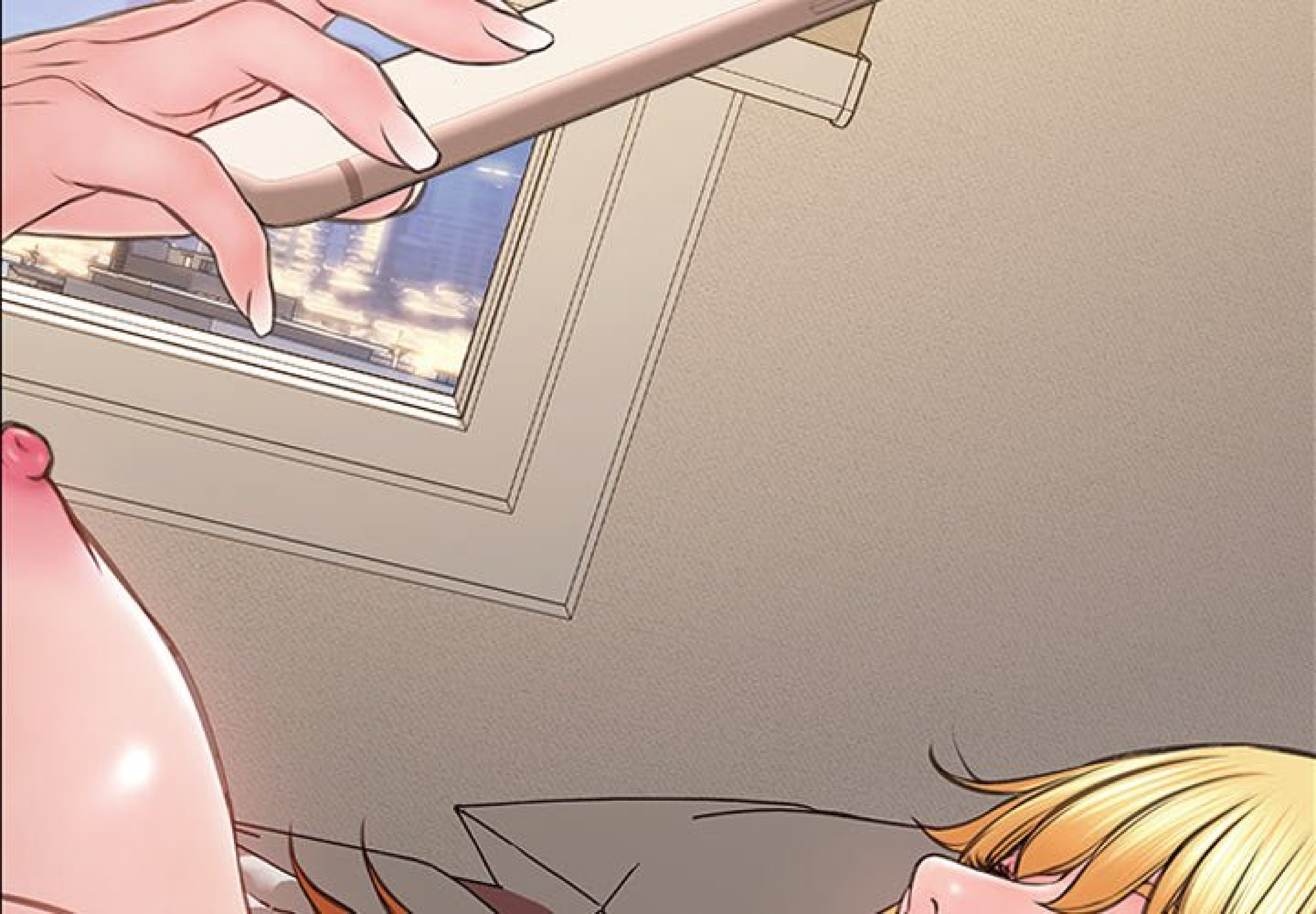


**ARTAGER**





HAA...  
C'EST... FAIT...

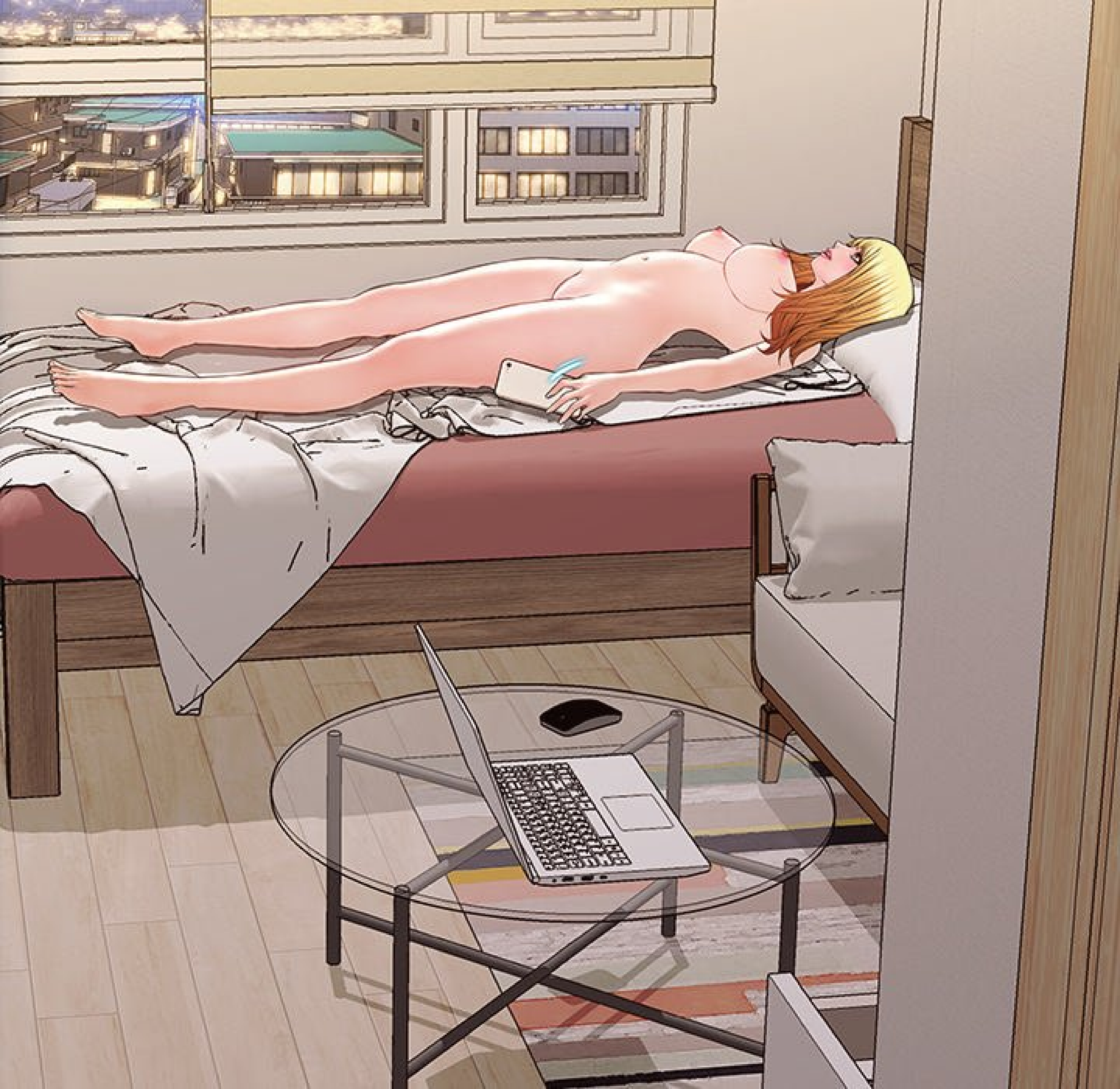




EH BIEN... LES GENS  
DISENT QU'IL VAUT MIEUX  
PAS TROP RÉFLÉCHIR ! J'AI  
CACHÉ CE QUI DEVAIT  
ÊTRE CACHÉ...

ET MAINTENANT...  
JE VAIS ALLER DORMIR  
ET JE REGARDERAI LE  
RÉSULTAT DEMAIN...







JE PARIE...  
QUE JE VAIS AVOIR  
ÉNORMÉMENT  
D'ATTENTION...





VILLA HONNEUR



*Cynthia*



*Superstar*







VILLA HONNEUR







ARF... MMH...

I  
LIKE  
NICE  
THINGS

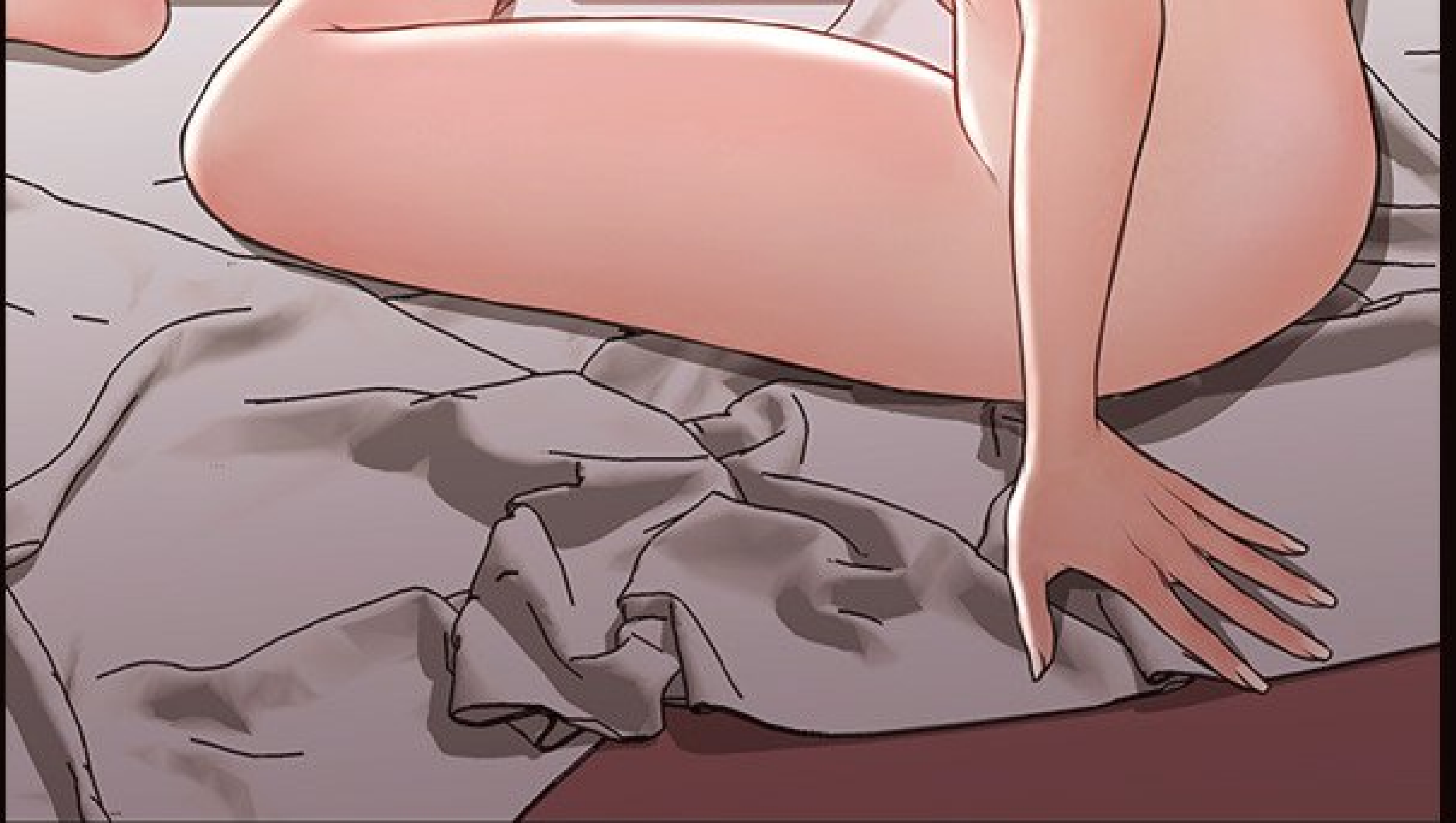






ARF... C'EST DÉJÀ  
LE MATIN... JE ME SENS  
ENCORE PLUS FATIGUÉE  
QUE D'HABITUDE...











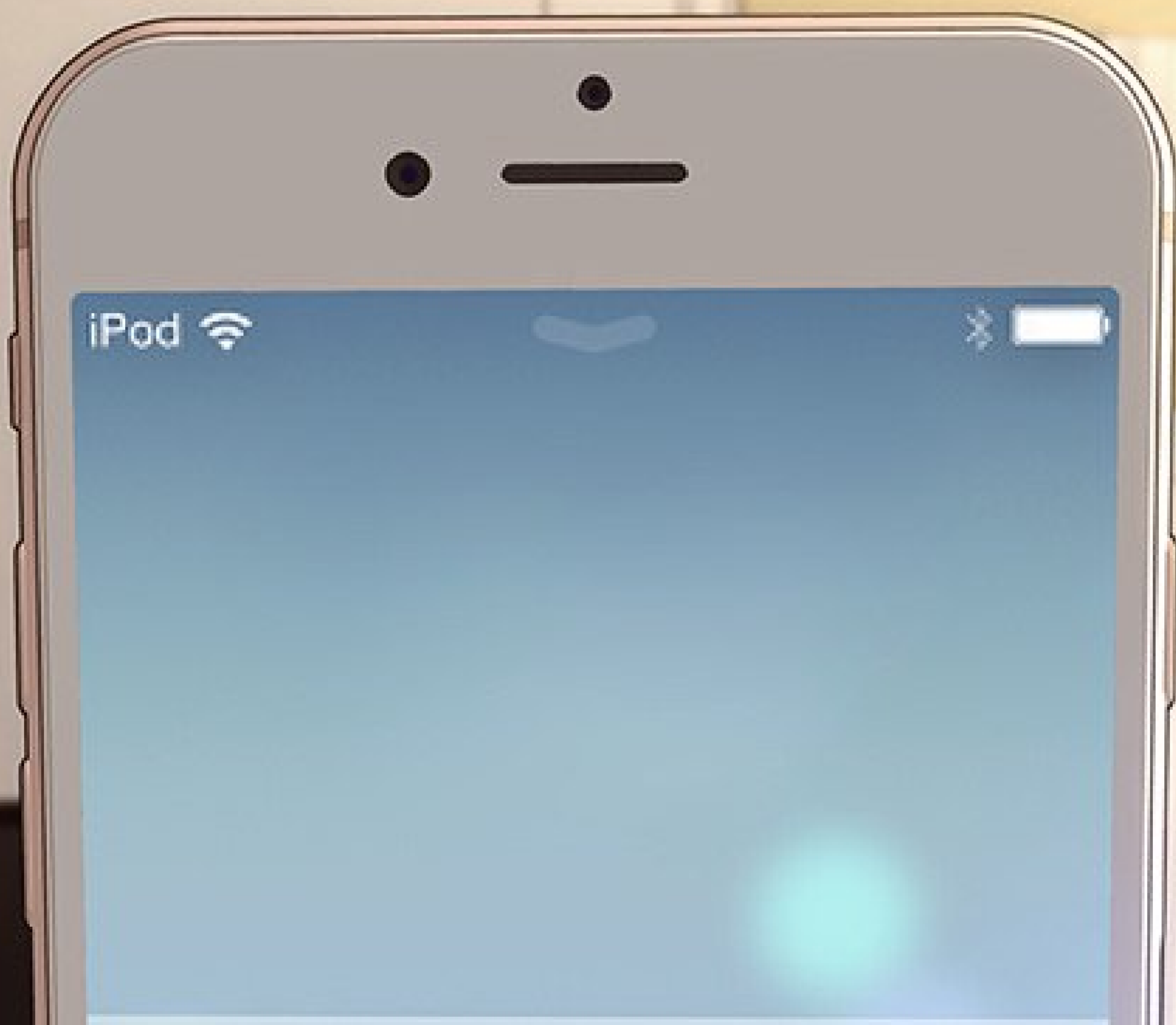


B-BORDEL DE...  
POURQUOI J'AI AUTANT  
D'APPELS MANQUÉS ?!







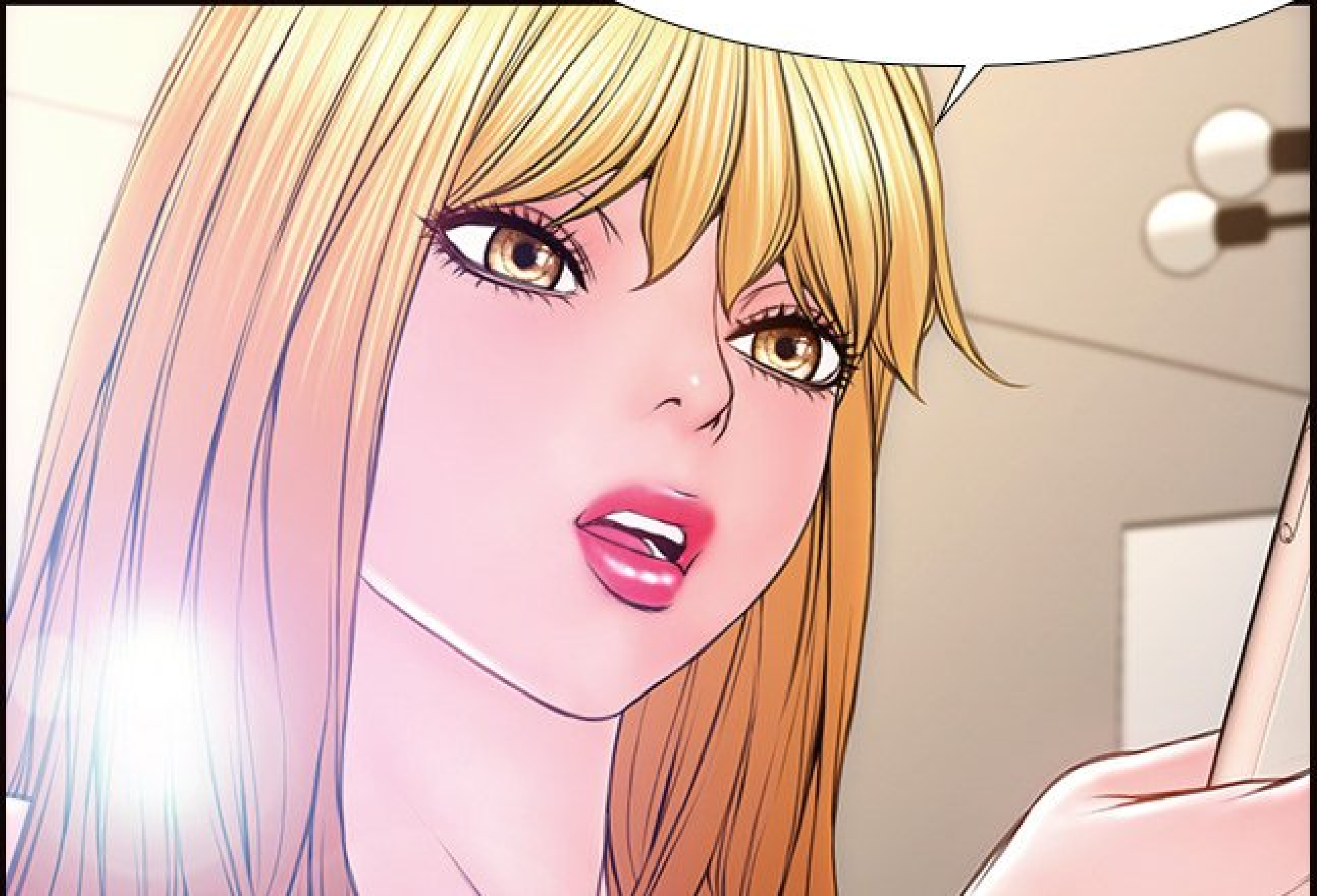


203 APPELS MANQUÉS

GLISSER POUR



TRENT A  
ESSAYÉ DE M'APPELER 40 FOIS ?  
POURQUOI IL EST AUSSI TENACE ?  
ON A DÉJÀ ROMPU...





**BZZZZ**

TRENT

APPEL ENTRANT

BZZZ




PLUS TARD

HAA... ENCORE  
CE TYPE...



REFUSER



A blonde woman with long hair and bangs is shown from the chest up. She has a shocked expression with wide eyes and an open mouth. She is holding a glowing, futuristic smartphone in her right hand. The background is a simple room with a bed and a desk.

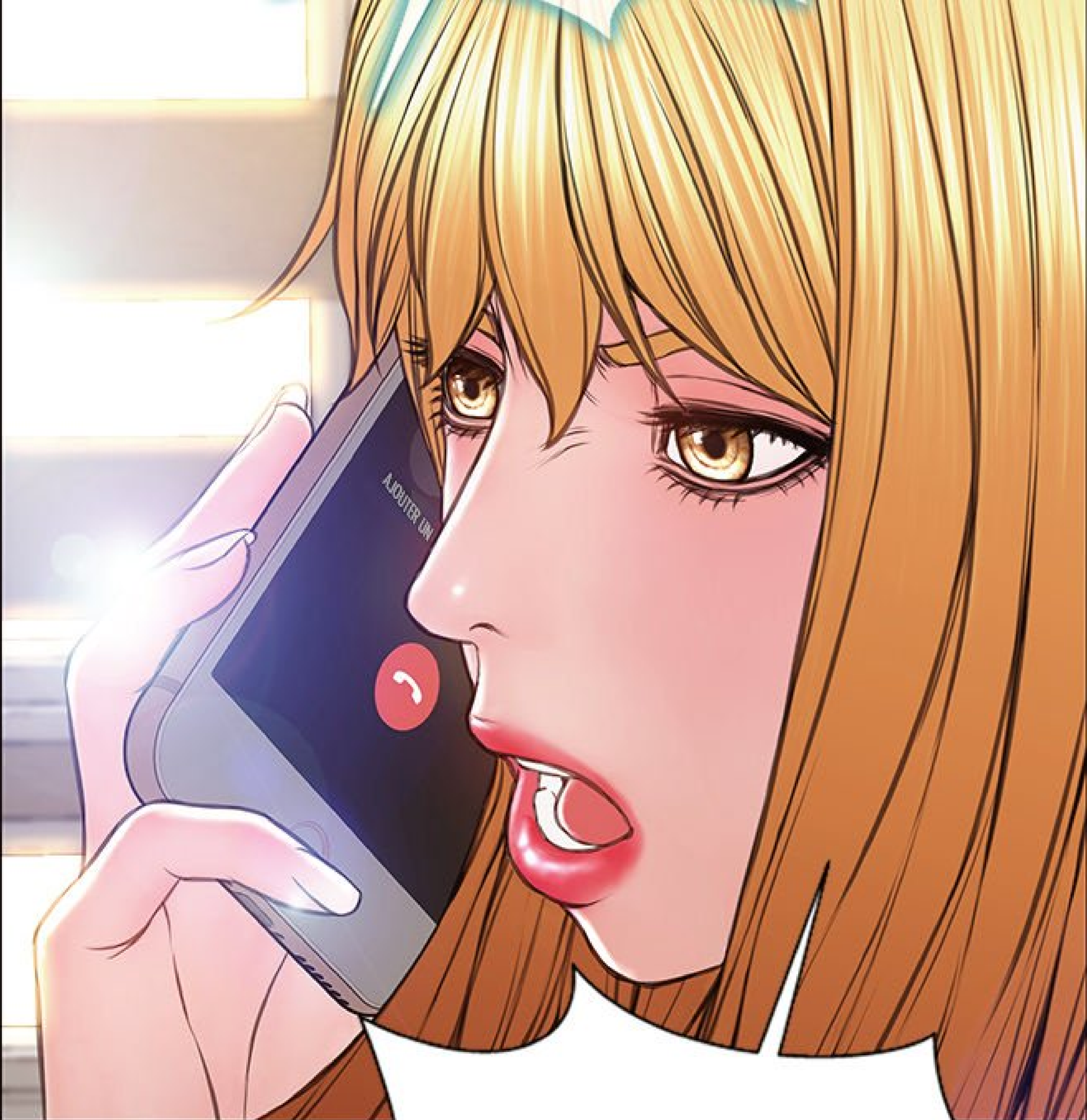
ALLÔ ? POURQUOI  
TU ARRÊTES PAS DE  
M'APPELER ? C'EST FINI  
ENTRE NOUS !

**HÈ !**  
**VU QUE C'EST FINI,**  
**TU POURRAIS AVOIR**  
**UN PEU PLUS DE**  
**CONSIDÉRATION ?!**



TU COMPTES  
M'HUMILIER ENCORE  
LONGTEMPS ?!





DE QUOI TU PARLES

DE QUOI TU PARLES,  
PUTAIN ? T'HUMILIER ?  
SI C'EST POUR RACONTER  
DES CONNERIES,  
JE RACCROCHE !

DES CONNERIES ?  
C'EST TOI QUI PUBLIES  
TA MERDE SUR  
LISTAGRAM !






DE QUOI TU PARLES ?  
TU VEUX PARLER DE MA  
PHOTO D'HIER ?

HA ! BORDEL !  
TU M'ESPIONNES ENCORE ?  
C'EST À PROPOS DE  
MON NU ?





J'AI COUVERT TOUT  
CE QUI DEVAIT L'ÊTRE  
ET C'ÉTAIT JUSTE POUR  
PROMOUVOIR MA CARRIÈRE



PROLONGER MA CARRIÈRE  
DE MANNEQUIN POUR  
LINGERIE.

TU TE PRENDS  
POUR QUI POUR  
ME DIRE QUOI FAIRE ?  
EN QUOI ÇA TE  
REGARDE ?

ALORS VA REGARDER SUR  
TON PUTAIN D'INSTAGRAM !





QUOI ?









APP STORE



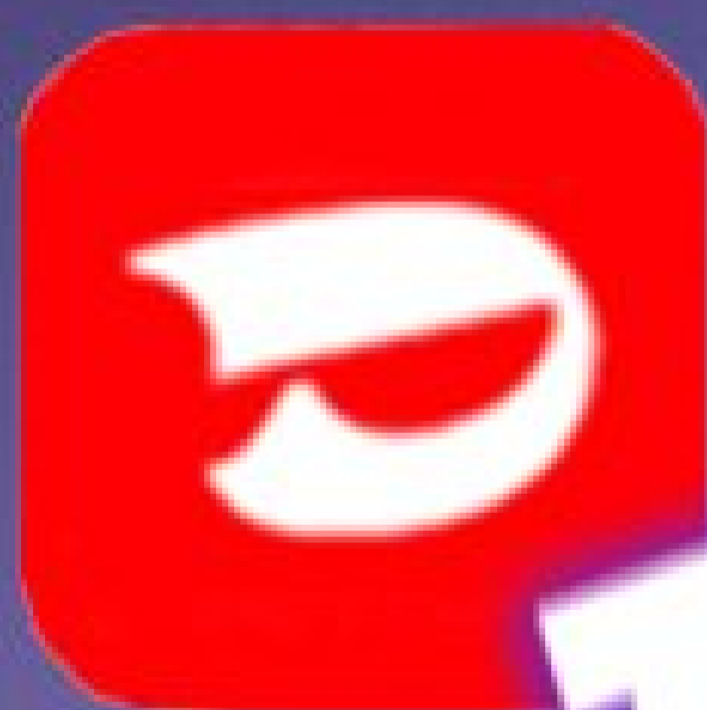
CARTE



MESSENGER



TOO



TOOMICS

**TAP**  
MUSIQUE

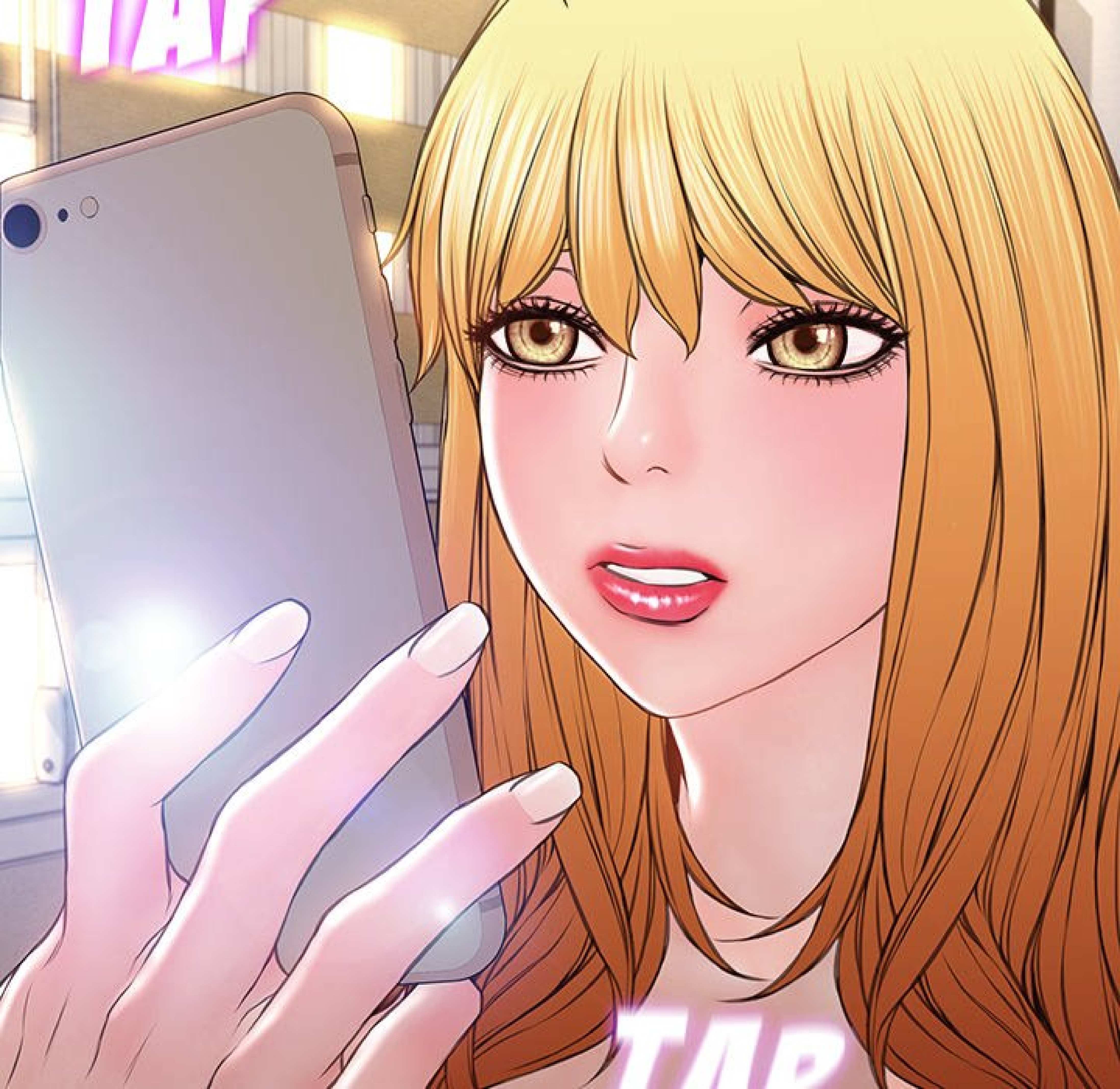


APPAREIL  
PHOTO

ALBUM

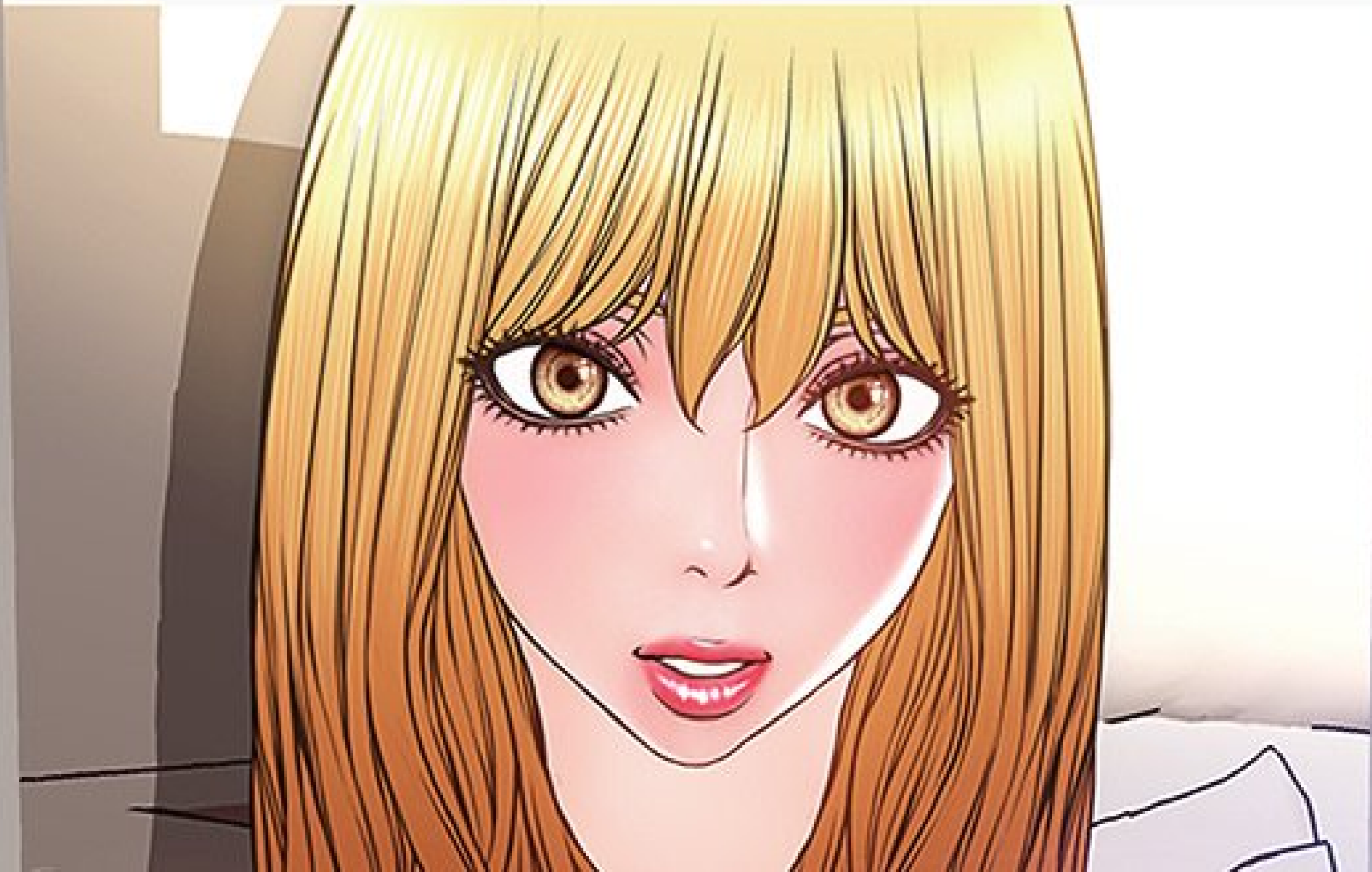
DE QUOI IL  
PARLE ?

TAP





ustagram






70 193 J'AIME



ET ALORS ?  
C'EST JUSTE UNE  
PHOTO NUE ? TU AS ENCORE  
DES SENTIMENTS POUR  
MOI ? HEIN ?!



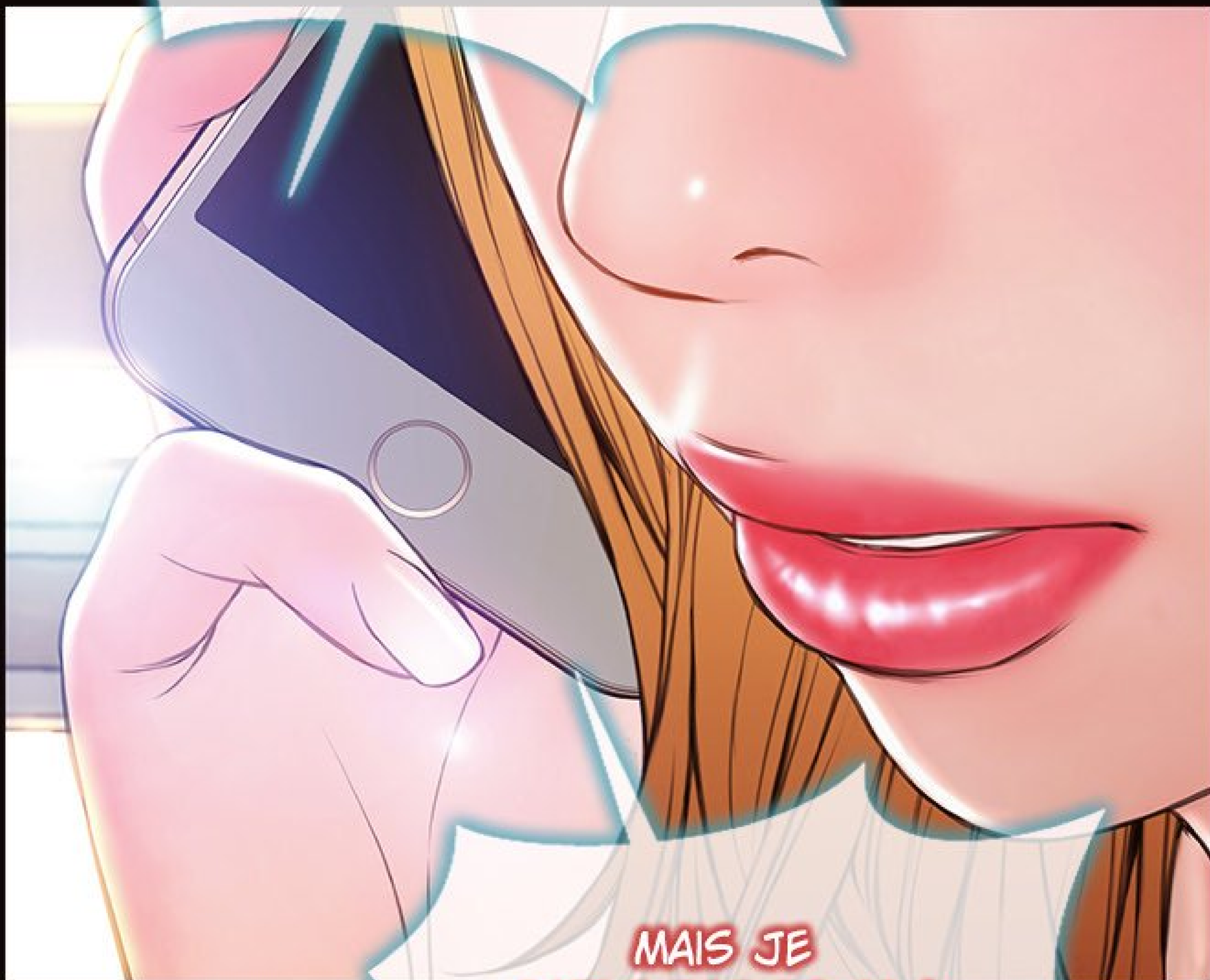


TU ES JALOUX  
QU'AUANT DE GENS  
SE SOUCIENT  
DE MOI ?!

TU TE FICHES DE MOI ?  
CETTE PHOTO NUE EST

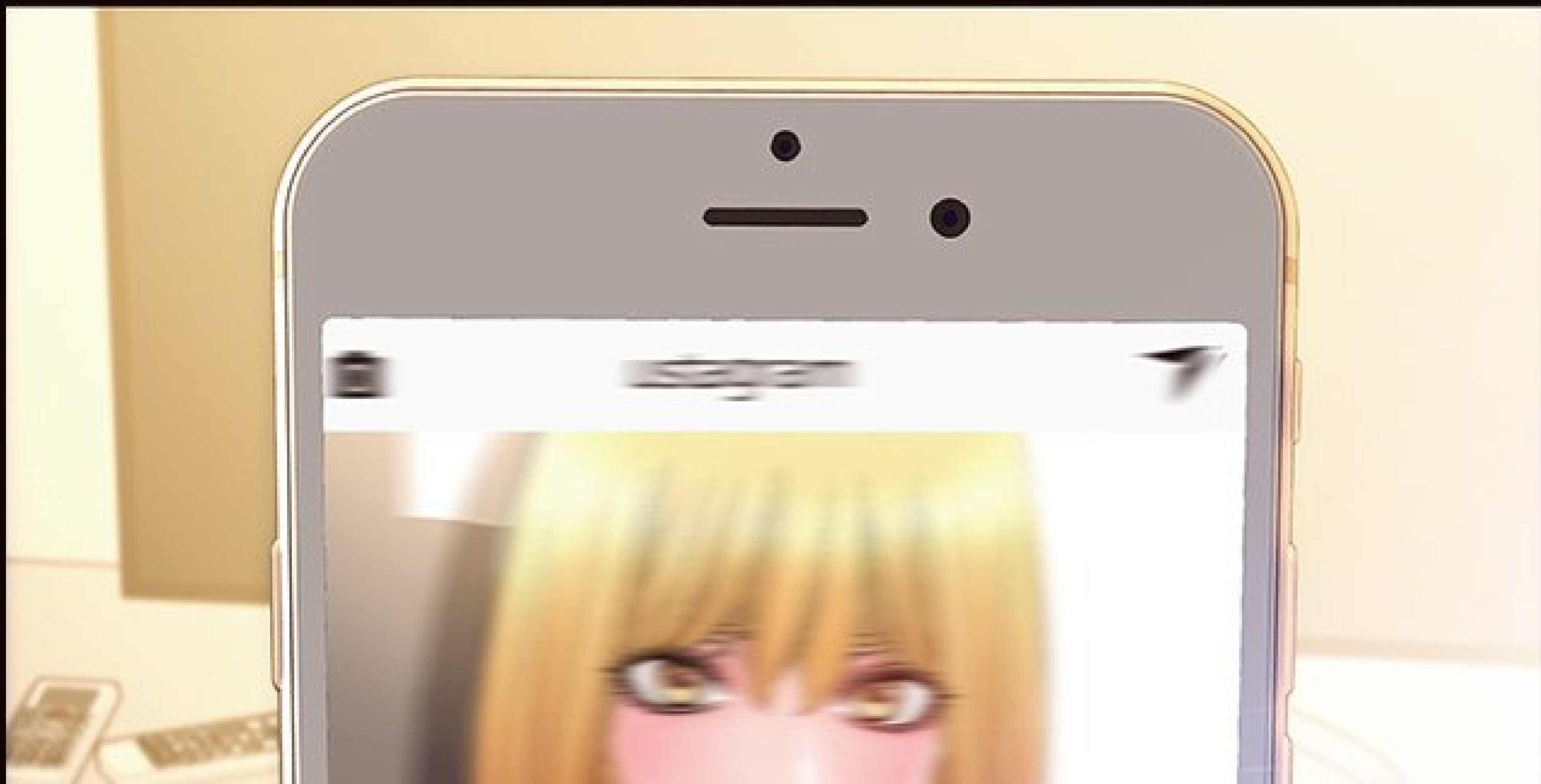


VRAIMENT DÉRANGEANTE...



MAIS JE  
PARLE PAS DE ÇA !  
JE PARLE DE LA PHOTO  
JUSTE À CÔTÉ !

CHAPTER 10










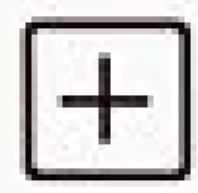


ustagram

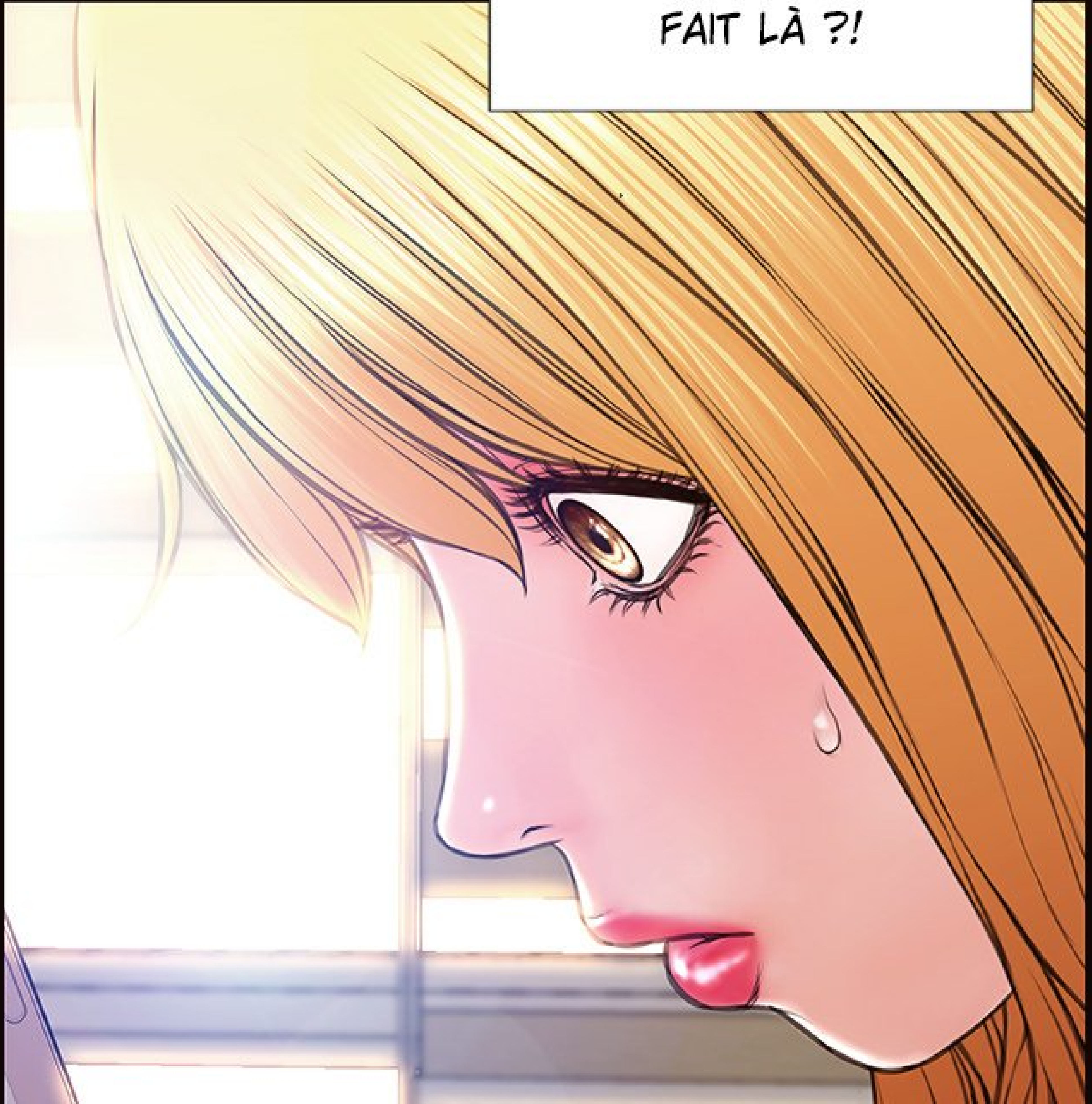




 **150 769 J'AIME**



Q-QUOI ? QU'EST-CE  
QUE CETTE PHOTO  
FAIT LÀ ?!







J- J'AURAIS  
APPLYÉ SUR LE  
MALVAIS BOUTON,  
HIER ?

**BRRR**

**BRRR**

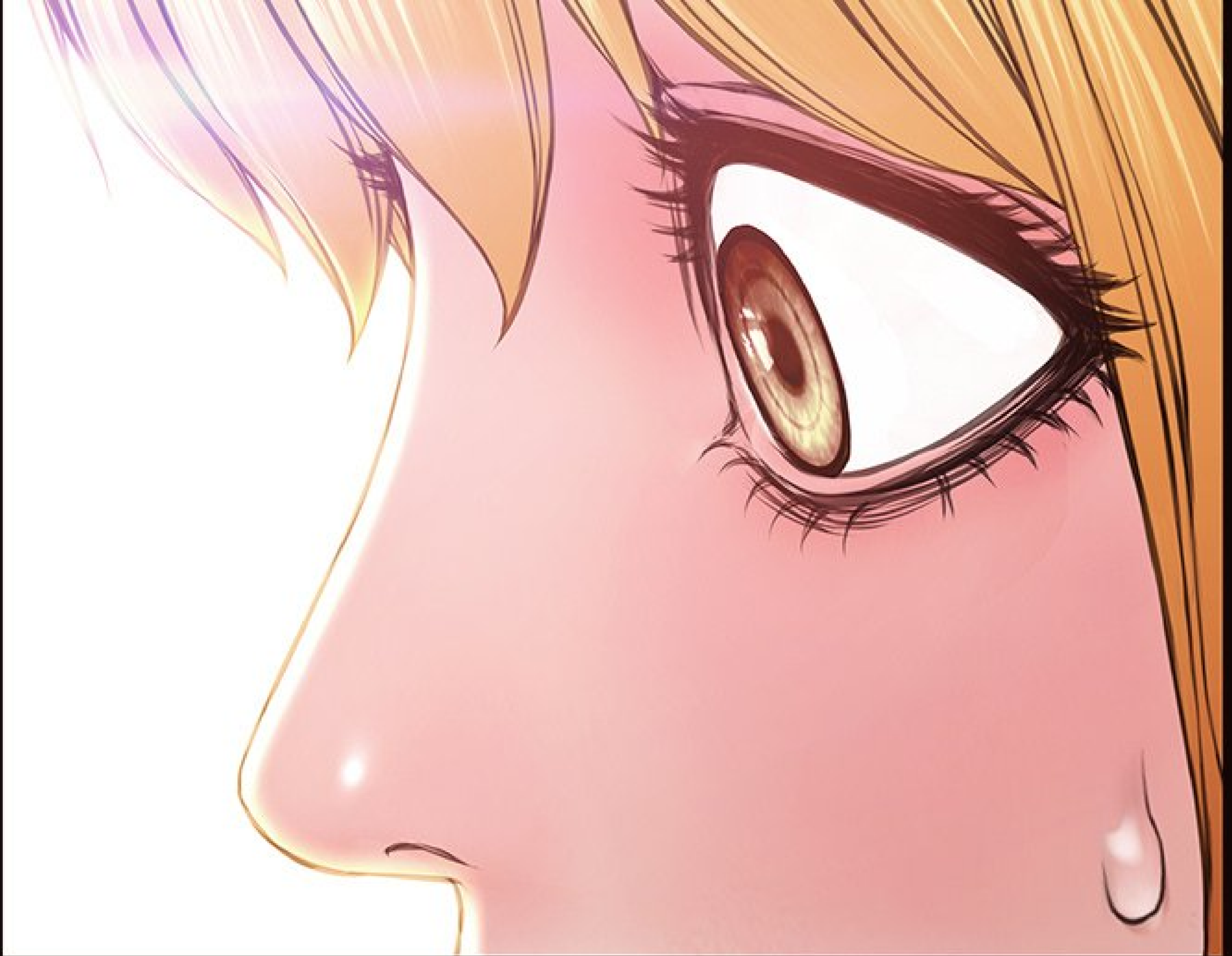


A close-up illustration of a person's face, showing their eyes and nose. The skin is a light pinkish tone. The word "BRRR" is written in a bold, white, sans-serif font with a purple glow, positioned on the right side of the face.

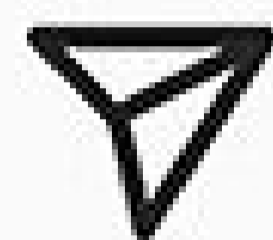
**BRRR**

A white rectangular speech bubble with a thin black border, centered on a black background. It contains two lines of text in a black, sans-serif font.

C'EST JUSTE UN...  
ACCIDENT...



← COMMENTAIRES



**dfdfe56**

**CETTE SALOPE EST DINGUE LOL**



1J 1 J'AIME RÉPONDRE



**Qkrnfl-gkwk** 😍😍😍😍😍😍

**WAOUH... LOL... C'EST RÉEL MAINTENANT HAHA**



1J 1 J'AIME RÉPONDRE



**sdwwef123**

**WTF JE SAVAIS QUE C'ÉTAIT  
JUSTE UNE TRAÎNÉE, MAIS...**



1J 1 J'AIME RÉPONDRE



**dwwefeeff** 💖💖💖

**WAOUH, ELLE MONTRE SA CHATTE LOL**



1J 1 J'AIME RÉPONDRE



**sdfwf-rt**

**WAOUH, ENREGISTREZ-LA AVANT QU'ELLE  
LA SUPPRIME !**



1J 1 J'AIME RÉPONDRE



**fdgergg78**

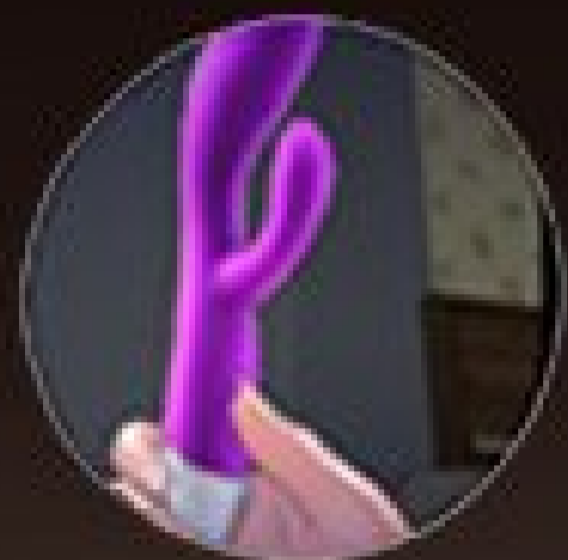
**OH... EN TANT QUE FEMME, ÇA ME  
MET MAL À L'AISE... CRÈVE, SALOPE...**



1 J

1 J'AIME

RÉPONDRE



keep34-sm

JE VAIS ME BRANLER SUR ÇA AUJOURD'HUI !



sfwefee-45

MERCI CYNTHIA ! DU SACRÉ MATOS

POUR S'ASTIQUER !

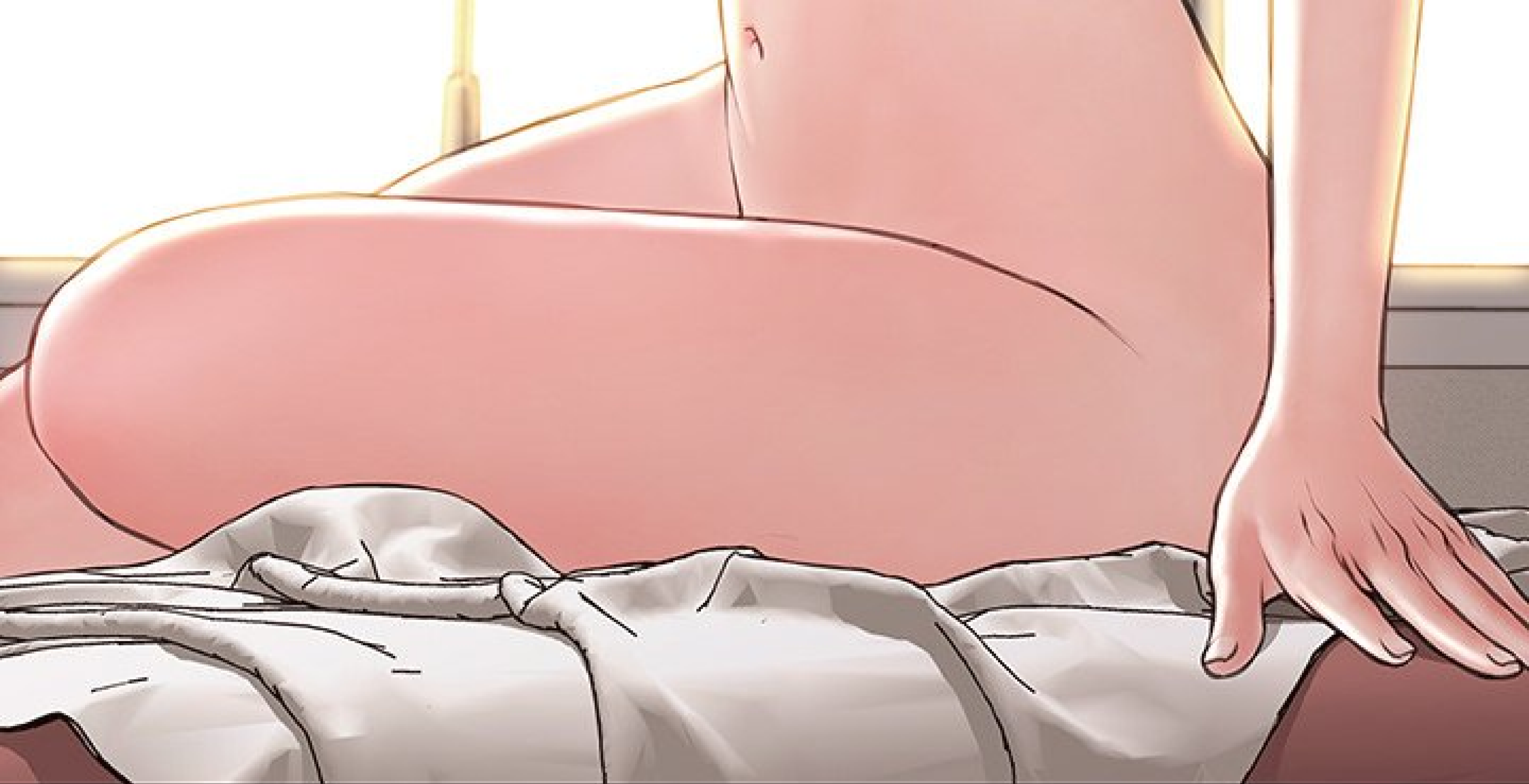


69sdwqdf



SON USTAGRAM NE DEVRAIT PAS  
ÊTRE SUPPRIMÉ POUR ÇA ?





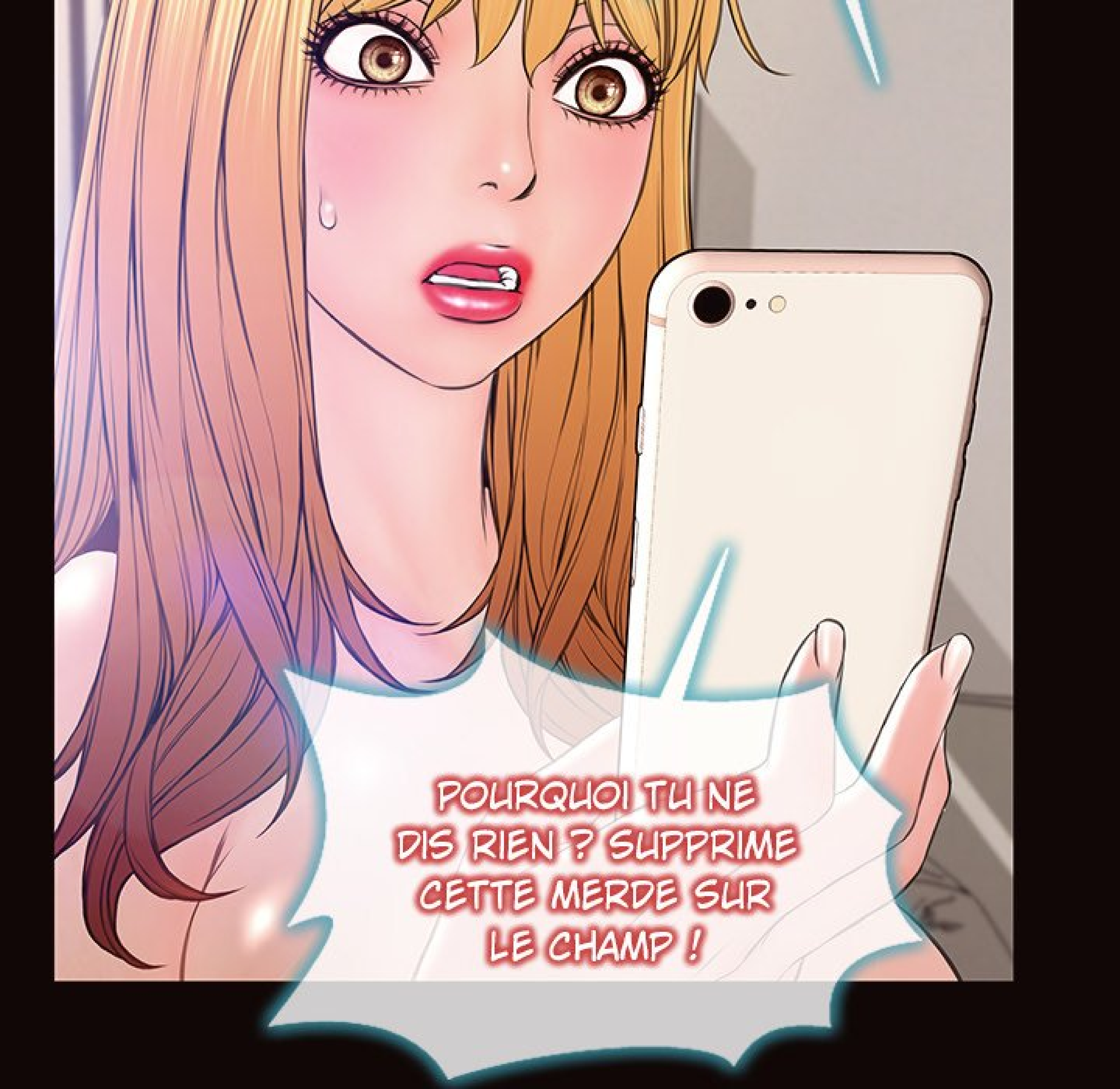
A hand holding a pen vertically, with sound effects 'BRRR' and 'RRRR' indicating vibration or movement. The background is a blurred building with windows.

**BRRR**

**RRRR**

**BRNN**

**SÉRIELUX, TU  
FAIS QUOI BORDEL ?  
COMMENT TU PEUX  
M'HLIMILIER COMME  
ÇA ?!**



**POURQUOI TU NE  
DIS RIEN ? SUPPRIME  
CETTE MERDE SUR  
LE CHAMP !**

AH !





A hand with a pinkish-red skin tone is shown tapping a white surface. A lightning bolt-shaped icon is positioned above the point of contact. The word 'SUPPRIME' is partially visible in blue text to the left of the hand, and the word 'TAP' is written in a glowing blue font to the right of the hand.

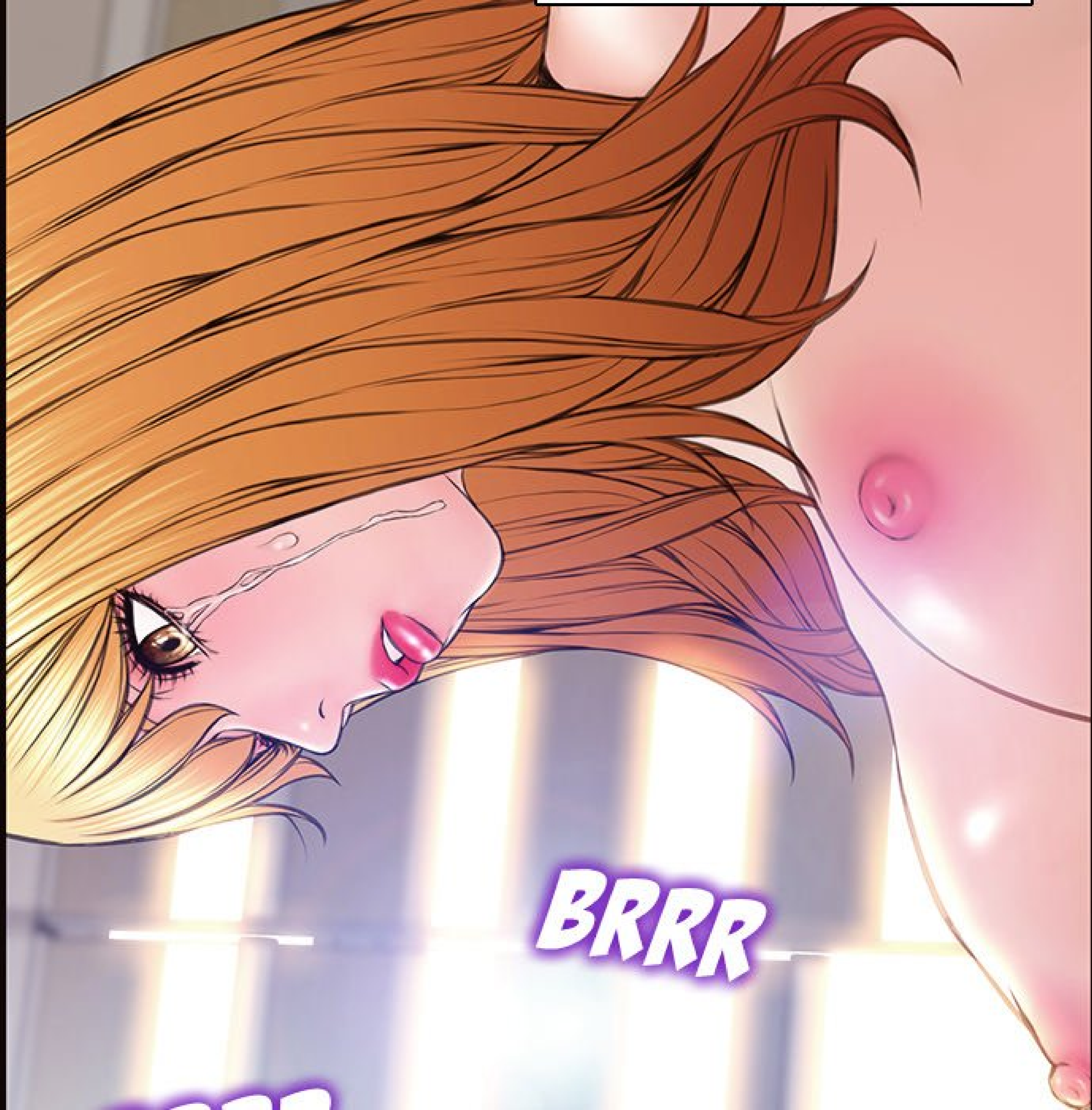
SUPPRIME

TAP

A comic book panel with a black background. At the top, there is a partial view of a character's head with pink hair. At the bottom left, there is a partial view of a character's shoulder and arm, wearing an orange garment. A white speech bubble is positioned in the lower right quadrant, containing the text:

Q-QU'EST-CE  
QUE J'AI FAIT ?  
QU'EST-CE QUE JE  
VIENS DE FAIRE...





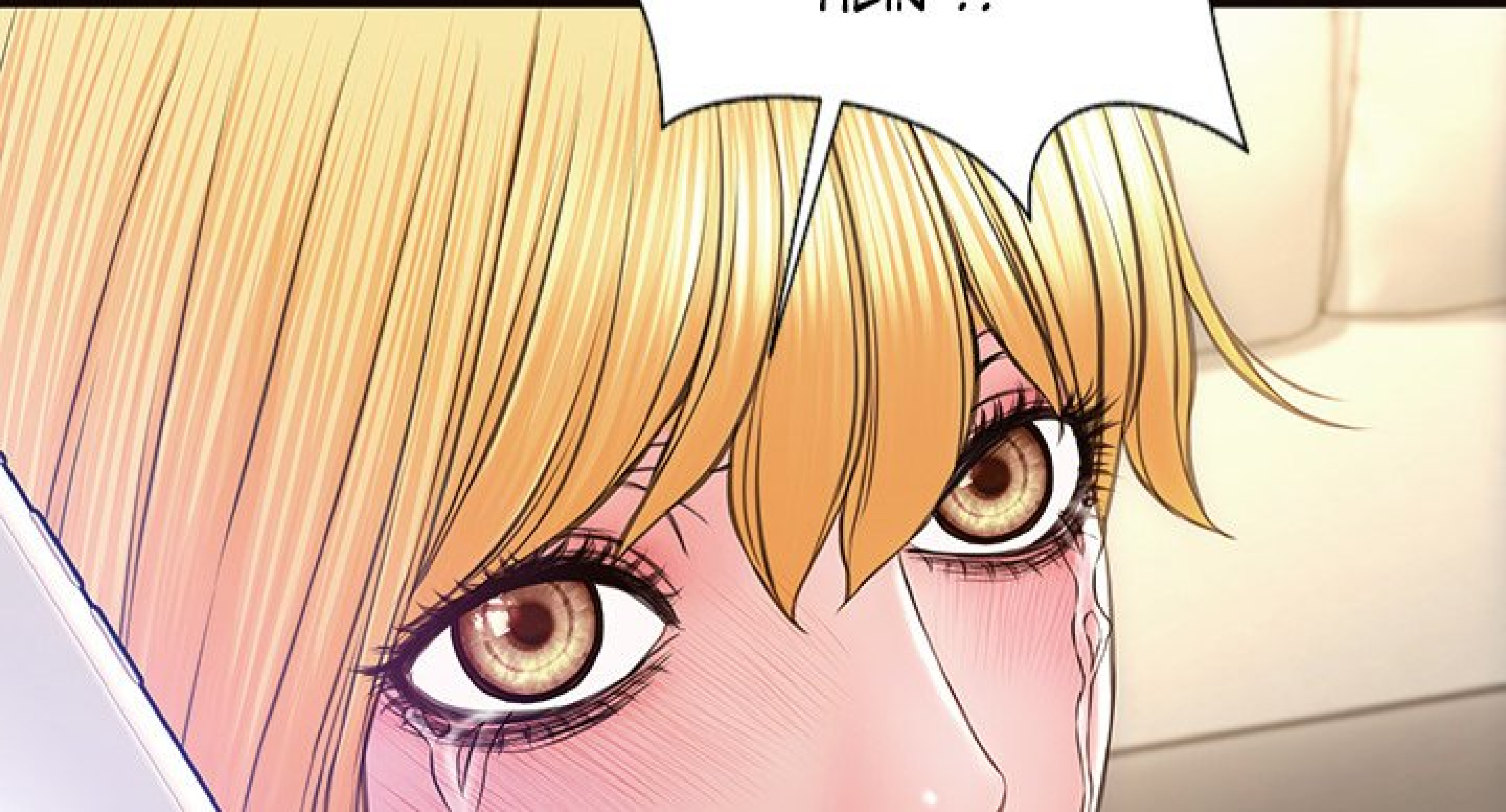
**BRRR**

**BRRR**



**HÊ ! CYNTHIA !**

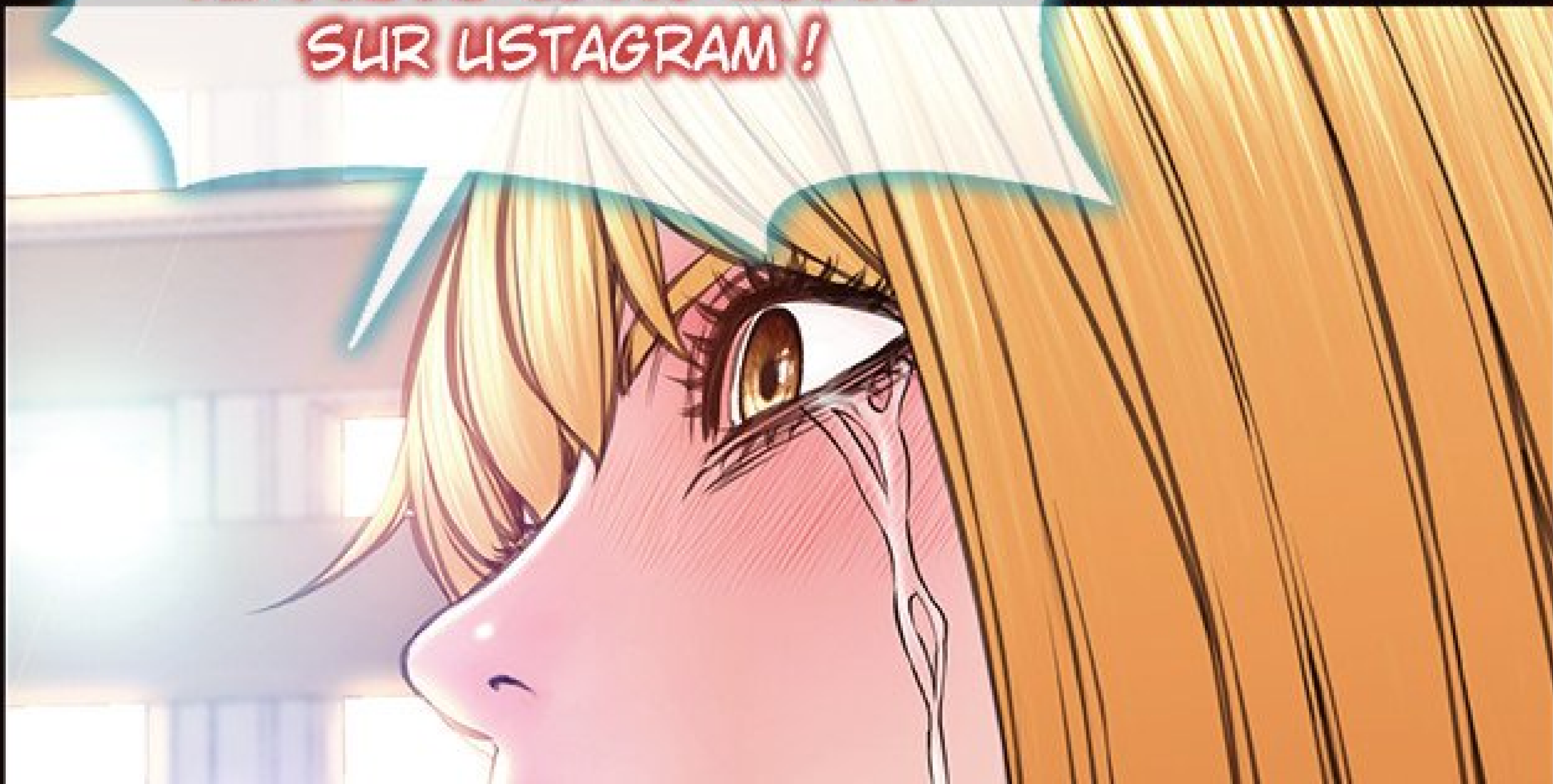
QUOI ?!  
TU VEUX QUOI ?  
ET PLUS QU'EST-CE  
QUE ÇA PEUT BIEN  
TE FAIRE ?!  
HEIN ?!





**COMMENT ÇA ?!  
COMMENT JE POURRAIS  
PAS M'EN SOUCIER ?!  
HEIN ?!**

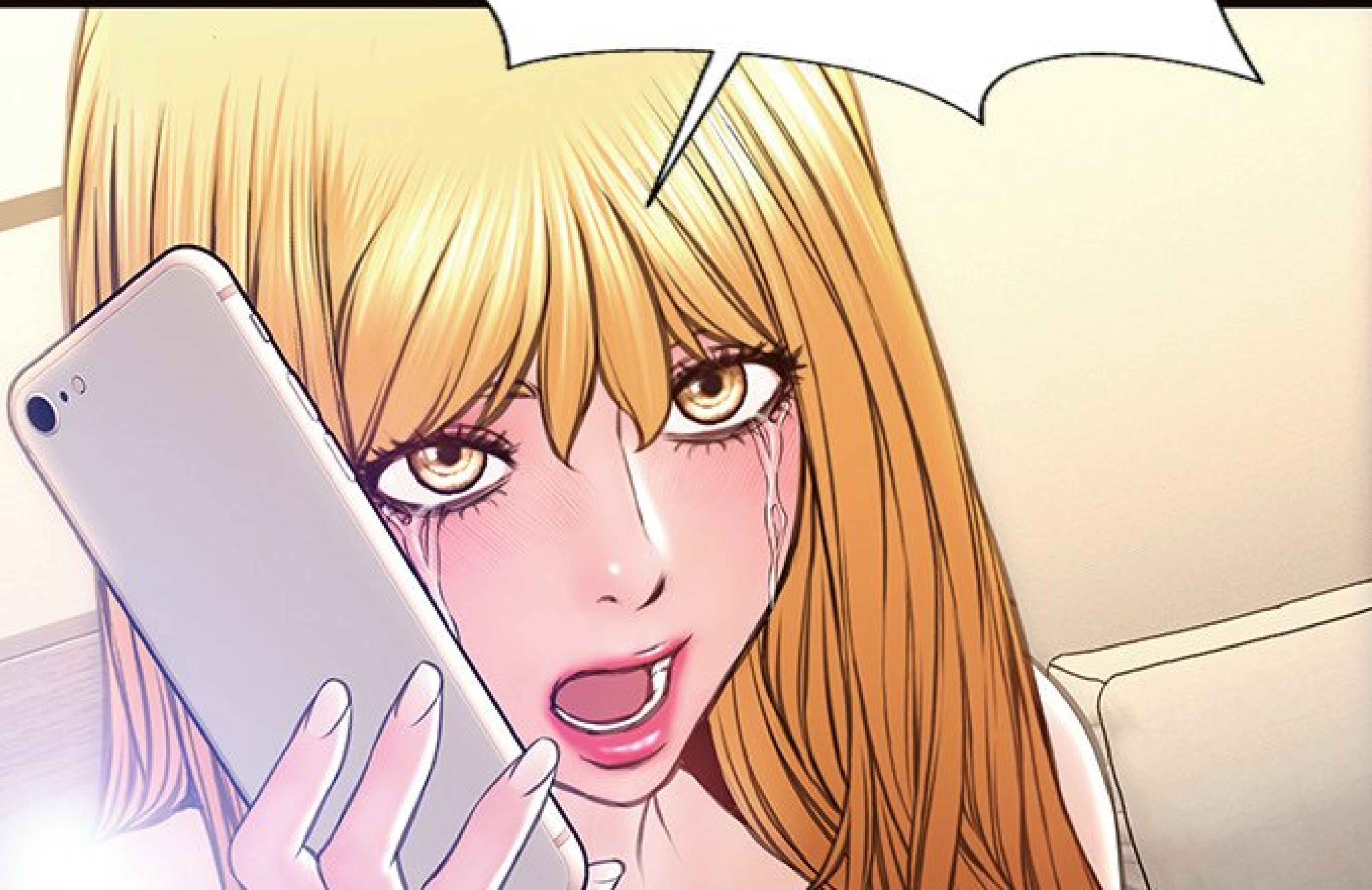
C'EST TOI QUI  
AS PUBLIÉ CETTE MERDE  
SUR LISTAGRAM !

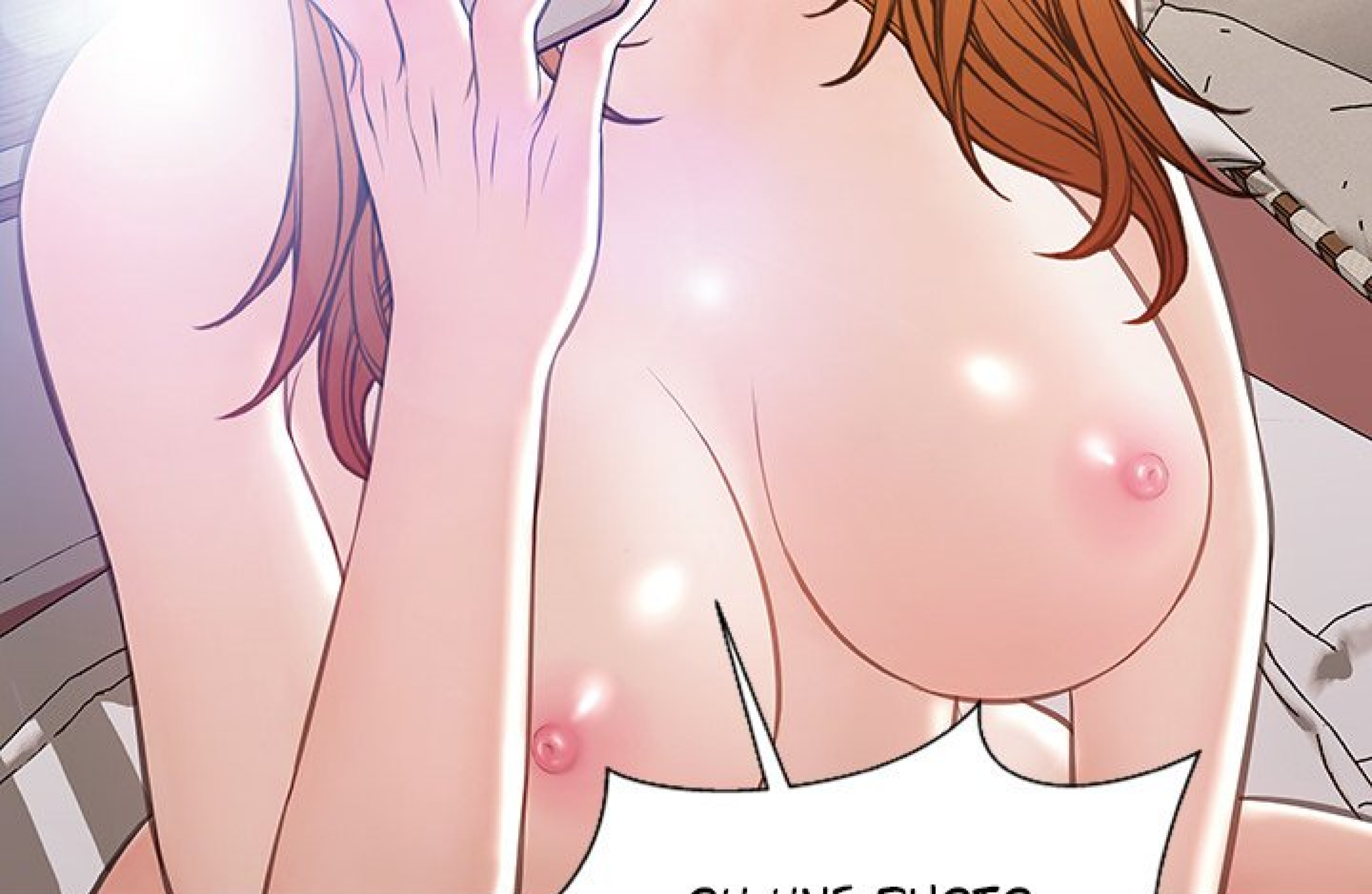




ET ALORS ?  
ON SE CONNAIT PLUS,  
TOI ET MOI !

QU'EST-CE QUE ÇA  
PEUT TE FAIRE QU'UNE  
PHOTO DE MON VAGIN...





OU UNE PHOTO  
DE MOI EN TRAIN DE  
BAISER AVEC UN  
AUTRE TYPE ?!



BIEN SÛR QUE  
ÇA A DE L'IMPORTANT !  
ÇA FAIT PAS SI LONGTEMPS  
QUE ÇA QU'ON A ROMPU...

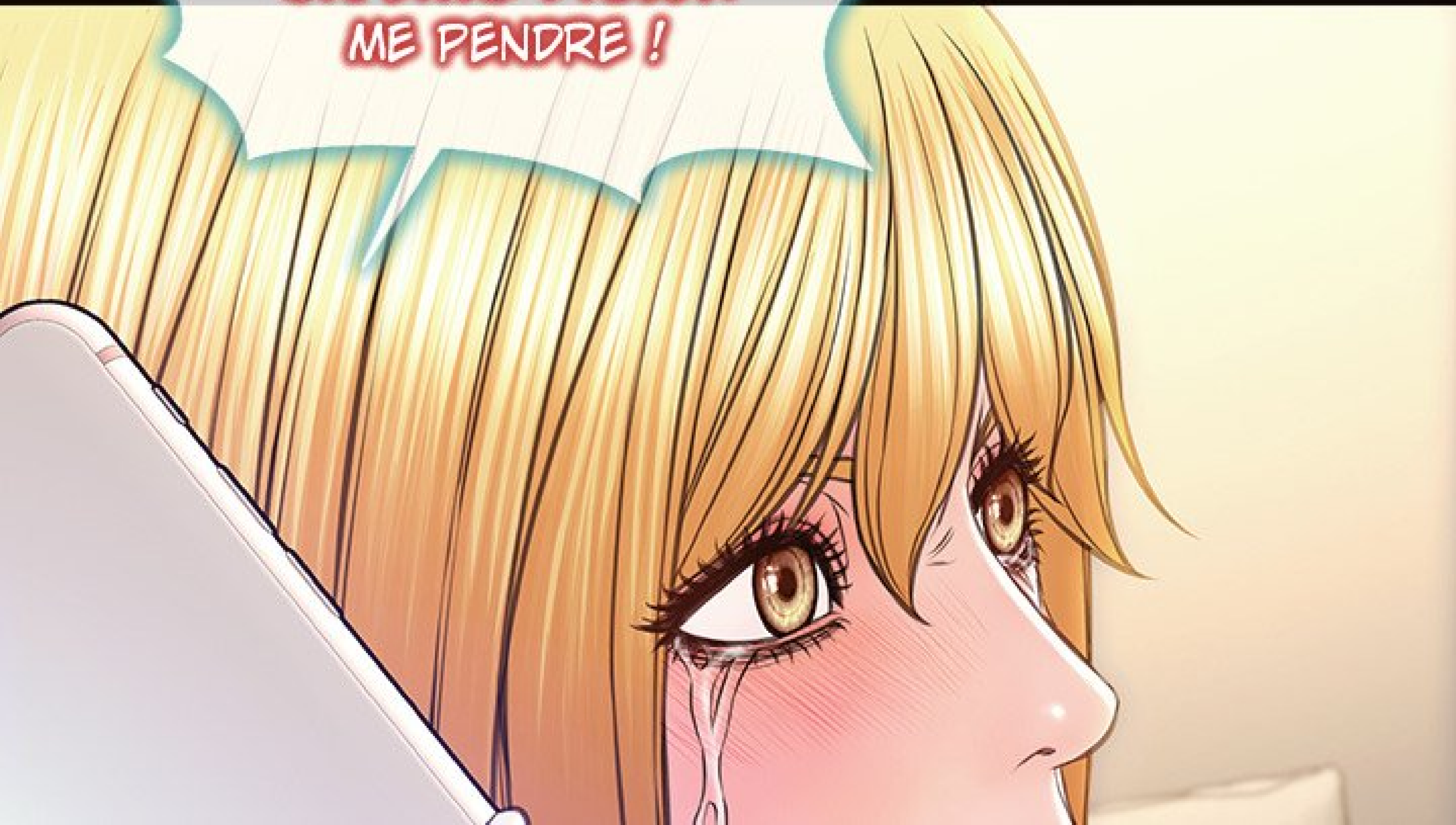




ET ON A PLEIN  
D'AMIS EN COMMUN !  
MÊME MAINTENANT...

QUAND JE PENSE  
À TOUS CES GENS QUI  
RACONTENT DE LA MERDE  
ET QUI SE BRANLENT SUR  
LA PHOTO DE MON EX...

J'AI ENVIE D'ALLER  
ME PENDRE !





MOI AUSSI,  
JE SUIS HUMILIÉE  
DANS L'HISTOIRE,  
OK ?!

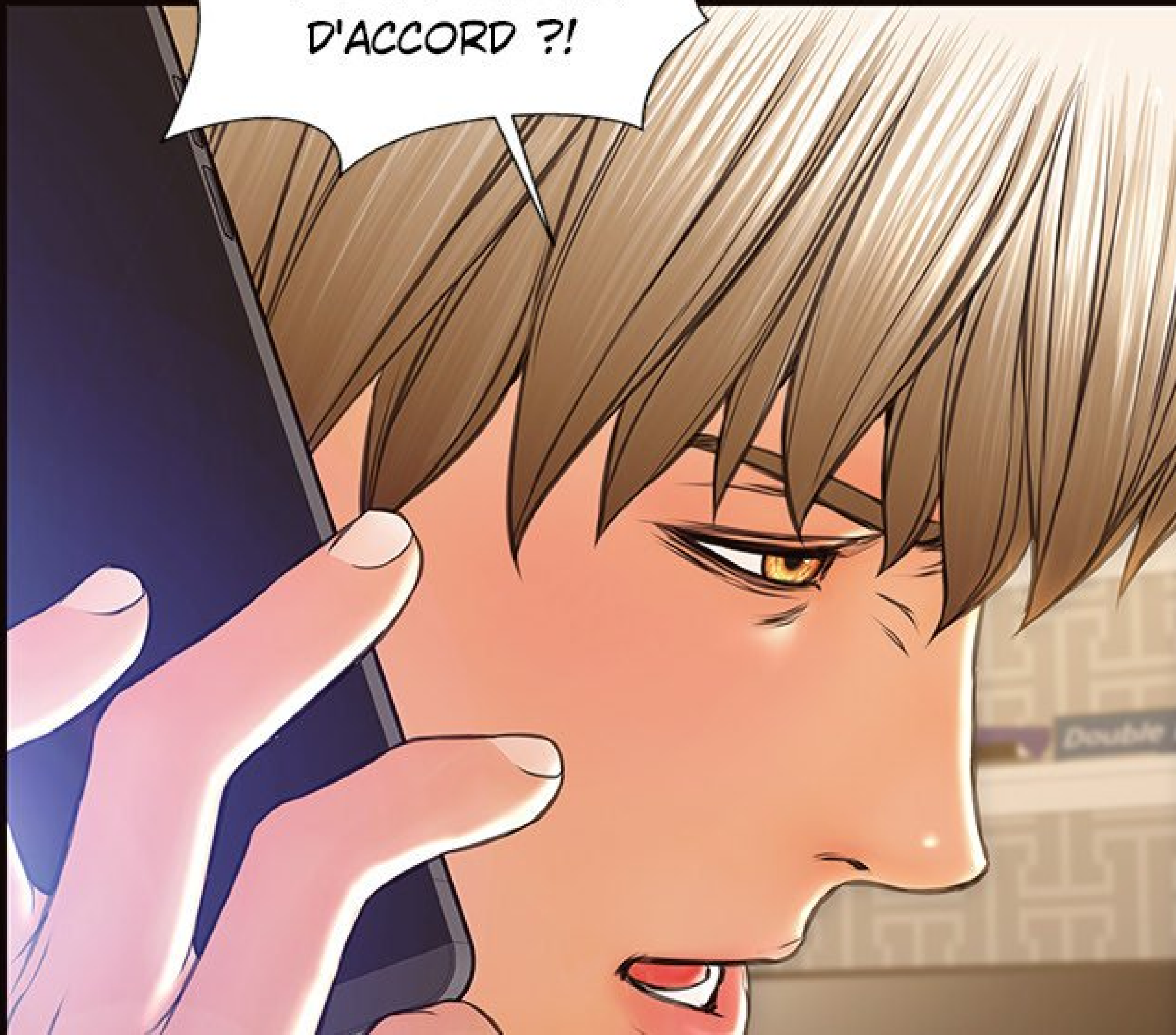
ALORS POURQUOI  
TU AS PUBLIÉ UNE  
PHOTO DE TON  
VAGIN ?!



A close-up illustration of a hand holding a glowing, spherical orb. The hand is rendered in a soft, painterly style with visible skin texture and shading. The orb is bright and emits a warm, golden light, creating a lens flare effect. The background is dark and out of focus, suggesting an indoor setting with architectural elements like a window frame.

C-C'EST...  
C'EST PAS VRAIMENT  
CE QUE JE VOULAIS  
LUI DIRE...

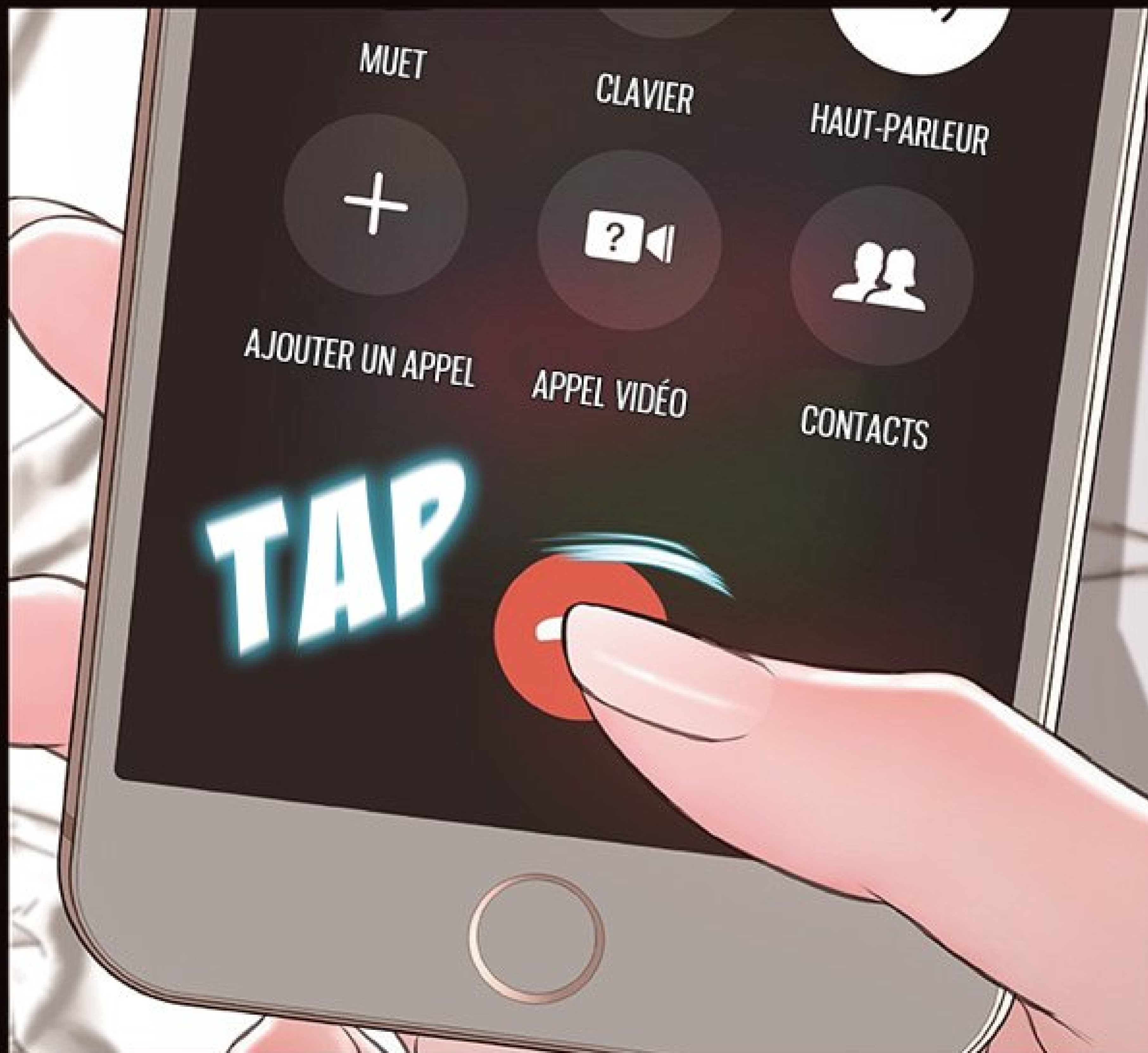
ARRÊTE DE  
ME FAIRE HONTE,  
D'ACCORD ?!





J'AI APPELÉ POUR  
LA RÉCONFORTER...









AJOUTER UN APPEL





HIC... ARF...  
HIC... HIC...

**BRRR**

**BRRR**





**BRRR**

**BRRR**

**BRRR**

HIC... QU'EST-CE  
QUE J'AI FAIT ? HIC...  
HIC...





**BRRR**

**BRRR**



HIC... HIC...  
ARF...





LIKE

NICE

THINGS

BRRR

BRRR

BRRR

**BRRR**

**BZZZ**



**BZZZ**

ARF, SÉRIEUX !  
POURQUOI CET ENFOIRÉ  
ARRÊTE PAS DE  
M'APPELER...



**BZZZZ**

PRÉSIDENT  
APPEL ENTRANT

PLUS TARD



REFUSER

MESSAGE



ACCEPTER

**BZZZ**

**BZZZ**





A woman with long, straight blonde hair is shown in profile, facing left. She is holding a black mobile phone to her ear with her right hand. Her eyes are closed, and a single tear is running down her cheek. She has a distressed expression. The background is a simple, light-colored wall with vertical lines, possibly representing a hallway or a room. The lighting is soft, coming from the left side.

A-ALLÔ...  
MONSIEUR...

OUI, CYNTHIA.  
TU SAIS POURQUOI JE  
T'APPELLE HEIN ?



L'APPELLE, HEIN ?

P-PARDON ?

POURQUOI TU  
FAIS SEMBLANT DE NE PAS  
COMPRENDRE ?




A close-up comic panel of a woman's face, shown from the nose up. She has long, wavy brown hair and is wearing a necklace with two red beads. Her expression is one of anger or frustration. A large, white speech bubble with a purple outline is positioned over her mouth. The background shows a window with light coming through. The text in the speech bubble is written in a bold, blue, sans-serif font.

TU AS  
PUBLIÉ UNE PHOTO DE  
TON VAGIN SUR INSTAGRAM  
HIER. À QUOI TU PENSAIS  
PUTAIN ? HEIN ?!

M-MONSIEUR !  
C-C'ÉTAIT UN ACCIDENT !  
UN ACCIDENT !




ET ALORS ?



ET ALORS ?  
C'EST DÉJÀ UN GROS  
PROBLÈME. TU SAIS  
QUE C'EST PARTOUT  
SUR INTERNET  
MAINTENANT ?

TU SAIS COMBIEN  
DE FEMMES SE DÉTOURNENT  
DE NOTRE MARQUE À CAUSE  
DE ÇA ?





TU N'ES PAS AU COURANT  
QU'ON VEND DE LA LINGERIE  
POUR FEMME ? TU PENSAIS  
À QUOI, BON SANG ?!



J'ANNULE NOTRE  
CONTRAT.



M-MONSIEUR... NON...





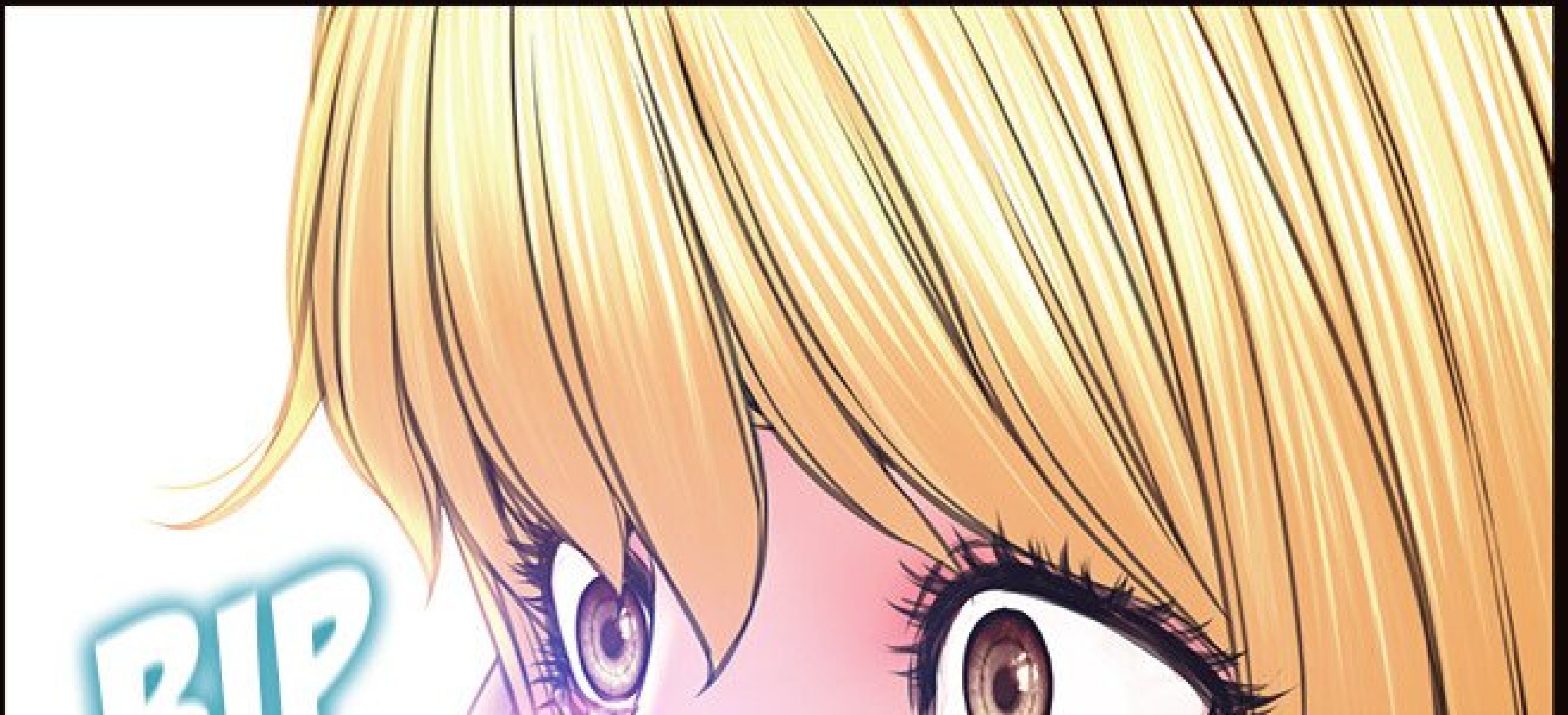
NON, JE VOUS EN PRIE.  
NE ME FAITES PAS ÇA.



FAIRE QUOI ?  
FERME-LA AVANT QUE  
J'ENGAGE DES POURSUITES  
CONTRE TOI !



M-MONSIER !





NON ! PAS COMME ÇA !  
C'EST PAS VRAI ! J'AI  
TRAVAILLÉ SI DUR POUR  
AVOIR CETTE CHANCE !







J-JE PEUX PAS  
LAISSER ÇA ARRIVER !  
JAMAIS !







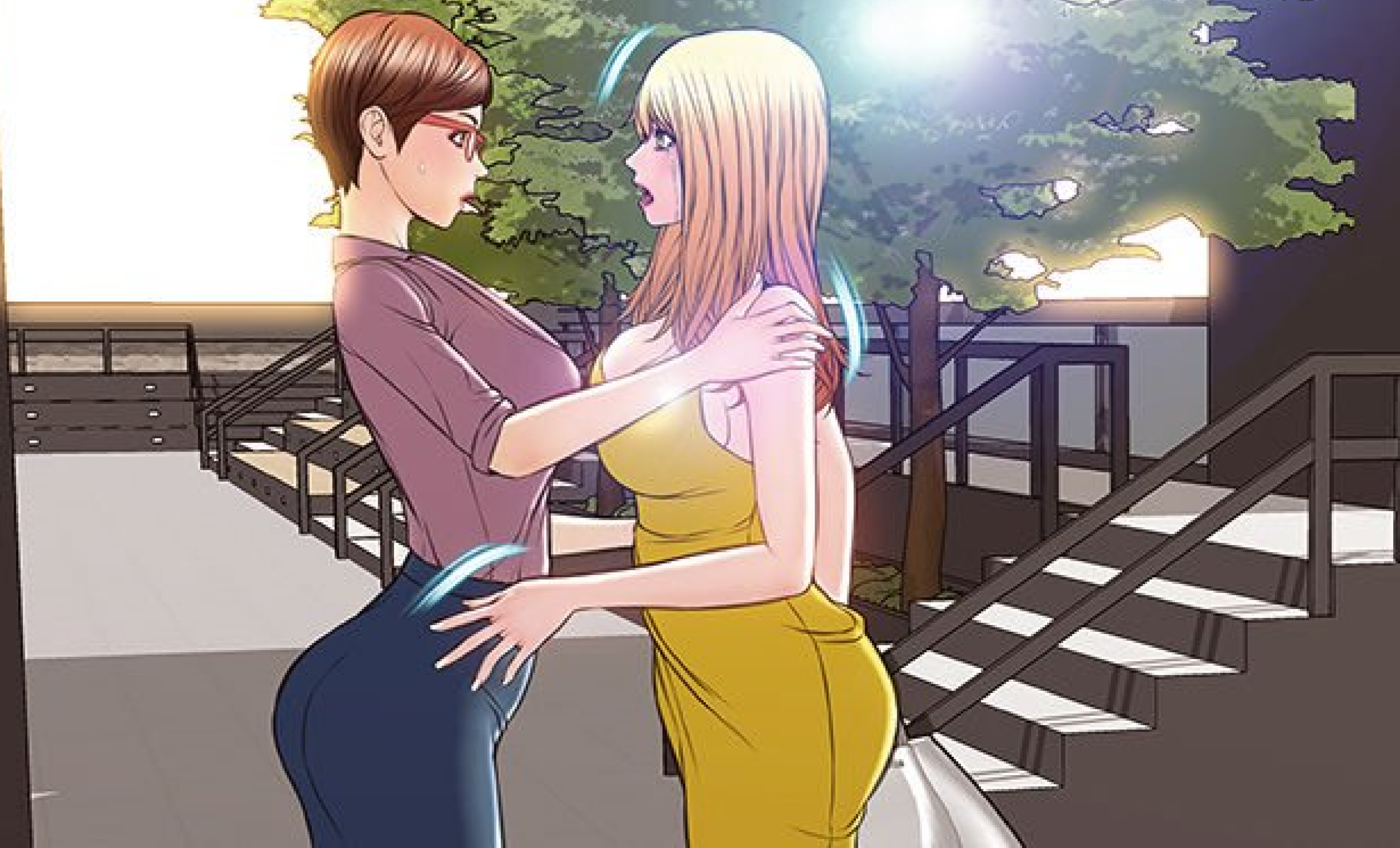








MONSIEUR !  
MONSIEUR !






CYNTHIA,  
JE VOUS EN  
PRIE...



A-ATTENDEZ,  
MLLE CYNTHIA...

A woman with long brown hair, wearing a bright yellow, form-fitting, sleeveless dress, is shown from the back. She is holding a white, structured handbag with a silver handle. The background consists of a wall with vertical wooden panels and a floor with a geometric pattern of grey and brown. A large, white, oval-shaped speech bubble is positioned to the right of the woman, containing text in French.

**VOLIS AVEZ UN  
RENDEZ-VOUS DE  
PRÉVU AVEC LE  
PRÉSIDENT ?!**





**MONSIEUR !**

MONSIEUR !  
JE VOUS EN PRIE !  
JUSTE POUR CETTE  
FOIS...



A comic panel showing a character from the waist down, wearing a purple dress. A speech bubble is positioned in front of the character. The background is black.

CYTNHIA !  
VOUS NE POUVEZ PAS  
FAIRE ÇA !

AH !  
ÇA VA ALLER,  
MLLE KIM.





OH!

FAITES-LA ENTRER.  
PUIS LAISSEZ-NOUS.











ALORS ? TU NE  
M'AS PAS BIEN ENTENDU  
TOUT À L'HEURE ?



A close-up of a person's face, likely a man, with a serious expression. The image is in a comic book style with bold lines and flat colors. A speech bubble is positioned in the lower-left quadrant of the frame, containing text in French. The background is dark and indistinct.

TU TE PRENDS  
POUR QUI, À DÉBARQUER  
COMME ÇA ICI ?

MONSIEUR,  
JE VOUS EN PRIE...  
OFFREZ-MOI UNE DERNIÈRE  
CHANCE... JE VOUS  
EN PRIE !



UNE DERNIÈRE  
CHANCE ? DANS CETTE  
SITUATION ?

JE  
VOUS EN PRIE...  
MONSIEUR...

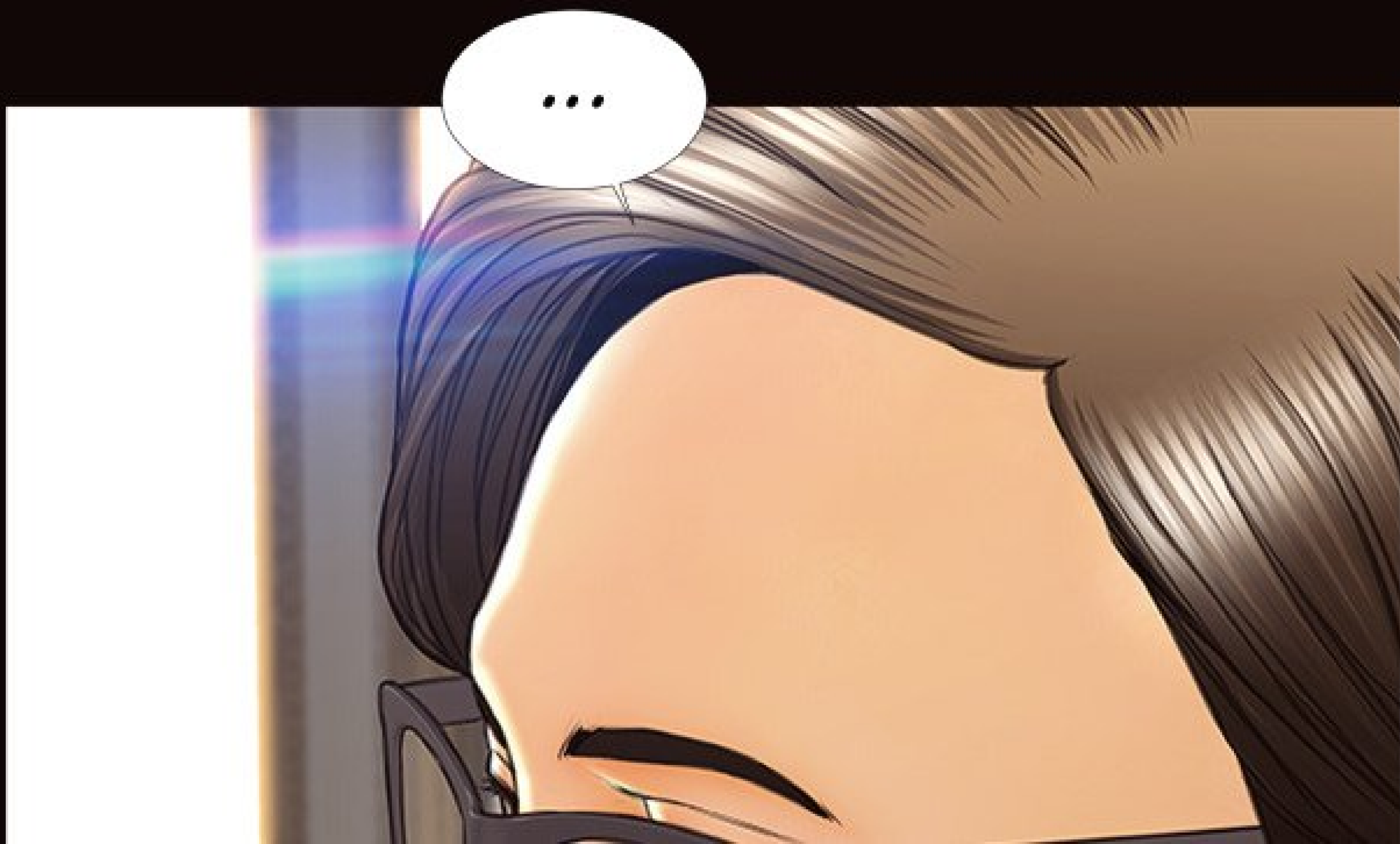


A woman with long blue hair is shown from the waist up, wearing a light blue bikini top and a yellow skirt. She is holding the waistband of her skirt with both hands. The word 'FRRR' is written in large, white, stylized letters with a purple glow on the left side of her skirt. Another 'FRRR' is written on the right side of her skirt. To the right, a portion of another person's arm and hand is visible, reaching towards the woman's skirt. A speech bubble is positioned at the bottom right of the frame.

**FRRR**

**FRRR**

J-JE FERAI TOUT  
CE QUE VOUS DÉSIREREZ  
POUR LE RESTANT DE MA  
VIE... S'IL VOUS PLAÎT...











À SUIVRE...