TOOMICS.com

SPOT MASTER

Scénario : HEUNGGUN KIM
Dessin : HANDLER
Assistant : RUNE BALL

CHAPITRE 26

AVEC HÉLÈNE... (2)

HÉLÈNE ET MOI AVONS TOUJOURS ÉTÉ ENSEMBLE DEPUIS L'ENFANCE.

ET JE L'AI TOUJOURS VUE COMME UNE AMIE.

JE N'ARRIVE
PAS À CROIRE QUE
ÇA ARRIVE, MAIS...

ELLE EST DEVANT MOI,
ASSISE ENCORE PLUS
PROCHE QU'ELLE NE L'A
JAMAIS ÉTÉ.

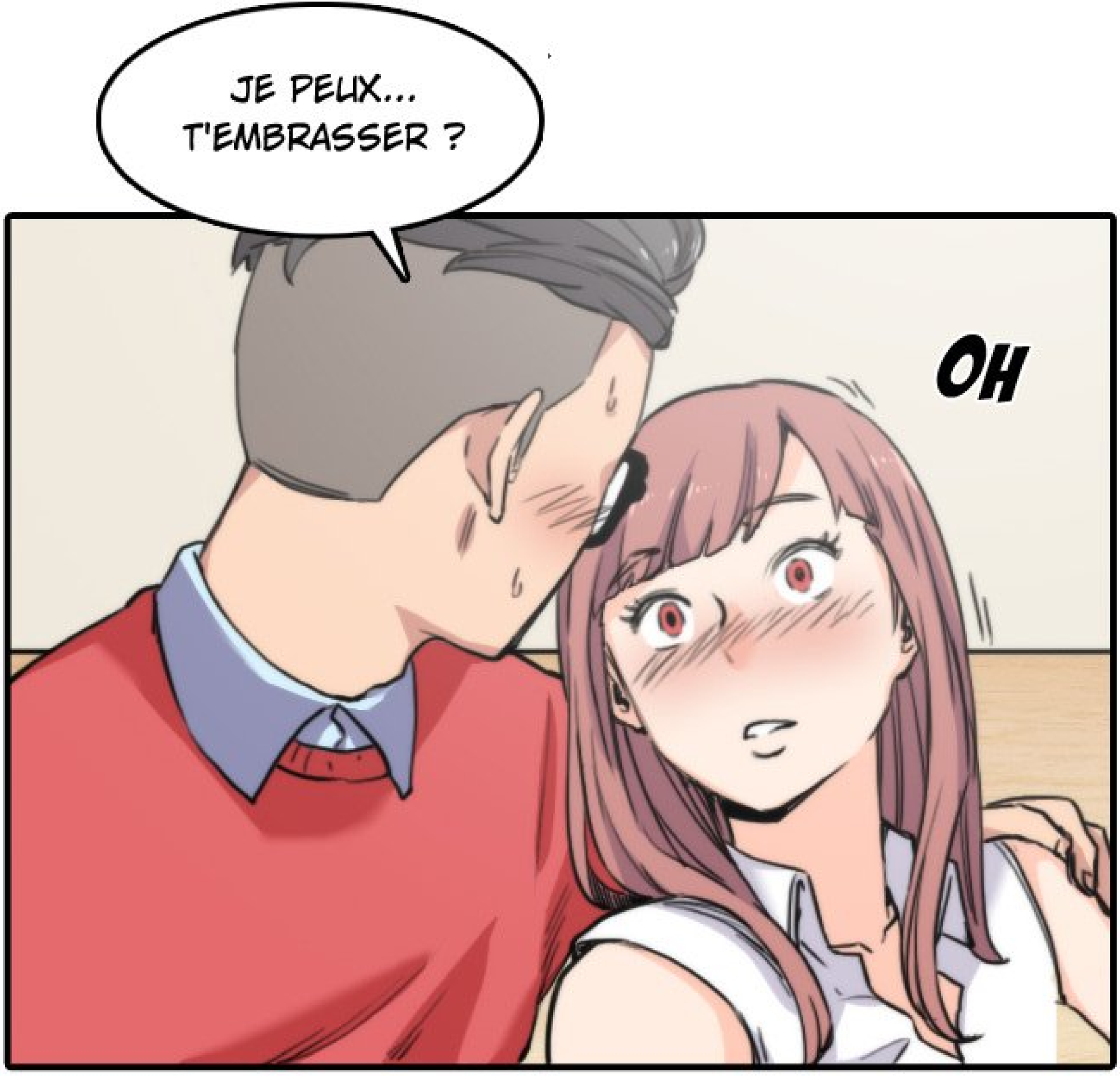
BOUM

BOUM

ELLE SENT BON...

BOUM

BOUM


JE PEUX...
T'EMBRASSER ?
OH

C'ÉTAIT UNE QUESTION STUPIDE. JE N'AURAIS PAS DÛ DEMANDER.

BOUM
BOUM
BOUM

BOUM

BOUM

!!

ELLE A FERMÉ LES YEUX... ÇA VEUT DIRE OUI ?

BOUM

BOUM

BOUM

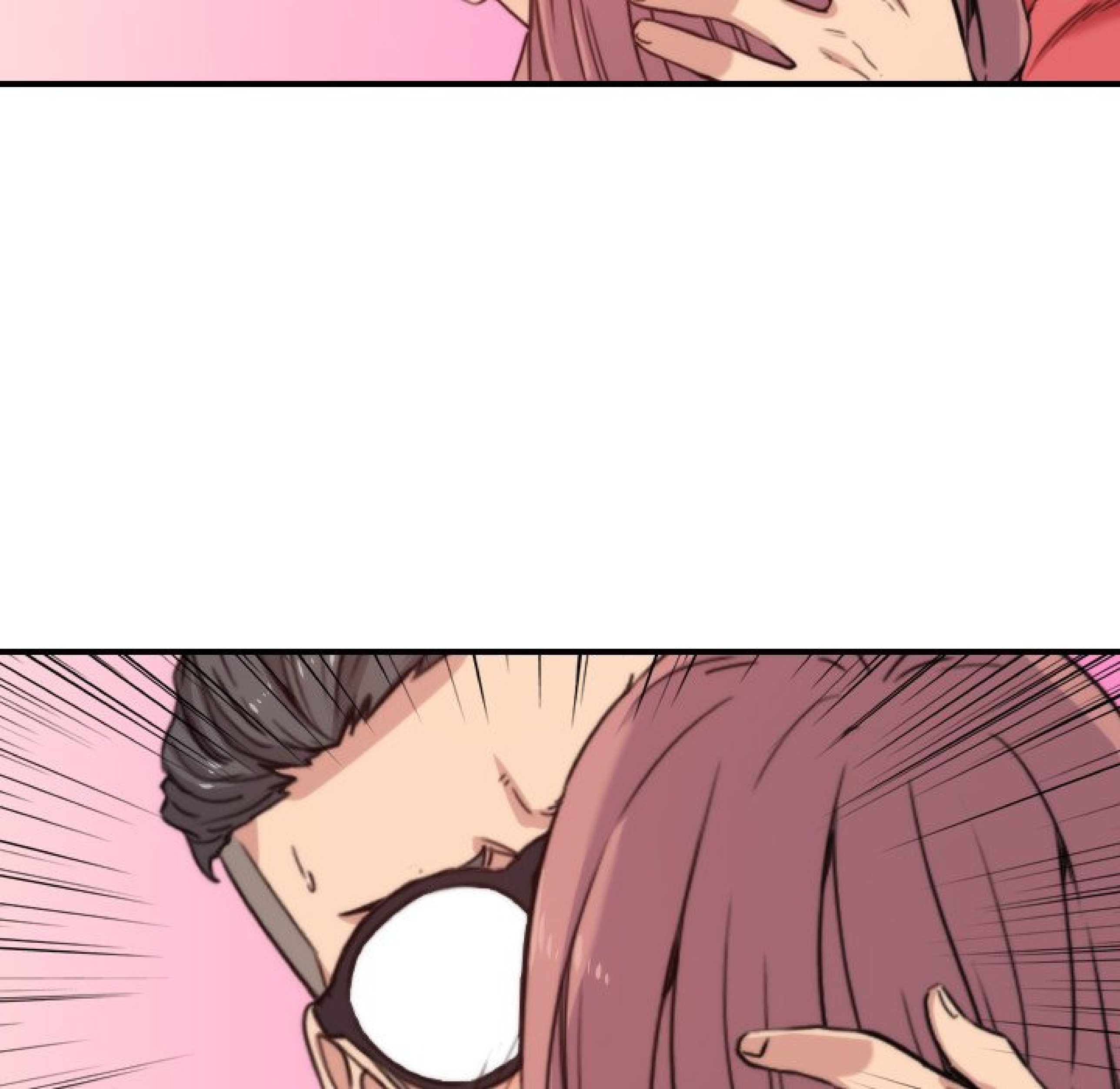
BOUM

ARGH, MON CŒUR BAT SI VITE.

CA VEUT DIRE

ÇA VEUT DIRE QU'HÉLÈNE ME VOIT COMME UN HOMME, NON ?

JE PEUX ALLER PLUS LOIN, NON ?



HUUMPF ?

SA LANGUE...

LA LANGUE D'HÉLÈNE... EST DANS MA BOUCHE...

ET L'EXPLORE EN PROFONDEUR.

ELLE EST

DULCE.

HAA

HAA

HAA

HOP

HAN...

ON M'A DIT QUE
C'EST MAL ÉLEVÉ DE
TOUCHER LES SEINS EN
S'EMBRASSANT, MAIS...

TAC

EST-CE QUE JE DOIS VRAIMENT ME RETENIR ?

GNN

ON DIRAIT
QUE MA MAIN NE
M'OBÉIT PLUS...

AHN...

HAA
HAA
ELLE RÉAGIT.

ELLE RÉAGIT
À MON TOUCHER.

HAA

HAA

MAIS SON SOUTIF ME GÊNE.

GNN

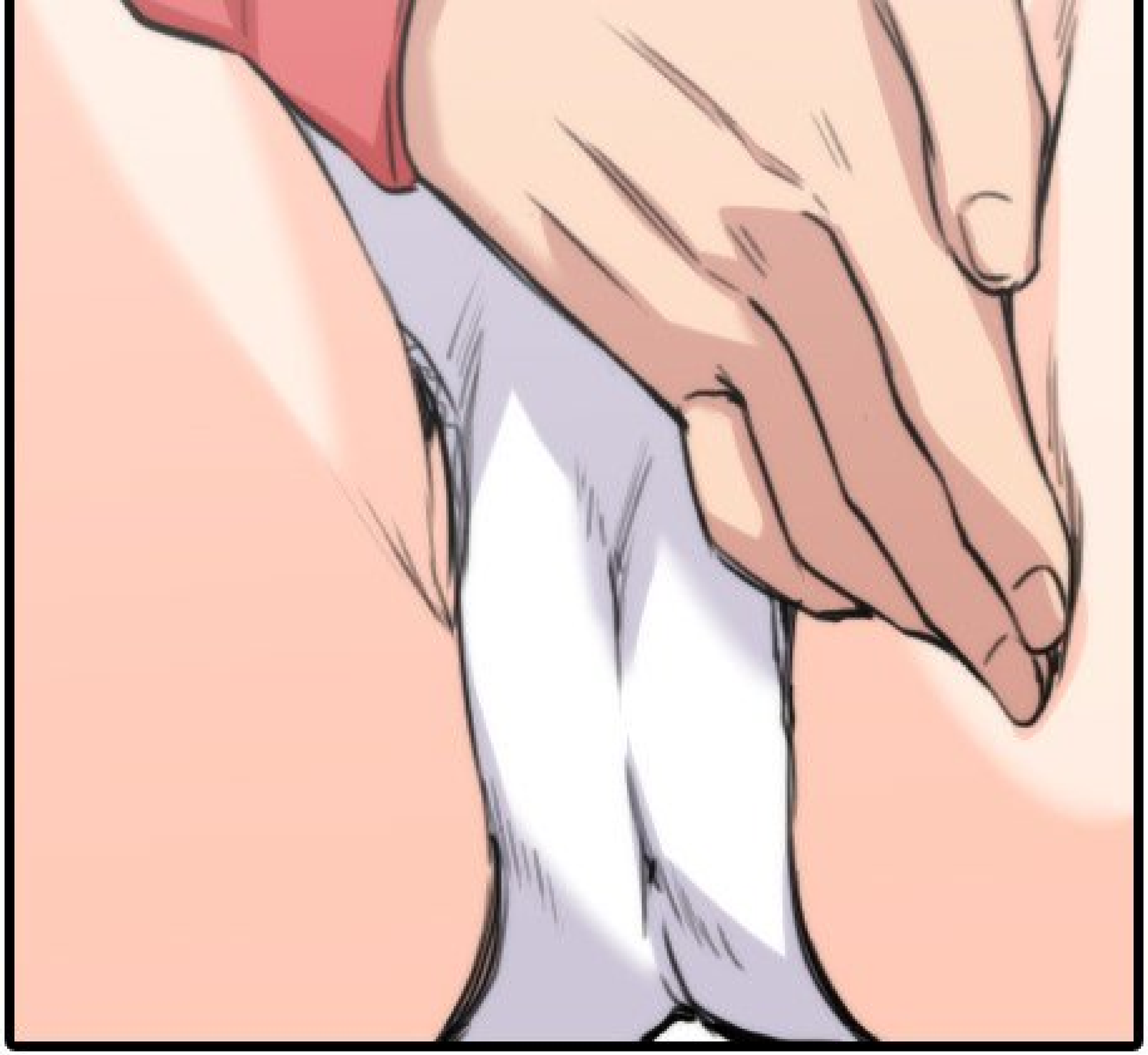
JE VAIS ESSAYER DE BOUGER MA MAIN PLUS BAS...

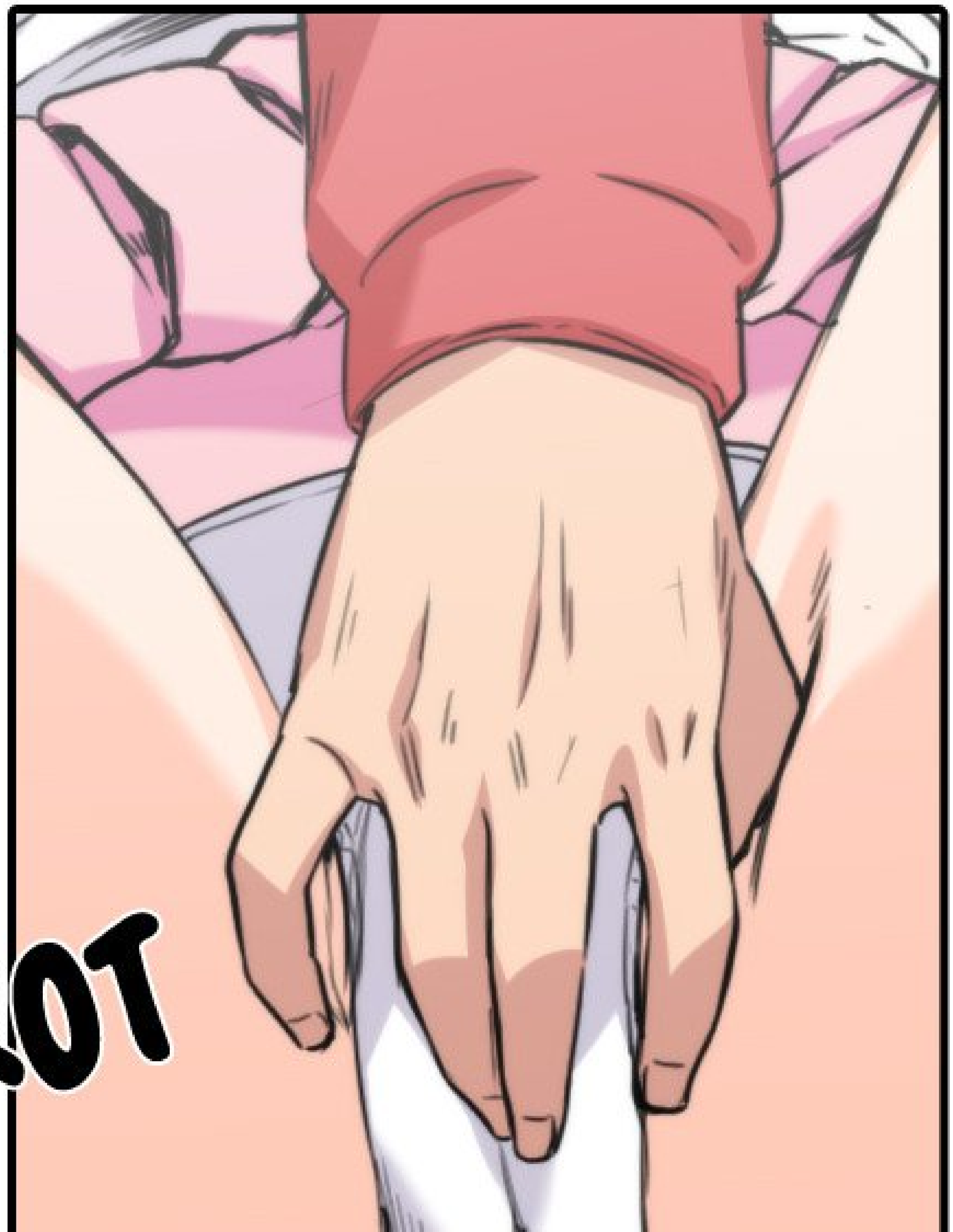
HAA

HAA

FRR

TOONICS.COM




FROT

AAH !

TAC

AAH...

HAA

HAA

ELLE A PRIS
MA MAIN. ÇA VEUT
DIRE QU'ELLE VEUT
QUE J'ARRÊTE ?

NON.

ELLE GUIDE
MA MAIN.

TAC

ÇA VEUT DIRE
QU'ELLE VEUT

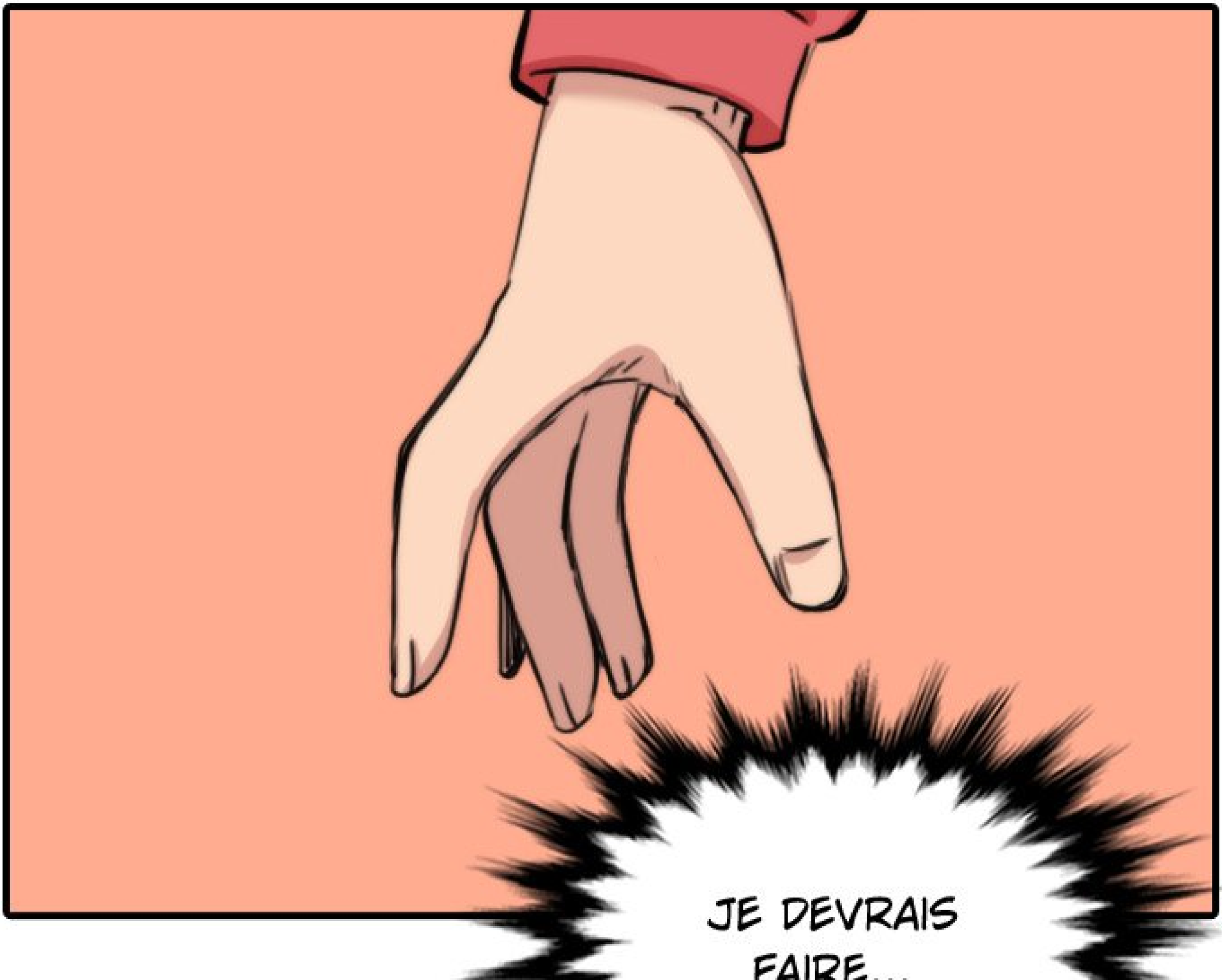
QUE JE CONTINUE
DE LA TOUCHER.

FRR

ELLE EST...

PLISH

TOUTE MOUILLÉE !!


JE DEVRAIS
FAIRE...

COMME SI JE
TENAIS UNE BOULE
DE BOWLING...

METTRE DEUX DOIGTS DEDANS ET LAISSER MON POUCE À L'EXTÉRIEUR

ET ME CONCENTRER SUR SON CLITORIS...

HAH

SPLISH

SPLISH

AHN!

WOHAH !

HAA

HAA

HOY

ELLE Y
RÉAGIT BIEN !

HAA

HAA

SPLISH

SPLISH

SPLISH

JE VEUX LA VOIR.

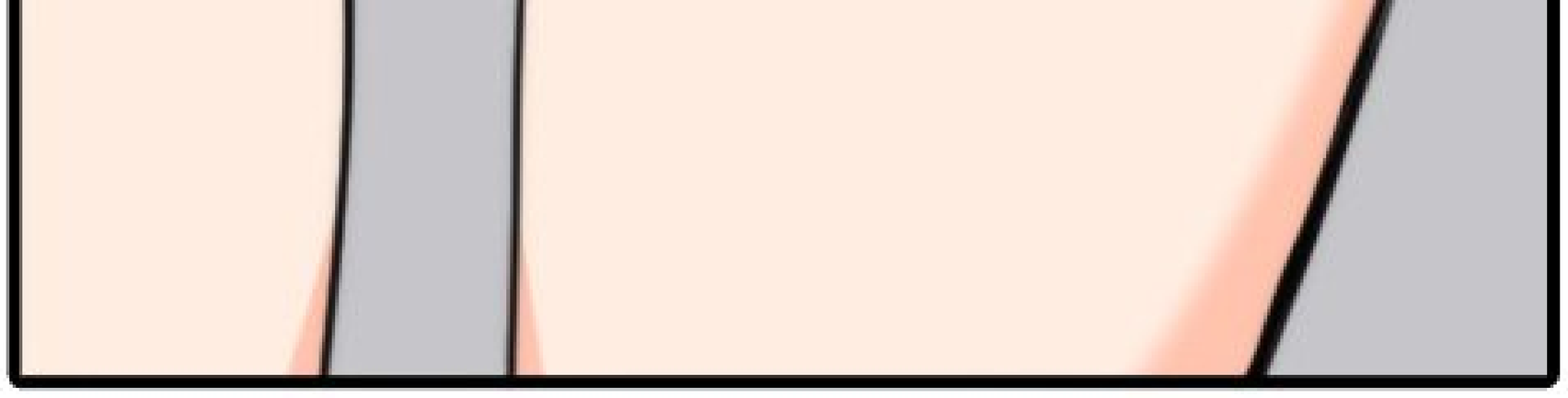
HAN

HAA

HAA

JE VEUX LA VOIR EN BAS...

TAC



HOP

JE SUIS NERVEUX.

ÇA M'A PRIS COMBIEN DE TEMPS POUR EN ARRIVER LÀ ?

HAA

HAA

HAN

ÇA A ÉTÉ
POSSIBLE PARCE
QUE J'AI RENCONTRÉ
UN BON MAÎTRE...

ET GRÂCE À LA TECHNIQUE DU

POINT DU SEXE.

FLASH

IL Y A QUELQUES JOURS, JE NE POUVAIS QUE RÊVER DE CE MOMENT...

ET MAINTENANT,
ELLE EST GRANDE
OUVERTE DEVANT

MES YEUX.

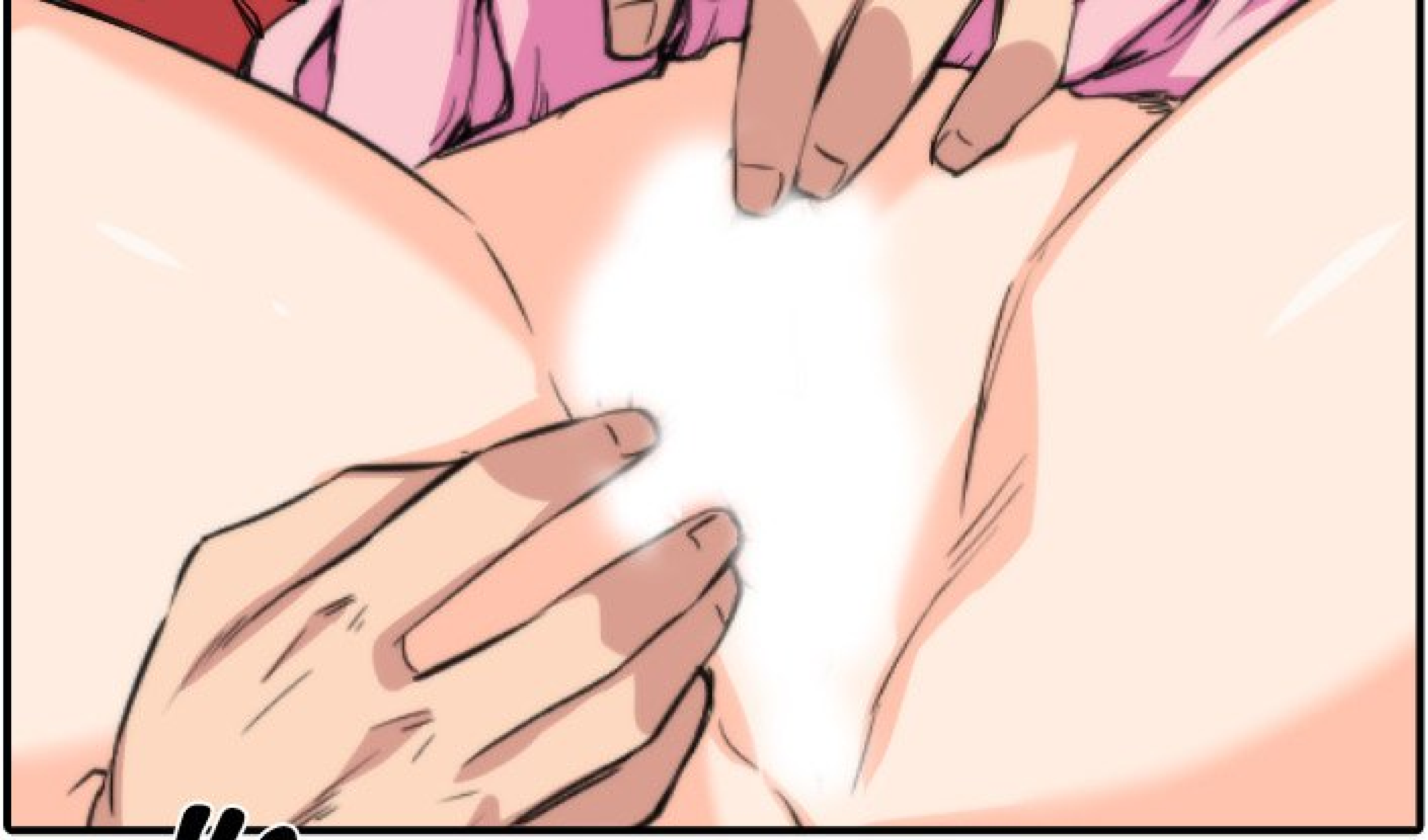
HAA

HAA

HAA

JE N'Y CROIS
PAS. ET POURTANT
JE LA VOIS.

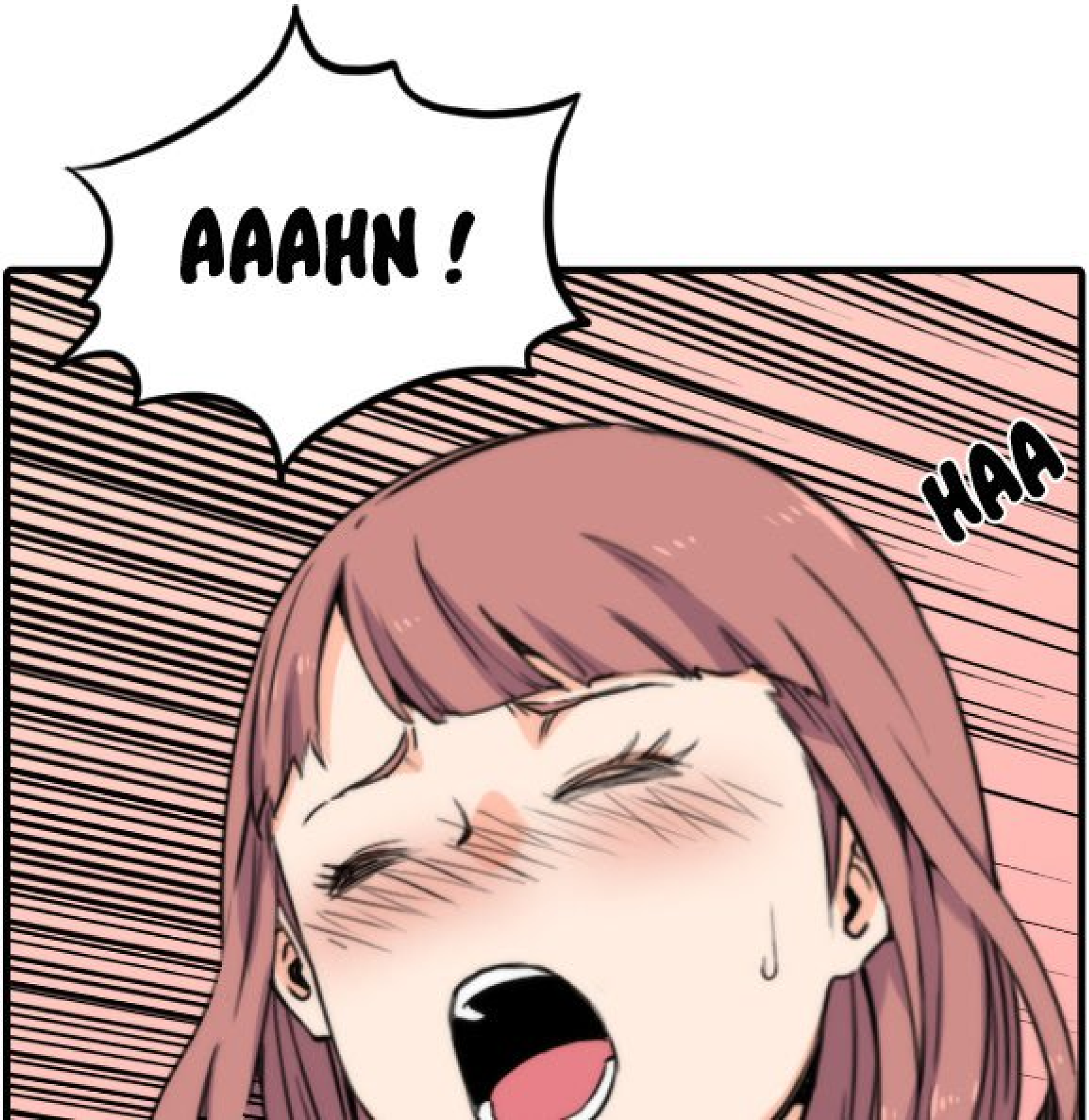
HAA


HAA

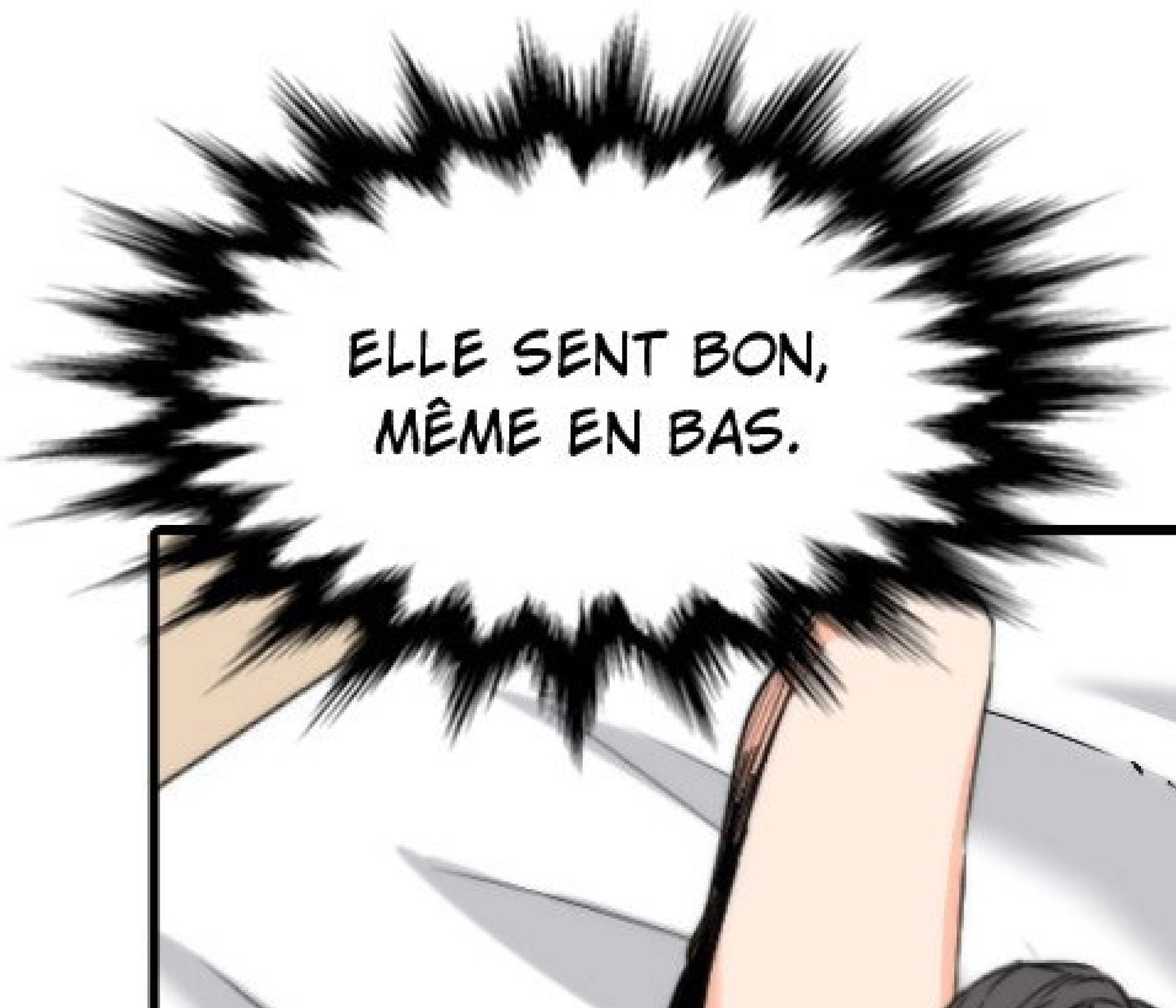
SLURP

HAH

TOOMICS.COM


AAAHN !
HAP

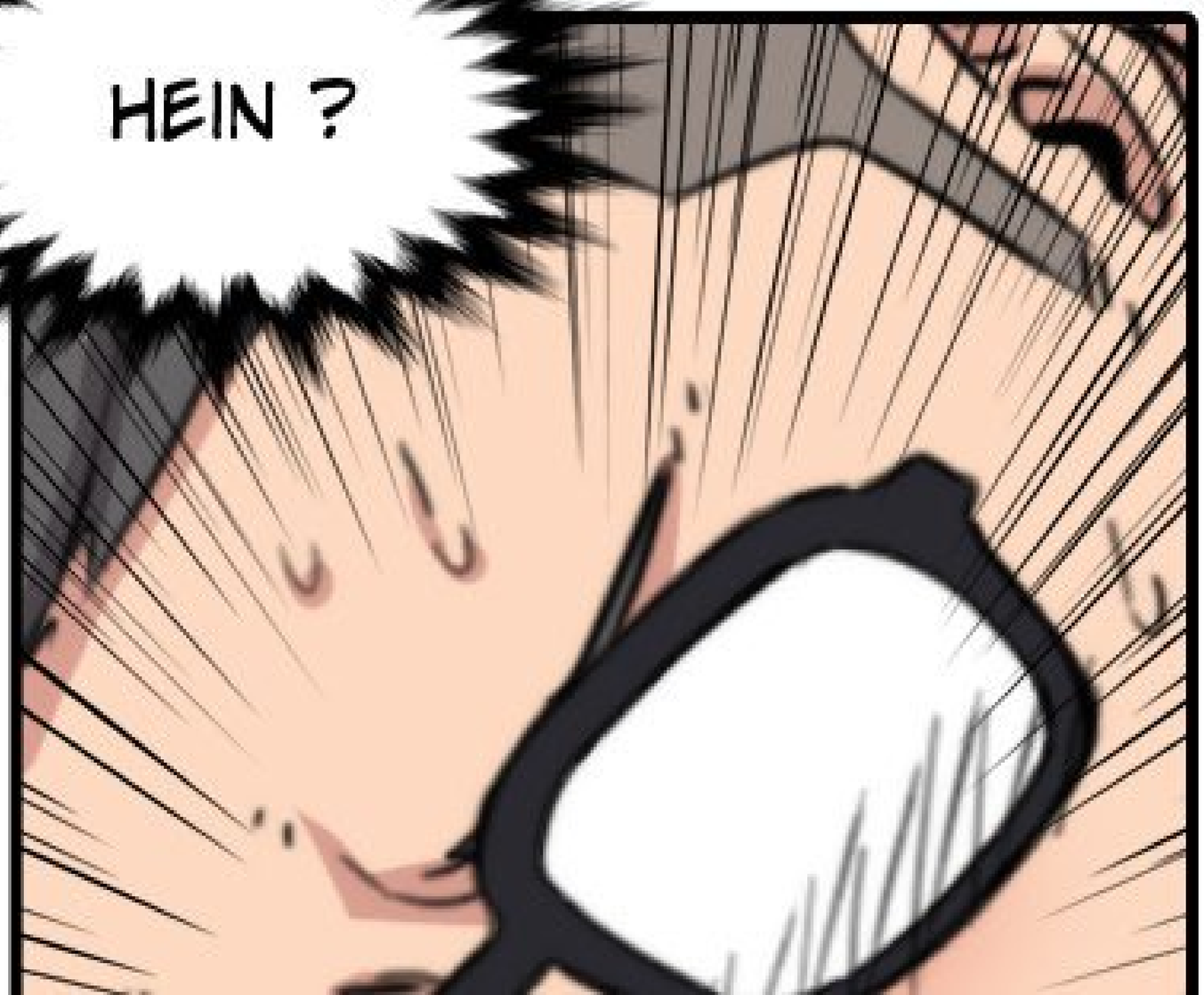
HAA

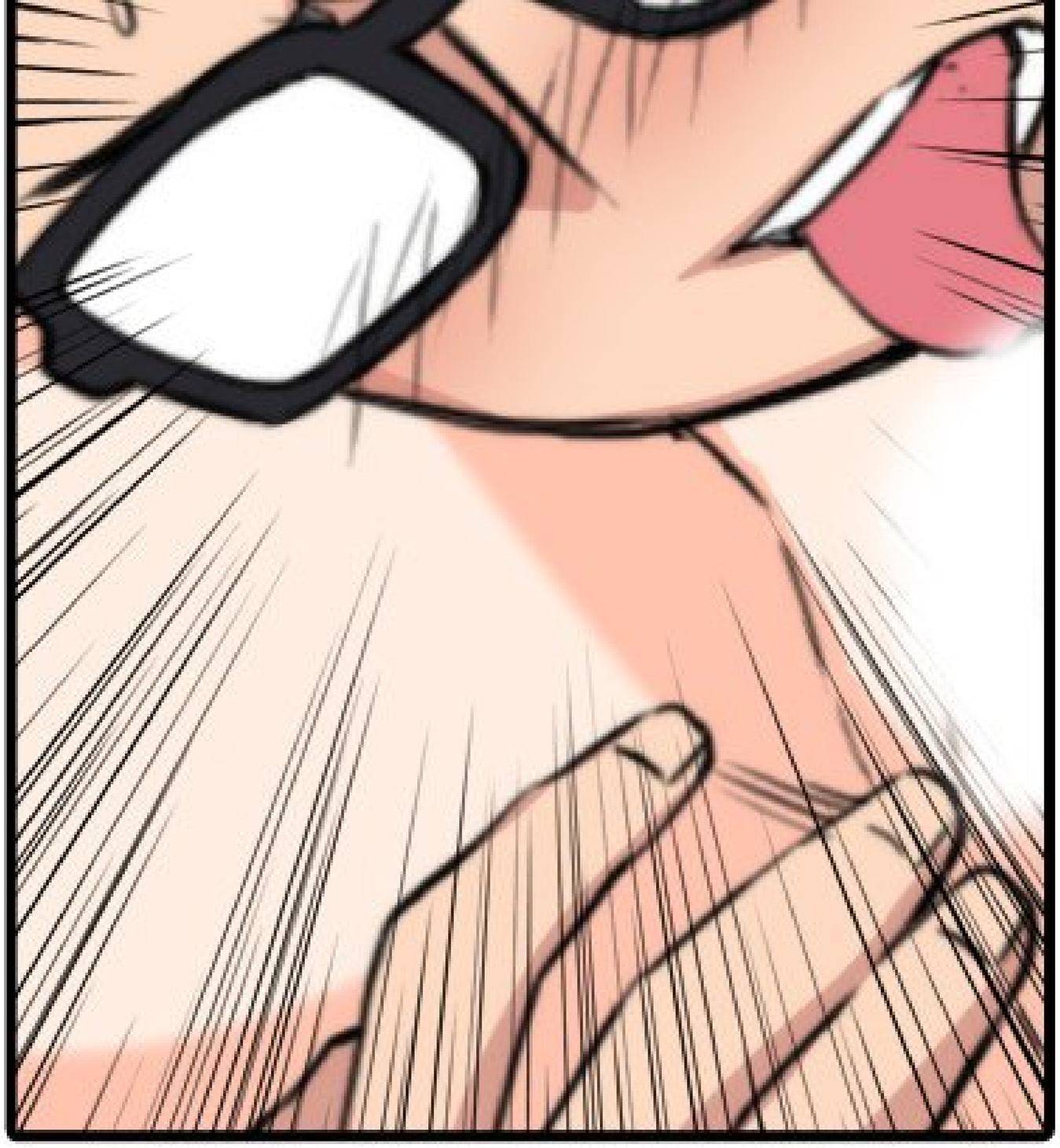

ELLE SENT BON,
MÊME EN BAS.

ELLE A BON
GOÛT...

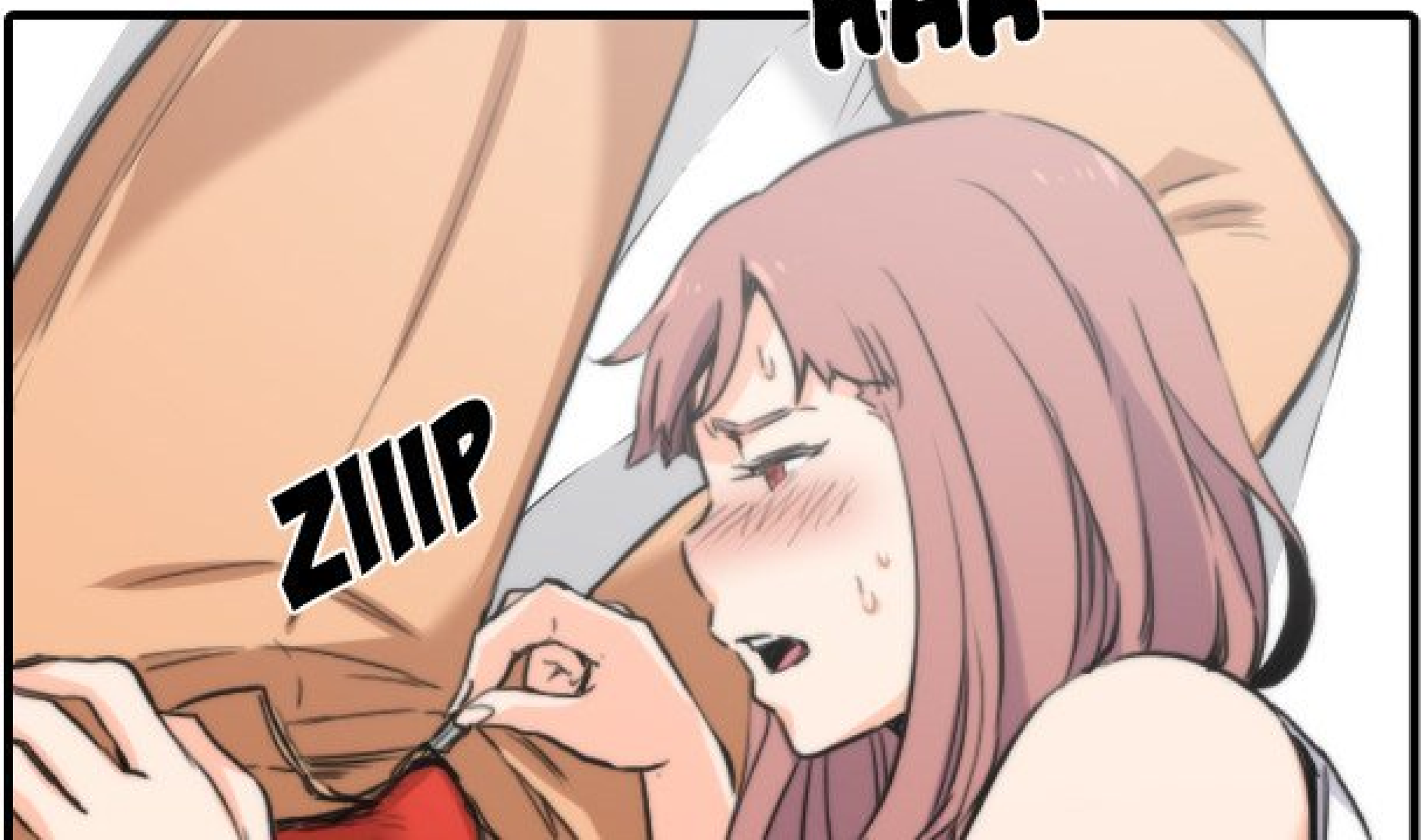
JE LE SAVAIS.
JE VOULAIS LE
FAIRE AVEC HÉLÈNE,
PLUS QUE TOUT.

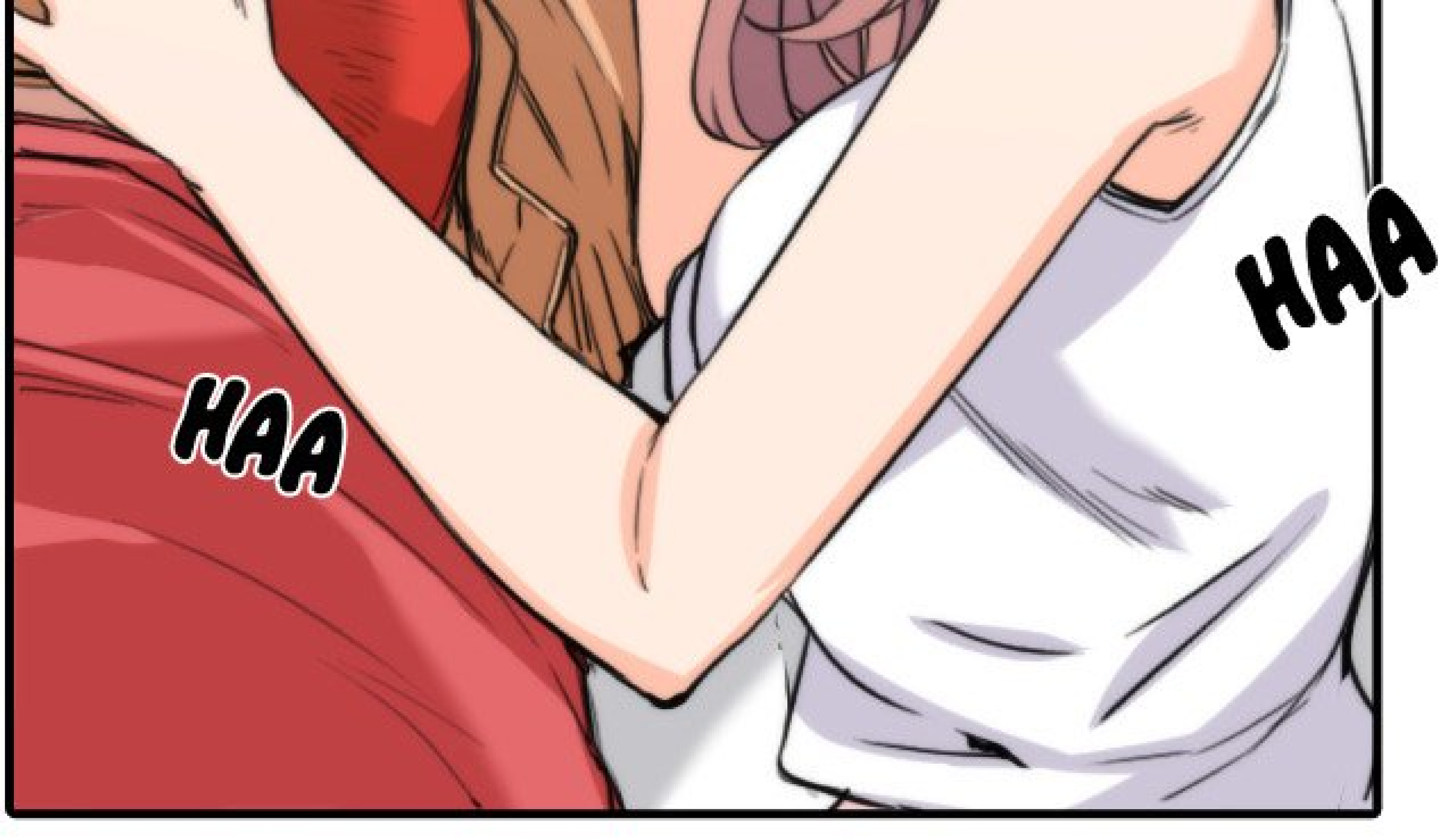
HEIN ?

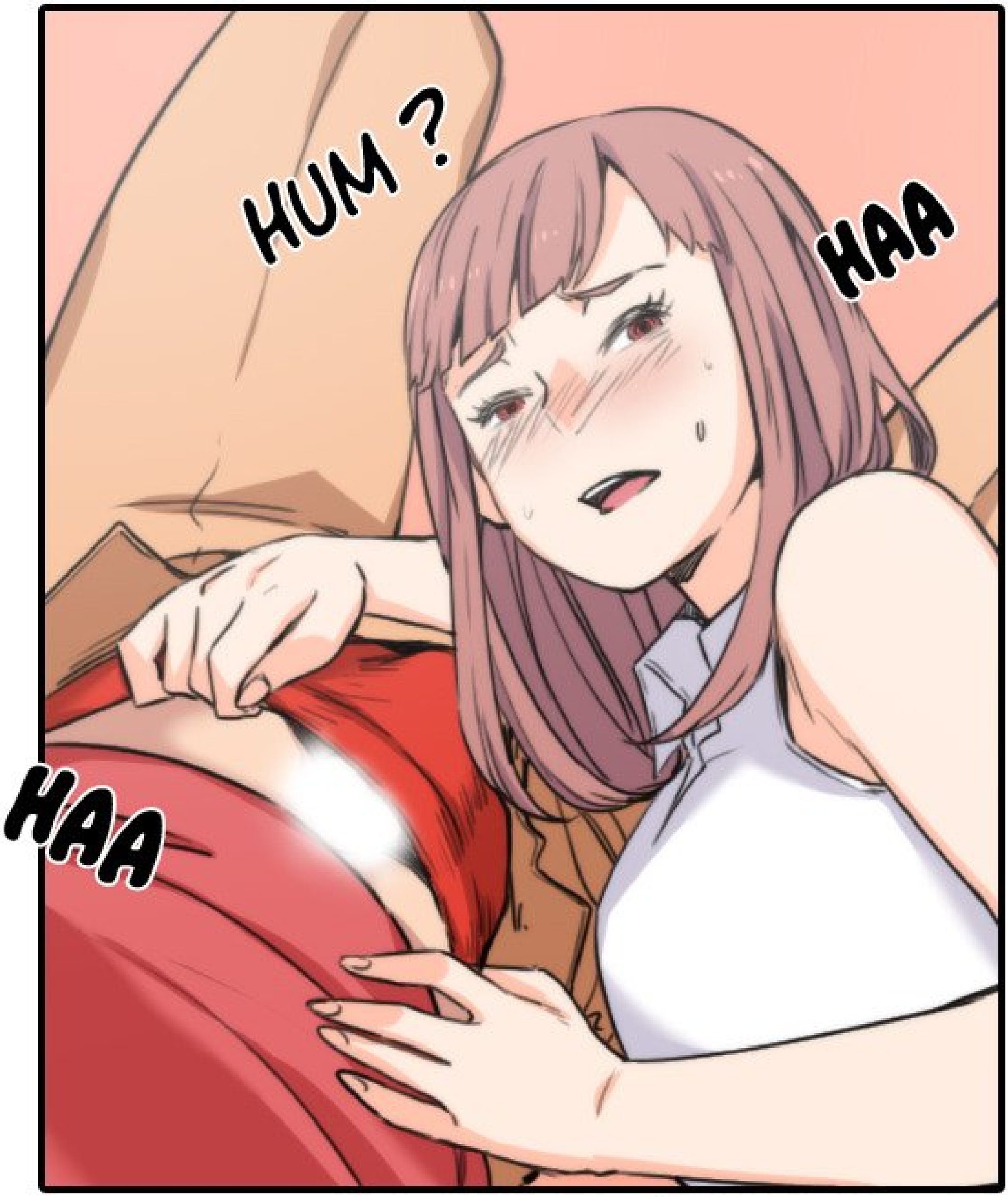




QUELQUE CHOSE...


HAA
ZIIIP


HAA
HAA


HUM ?
HAA
HAA

HAA

ELLE VEUT PRENDRE MA BITE !!

WOW !
HÉLÈNE EST...

SLO
EN TRAIN DE...
METTRE MA BITE
DANS SA BOUCHE...

RAAAAH !!
C'EST SI BON !

SLURP

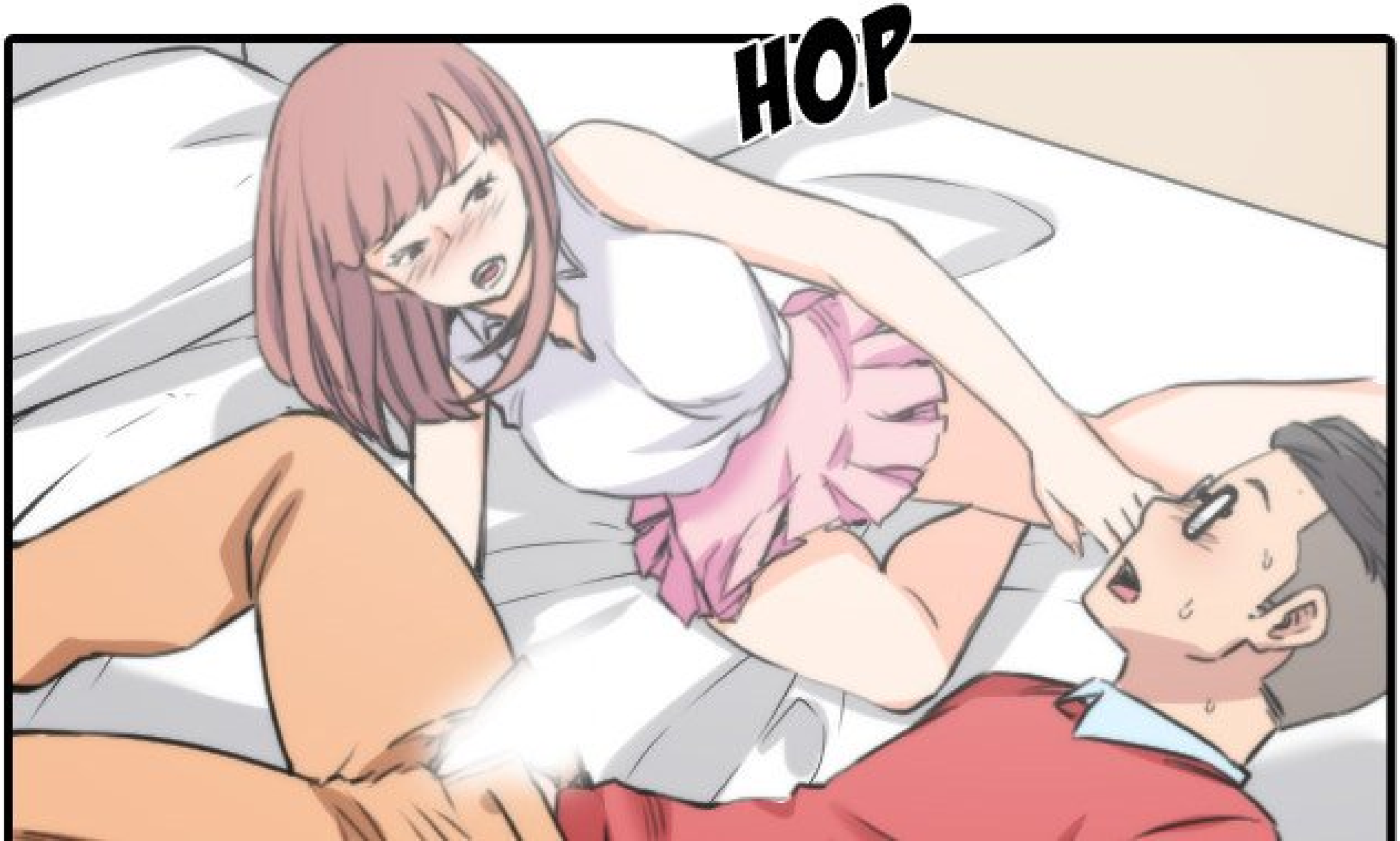
SLURP

HAA

ALORS JE VAIS FAIRE DE MON MIEUX AUSSI.

SLURP
SLURP

SLURP
SLURP
SLURP
SLURP


HOP

HEIN ? ELLE VEUT FAIRE QUOI ?

ELLE...?

AH... ELLE

AH... ELLE ESSAYE DE LA METTRE DEDANS...

HAA

HAA

HAA

PAF

ARGH... ELLE
EST DEDANS...

HAA

HAA

PAF

PAF

SPLISH

MERDE,
LE TEMPS...

MERDE... MES 20 MINUTES SONT ÉCOULÉES !

HAA

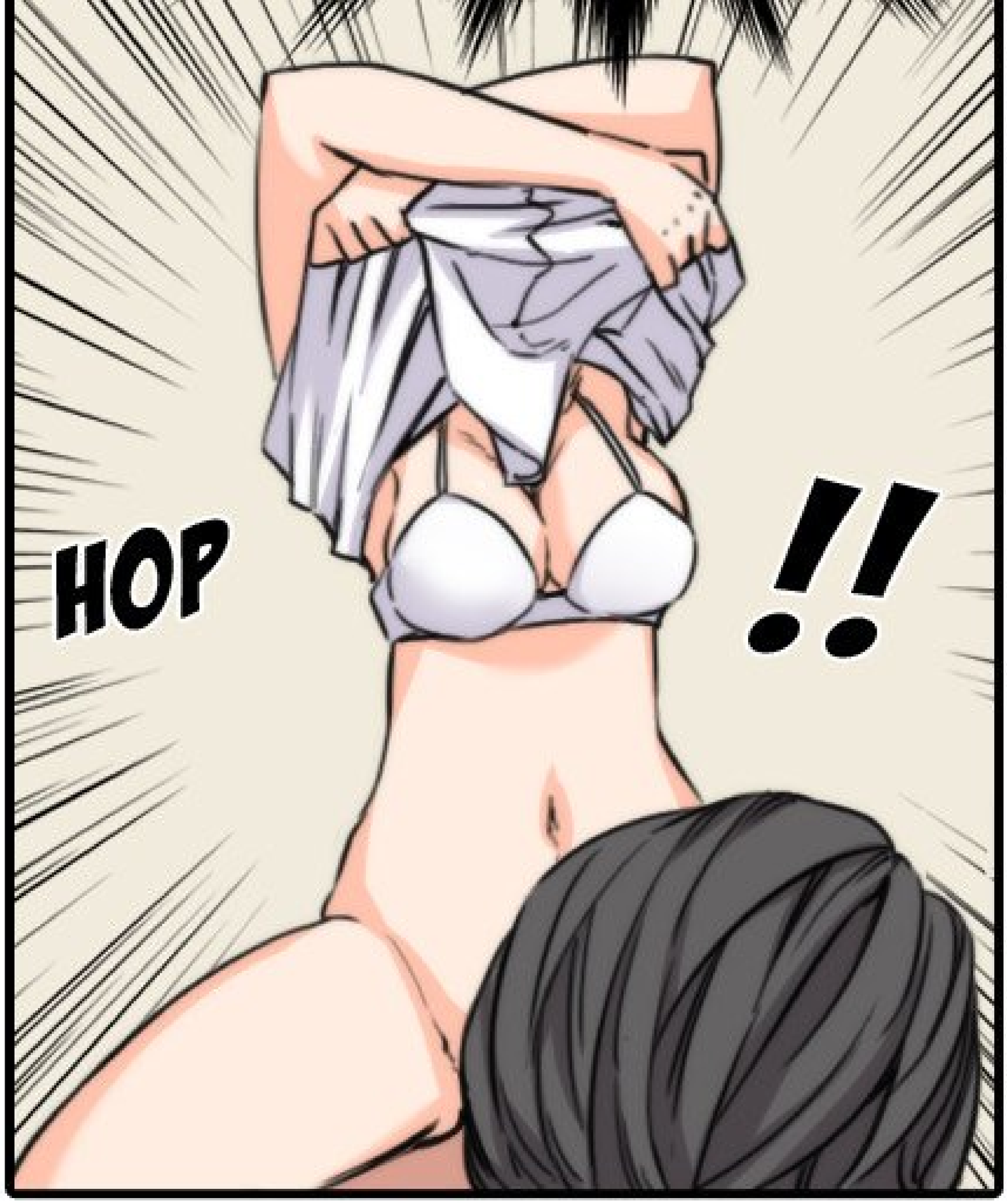
HAA

PAF

PAF

PAF

J'AI FAIT TROP ATTENTION, ALORS LES 20 MINUTES SONT PASSÉES TROP VITE.


HOP
!!

QU'EST-CE
QU'ELLE FAIT ?

À SUIVRE...

사냥꾼

SPOT MASTER

Scénario : HEUNGGUN KIM
Dessin : HANDLER
Assistant : RUNE BALL