

砰

HYUNG- !!

砰

POURQUOI T'AS  
PAS DÉCROCHÉ  
TON TÉLÉPHONE ?  
T'ES LÀ, N'EST-CE  
PAS ?





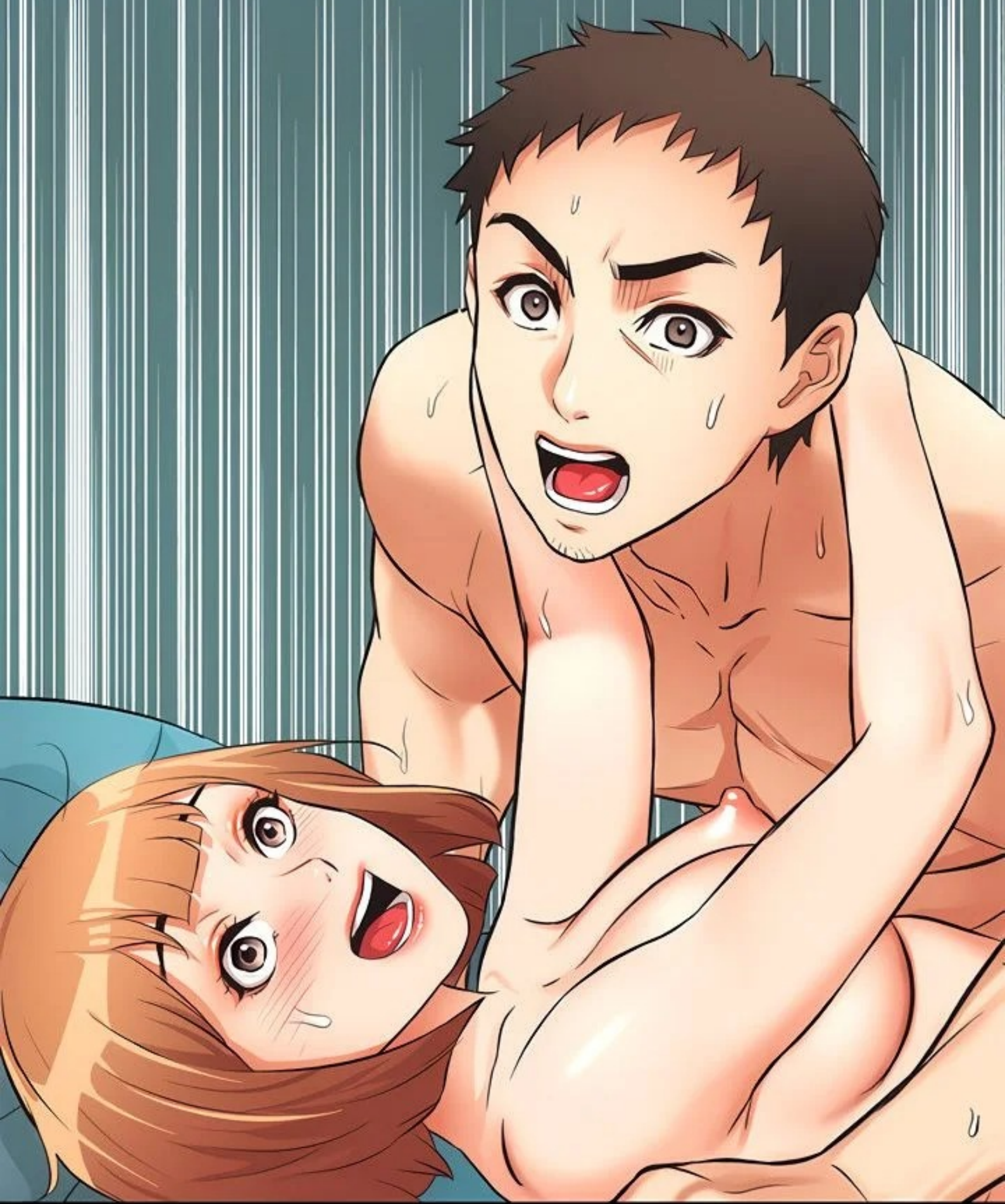
J'AI UN  
TRUC À TE  
DIRE.

咯咯



J'ENTRE !

OH MERDE !!!



# BROTHER'S WIFE DIGNITY

AUTEUR : JUNG HOON  
DESSIN : YUZU

VERSION FRANÇAISE : RAZMO'S WORLD  
[HTTP://RAZMO-WORLD.EK.LA/](http://RAZMO-WORLD.EK.LA/)

噯一咩

T'AURAIS PU  
DÉCROCHER. J'AI  
APPELÉ PLEIN  
DE FOIS.



MAINTENANT,  
IL FAUT QUE  
JE VIENNE  
JUSQU'ICI...

衝刺—



IMBÉCILE ! COMMENT  
PEUX-TU ENTRER CHEZ  
QUELQU'UN SANS  
DEMANDER ?!

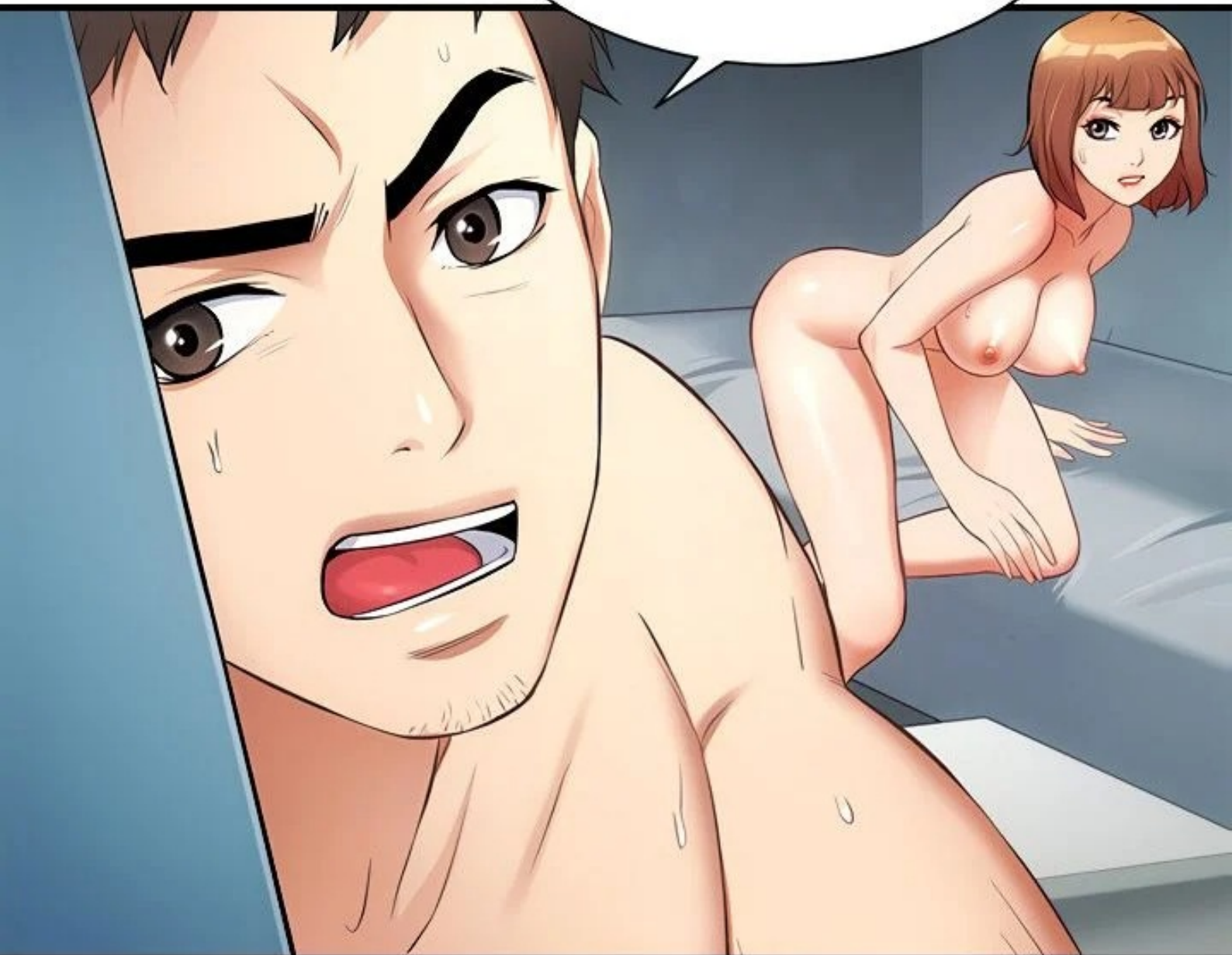
了



QUOI !

QU'Y  
A-T-IL ?!

TU DOIS  
DEMANDER LA  
PERMISSION !



MAIS  
JE SUIS TON  
FRÈRE...

J-JE SUIS  
TOUT NU EN CE  
MOMENT !

アッ

A close-up illustration of a hand pulling down a red lace bra from a blue fabric. The hand is light-skinned and has a small tattoo on the forearm. The bra is red with intricate lace patterns. The blue fabric is draped around it.

HAH ?  
POUR QUELLE  
RAISON ?

嗖

A close-up illustration of a hand pulling down a dark blue garment from a blue fabric. The hand is light-skinned and has a small tattoo on the forearm. The dark blue garment has a white trim. The blue fabric is draped around it.

C-C'EST  
CHEZ MOI, JE  
FAIS CE QUE  
JE VEUX !

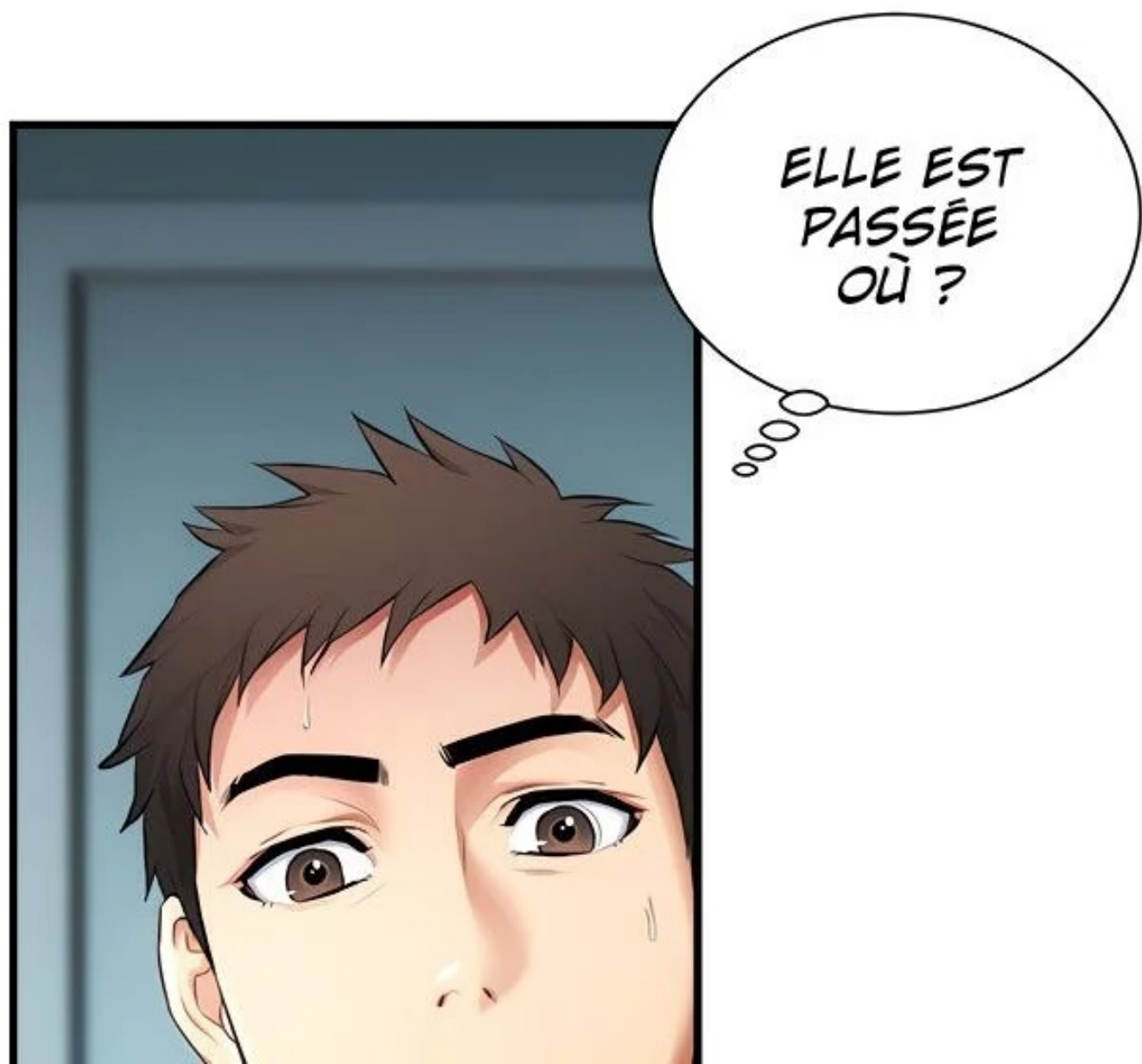


ALORS ENFILE  
UN TRUC VITE  
FAIT ET OUVRE  
LA PORTE.



TU DEVRAIS...







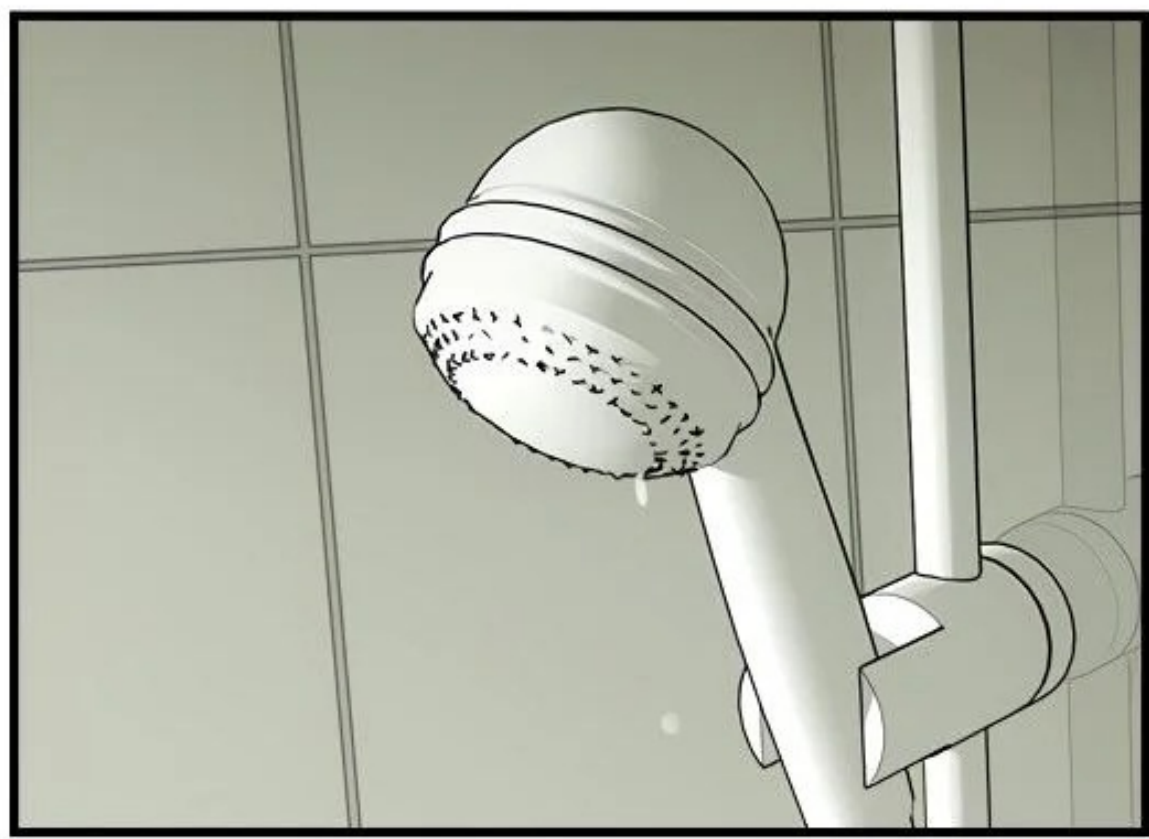
HYUNG ?

ATTENDS  
UNE MINUTE !  
J'OUVRIRAI LA  
PORTE QUAND  
J'AURAI MIS  
QUELQUE  
CHOSE !



GROUILLE-TOI.

HAAA.



HAAA.

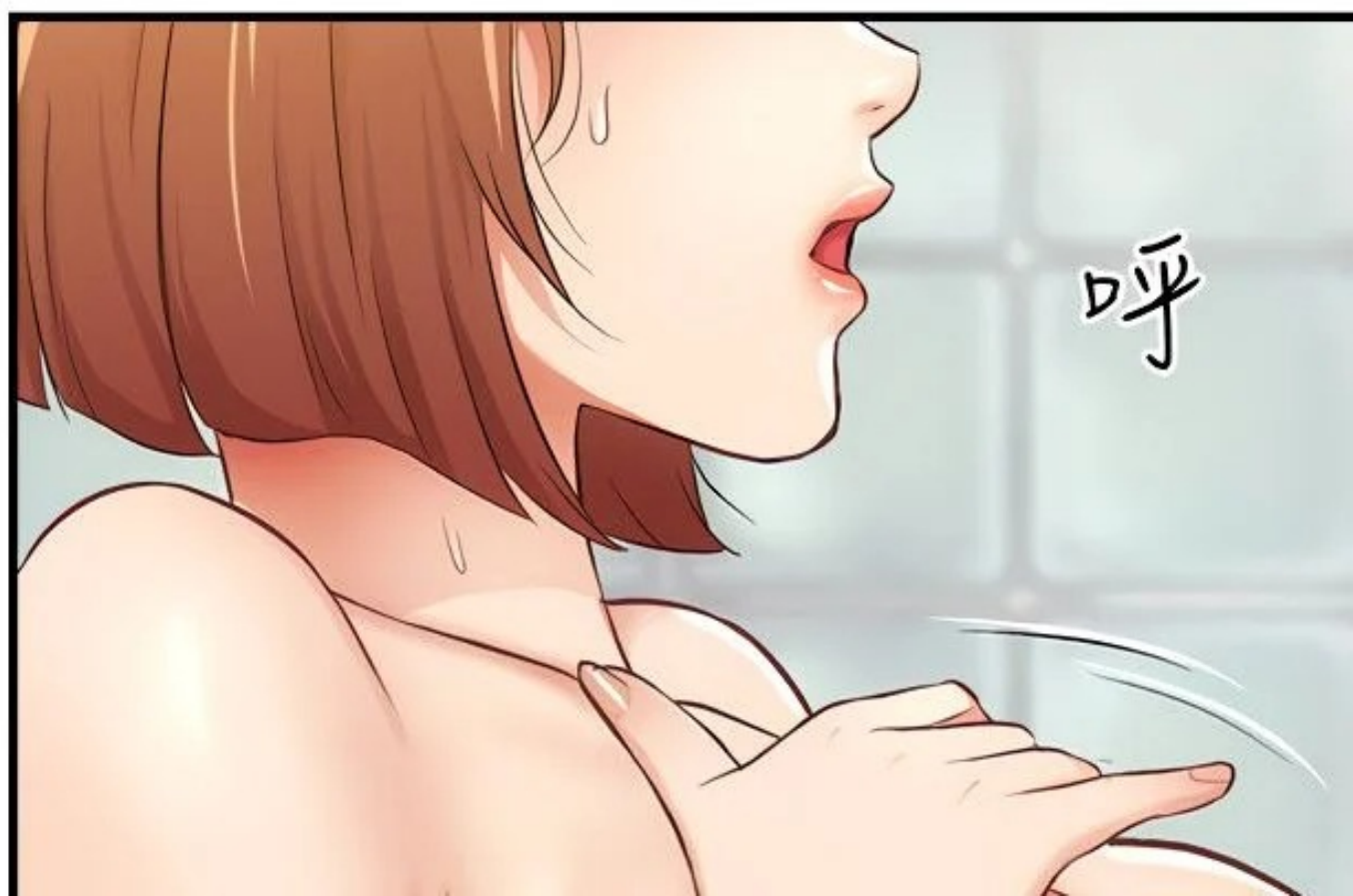
హమ్



హమ్



HAAA.



呼



슴아...

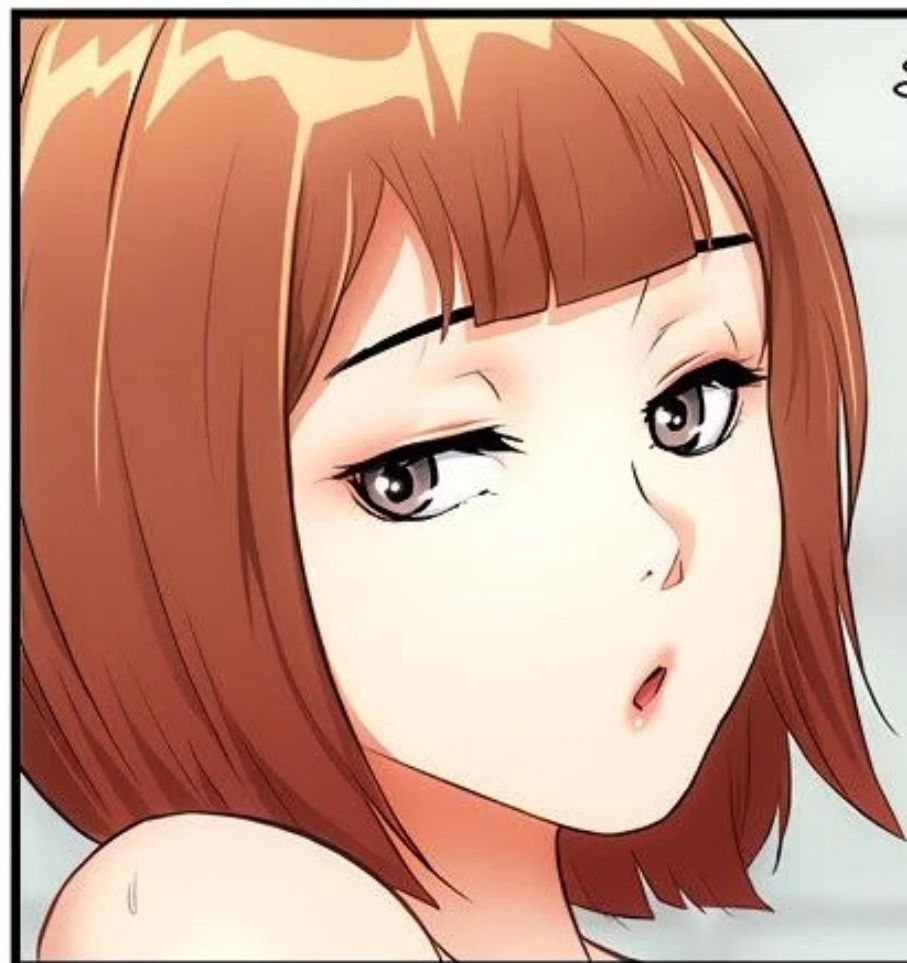
AHHHH...!

OUF, J'AI PU  
ME CACHER DANS  
LA SALLE DE  
BAINS...

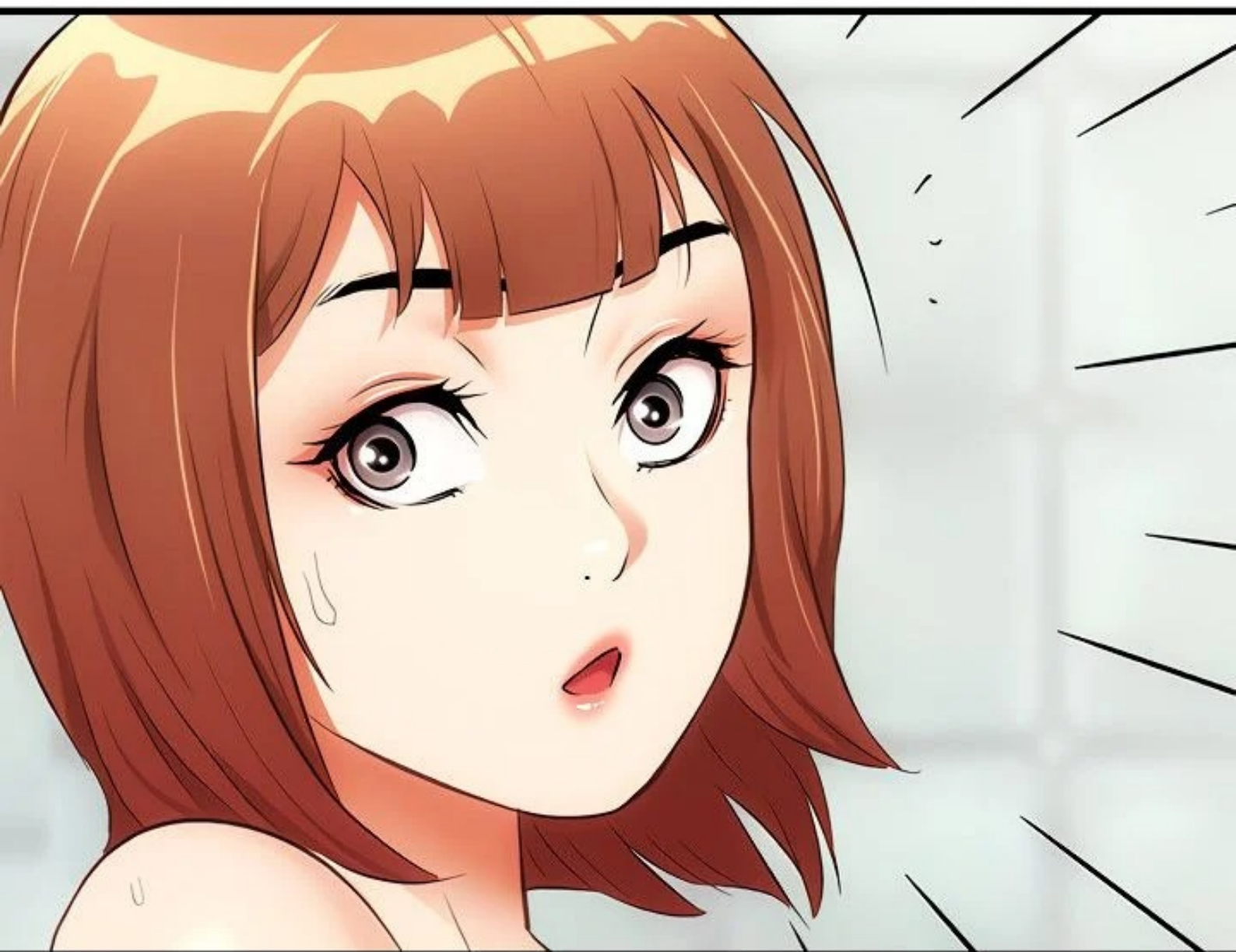
MAIS SUR  
LE COUP, J'AI  
VRAIMENT  
FLIPPÉ.



ZUT,  
M'INTERROMPRE  
JUSTE AU MOMENT  
OÙ J'ATTEINS  
L'ORGASME...



MAIS  
POURQUOI  
JE ME SENS  
BIZARRE À  
L'INTÉRIEUR ?



OH MERDE !  
MES CHAUSSURES !!

T'AS  
L'INTENTION  
DE FAIRE UN  
DÉFILER À POIL  
OU QUOI ?





TU TE  
POINTES SANS  
PRÉVENIR POUR  
RACONTER DES  
CONNERIES ?



POURQUOI  
T'ES LÀ ?

C'EST TA  
FAUTE.

SU-JEONG M'A  
DIT QUE TU T'ÉTAIS  
ENFUI EN PLEIN  
TRAITEMENT ?





LE DOS EST UN  
ENDROIT IMPORTANT  
POUR UN MEC.  
POURQUOI TU TE  
FAIS PAS SOIGNER  
CORRECTEMENT ?



QUOI ?  
T'ES VENU  
POUR ME PASSER  
UN SAVON ?





HAH !



LES  
CHAUSSURES DE  
SUN-AH ?!

TU ME

LAISSÉS PAS  
VRAIMENT LE  
CHOIX.



ÇA FAIT UN BAIL  
QUE JE TE DIS D'Y  
ALLER, ET MAINTENANT  
QUE T'Y VAS, TU NE  
TE FAIS MÊME PAS  
SOIGNER COMME  
IL FAUT...

HYUNG,  
TU M'ÉCOUTES ?

... Ouhiii.

咳呢



BREF !

IL FAUT QUE  
T'AILLES REVOIR  
SU-JEONG.



TU DOIS  
RESTER ASSIS TOUTE  
LA JOURNÉE POUR  
PRÉPARER TON  
CONCOURS.





T'AS  
PAS INTÉRÊT  
À ÉCHOUER  
JUSTE PARCE  
QUE TU AS MAL  
AU DOS...



... JE VAIS  
BIEN.





JE...



... LAISSE  
TOMBER LE  
CONCOURS.



QUOI ?!

嚇到





QUE FAIRE ?  
J'ENTENDS TOUT TRÈS  
CLAIREMENT.

C'EST  
GÊNANT...



MAIS  
POURQUOI ?

TU LE  
PRÉPARES DEPUIS  
SI LONGTEMPS. C'EST  
DU GÂCHIS DE TOUT  
ABANDONNER  
MAINTENANT !

J'AI DÉJÀ  
PRIS MA  
DÉCISION.

MAINTENANT !



JE RENTRE À  
LA MAISON.

LE CONCOURS  
DE LA FONCTION  
PUBLIQUE N'EST  
PAS FAIT POUR  
MOI.



JE COURS APRÈS  
L'IMPOSSIBLE DEPUIS  
DIEU SAIT COMBIEN  
D'ANNÉE ET MAINTENANT  
REGARDE MON  
ÂGE...

J'AURAI DÛ  
ARRÊTER DEPUIS  
LONGTEMPS DÉJÀ.  
J'AI PLUS RIEN  
POUR RÉUSSIR.



J'AI PAS  
ENVIE D'ÊTRE UN  
TROUDUC QUI VIT AUX  
CROCHETS DE SES  
PARENTS...





JE  
N'AI PRESQUE  
PLUS D'ARGENT  
POUR PAYER  
LE LOYER...

... MA VIE  
D'ÉTUDIANT EST  
TERMINÉE.



HYUNG...

... ESSAIE ENCORE  
PENDANT UNE  
ANNÉE.





JE T'AIDERAÏ.

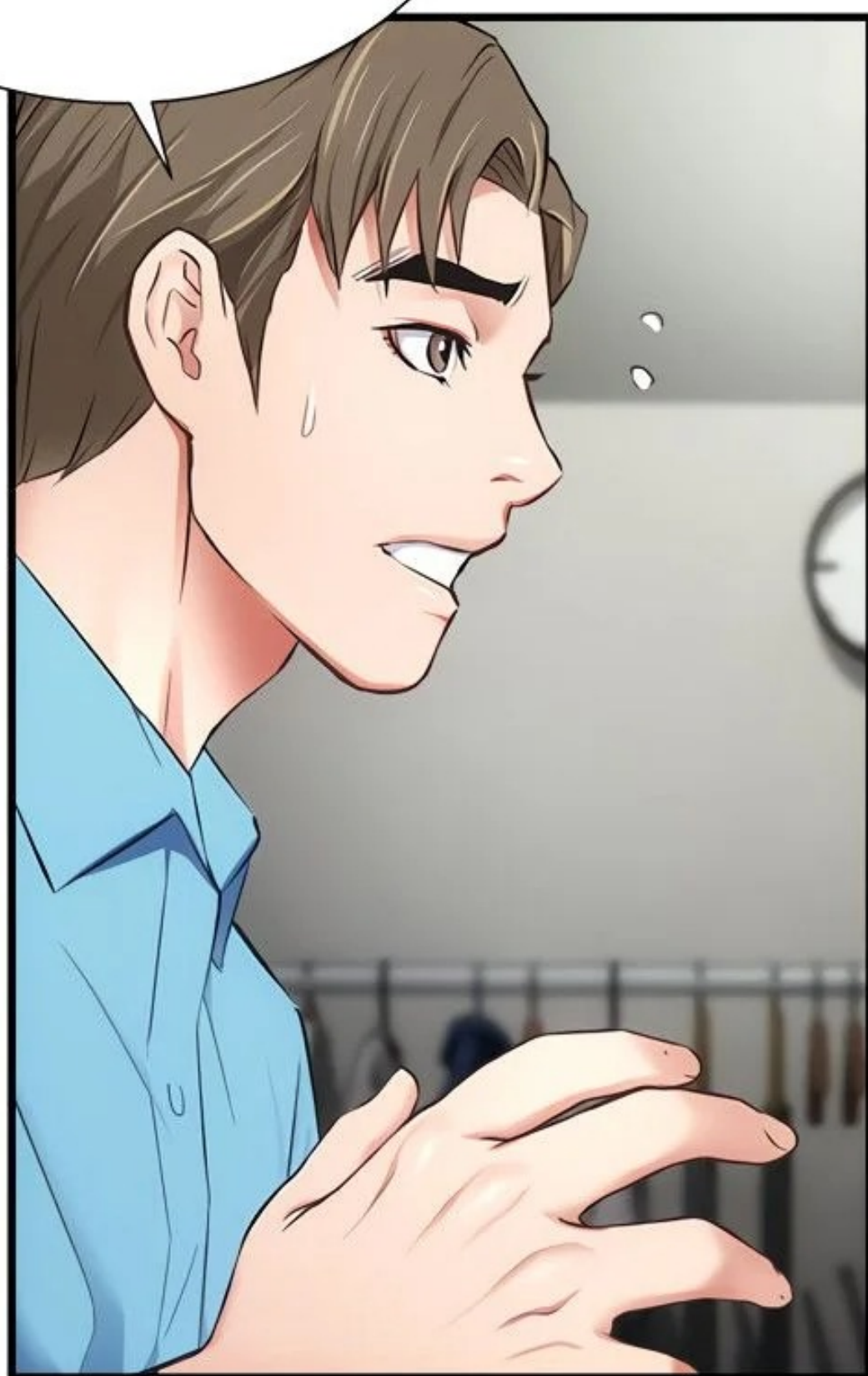


EST-CE QUE...  
TU AS PITIË DE  
MOI ?





NON !  
JE PAYERAI  
TES FRAIS DE  
SCOLARITÉ.



ET...

VIENS JUSTE  
VIVRE CHEZ  
MOI.





SU-JEONG  
COMPRENDRA.



SORS  
D'ICI...

DÉGAGE,  
ENFOIRÉ !





QU'EST-CE  
QUI VA PAS  
ENCORE ?!



PEU IMPORTE  
À QUEL POINT JE  
SUIS PAUVRE !

JAMAIS JE  
NE VIVRAI AUX  
CROCHETS DE  
MON FRÈRE !



SI C'EST  
POUR DIRE  
DES CONNERIES  
PAREILLES,  
DÉGAGE  
D'ICI !!

QU'EST-CE  
QUI VA PAS !  
JE SUIS  
SÉRIELUX !



PRENDS  
AU MOINS  
LE TEMPS D'Y  
RÉFLÉCHIR !



HYUNG !!  
J'ATTENDRAI TA  
RÉPONSE !

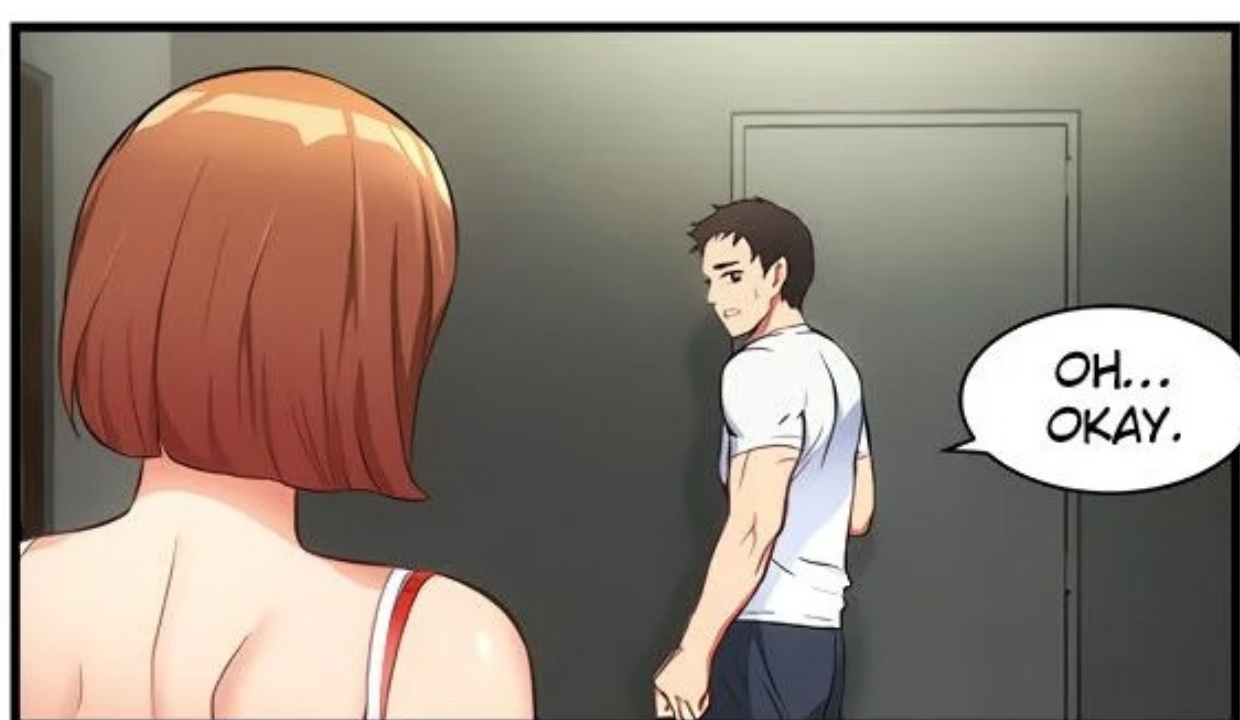
碰

咚





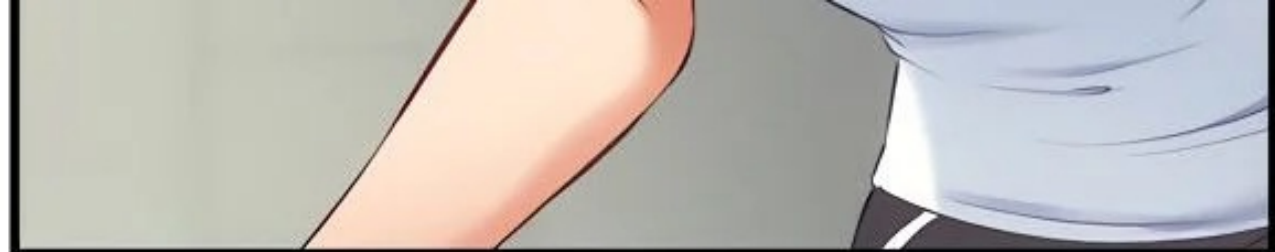
EUH... JE VAIS  
RENTREER.



EUH...

MERCI POUR  
AUJOURD'HUI.



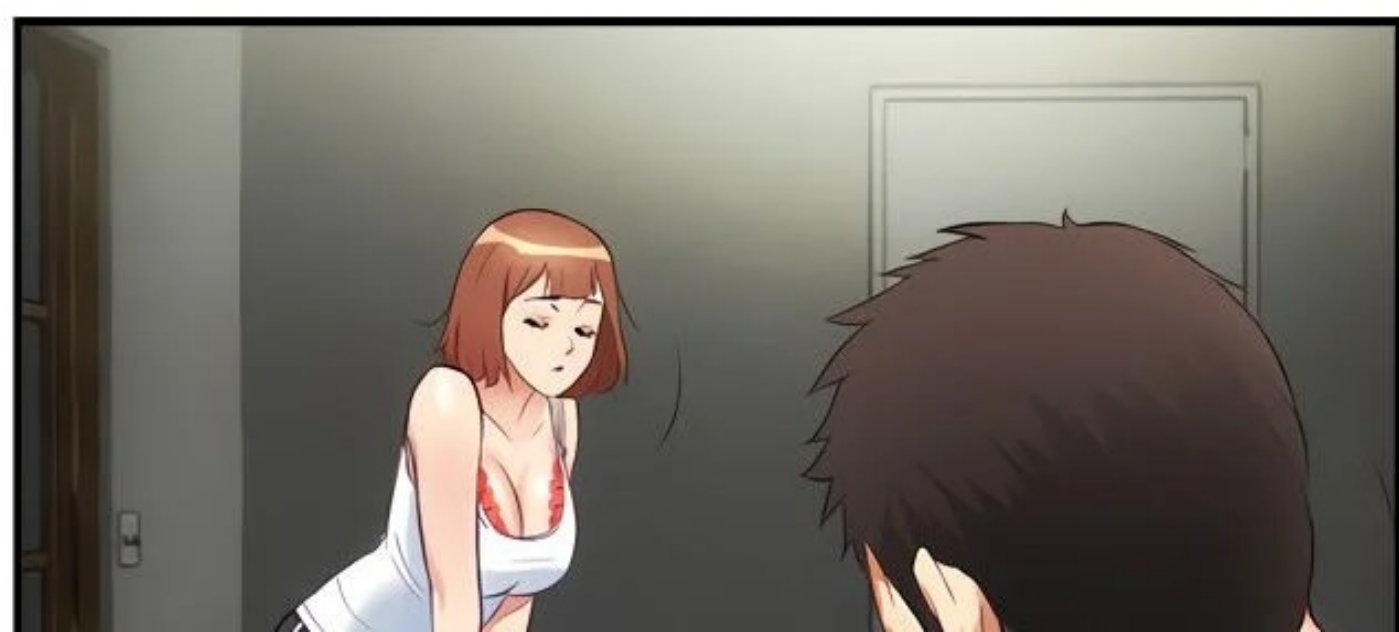


ET...



MÊME SI SUN-AH  
AVAIT L'AIR DE VOULOIR  
ME DIRE QUELQUE  
CHOSE,

ELLE EST  
PARTIE SANS  
DIRE UN MOT.





ET JE ME  
SUIS RETROUVÉ  
SEUL DANS MA  
CHAMBRE.



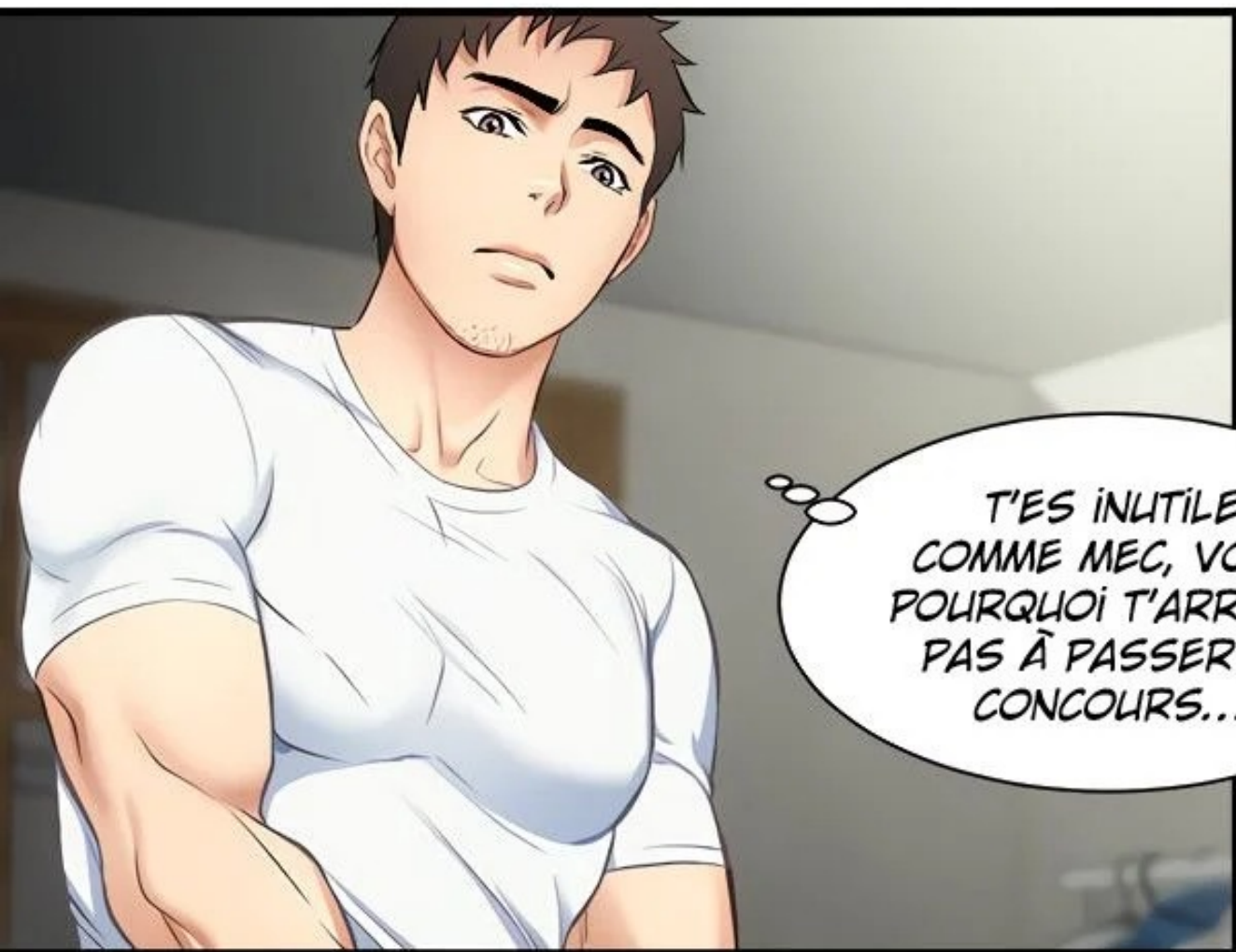
A close-up illustration of a hand with a light skin tone resting on a bright green, rectangular object. The hand is positioned with fingers slightly spread. The background is a dark grey gradient. A white rectangular box is located in the upper left corner of the panel.

JE REPENSE À  
TOUS LES EFFORTS  
QUE J'AI FOURNIS.

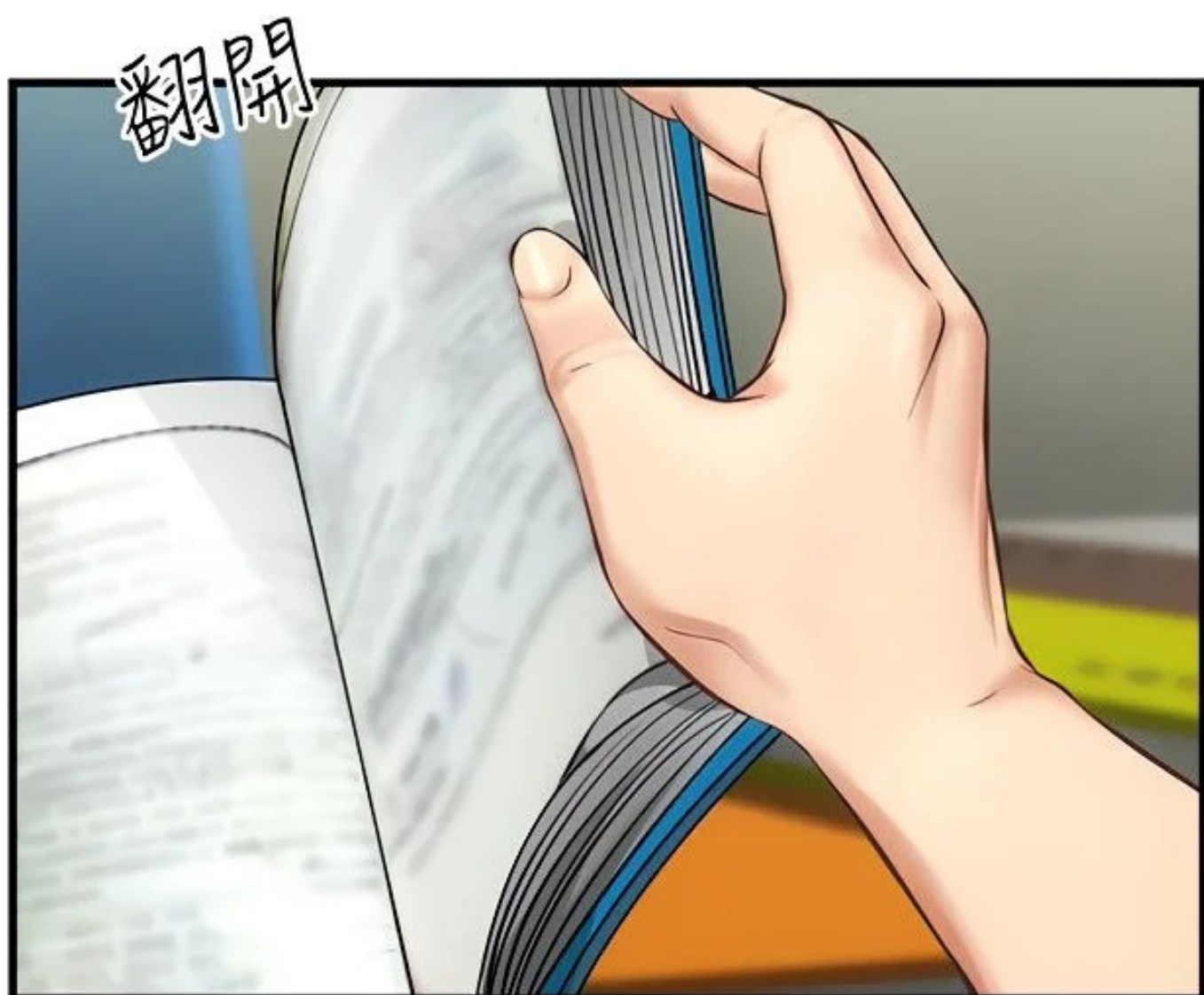
타  
타

A white oval speech bubble with a black outline, containing text.

GO CHANG-HYUNG,  
TU ES EN COLÈRE  
CONTRE TON FRÈRE  
JUSTE PARCE QUE  
TU TE SENS  
INFÉRIEUR...

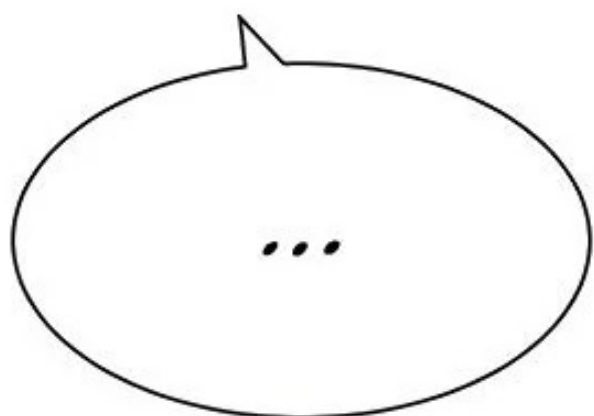
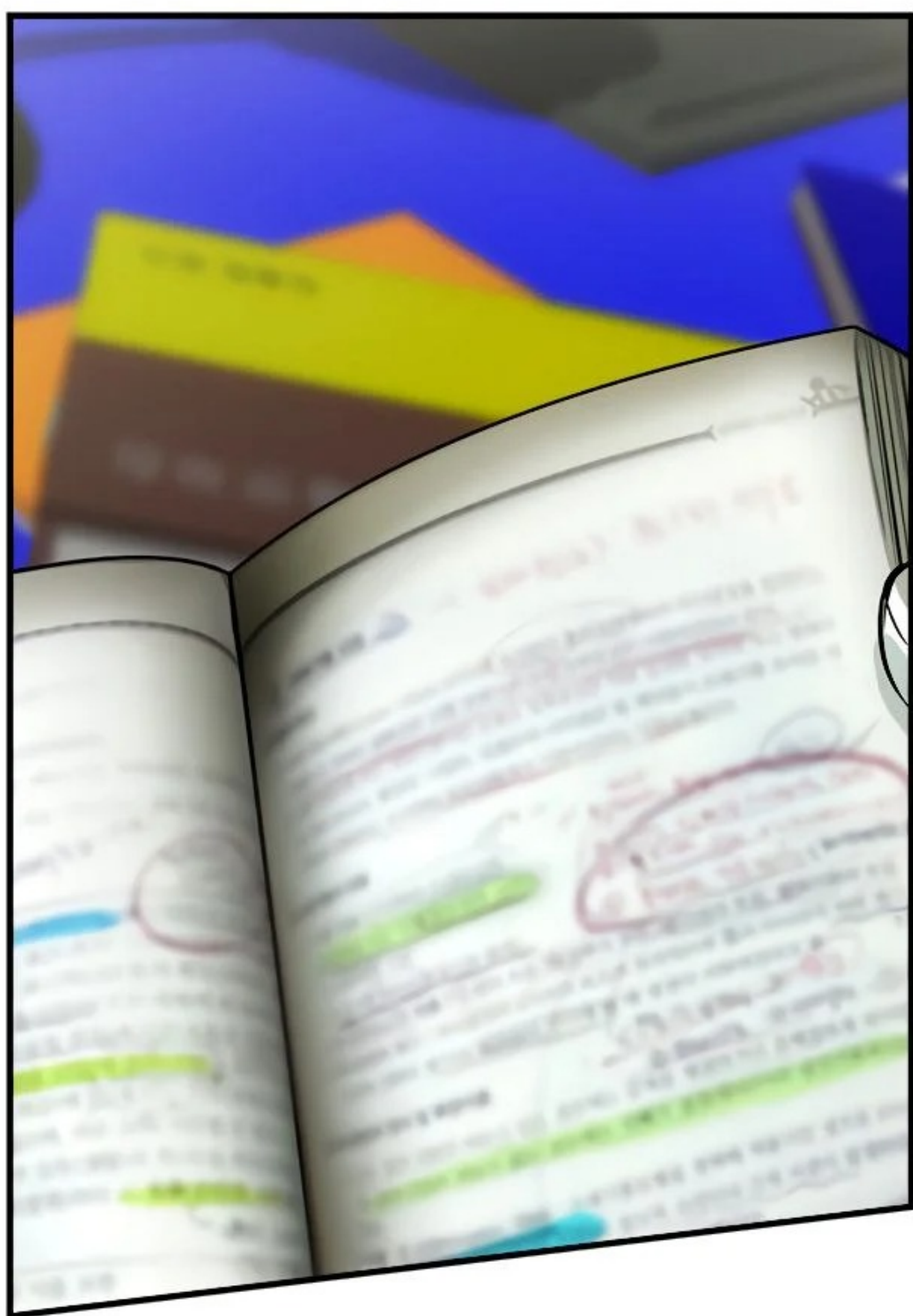


T'ES INUTILE  
COMME MEC, VOILÀ  
POURQUOI T'ARRIVES  
PAS À PASSER CE  
CONCOURS...



翻页





痛



痛

MAIS...

J'AI VRAIMENT  
ESSAYÉ...

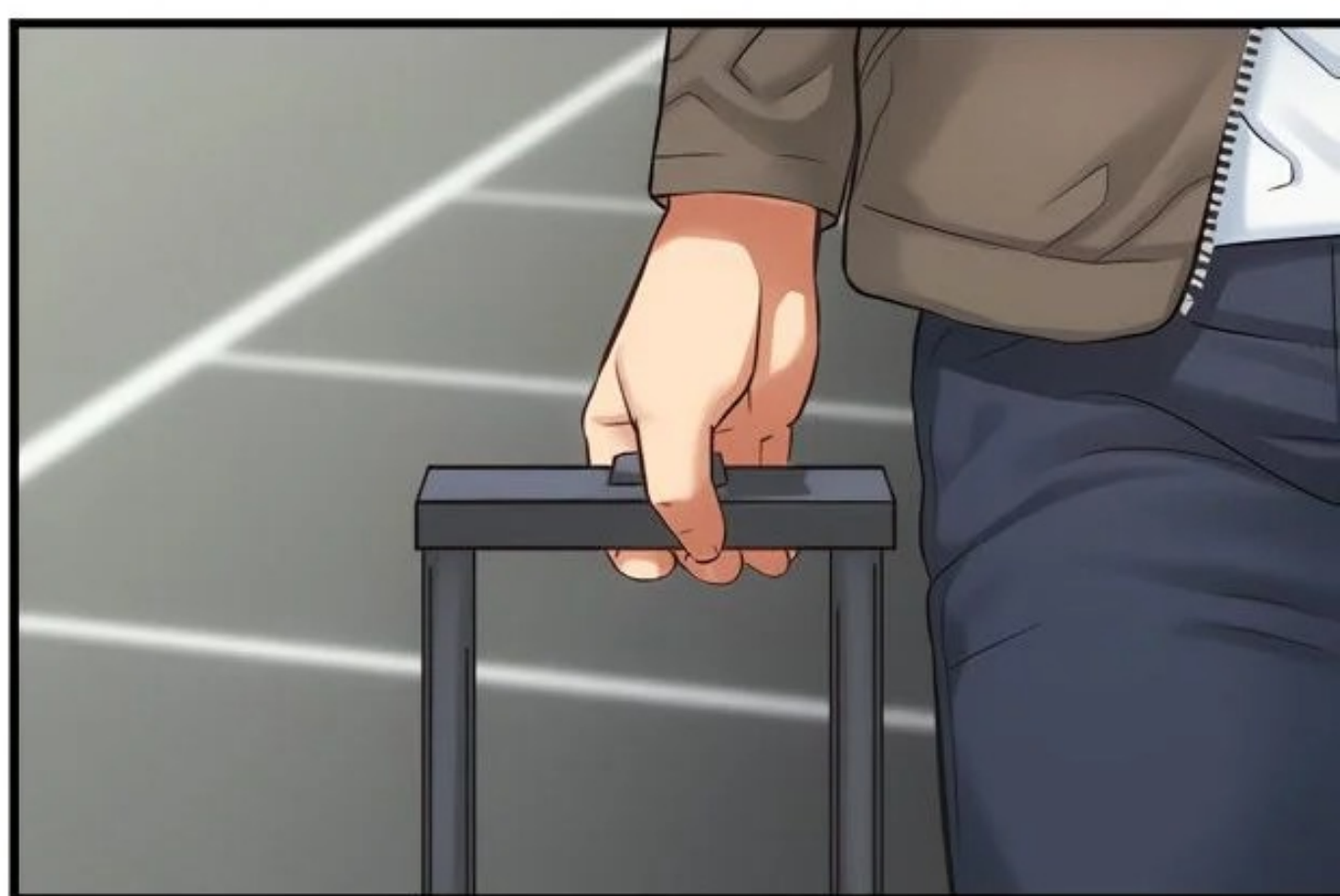




*FINALEMENT, J'AI PRIS  
MA DÉCISION...*



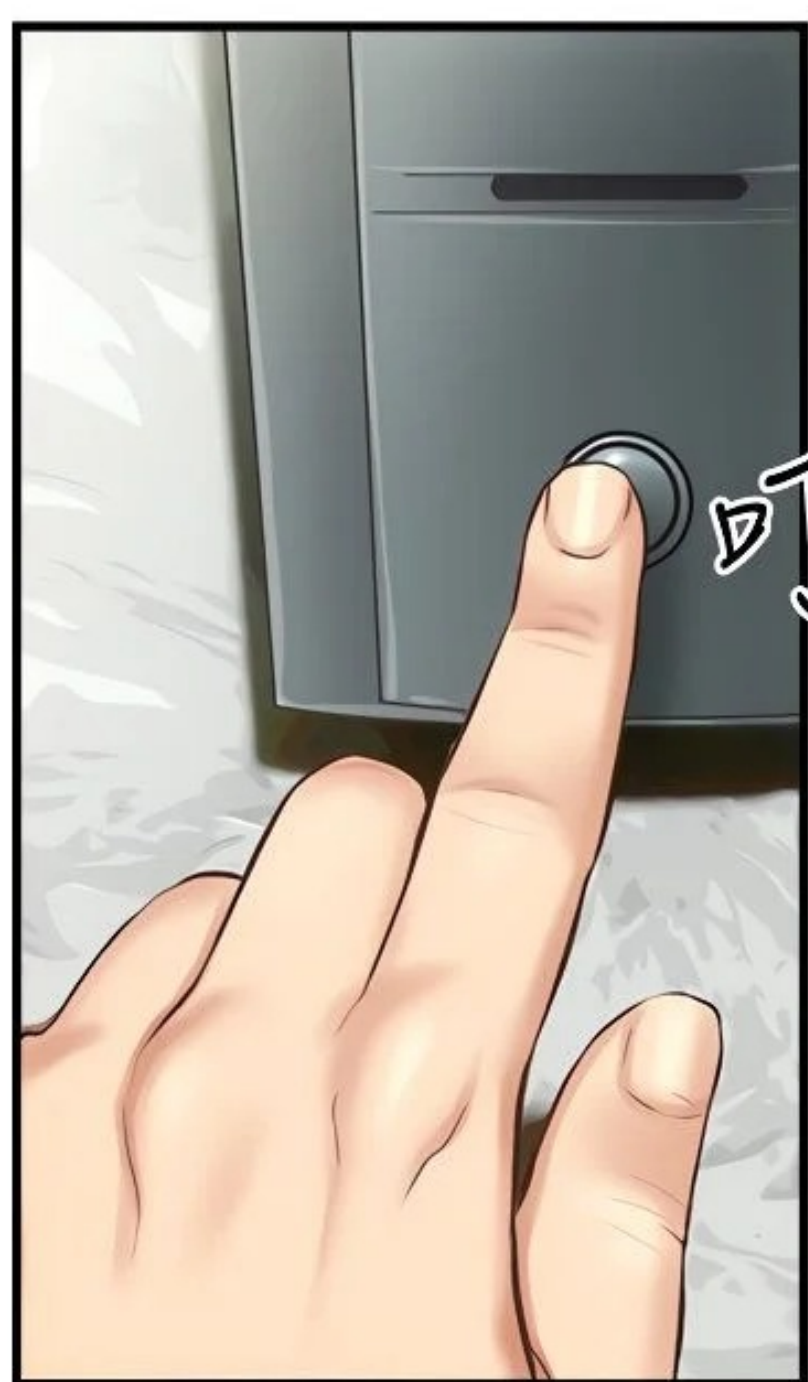




骨碌碌



骨碌碌



叮—咚



咕嚕





達達

CETTE ANNÉE...

J'EMMÉNAGERAI  
CHEZ MON FRÈRE...

OH !  
BEAU-FRÈRE !  
BIENVENU !

ET JE PRÉPARERAI À  
FOND CE CONCOURS

POUR LA DERNIÈRE FOIS.

À SUIVRE...