

*Les  
Joyeux  
Voisins*

Scénario/Dessin

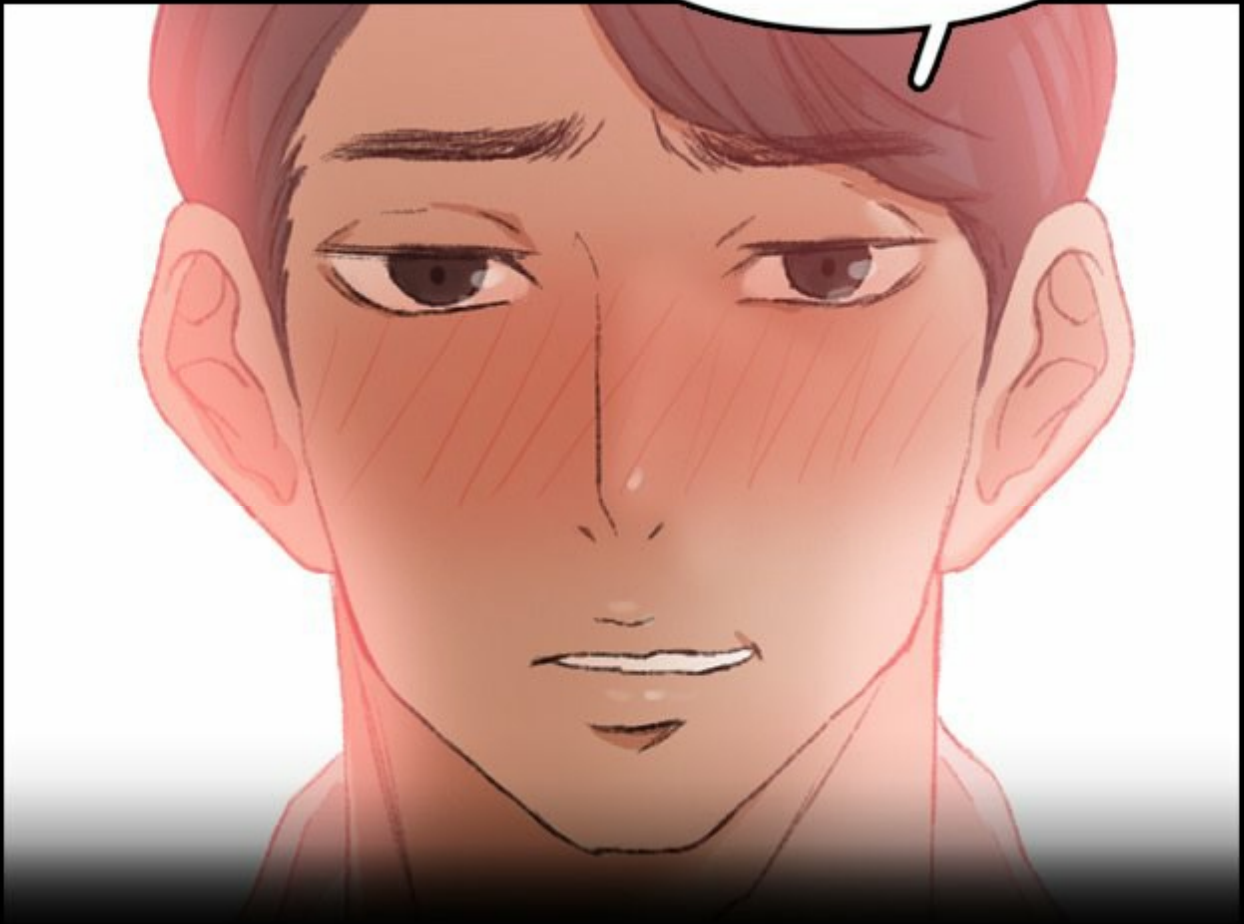
**SOMEDAY**

**WOUSH**

**TCOMICS.com**



ILS SE FOULENT DE  
MOI OU QUOI ?



ARGH!

PARADIS

PARADIS





PUTAIN, J'AIMERAIS  
ÊTRE RICHE.





ÇA SERT À RIEN DE  
TRAVAILLER SI J'UTILISE  
TOUT MON SALAIRE POUR



REMBOURSER MES DETTES.  
PUTAIN DE MERDE ! HIC !

**WOM**

**WOM**





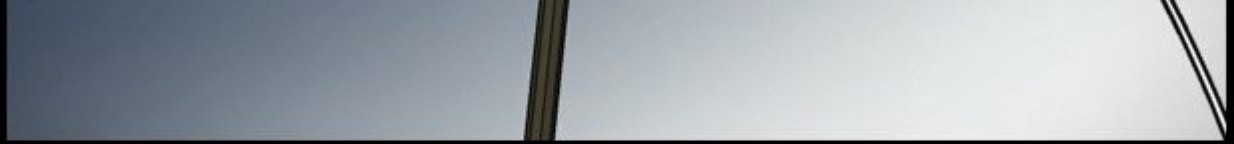


ARGH!  
PUTAIN ?!

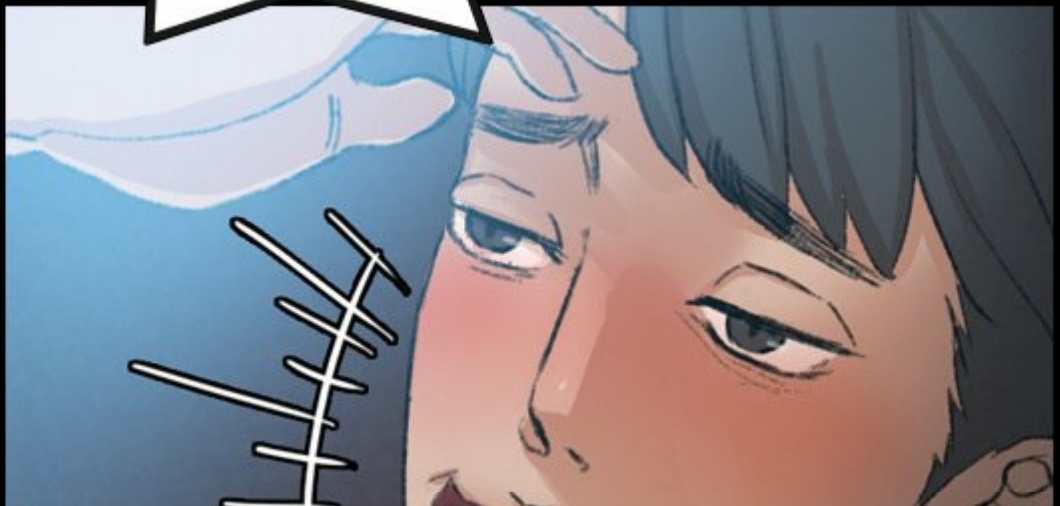
**SMASH**







HÈ HÈ ! BUT !





**SPAF !!**

C'EST QUOI  
ÇA, PUTAIN ?!

!

HHH





HA HA... DÉSOLÉ...  
JE SUIS UN PEU BOU...







HEIN ?  
LA RICHE FILLE DE  
LA CHAMBRE 7...?





QU'EST-CE QUE  
TU REGARDES...





HAM

ENFOIRÉ ?



HA HA,  
JE SUIS DÉSOLÉ.  
J-JE N'AI RIEN V...





ENLÈVE TES  
VÊTEMENTS, CONNARD.







MAIS QU'EST-CE  
QUE TU RACONTES ?





TU DEVRAIS ME  
REMERCIER DE NE PAS  
AVOIR APPELÉ LA POLICE,  
ENFOIRÉ.

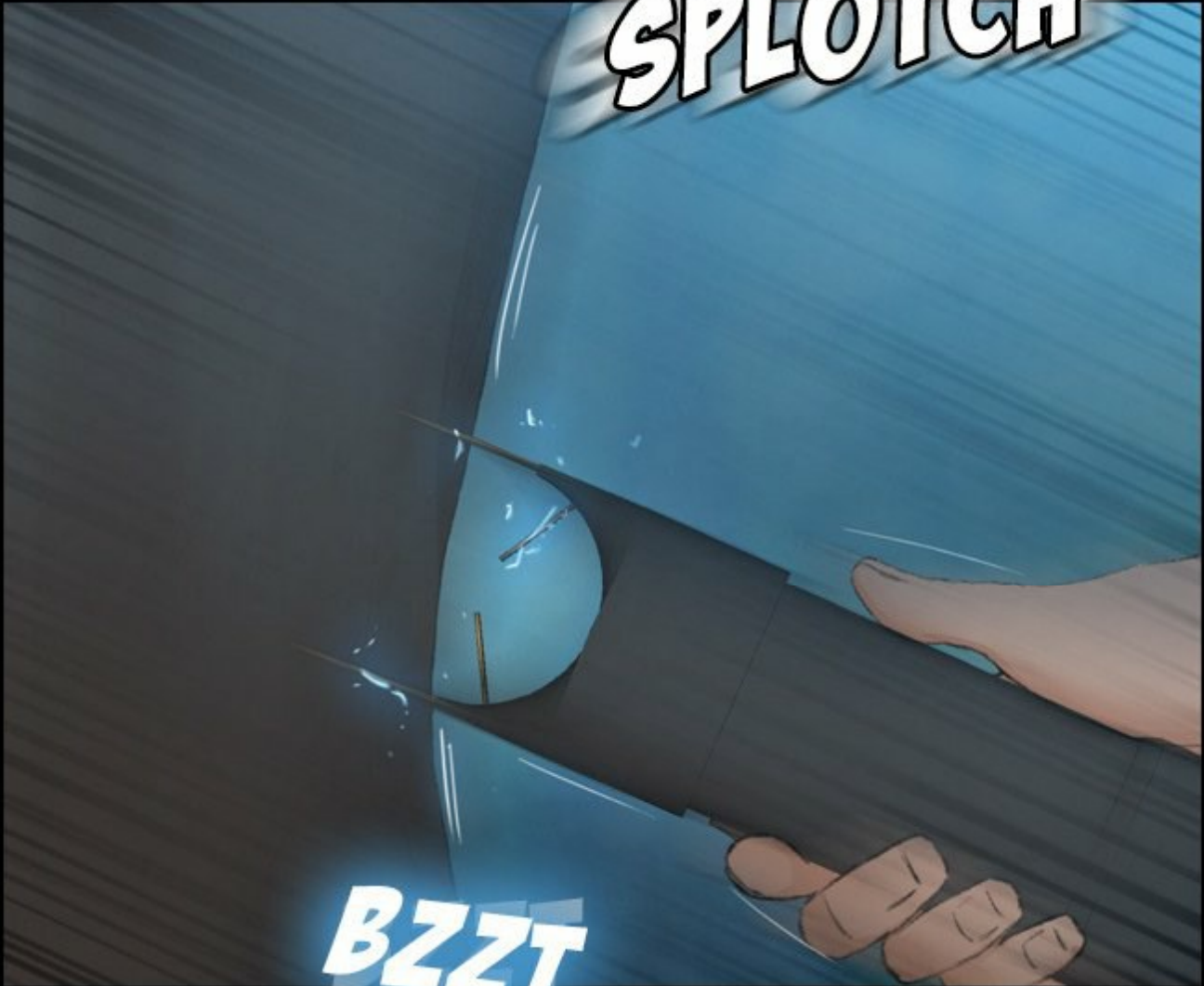
TU ES UNE PUTAIN  
D'ORDURE QUI BAISE  
DES FILLES BOU...

**PFEU**



**SPLAT**

**BZZT**



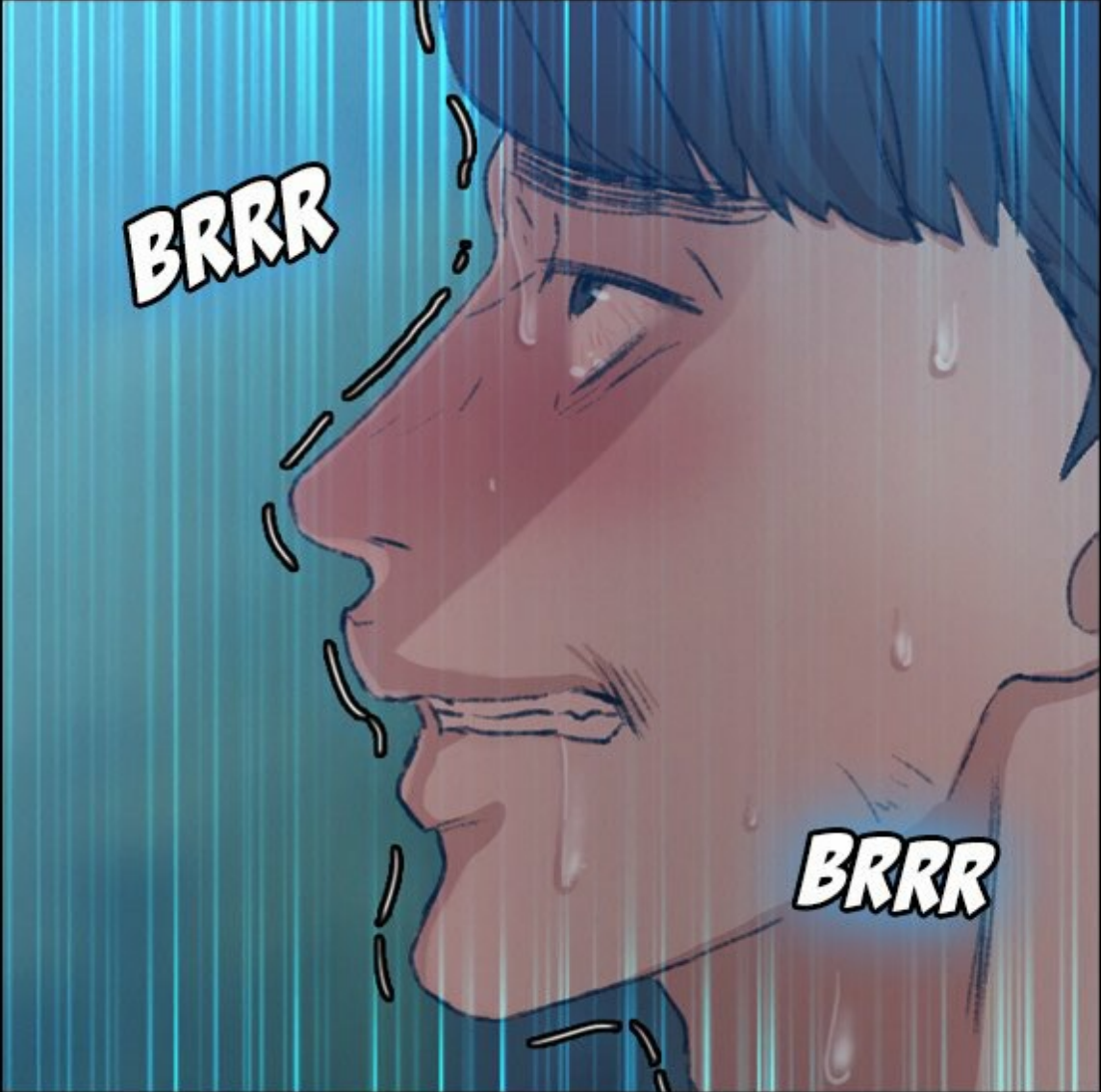
A-ARGH... AH...

**BRRR**

**BRRR**









TU PARLES TROP.  
SI TU AS FINI...

**ARGH**



**SQUISH**





ENLÈVE TON  
PANTALON !!!

**ARGH!!**

**BAM**

**BAM**

**BAM**



**BAM**



**BAM**

**BAM**

**BAM**

**BAM**

**BAM**

**BAM**



A man in a dark suit and light shirt is looking down at a woman's legs. The scene is set in a blue-tinted environment, possibly a train or subway. In the background, a person is holding a camera. The man's expression is one of surprise or admiration. There are three glowing pink 'BAM' sound effects near the woman's legs. A speech bubble from the man contains the text 'WOW, QUELLE BÊTE DE SEXE !'.

WOW, QUELLE  
BÊTE DE SEXE !

BAM

BAM

BAM



BAM

BAM

TU ES DANS LE  
MÊME BATEAU QUE MOI,  
MAINTENANT, KÉKÉ.

 TOOMICS.COM





TU TE FERAS ENCLER  
SI TU BALANCES ÇA.

**BAM**

HAA...





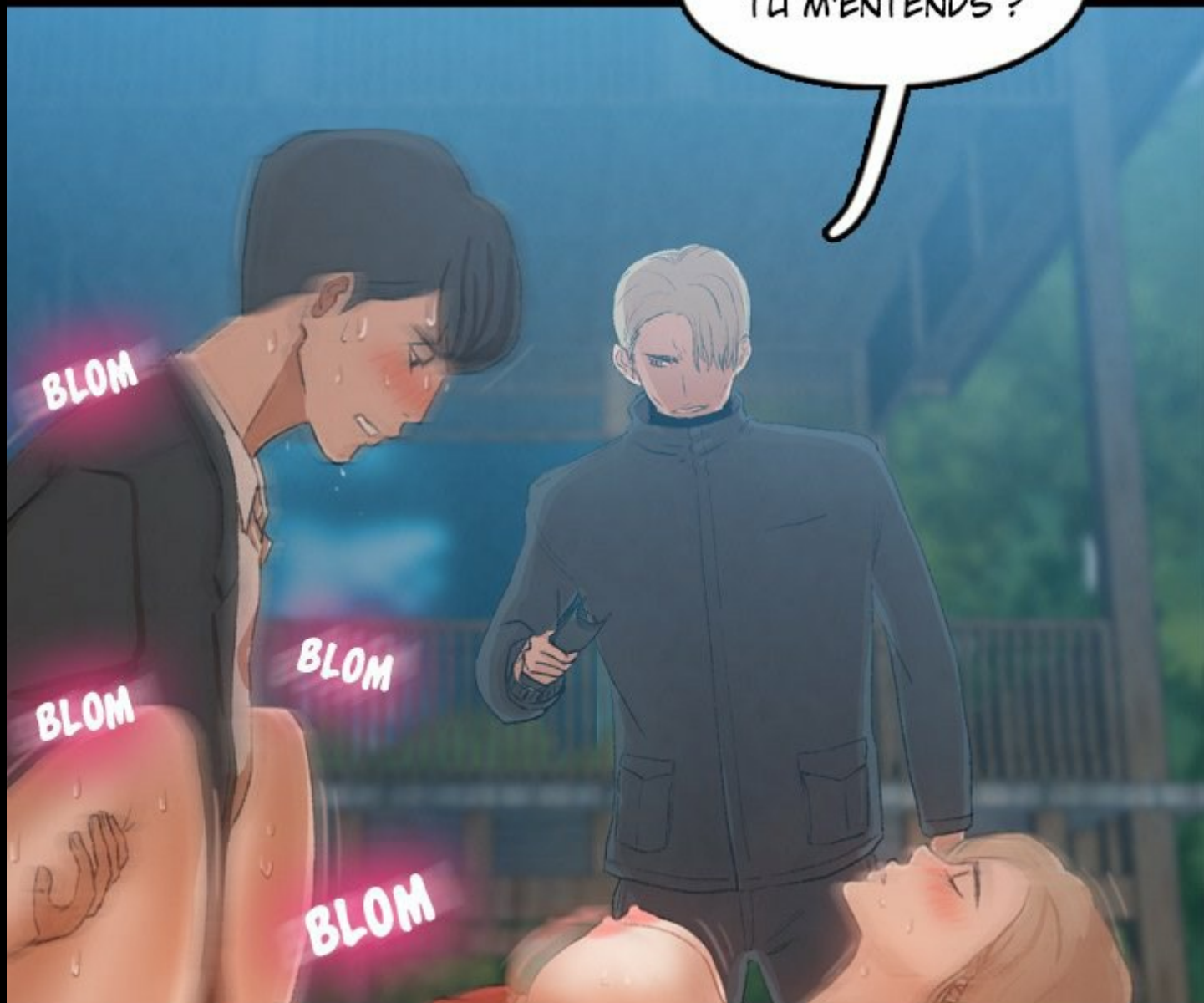
**BAM**

**BAM**

HAA...

**BAM**

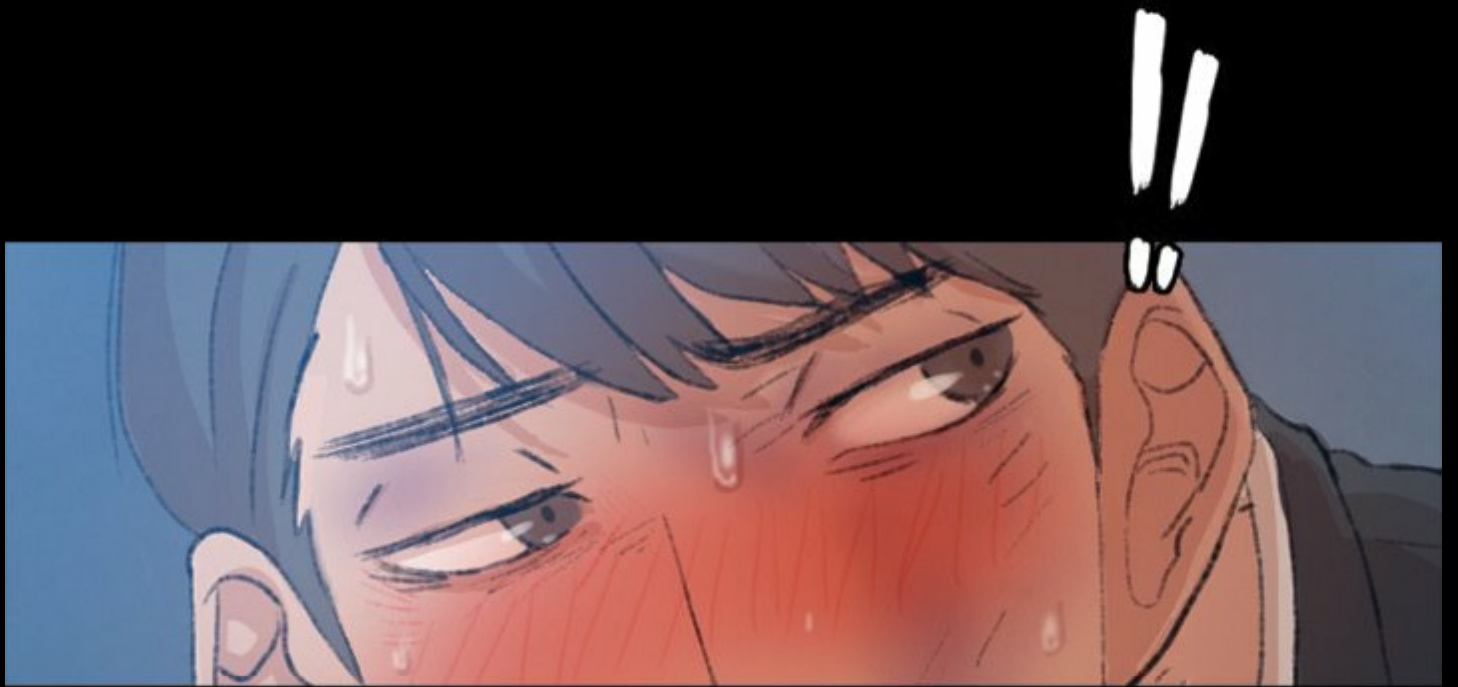
HÉ, EST-CE QUE  
TU M'ENTENDS ?



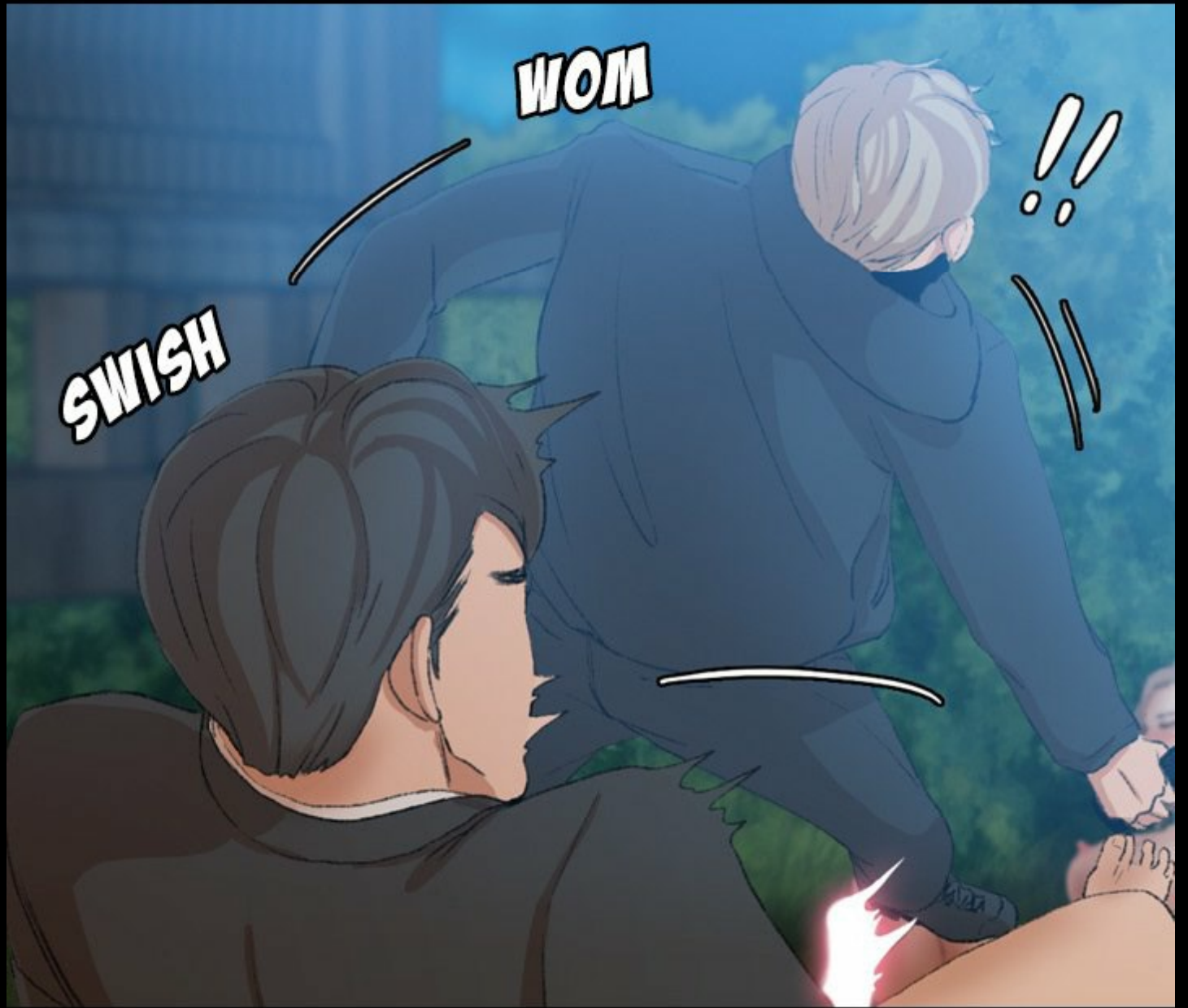
DONNE-MOI TON  
IDENTITÉ, CONNARD !

**SWOUMPF**













JE VAIS  
TE DÉNONCER,  
ENFOIRÉ !



**FIOWM**



J'ALLAIS ÊTRE  
GENTIL, MAIS...



**MERDE !!!**

**FIOWM**



PUTAIN DE MERDE !  
POURQUOI JE DOIS SUBIR  
ÇA À CAUSE DE CETTE  
PUTE BOUVRÉE ?!



**FIOWM**



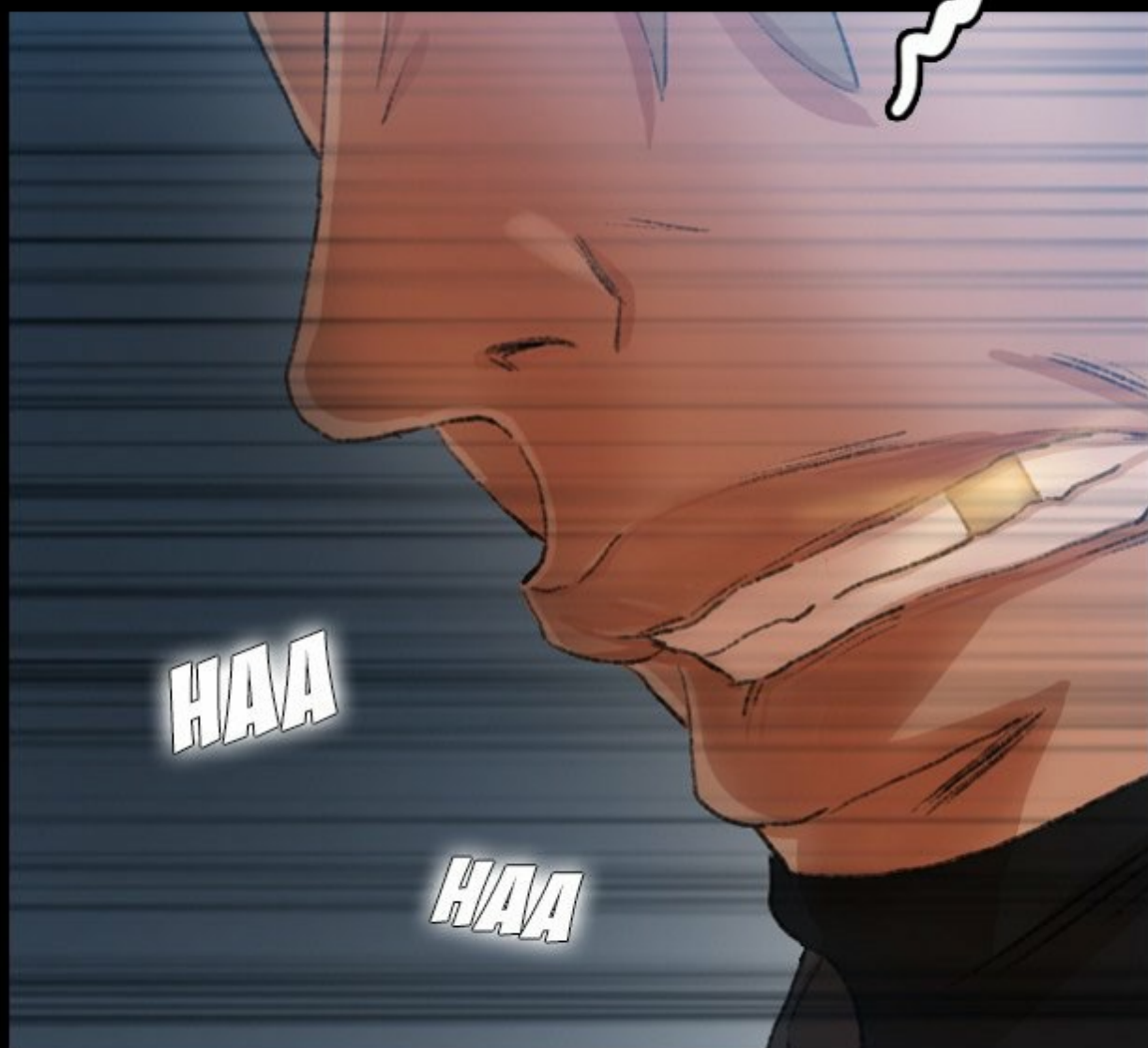
VOILÀ POURQUOI JE NE  
DEVRAIS PAS ÊTRE TROP  
GOURMAND. PUTAIN !



CE CONNARD VA ME  
FAIRE TRAVAILLER TARD.

HAA

HAA





P-PUTAIN...! POURQUOI  
IL EST AUSSI RAPIDE ?!

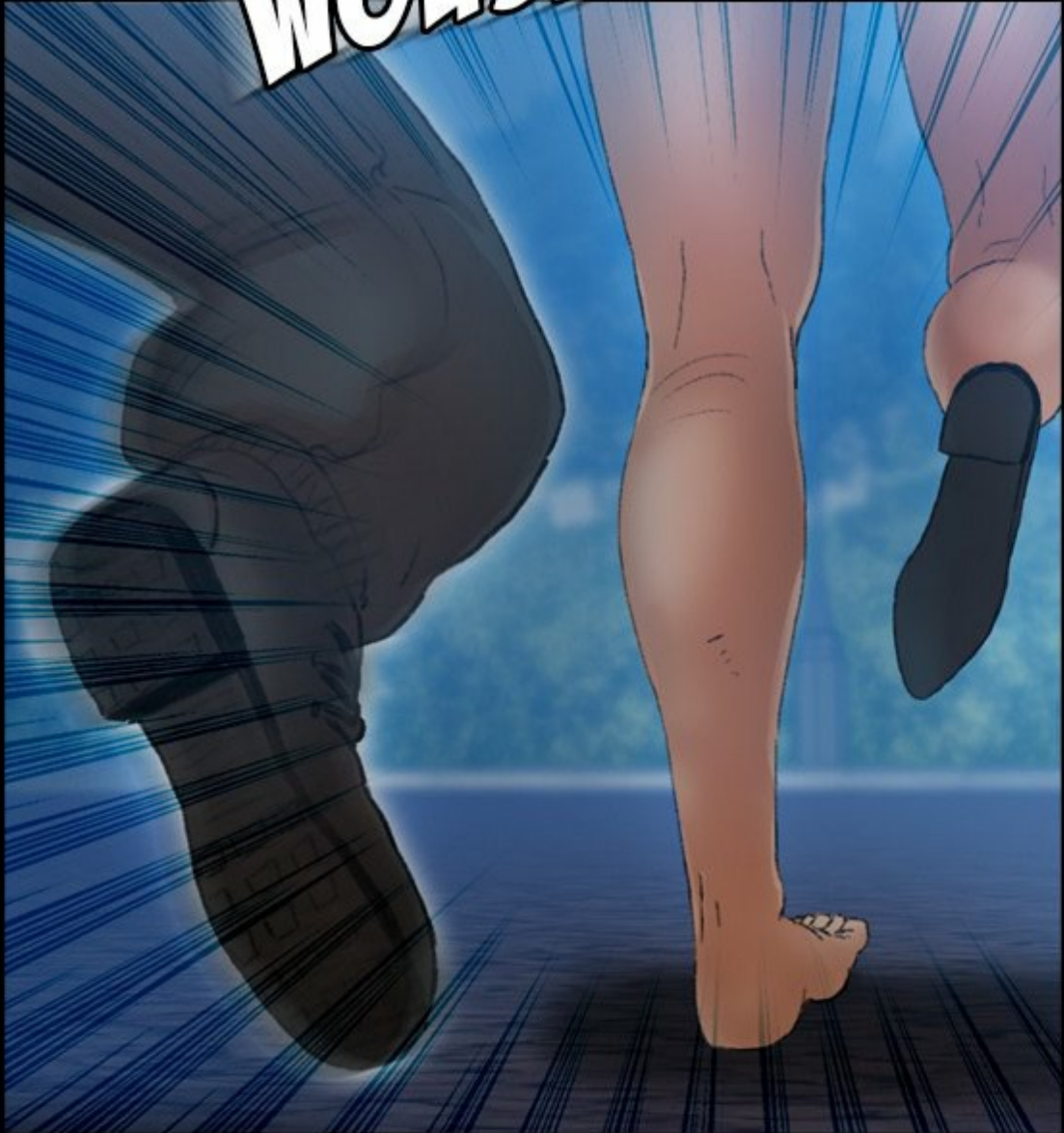


**BONG**





**WOWSH**



**TCHOC**

**AARGH!**





**POF**



QU'EST-CE QUI NE  
VA PAS CHEZ TOI ?









N'EST-CE PAS POLI DE  
SE PRÉSENTER LORSQU'ON  
SE RENCONTRE POUR LA  
PREMIÈRE FOIS ? POURQUOI  
TU FLUIS ?

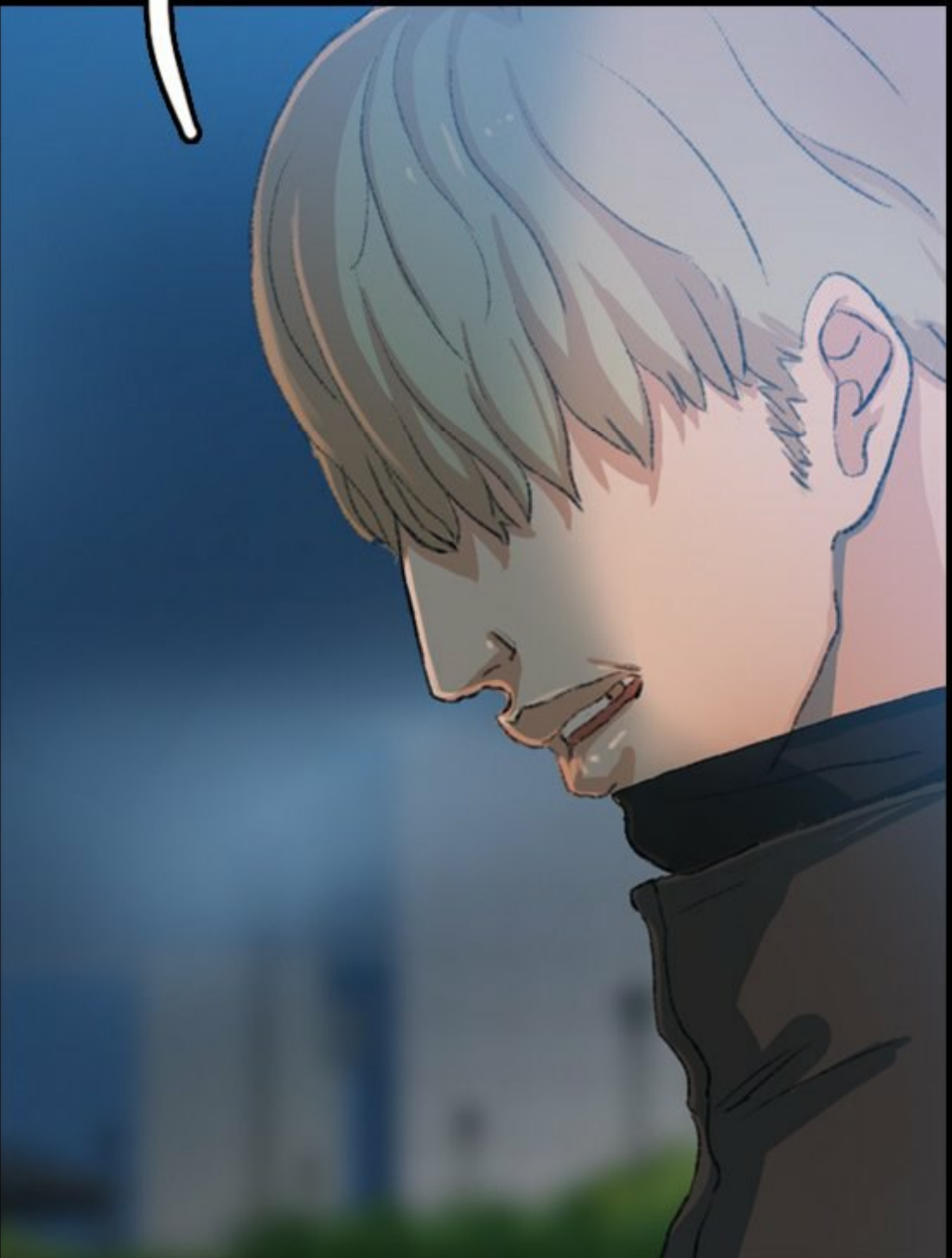


TU ES MON  
COMPLICE. EST-CE QUE  
TU COMPRENDS ?

MERDE... COMMENT JE ME  
SUIS RETROUVÉ LÀ-DEDANS ?  
QUEL ENFOIRÉ...



HA, C'EST QUOI, CETTE  
TÊTE ? T'AS UN PROBLÈME  
AVEC MOI ?



N-NON,  
MONSIEUR !

**BONG**





J'AI FAIT UNE ERREUR.  
PARDONNEZ-MOI.

**FRR**





JE LE FERAI, APRÈS  
T'AVOIR BATTU.

**SWOUP**

**FWIP**

**ACK!**





N-NON, JE SUIS DÉSOULÉ !  
JE NE M'ENFLIRAI PAS ! JE  
VOUS DONNERAI MON  
IDENTITÉ !!!



JE FERAI TOUT CE QUE  
VOUS ME DEMANDEREZ !



JE SUIS VOTRE  
COMPLICE !



S'IL VOUS PLAÎT...  
NE ME BATTEZ PAS...





JE VOUS EN SUPPLIE,  
MONSIEUR...!

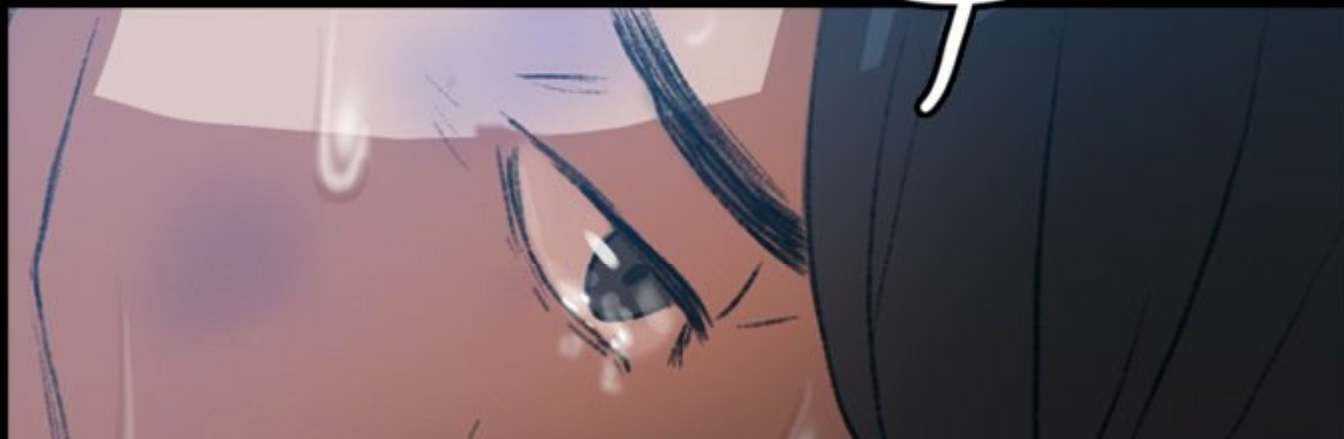
PITIÉ...

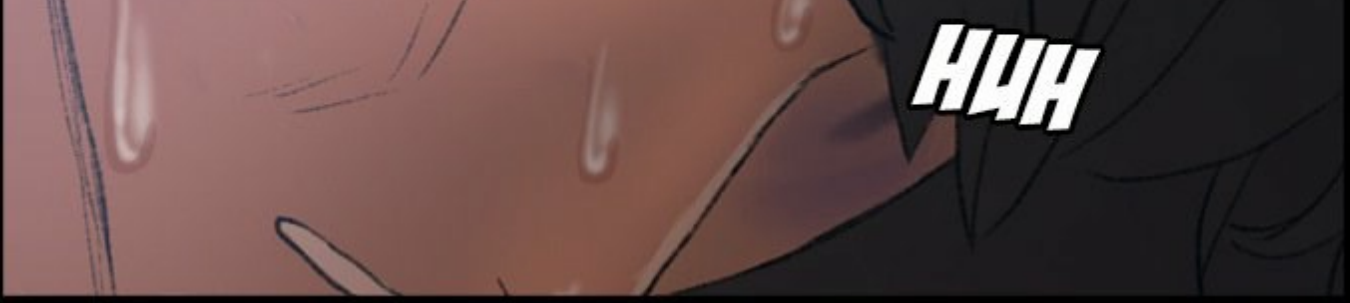
RRRR





Pl...

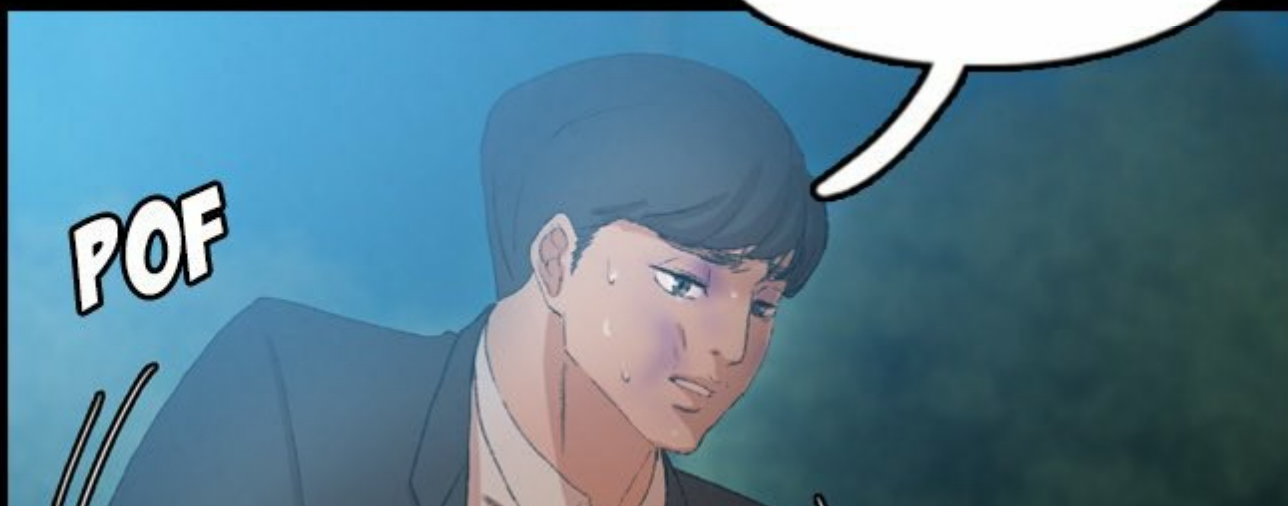






MAIS QU'EST-CE...?  
OÙ IL EST PASSÉ ?

POF











**BONG**

ESPÈCE D'ENFOIRÉ !  
TU T'ES ENFLUIS ?  
REVIENS LÀ !



SI JE N'ÉTAIS PAS AUSSI  
BOURRÉ, JE T'AURAIS TUÉ !  
ARGH ! ENFOIRÉ !

**PAM**

A man with dark hair, wearing a dark grey suit jacket over a light-colored, unbuttoned shirt and brown shorts, is running through a dense green forest. He has a determined and slightly angry expression on his face. The background is a lush green forest with a blue sky visible in the upper right. There are several curved motion lines around the man, indicating his movement. In the bottom left corner, the sound effect 'PAM' is written in a bold, white, sans-serif font.





COMMENT OSES-TU  
ME MENACER AVEC  
CETTE VID...



OH... SON  
CAMÉSCOPE !





PUTAIN, IL EST OÙ ?





**FRRR**

QUELLE JOURNÉE DE  
MERDE. JE SUIS DANS  
UN FILM OU QUOI ?







MM...





HUM

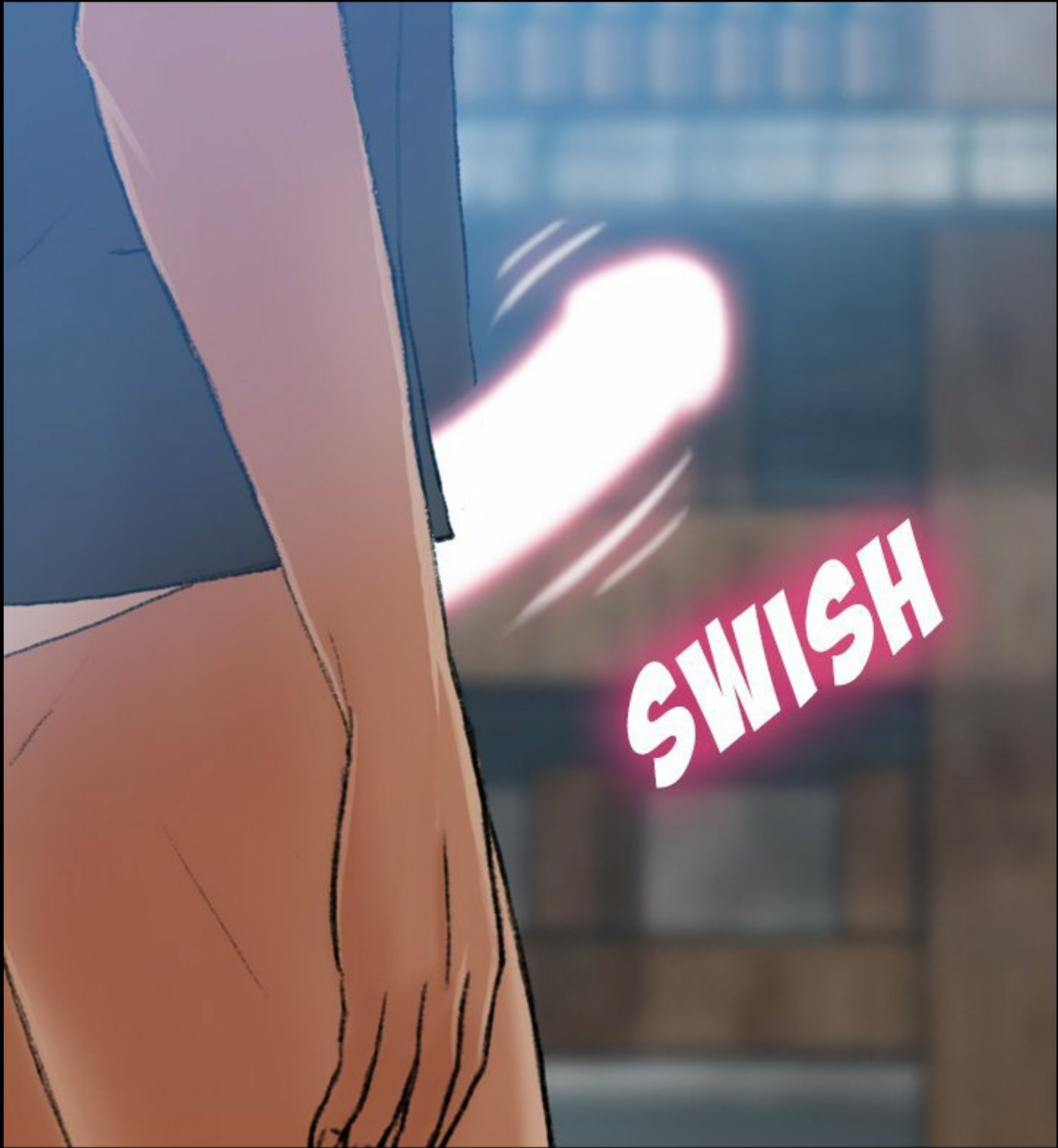
H-HEIN...?  
C'EST LUI...?

...













MM...

...



JE ME DEMANDE  
QUI N'A PAS FINI SON  
REPAS...



A man in a dark suit and tie stands against a blue background. A bright, glowing light emanates from his chest, creating a lens flare effect. The word "FLASH" is written in a bold, white, sans-serif font, tilted upwards to the right, in the upper right quadrant of the image.

**FLASH**

ENFOIRÉ...  
T'ES QUI, TOI ?  
QU'EST-CE QUE  
TU M'AS FAIT

ARGH

A close-up illustration of a woman with short, wavy blonde hair. She has a pained expression, with her eyes closed and several large tears falling from her face. Her right hand is pressed against her forehead, partially covering her eyes. The background is a dark, teal color. The overall mood is one of intense emotional distress.





ATTENDS DE VOIR.  
JE VAIS T'ENVOYER EN  
PRISON.



SALE PUTE...



HWH

J-JE N'AI  
RIEN F...





...





**FLASH**





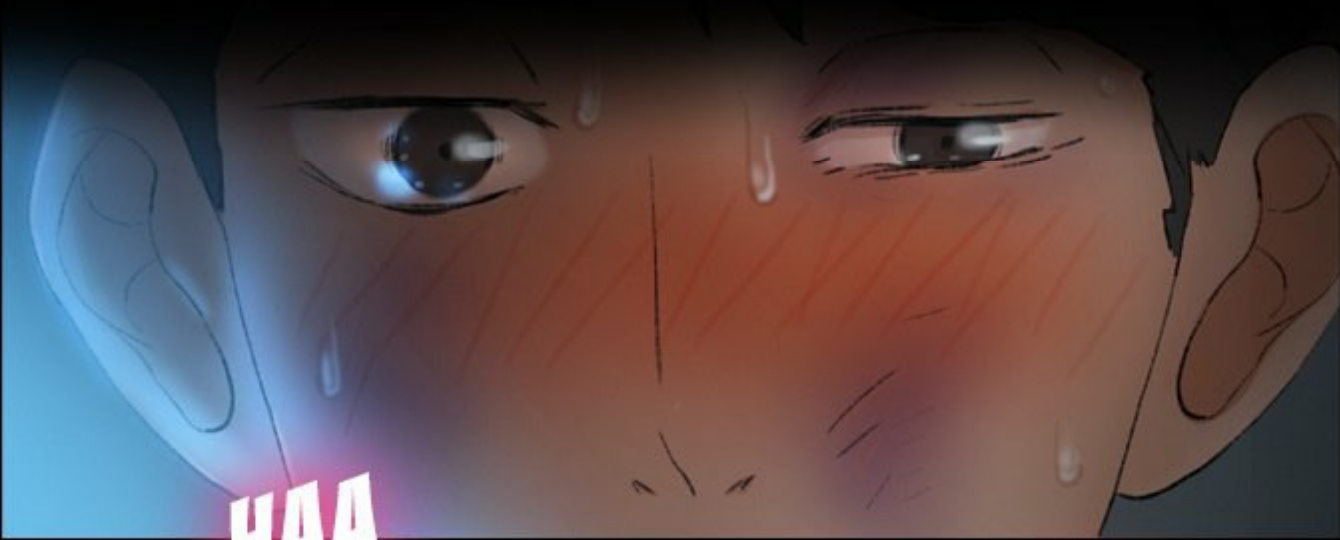
A dark, stylized illustration of a person wearing a long, dark coat. The person's face is obscured by a white speech bubble containing three dots (...). The background is a dark gradient, transitioning from black on the left to a dark blue on the right. The overall style is minimalist and atmospheric.

...



**BZZT**

**BZZT**



**HAA**

**HAA**





**BZZT**

**BZZZZZT**

*Les  
Joyeux  
Voisins*