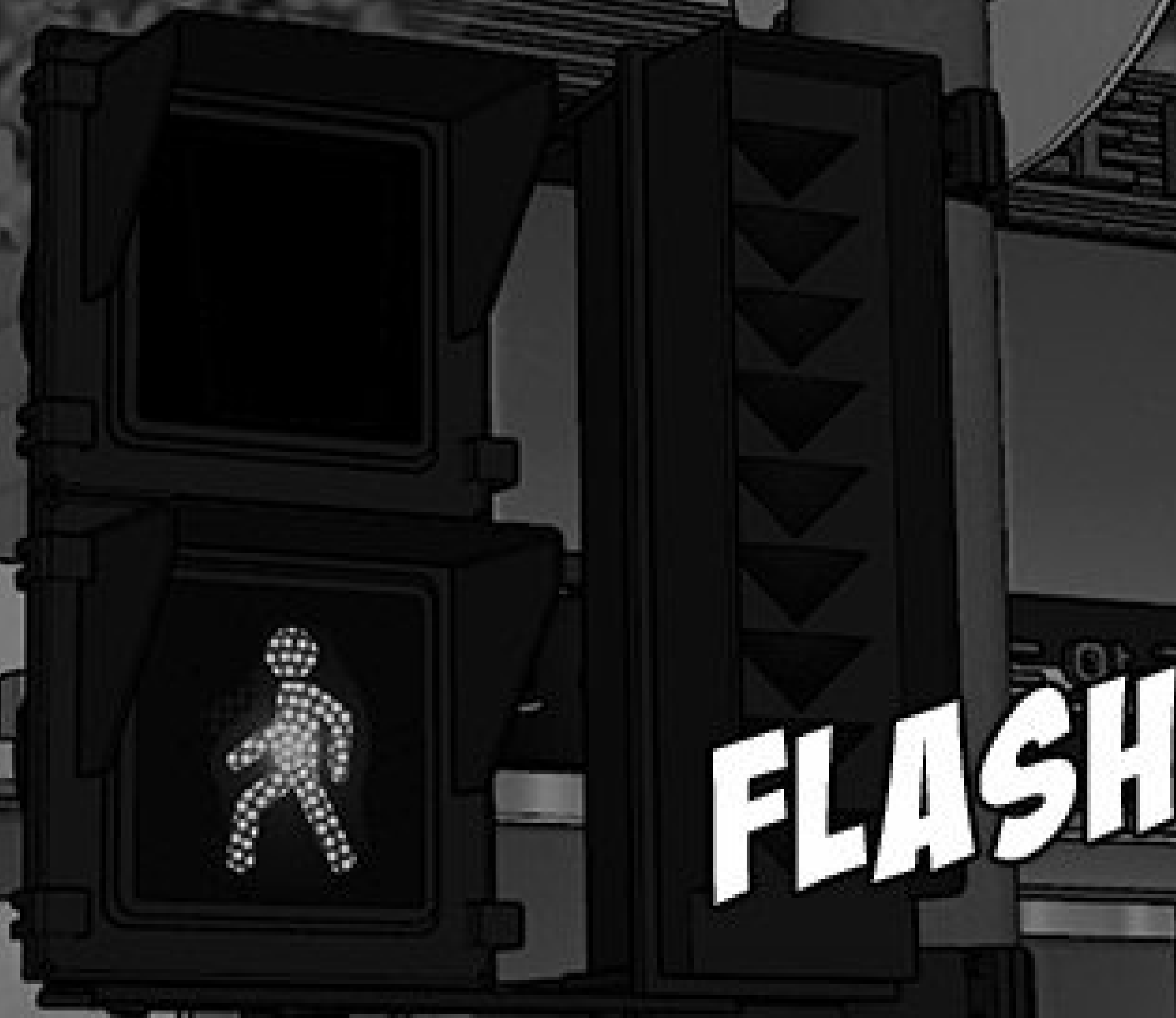




FLASH



FLASH





ТА-ТА-ТАС

6

1



TA-TA-TAC



ТУШУТ

ТУТ

VROOOM





TWUT

VIROOOM



TWUT

VIROOOM

TWUT







Affaires de Bureau

Scénario : Ssome
Dessin : JONOB

ÉPISODE 10



MON FRÈRE MOURUT.
SA VIE FUT ÉCOURTÉE PAR
UN ACCIDENT.

M-MON FILS...

MON... MON BÉBÉ...

SNIFF



SNIFF

TU NE PEUX PAS
PARTIR COMME ÇA...

SNIFF

HIC...

SNIFF





SNIFF

FILS...

MON FILS...

MON BÉBÉ...

SNIFF



SNIFF



CRR



MON FILS...

BANG

POUR ÊTRE HONNÊTE,
JE N'AI PAS RESSENTI GRAND-CHOSE.



UNE FOIS PARTI,
LES ATTENTES DE MES PARENTS
REPOSÈRENT SUR MOI.

AVEC LEUR SOUTIEN,
J'AI TERMINÉ MES ÉTUDES
POUR TROUVER UN POSTE DANS

UNE SOCIÉTÉ, EN SUIVANT LA TENDANCE.
C'ÉTAIT UNE SITUATION STABLE. TELLEMENT
STABLE QUE J'EN SUIS VENU À ME
DEMANDER SI C'ÉTAIT VRAIMENT
ÇA, MA VIE.





À L'EXCEPTION D'UNE CHOSE...



**M. CHOI, VOUS AVEZ
QUELQUE CHOSE DE PRÉVU
APRÈS LE TRAVAIL ?**

NON, RIEN DE
SPÉCIAL... POURQUOI VOUS
ME DEMANDEZ ?

BLING





SBAF

CRUE

SBAF

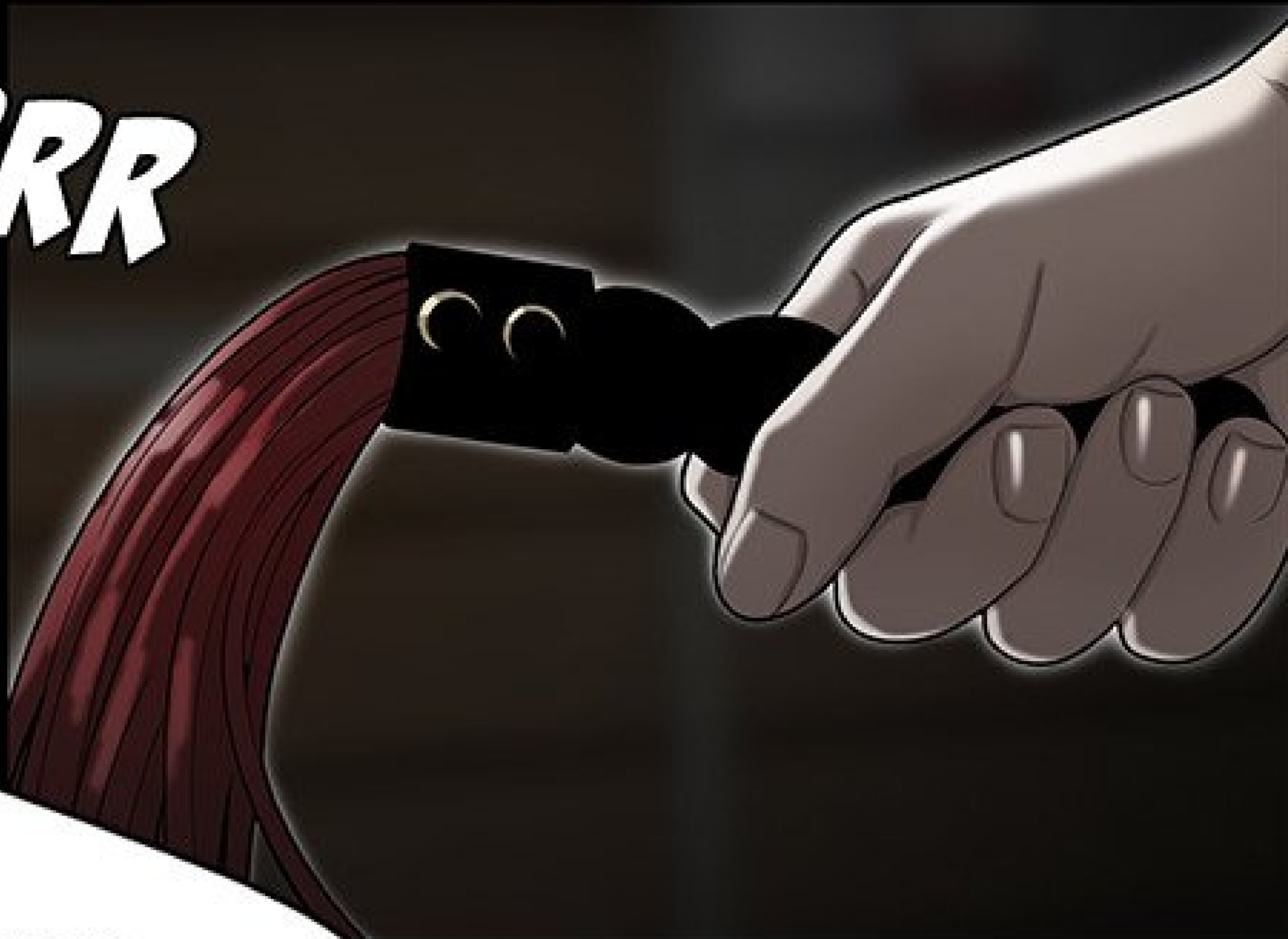
ARF !

AAAH !

SBAF

KHAK ! KHAK !

CRRR



A-ATTENDEZ...

SWING

HAAAAH





SBAIF

Ç-ÇA FAIT
TROP MAL...A-
ARRÊTEZ !

ARE !



ANI.

SBAF

SBAF



JE SUIS DEVENU SADO.
J'ÉPROUVAIS SEULEMENT DU PLAISIR
EN VOYANT UNE FEMME SOUFFRIR.

FWIP

POUR DE VRAI...
JE PEUX PLUS...

SHAK

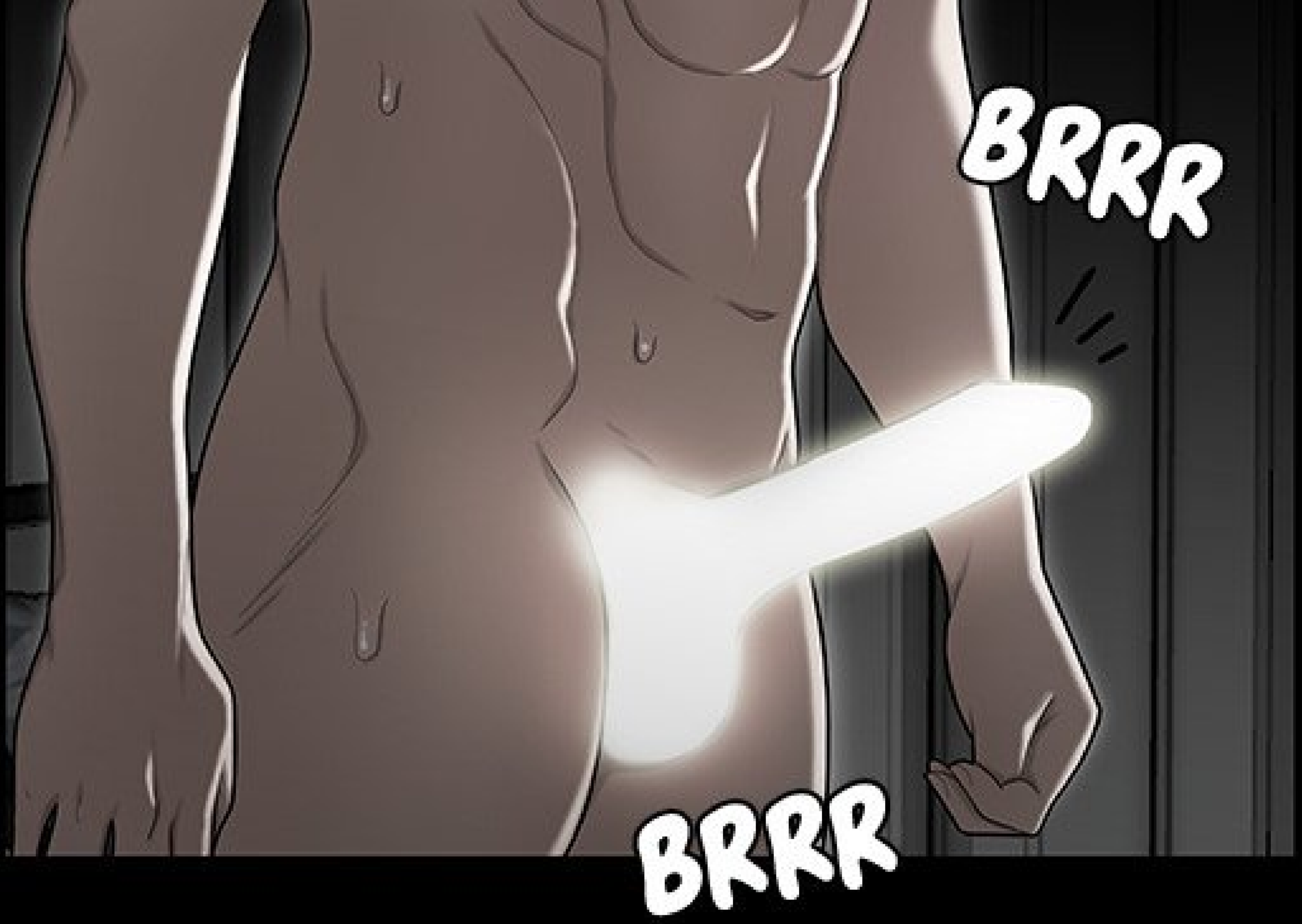




J'ÉTAIS SOUS LE CHOC.
QUI AURAIT CRU QUE JE SERAIS
ACCRO À CE GENRE DE TRUC ?

QUOI ? QU'EST-CE
QU'IL Y A ? JE DEVRAIS
RENDRE ÇA PLUS AMUSANT
POUR TOI ?

HAAH





C'ÉTAIT TERRIFIANT.
ET SI ÇA DEVENAIT UN PROBLÈME ?
ET SI ÇA POUVAIT RUINER MA VIE ?

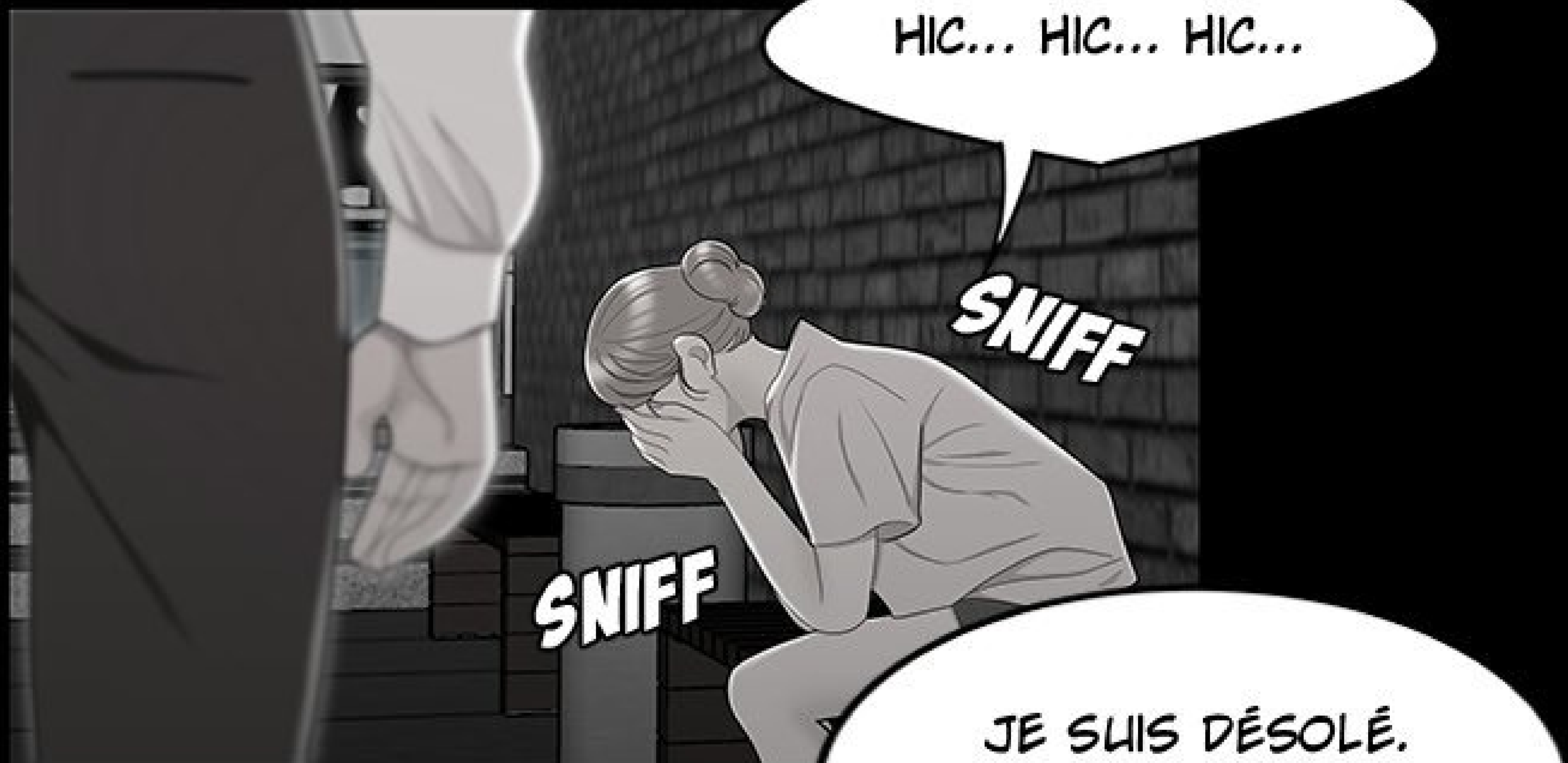
HEY...
JE PEUX PLUS
CONTINUER.





C'EST
BEAUCOUP
TROP.

C'EST DURANT CET
INSTANT DE PANIQUE QUE
JE M'EN SUIS RENDU
COMPTE.



HIC... HIC... HIC...

SNIFF

SNIFF

JE SUIS DÉSOULÉ.
VOUS AVEZ EU PEUR,
HEIN ?



FRRR



O-OUI,
TELLEMENT...

JE DEVRAIS PLUTÔT
LES DOMESTIQUER.

JE DEVAIS EN FAIRE DES
ESCLAVES, À N'IMPORTE QUEL PRIX.
FORTUNE, POUVOIR, APPARENCE...
JE POUVAIS MÊME PRÉTENDRE
AIMER, S'IL LE FALLAIT.

TAC





JE SUIS PASSÉ PAR
QUELQUES ESSAIS ET
QUELQUES ERREURS,
MAIS À LA FIN

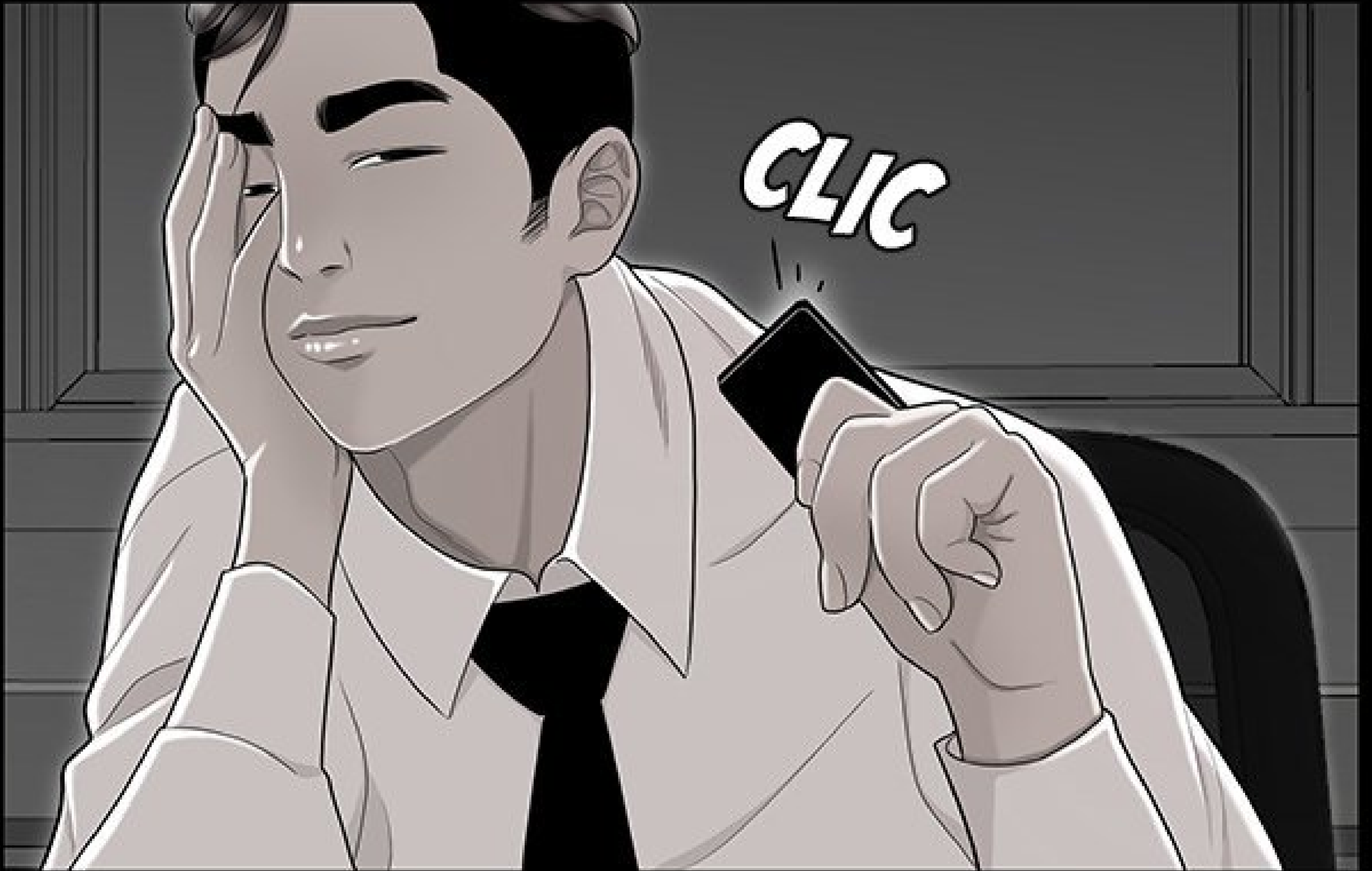
MAIS A LA FIN...

PLIC



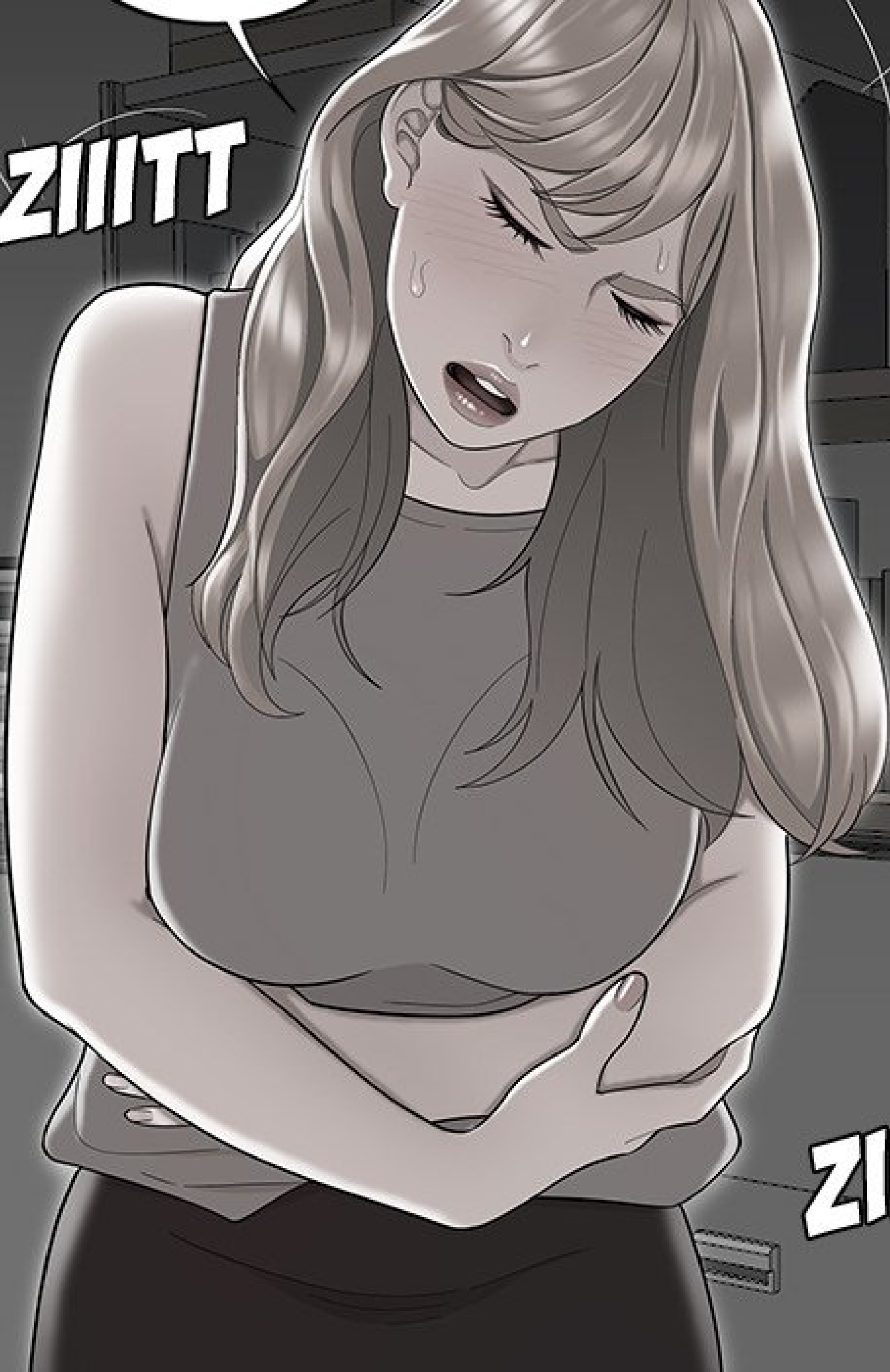
PLIC





ZIIIT

ZIIITT



ZIIIT

ZIIITT

AH...!

BRRR

BRRR

BRRR

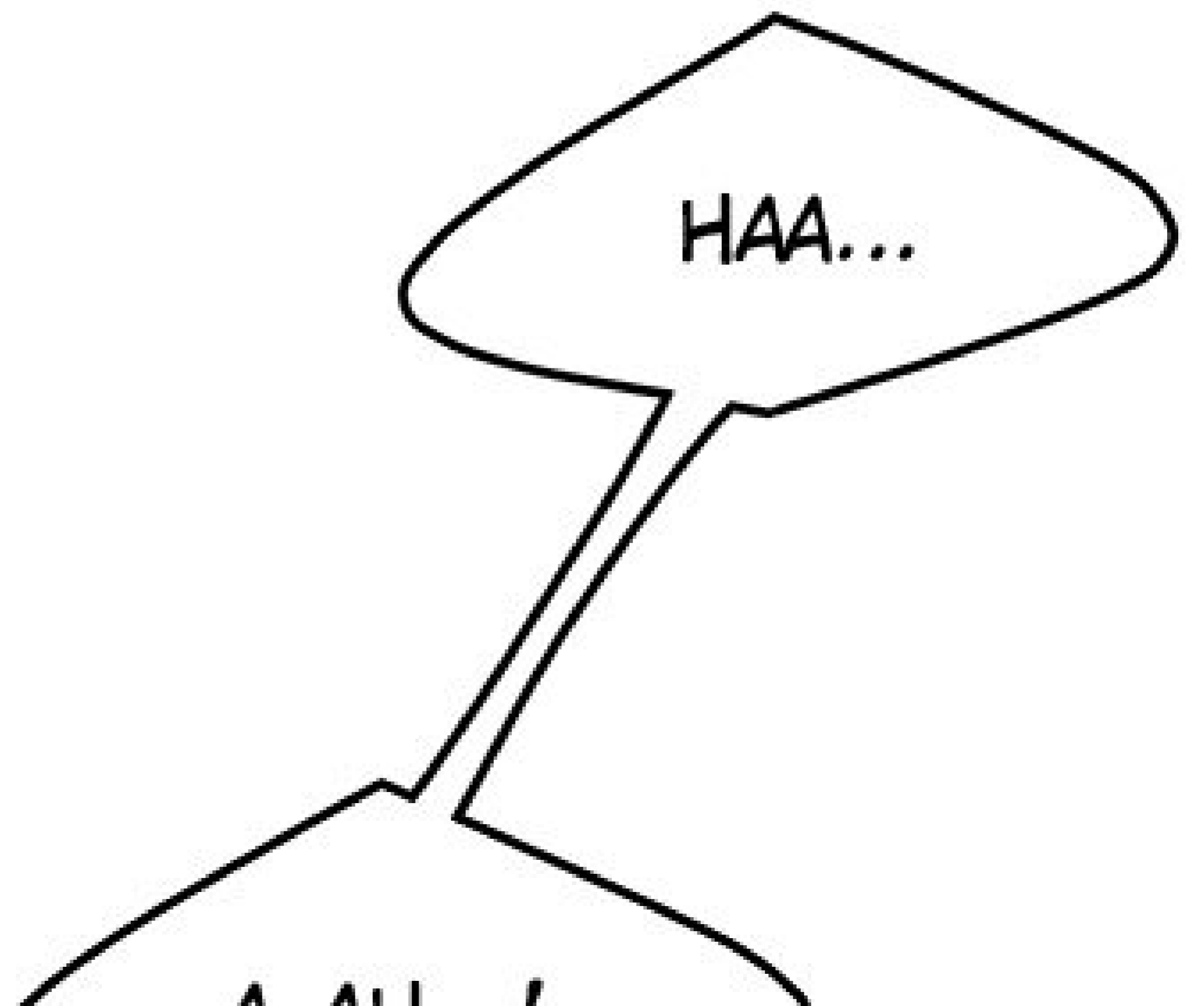
BRRR





BRRR

C'ÉTAIT TROP FACILE.





A-AH...!

HAA...

BRRR

BRRR

BRRR

PLIC





HAA...

FWIP

BRRR

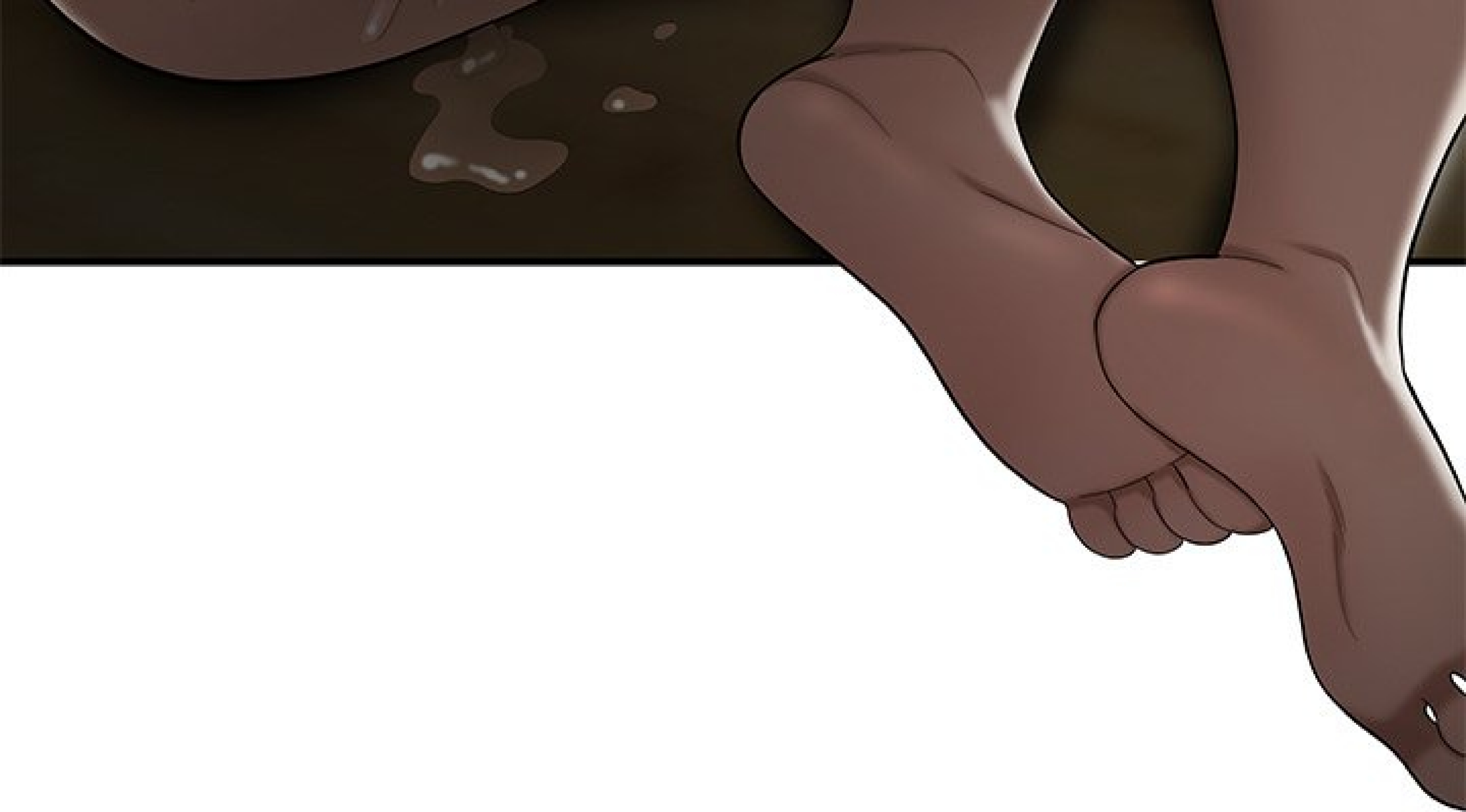
C-CHÉRI...

A close-up comic book illustration of a person's back and shoulder. The skin is light brown and glistening with several sweat droplets. The person has blonde hair. The background is dark, suggesting an indoor setting with a wooden post. The sound effect 'BRRR' is written in white, bold, bubbly letters with a black outline on the left side of the back.

BRRR

BRRR

BRRR



FRRR





FRRR

RHABILLE-TOI.

FRRR

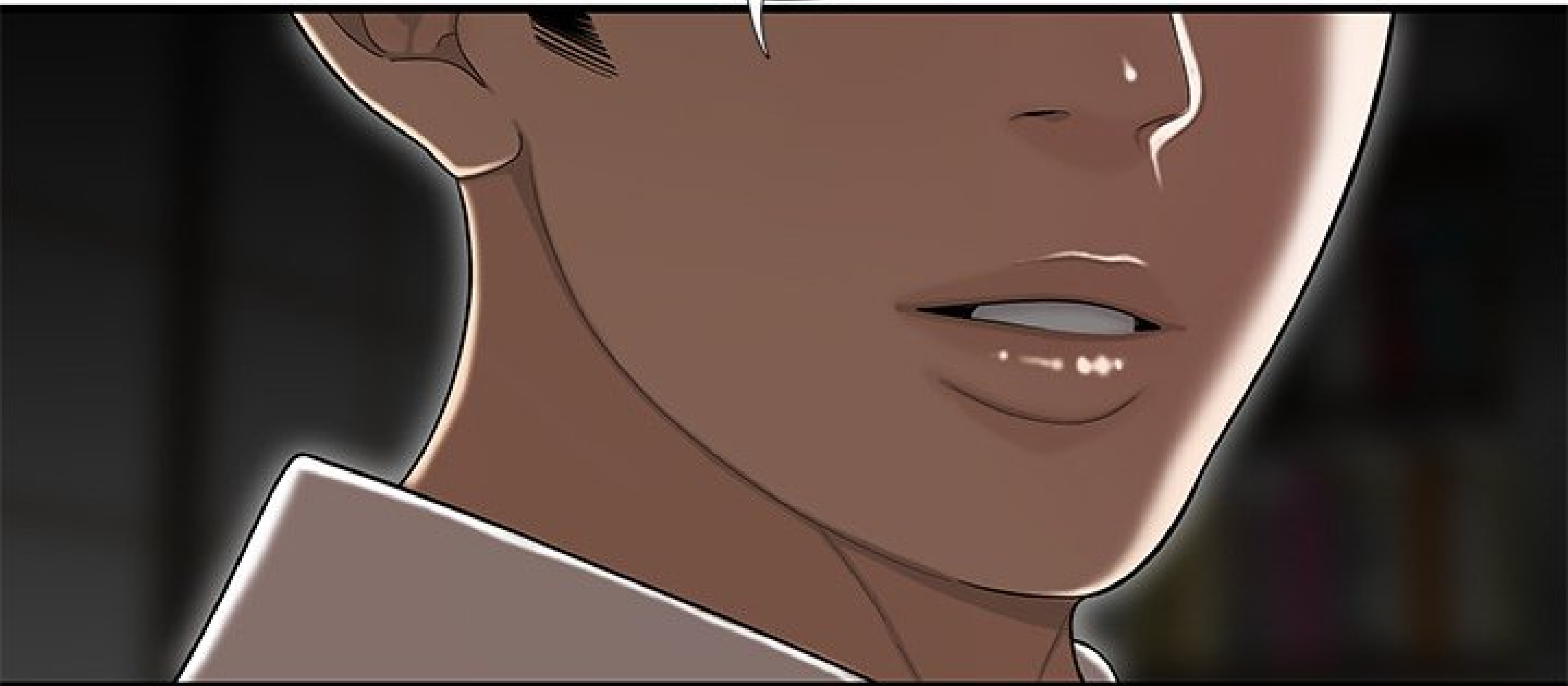
FRRR



BRRR

HAAH...
HAAH... D'ACCORD...

ET PUIS...



LA PROCHAINE FOIS
QUE TU VIENS SANS MA
PERMISSION...



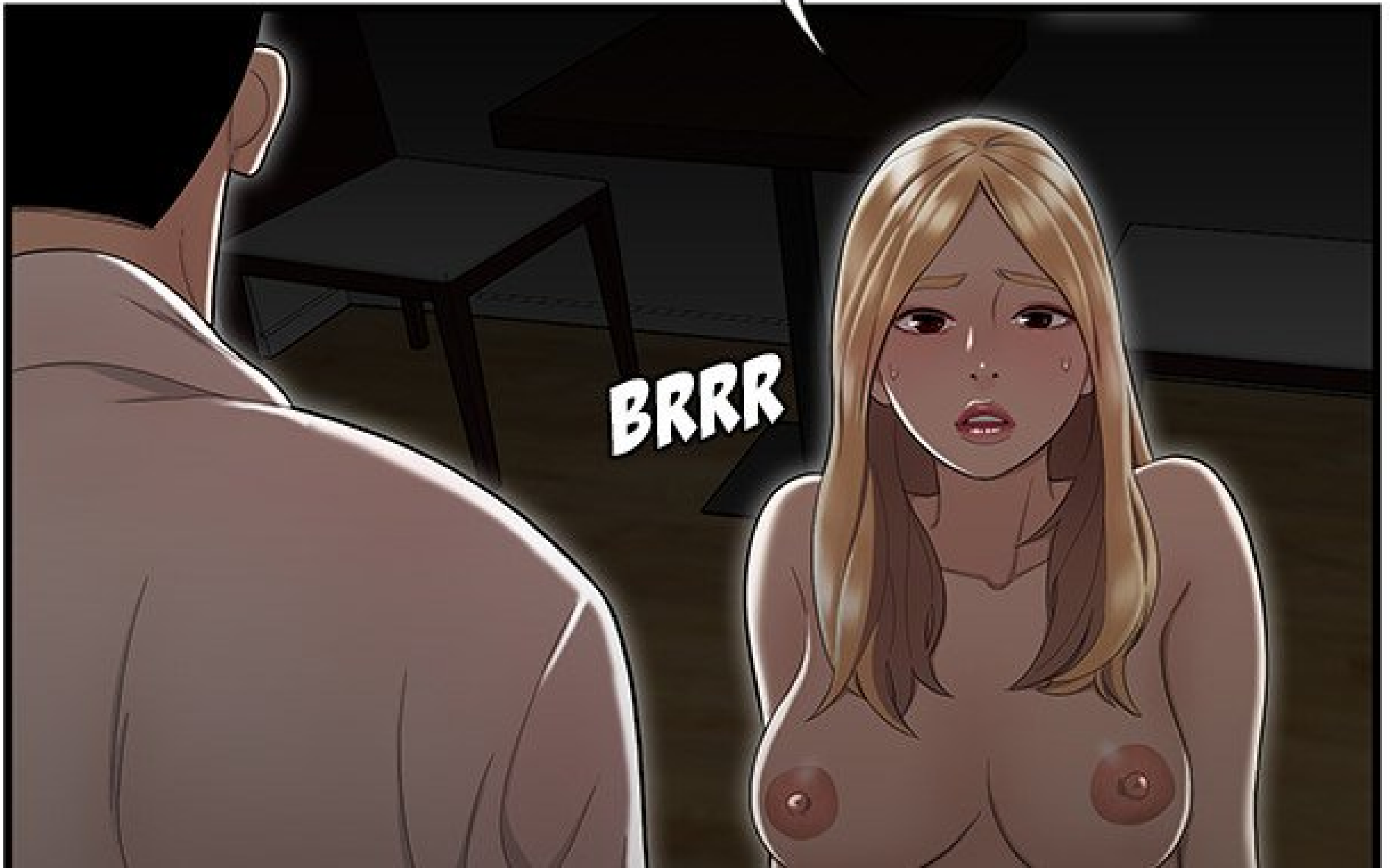
JE TE LAISSERAI PAS
PARTIR AUSSI FACILEMENT.
COMPRIS ?

BLING



D-D'ACCORD...

BRRR



CLIC



HEIN ?

BRRR



C'EST... LE
BUREAU DE PHILIPPE,
NON...?



IL AURAIT
DÛ RENTRER CHEZ
LUI PLUS TÔT...





IMPOSSIBLE...?!





CRRR



OH... OH NON...



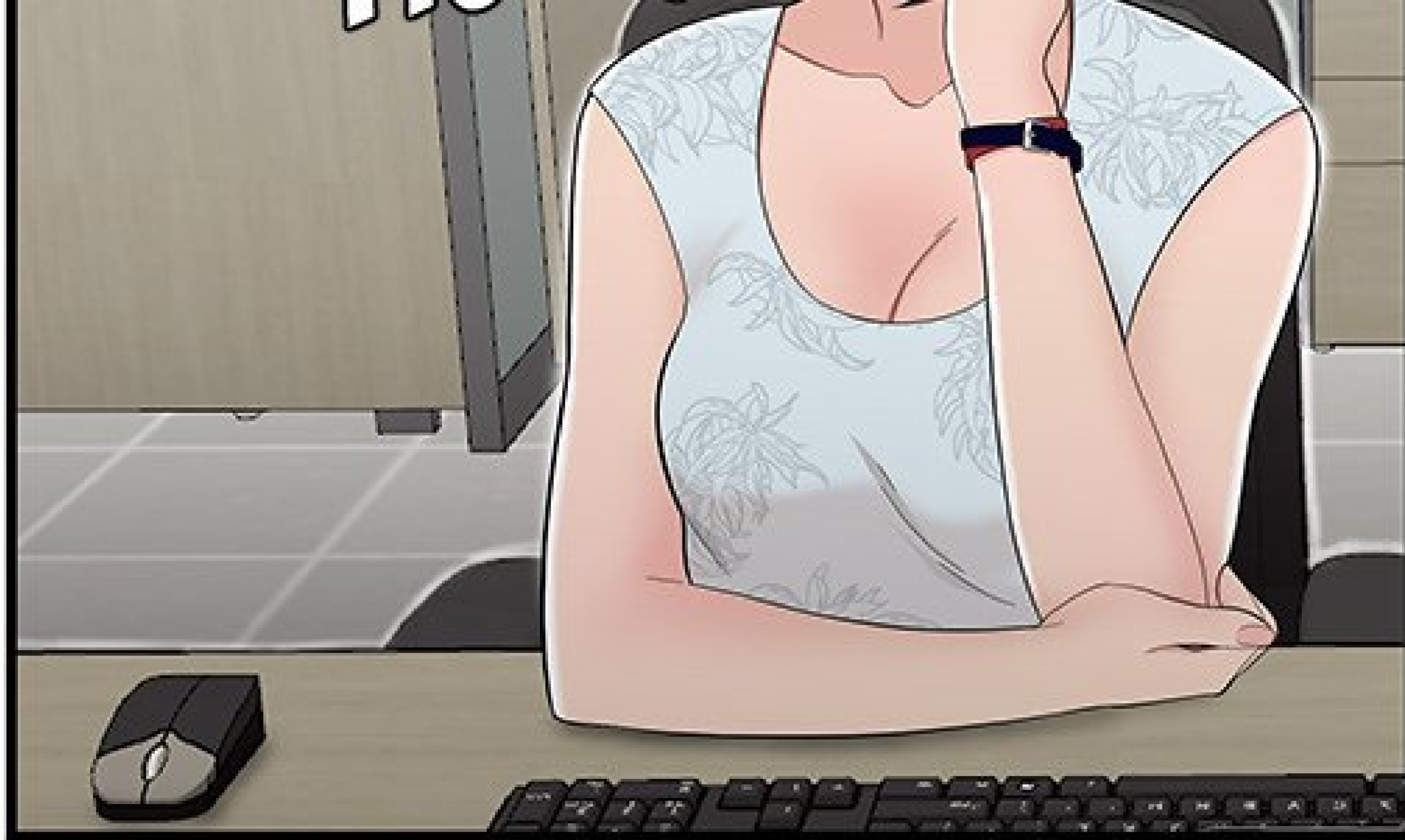
QUOI ?

A woman with dark hair and bangs is shown in a close-up, looking stressed with her hand to her face. She is in an office setting with a computer monitor and a printer visible. In the background, there are grey lockers and a desk with various office supplies. The scene is set in a modern office building with large windows.

JE REMPLIS MON
RAPPORT SUR LES TENDANCES
MARKETING DE NOS ACHETEURS,
MAIS...

JE PENSE QUE J'AI
ACCIDENTELLEMENT OUBLIÉ
UNE ENTREPRISE...

FIOW



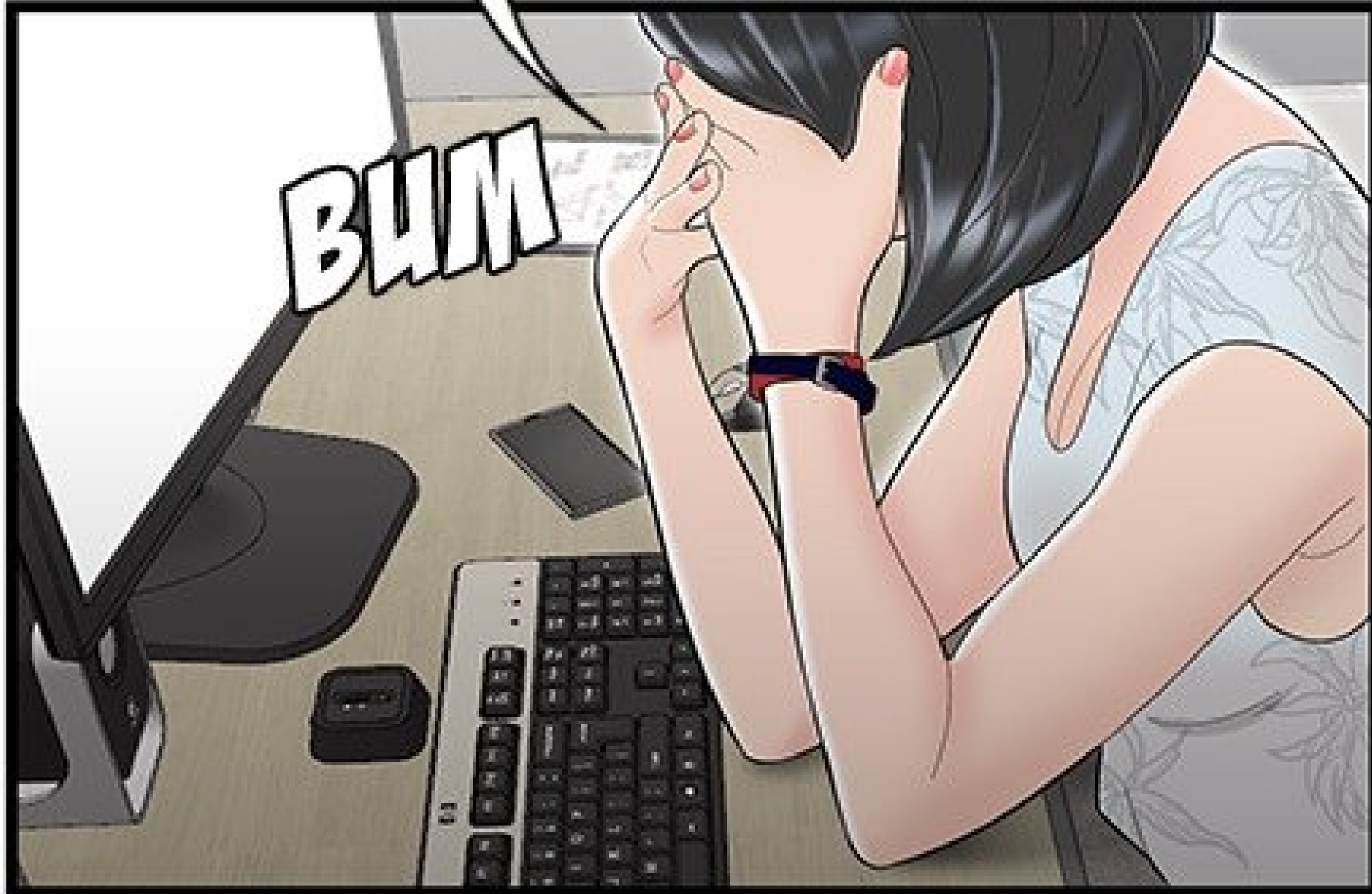
OH OUI...
C'EST POUR NOTRE
RÉUNION DE CETTE
APRÈS-MIDI. JE
FAIS QUOI...?

C'EST URGENT ?

TU N'AS
PAS LE TEMPS DE
RECOMMENCER ?



C'EST UN ACHETEUR
ÉTRANGER... JE POURRAI
JAMAIS Y ARRIVER...



...?

SOPHIE ? C'EST POUR
UN INDUSTRIEL TAÏWANAIS
OU INDIEN ?

UN INDUSTRIEL
INDIEN !





J'AI QUELQUES
DONNÉES SUR ÇA.
TU VEUX Y JETER
UN ŒIL ?

HEIN ? ATTENDS,
VRAIMENT ?



VIENS, JE
PEUX TE MONTRER
MAINTENANT.



TAC



JE LES AI MISES DE
CÔTÉ VU QUE JE PENSAIS
QUE NOUS AURIONS BESOIN

D'INFOS SUR NOS NOUVEAUX
ACHETEURS ÉTRANGERS...

OH, WAOUH.

JE LES AI
TRIÉES LA SEMAINE
DERNIÈRE.



WAOUH, WAOUH !



C'EST
SUFFISANT ?

FWAP

Document with tables and text:

| TABLE 1 | | | | | |
|---------|------------|-------------|-------|------|-----|
| NO | DATE | DESCRIPTION | DEB | CRED | SOL |
| 1 | 01/01/2020 | ... | 10.00 | ... | ... |

Document with text:

TABLE 2

| NO | DESCRIPTION | DEB | CRED | SOL |
|----|-------------|-----|------|-----|
| 1 | ... | ... | ... | ... |



OH LÀ, LÀ.
OUI !

WAOUH, C'EST
BIEN MIEUX ORGANISÉ
QUE MOI !



FWIP



JE VAIS LES
ENVOYER SUR TA
BOITE MAIL.

MERCI,
PHILIPPE ! TU
ME SALVES LA
VIE !



JE T'OFFRIRAI UN

CAFÉ LA PROCHAINE
FOIS.



HI HI

PSST



PSST



PHILIPPE A CHANGÉ
RÉCEMMENT ?

PSST

ON DIRAIT, HEIN ?
IL PARLE MOINS ET IL
EST PLUTÔT ASSIDU.



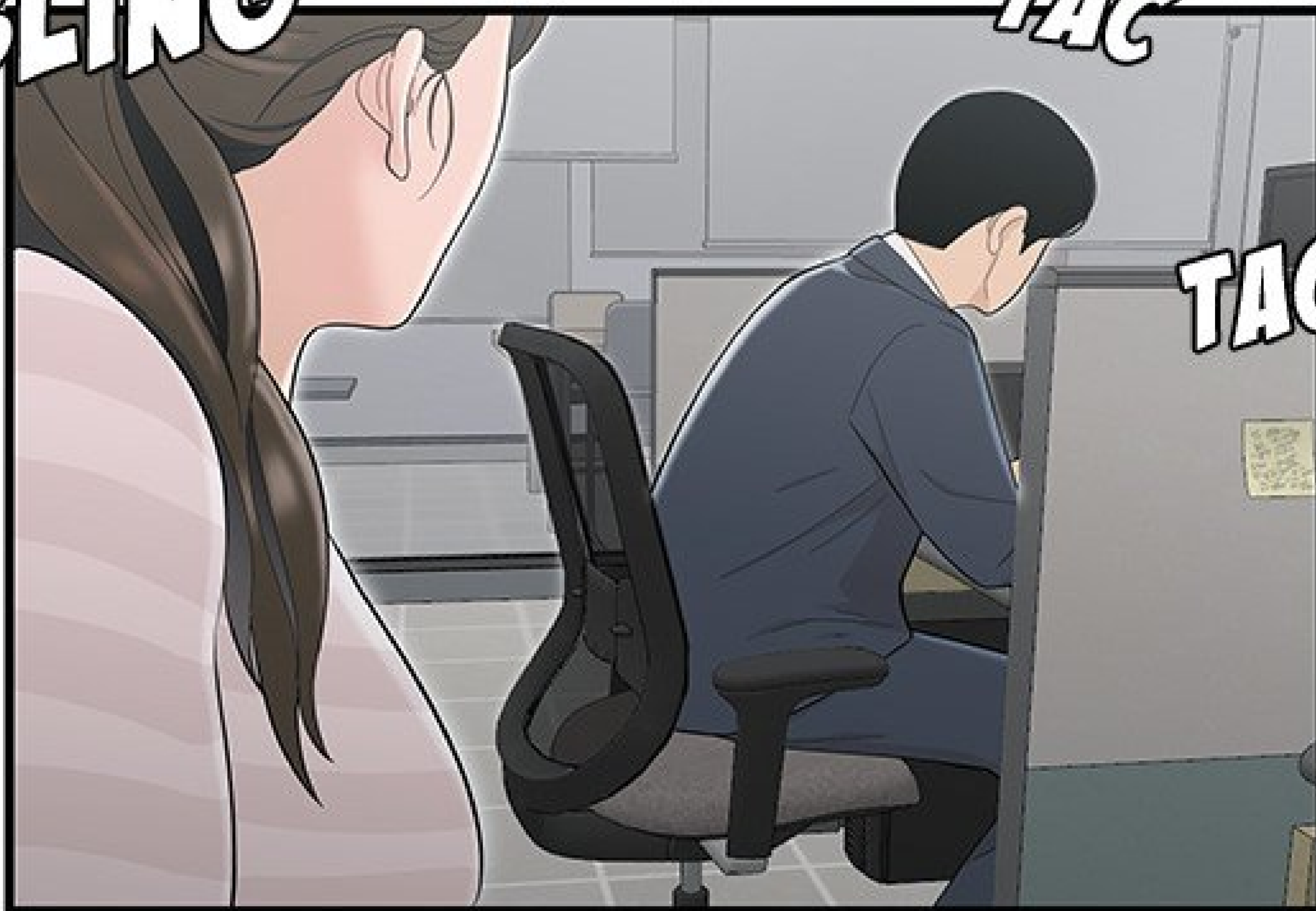
IL N'A PAS ÉTÉ
EN RETARD UNE SEULE
FOIS ET IL TRAVAILLE
PLUTÔT BIEN.

PSST

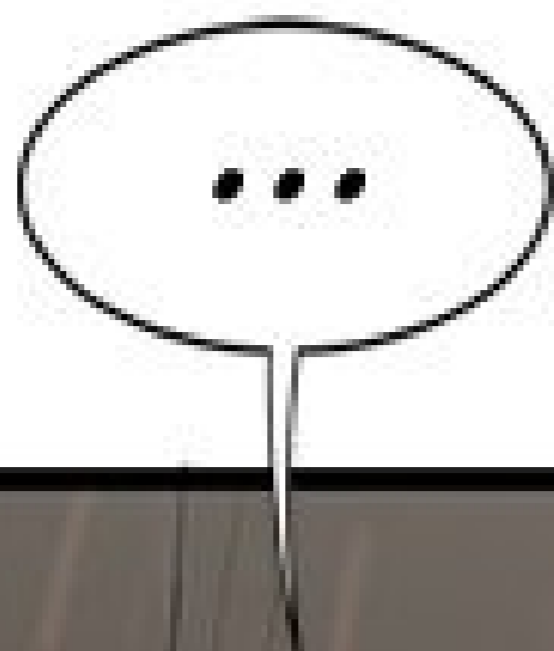
C'EST DEPUIS QUE
NOTRE ANCIENNE CHEF D'ÉQUIPE
EST PARTIE, IL EST PLUS
SÉRIELX...

BLING

TAC



TAC



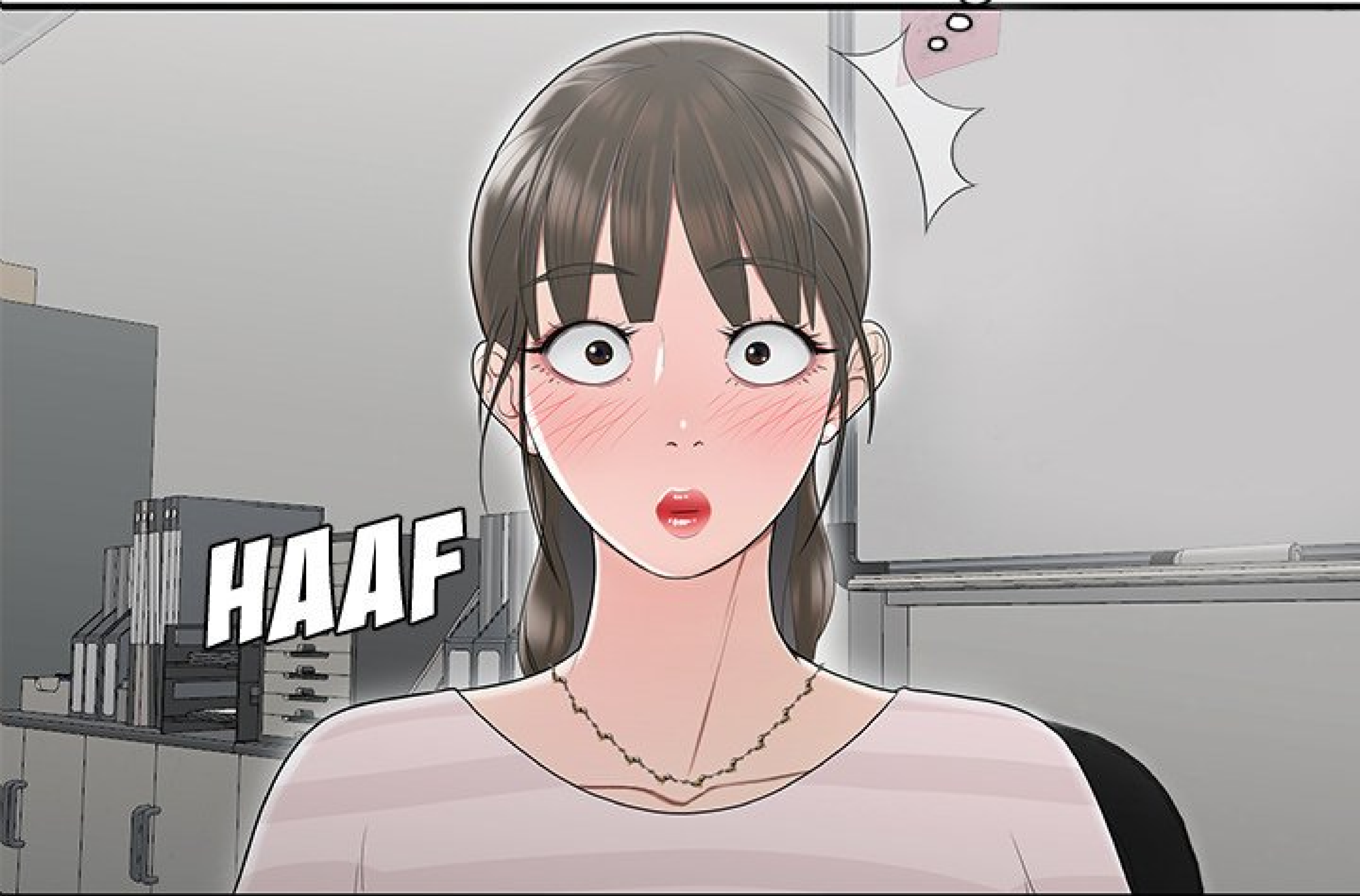
HÉ HÉ



WAOUH...!

C'ÉTAIT MOINS LUNE.
JE L'AI FIXÉ BIEN TROP
LONGTEMPS...

HAAF





ALLONS
DÉJEUNER.

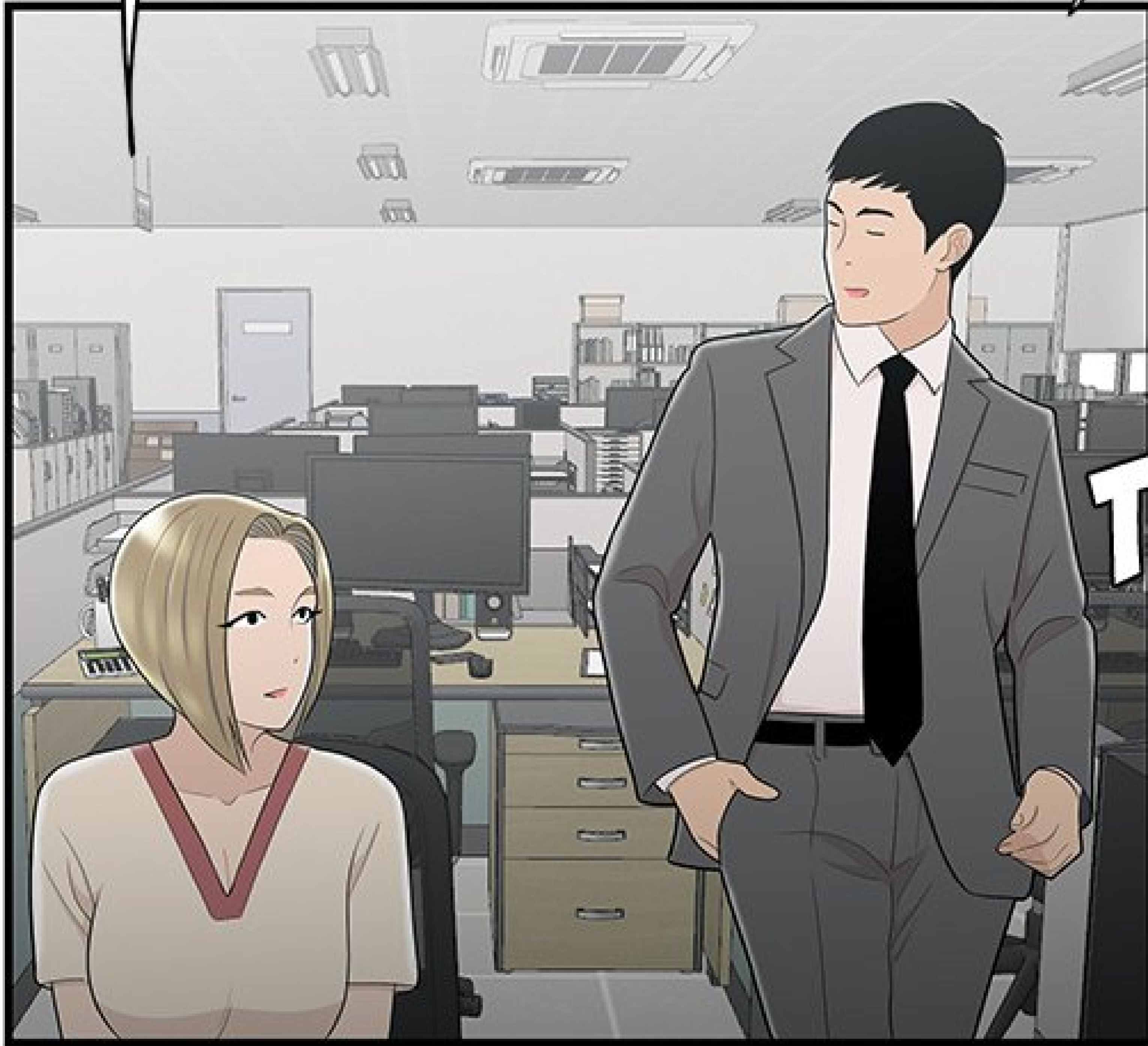
WAOUH C'EST



MAINT, C'EST
DÉJÀ L'HEURE DE
DÉJEUNER ?

CE SERA SANS
MOI ! JE DOIS ALLER
CHEZ LE DENTISTE.

MMH ? TU AS
UNE INFECTION,
JULIE ?



TAC

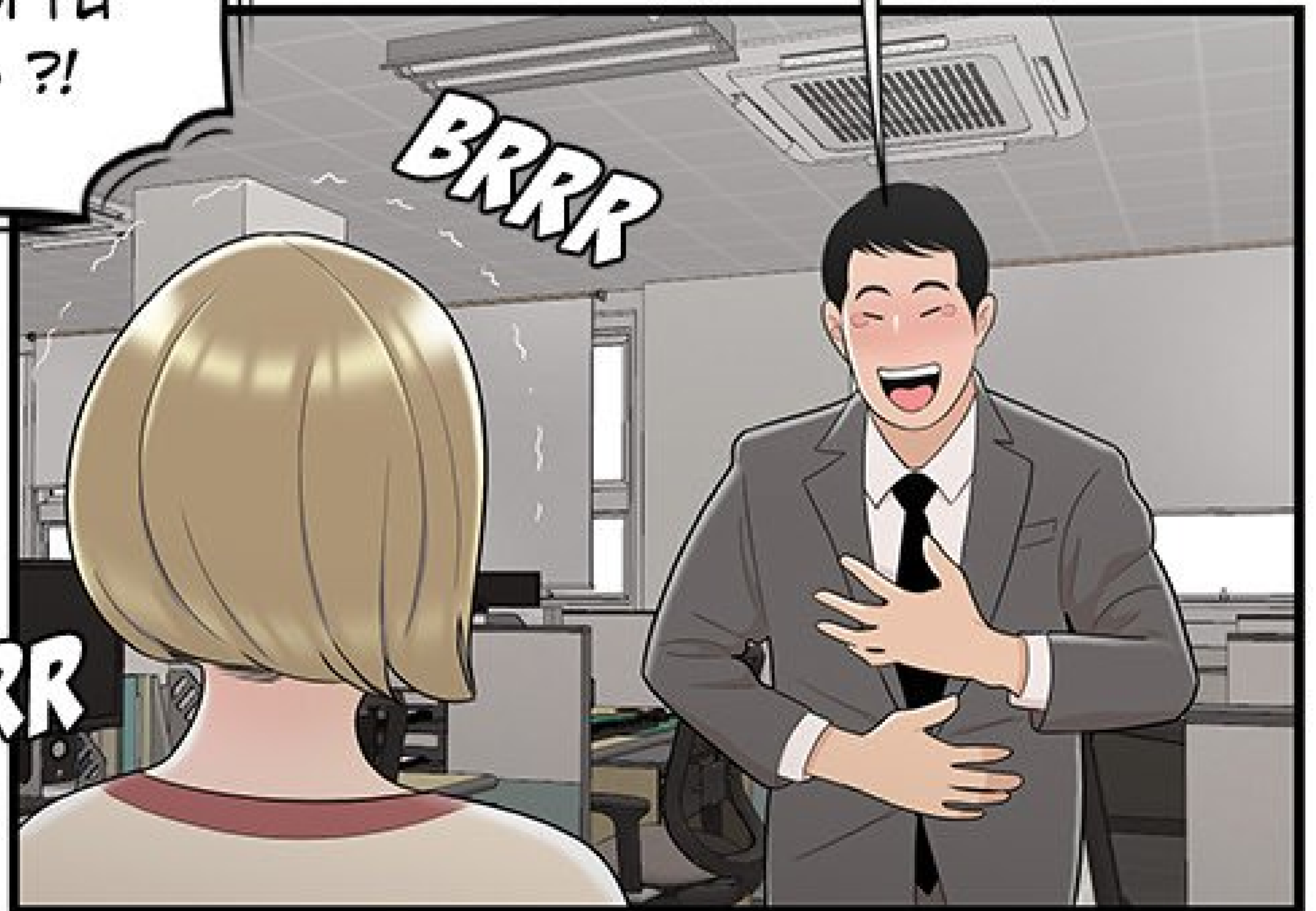
TU VEUX
CREVER ?

HAHAHA !

POURQUOI TU
RIGOLES ?!

BRRR

BRRR



...TU NE VAS
PAS DÉJEUNER ?

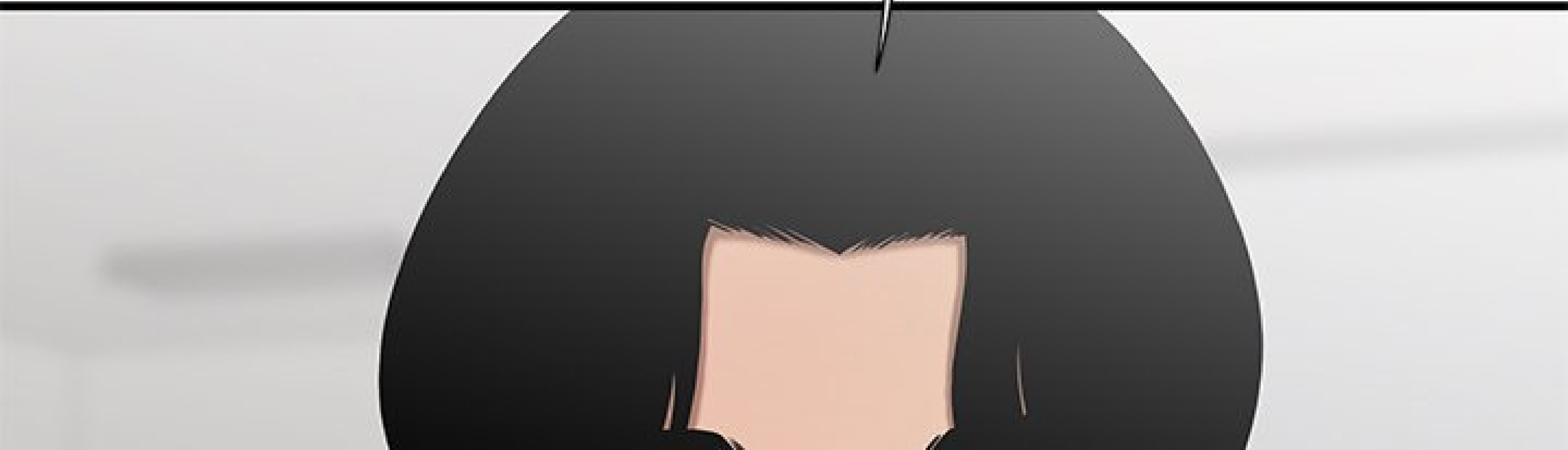
ET TOI ?

FWIP





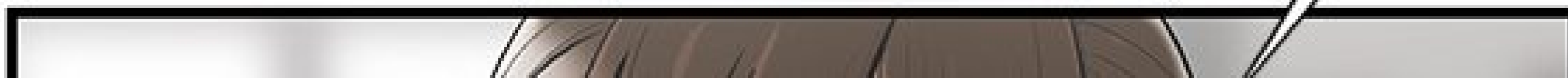
IL Y A CE NOUVEAU
RESTAURANT DE SUSHIS
AU COIN DE LA RUE. TU
VEUX ALLER VOIR ?





VRAIMENT ?
J'ADORE LES
SUSHIS.

ON Y VA ALORS ?
J'OFFRE LES CAFÉS.





OH, TU N'AS PAS
À FAIRE ÇA, MAIS...

...D'ACCORD,
ON FAIT ÇA.

PHILIPPE, GINA !



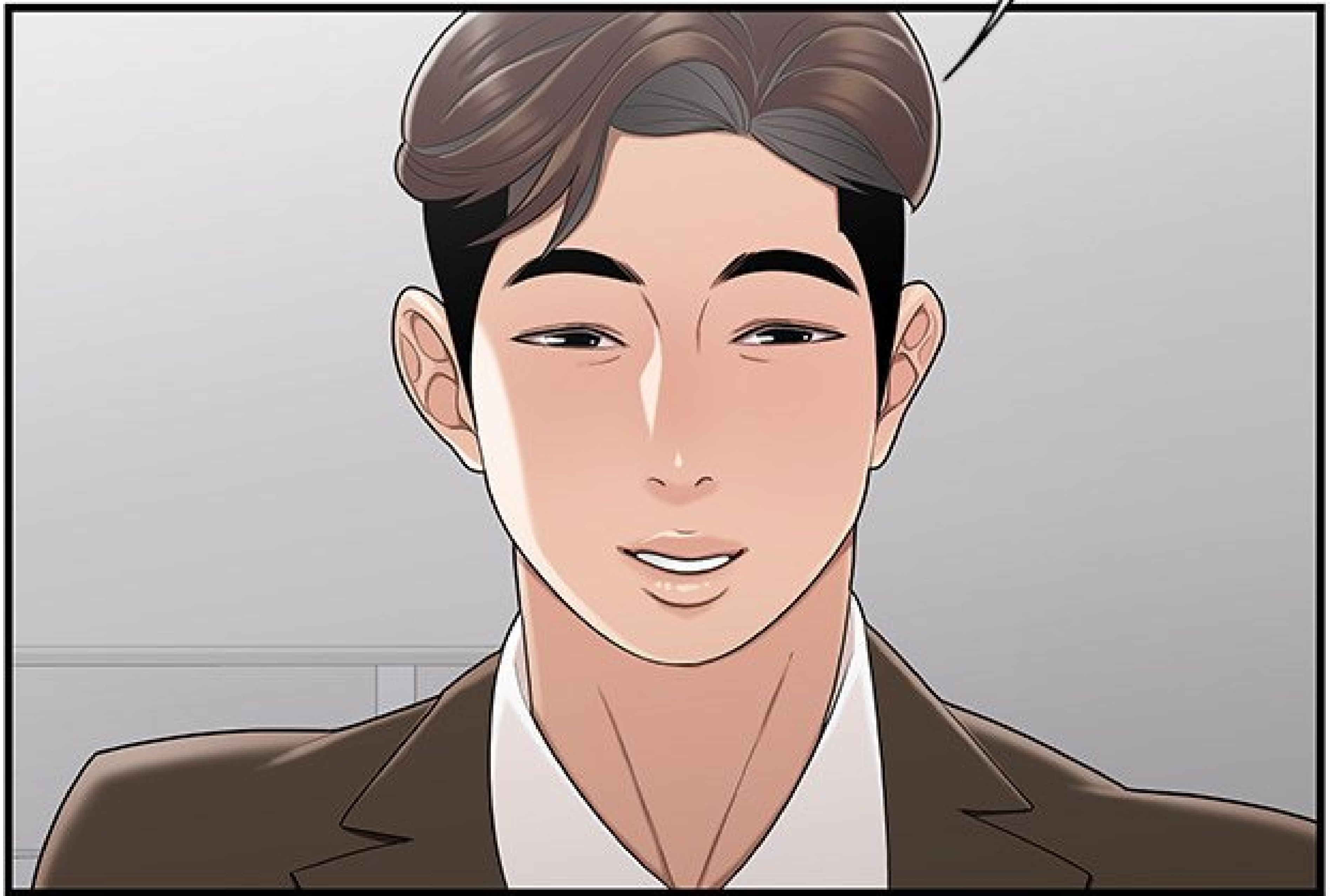


FWIP

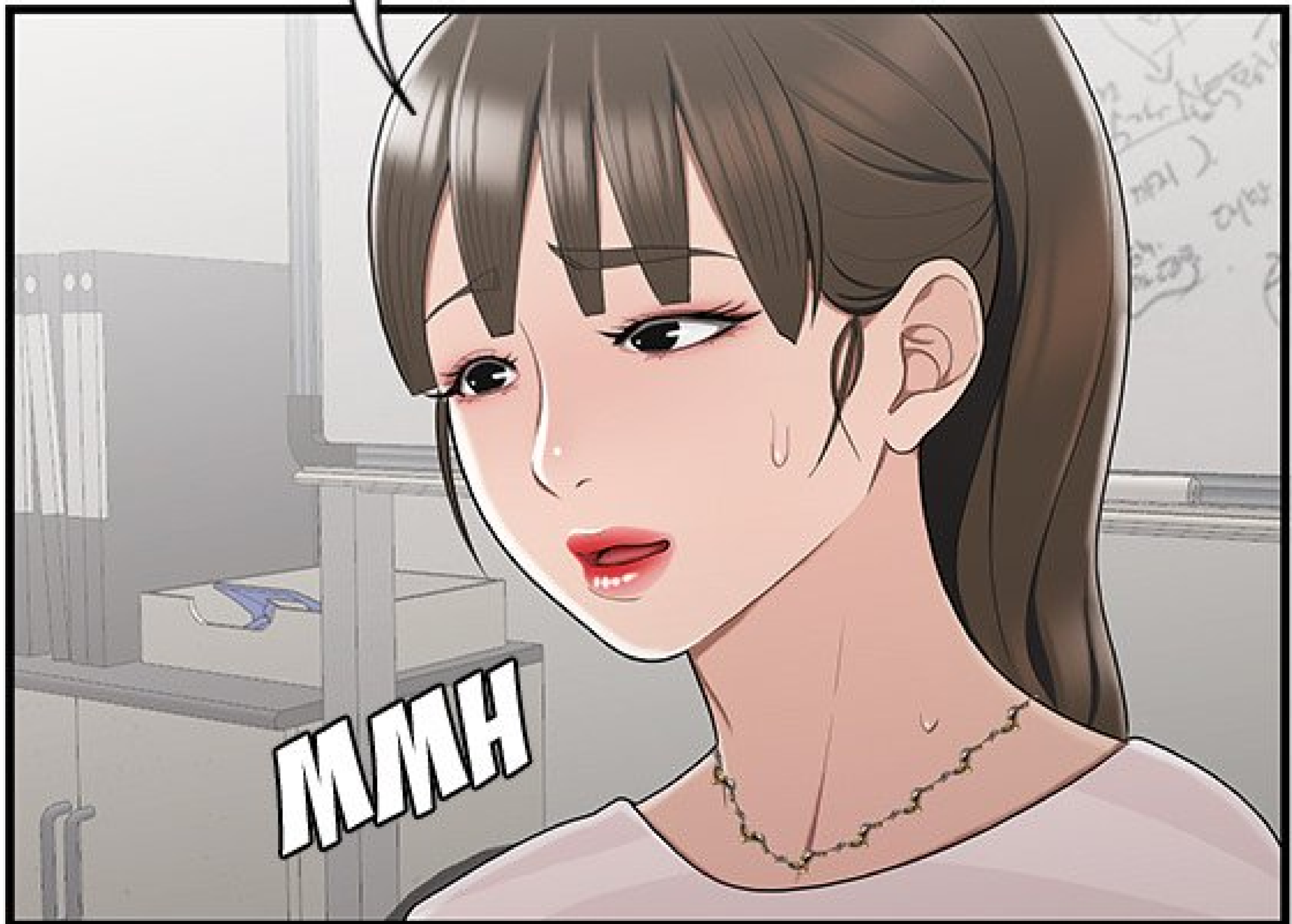
VOUS SORTEZ

DÉJEUNER ?

J'AVAIS L'INTENTION
D'INVITER TOUT LE MONDE À
DÉJEUNER. ÇA VOUS DÉRANGE
SI JE ME JOINS À VOUS ?



O-OH, VOUS
N'AVEZ VRAIMENT PAS
À FAIRE ÇA...



MMH

QU'EST-CE
QUI LUI ARRIVE ?

C'EST BON !
POURQUOI ? VOUS
VOUS INQUIÊTEZ POUR
MON PORTEFEUILLE ?
HAHA !



QU'EST-CE QU'IL FAIT ?
S'IL VOULAIT VRAIMENT NOUS
INVITER À DÉJEUNER, POURQUOI IL
A ATTENDU QUE TOUT LE
MONDE PARTE ?

POURQUOI IL FAIT
DE LA LÈCHE À GINA ?
ATTENDS... IL SERAIT PAS
EN TRAIN DE...?

ARF

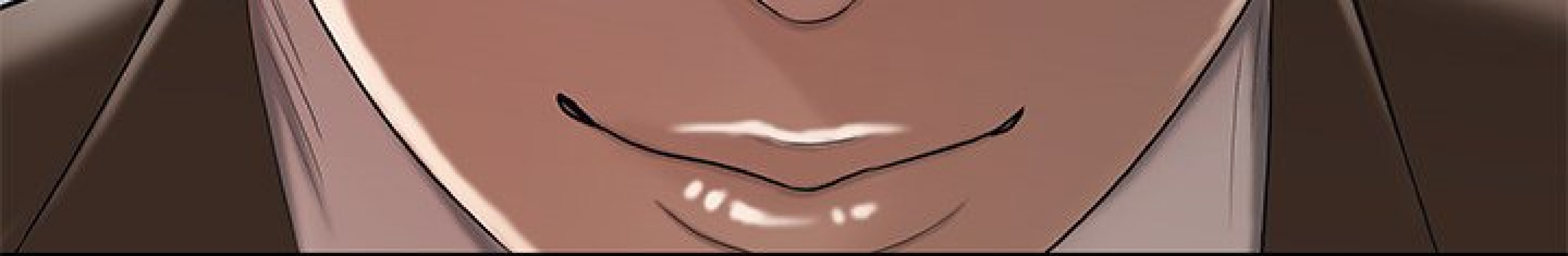


ÇA SENT PAS BON...
JE VAIS LE DÉMASQUER
PENDANT LE DÉTENUER

PENDANT LE DESCHANDR.

BLING





SCRATCH

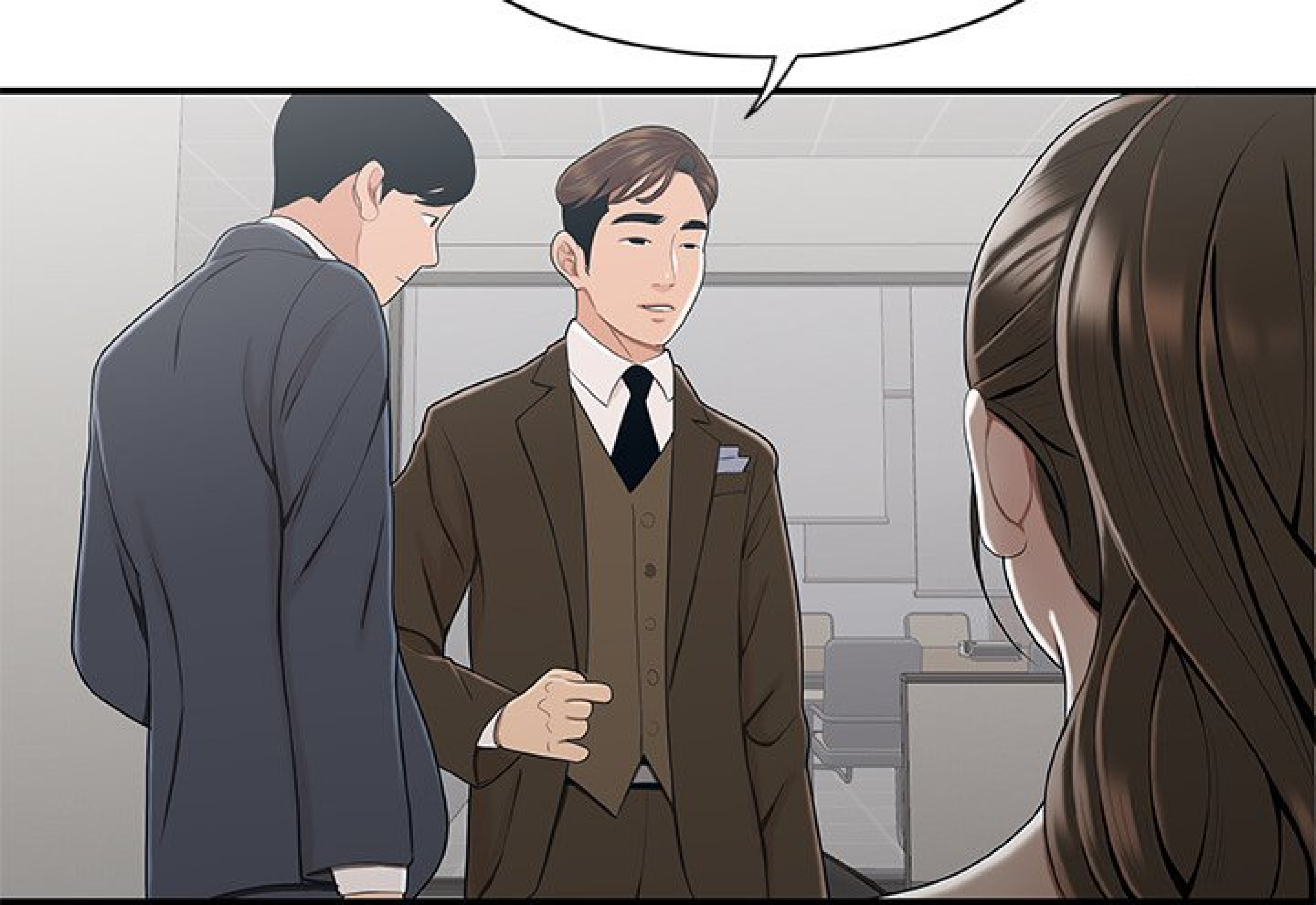
EH BIEN, BAH
ÇA ALORS...


JE PENSAIS PAS QUE
C'ÉTAIT AUSSI DIFFICILE D'INVITER
MES COLLÈGUES À DÉJENER



MES COLLEGUES A DEJEUNER...
HAHAHAHA !

OH ! VOUS AVEZ
DÉJÀ UN TRUC DE PRÉVU
TOUS LES DEUX ?





NE VA PAS AVEC LUI,
GINA...!



DIS-LUI. DIS QU'ON
A DES PLANS. TU PEUX
LUI DIRE, HEIN ?



PLIC



V-VOUS VOYEZ...



PLIC

À SUIVRE