



Ma Petite Douceur

ÉPISODE 12



CE TARE.
POURQUOI IL PEUT
PAS VENIR LES
PRENDRE ?

GRR

GRR

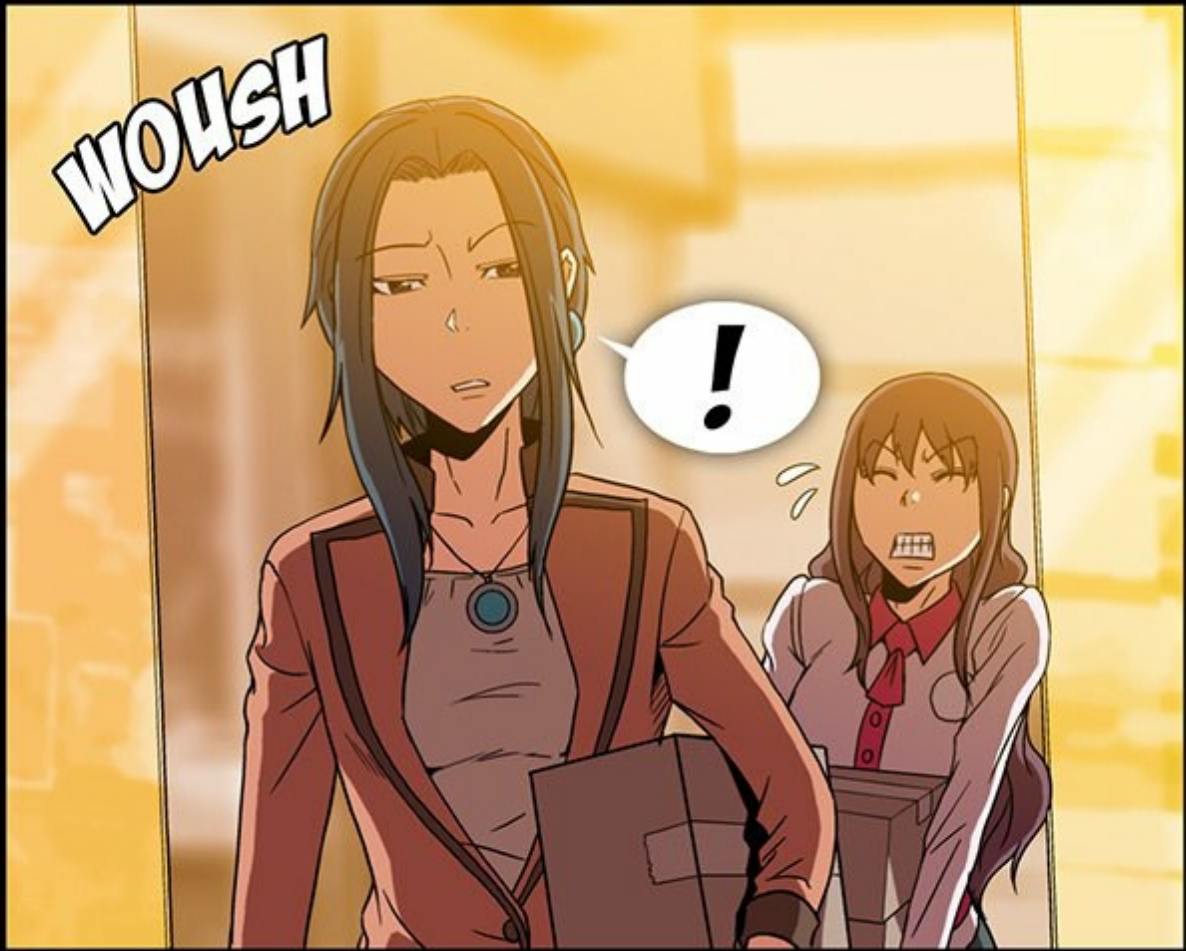
C'EST LE
KARMA DE MA VIE
PASSÉE, OU
QUOI ?

JE SUIS
PUNIE ?

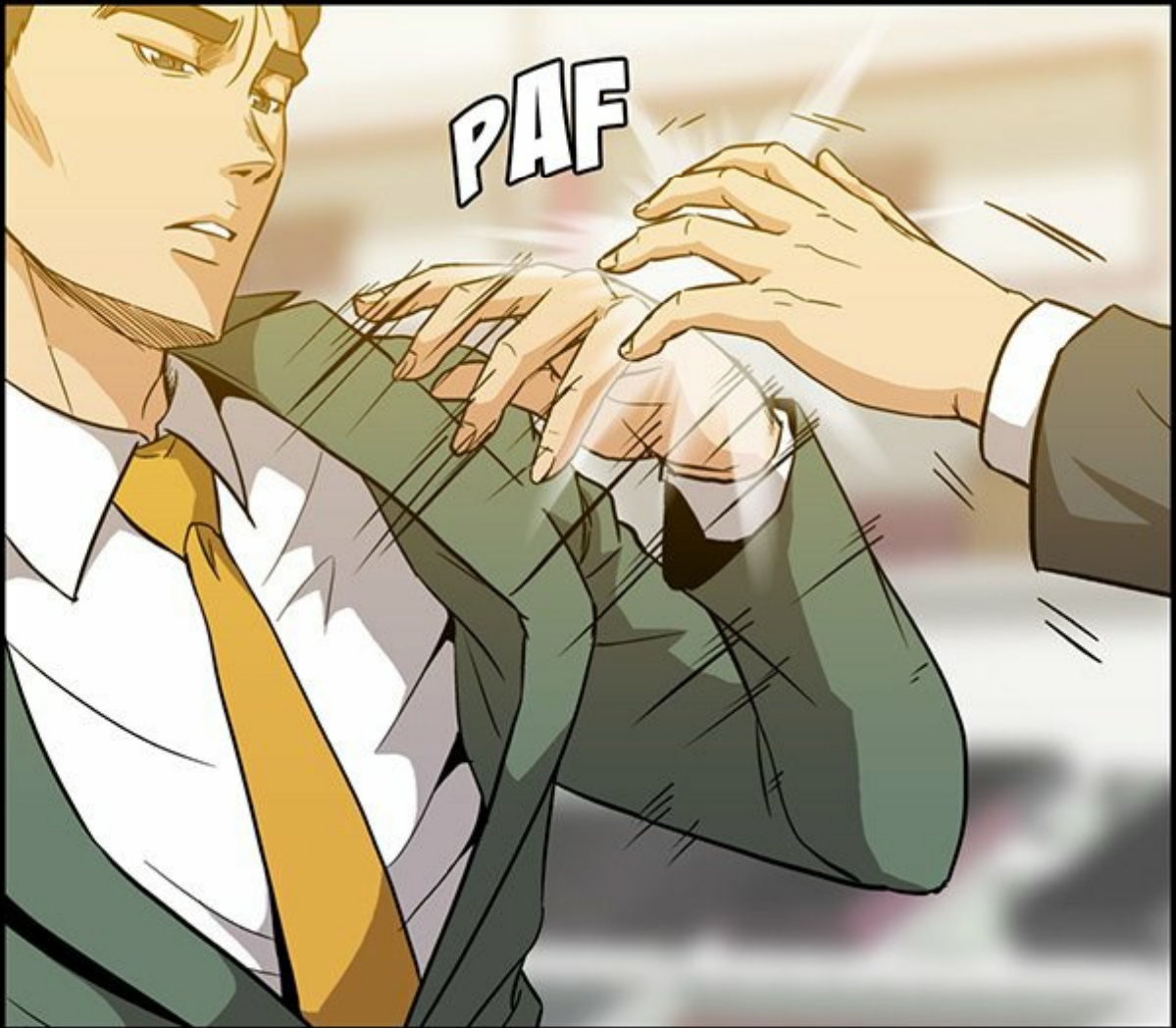
GRR

PARDON,
JE VIENS DU SIÈGE,
VOUS POURRIEZ
M'AIDER ?

BIEN SÛR.









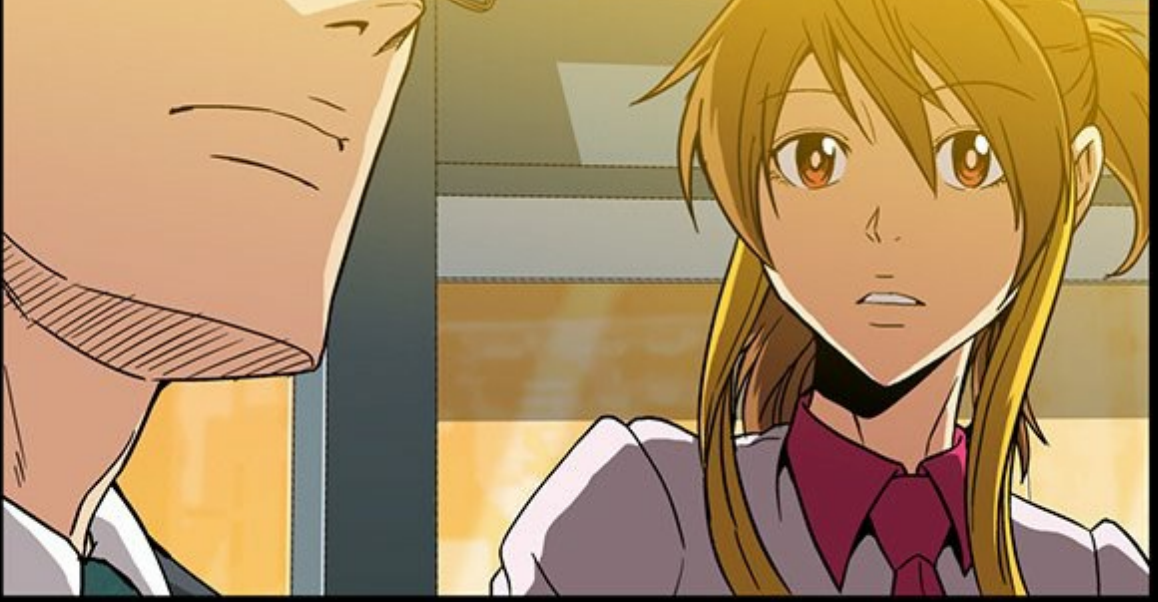
TU M'AS FAIT PEUR.
C'ÉTAIT QUOI, ÇA ?

PASSE PAR
LES RÉSEAUX OFFICIELS
SI T'ES PAS CONTENT DE
QUELQUE CHOSE.



OU TU PEUX
M'AFFRONTER FACE
À FACE SI ÇA TE
VA PAS.









TAC

TAC



POURQUOI ?

TU VEUX
TE LA FAIRE ?





JE NE PEUX PAS ME CONTRÔLER.





JE VAIS SÛREMENT
ME FAIRE VIRER.



MAIS... AI-JE TOUJOURS
ÉTÉ SI IRRATIONNEL ?

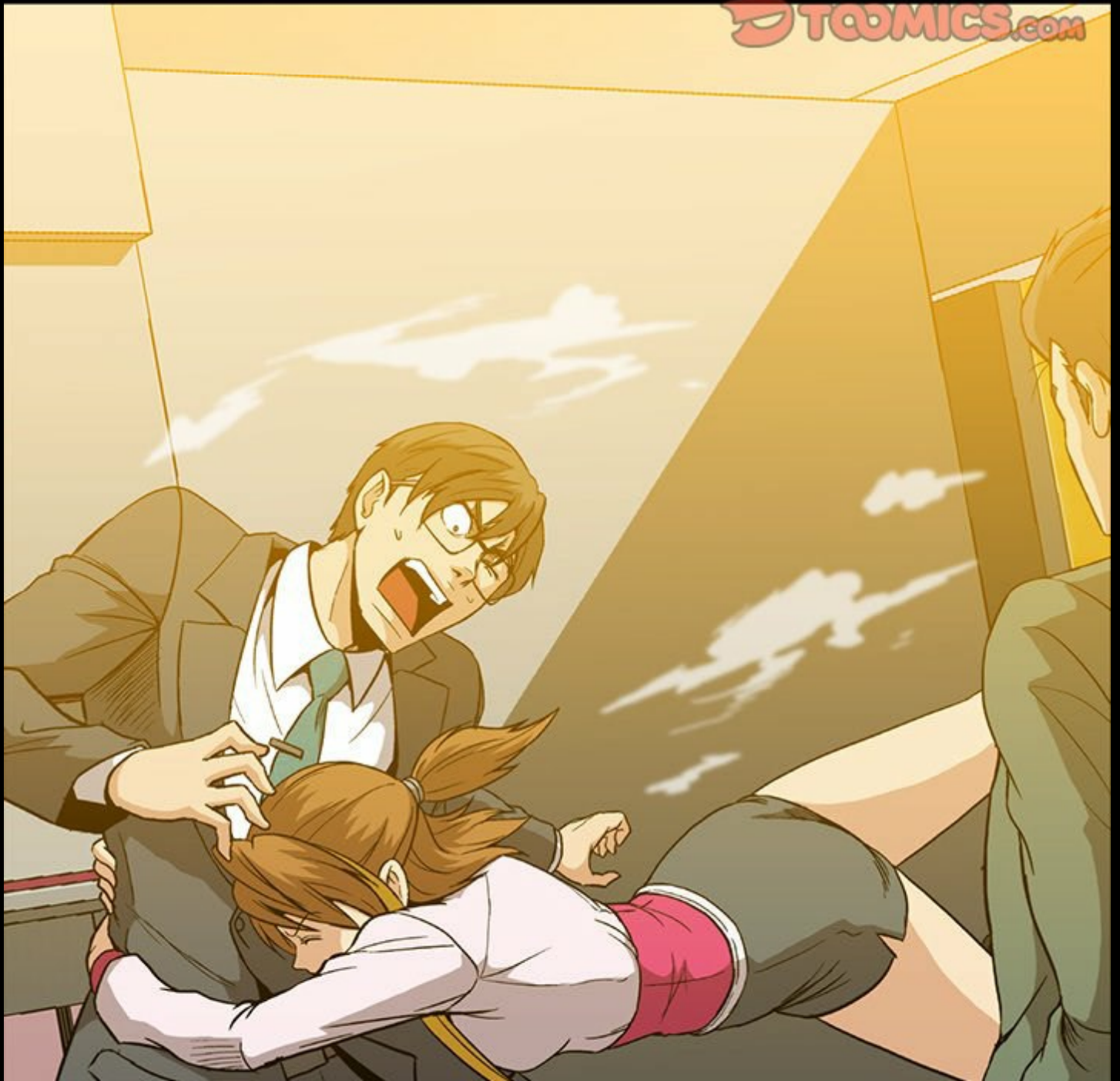


C'EST QUOI,
MON PROBLÈME ?



SBAFF









SBUFF!







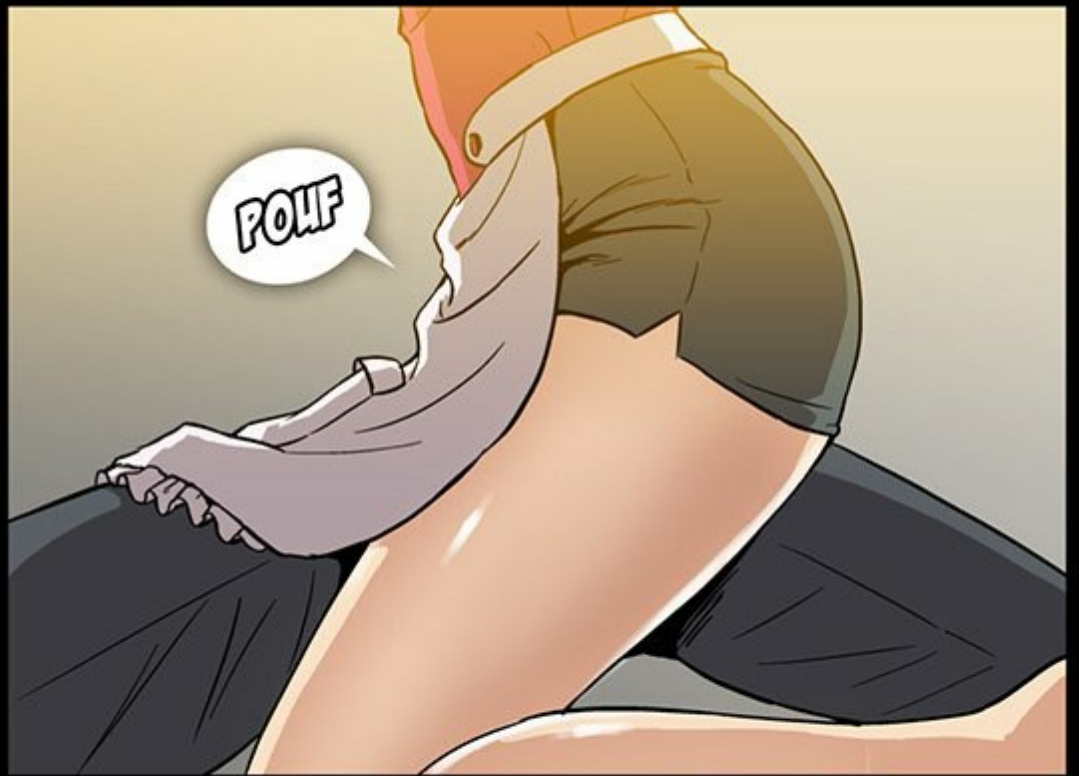


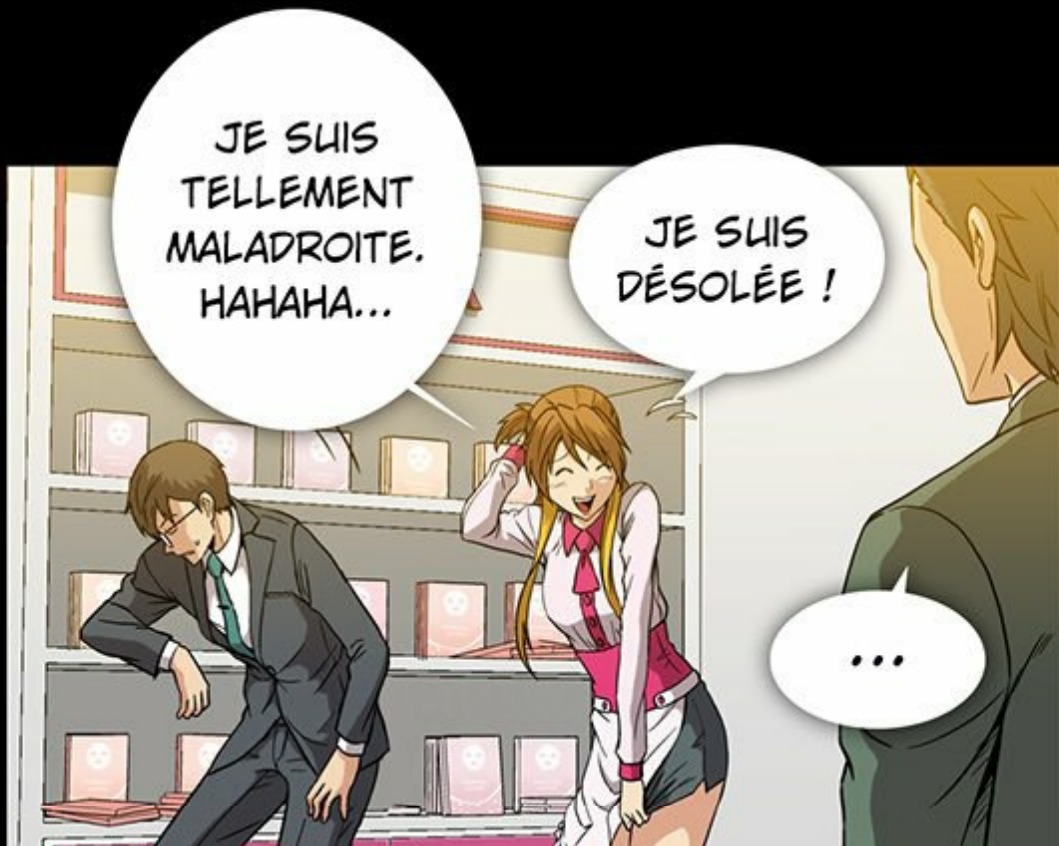
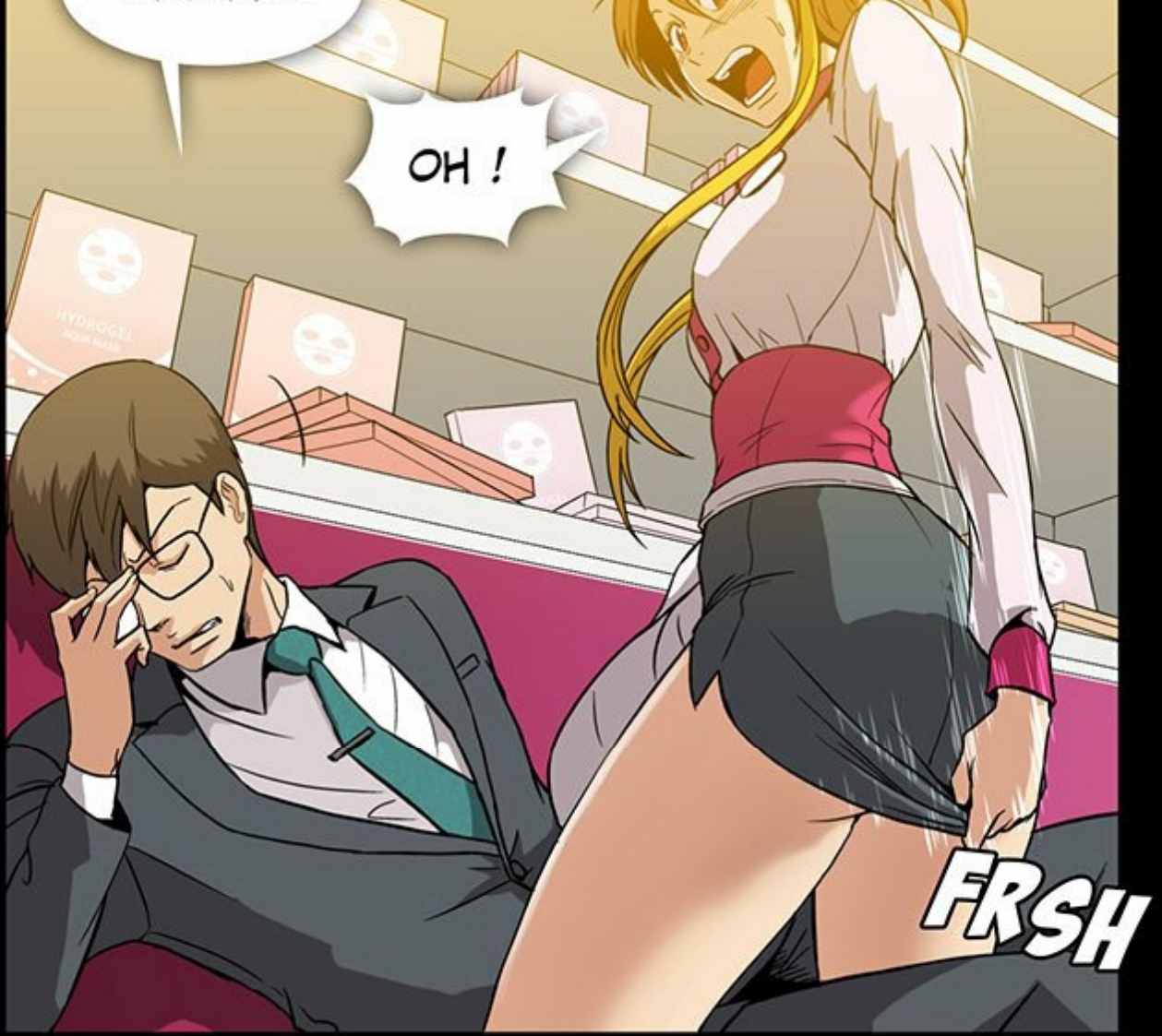


PARDON D'AVOIR
INTERROMPU VOTRE
CONVERSATION !

LE SOL
GLISSAIT TROP !
HAHAHA !



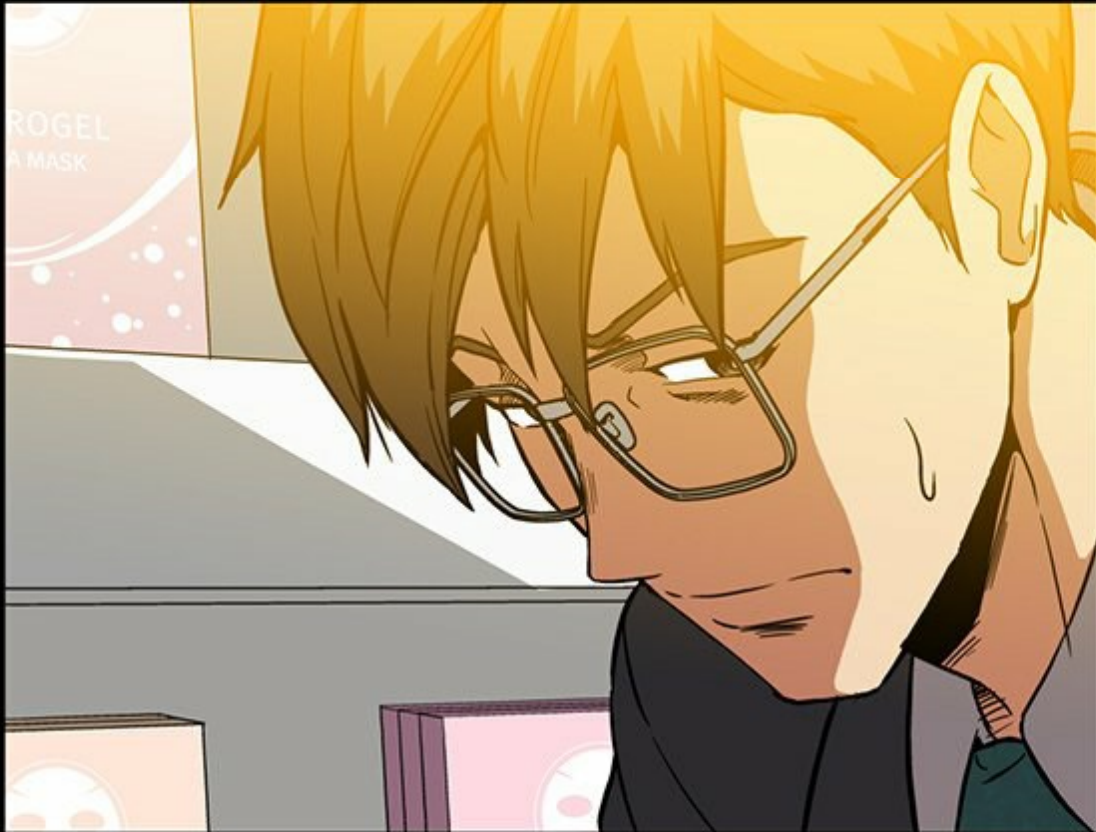




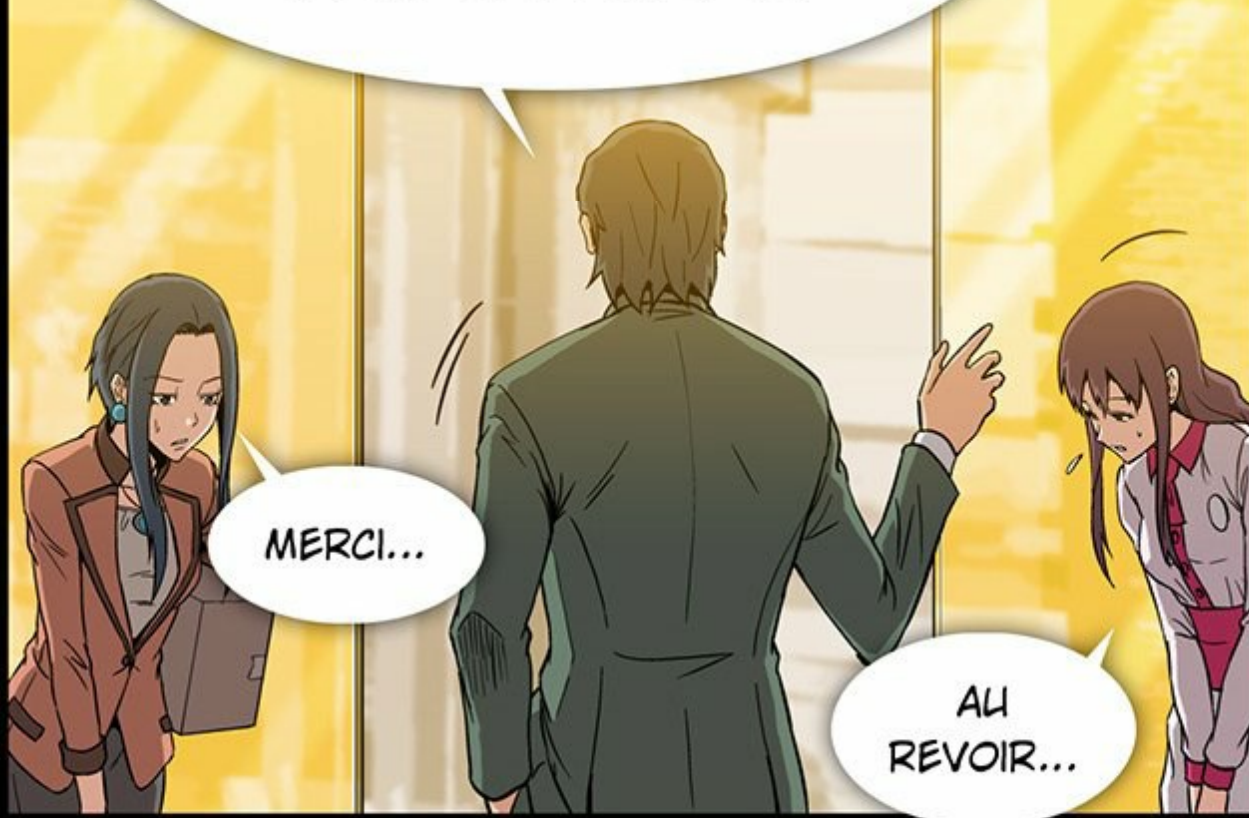




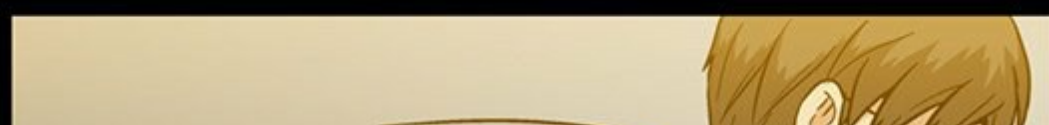
TU VAS DEVOIR
ME REMBOURSER
LE COSTUME QUE
TU M'AS ABÎMÉ.

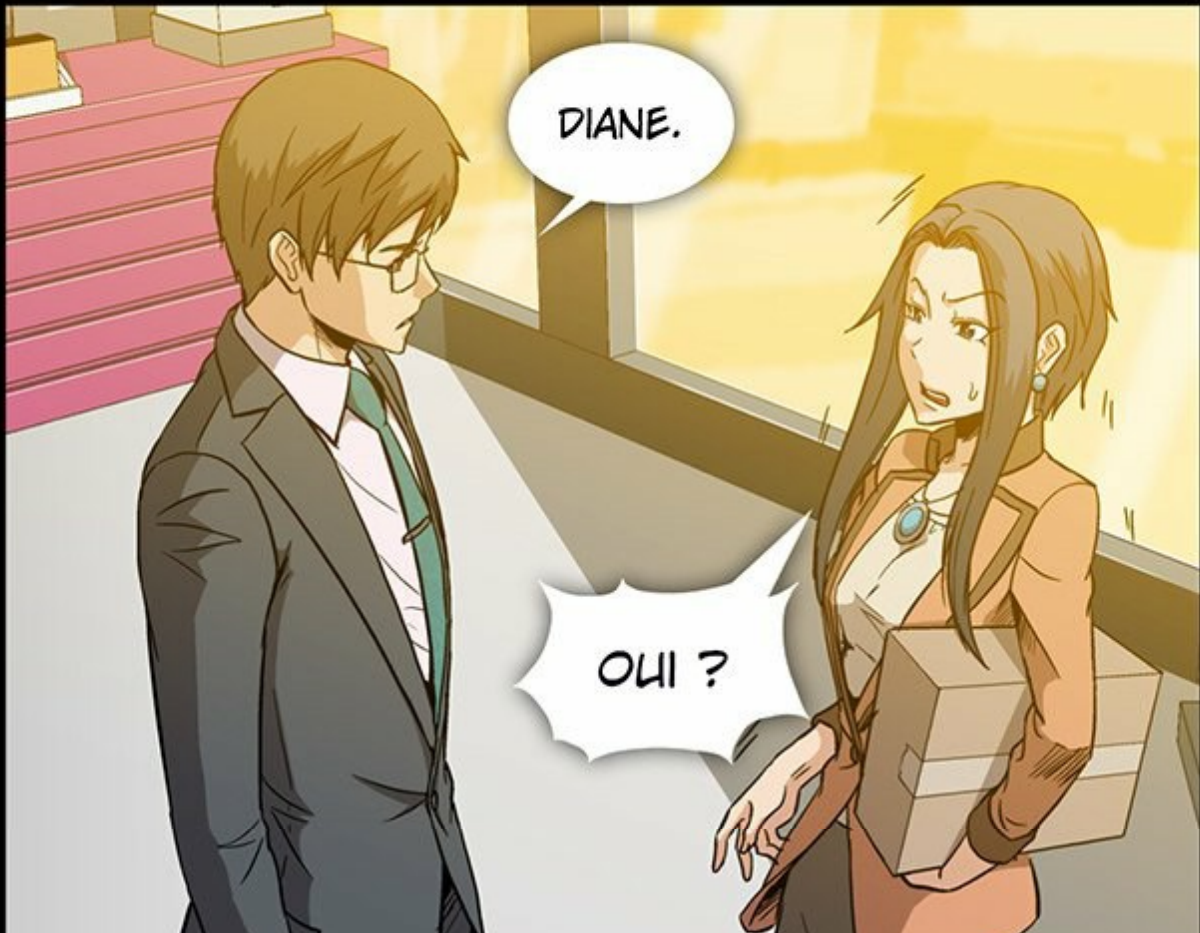



PRENEZ SOIN DE VOUS.
VOTRE RESPONSABLE A
L'AIR TRÈS SUSCEPTIBLE.
PRENEZ BIEN SOIN DE LUI.



PARDON, JE SAIS PAS MARCHER AVEC DES TALONS...





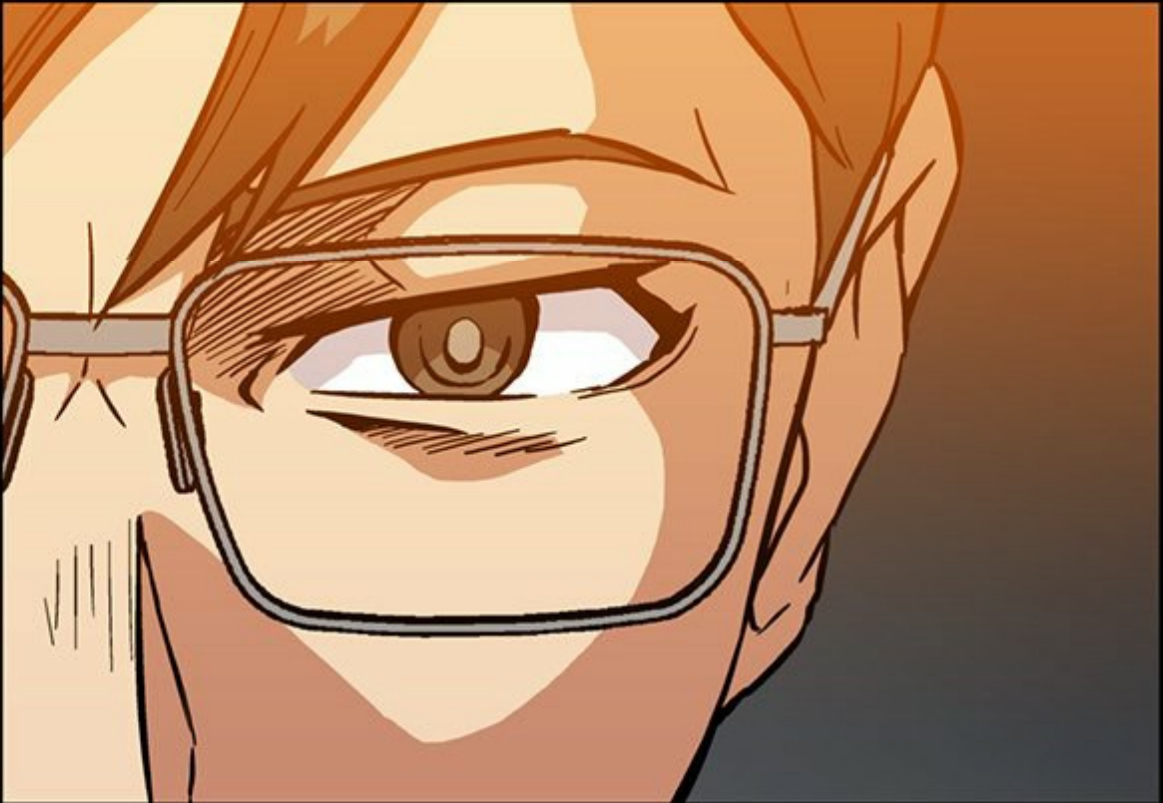


C'EST VOUS QUI
AVEZ ACCEPTÉ QUE
KARINE VIENNE DANS
CE MAGASIN ?

OUI...

POURQUOI
NE PAS M'EN AVOIR
PARLÉ ?

JE
PENSAIS QUE VOUS
SAVIEZ...



QU'ON DEVRAIT
LA RENVOYER ?





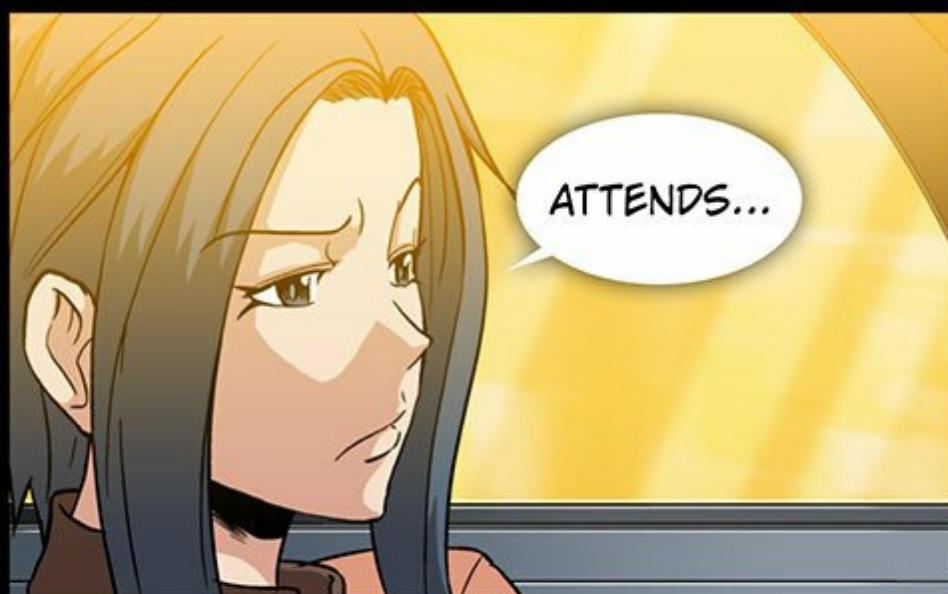


 TOOMICS.COM





VRAI VISAGE.



ATTENDS...



IL S'EST DÉJÀ EMPORTÉ
COMME ÇA ?



IL A AGRIPPÉ
QUELQU'UN DU SERVICE
STRATÉGIE...

PARCE QU'IL A
RÉPRIMANDÉ UNE
EMPLOYÉE ?

IL EST PAS
EN POSITION DE FAIRE
QUOIQUE CE SOIT QUI
POURRAIT LUI FAIRE
DU TORT...



...





J'AURAI
DÛ LA RENVOYER À L'AUTRE
BOUTIQUE...

POURQUOI JE

L'AI PAS FAIT ?



MERDE. BREF.



JE VAIS
SÛREMENT ME FAIRE
VIRER DEMAIN.

HA...

HAHA...

A man with dark hair and glasses, wearing a dark suit, is shown from the chest up, driving a car. He is leaning forward with his right hand on the steering wheel, laughing heartily. The background is dark, suggesting a night scene. A speech bubble above him contains the text "HAHA...".

A close-up illustration of a character with dark, spiky hair and glasses, looking down with a somber expression. The character is wearing a dark jacket and a red object, possibly a book or folder, is visible in the lower right corner. The background is dark and indistinct.

COMME JE VAIS
ÊTRE PATHÉTIQUE... JE FAIS
QUE M'ÉNERVER À LA MAISON,
ET LÀ, JE ME FAIS VIRER.

A dark, moody comic book panel. The background is almost entirely black, with some faint, dark grey lines suggesting a character's hair or clothing. In the lower-left quadrant, there is a white, oval-shaped speech bubble containing text. The text is in a simple, sans-serif font, all in uppercase letters. The overall tone is somber and mysterious.

MERDE !
POURQUOI C'EST
TOUJOURS COMME
ÇA ?



QU'EST-CE
QUE J'AI FAIT DE
MAL ?





QUOI ?



JE VOULAIS VOUS



REMERCIER.

POUR QUOI ?



VOUS AVEZ
EMPÊCHÉ CE PERVERS
DE ME TOUCHER LES
SEINS.

PAS LA PEINE
DE LE DIRE À VOIX
HAUTE.




ET
DÉSOLÉE...

JE VOUS AI
MIS DANS UNE
SITUATION GÊNANTE,
PAS VRAI ?



ÇA VA ALLER.



JE SAIS QUE NON.
VOUS AVIEZ L'AIR D'ÊTRE
SUR LE POINT DE PLEURER
PENDANT PLUS DE 10
MINUTES.

MERDE.
ELLE A VU
ÇA ?



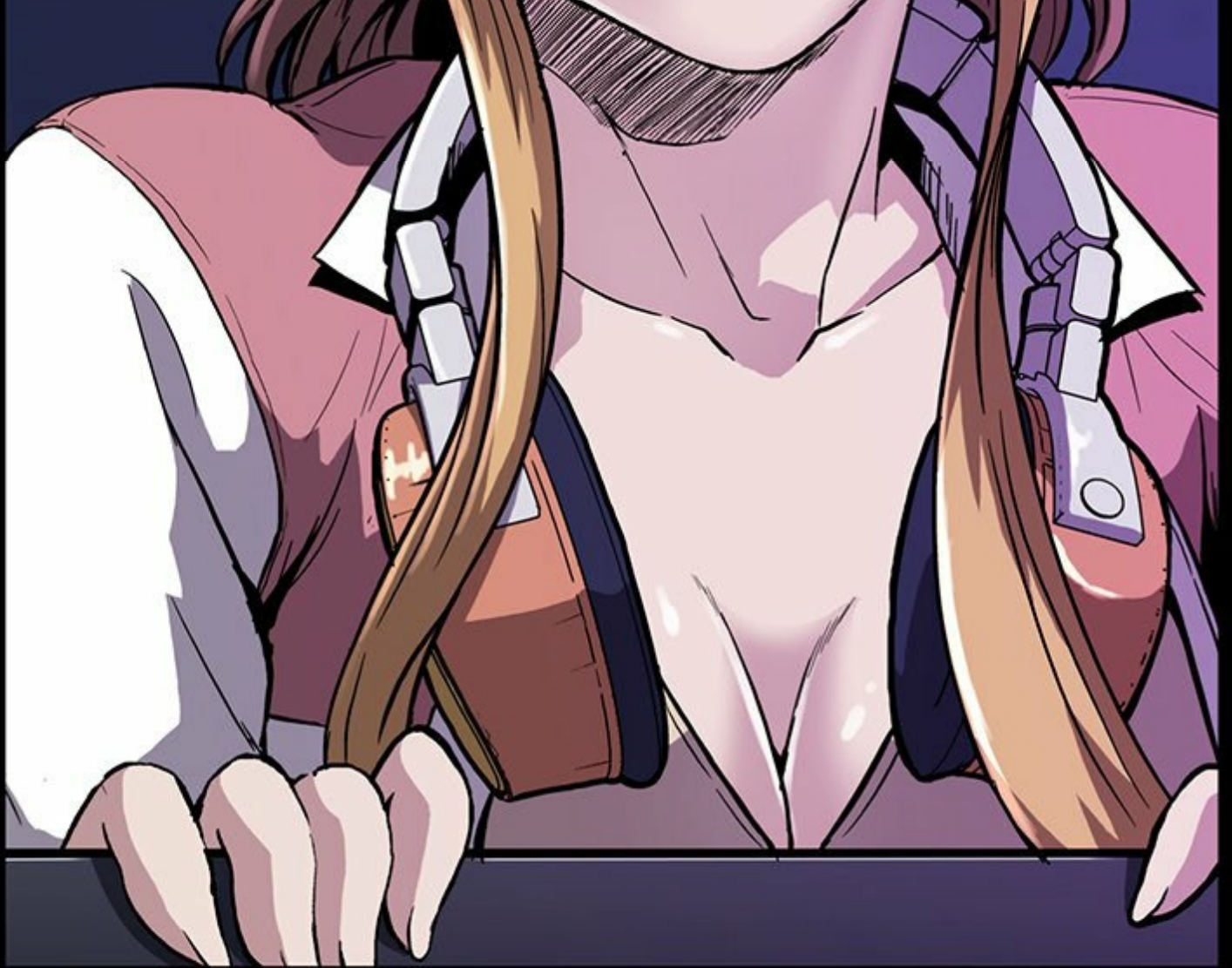
VOUS
ÊTES DISPO,
CE SOIR ?



?



JE VAIS
VOUS REMONTER
LE MORAL.





À SUIVRE