



VOUS ALRIEZ
RIEN ALLER N'IMPORTE

PU ALLER N'IMPORTE
OÙ, MAIS VOUS
ÊTES VENUS
ICI...



JE PENSAIS
QUE J'ALLAIS
JAMAIS VOUS
TROTVER.

BON,
TRÈS BIEN...



JE VOUS...



ÉCOUTE !

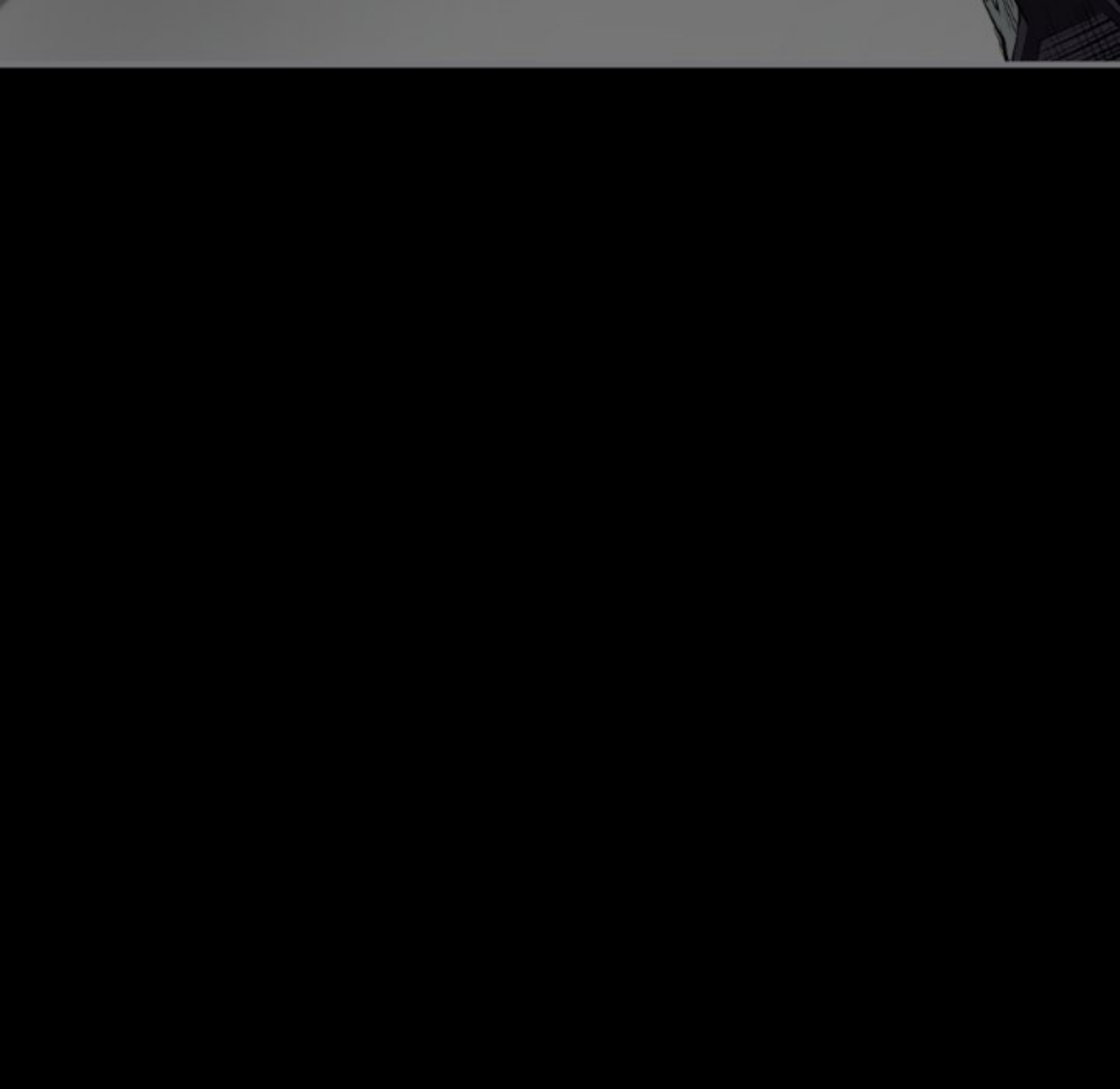


TAP

TAP

TAP

TAP



RUNNING MAN

Story: **JIHOON AHN**

Bild: **YEONGPIL KIM**





FWIP





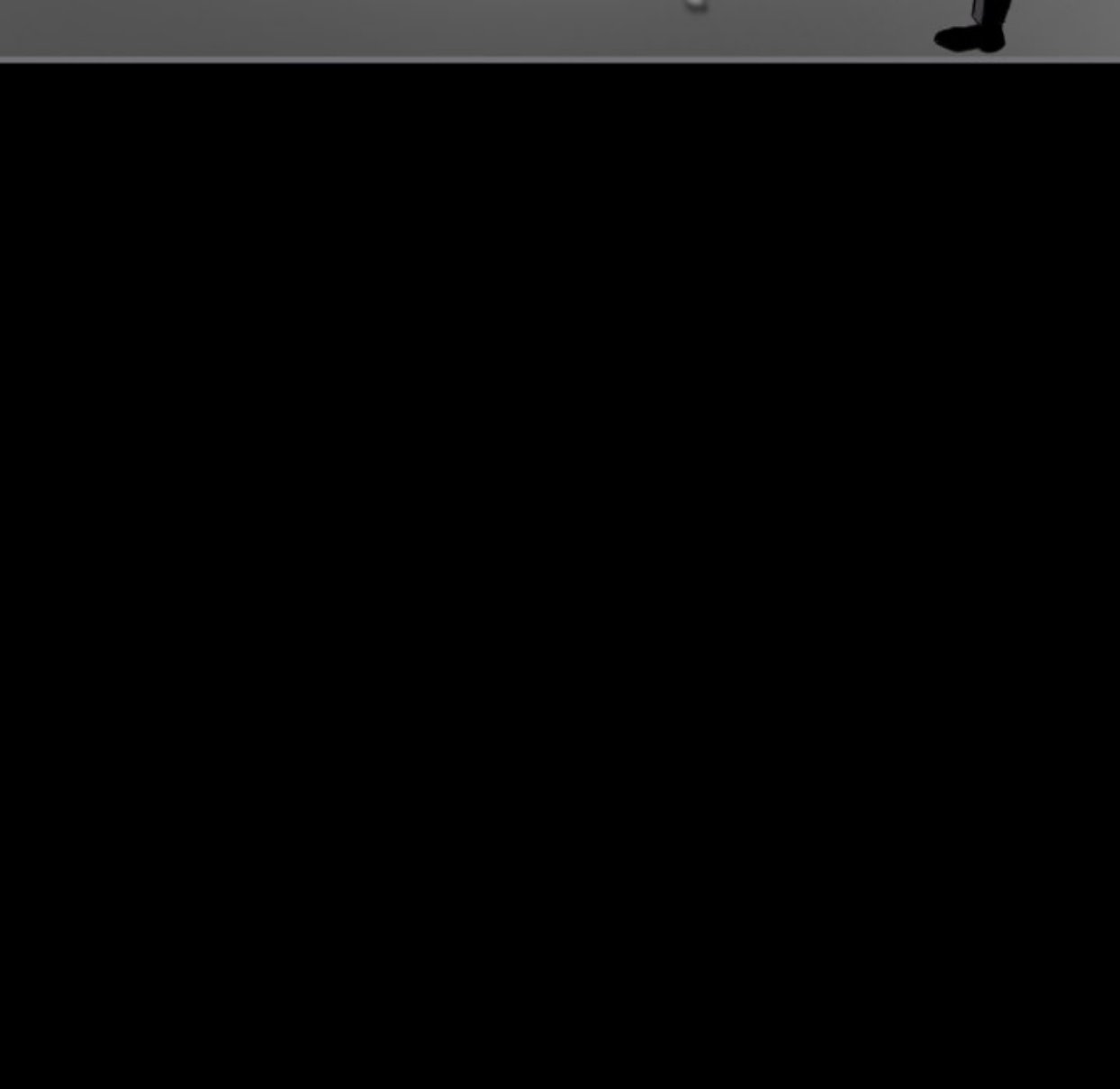
FWIP





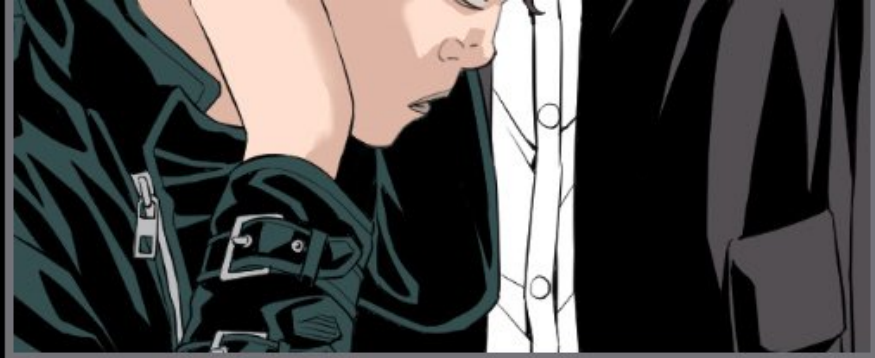


...





QU'EST-CE
QUE VOUS
FAITES ICI ?



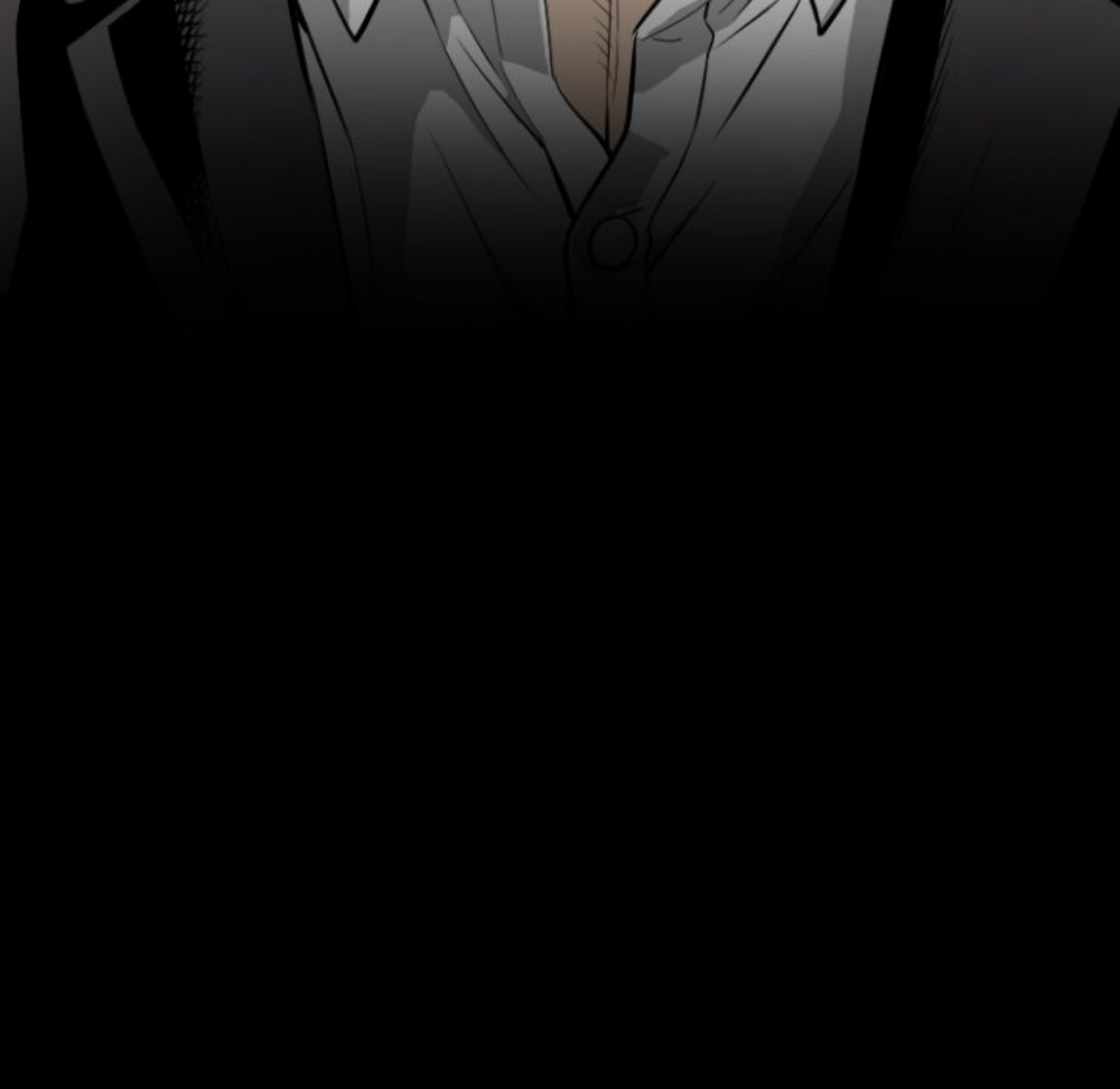
JE VEUX
SAVOIR POURQUOI
VOUS M'AVEZ FRAPPÉ
À LA TÊTE, PARDI.



A close-up illustration of a dark green, textured jacket with several silver zippers. The jacket is shown from the chest down, with the zippers partially open. The background is black.

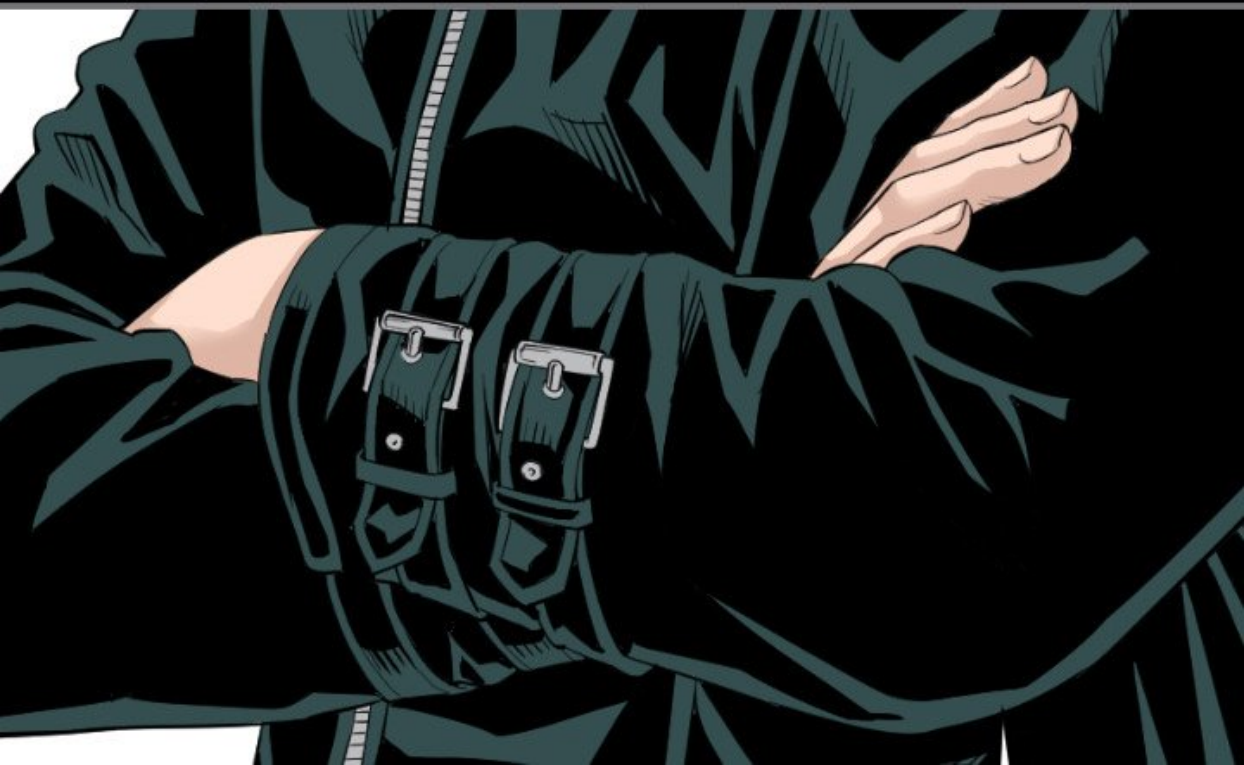
ALLEZ,
JE VOUS
ÉCOUTE.













SI J'AI BIEN
COMPRIS...



D'APRÈS
VOUS...

C'EST À
CAUSE DE VOTRE



CAUSE DE VOTRE
PATRON.

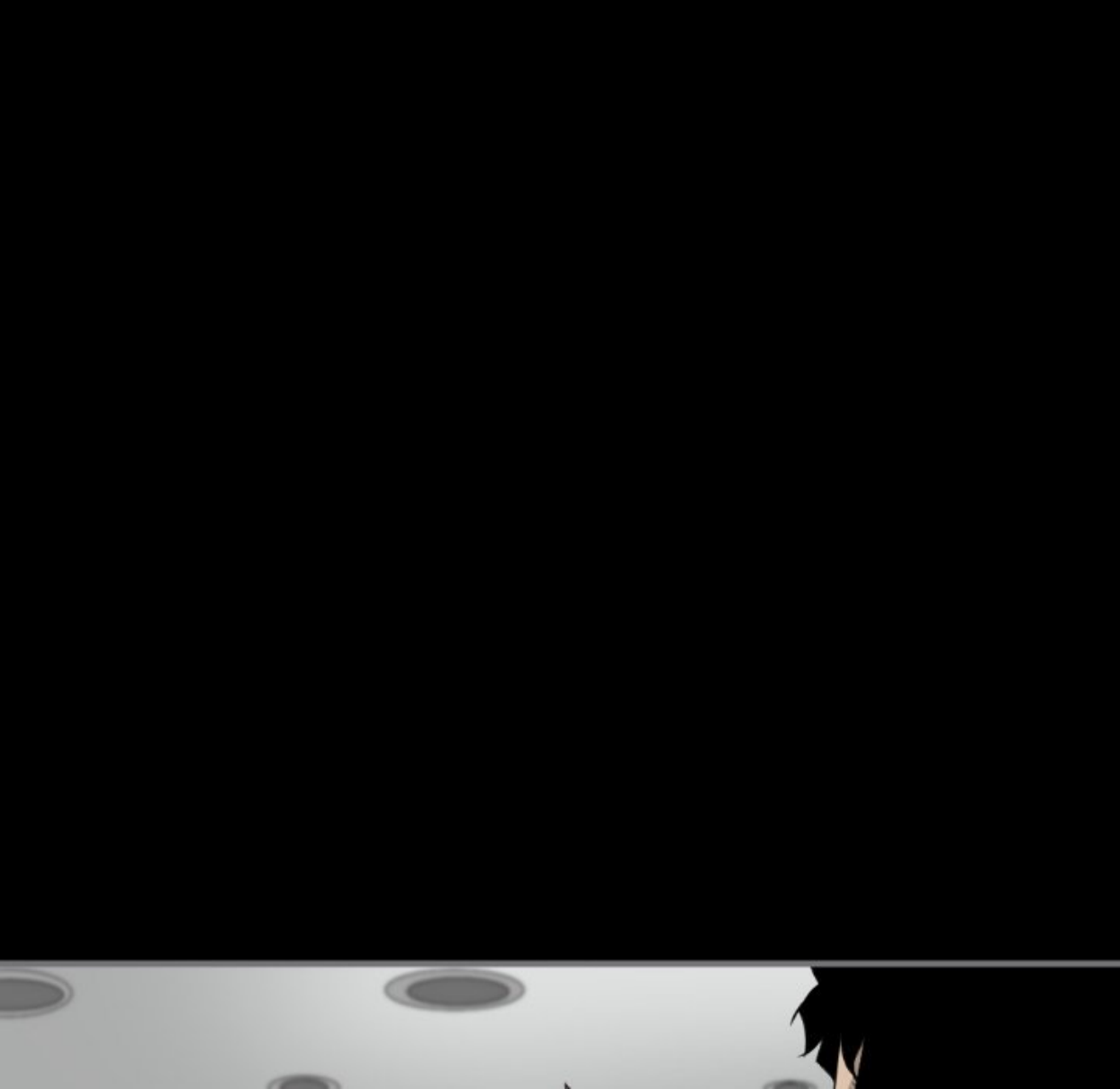
DONC JE
T'AIME PAS.

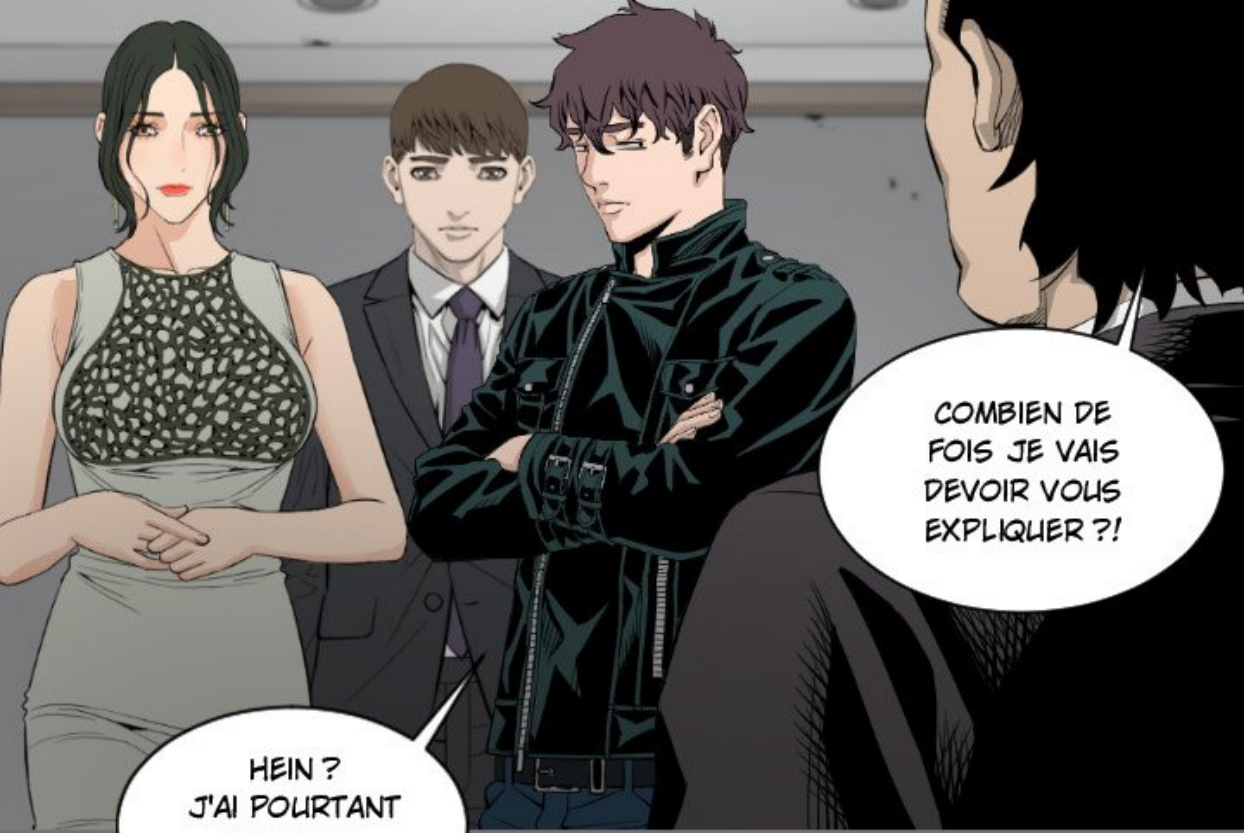


ET JE
L'AIME PAS NON
PLUS, MAIS ELLE
A BESOIN D'UN
ENFANT...



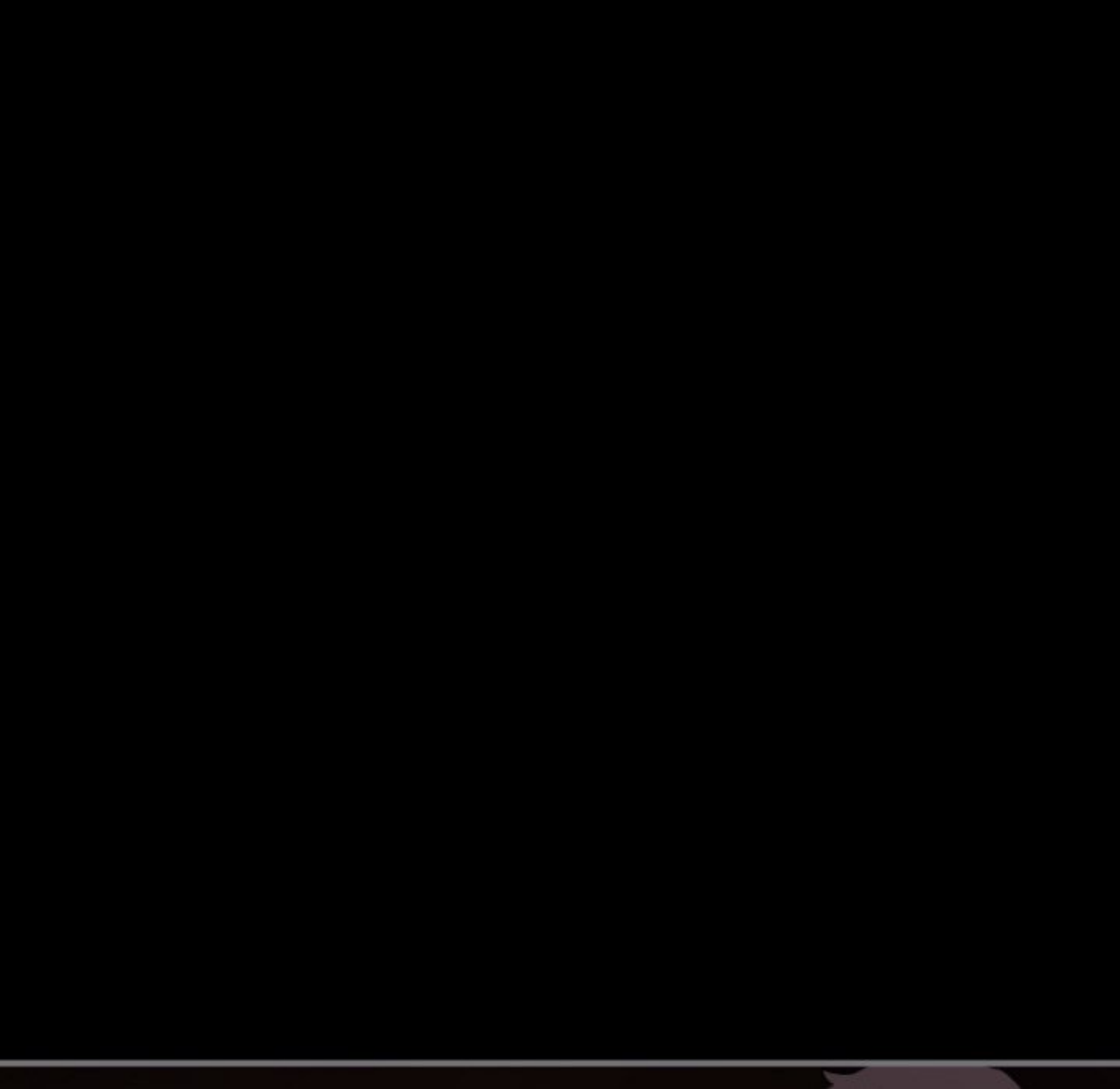


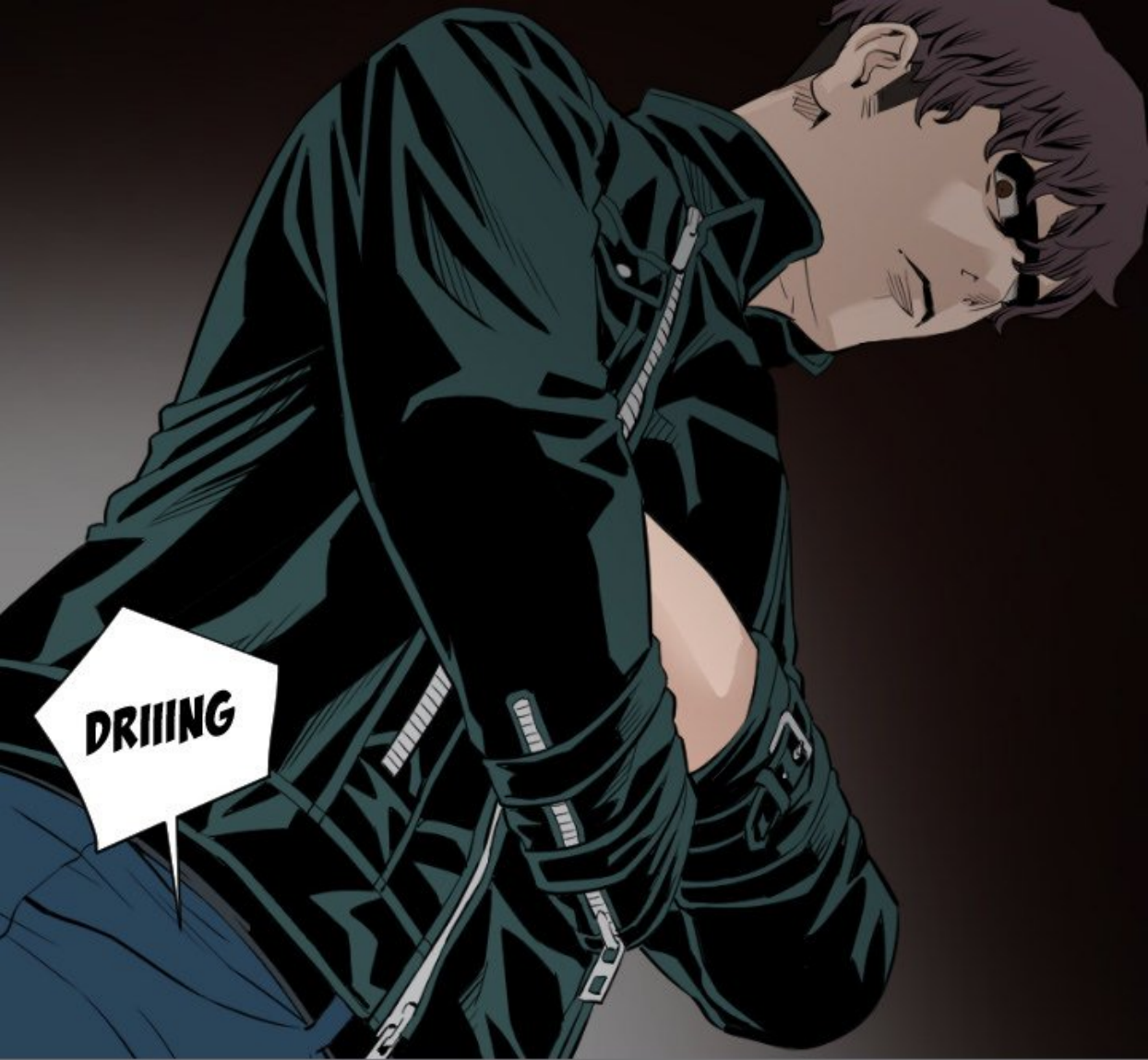





COMBIEN DE
FOIS JE VAIS
DEVOIR VOUS
EXPLIQUER ?!

HEIN ?
J'AI POURTANT
COMPRIS,
NON ?





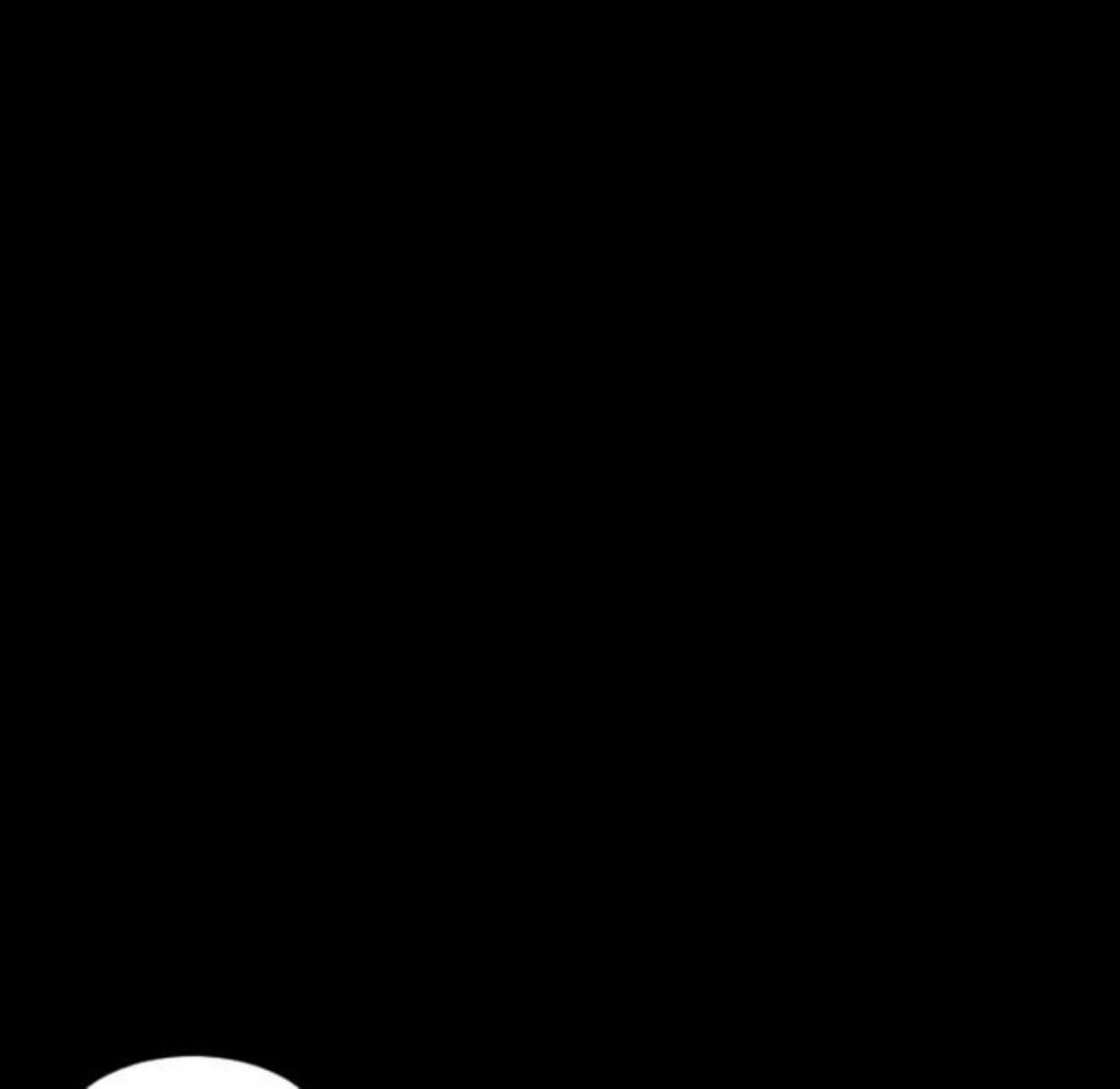
DRIING



ALLÔ,
BEAU CUL !

T'ES
PASSÉ OÙ ?!

CE
TRAVAIL EST
TERMINÉ !



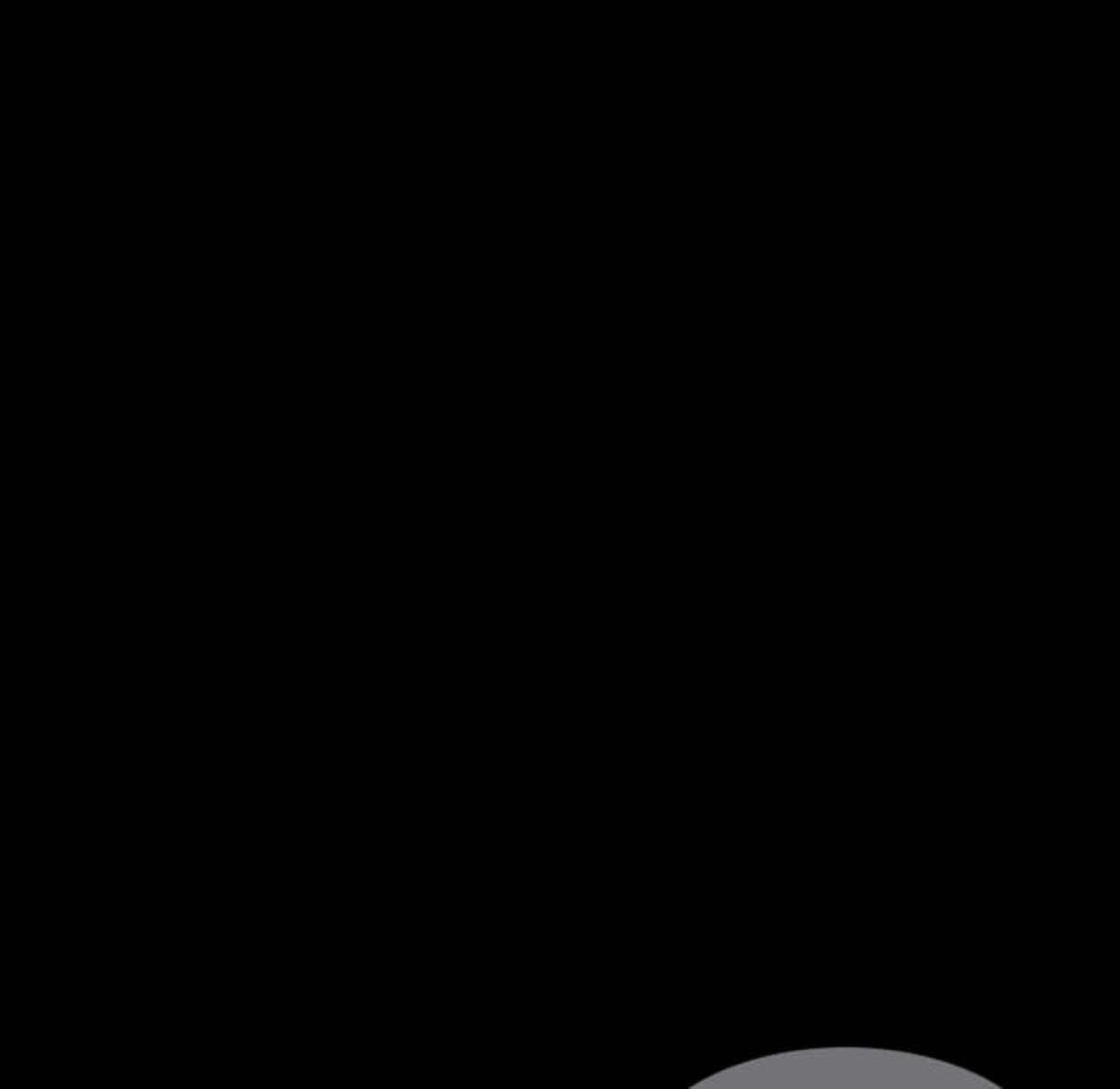


TERMINÉ ?
POURQUOI ?

PARCE QUE
C'EST UN PIÈGE.

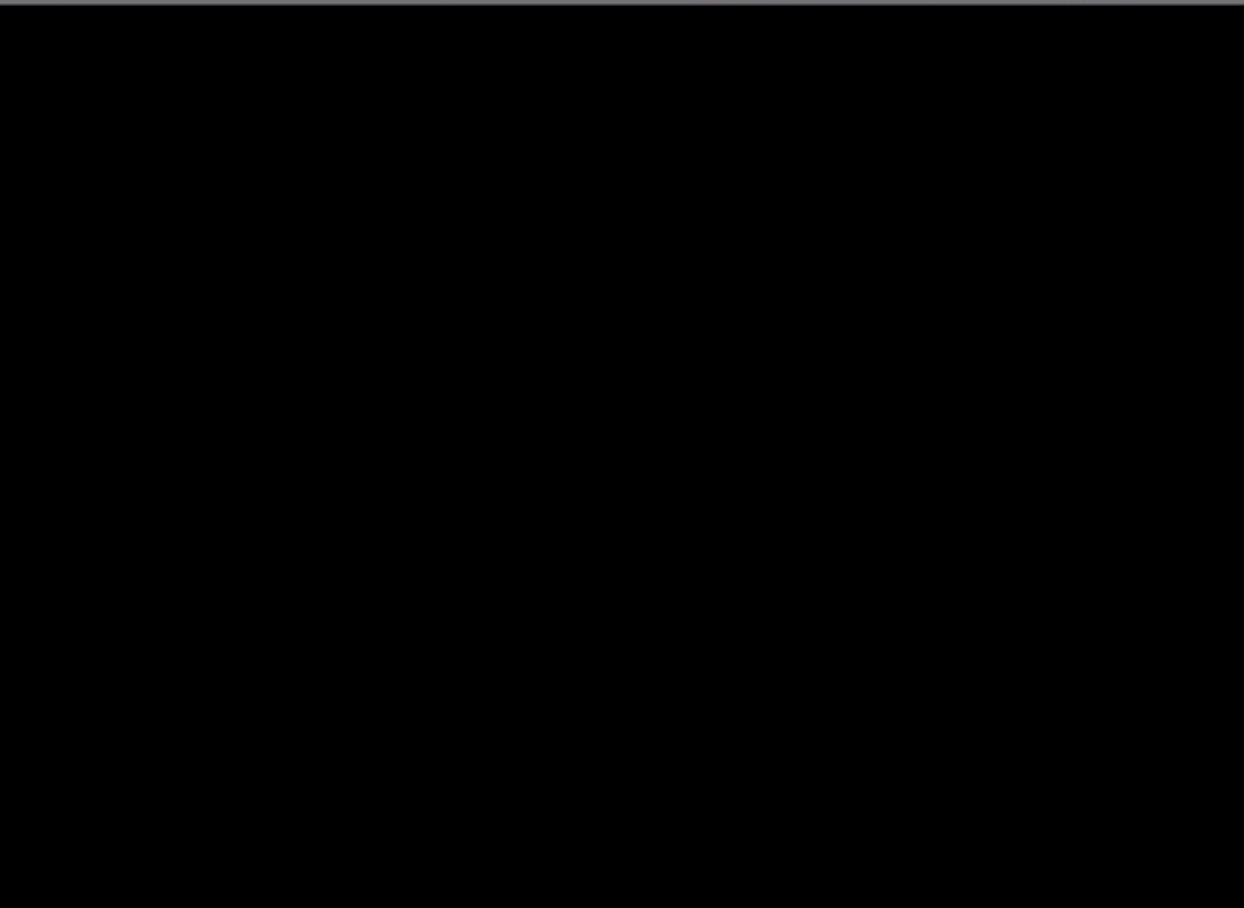
...

UN PIÈGE ?
COMMENT ÇA ?



CET
HOMME, ISAAC,
TRAVAILLE POUR LE
VICE-PRÉSIDENT !



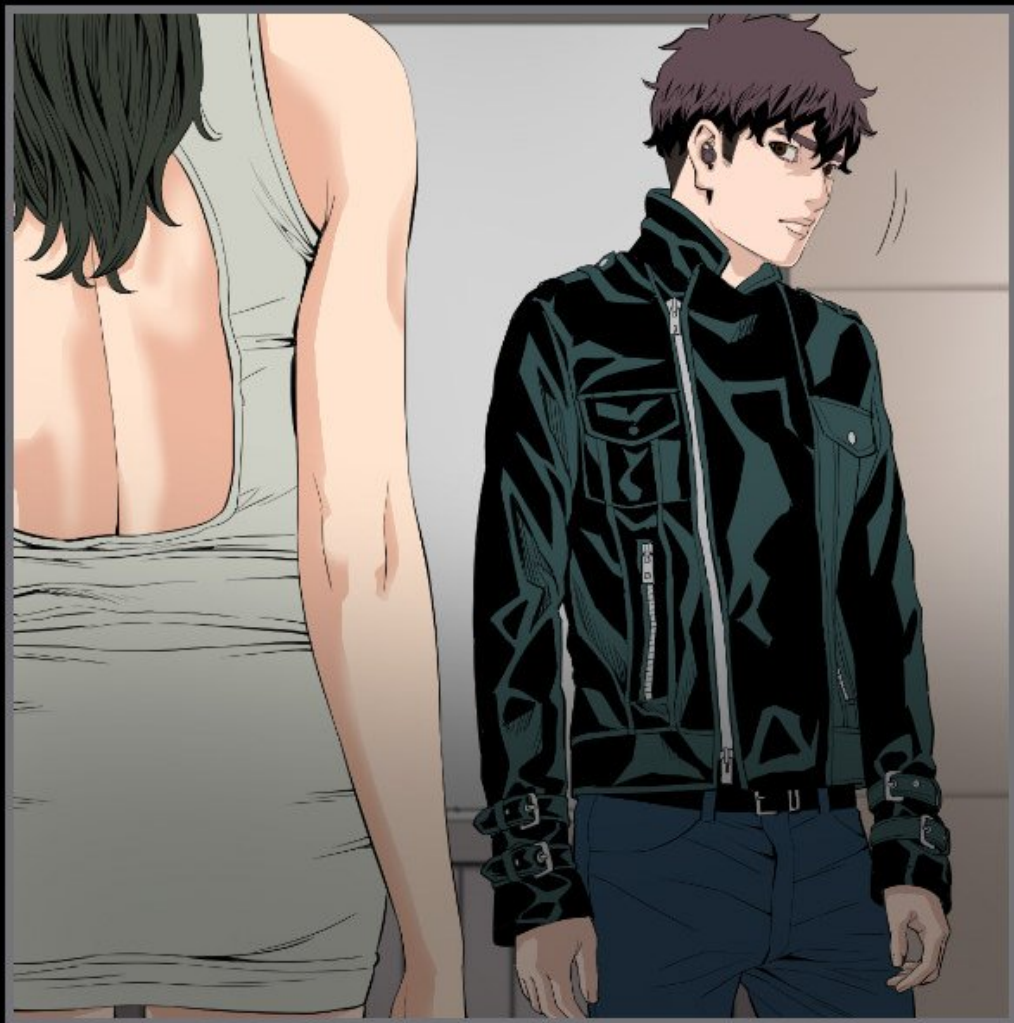


QUOI ? C'EST
UN ESPION ?!



OUI, EN

GROS.

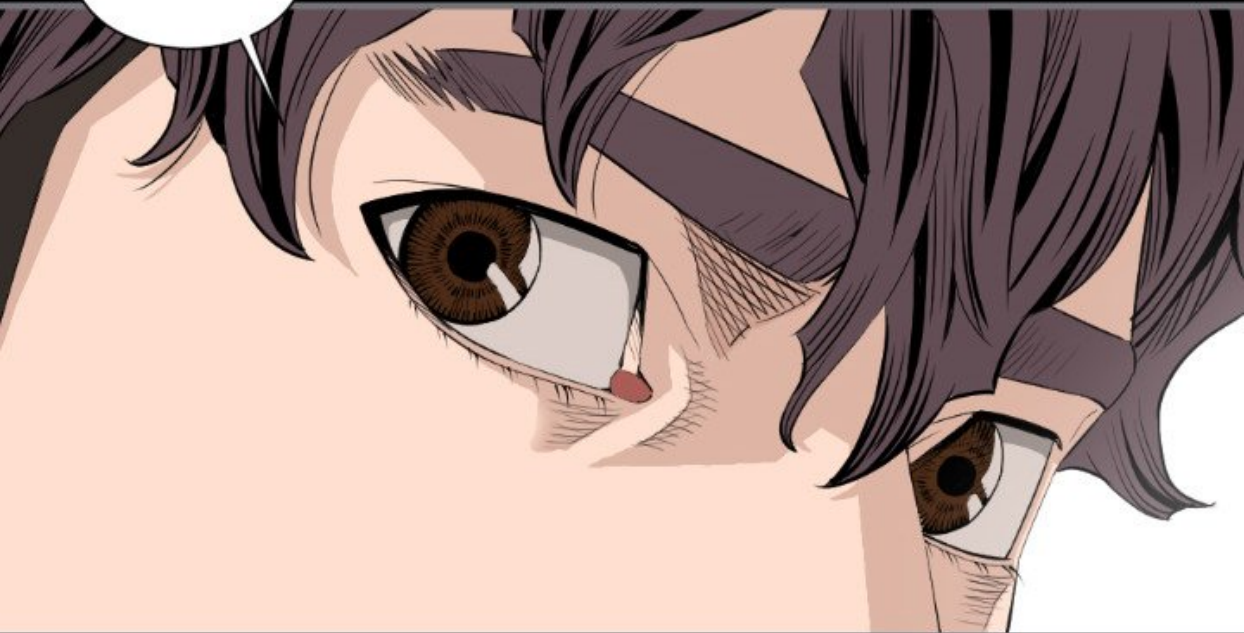


ALORS,
VOUS ALLEZ FAIRE
QUOI ?!

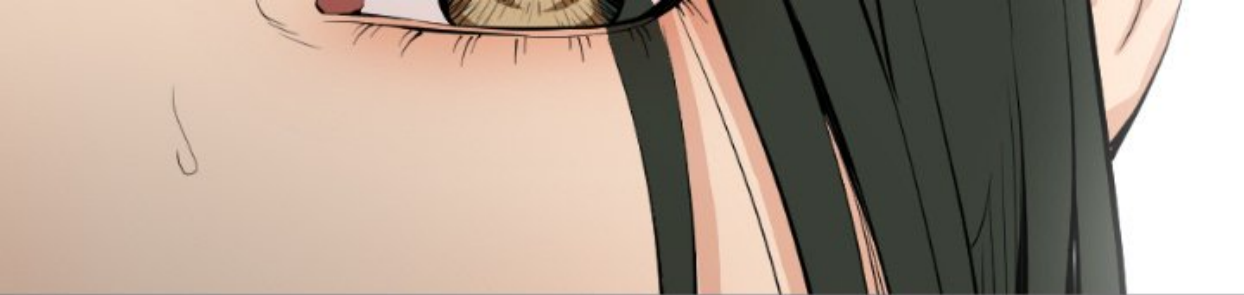















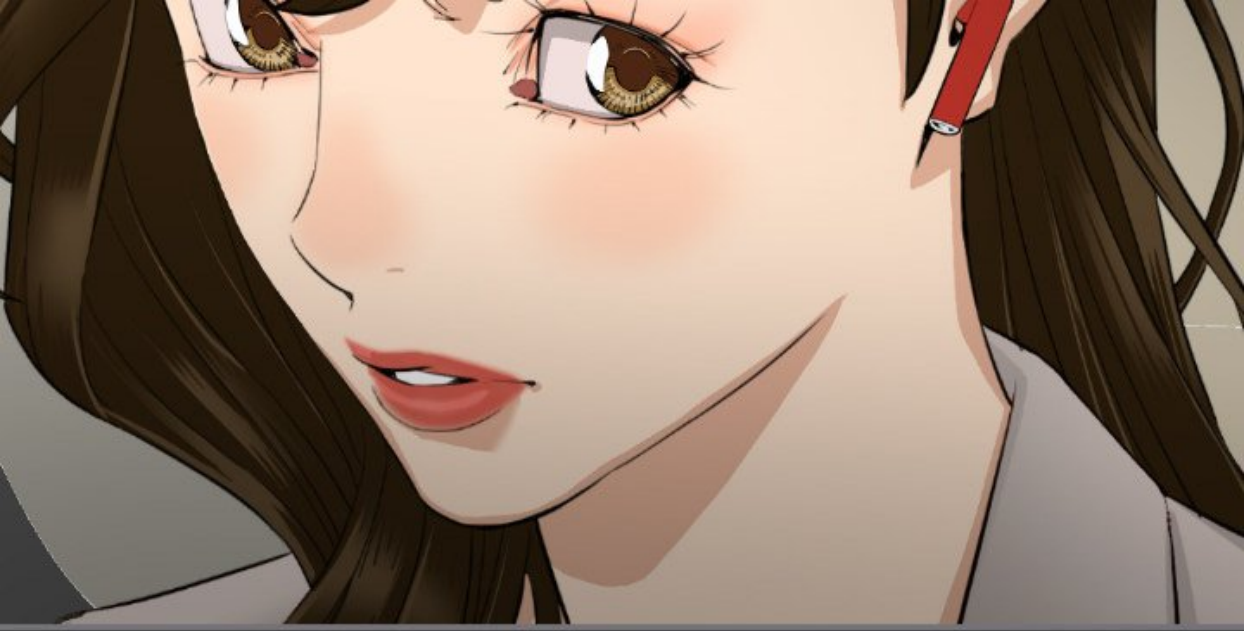
HÉ, BEAU CUL.
JE PENSE QU'ON
A PAS LA MÊME
VISION DES
CHOSSES.

JE T'EN
DIRAI PLUS
PLUS TARD.





QUOI ? TU
VAS NOUS FAIRE
THER, ESPÈCE
D'ABRUTI !



ON COURT PAS DE
DANGER POUR L'INSTANT,
ALORS ON DEVRAIT JUSTE
SE CONCENTRER SUR
NOTRE TRAVAIL.






C'EST QUOI
LE PLAN ?!

ON DOIT
UTILISER CETTE
SITUATION À NOTRE
AVANTAGE.



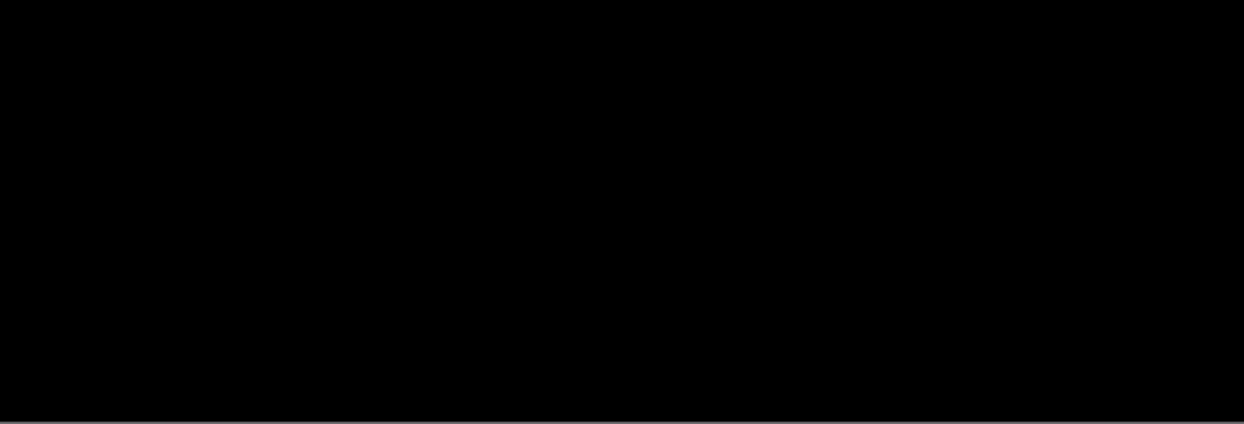


ET S'ASSURER
QU'ILS NOUS SOIENT
REDEVABLES.



SCR!!!











.

7





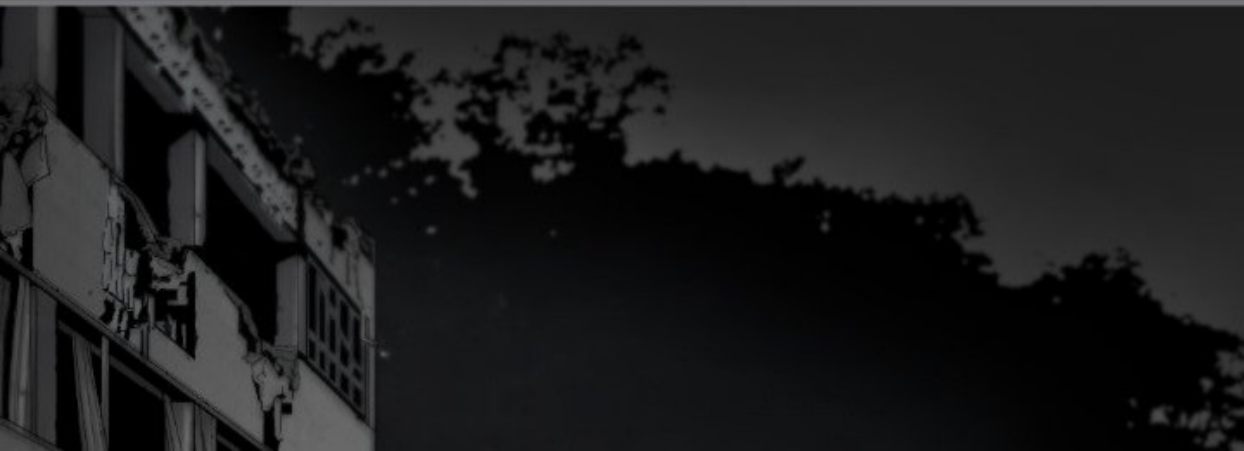
JE VAIS
RENDRE VISITE
À MON NEVELL.















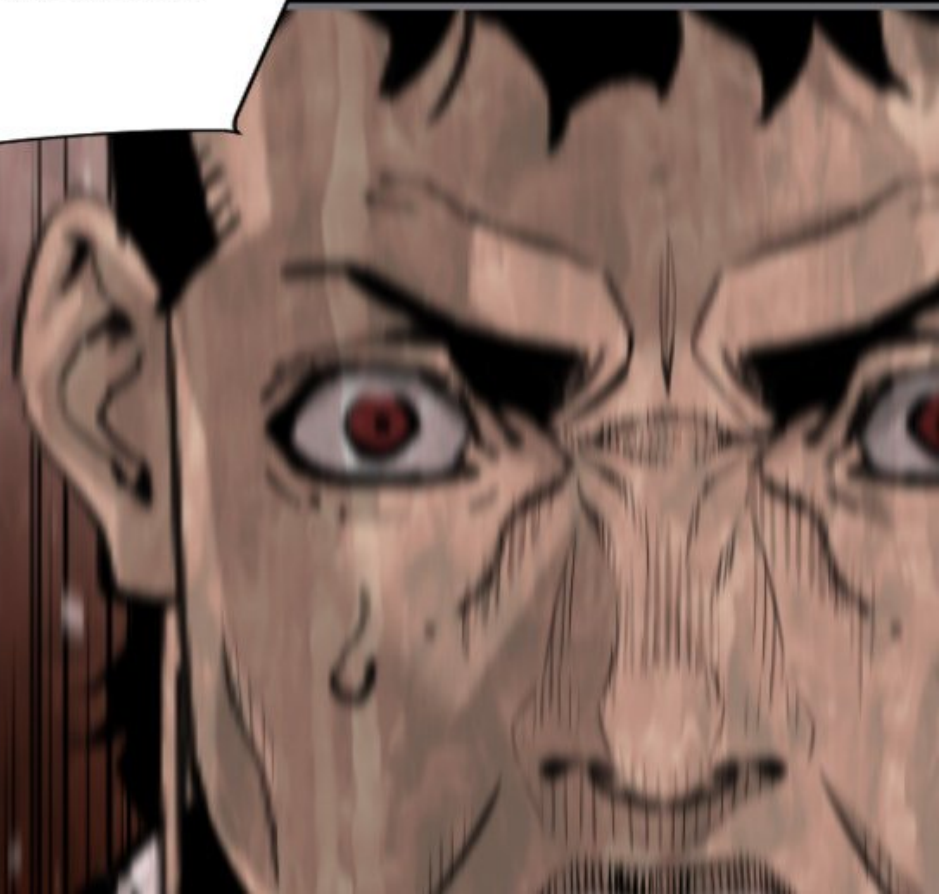






UN ESPION ?

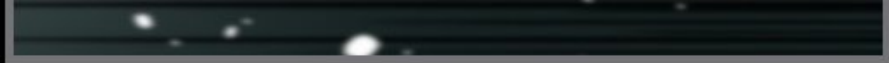
COMMENT T'OSSES
L'APPROCHER...?!





WHOOSH







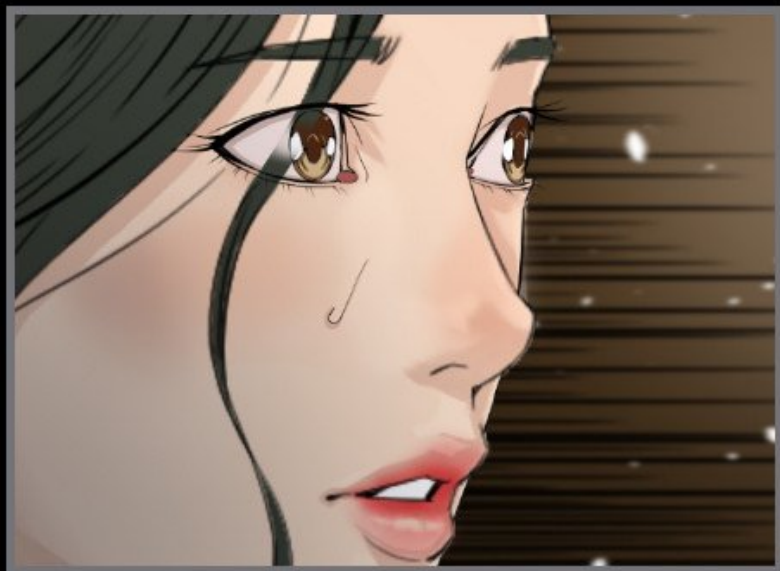
TAC









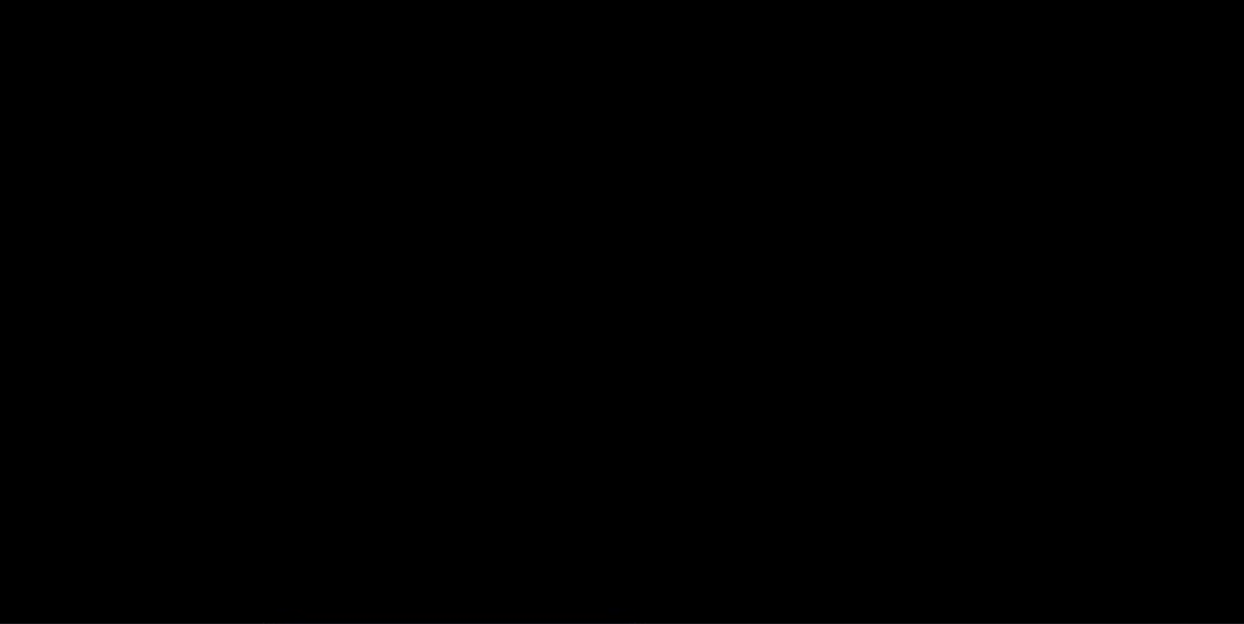




DIS-MOI
LA VÉRITÉ.




POURQUOI
TU VEUX ÊTRE
AVEC ELLE ?





J'AI FAIT
ÇA PARCE QUE JE
L'AIME.





JE VOULAIS
ÊTRE AVEC ELLE,
MÊME SI JE SAVAIS
QUE C'ÉTAIT PAS LA
BONNE SOLUTION.

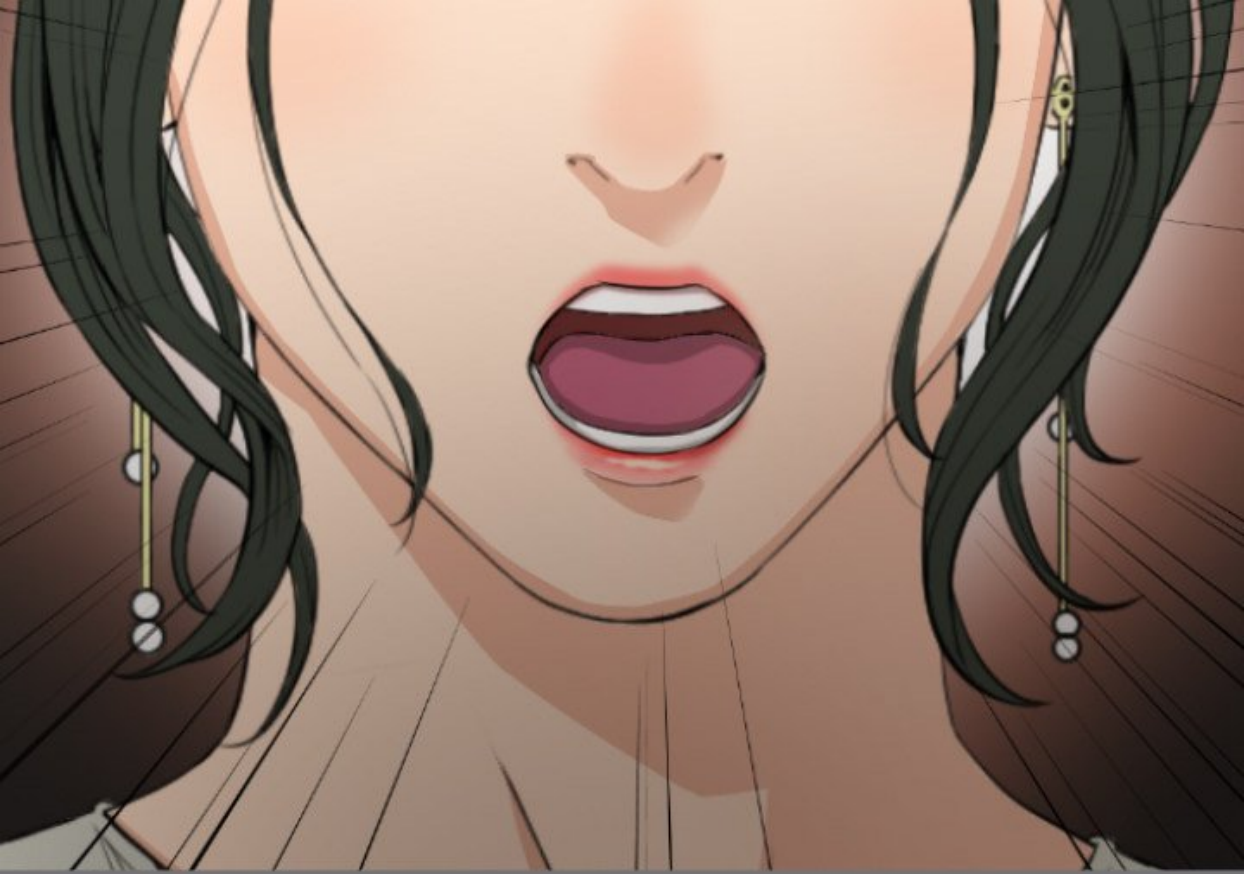


LAISSEZ-LE
PARTIR ! JE VOUS
EN PRIE !



JE LE
SAVAIS DEPUIS
LE DÉBUT !







A close-up, high-contrast illustration of a man's face, focusing on his eyes and mouth. He has dark hair and is wearing glasses with red lenses. His expression is serious and slightly menacing. A speech bubble is positioned to the left of his face.

COMMENT ÇA,
TU SAVAIS...?

N'EST-CE PAS
ÉVIDENT ?





ELLE SAVAIT
QU'IL TRAVAILLAIT
POUR MOI.



ON DIT
QU'UNE FEMME
VENDRAIT SON
PROPRE PAYS
PAR AMOUR.

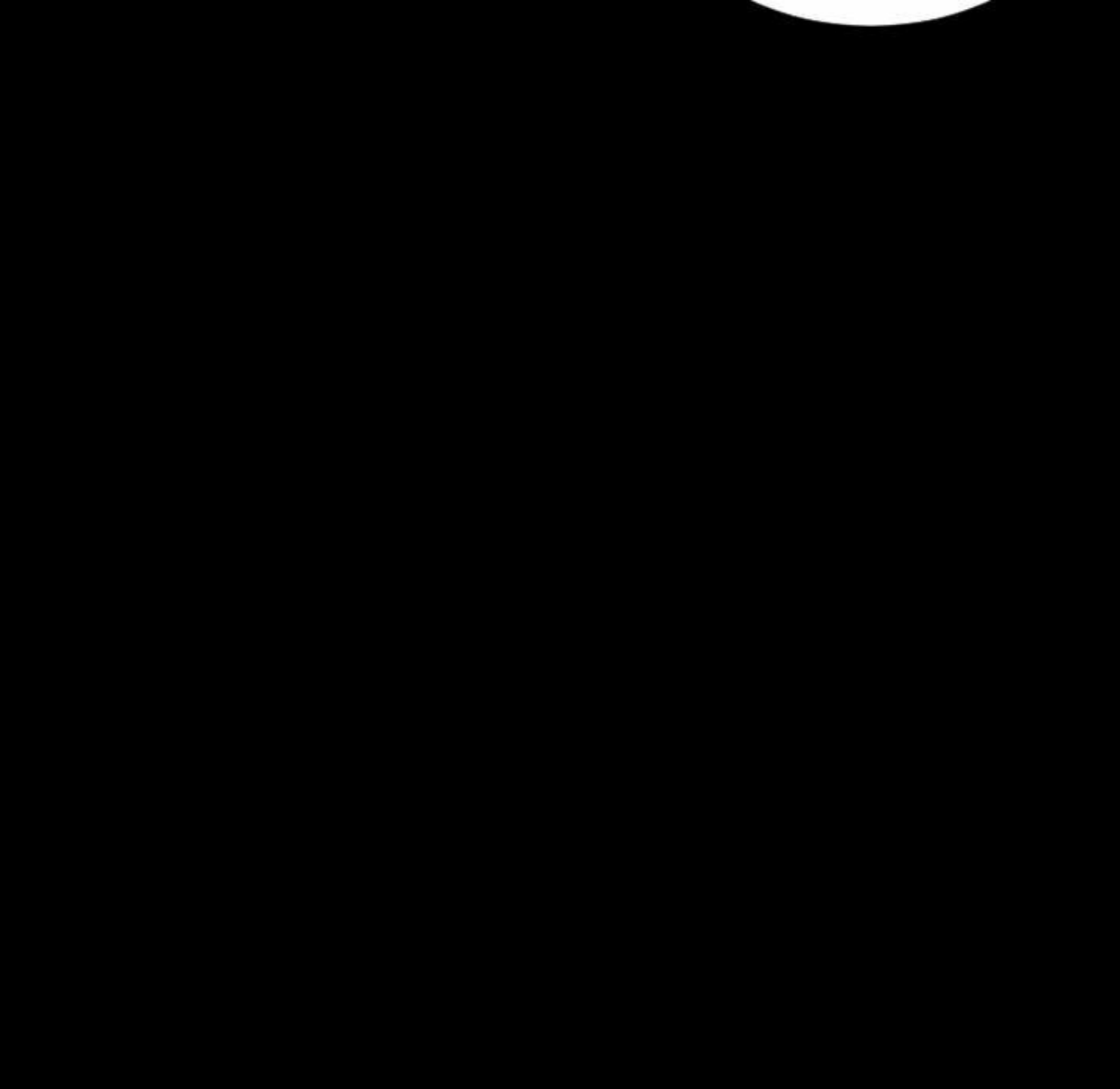




ÇA ME
DÉÇOIT,
MONSIEUR.



COMMENT
VOUS AVEZ PU
L'UTILISER COMME ÇA ?
ELLE ÉTAIT COMME UNE
FILLE POUR
VOUS !



HÉ

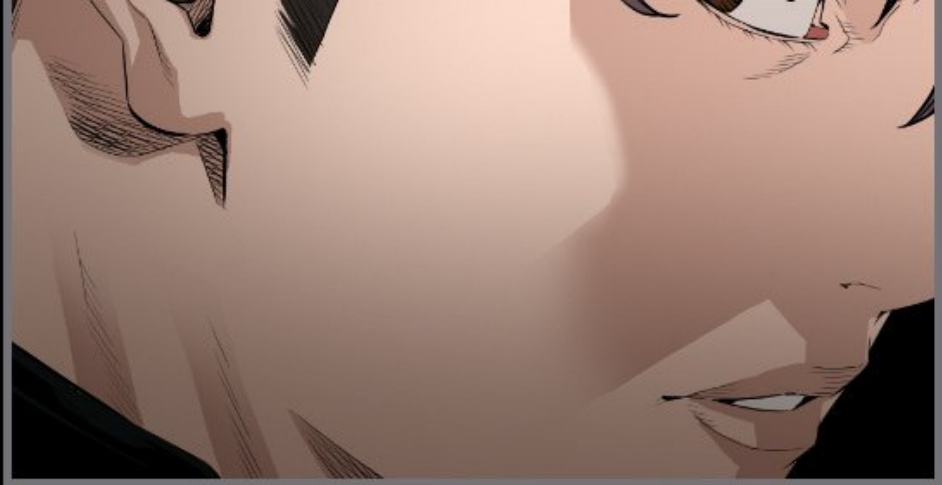
HÉ

HÉ

HÉ







ET
ALORS ?





Y A
RIEN DE PLUS
BEAU QU'UN ENFANT
QUI SE SACRIFIE
POUR SES
PARENTS.

À SUIVRE...