





TIENS...





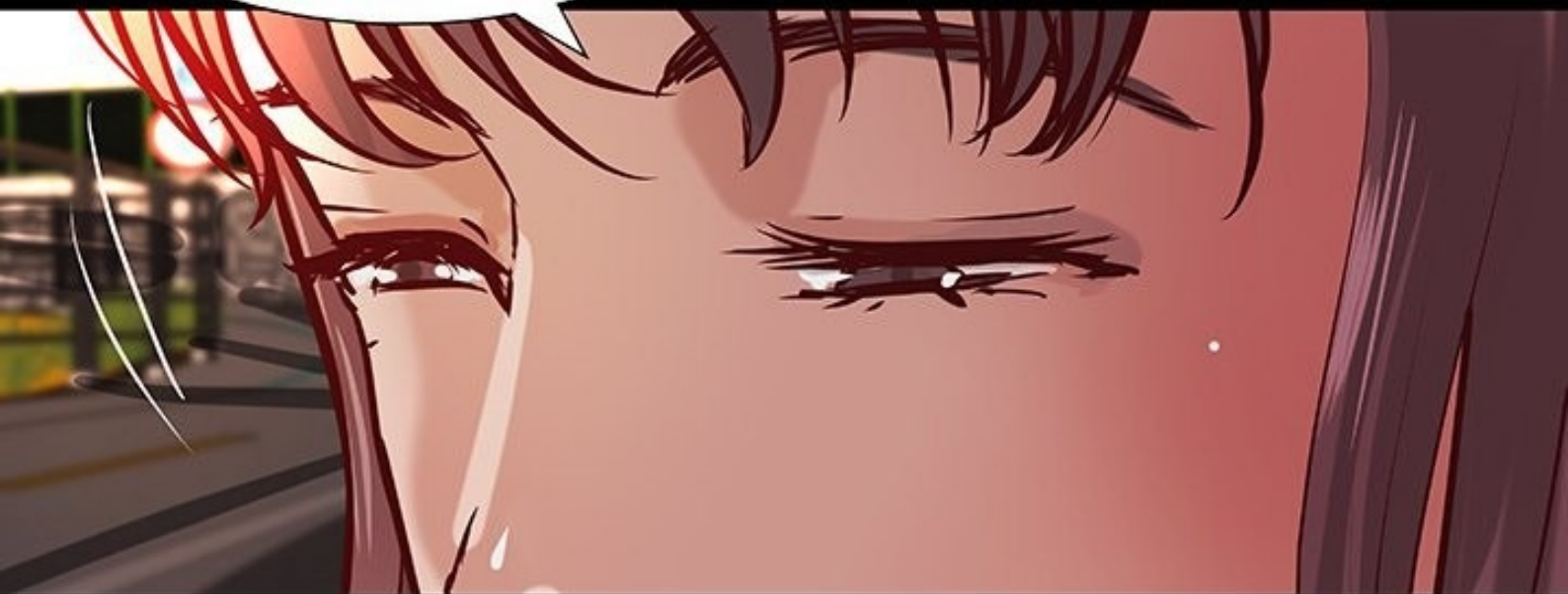
SHLAK







J'AI RÉFLÉCHI...



ET JE SAIS QU'ON SE
CONNAÎT DEPUIS UN MOMENT...



GLOUP

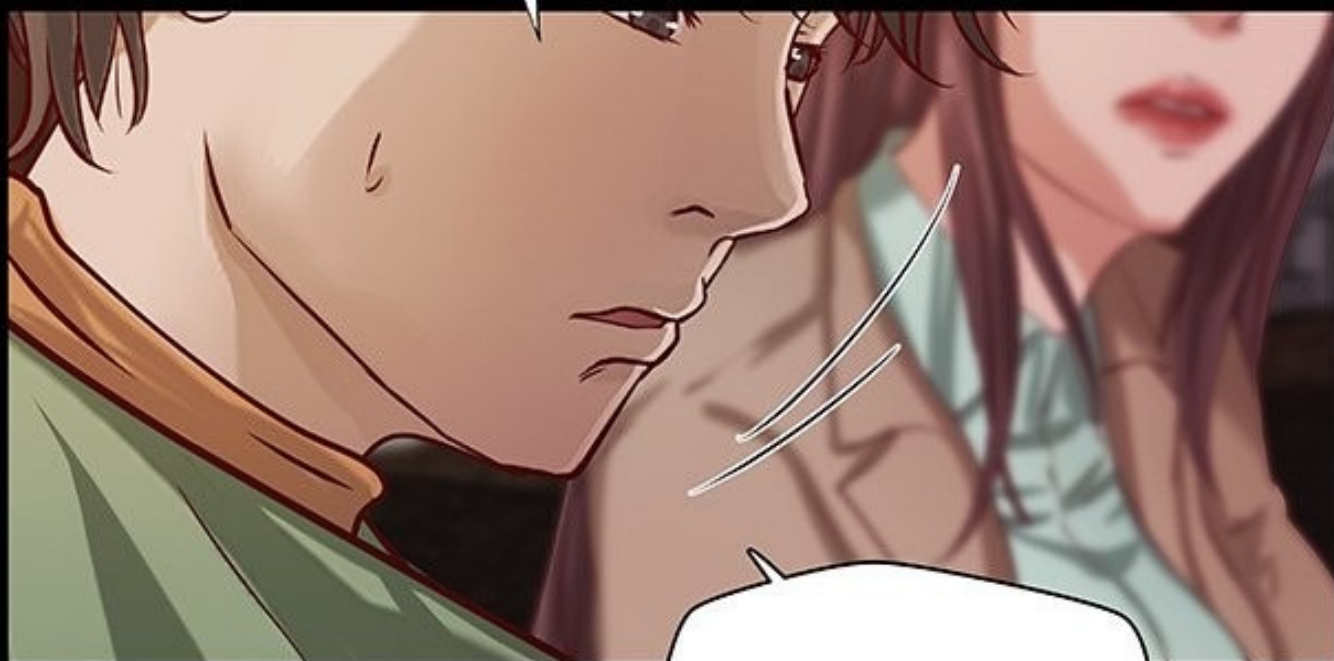
MAIS ON NE PEUT PAS
OUBLIER CE QU'IL S'EST
PASSÉ HIER SOIR.



JE SUIS
D'ACCORD.

SHKK

TU AS
RAISON !



JE T'AI AUSSI...

TOUJOURS
CONSIDÉRÉE
COMME PLUS
QU'UNE AMIE...

HUMM

13



BOUM



ALORS...



TU DEVRAIS ROMPRE
AVEC TA COPINE !





IEEH



DANIELLE... CE
N'EST PAS AUSSI
SIMPLE...





TU ME CONNAIS
DEPUIS BIEN PLUS
LONGTEMPS QUE
CETTE SONYA !





ARGH

EH BIEN...



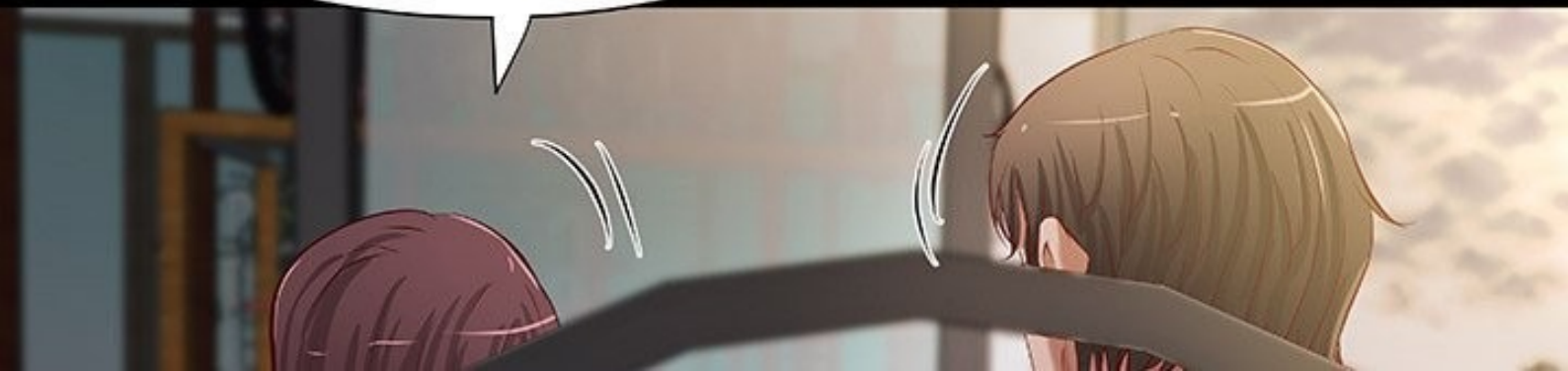
TU AS D'AUTRES
RAISONS ?

ÇA NE FAIT
PAS LONGTEMPS
QUE JE SORS
AVEC SONYA...



MAIS JE LA CONNAIS
DEPUIS HUIT ANS.

QUOI ? ALORS TU
DOIS L'AIMER AUSSI !





OUI...

MAIS ON
A DÉJÀ...



FSCHHII

JE NE
PARDONNE PAS
AUSSI FACILEMENT QUE
LES AUTRES FILLES DE

NOTRE ÉPOQUE !



ET JE SAIS QUE TU

ET JE SAIS QUE TU
ES PAREIL QUE MOI !

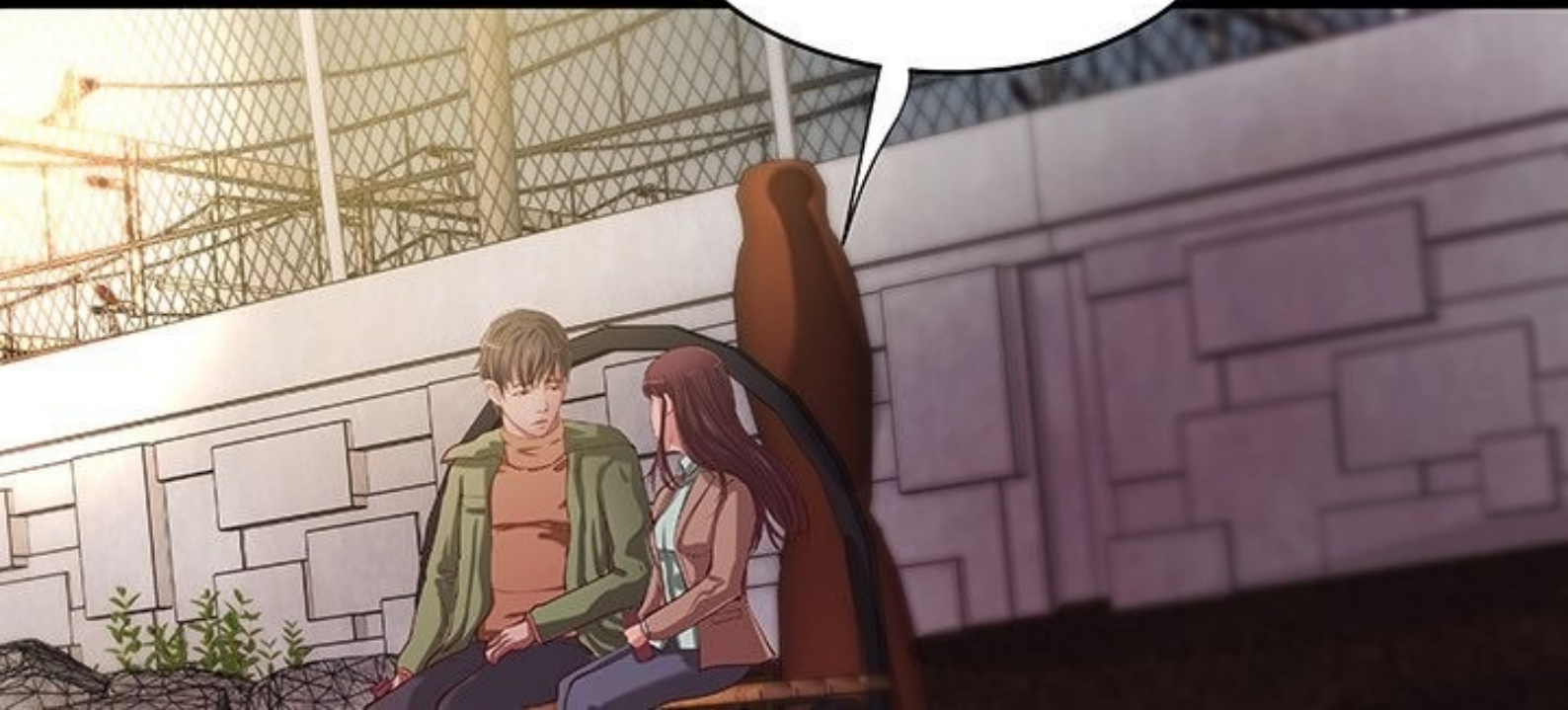


IEEEH

C'EST
BIEN ÇA, LE
PROBLÈME.



T'ES VRAIMENT
UN TOCARD...



A person is sitting on a bench, with only their legs and feet visible. They are wearing light-colored pants and shoes. A white speech bubble originates from the person's mouth area. The background is dark, suggesting an outdoor setting at night or in low light. The overall scene is simple and focuses on the text in the speech bubble.

JE SUIS DÉSOLÉ...





A close-up illustration of a character's face, rendered in a soft, painterly style. The character has long, dark, wavy hair. Their right eye is replaced by a complex, grey, mechanical or cybernetic eye with several small white lenses and a circular dial. The character's expression is somber and reflective. The background is a dark, solid color.

JE SAIS
QUE JE SUIS
ÉGOÏSTE...

MAIS C'EST
VRAI, J'AI DES
SENTIMENTS
POUR VOUS
DEUX.

KAIDEN,
JE...!

TADA





JE NE
VEUX PAS
ABANDONNER !

DANIELLE...



CRR

JE...



ARGH...

J'AI JUSTE
BESOIN DE
TEMPS...

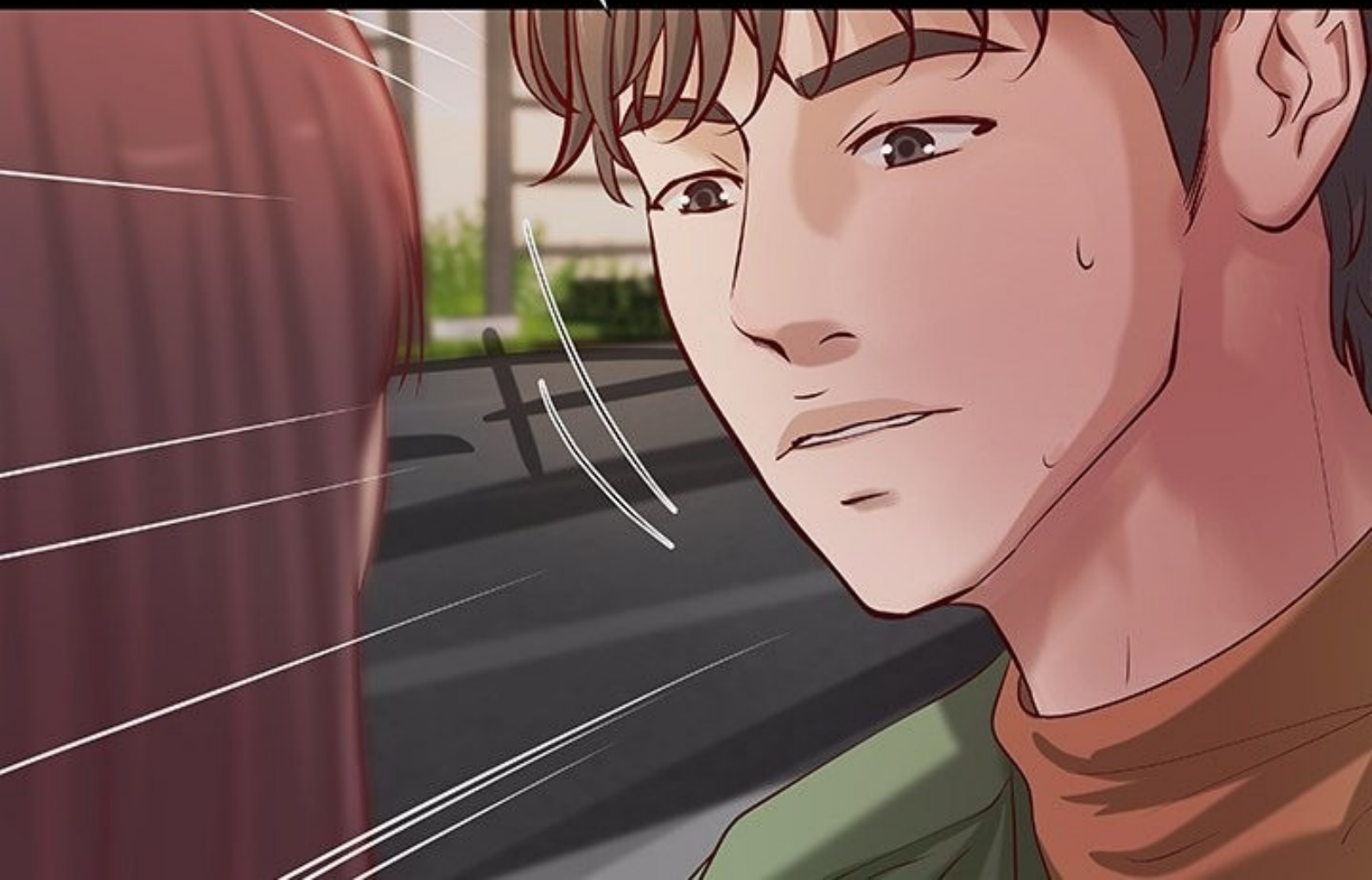


JE PEUX
ATTENDRE
JUSQU'À LA
SORTIE DE
TON LIVRE.





D'ACCORD... JE TE
DONNERAI MA RÉPONSE
DÉFINITIVE ALORS.





...TRÈS BIEN.





Day One

Scénario/Dessin : **Meaty Fruit**

Assistant : **LEVEL9**

A white jagged starburst shape, resembling a comic book sound effect, is centered on a black background. The starburst has multiple sharp points of varying lengths, creating a dynamic, explosive appearance.

AAAAAH!



SWIIISHHH

BOUM

AAAH







HAA

HAA

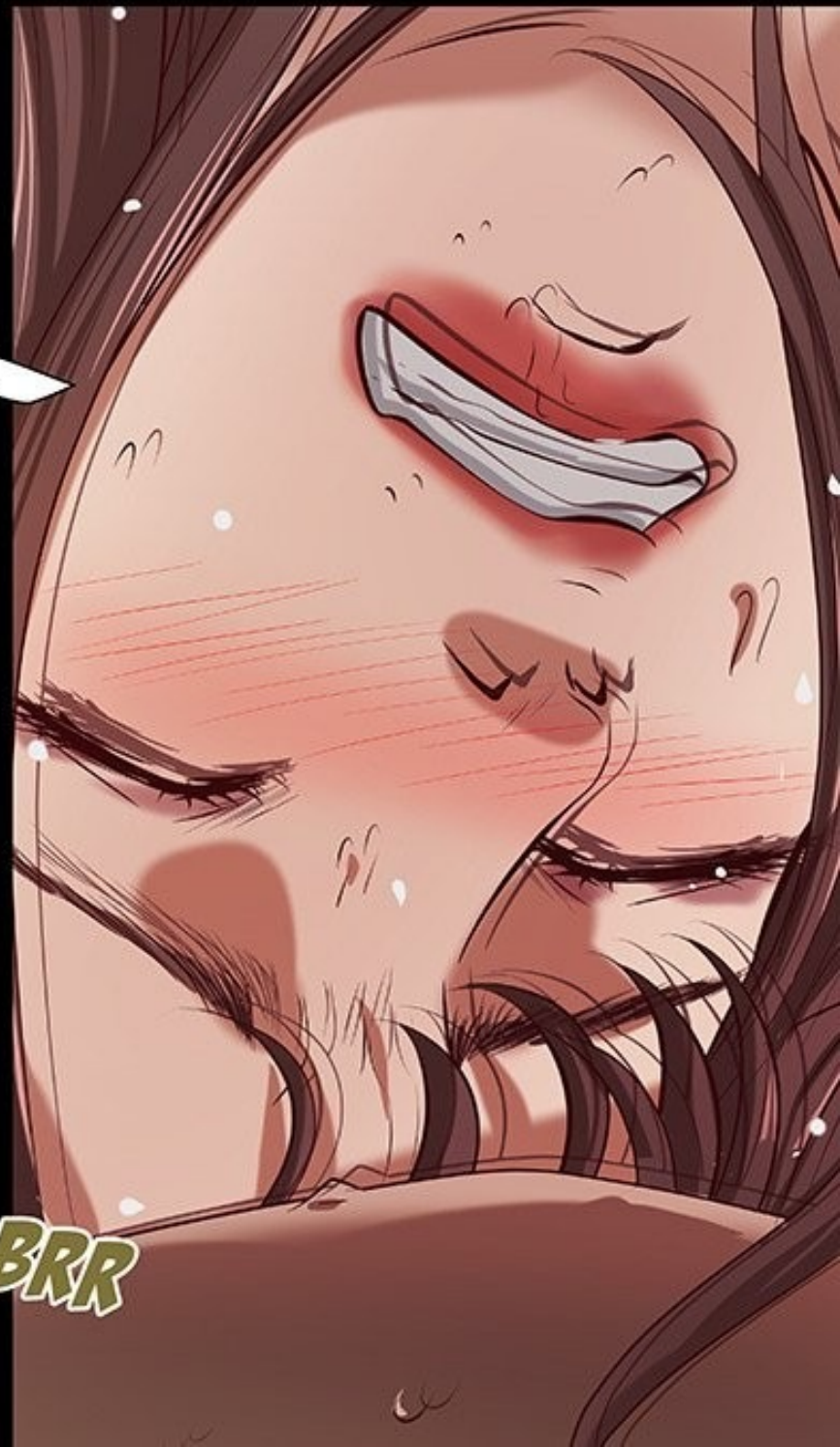
HAA

AAAH

HAA

AAH

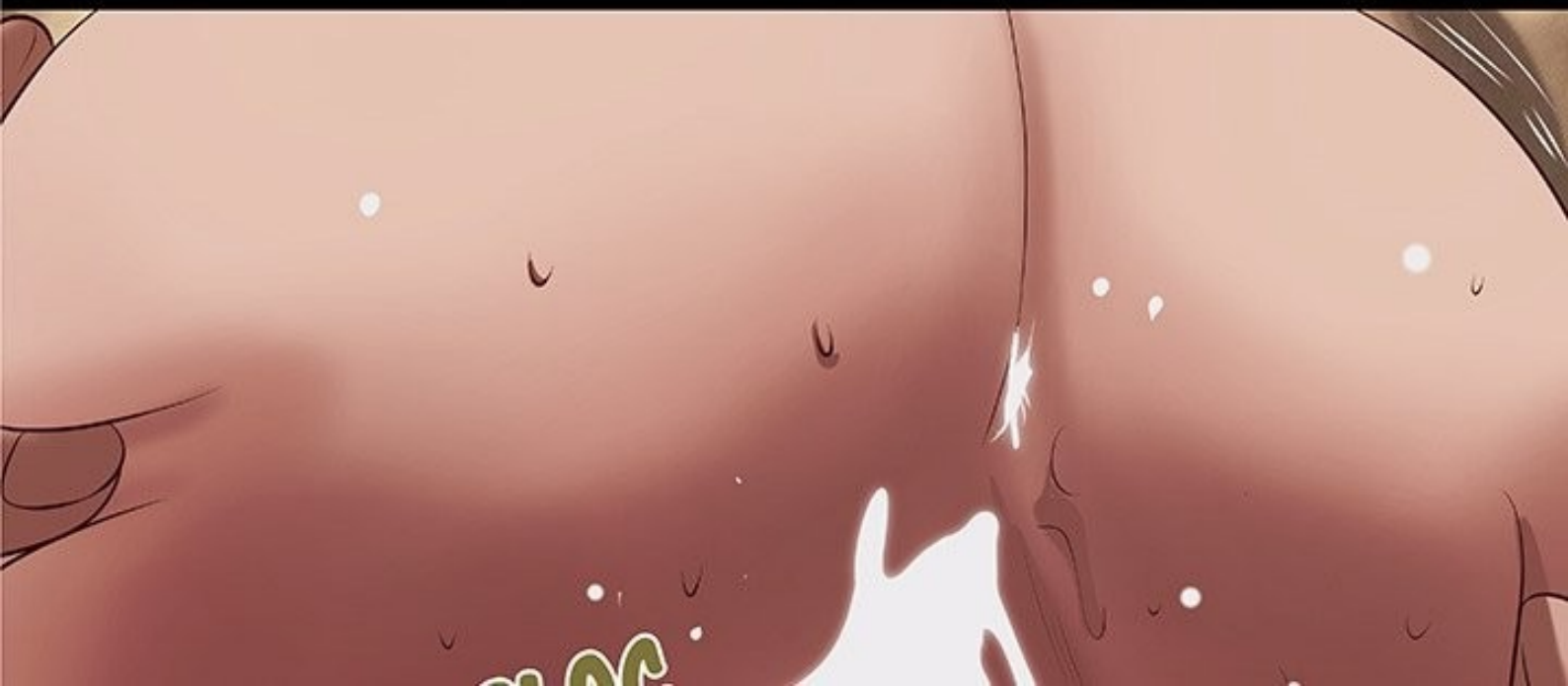
**H
A
A**



BRR



OUAH... ON S'EST
VRAIMENT LÂCHÉS...





HANK...



BRR

BRR

COMBIEN DE
FOIS TU AS JOUI

POIS TA AS SOUP,
AUJOURD'HUI...?

JE NE ME
SOLVIENS
MÊME PAS...





AH OUI ?

TU N'ES
PAS ENCORE
SATISFAITE ?

BIEN SÛR
QUE SI...

SPLASHH

JE SUIS
SATISFAITE POUR
TOUTE UNE VIE...

SHLAK



ENTIÈREMENT
SATISFAITE...

PLOC



CWII

CWII ZTCOMICS.COM







HUMP

OÙ ALLEZ-VOUS
DE SI BONNE
HEURE ?

HMM



JE VOUS L'AI DIT.
J'AI UNE INTERVIEW
AUJOURD'HUI. CE SERA
LA DERNIÈRE FOIS.

FRSHHH

A man with brown hair, wearing a white towel, is sitting on a bed. He has a pained or distressed expression, with his eyes closed and a grimace. He is looking towards the right. In the foreground, the back of a woman with long purple hair is visible. The scene is set in a brightly lit room, possibly a hotel, with a white pillow and blanket. The overall tone is dramatic and somber.

OUAH... VOUS
ÊTES VRAIMENT
QUELQU'UN DE
PASSIONNÉ.



MENTALEMENT...

HUMMMM





ET
PHYSIQUEMENT.

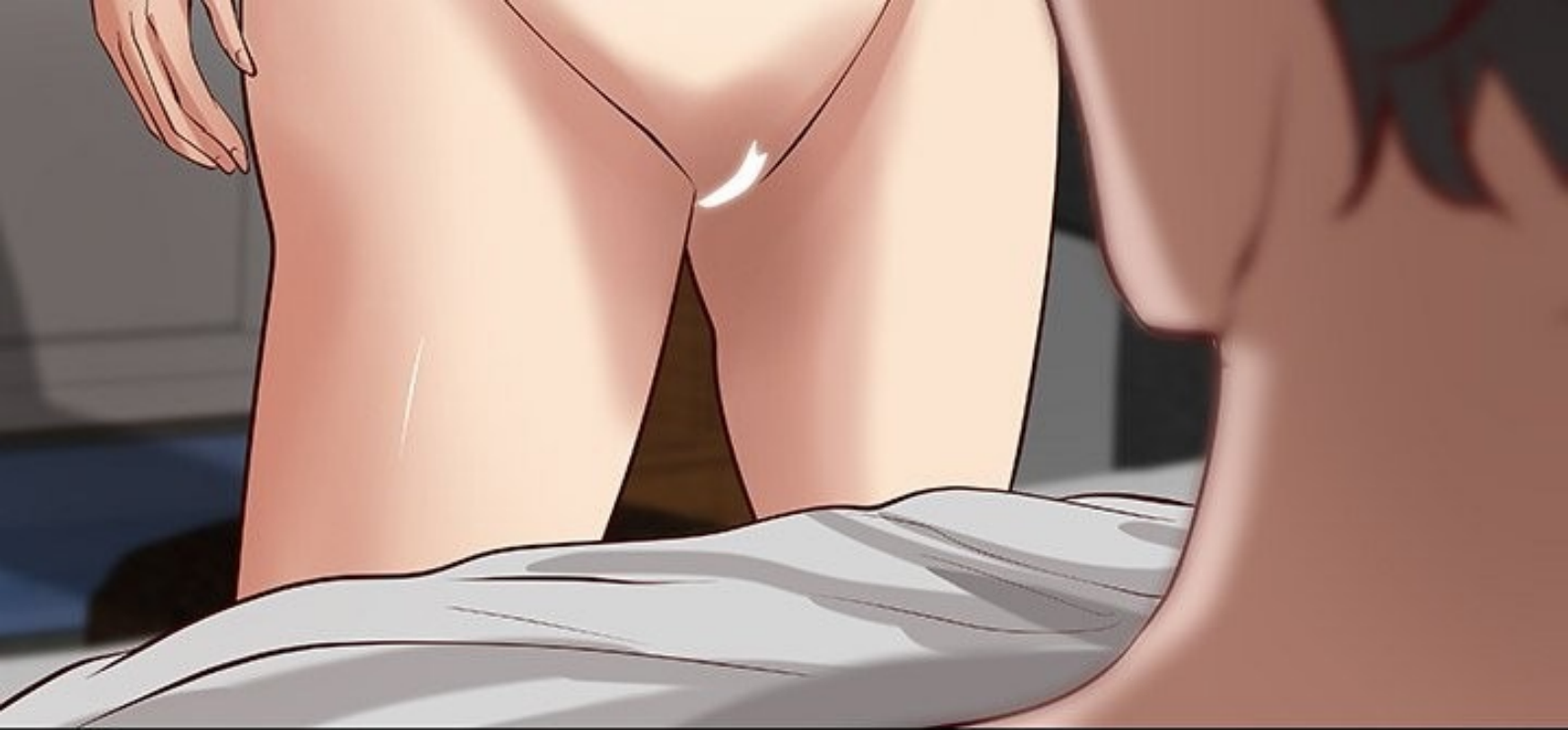


VOUS AVEZ
TOUJOURS VU, HIER

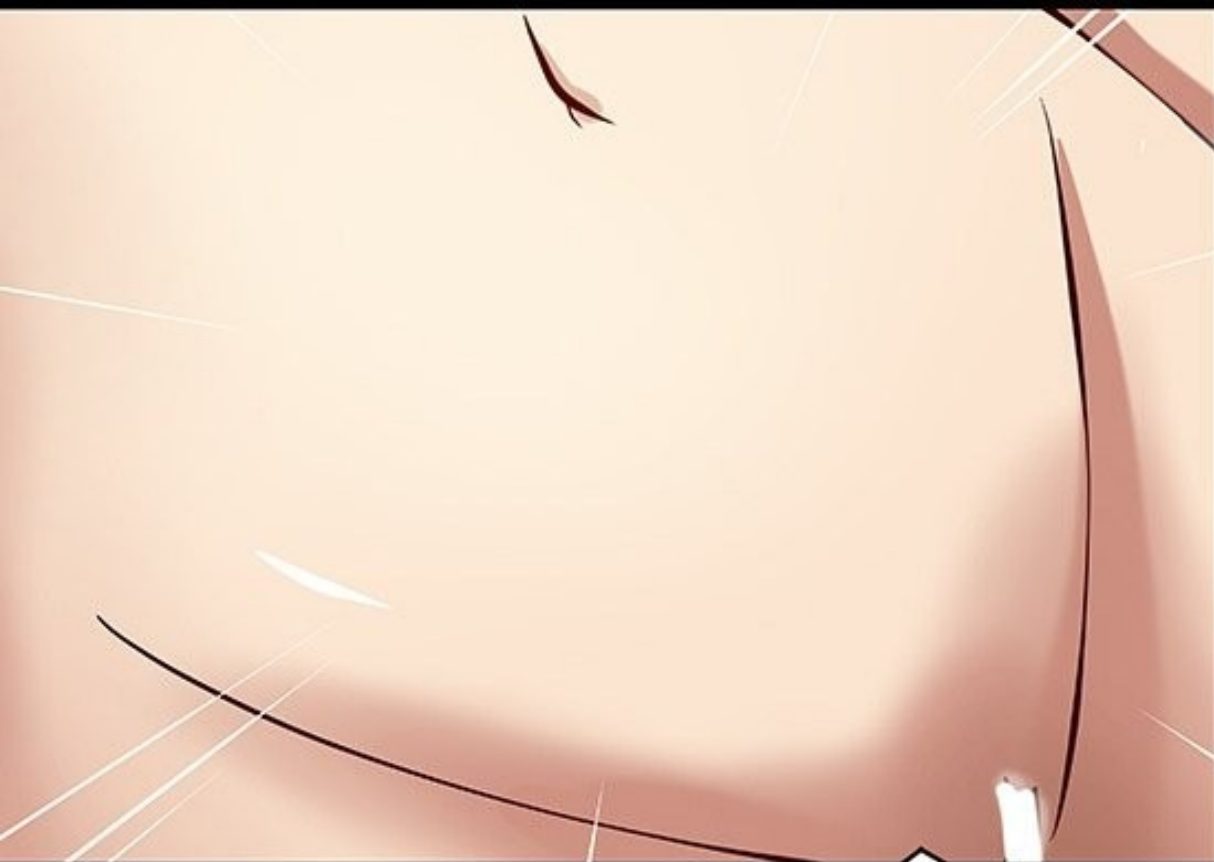


SOIR.

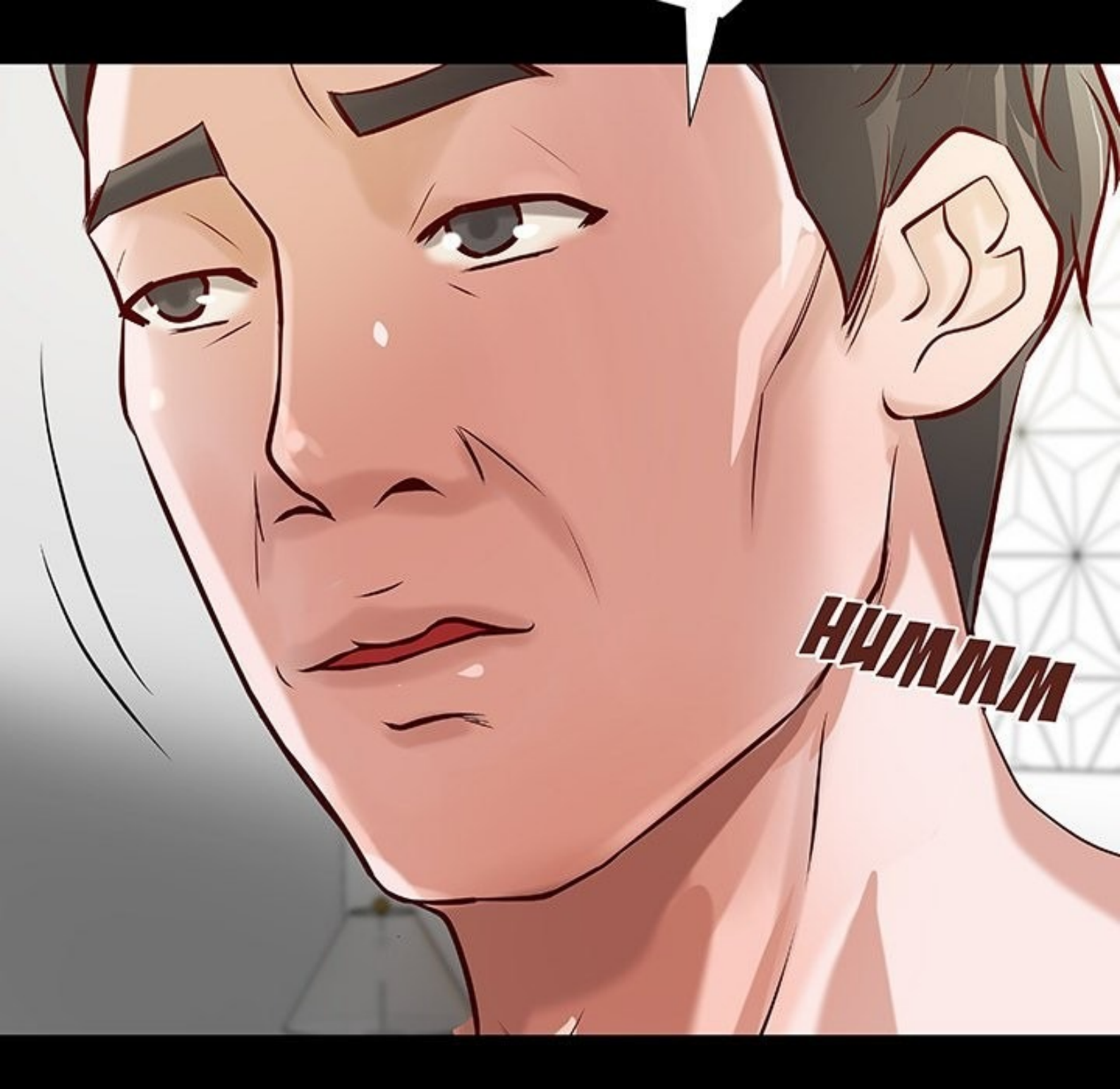
HUMPF



JE NE ME PEUX
PAS M'EMPÊCHER
DE REGARDER
VOTRE CORPS.

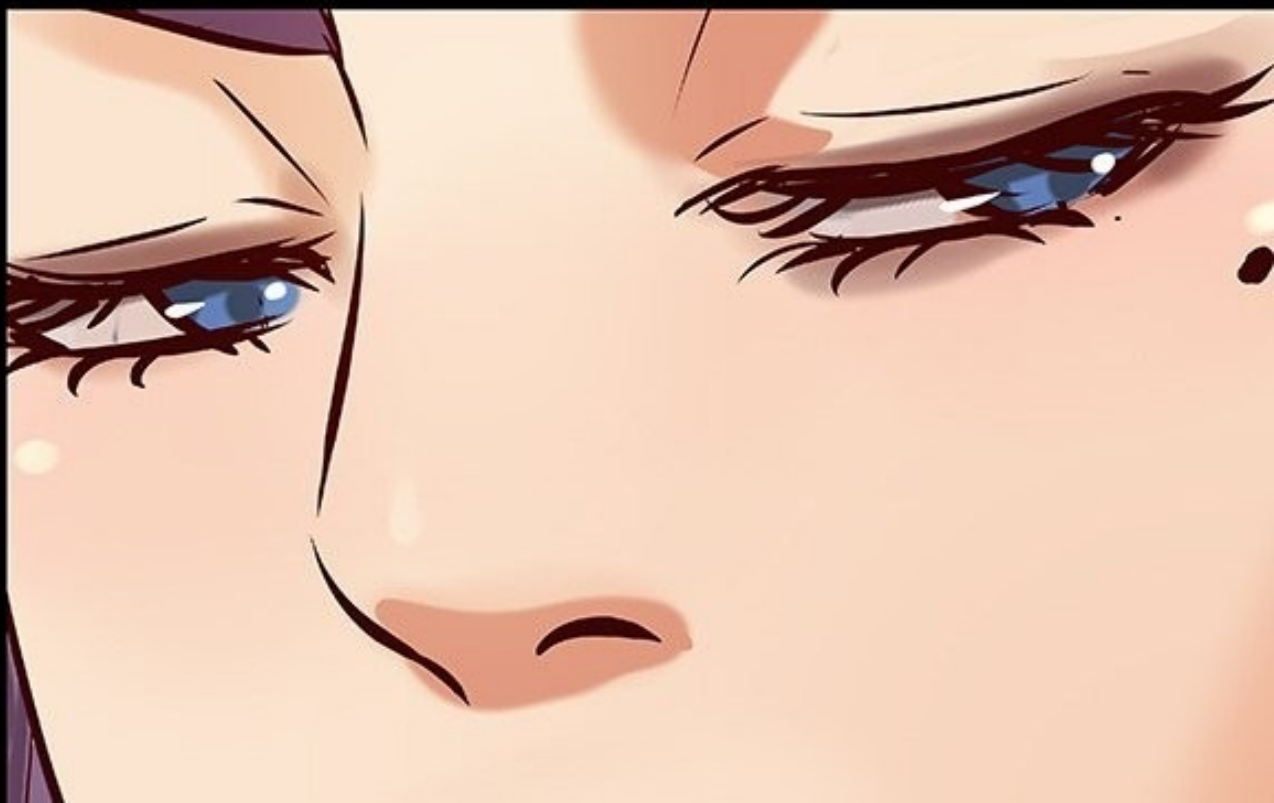



ALLONS
DÉJEUNER
ENSEMBLE AVANT
DE SE DIRE
AU REVOIR.



HUMMM

ÇA VA BOUSCLER
MON AGENDA...





VOUS ÊTES
SÛR QUE CE N'EST
PAS AUTRE CHOSE
QUE VOUS

VOLLEZ ?

SHKK

A close-up illustration of a hand with a ring on the ring finger touching a person's chest. The person is wearing a light-colored, vertically striped shirt. The hand is positioned over the chest area, with the index and middle fingers extended. The background is dark.

HAHA, BIEN
SÛR QUE
NON.



FRSHHH


!!!

ÇA MONTRE
JUSTE QUE JE SUIS
EN BONNE SANTÉ !

EN BONNE SANTE !

HAHA ! SI VOUS
LE DITES.



A close-up illustration of a woman's bare chest. Her skin is a warm, light brown color. A white speech bubble with a black outline is positioned on the right side of the frame, containing French text. The background is dark, making the skin and the speech bubble stand out.

ALORS
LAISSEZ-MOI
UN PEU DE TEMPS
POUR QUE JE PRENNE
UNE DOUCHE.





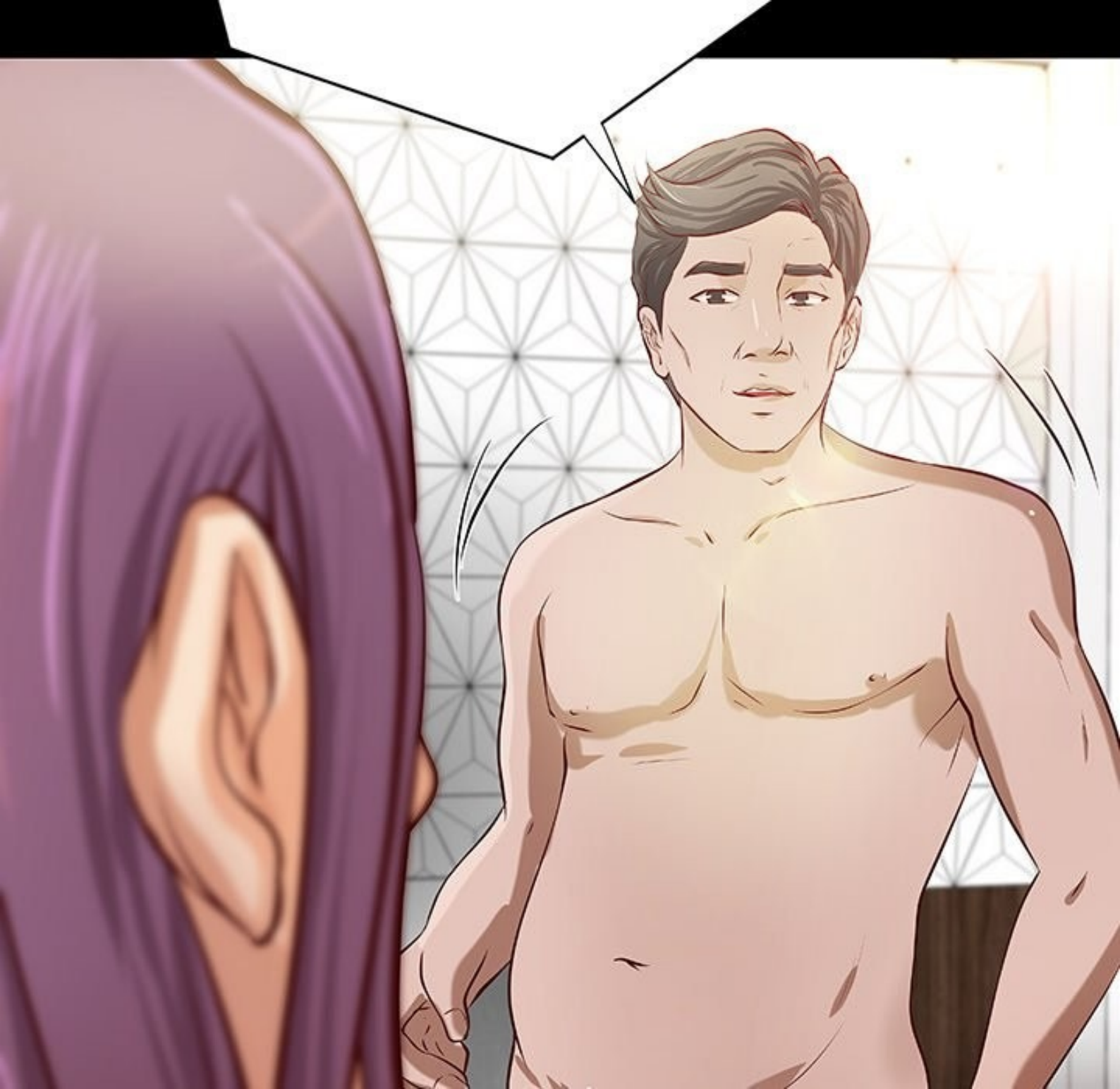
VOUS EN AVEZ
BESOIN ?

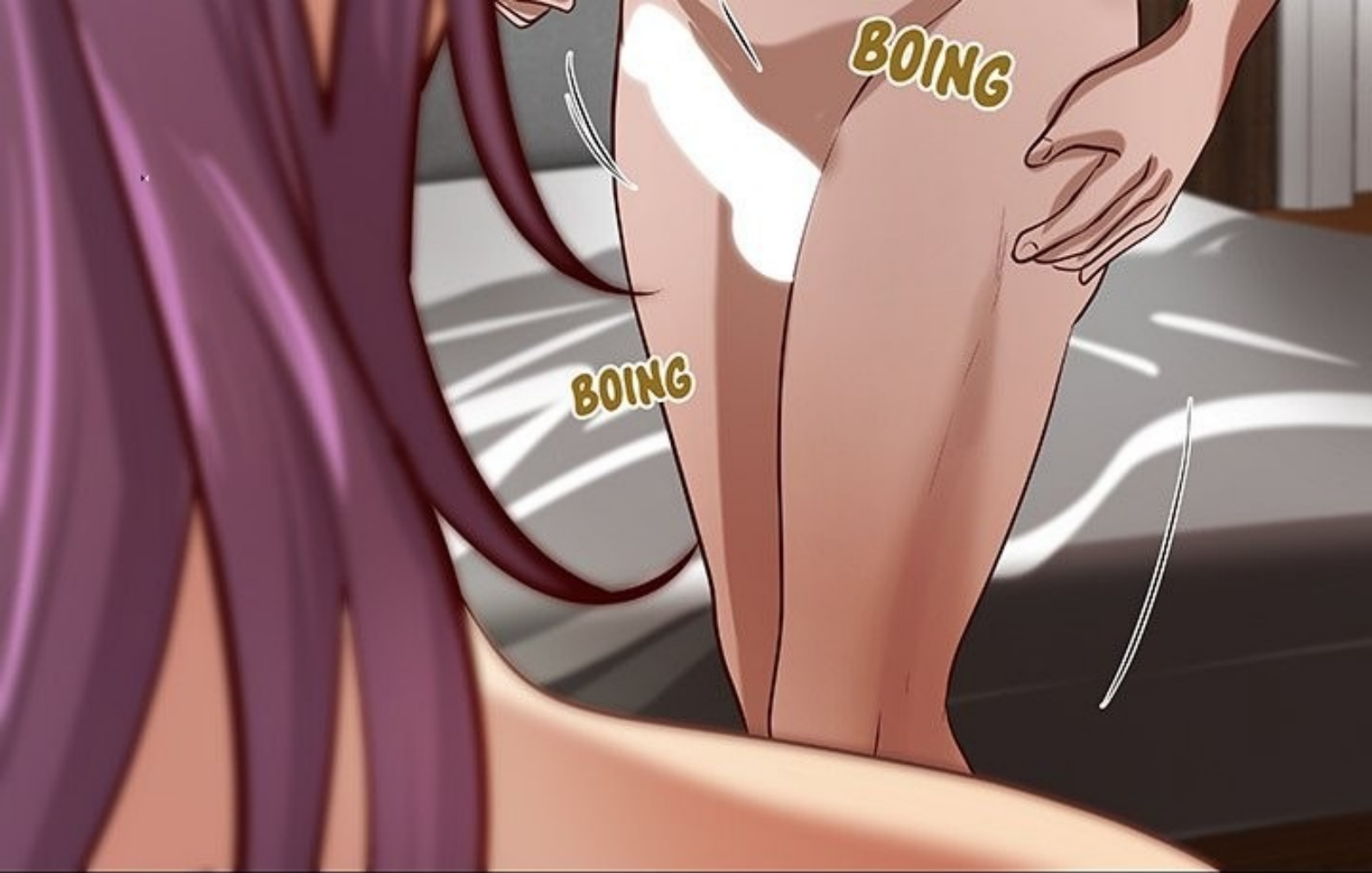


HUM ?



ON PEUT SE LAVÉ
ENSEMBLE POUR
GAGNER DU TEMPS.





VOUS ÊTES SÛR
QUE VOUS N'AVEZ
RIEN D'AUTRE EN
TÊTE ?





PFFT

JE CROYAIS QUE
VOUS N'AVIEZ PAS
BEAUCOUP DE
TEMPS ?

HAHA,
D'ACCORD.





À SUIVRE...

