

TAP

TAP



ÇA FAIT
COMBIEN DE
TEMPS ?

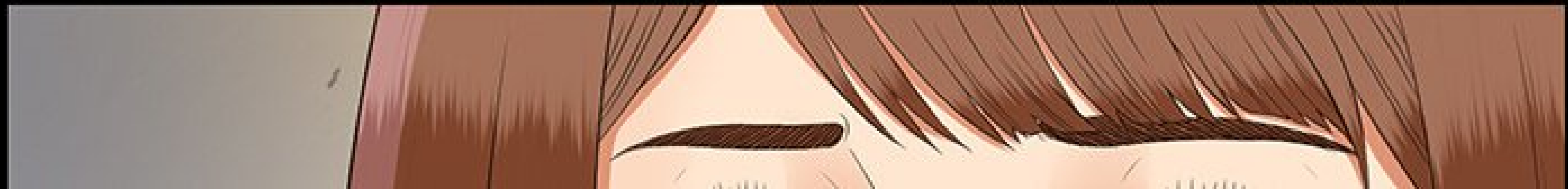
TU SAIS COMME

TU M'AS MANQUÉ QUAND
T'AS DISPARU ?





J'AURAIS
JAMAIS CRU QUE TU
SERAIS REVENUE.



BRRR



C'ÉTAIT MOI QUI
TE PLAISAIS LE PLUS
APRÈS PAPA.



TAC

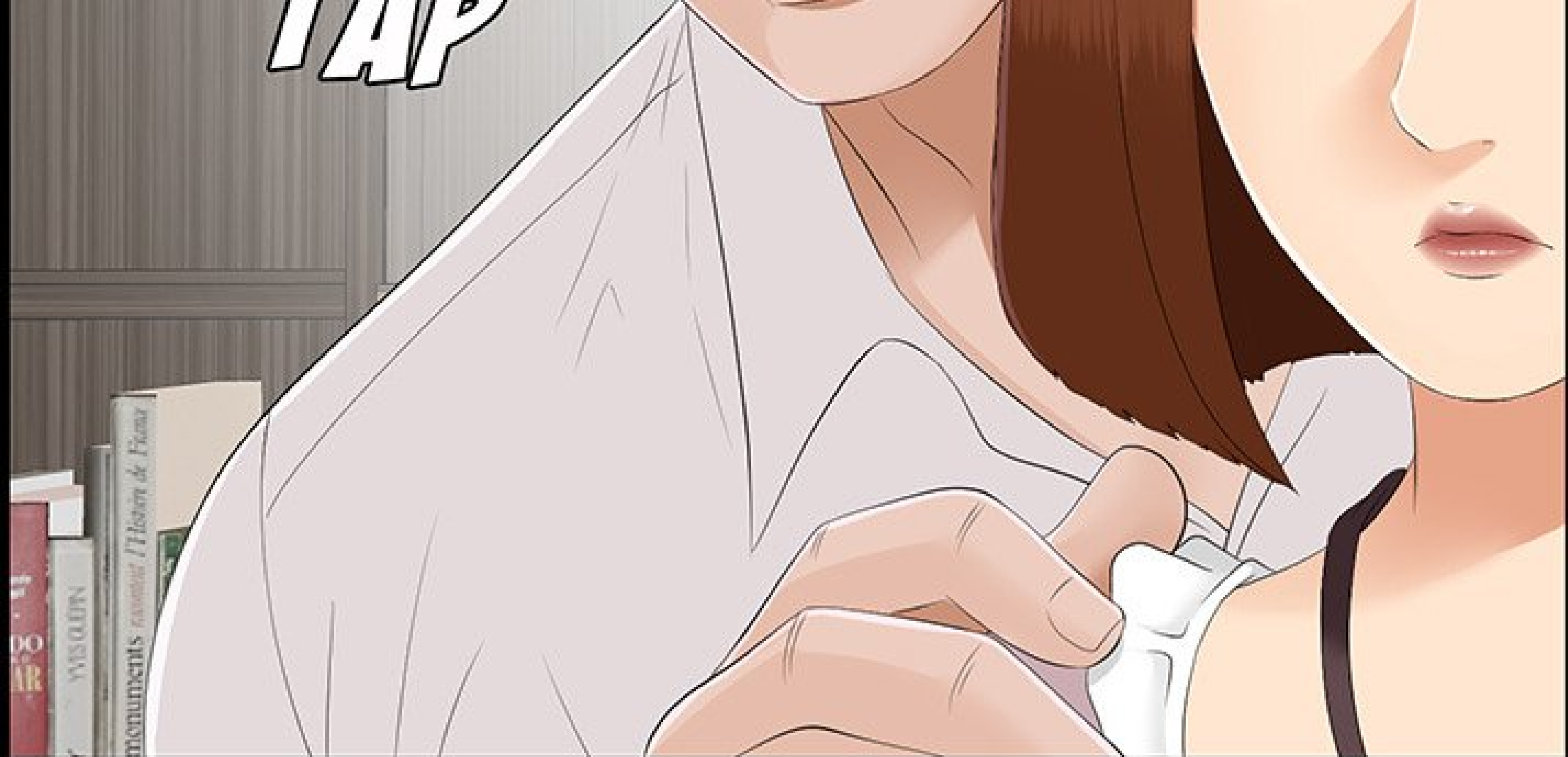


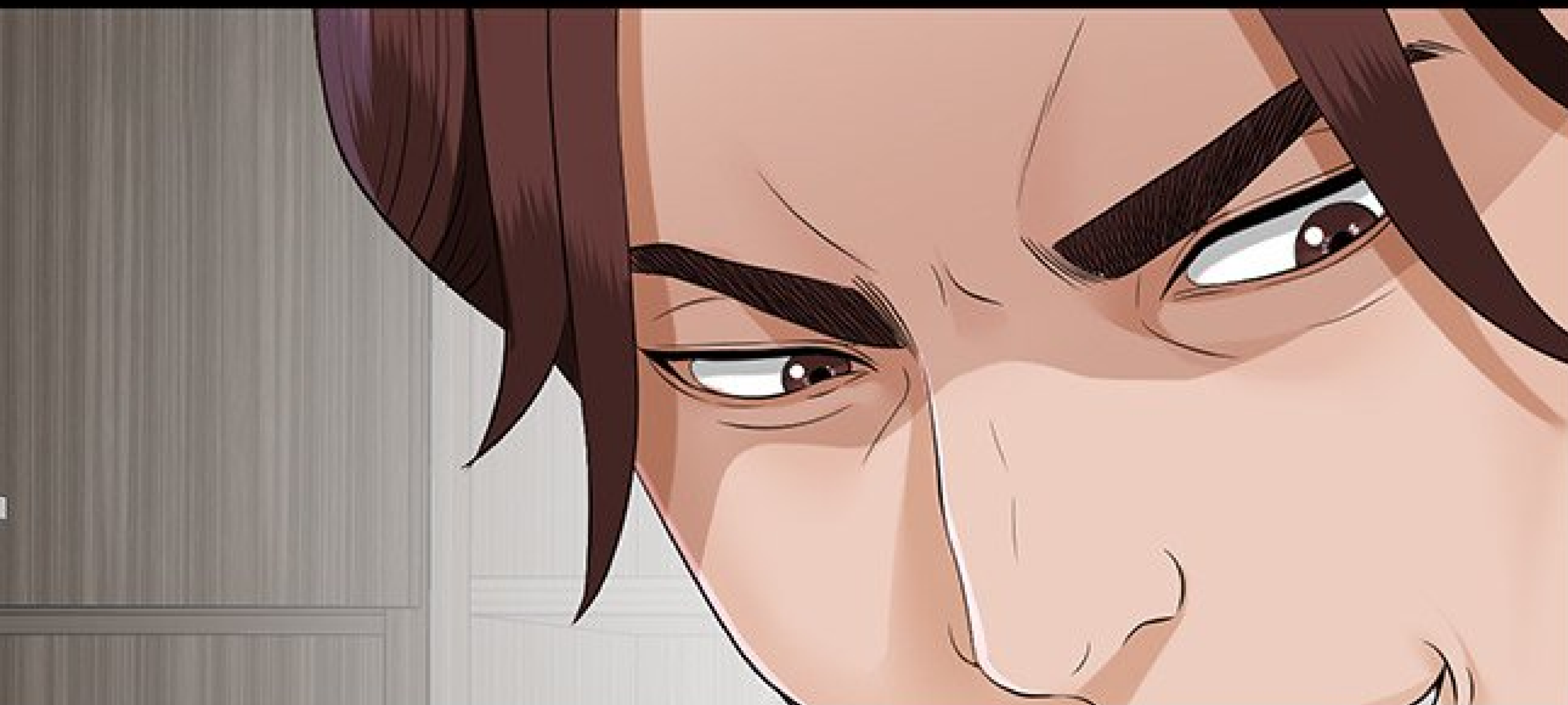


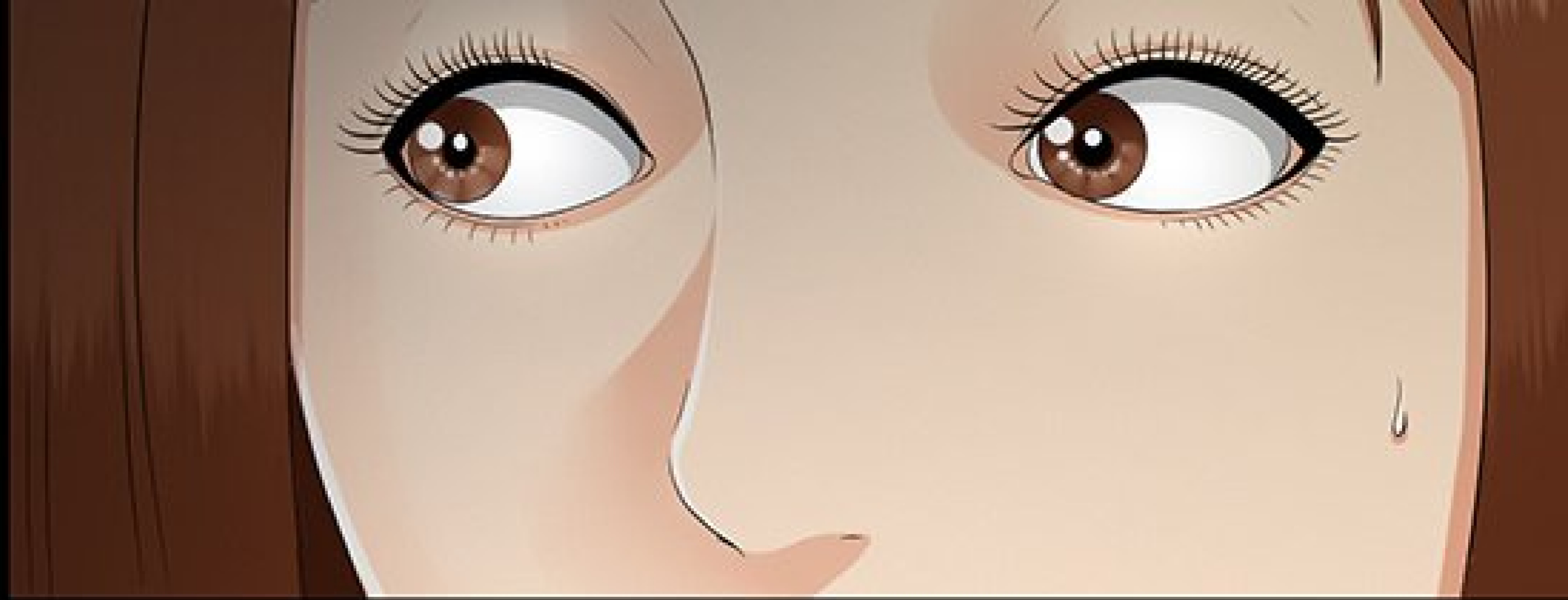
TU FAIS REMONTER
TELLEMENT DE SOUVENIRS !

TAP

TAP

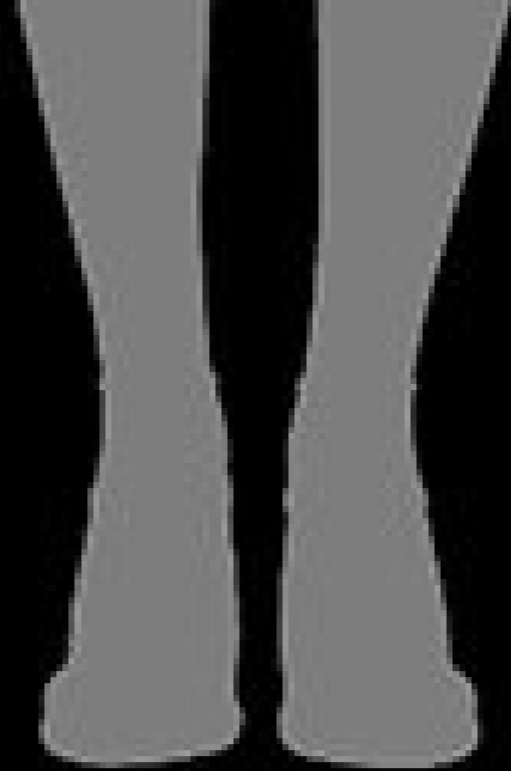








La Veuve



CHAPITRE 21





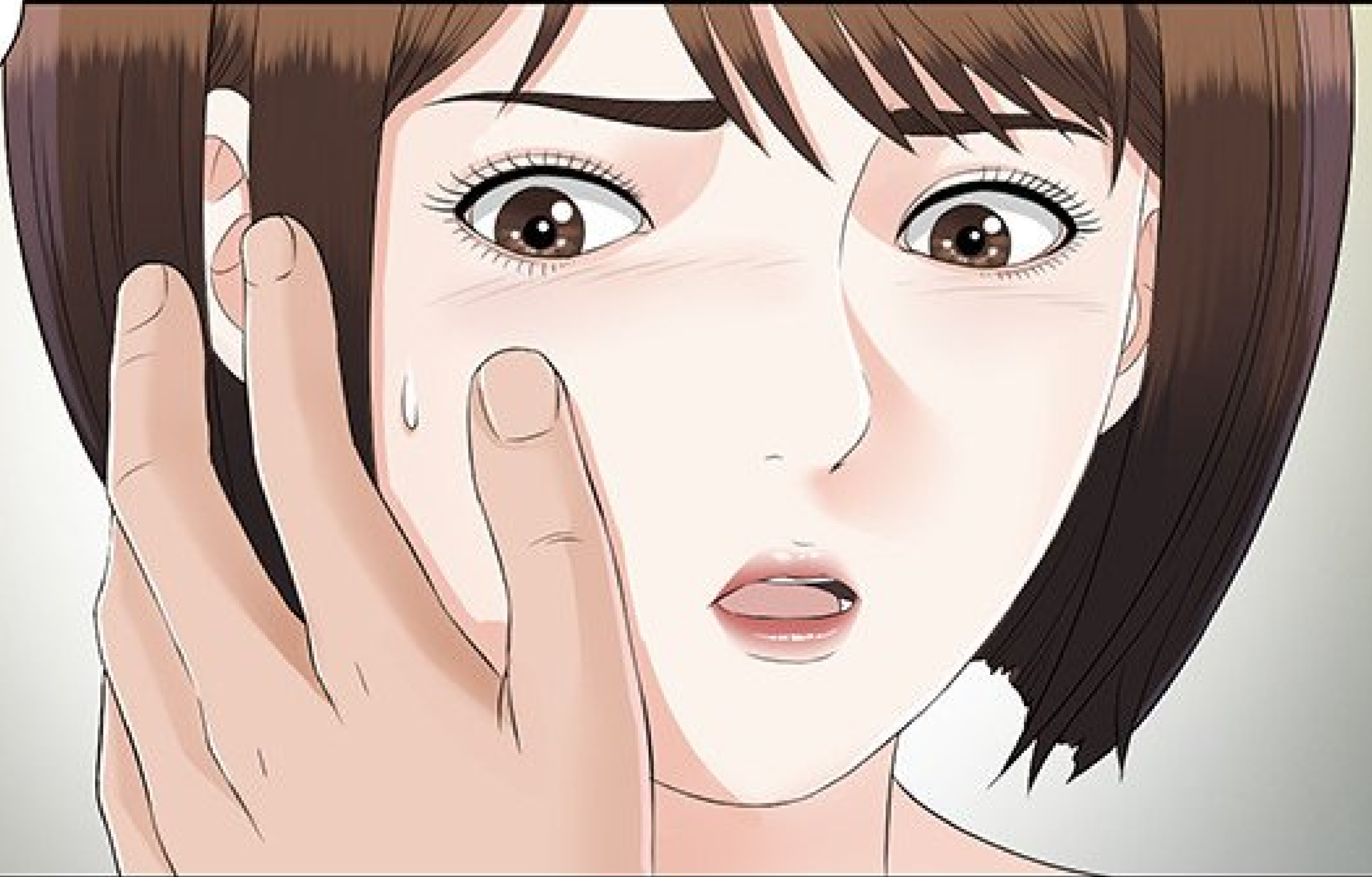




SWISH



OH !!



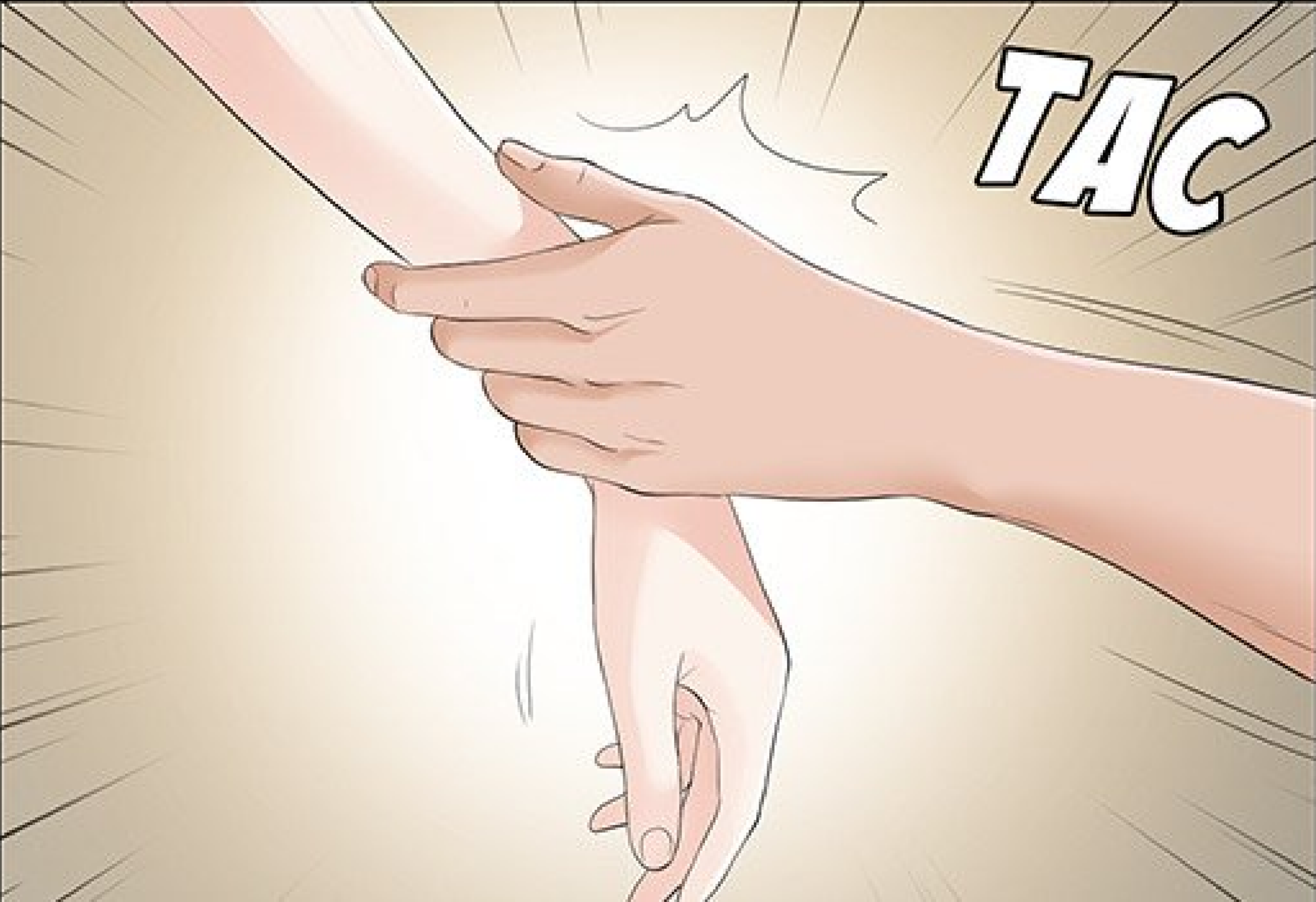


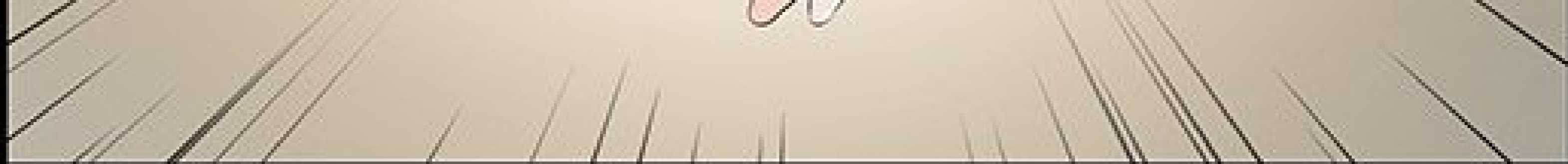
ARRÊTE.

FWIT!



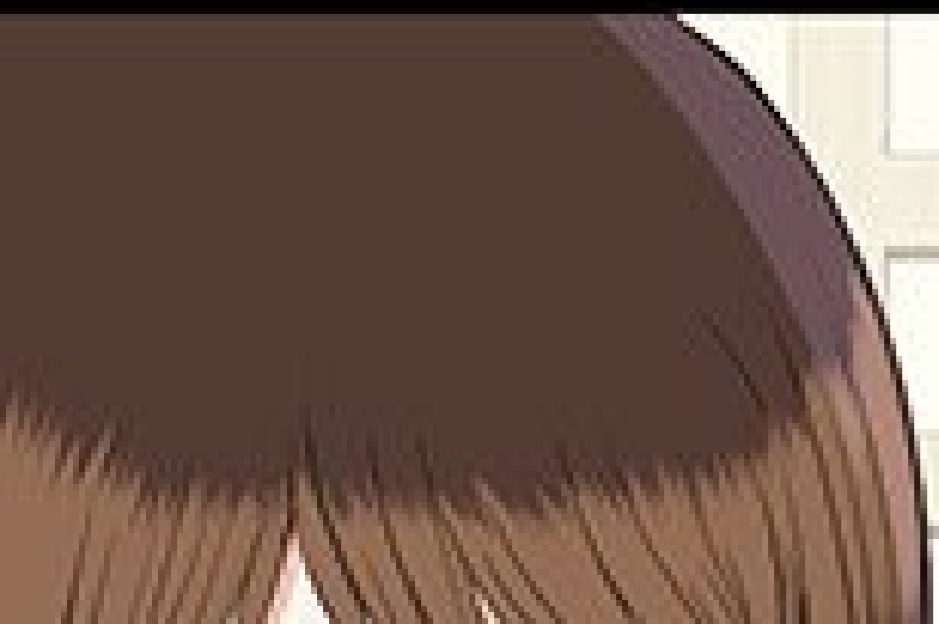


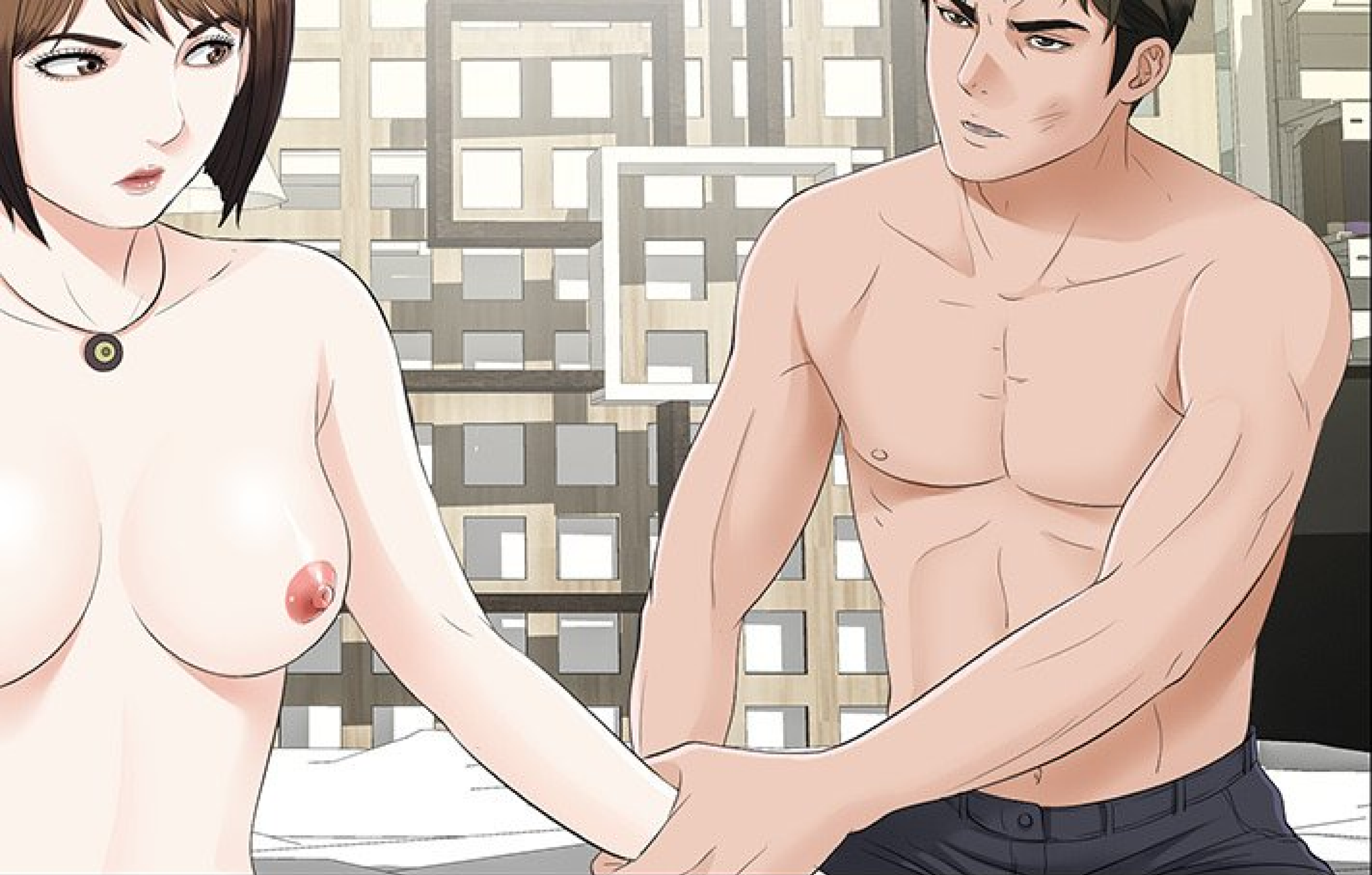







ARRÊTER QUOI ?





J'AI JUSTE
FAIT CE QUE TU
M'AS DEMANDÉ.





T'ES SURPRISE
PARCE QUE LES CHOSES
NE SE PASSENT PAS COMME
CE QUE T'AVAIS PRÉVU ?

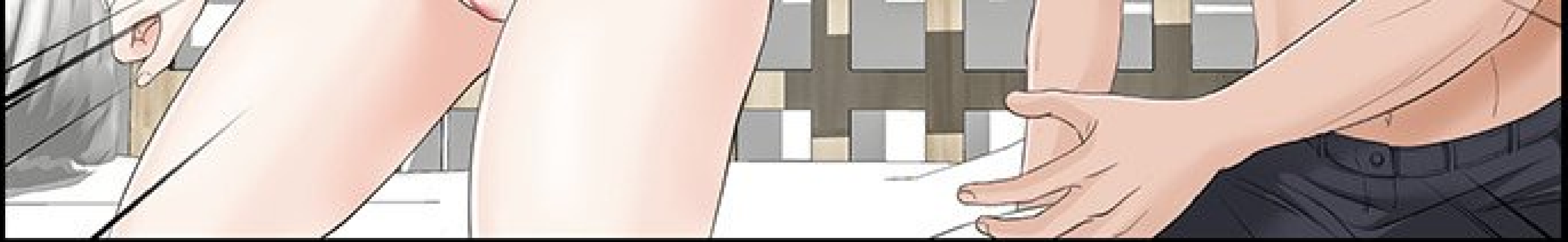


JUSTE...

ARRÊTE !


POUF !





N'oubliez pas.





JE PEUX TE
METTRE À LA PORTE
DE LA MAISON.



POUR CE
QUE TU VIENS DE
FAIRE.



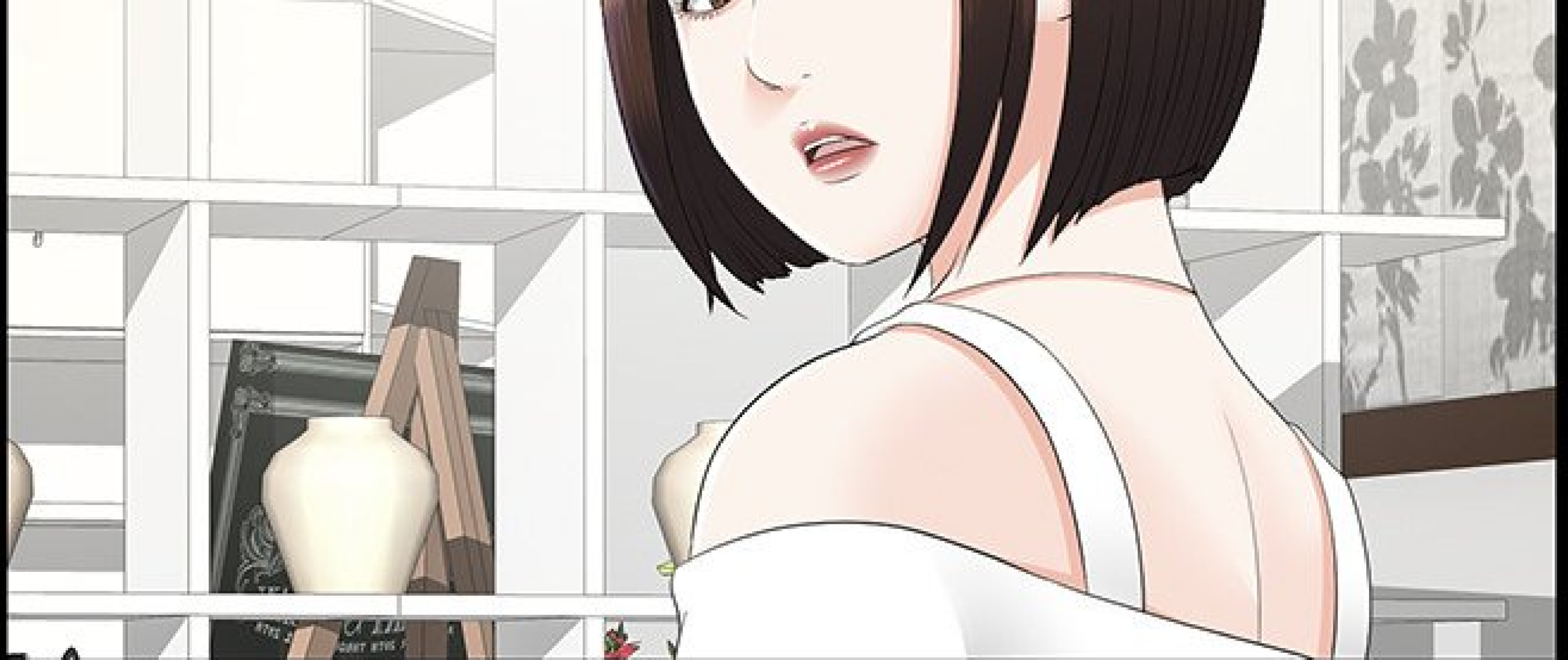
A woman with short brown hair and bangs, wearing a white off-the-shoulder dress, stands in profile looking out a window. The room has a tiled floor and a window with blinds. A speech bubble is positioned above her.

JE VAIS LE
RÉPÉTER. JE SUIS
TA MÈRE.



TU SAIS CE
QUE ÇA VEUT DIRE,
NON ?





ARRÊTE TES
CONNERIES.



IL N'Y A PERSONNE
ICI. T'AS AUCUNE
PRELIVE.



JE T'AVERTIS.
SI TU RECOMMENCES,
ÇA NE SE TERMINERA
PAS COMME ÇA.

JE METTRAI
MA BITE OÙ JE VEUX, DANS

TA BOUCHE, DANS TA PUTAIN
DE CHATTE....



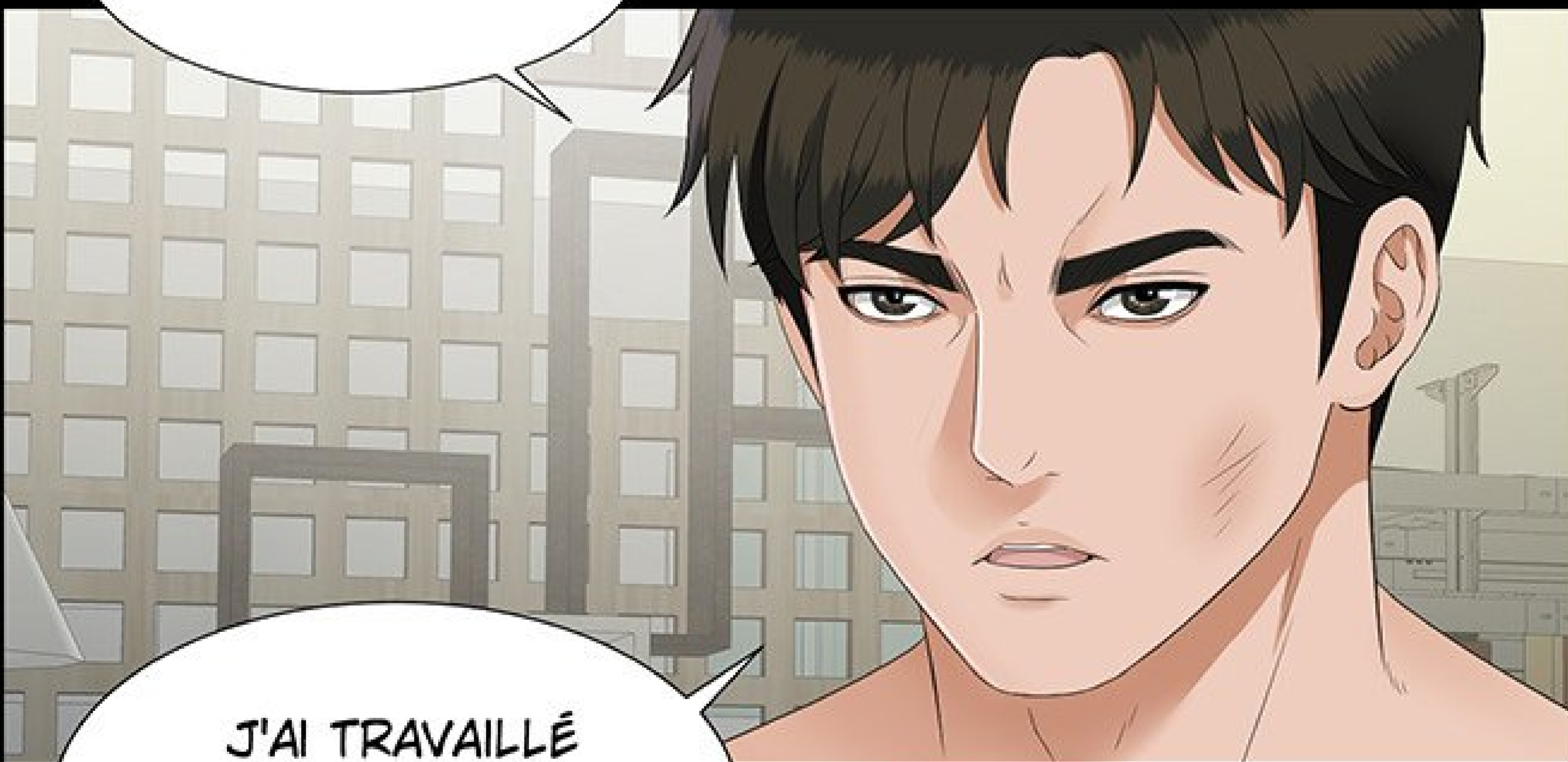


SI
ON NE PEUT PAS
COHABITER...



JE T'ÉCRASERAI.

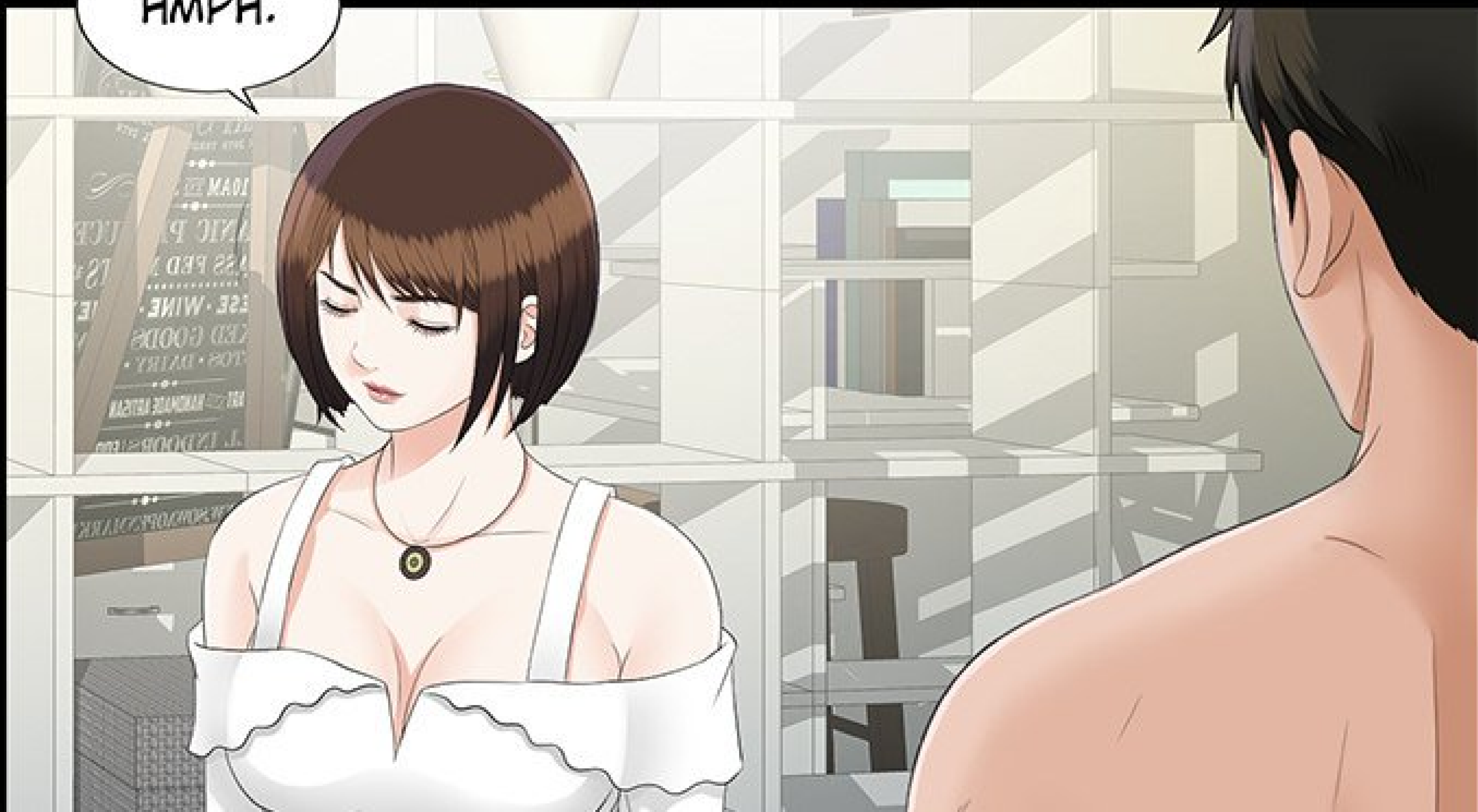
J'AI TRAVAILLÉ
SI DUR PENDANT
TANT D'ANNÉES...

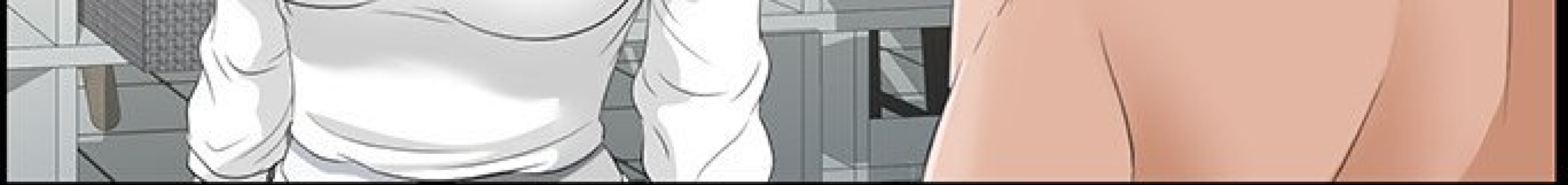


MAIS TOI...

TU M'AS TOUT
ENLEVÉ.

HMPH.





JE M'EN VAIS.

ON SE VOIT
À LA MAISON.



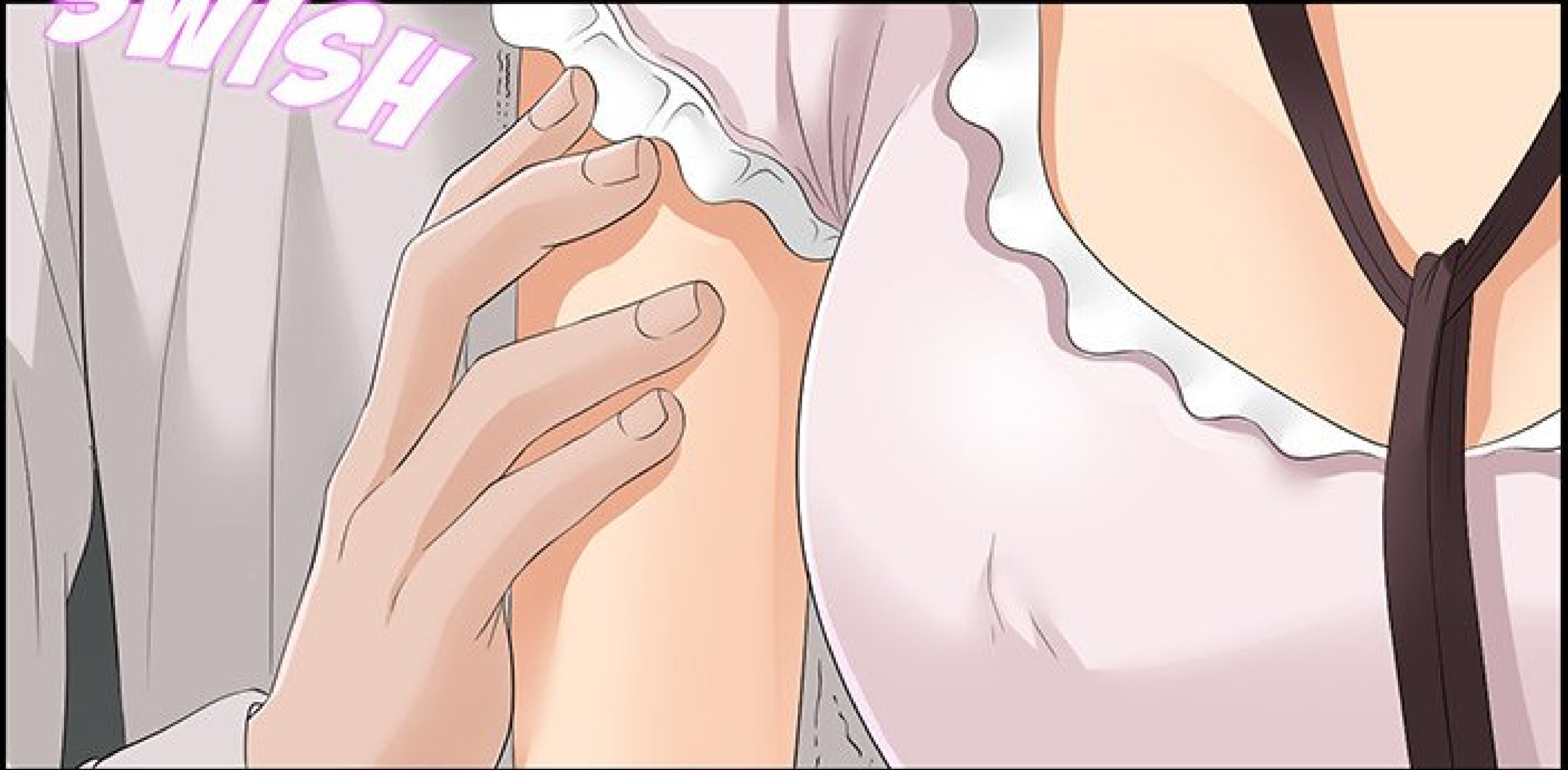






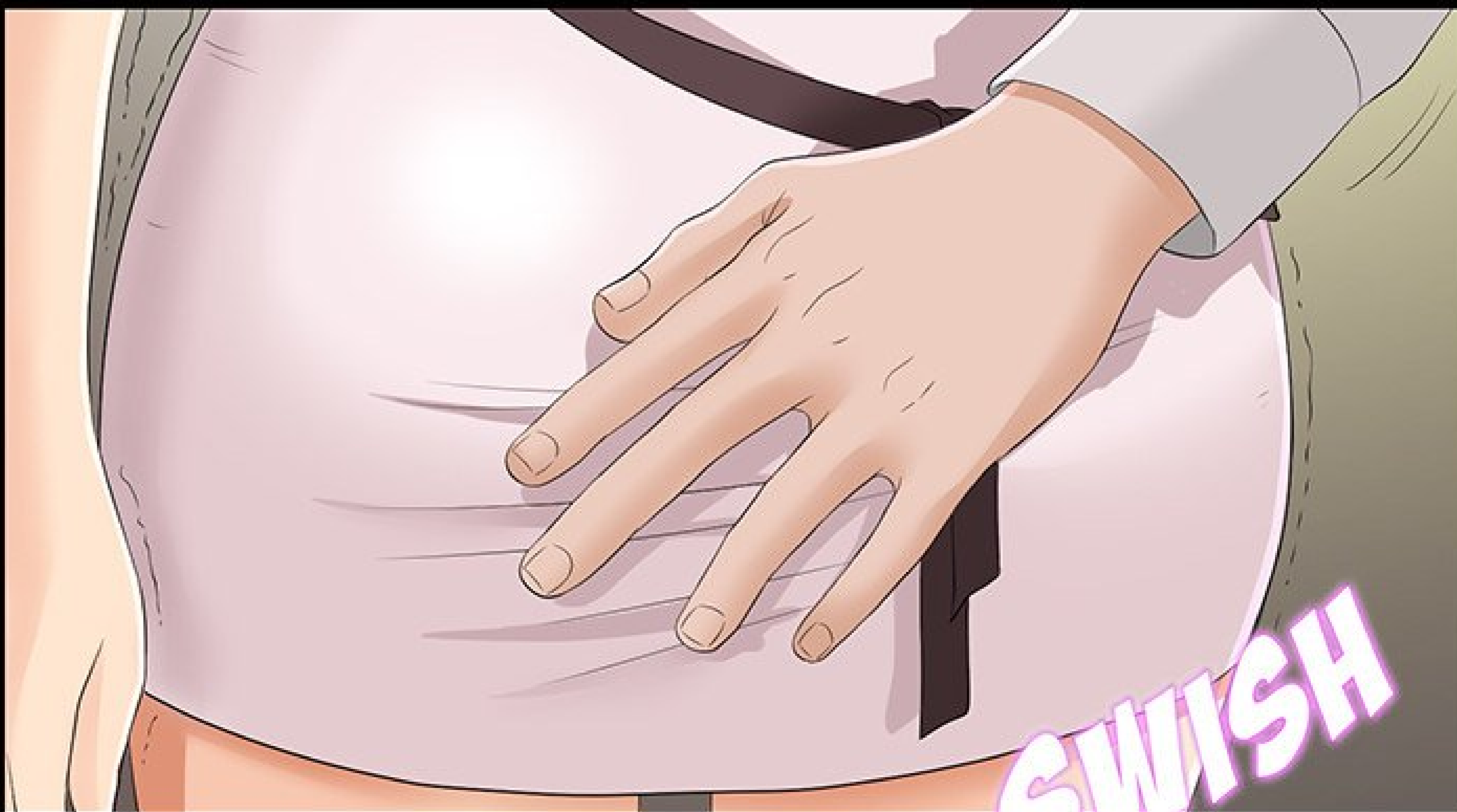


SWISH



T'ES ARRIVÉE
AU MOMENT PARFAIT.

C'ÉTAIT...



SWISH

SI BARBANT ICI.



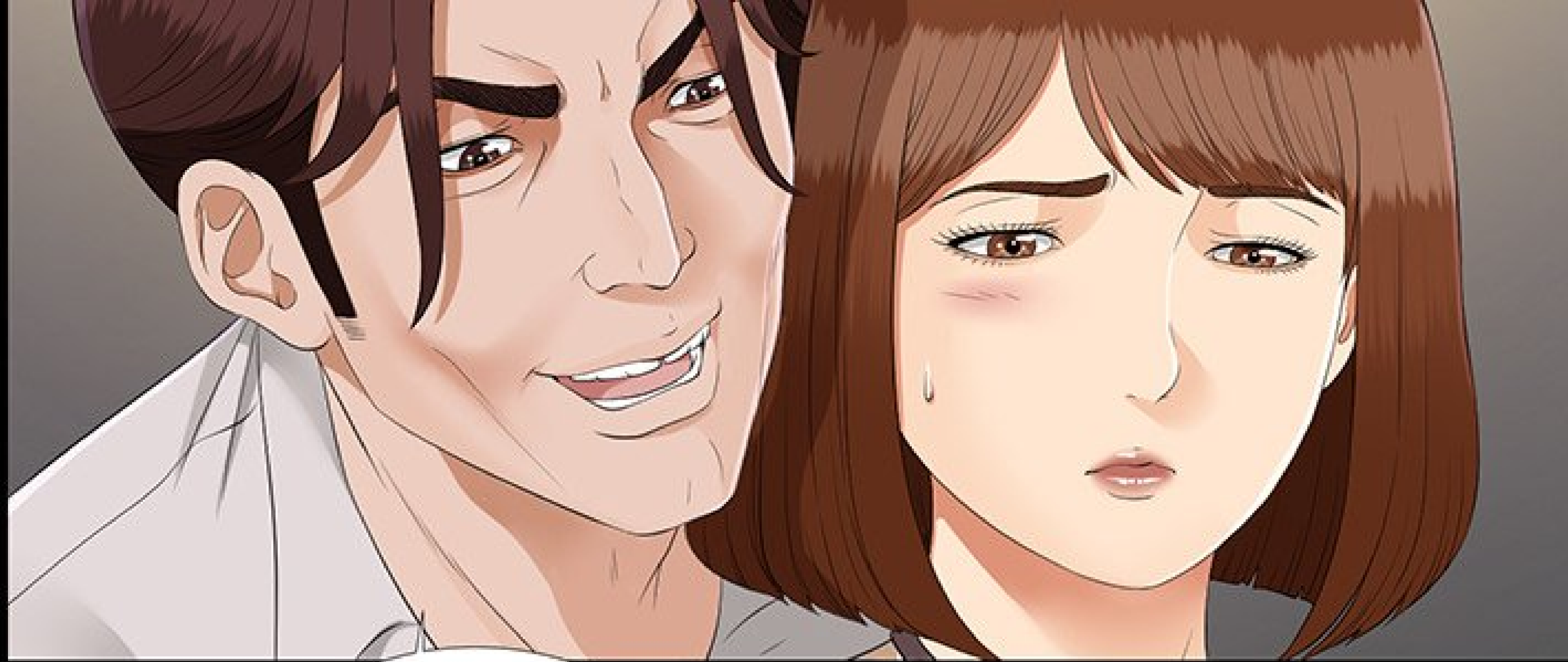
FRR

FRR



TU SAIS QUE
JE VIENS JUSTE
DE RÉAMÉNAGER
AUSSI...





À CAUSE
DE TOI.

TU DEVRAIS
COMPENSER POUR ÇA.
TU NE CROIS PAS ?



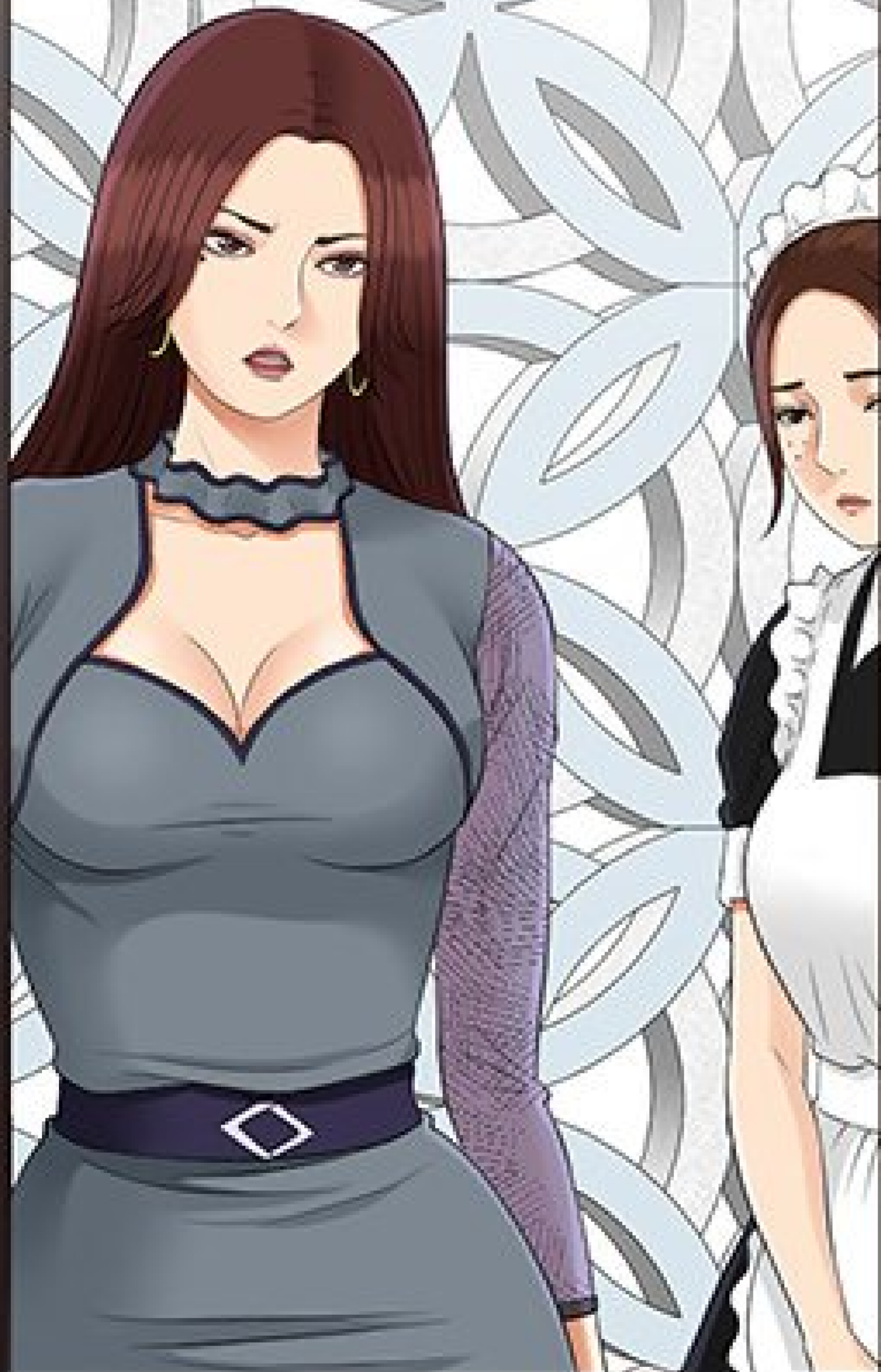
HAA



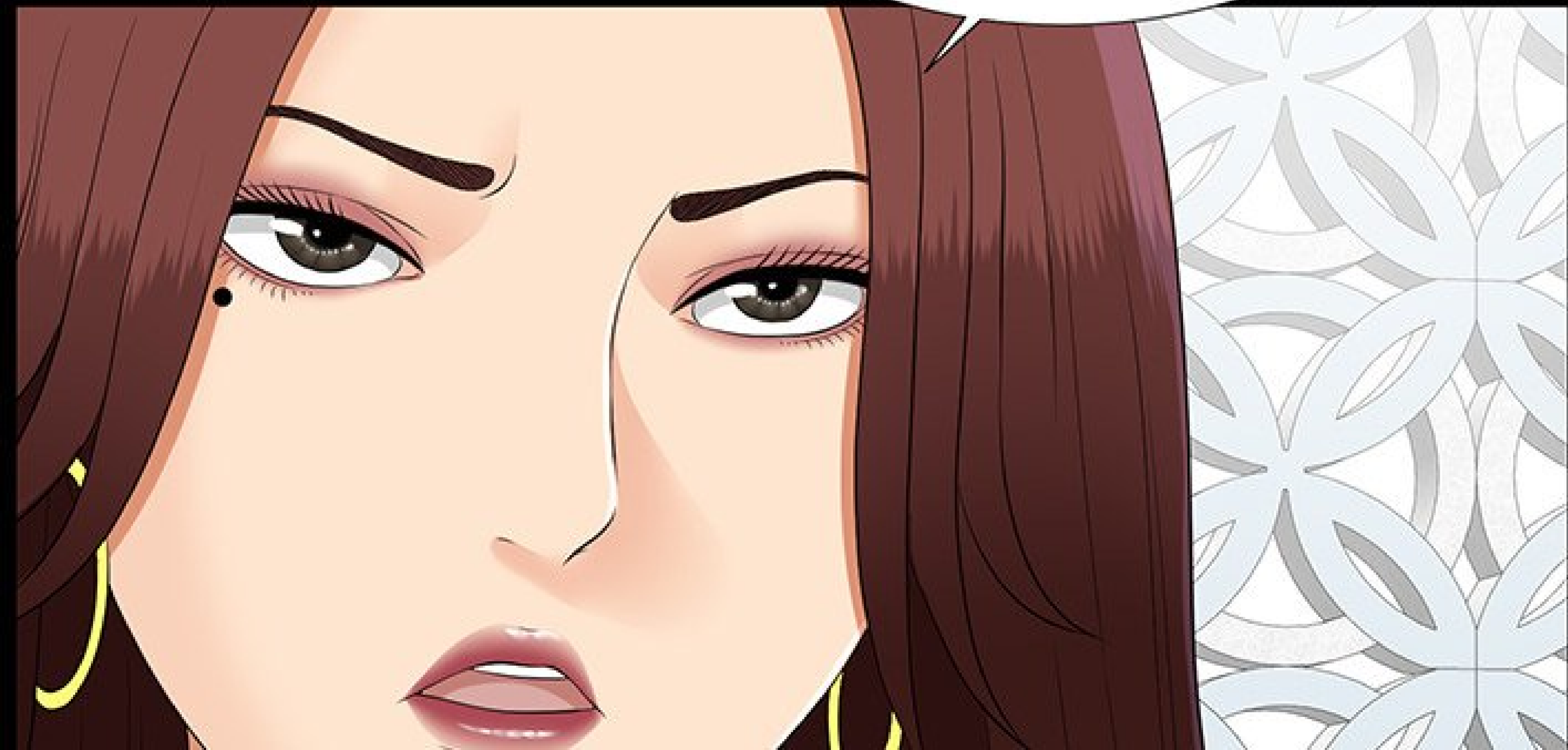


SLURP

ÇA SUFFIT,
TONY.



TL RECOMMENCES
AVEC CES CONNERIES,



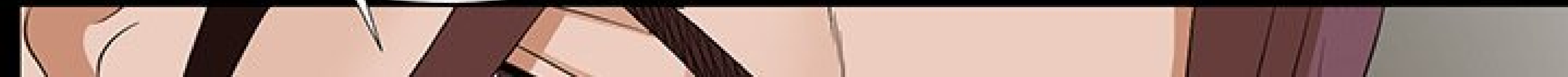


APRÈS CE QUI
EST ARRIVÉ ?



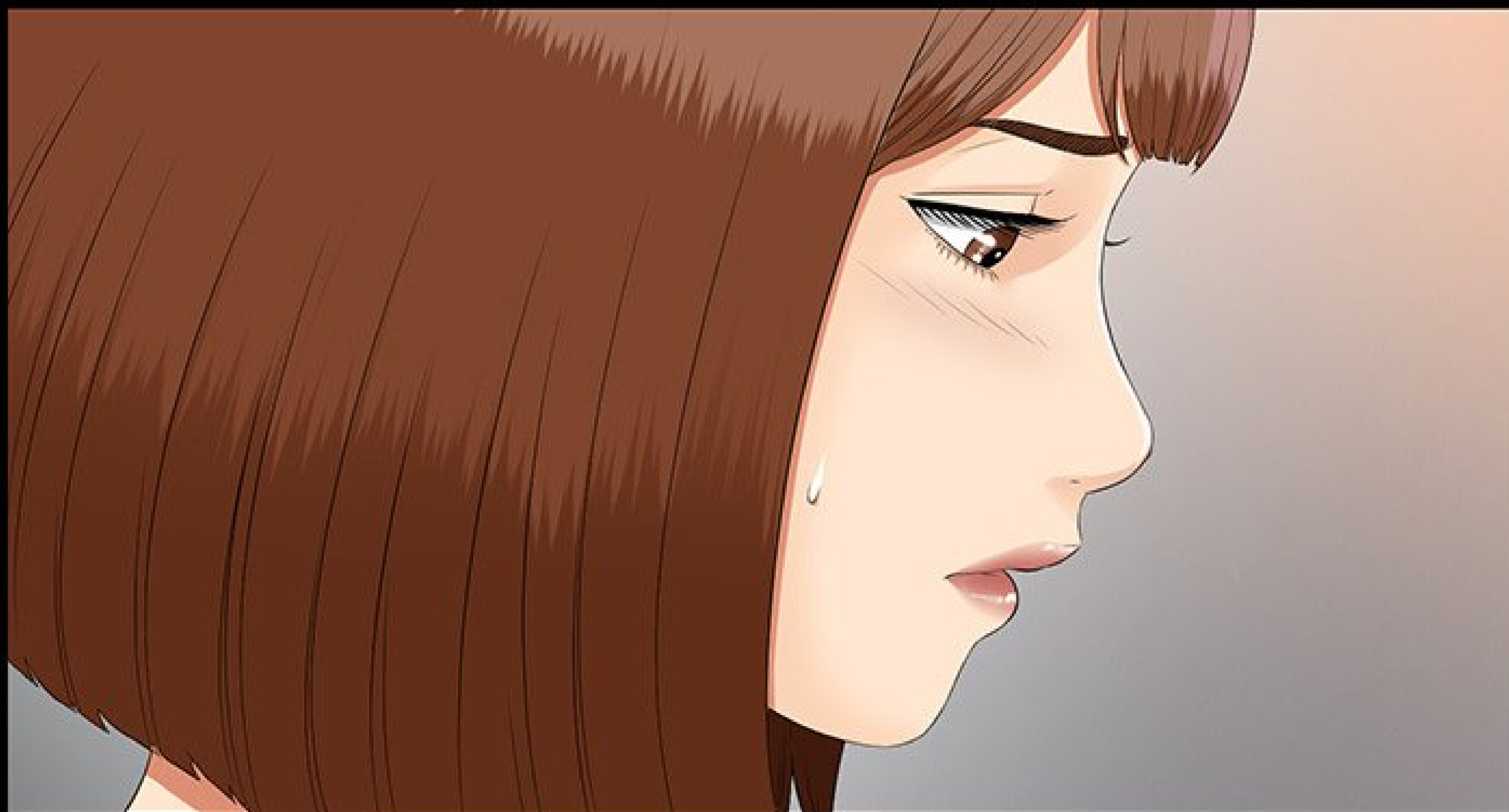


ÇA VA...
J'AI RIEN
FAIT...






JE DISAIS
JUSTE BONJOUR...
HAHA...



GLORIA EST
RENTRÉE À LA
MAISON.





VOUS AVEZ
DÎNÉ, MADAME ?

The image is a comic book panel. At the top, there are three partial views of characters: a person in a blue shirt, a person in a white shirt, and a person in a white shirt. The main part of the panel is a dark, almost black, rectangular area. In the bottom left corner, there is a small, white, scalloped-edged hat. In the bottom center, there is a small, dark, rounded shape. In the bottom right corner, there is a small, white, rounded shape. A large, white, oval speech bubble is positioned in the lower-left quadrant of the dark area, containing the text 'VOUS AVEZ DÎNÉ, MADAME ?'. The background of the panel shows a room with a window on the right side, looking out onto green foliage. The room has light-colored walls and a dark door on the left.



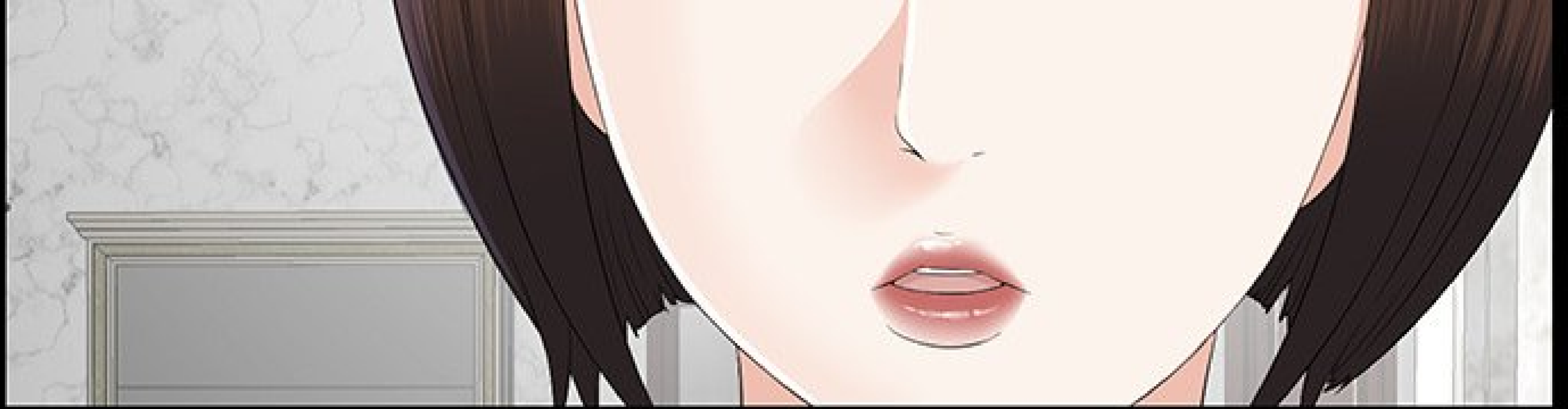
A woman with short brown hair and bangs stands in a room with patterned wallpaper. She is wearing a white off-the-shoulder top with ruffled sleeves and a grey skirt with a floral pattern. A speech bubble above her contains the text "J'AI DÉJÀ MANGÉ." To the left, the back of another person's shoulder and arm is visible, wearing a blue top and a brown patterned sleeve. In the background, there is a wooden cabinet and a chandelier.

J'AI DÉJÀ
MANGÉ.

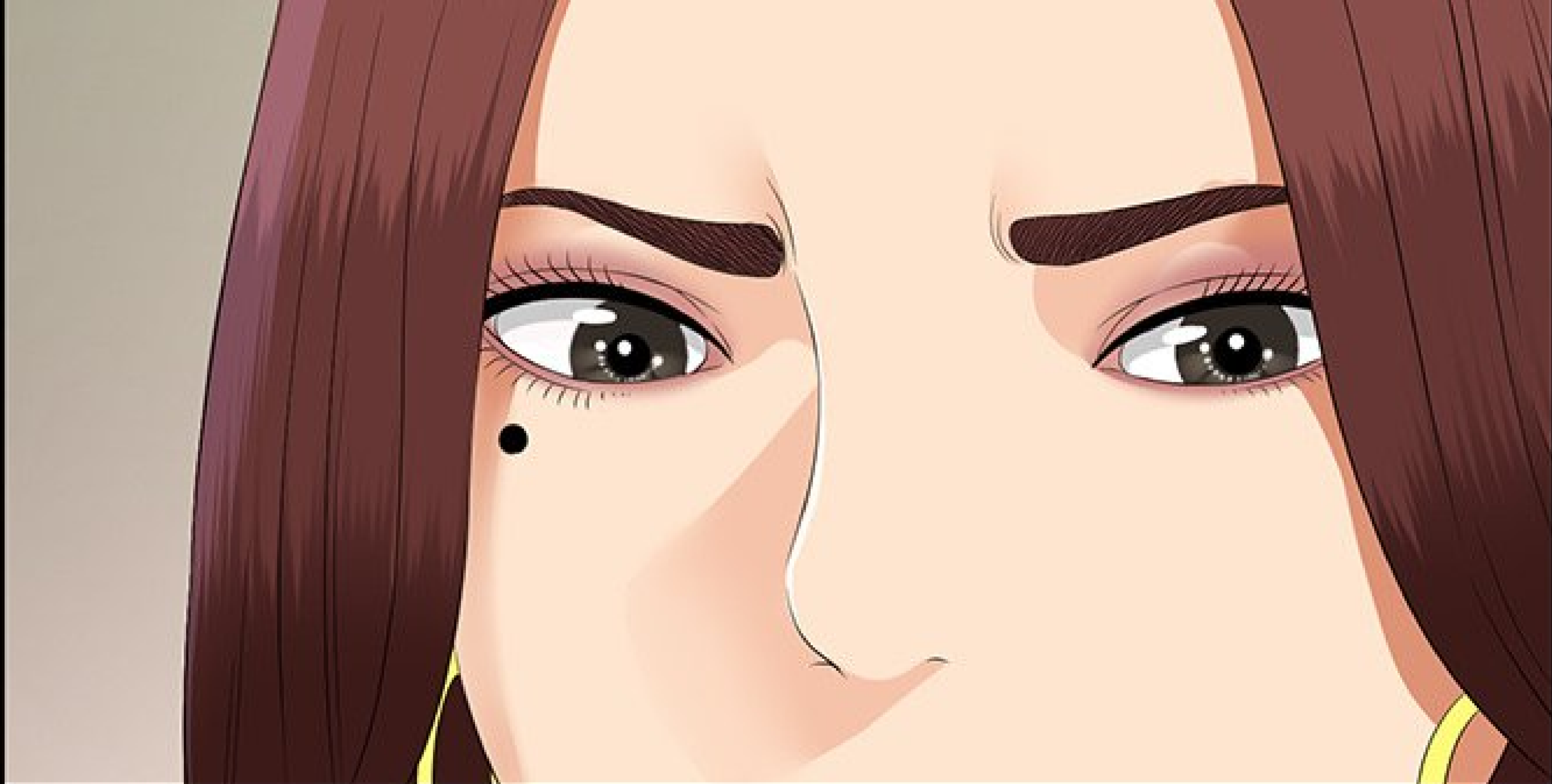


DÉSOLÉE...





MAIS VOUS POURRIEZ
NOUS LAISSER SELLES ?



BIEN SÛR,
MADAME.

TAP





IL Y A
QUELQU'UN ?

A comic book panel featuring a speech bubble at the top. The speech bubble contains the text 'IL Y A QUELQU'UN ?'. Below the speech bubble, the background is solid black. At the bottom of the panel, there is a close-up illustration of a woman's eyes, which are closed or looking down. Her hair is brown and styled in a way that frames her face. The drawing style is typical of modern manga or anime.







ELLE A DIT
LYN.



LYN EST REVENUE.

TOUT REVIENT...





DEPUIS QUE PÈRE EST MORT.

CETTE NUIT, IL Y A 6 ANS...





OH LÀ LÀ...





QU'EST-CE
QUE VOUS FAITES ?!
HEIN ?!



HAN

OH !!

!!



C'EST PAS
UN HÔTEL, SALES
MENDIANTS !!

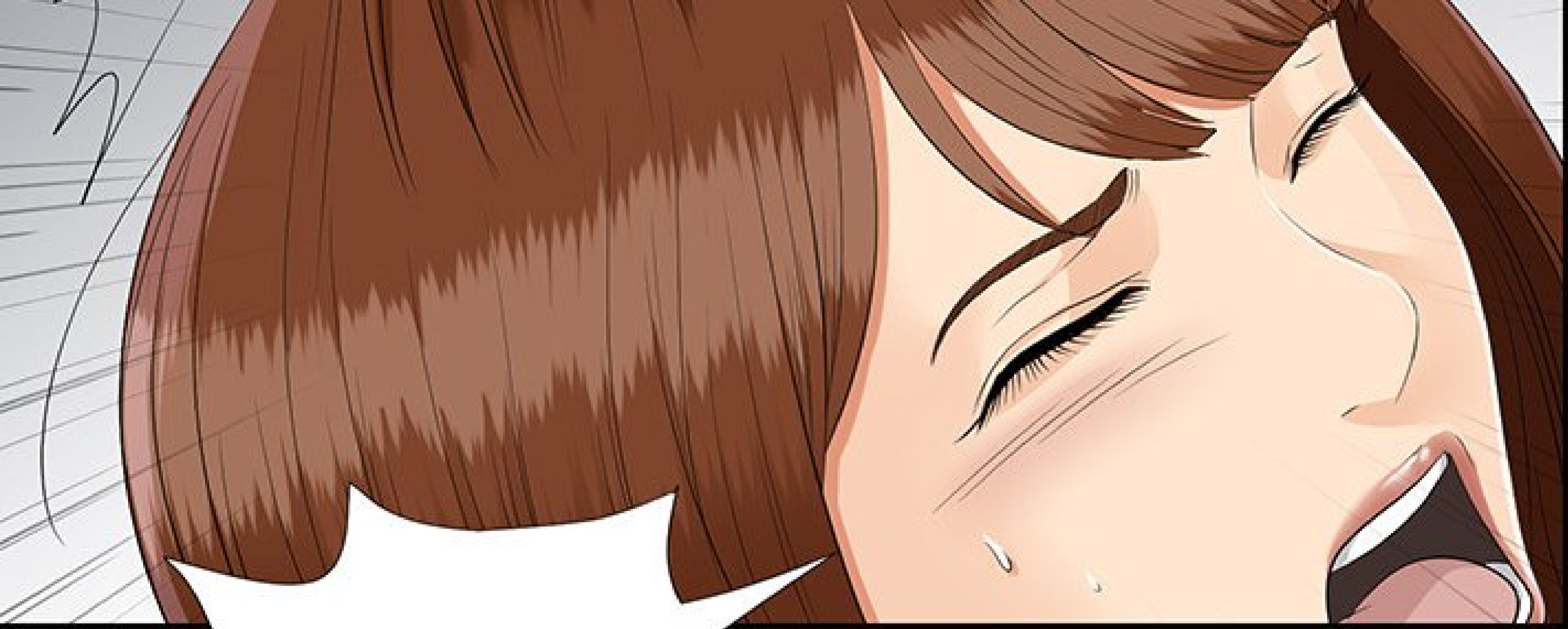




TAC !

VIENS LÀ,
SALOPE !!





AAAHH !!



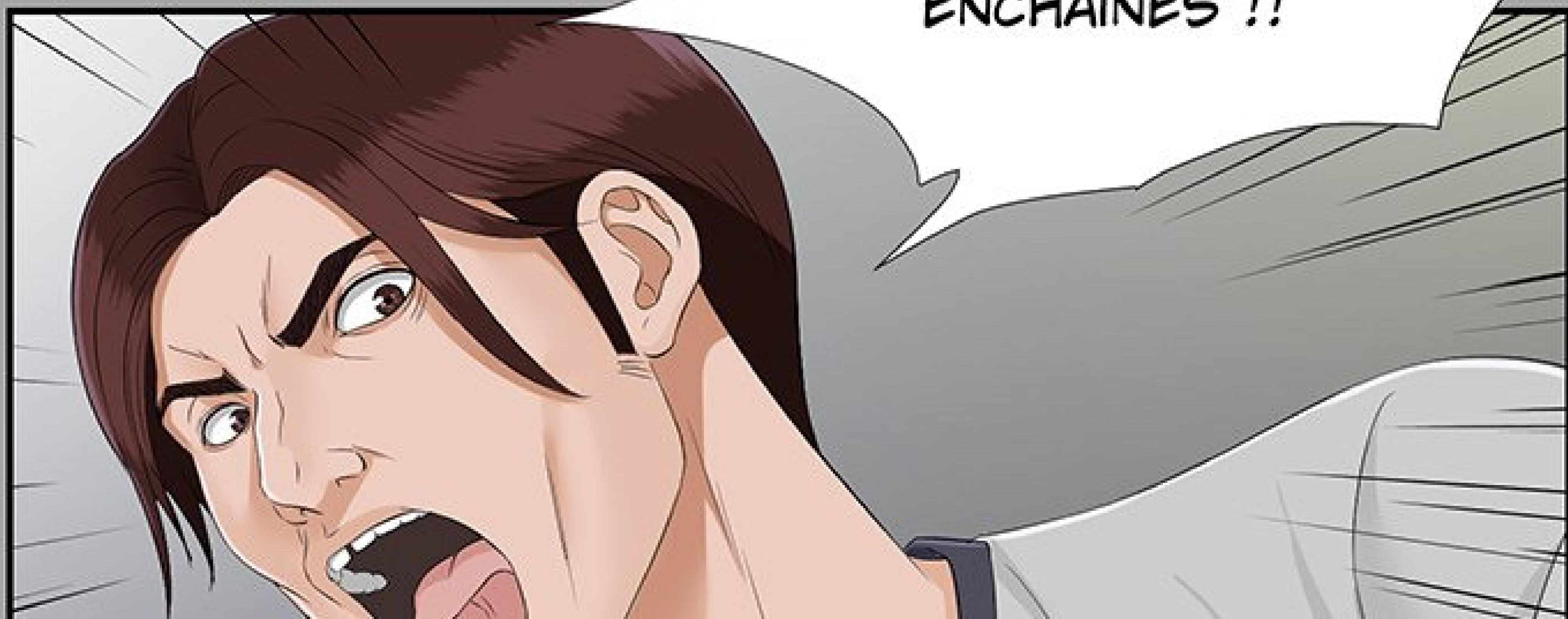
**VOUS SORTEZ
ENSEMBLE ?!**

**AHH !
A-ATTENDS !!**

**AHH !!
AHH !!**



C'EST POUR ÇA
QU'IL FAUT GARDER LES
ANIMALS DOMESTIQUES
ENCHAÎNÉS !!





FWIT

**AHH !!
ARRÊTE !!
LÂCHE-MOI !**





TAC



L-LYN !!



TAG TO U

FAIS-TOI !!
TU VEUX MOURIR ?

C'EST BON !!
FAIS RIEN !

TAC



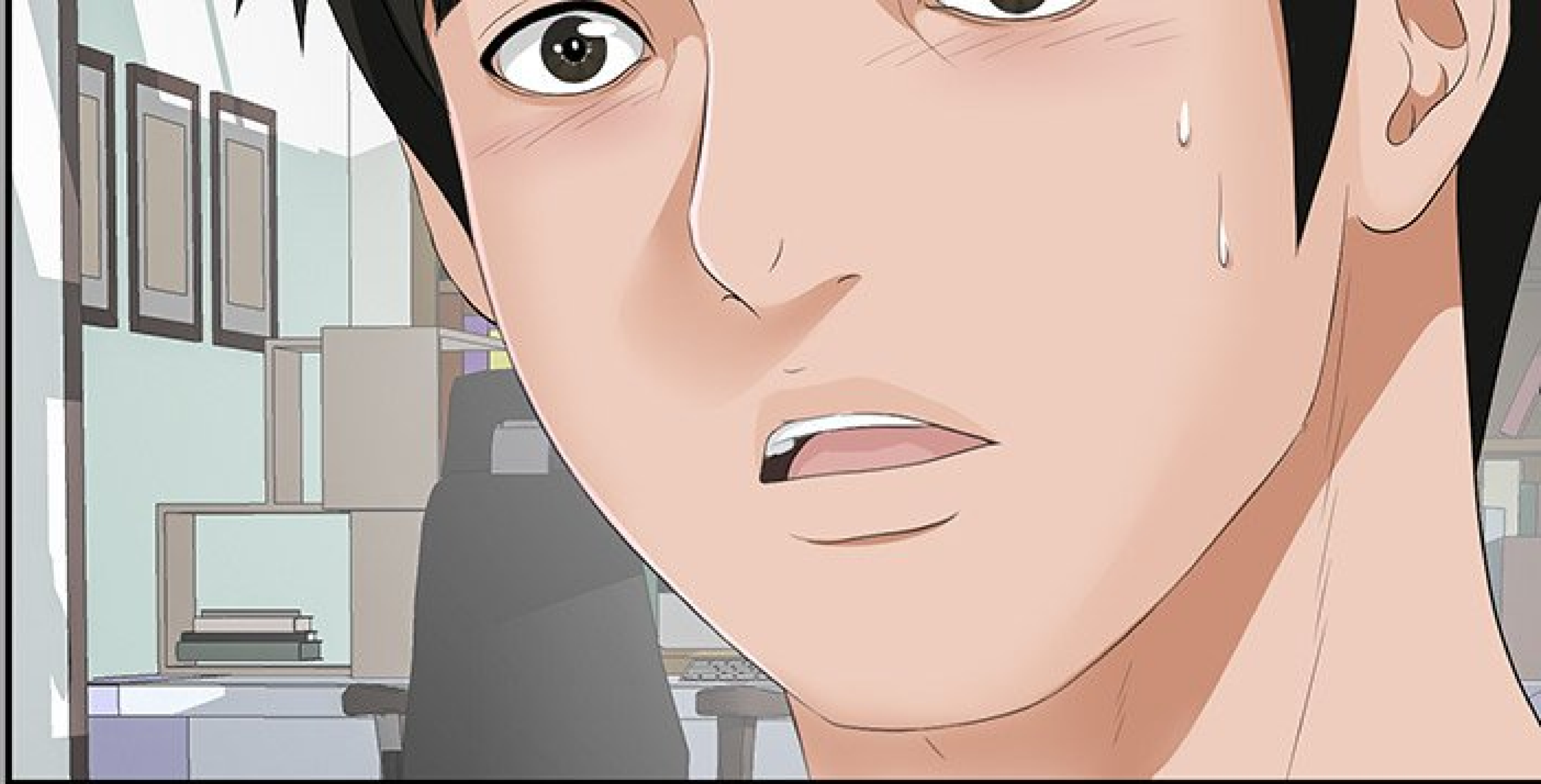


FROUISH



FAIS RIEN.
FAIS COMME SI T'AVAIS
RIEN VU !





SINON...

T'ALRAS DES
ENNUIS AUSSI...





À SUIVRE...

PRODUIT PAR : S.L STUDIO

