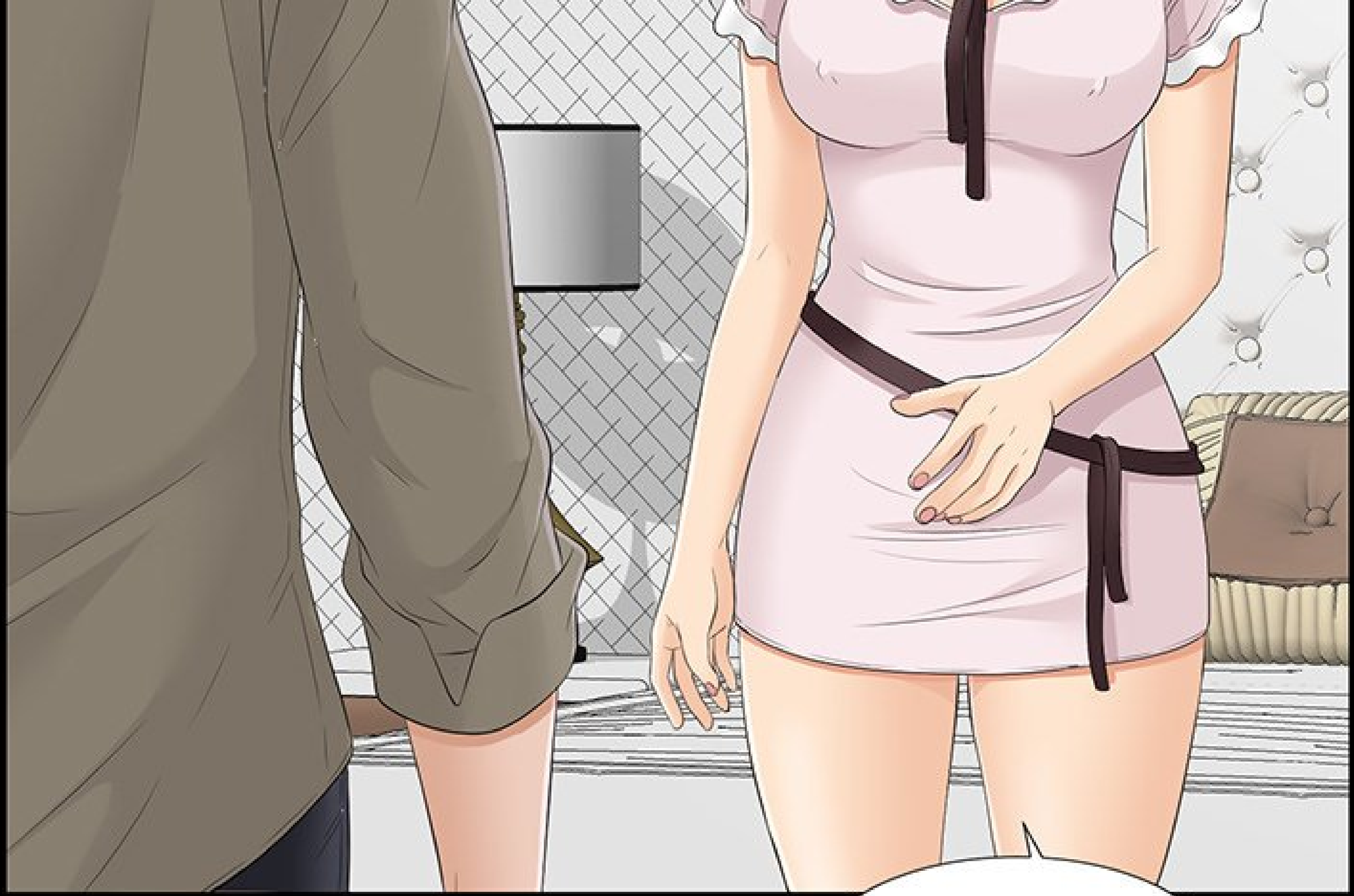
TOOMICS.COM

JOHN ?



C'EST TOI ?

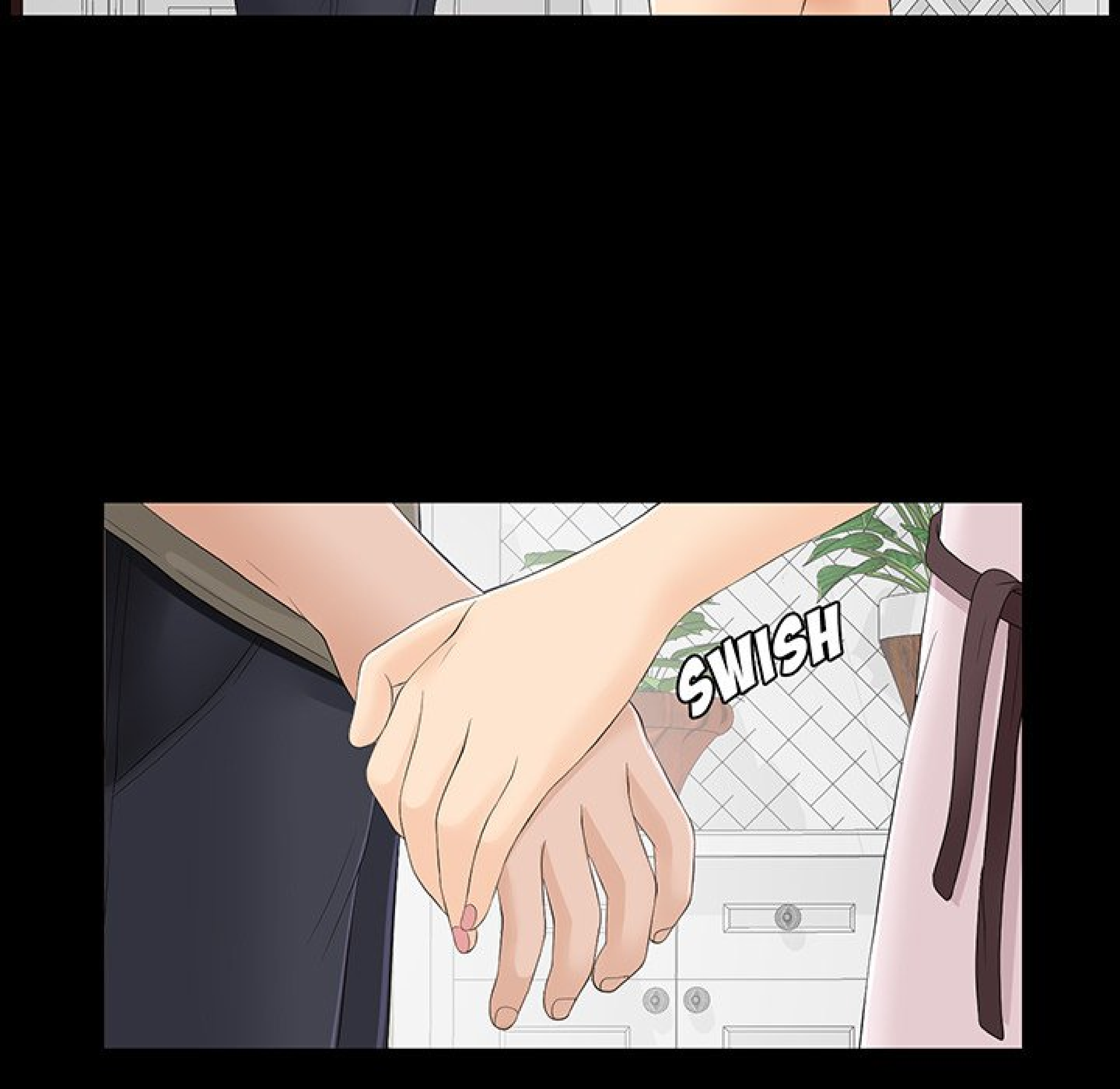
TAP...

TAP...

FWIP

FWIP

SWISH


SWISH

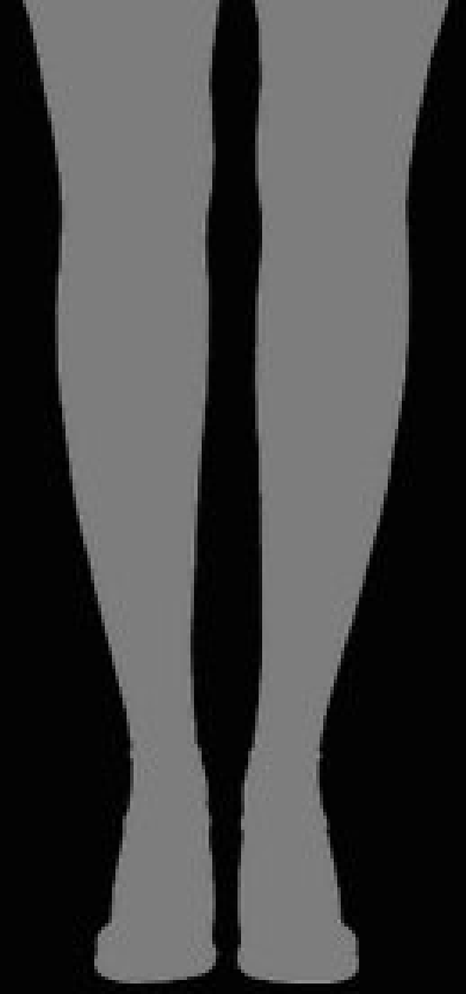
T'ES JOHN...

ÇA FAIT LONGTEMPS...

...
FRR
FRRR

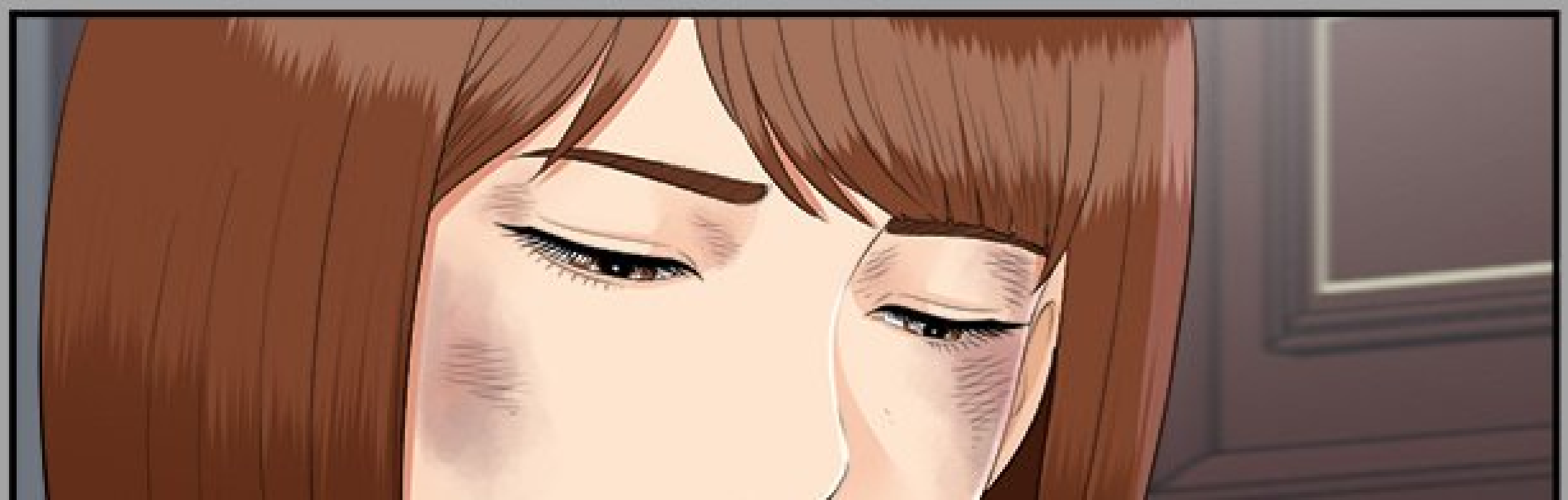
TU
M'AS MANQUÉ,
JOHN.

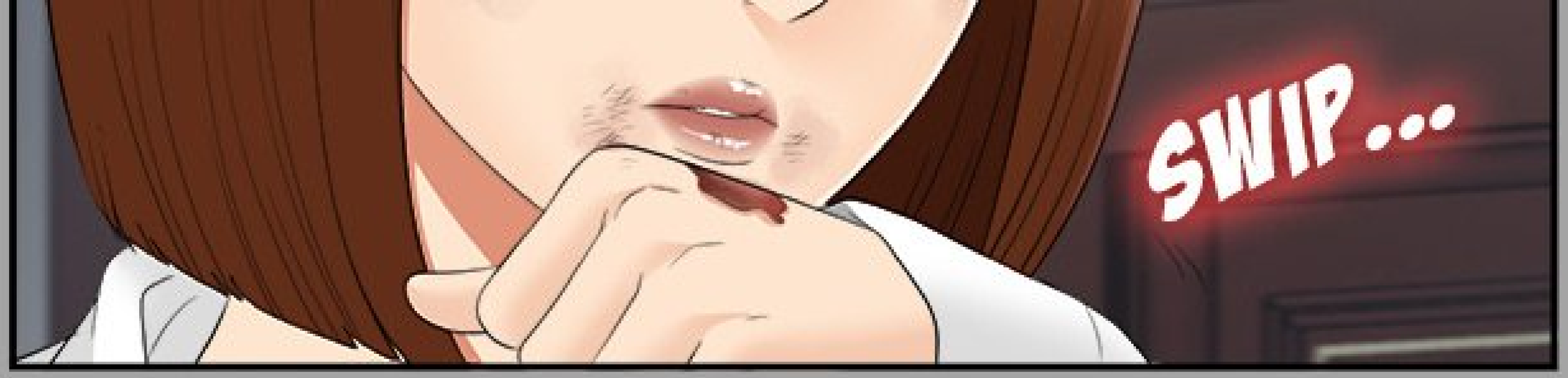
La Veuve



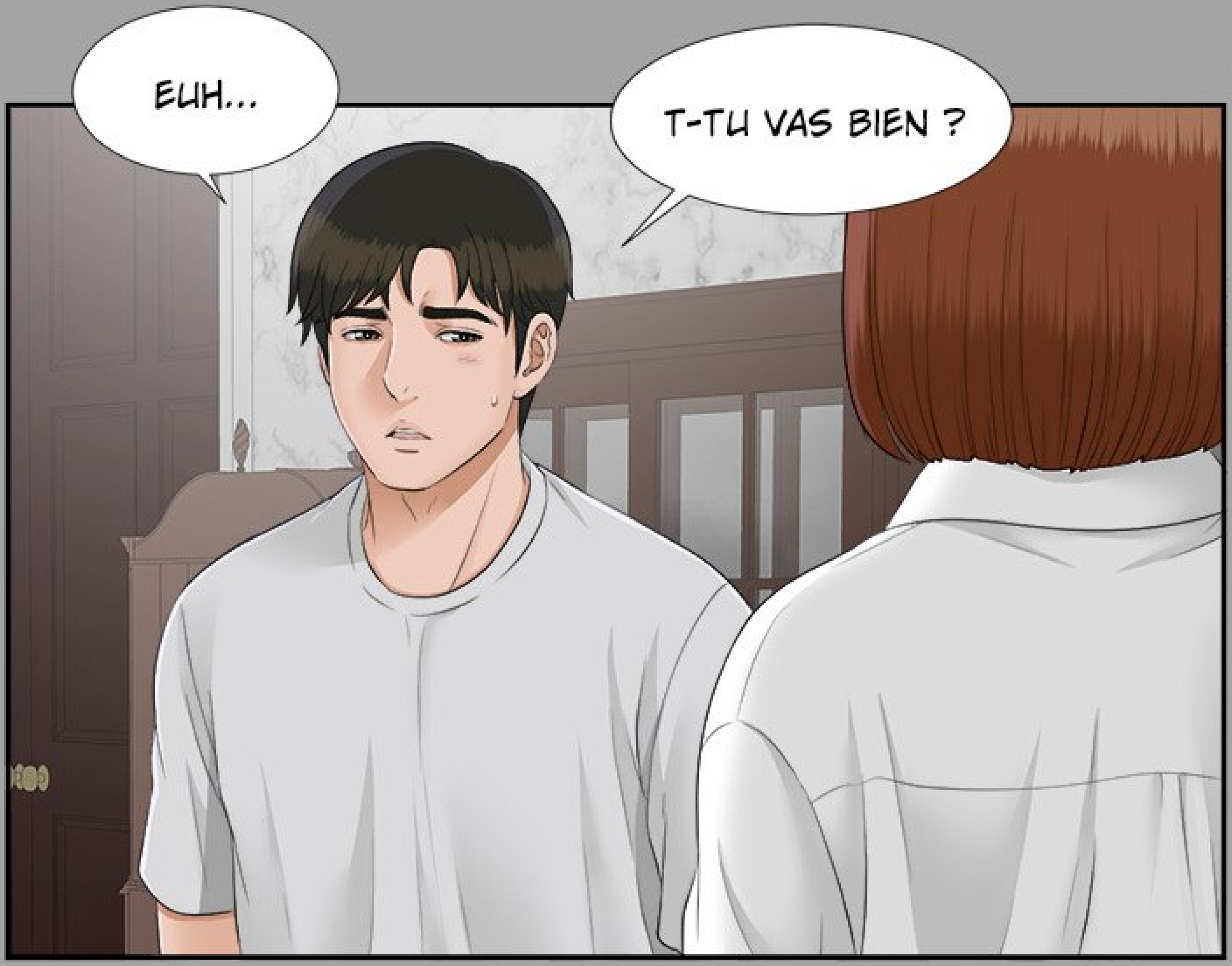
CHAPITRE 24

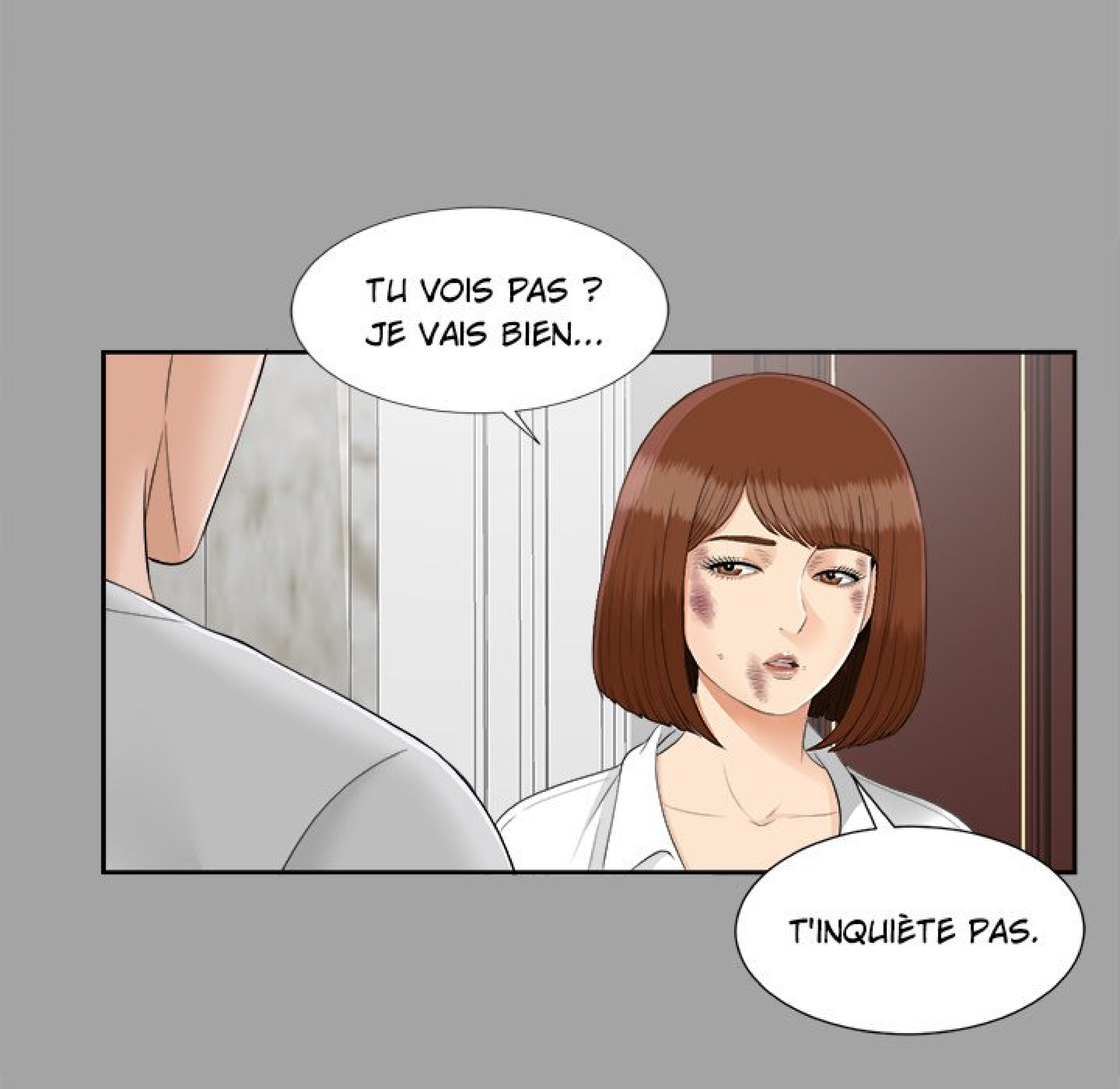
LA NUIT OÙ TONY A ENLEVÉ LYN...

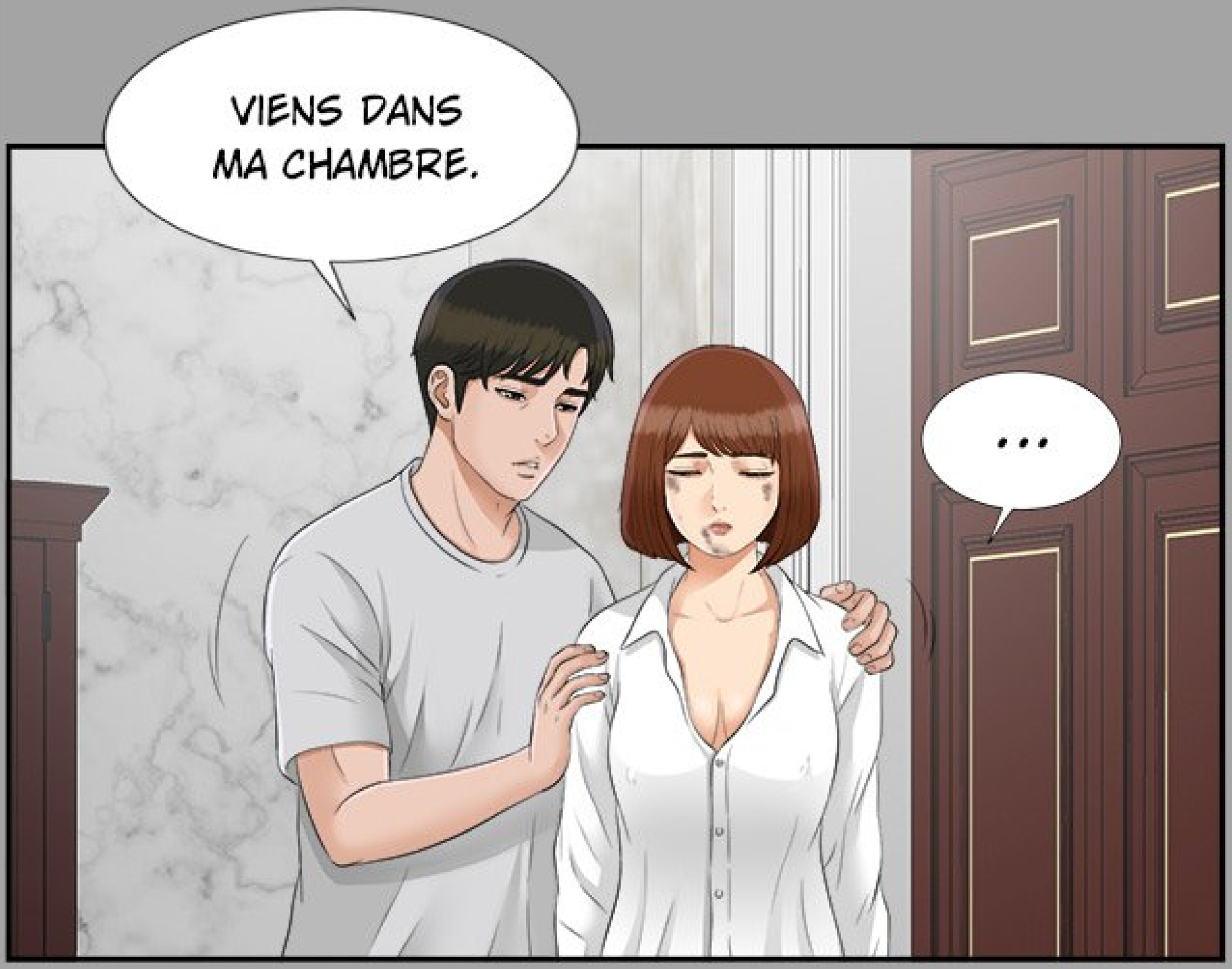




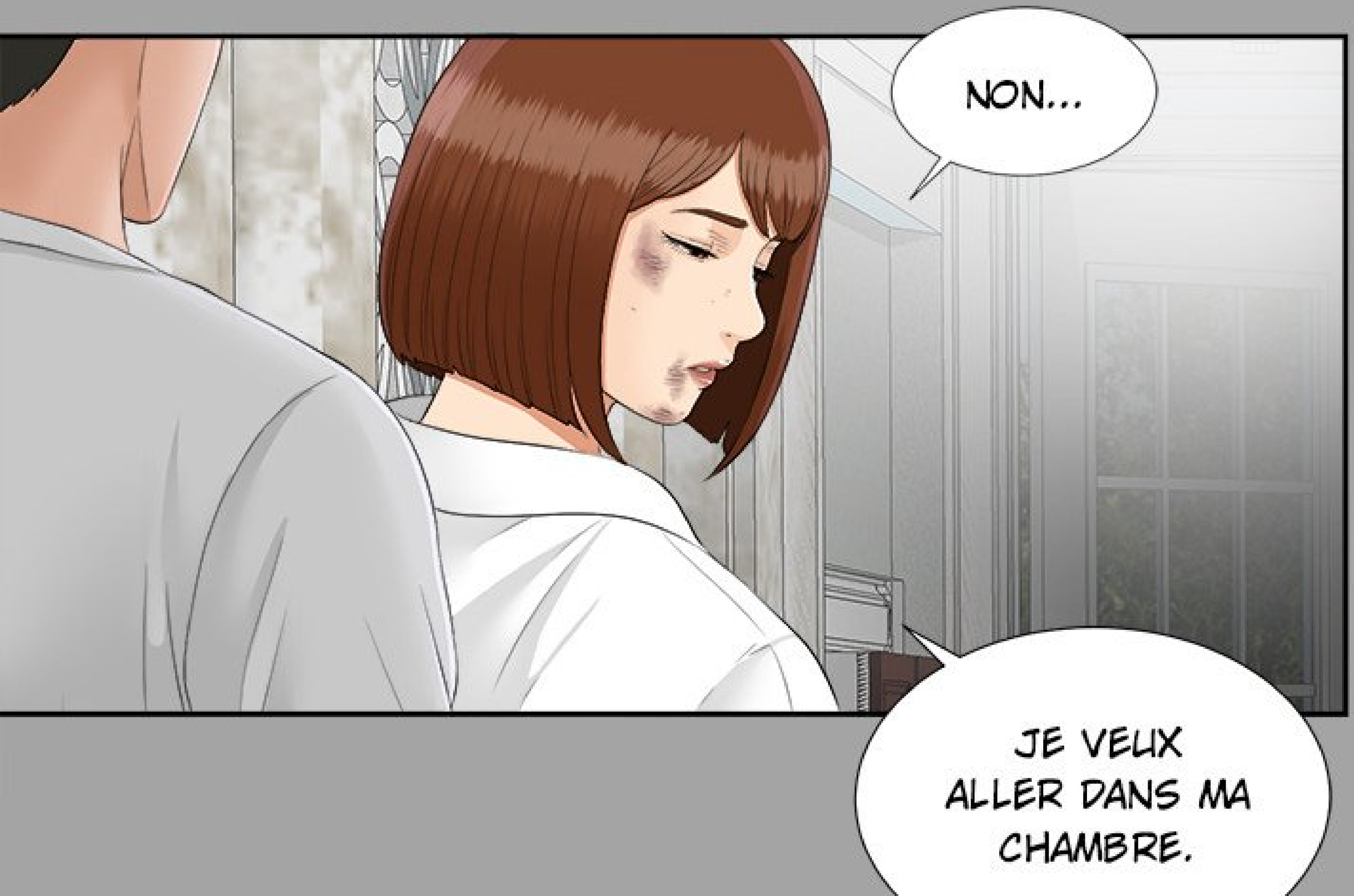
ELLE EST SORTIE DE LA CHAMBRE DE TONY COMME SI RIEN NE S'ÉTAIT PASSÉ.


EUH...
T-TU VAS BIEN ?


TU VOIS PAS ? JE VAIS BIEN...
T'INQUIÈTE PAS.

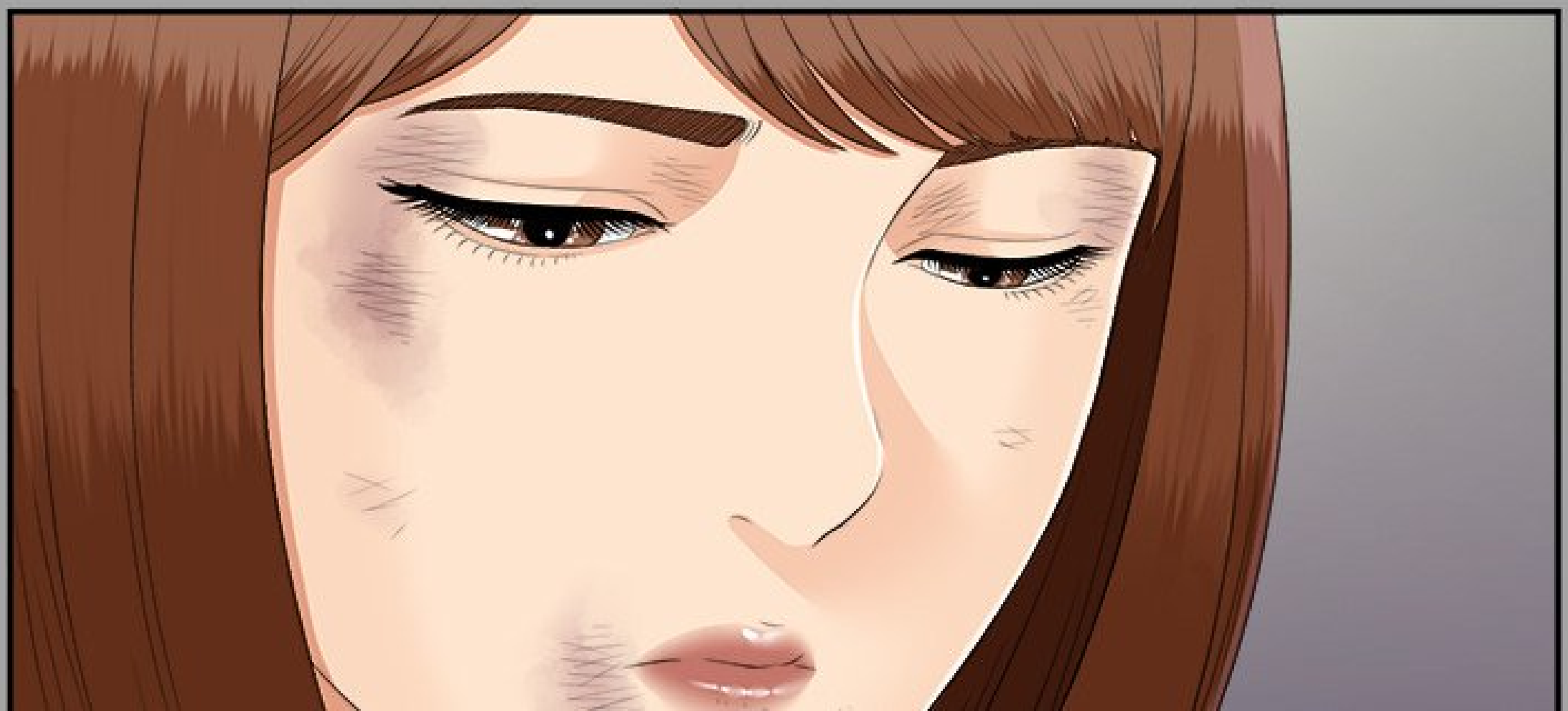

VIENS DANS MA CHAMBRE.
...

PAF
?


NON...
JE VEUX ALLER DANS MA CHAMBRE.

HEIN ? OH...
D'ACCORD...

T'ÉTAIS DIFFÉRENTE...



JE N'AVAIS PAS D'AUTRE CHOIX
QUE DE LA LAISSER PARTIR.

JE ME DÉTESTE...

JE NE POUVAIS
RIEN FAIRE...

APRÈS CETTE NUIT-LÀ,
ELLE N'EST PLUS REVENUE DANS
MA CHAMBRE.

APRÈS CETTE NUIT-LÀ...

ELLE ALLAIT
CHAQUE NUIT DANS LA
CHAMBRE DE TONY...

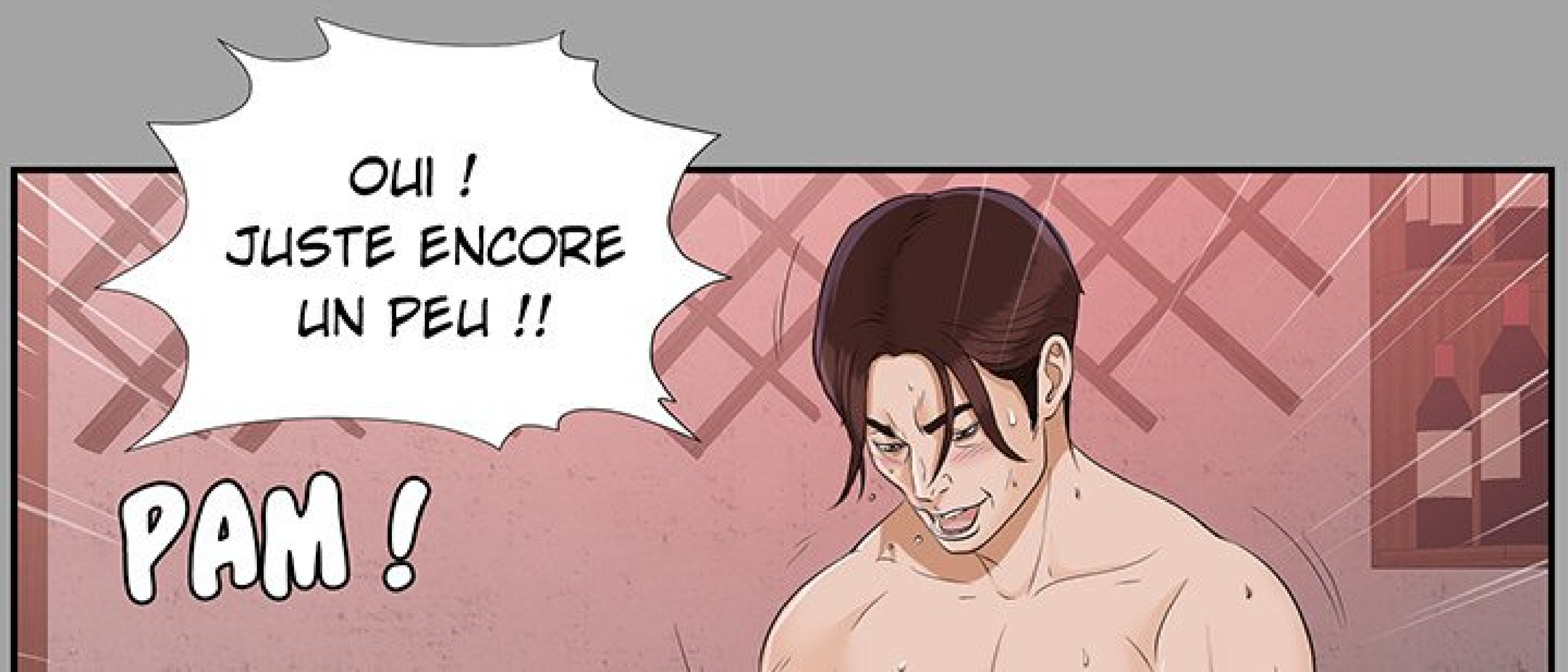
ELLE EST DEVENUE LE JOUET SEXUEL QUE TONY VOULAIT.

MMF
MMF
PAM
PAM

JE NE LA COMPRENAIS PAS.

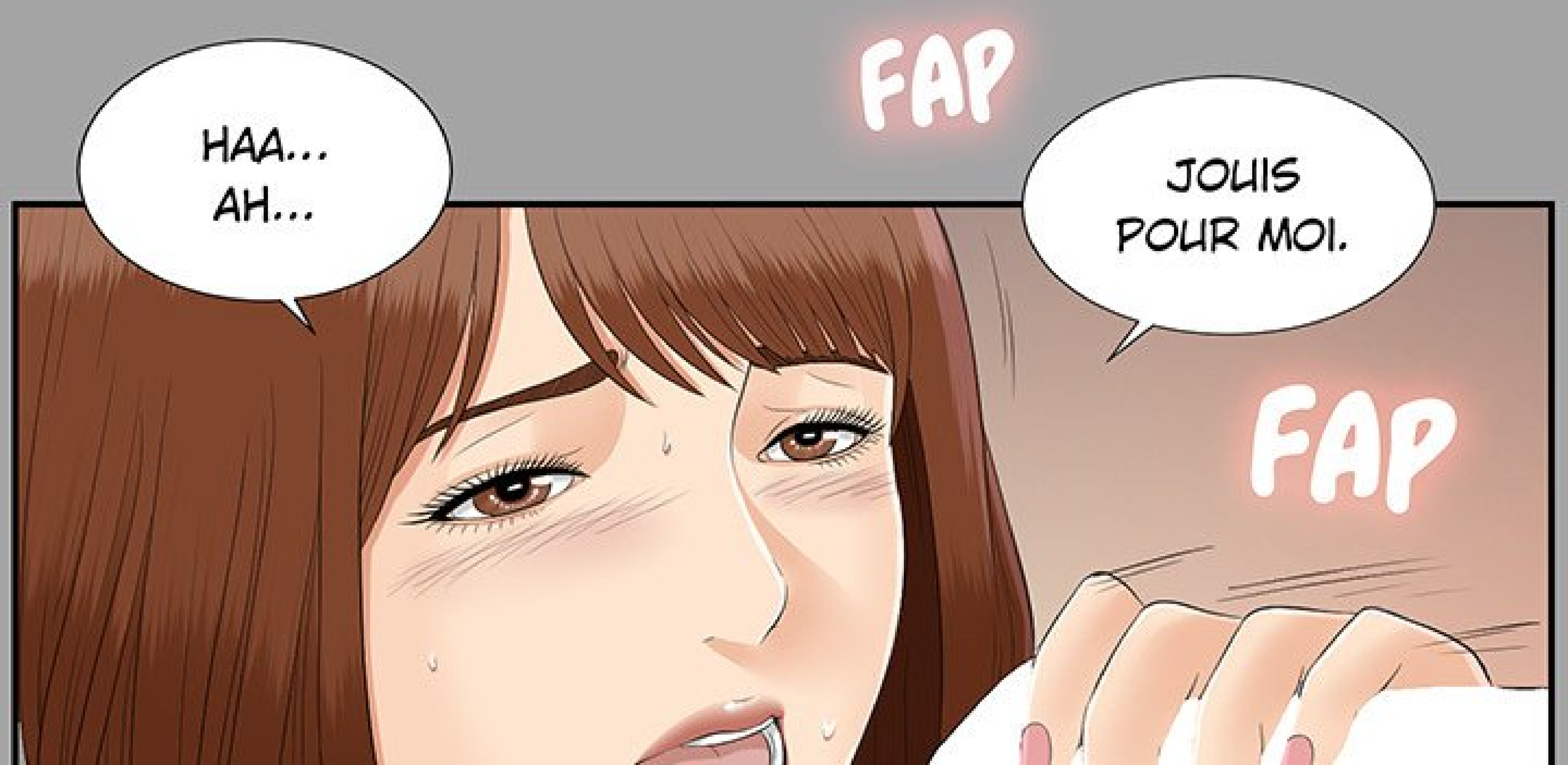
TOOMICS.COM

ELLE N'A PAS ESSAYÉ DE LUTTER
ET A JUSTE ACCEPTÉ.



PAM !
PAM !
C'EST TELLEMENT MIEUX QUAND T'ES OBÉISSANTE !!

JE ME DÉTESTAIS
PARCE QUE JE NE POUVAIS
RIEN FAIRE.

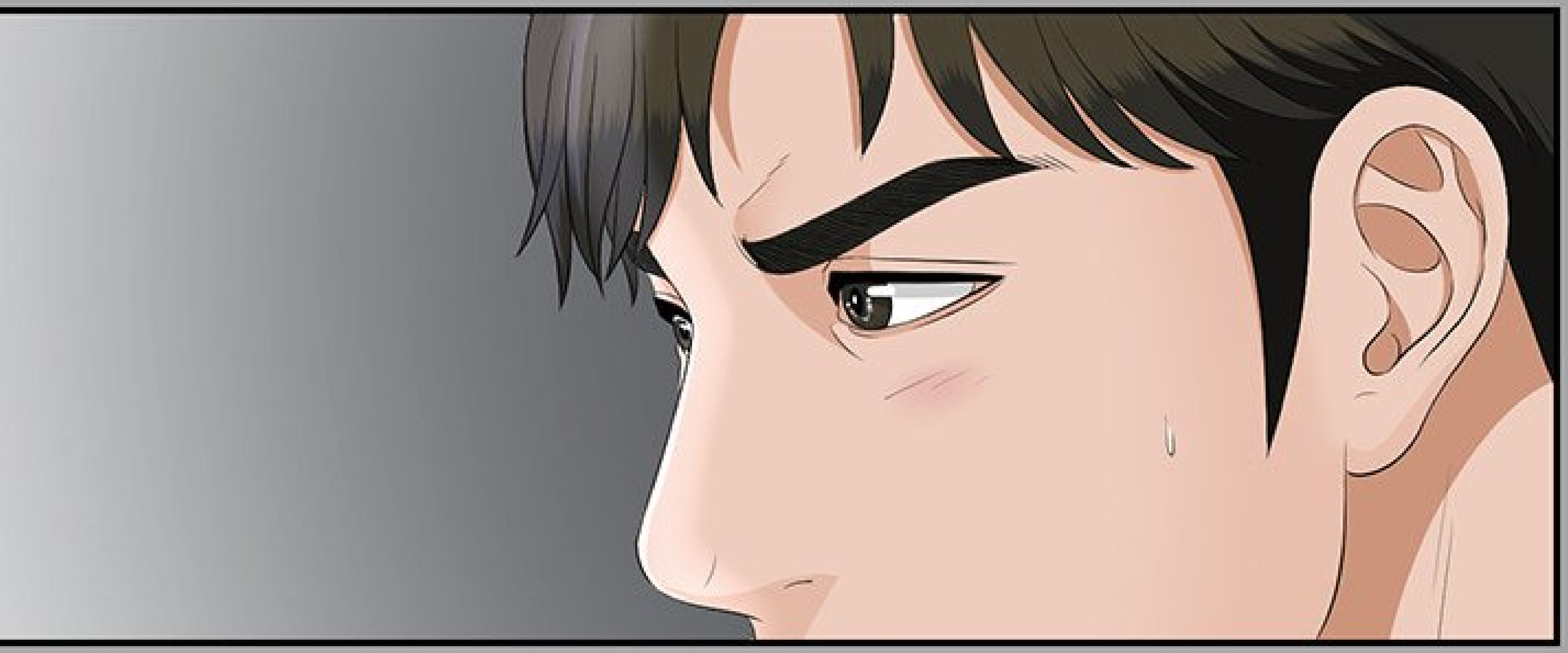

HAA...
AH...
FAP
JOUIS
POUR MOI.
FAP

JE ME SUIS RAPPELÉ DU GENRE
DE FEMME QU'ELLE ÉTAIT...

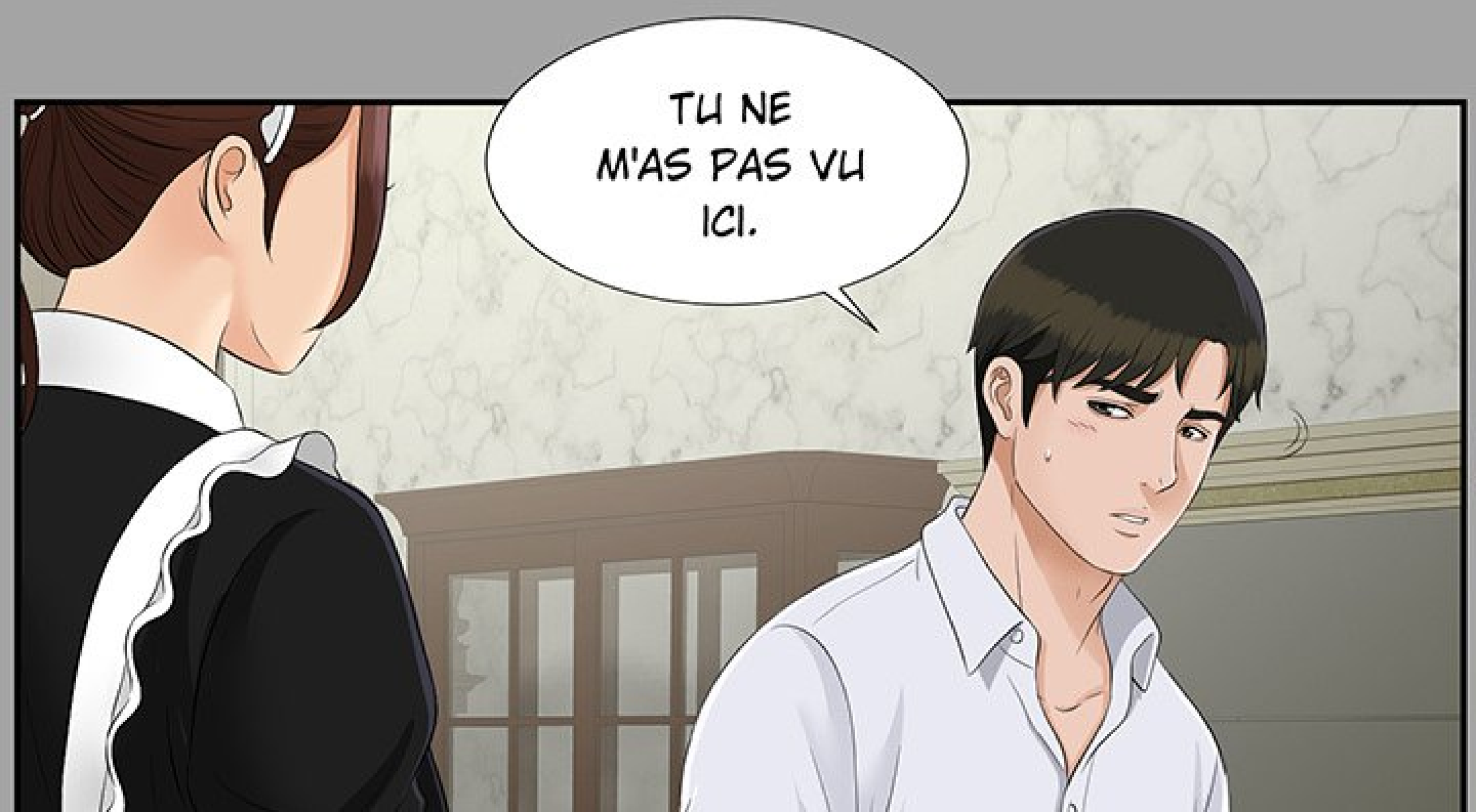
ELLE S'EST APPROCHÉE DE MOI
POUR POUVOIR SURVIVRE.

JE CROYAIS QU'ELLE FAISAIT

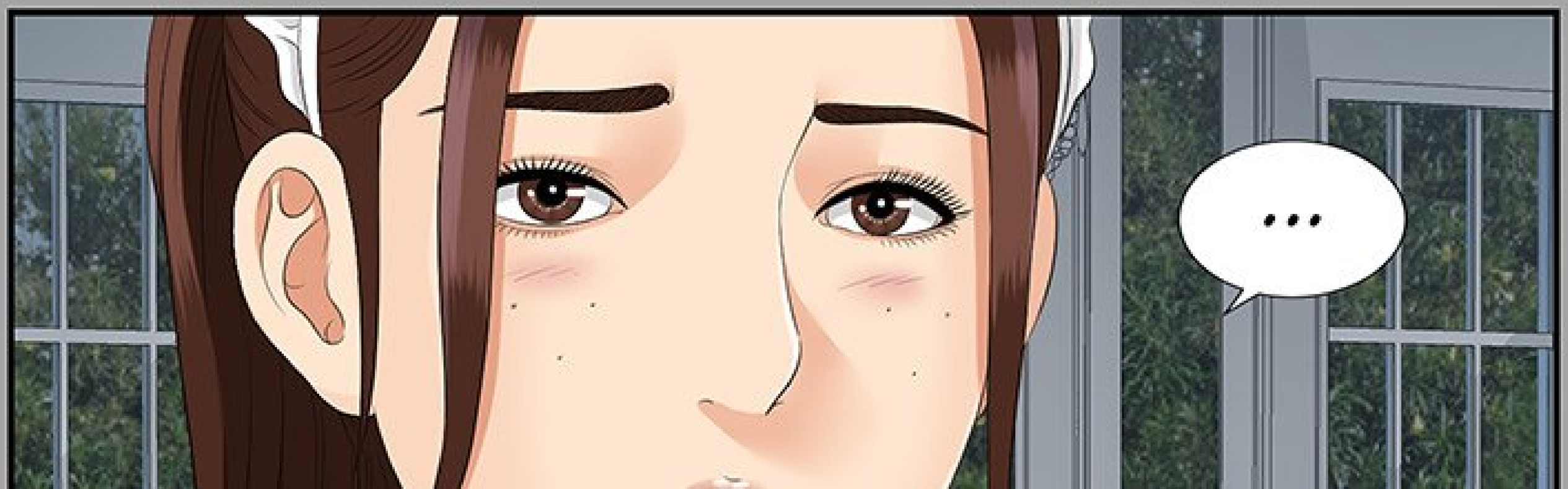
ÇA POUR POUVOIR SURVIVRE.

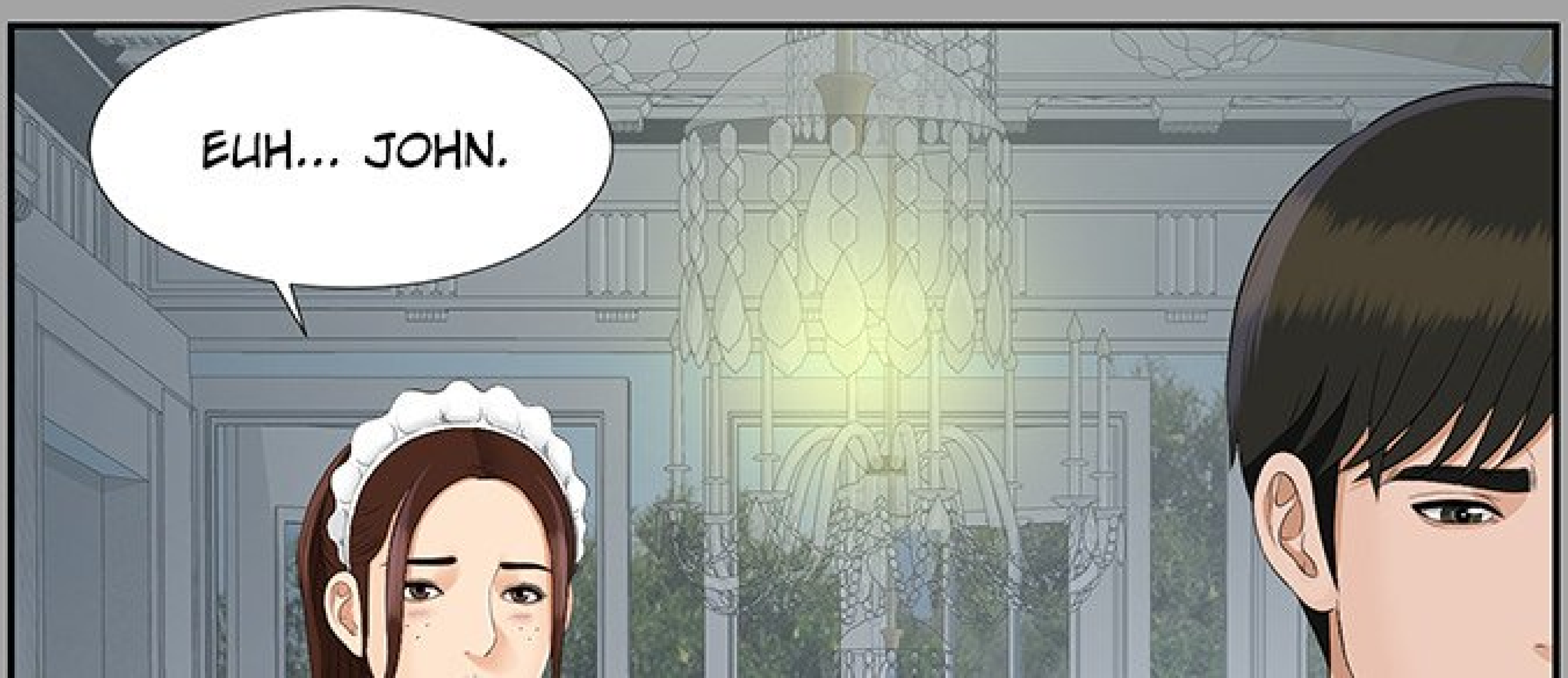


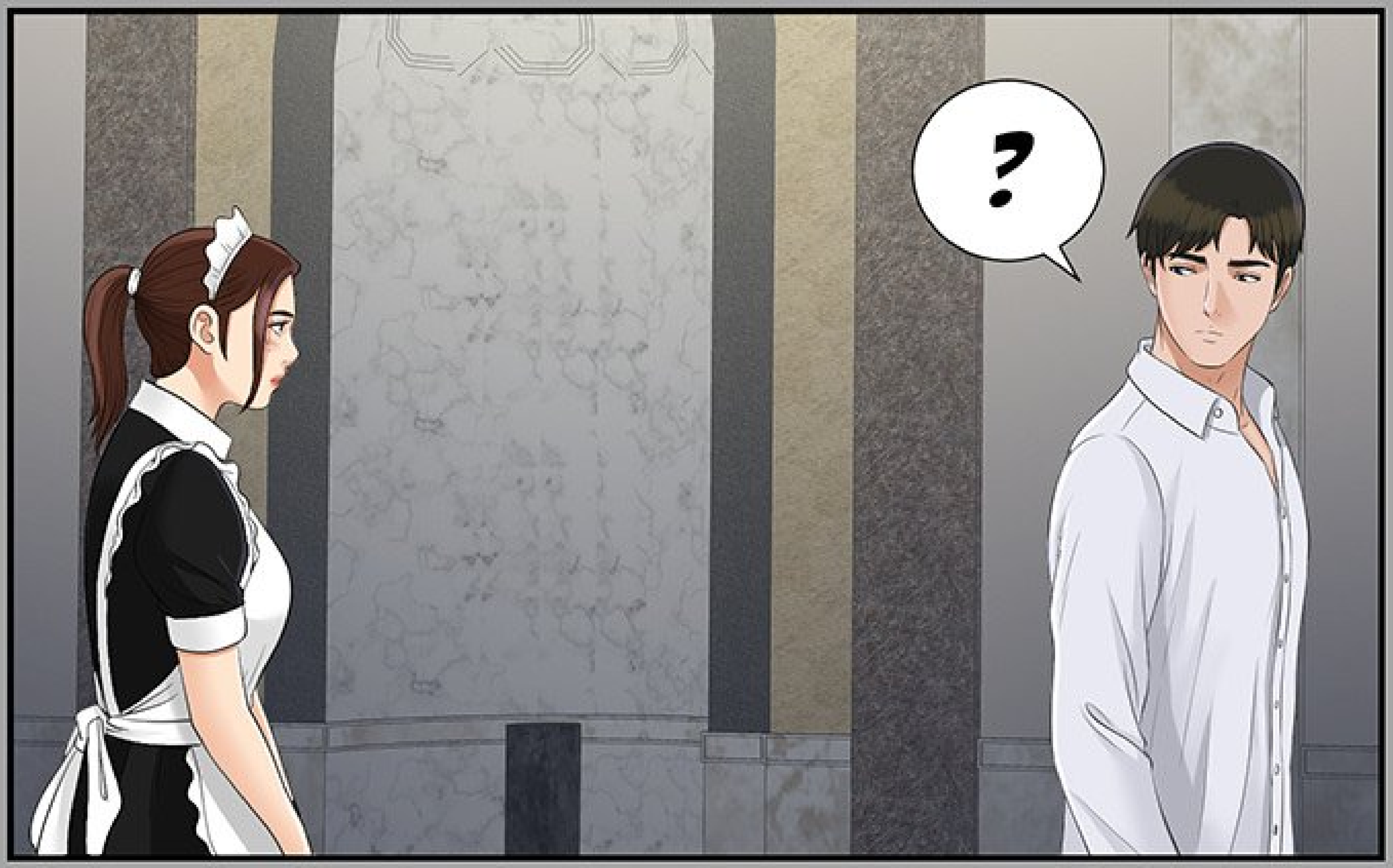
IL VALAIT MIEUX ÊTRE DU CÔTÉ DU VRAI FILS QUE DU FILS ADOPTIF...

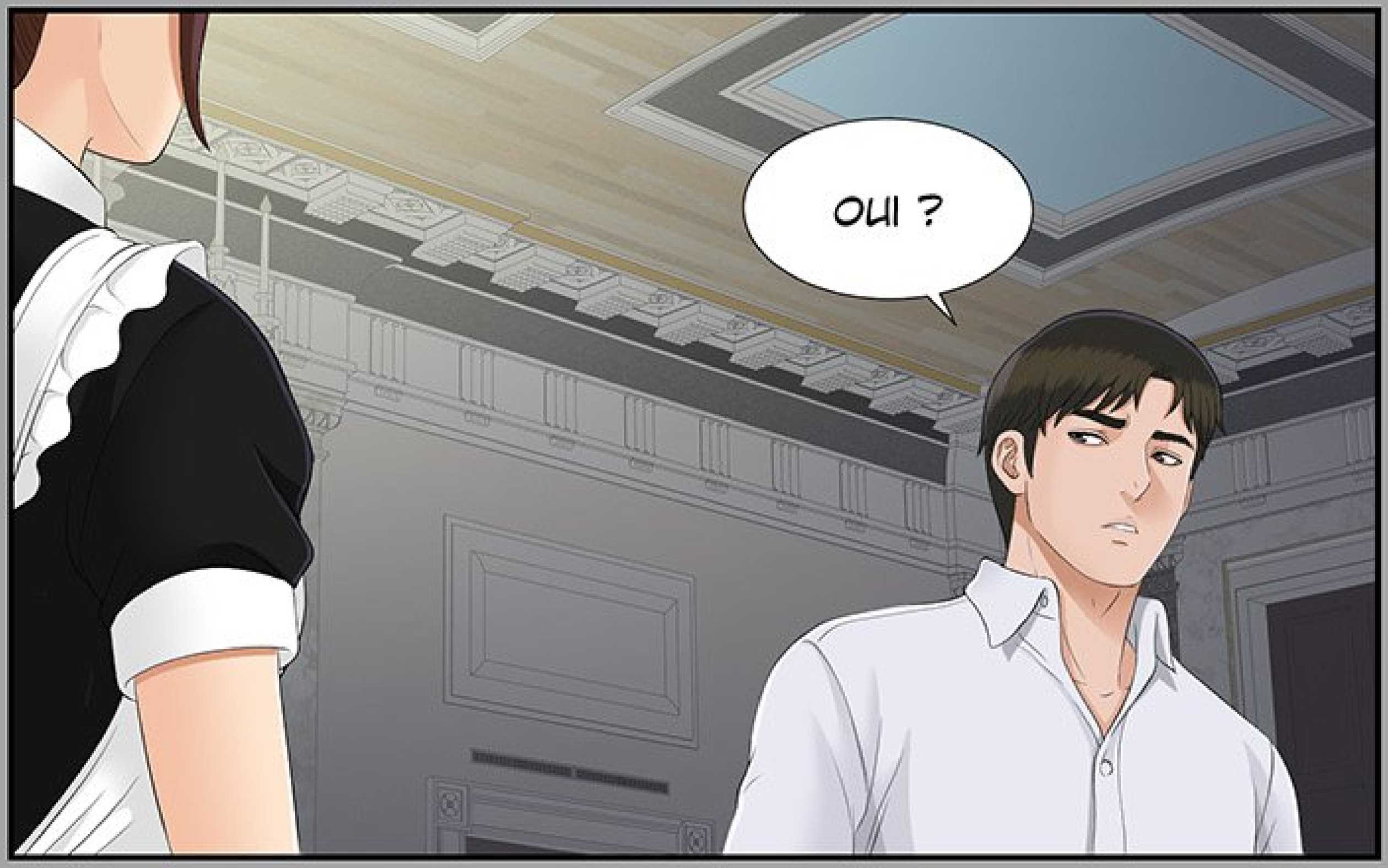


OK...



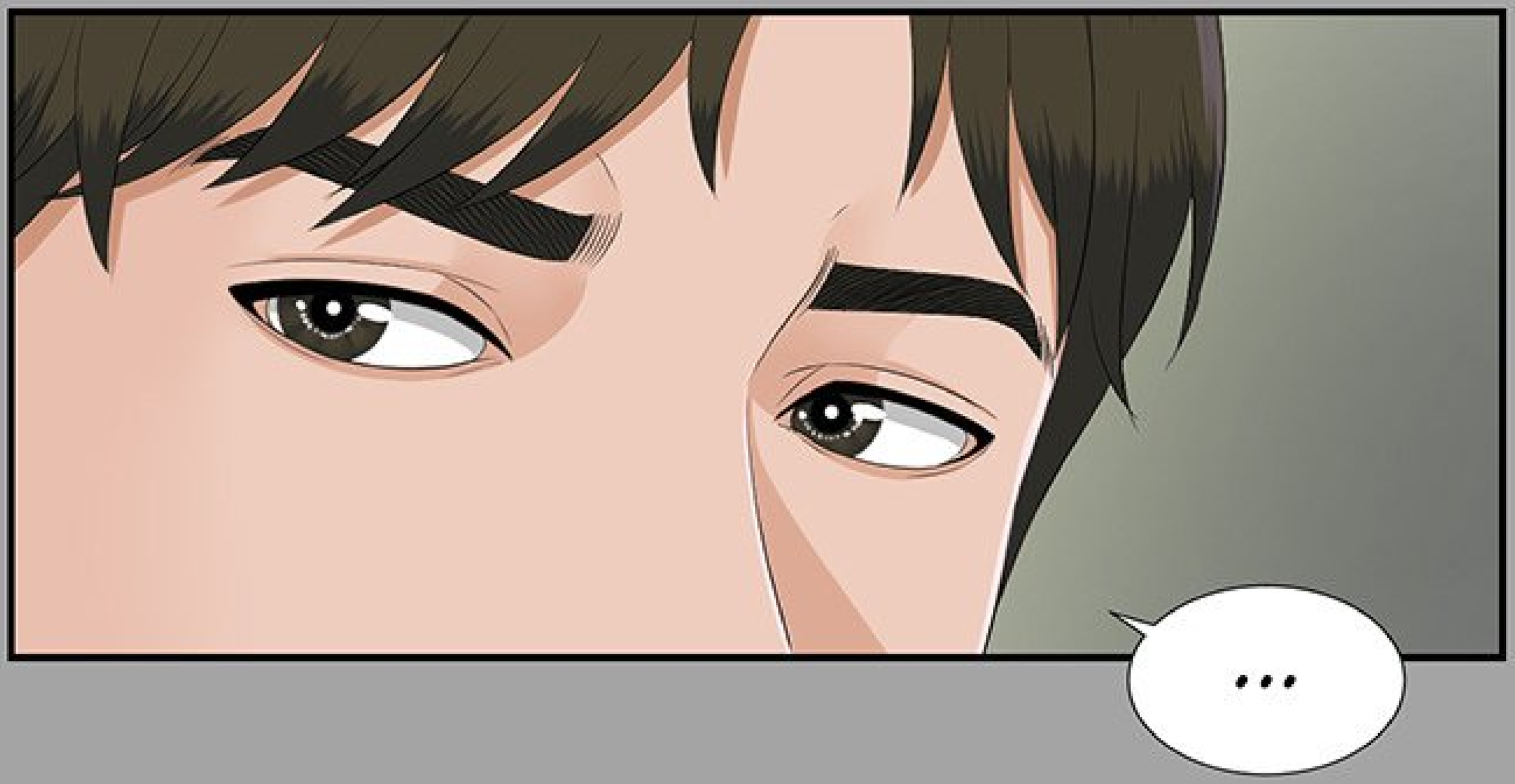

EUH... JOHN.



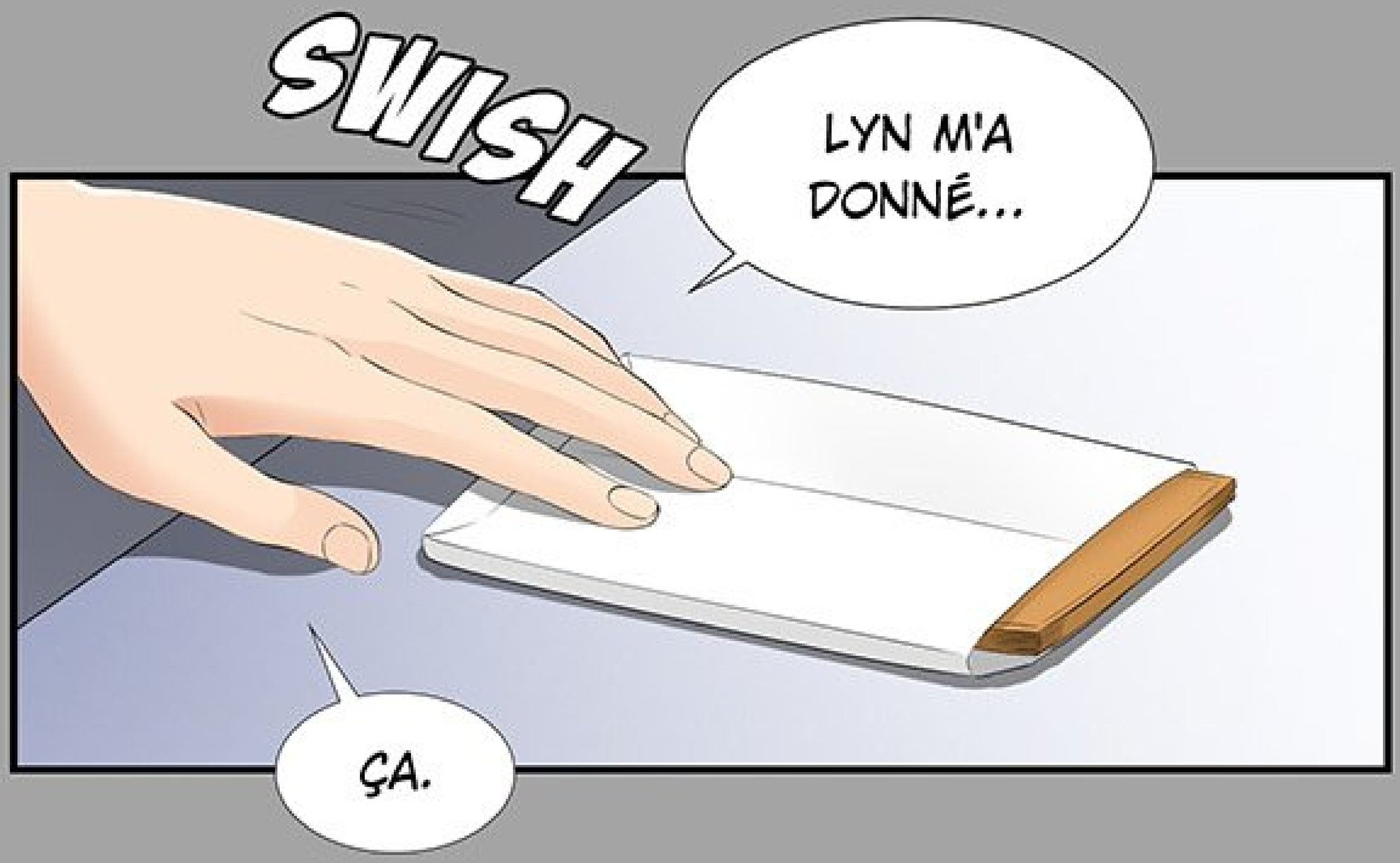

OUI ?

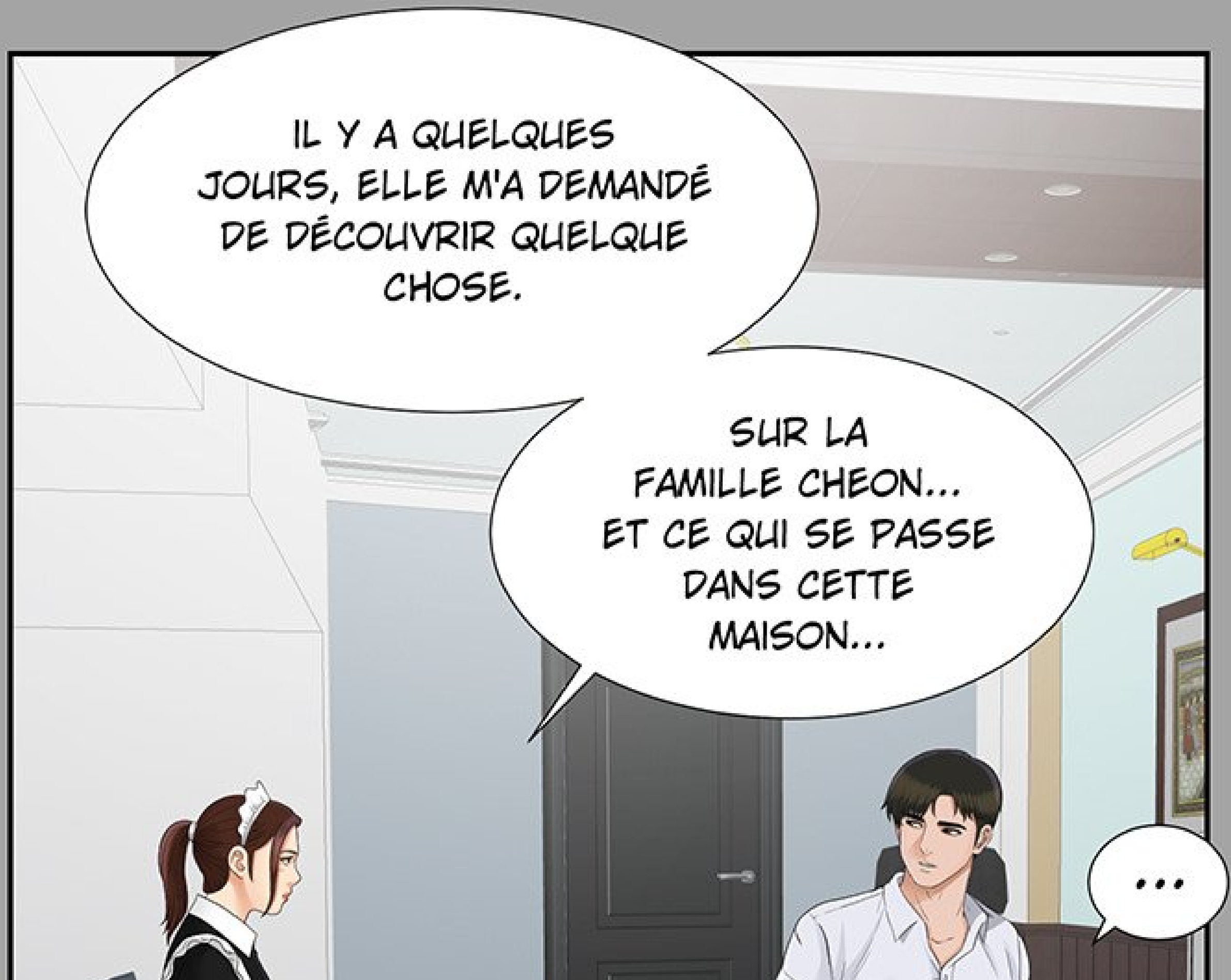
ELLE S'APPELLE HÉLÈNE LEE...

ELLE S'APPELLE HÉLÈNE LEE...
C'EST UNE FEMME DE CHAMBRE.

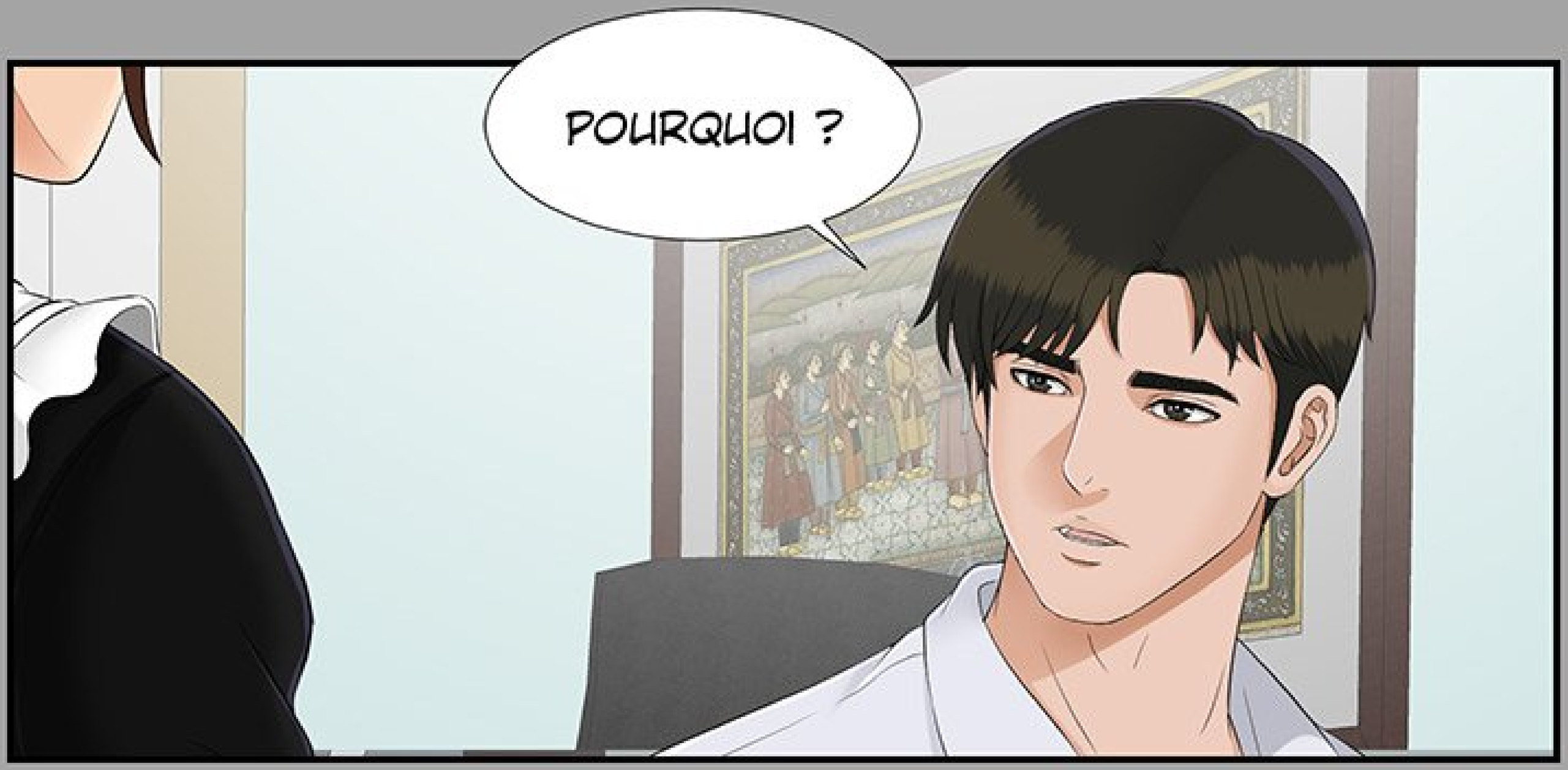


C'ÉTAIT LA PREMIÈRE FOIS
QUE JE LUI PARLAIS.

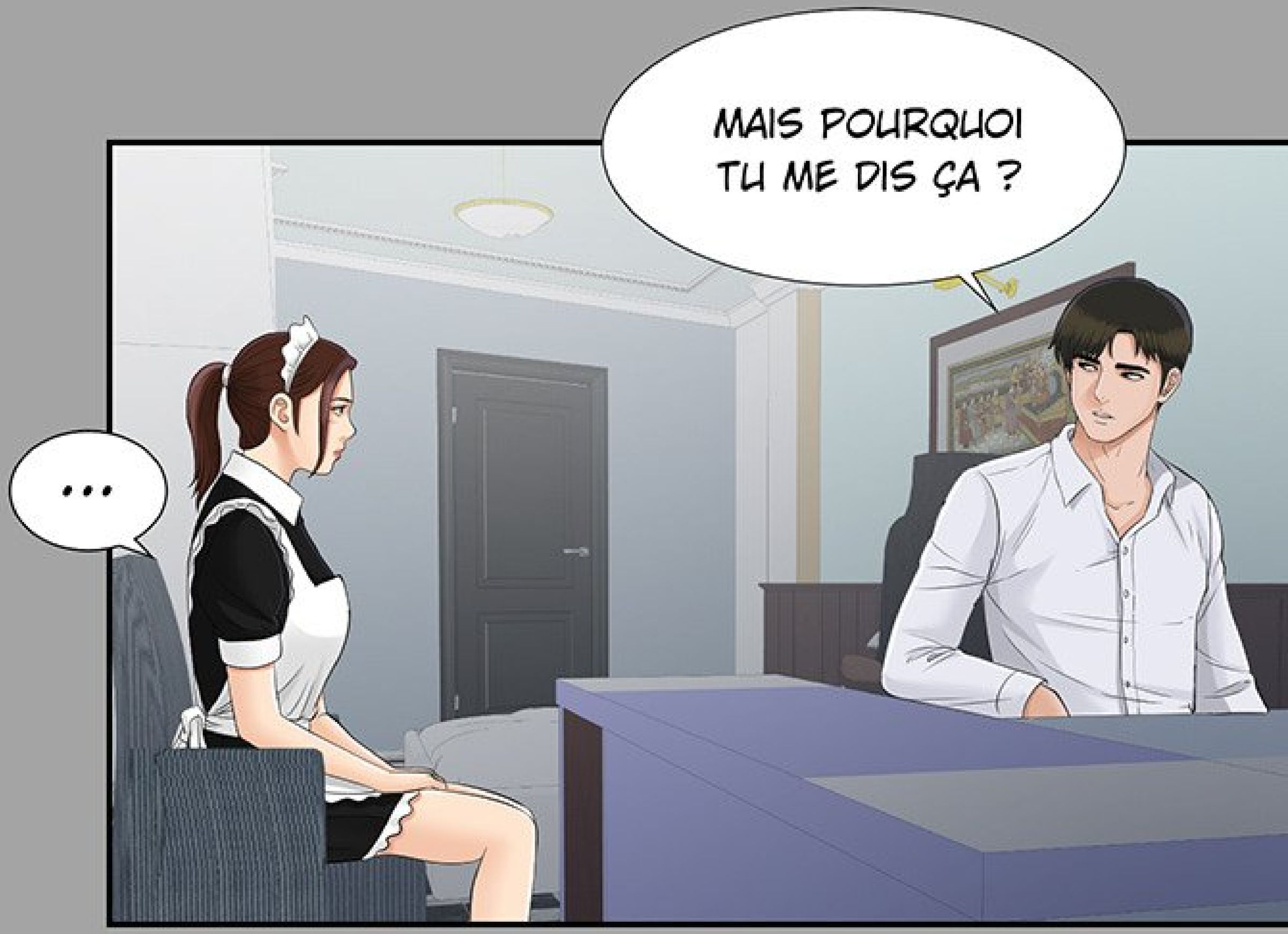

SWISH
LYN M'A DONNÉ...
ÇA.


IL Y A QUELQUES JOURS, ELLE M'A DEMANDÉ DE DÉCOUVRIR QUELQUE CHOSE.
SUR LA FAMILLE CHEON... ET CE QUI SE PASSE DANS CETTE MAISON...
...

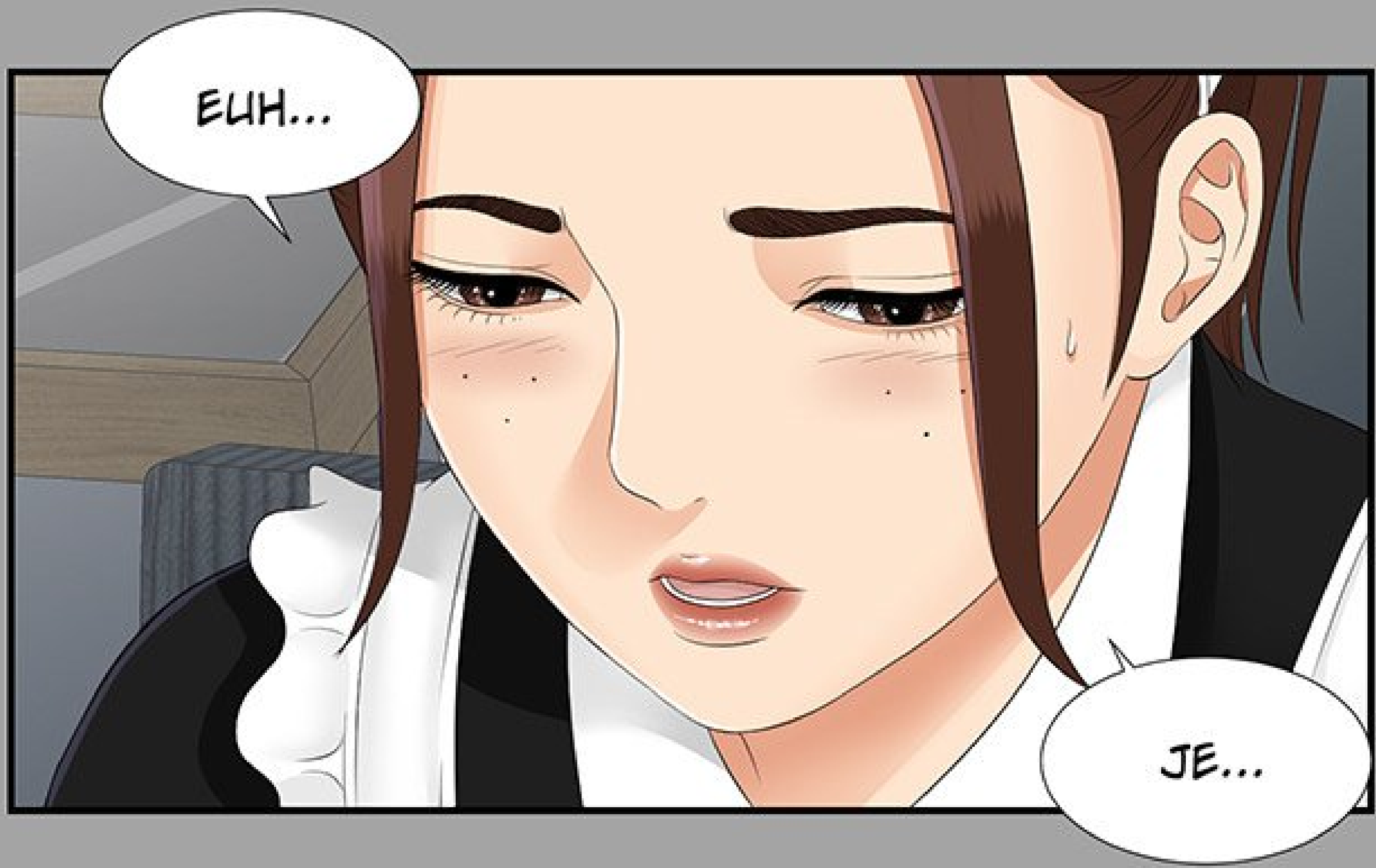
ELLE DEVAIT ENQUÊTER SUR QUELQUES PERSONNES ICI.


POURQUOI ?

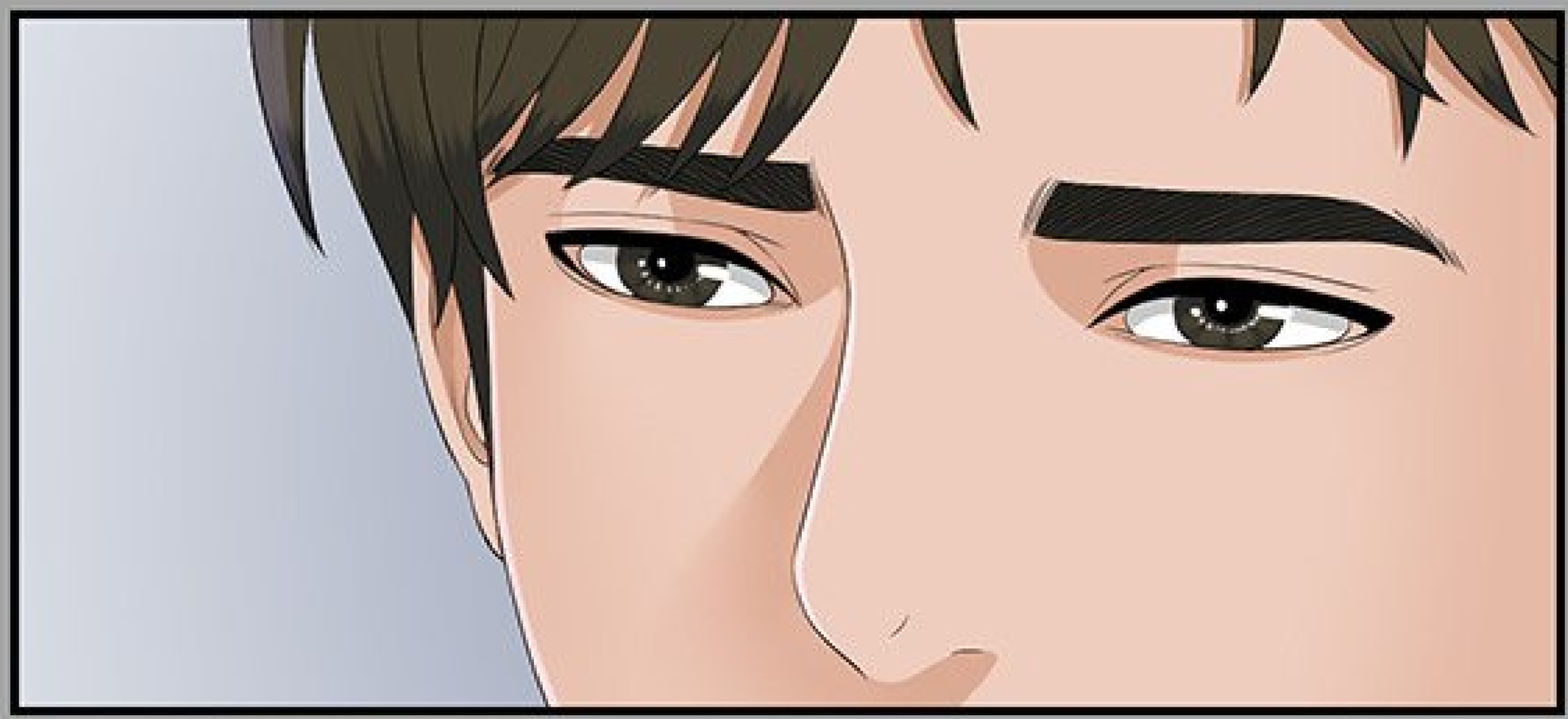
JE NE SAIS PAS...
JE NE SAIS PAS CE QU'ELLE ESSAYE DE FAIRE...



JE POUVAIS DEVINER.



J'ÉTAIS PAS IDIOT.



JE POUVAIS DEVINER QUE
JE LUI PLAISAIS...

À CETTE ÉPOQUE,
J'AVAIS L'IMPRESSION D'AVOIR
BESOIN DE QUELQU'UN.

SLURP

CELLE DE QUI JE DÉPENDAIS
M'AVAIS QUITTÉ POUR SE SAUVER.

AHH !

JOHN...

HAA

HAA

SLURP

SLURP

J'ÉTAIS TOUT SEUL...
PEUT-ÊTRE QUE J'AVAIS BESOIN
DE QUELQU'UN OU PEUT-ÊTRE QUE
J'AVAIS BESOIN D'UNE PARTENAIRE.

SLURP

SLURP

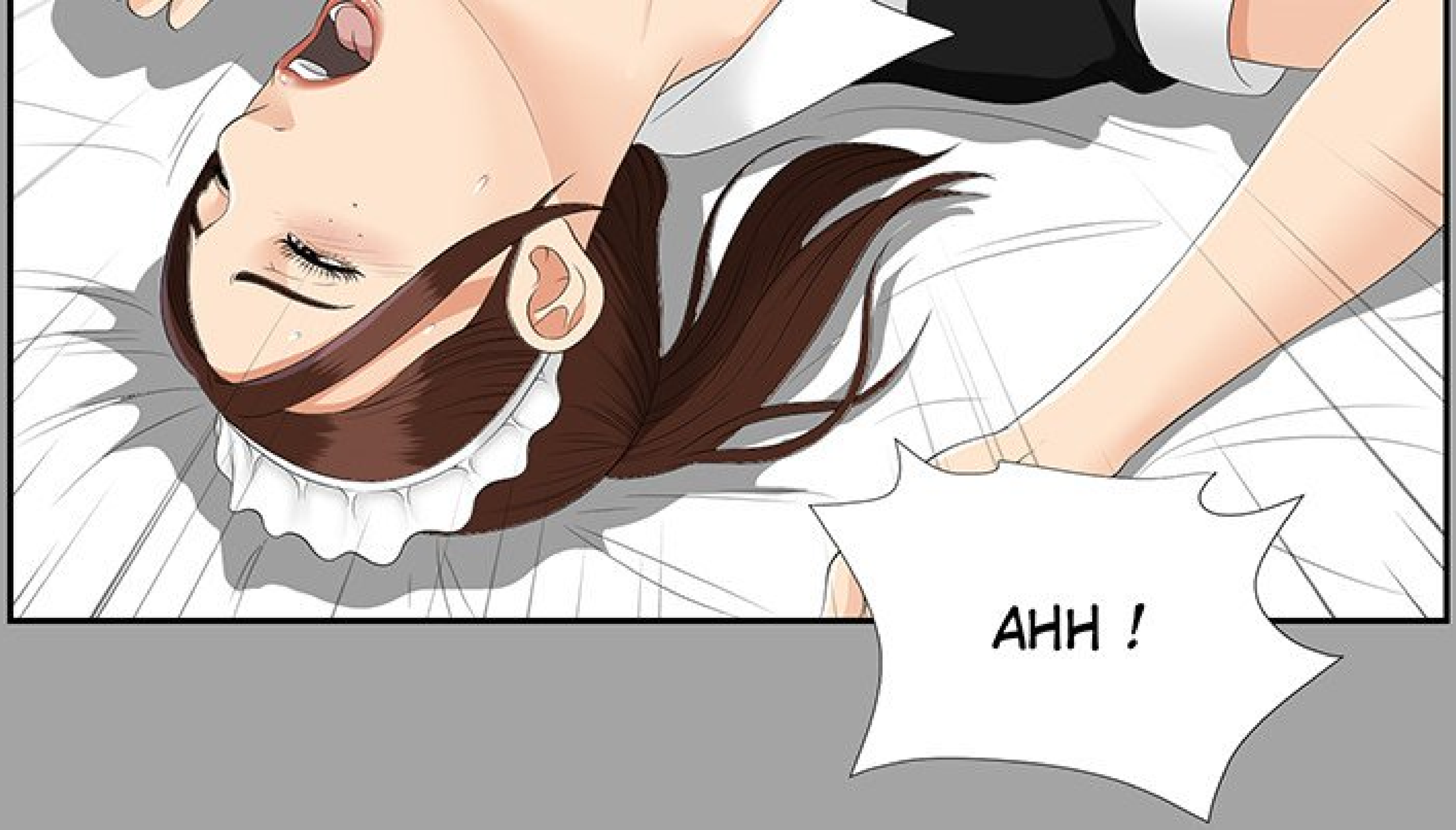
AHH !
AH !

HAA

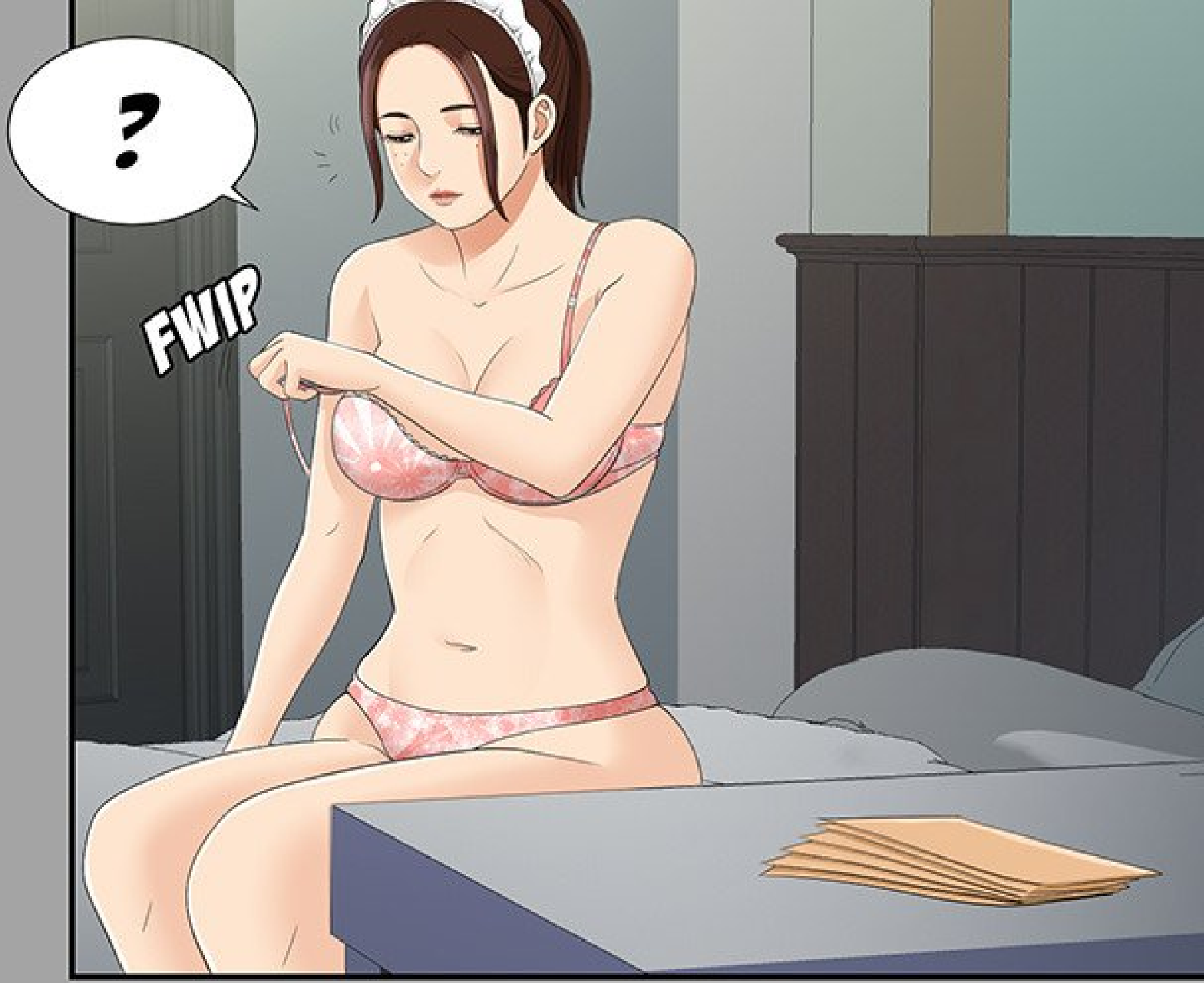
HAA

JE DEVAIS OFFRIR À
MA PARTENAIRE CE QU'ELLE
VOULAIT.

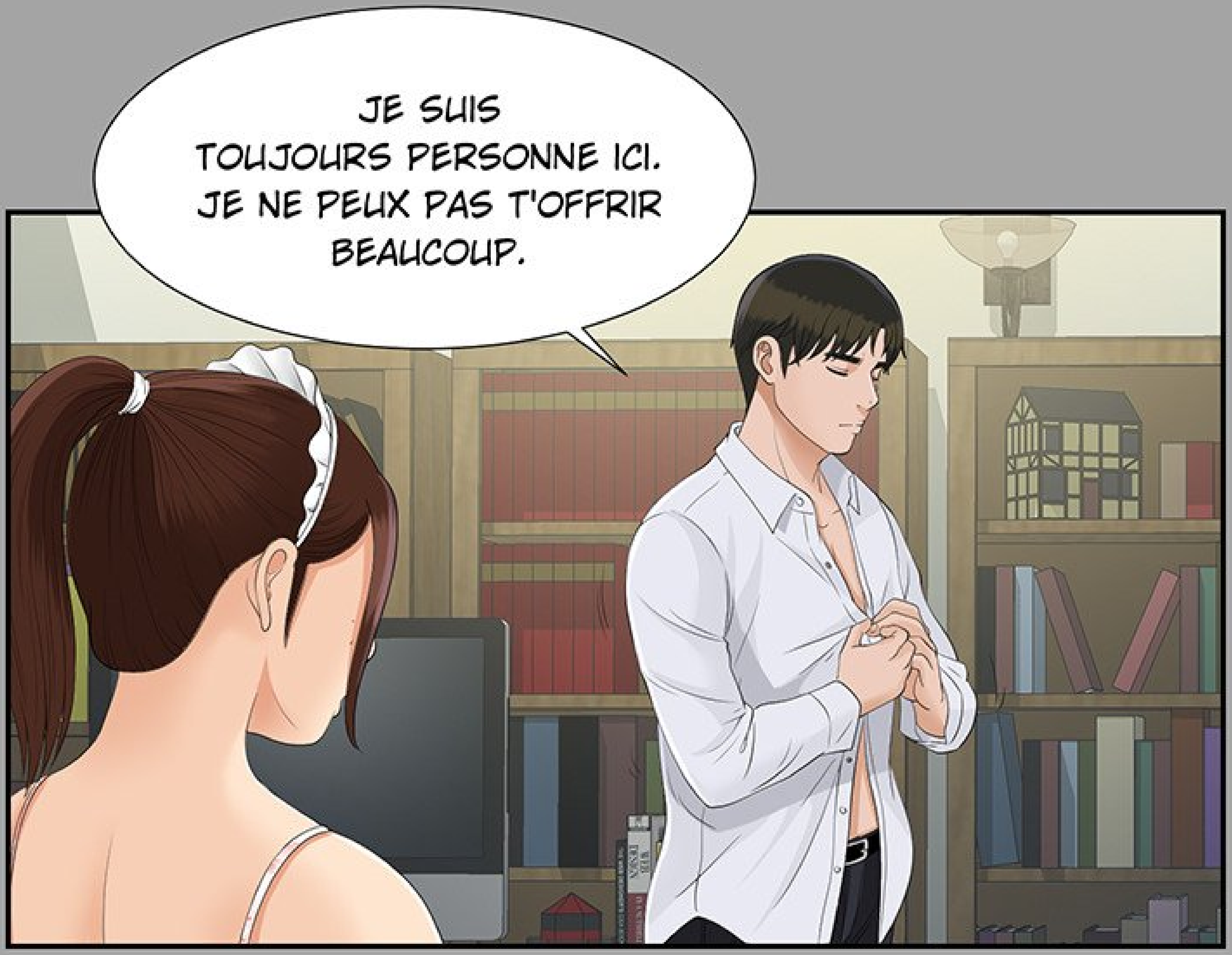
AHH !
SLURP
SLURP
SLURP


AHH !

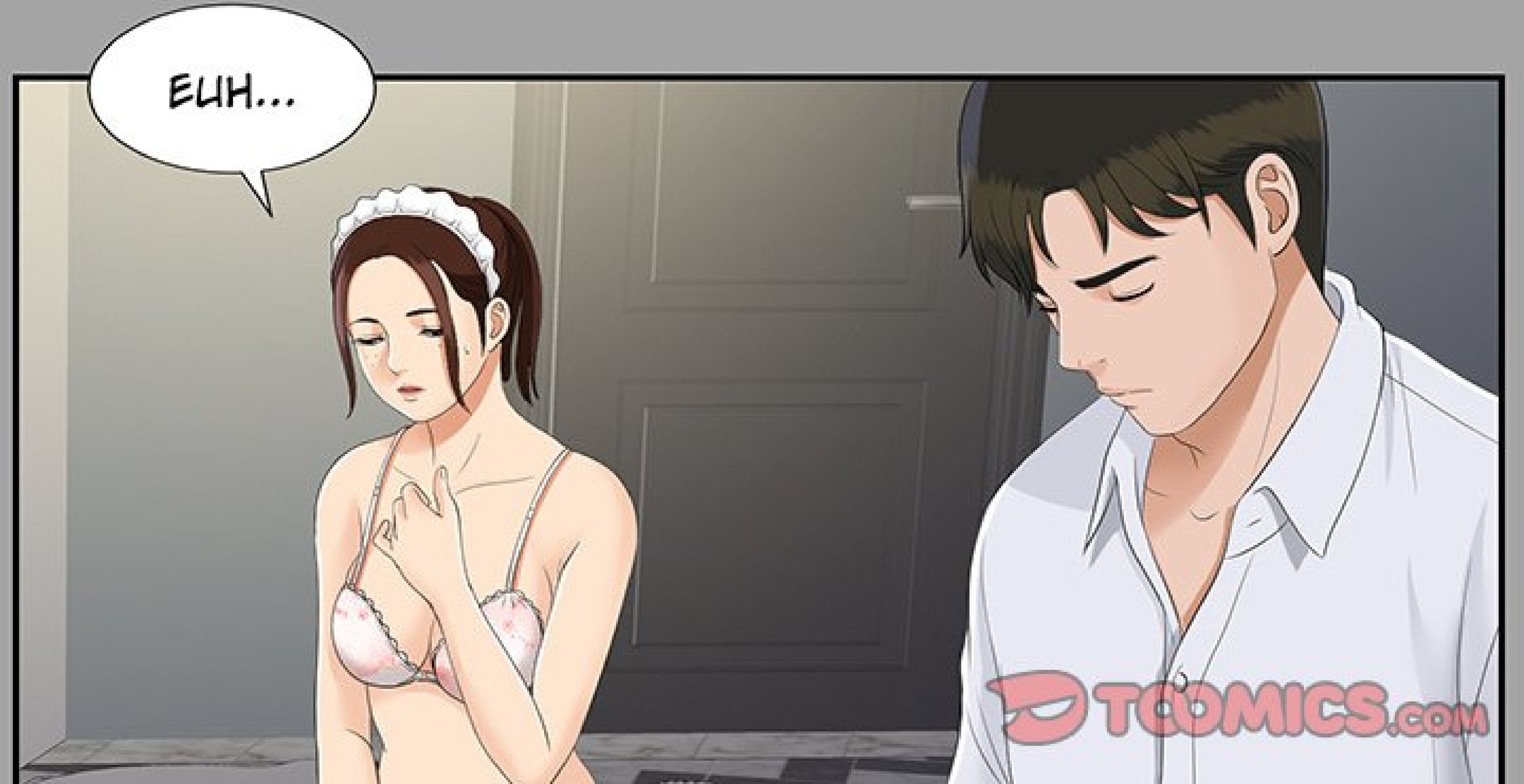
PRENDS ÇA.



POUR POUVOIR OBTENIR
QUELQUE CHOSE...


JE SUIS TOUJOURS PERSONNE ICI. JE NE PEUX PAS T'OFFRIR BEAUCOUP.

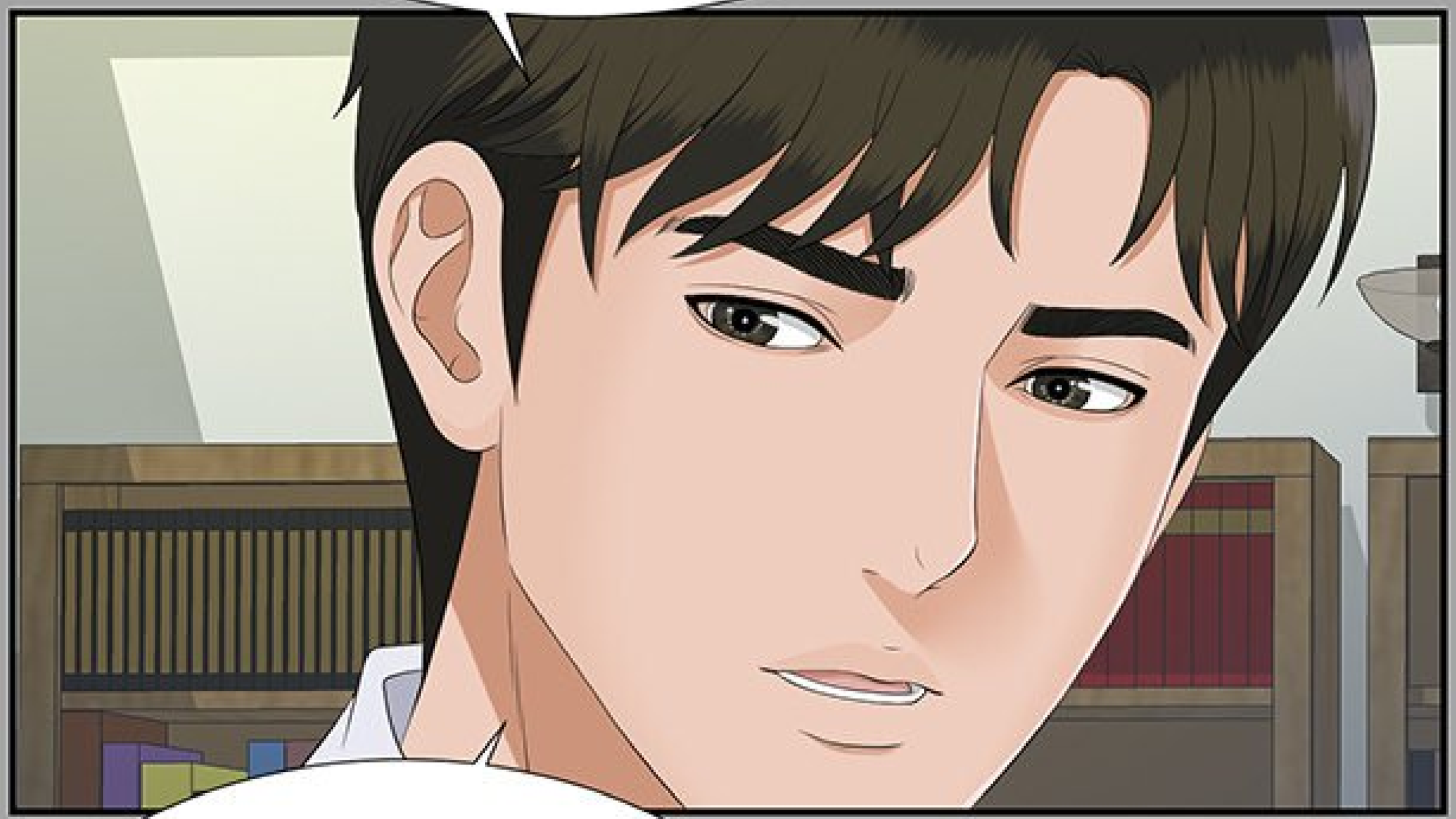
IL FAUT S'ASSURER QU'IL N'Y AIT PAS DE RÉACTION NÉGATIVE.



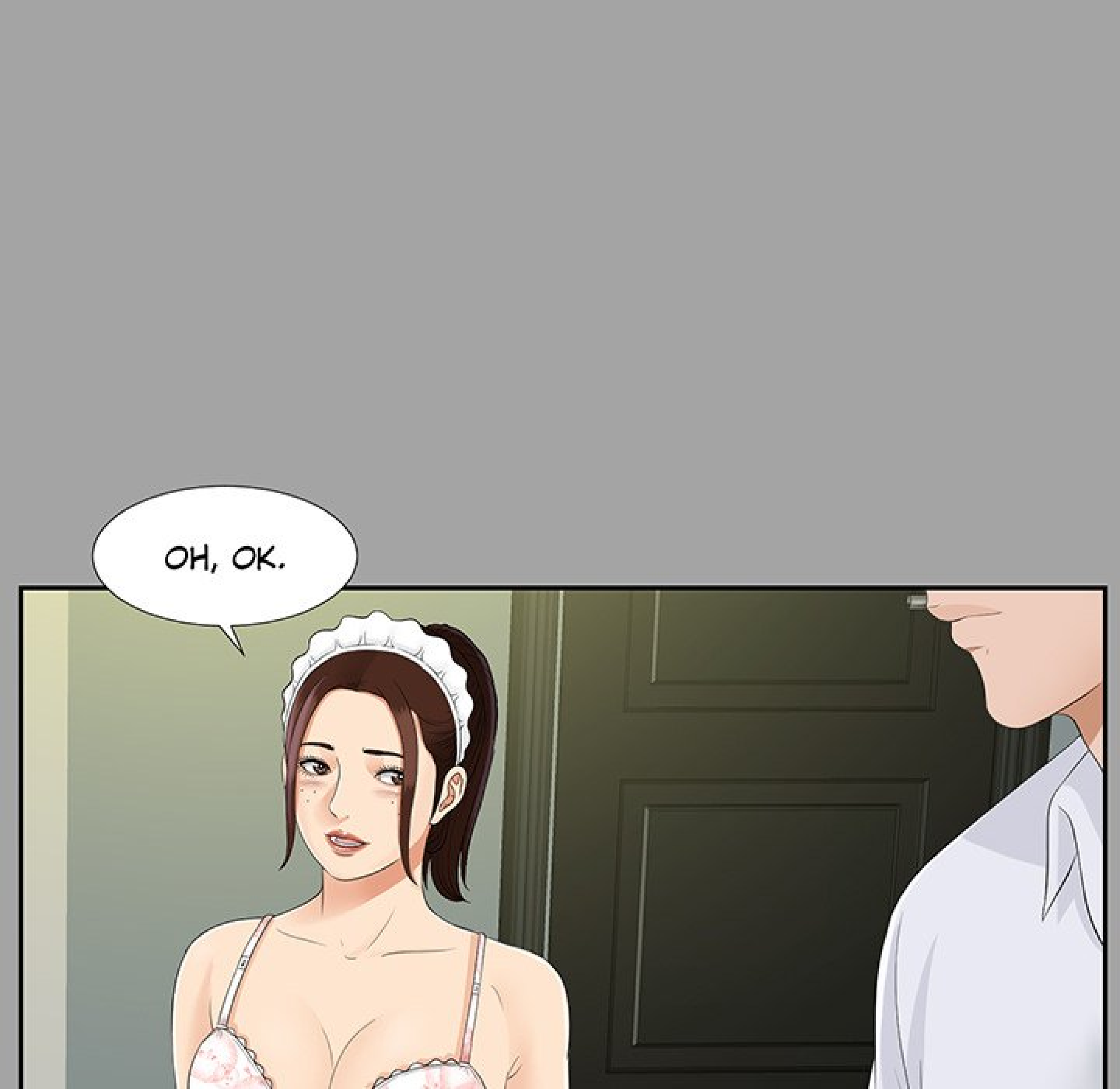
JE N'AI PAS FAIT ÇA POUR L'ARGENT...

OH, NE TE MÉPRENDS

PAS. JE TE LE DONNE PARCE QUE JE VEUX TE DEMANDER DE FAIRE QUELQUE CHOSE POUR MOI.



TU SAIS, COMME M'ACHETER QUELQUE CHOSE... PRENDS-LE, JE T'EN PRIE.


OH, OK.

JE TE DONNERAI TOUT CE QUE TU VEUX.

C'EST MON ISSUE SI JAMAIS IL ARRIVE QUELQUE CHOSE...

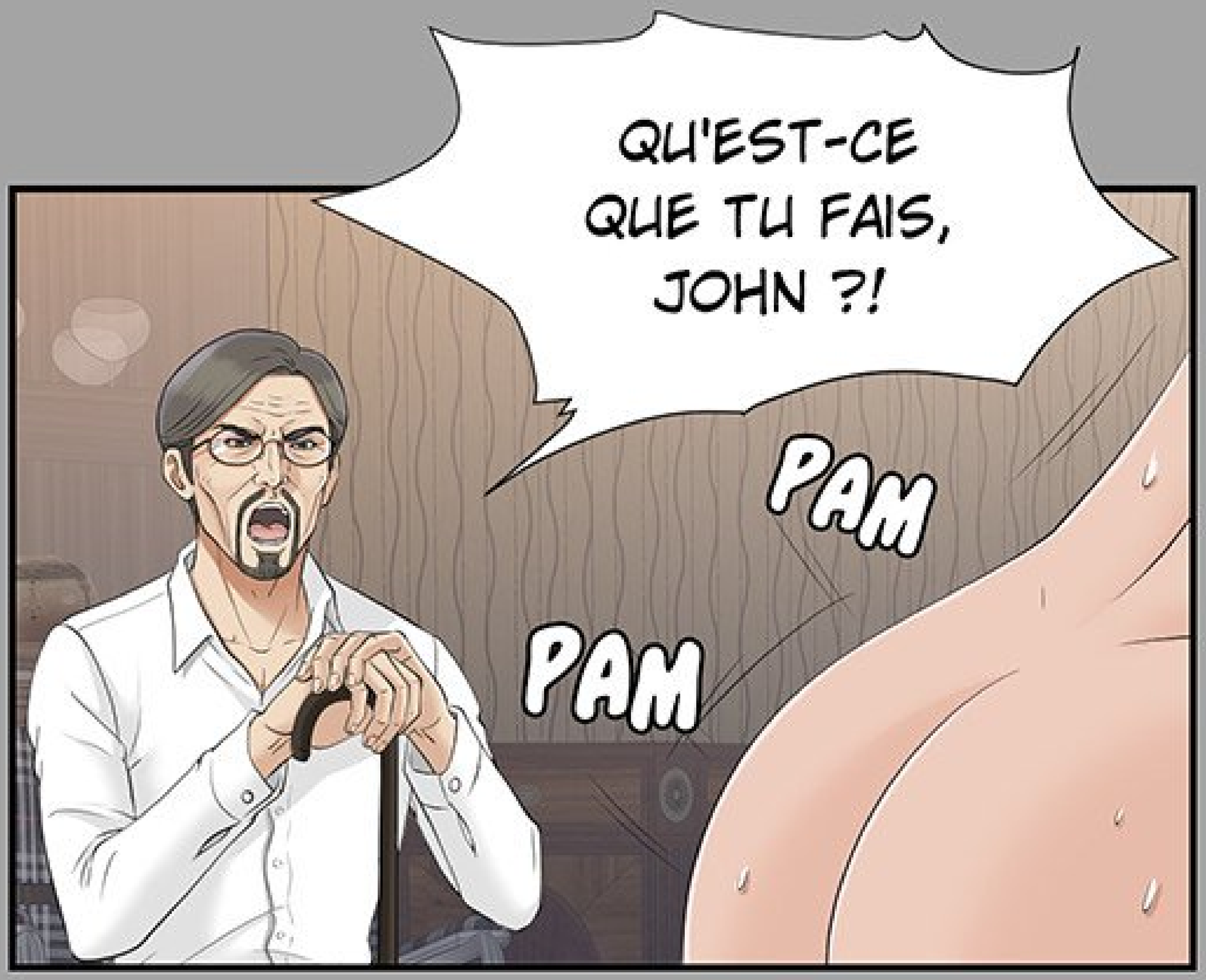
MERCI. TU PASSERAS UN PEU DE TEMPS AVEC MOI DE TEMPS

EN TEMPS ?

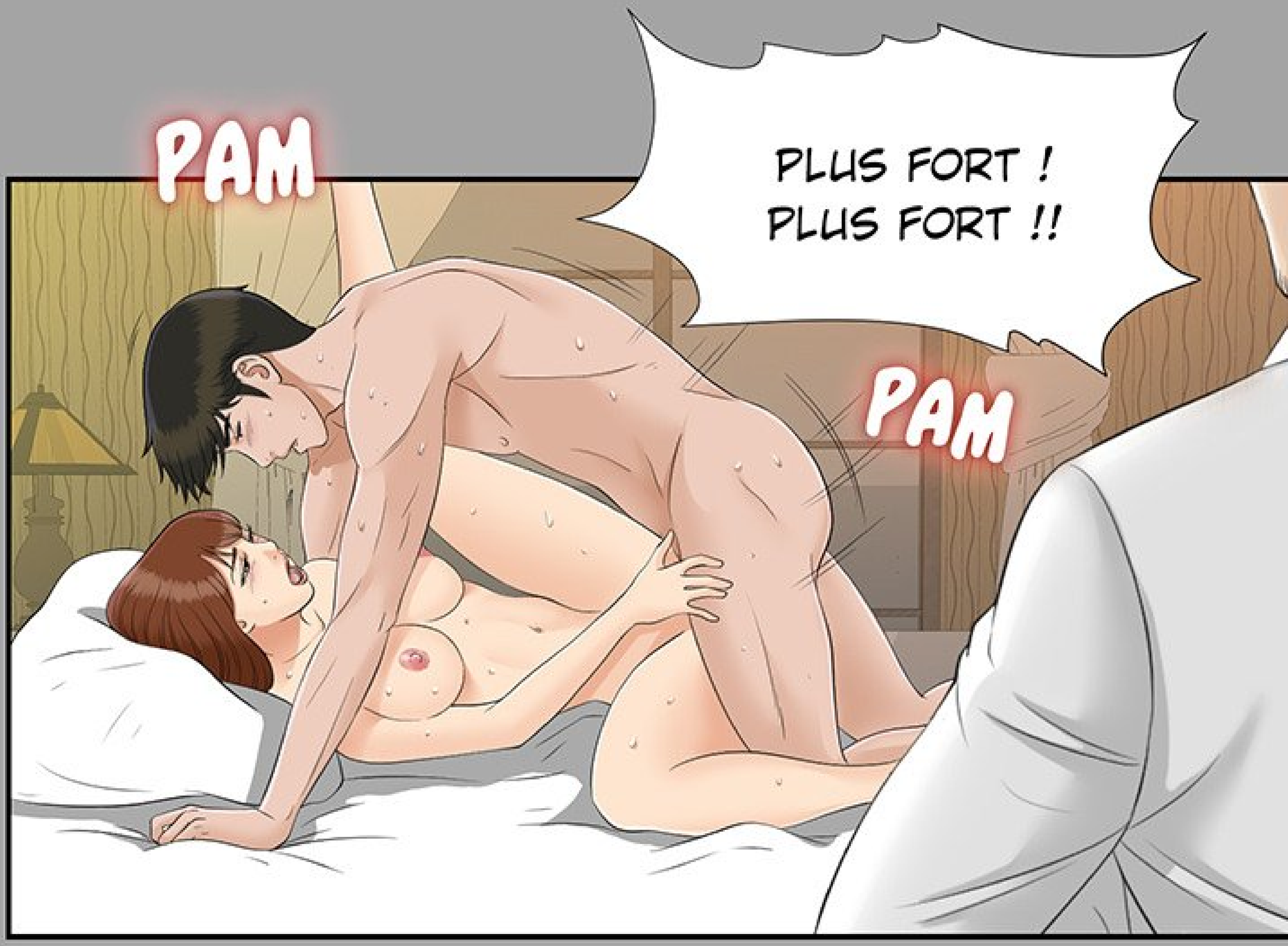
HÉLÈNE...

ME FAIT TOUJOURS CONFIANCE
ET TRAVAILLE POUR MOI.

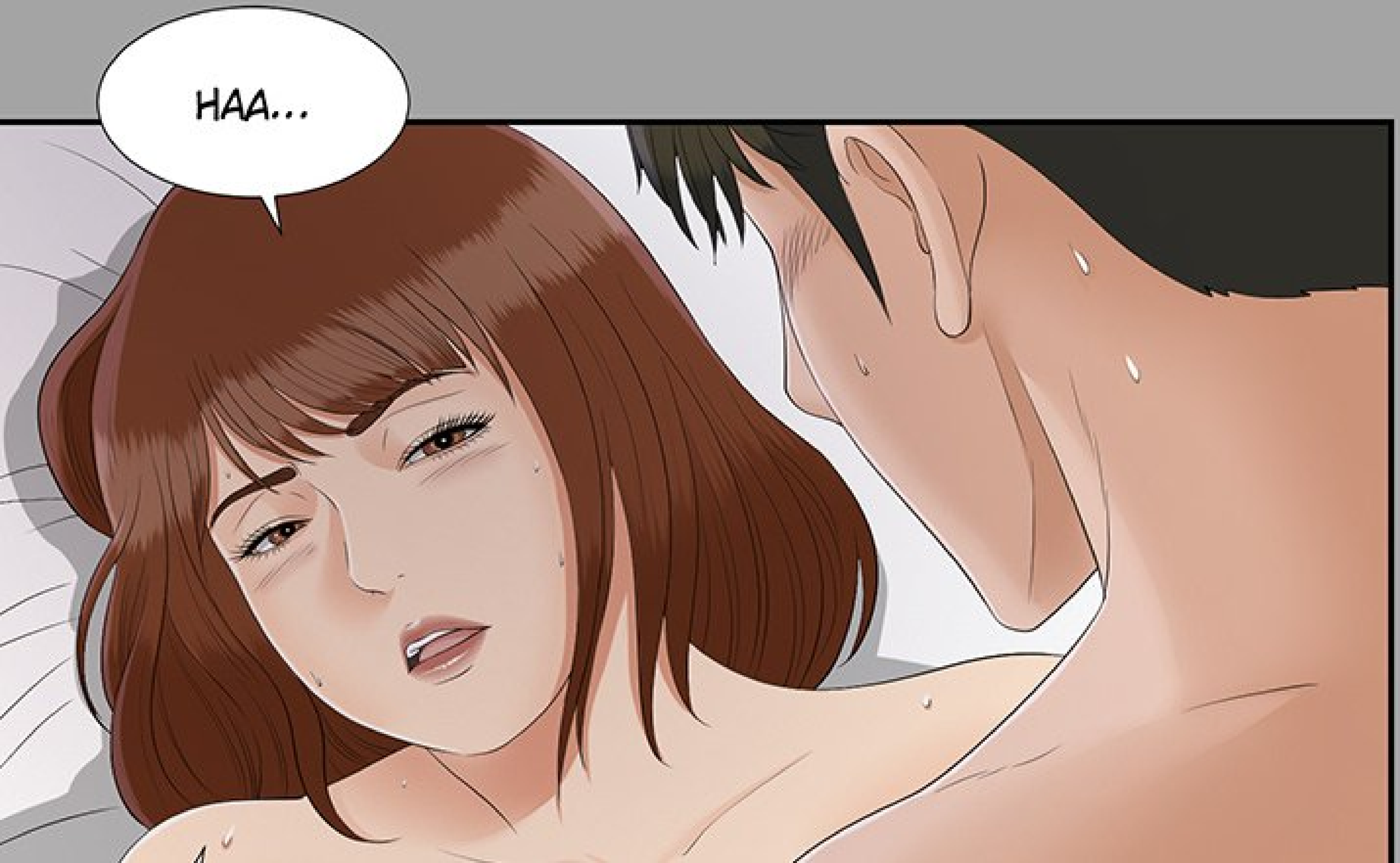
JE VOYAIS LYN SEULEMENT...



QUAND PÈRE NOUS APPELAIT.


PAM
PLUS FORT !
PLUS FORT !!
PAM

MAIS...



...

MAIS LYN N'ÉTAIT PAS...

LA LYN DONT JE ME SOUVENAIS.

CONCENTRE-TOI...

ET IL S'EST VITE PASSÉ QUELQUE CHOSE.

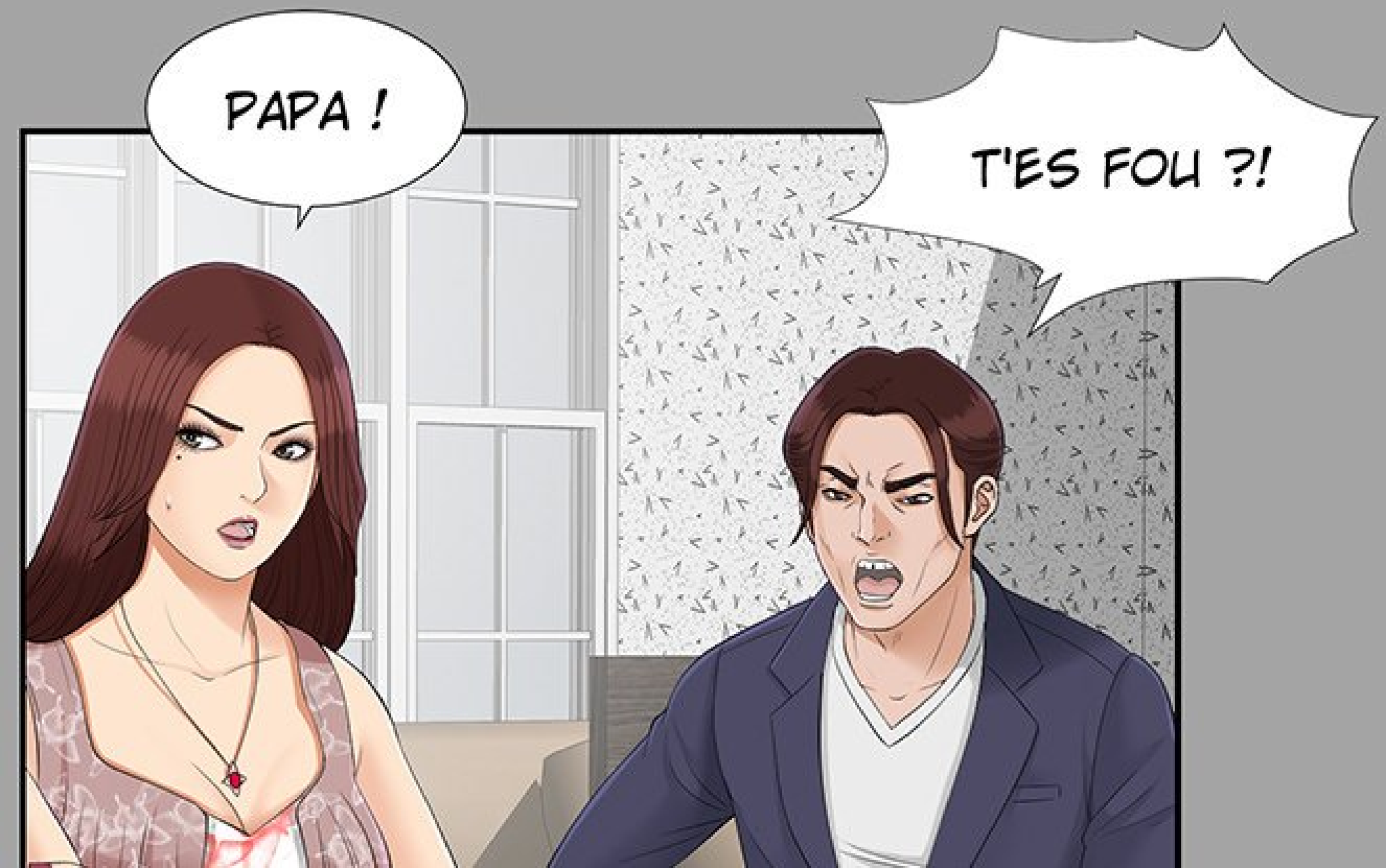
C'ÉTAIT L'ANNIVERSAIRE DES 79 ANS DE PÈRE.

JE VAIS PRENDRE MA DÉCISION... KOF...

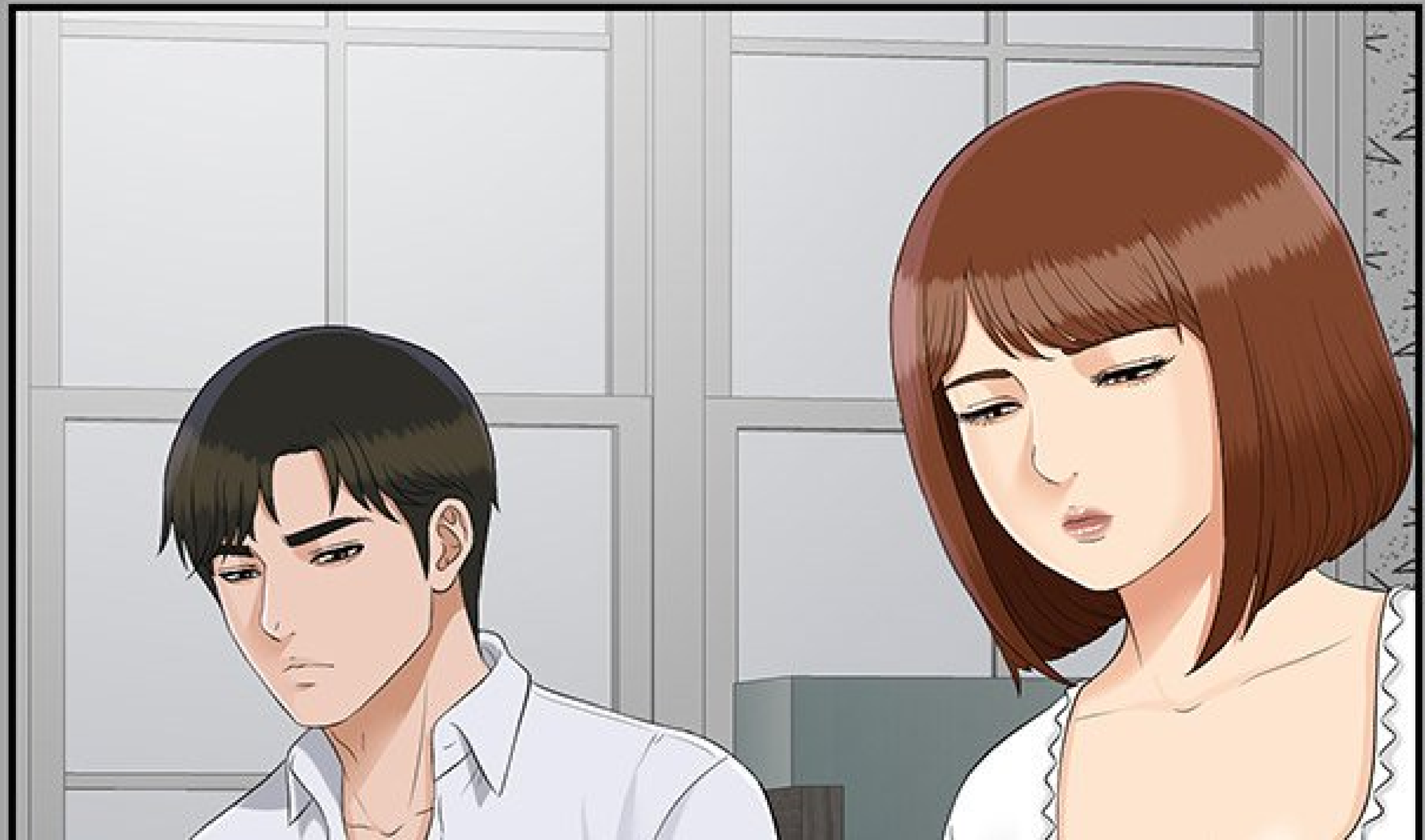
JE L'AI DÉJÀ ÉCRITE MAIS JE VOULAIS VOUS LE DIRE... KOF...

PÈRE M'A ADOPTÉ.

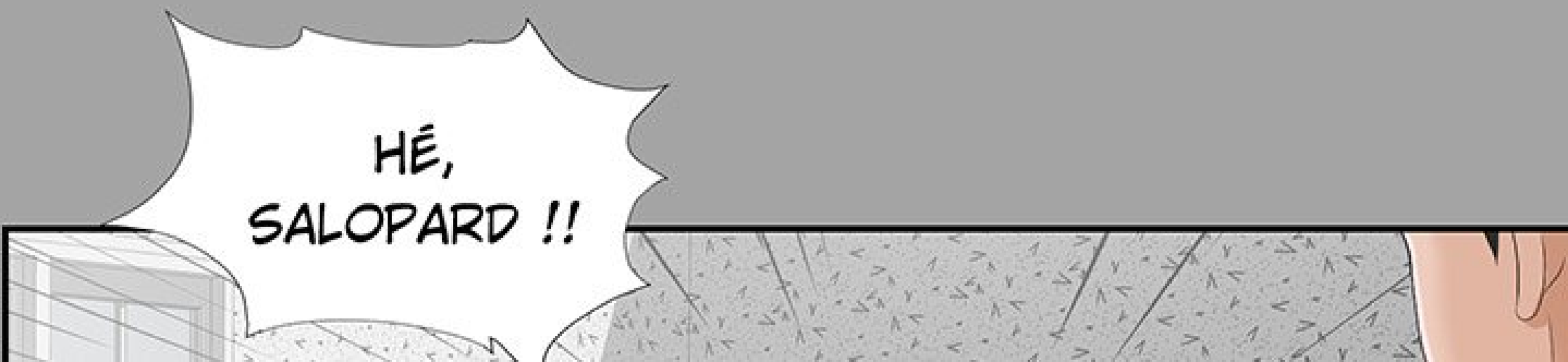
BIEN SÛR, SES VRAIS ENFANTS...



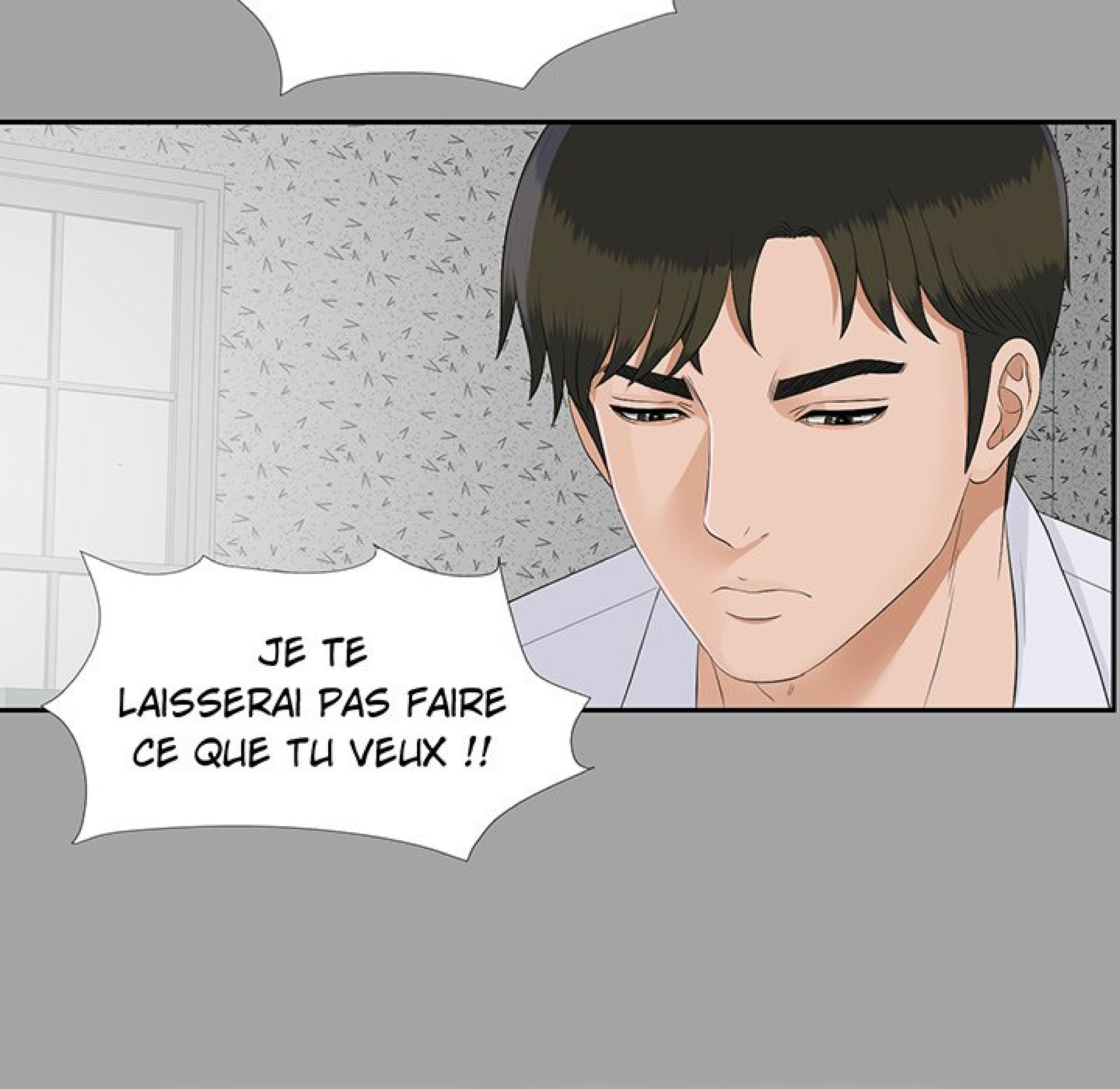
DÉTESTAIENT ÇA...



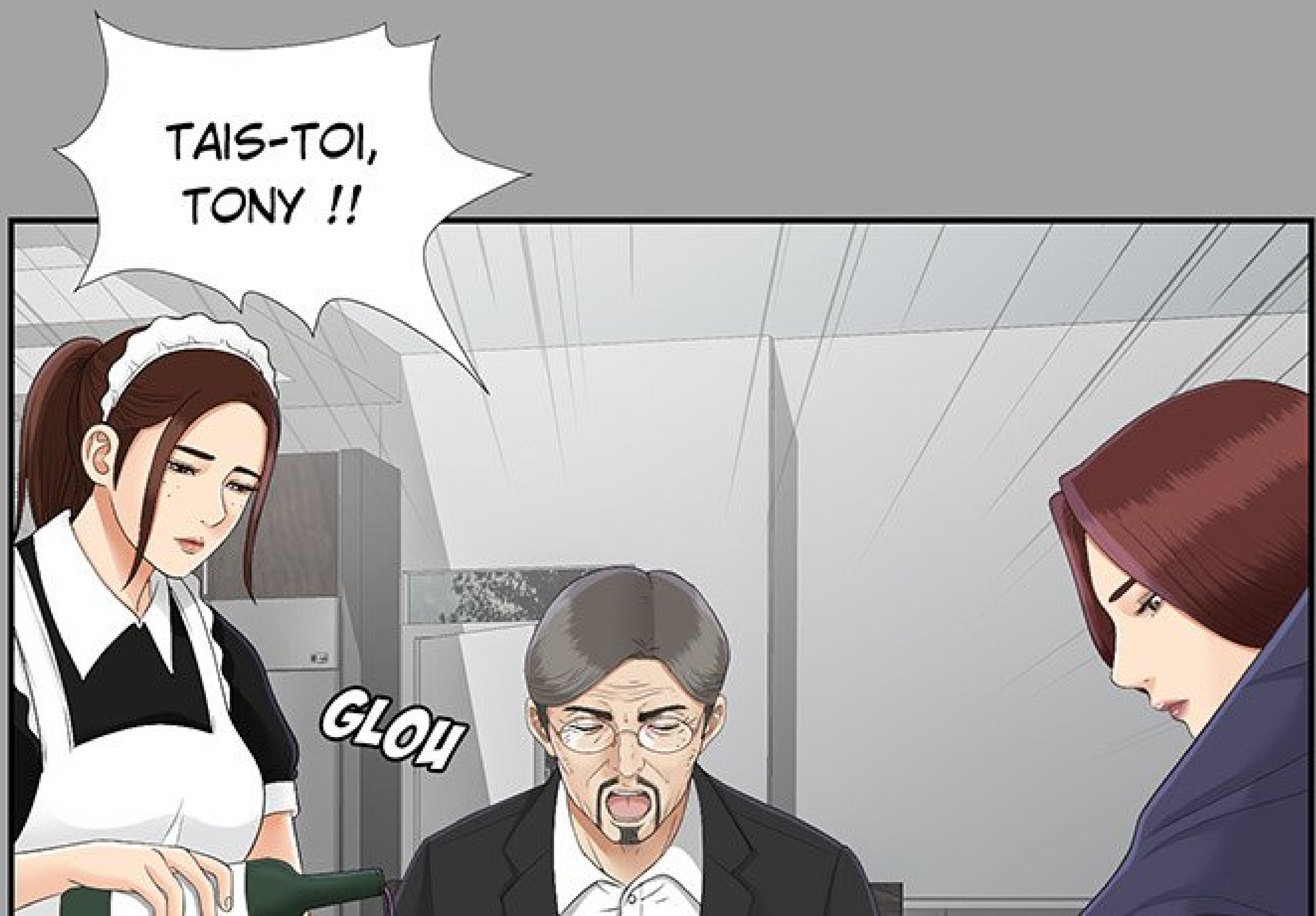
JE SAVAIS QU'ILS SERAIENT EN COLÈRE.



T'ES PAS MON FRÈRE !!
JE SAIS PAS COMMENT T'AS FAIT ÇA, PAPA, MAIS...!


JE TE LAISSERAI PAS FAIRE CE QUE TU VEUX !!

CE VIEUX DIABLE... A TENU SA PROMESSE.



TOUT EST DÉCIDÉ !!

ET...

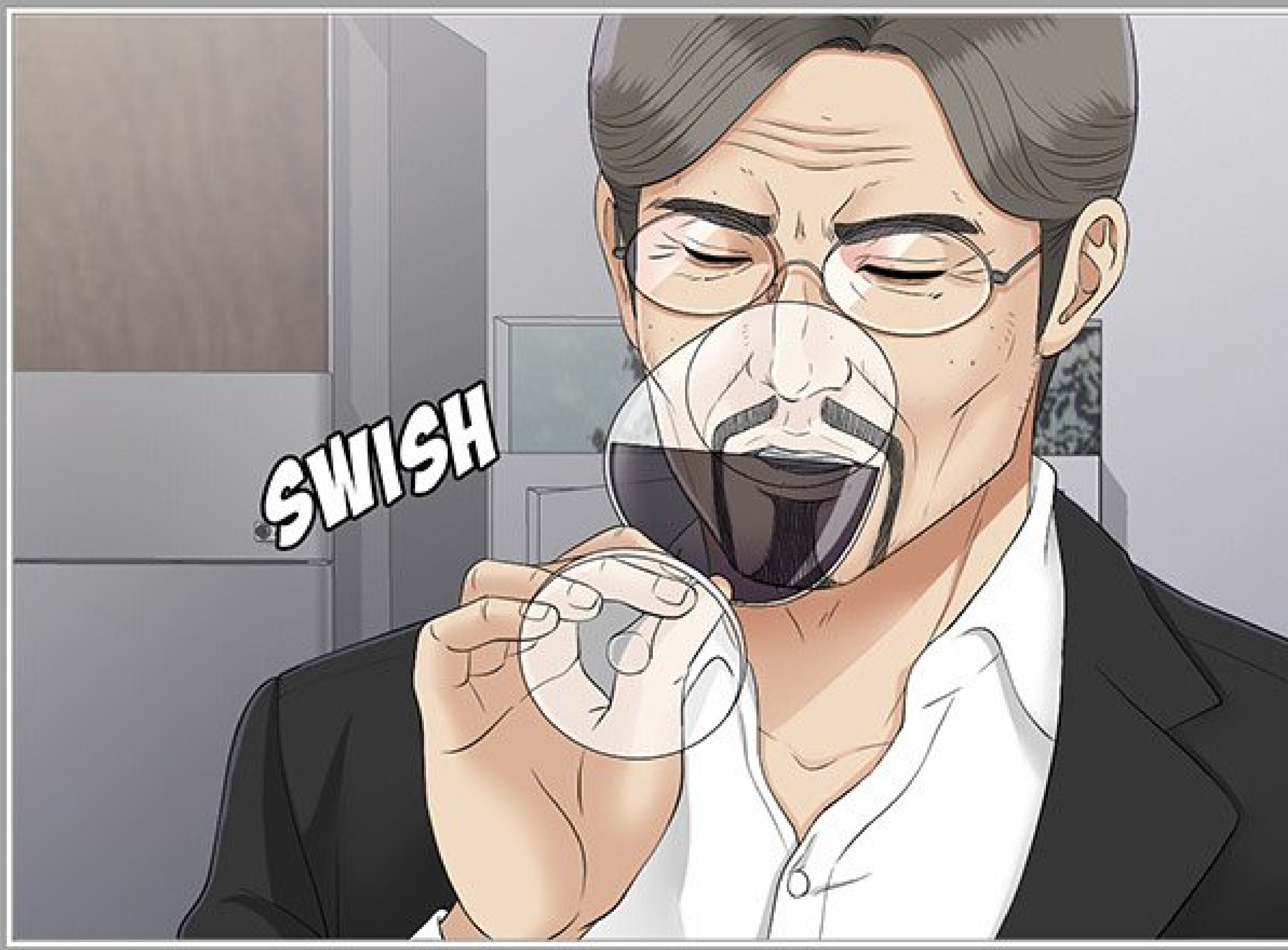
TOUT LE MONDE
AVAIT UN VERRE...

DE VIN...

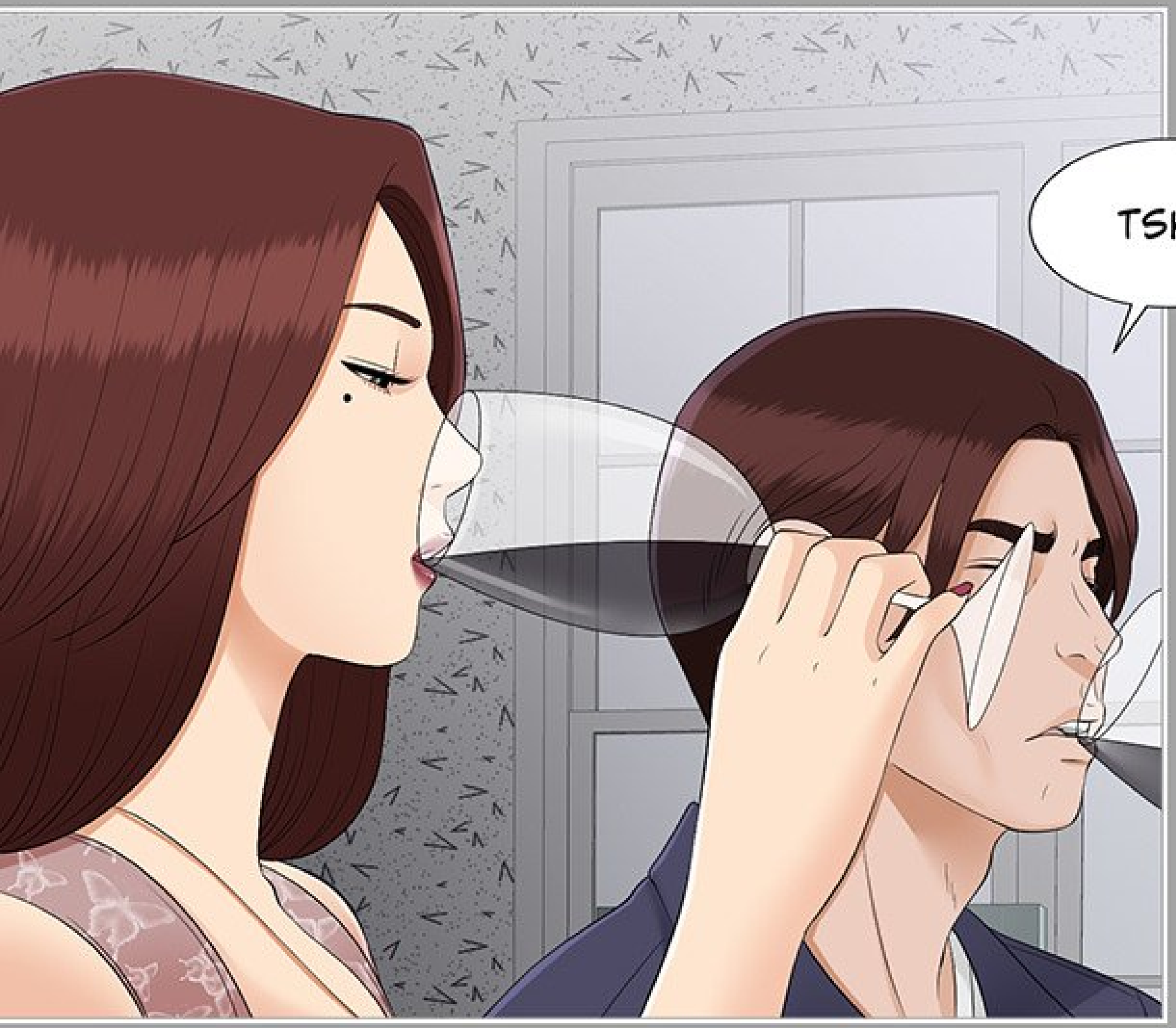
BUVEZ.
C'EST UN VIN
CHER.

C'EST UNE BONNE JOURNÉE. ON DEVRAIT FÊTER ÇA.

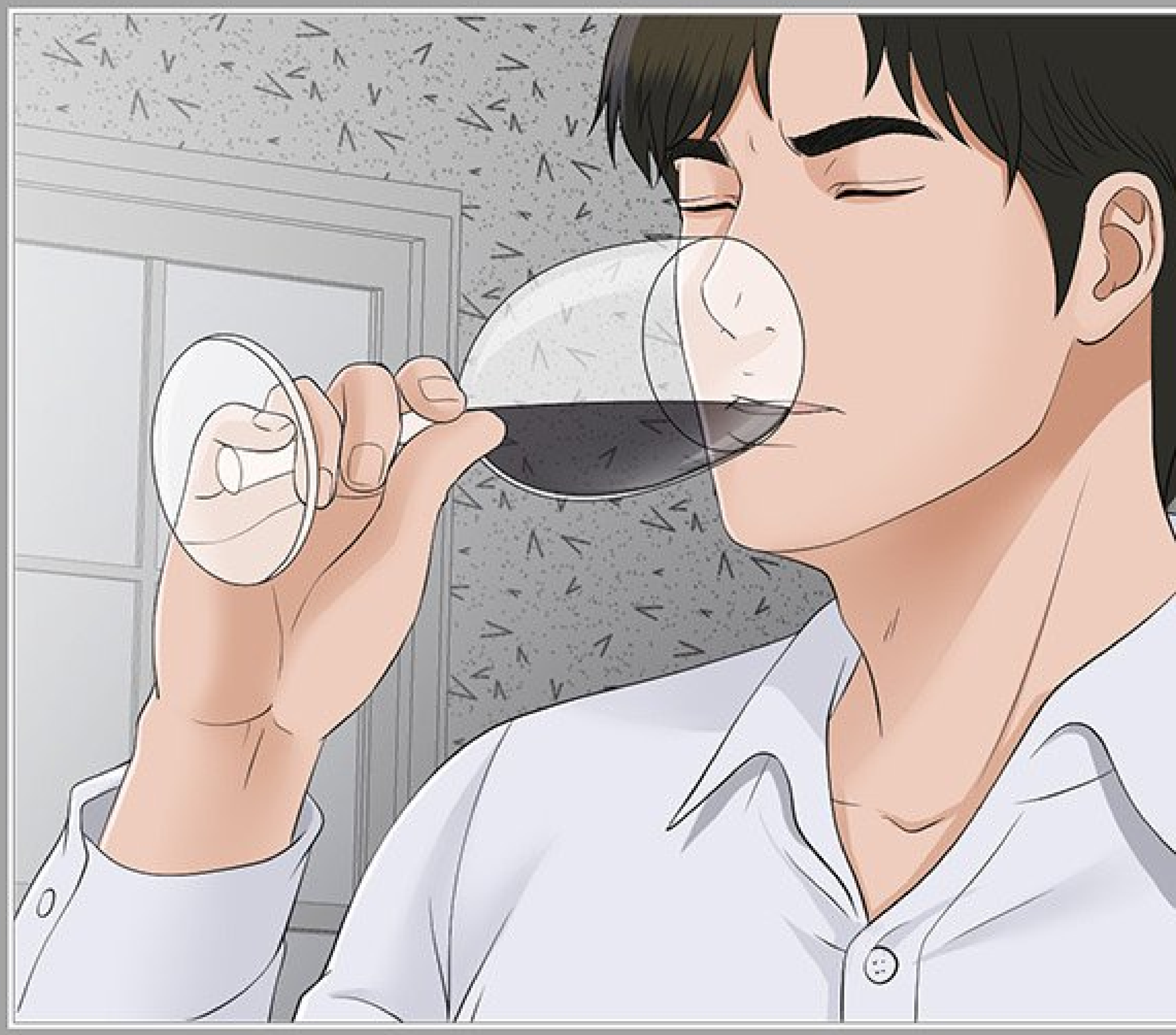
PÈRE A BU.



TOUT COMME TONY ET SOPHIE.


TSK !

J'AI BU AUSSI.



MAIS...

LYN...

N'A PAS TOUCHÉ SON VERRE !

À SUIVRE...

PRODUIT PAR : S.L STUDIO

TOOMICS.COM