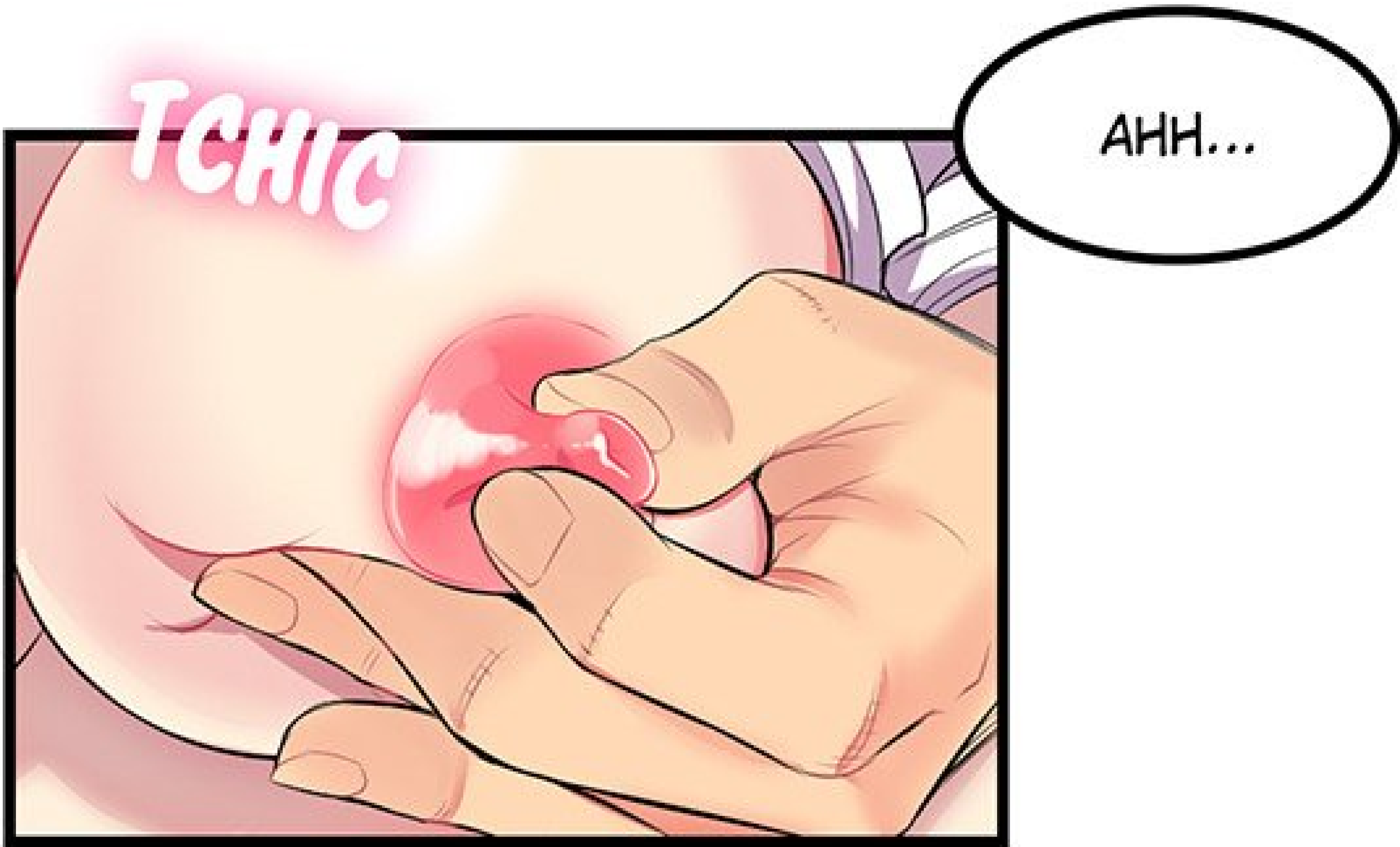


AH...



PLIC





PROFESSEUR...!

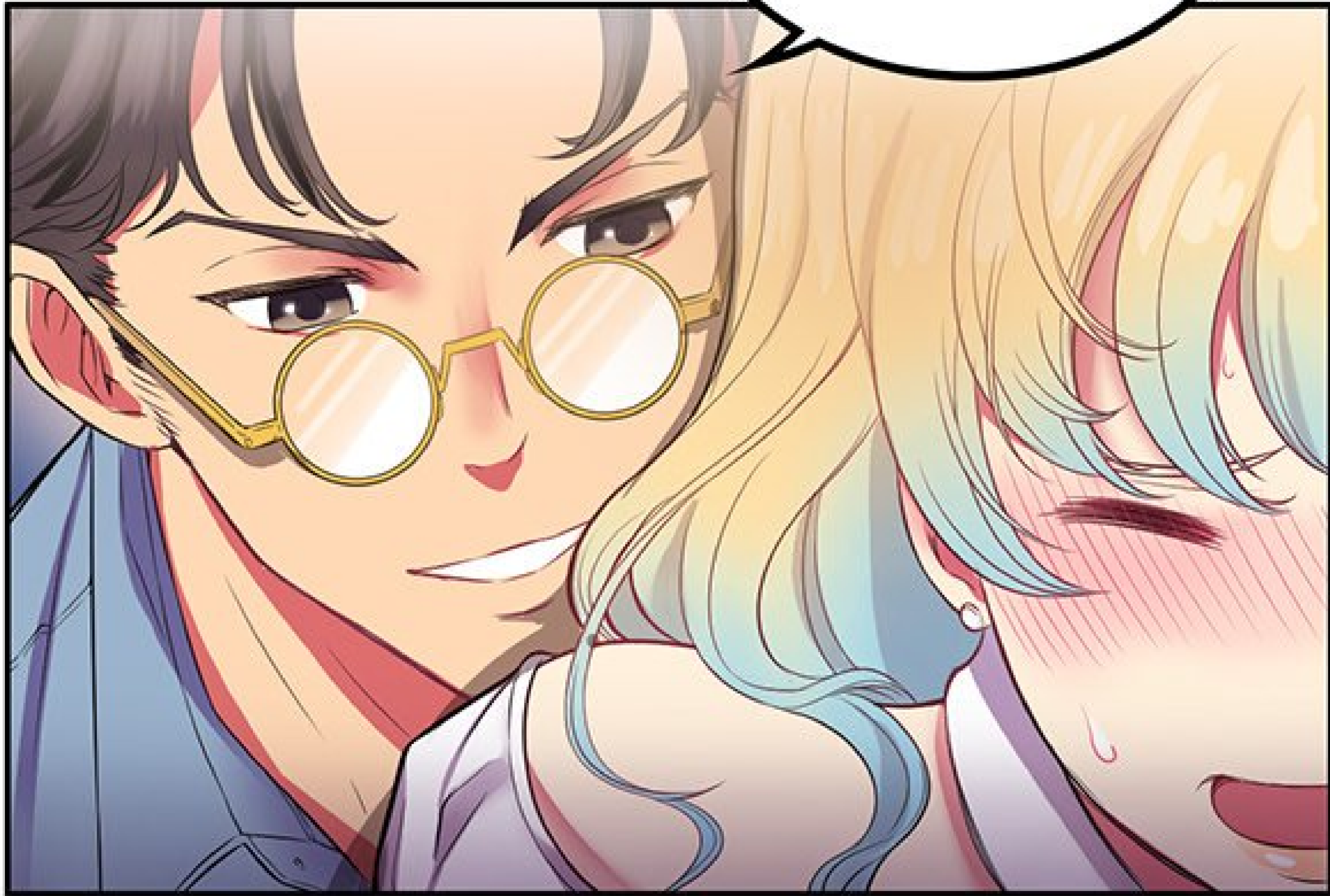




BRRR

AHH... AHHHH !

ON DIRAIT
QUE T'ES TRÈS
SENSIBLE ?



AHH...
AHH !



BRRR

NON,
C'EST PAS VRAI,
PROFESSEUR.

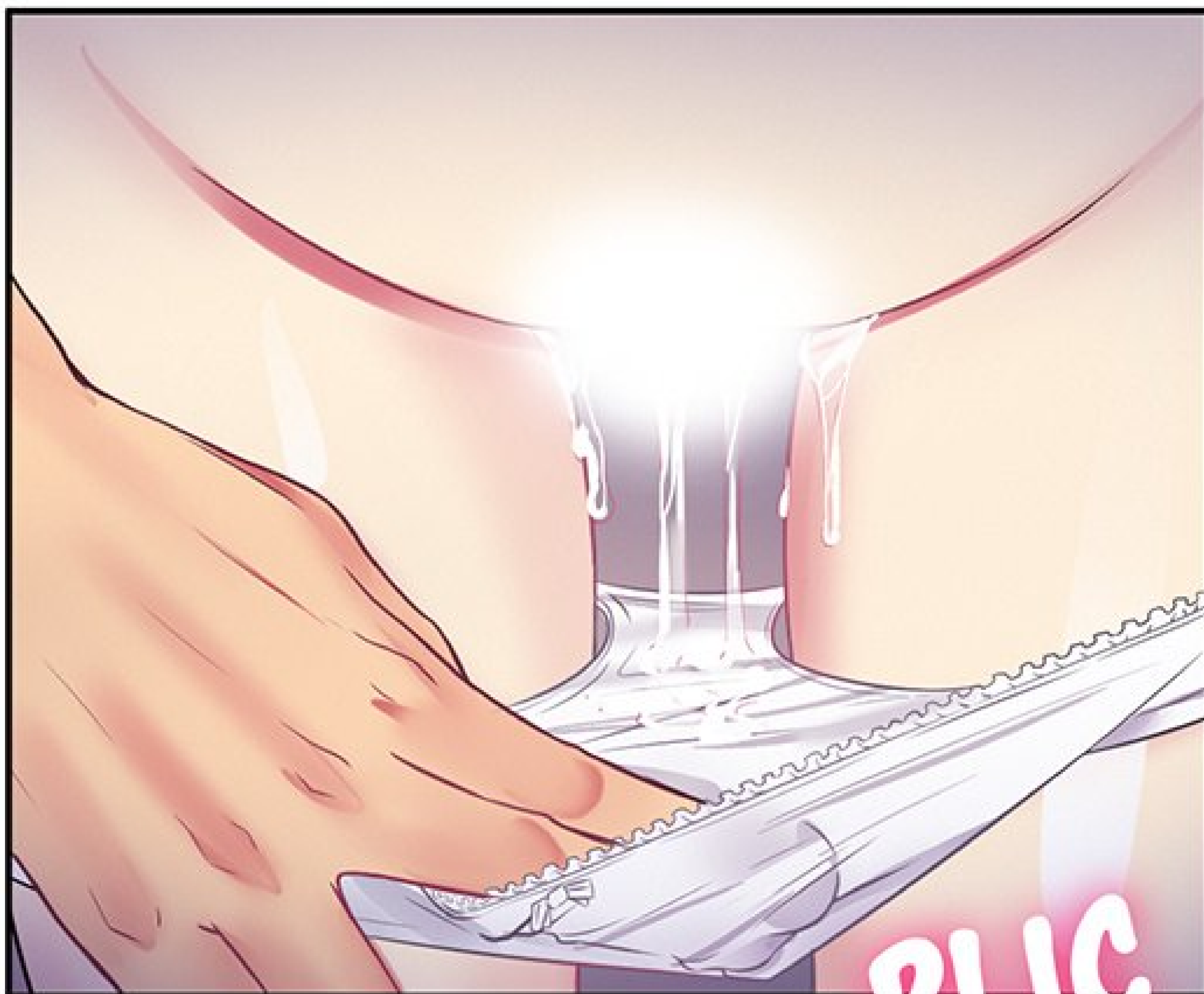
BRRR





SI, TU L'ES.



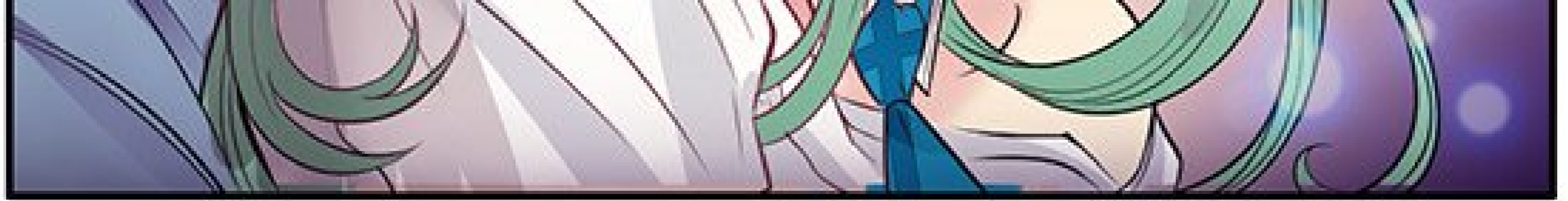


TU PEUX VRAIMENT

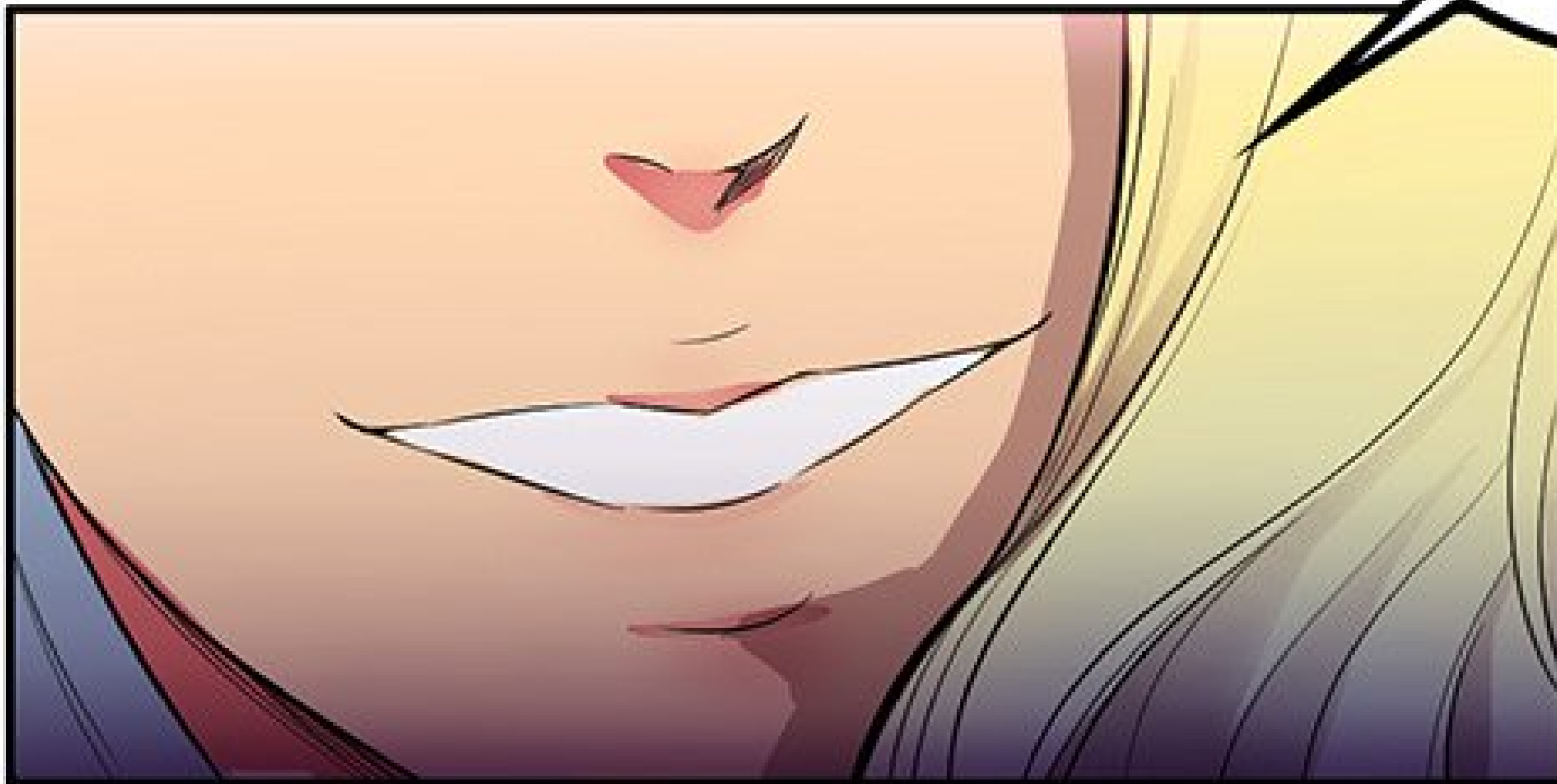
DIRE ÇA ALORS QUE TON
CORPS RÉAGIT
COMME ÇA ?

N-NON.






T'ES BIEN
CONNUE POUR
ÊTRE UNE
SALOPE.





FLIT

A comic panel featuring three speech bubbles. The top-left bubble is a jagged, starburst shape containing the text 'AHHH !'. The top-center bubble is a smaller jagged shape containing 'AH...'. The bottom-right bubble is a large circle containing a question. The background is white with a horizontal line and a purple hatched area at the bottom. The text is in a simple, hand-drawn font.

AH...

AHHH !

C'EST POUR ÇA
QUE T'ÉCARTES LES
JAMBES SOUS LE
BUREAU PENDANT
LES COURS ?

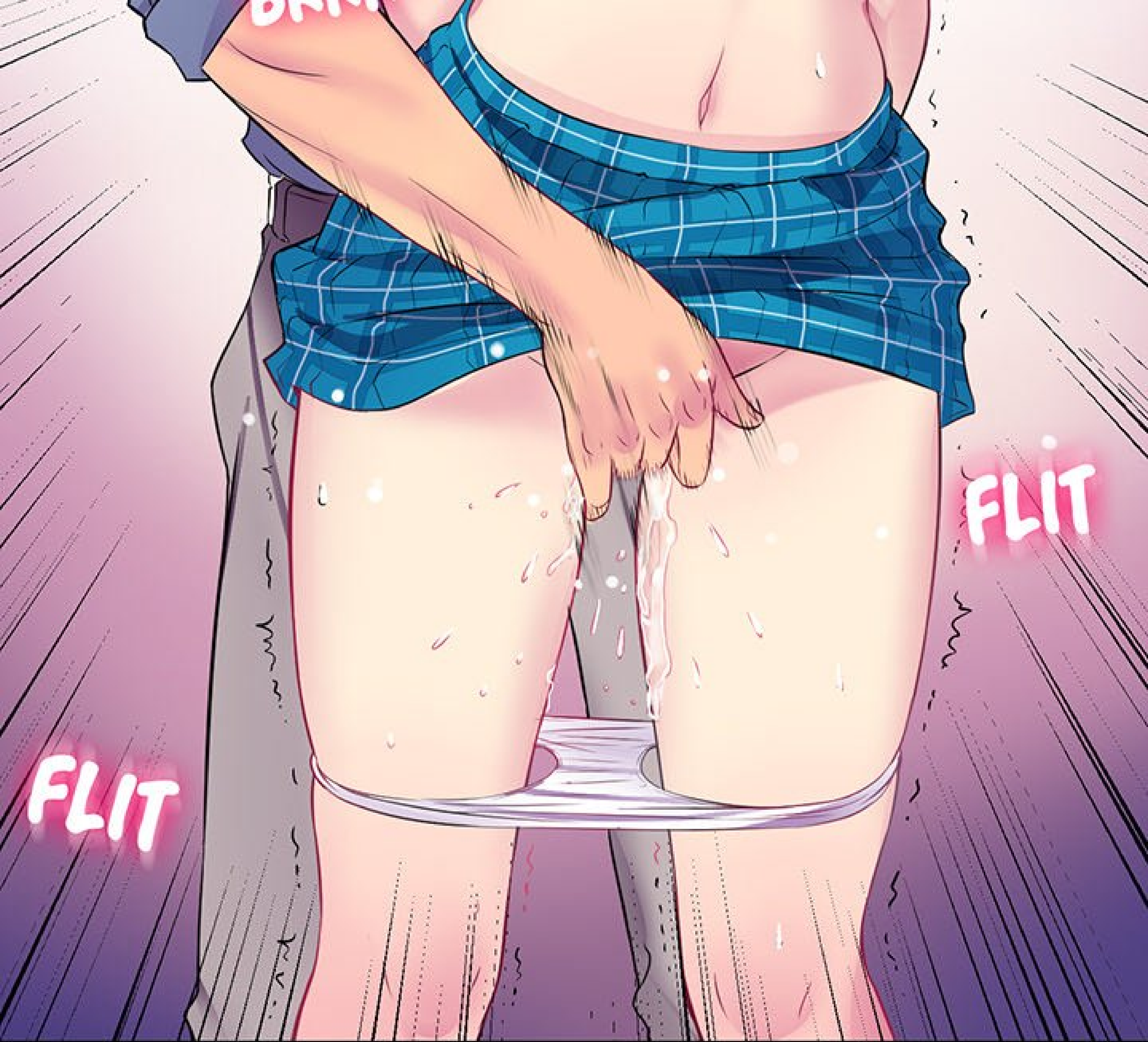


BOING

BRRR

TU VEUX QUE
JE TE LA METTE ?

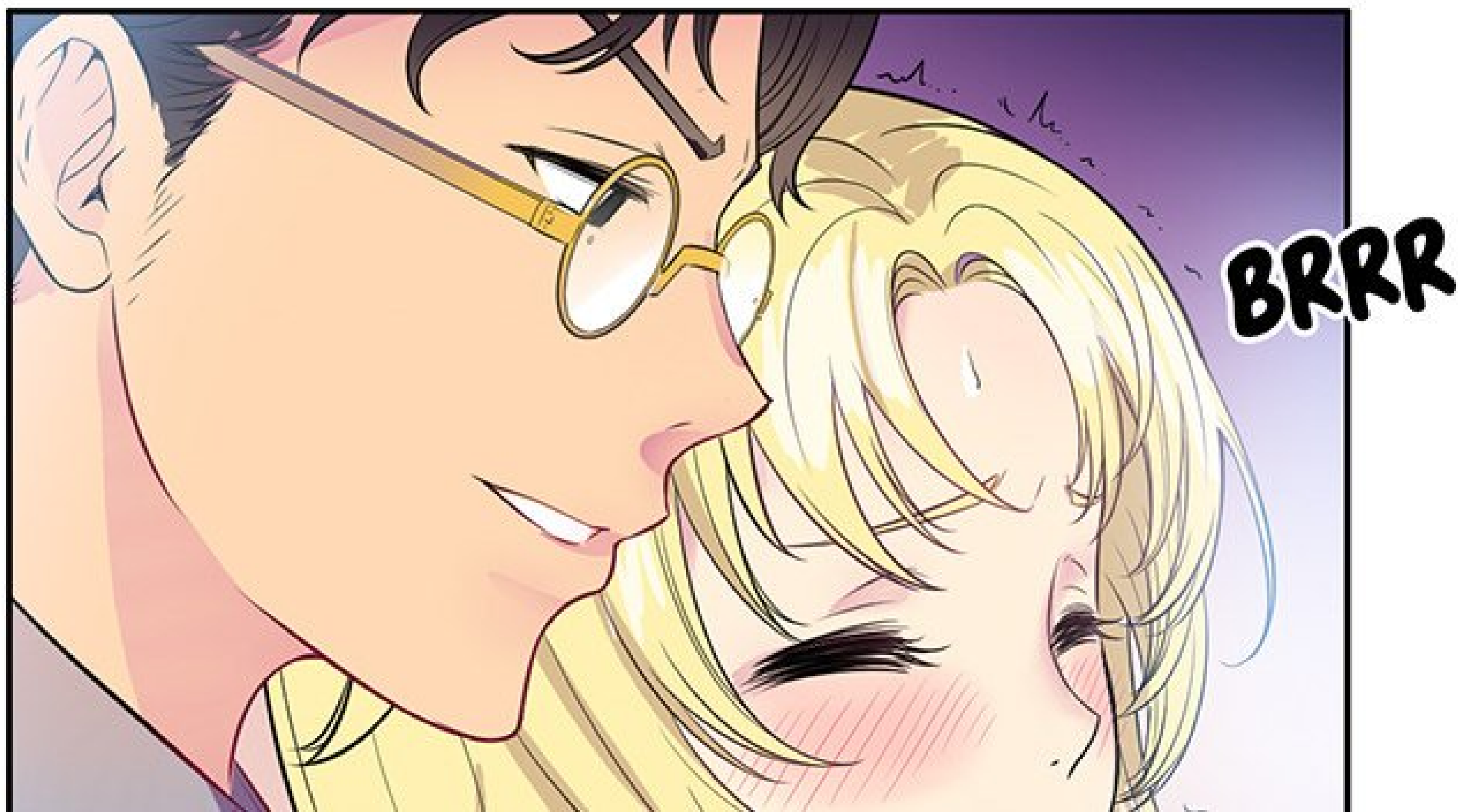
BRRR



FLIT

FLIT

RÉPONDS-MOI,
SKYE.





BRRR



PLIC



FLIT

FLIT

FLIT

AH...





AHH...

TU CHERCHES À
CHAUFFER TOUTE
LA CLASSE,

DONT MOI ?





FAP

FAP

FAP

AAAAAAAH !
AH

AHH !

PLIC

AHH...



BRRRR

AHH...



AAAH...
AAAH...

PROFESSEUR,
JE VEUX PLUS QUE
VOS MAINS...

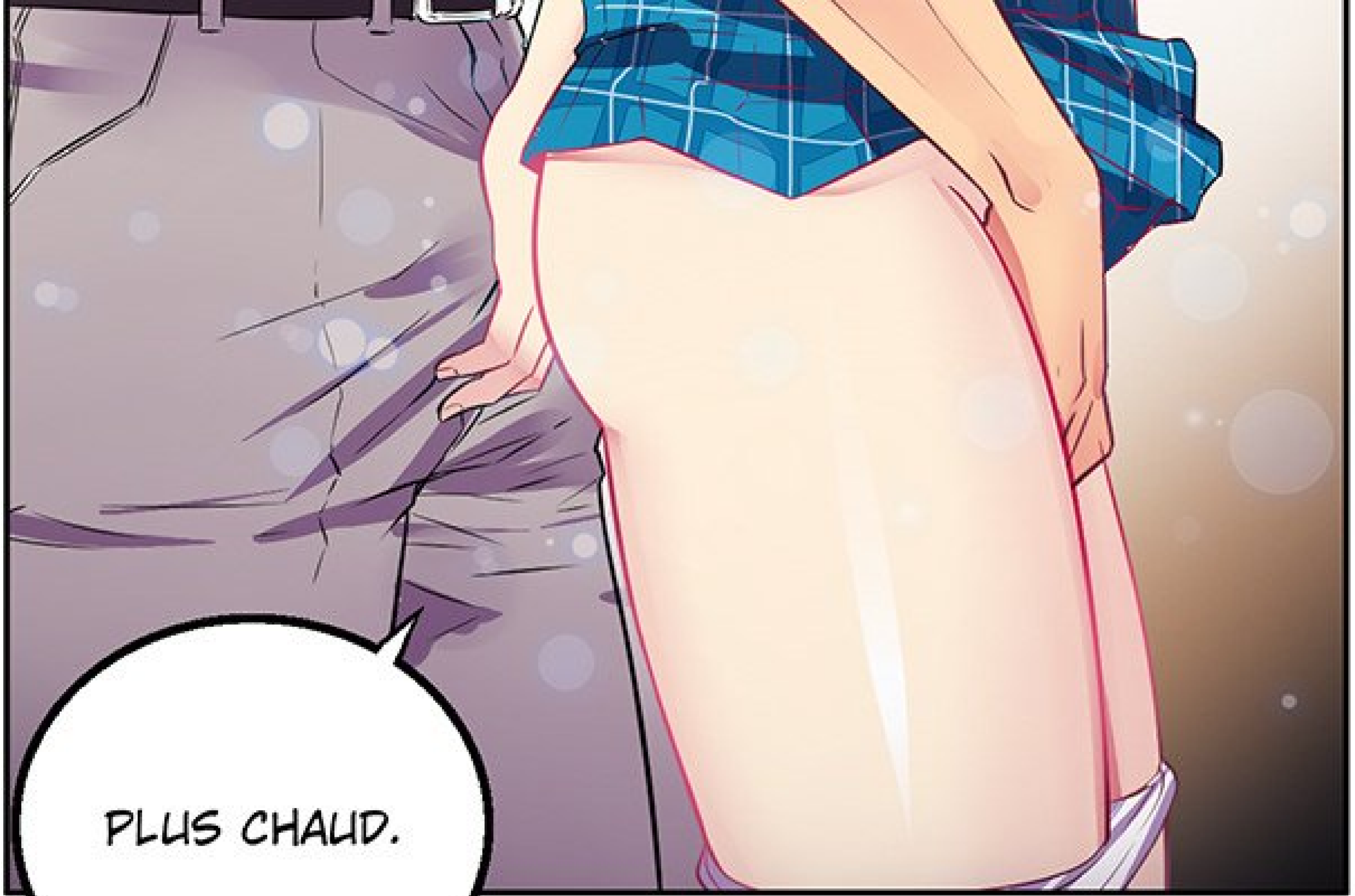




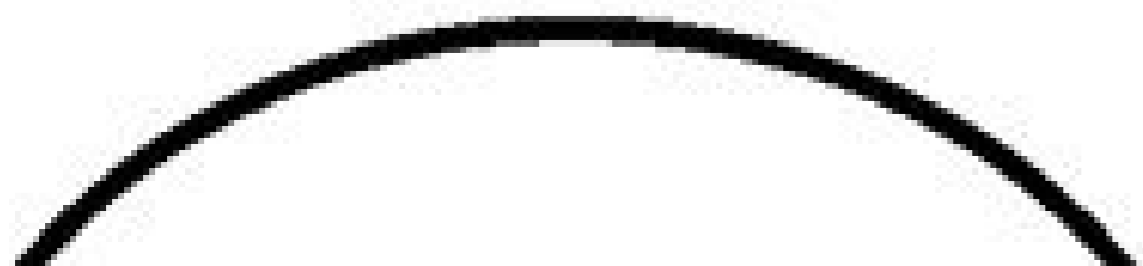
PLUS ?

UN TRUC...





PLUS CHAUD.



DÉPÊCHEZ-VOUS !
AHH...



PÉNÉTREZ-MOI.



CLIC

SI C'EST CE
QUE TU
VELUX...

TAP



AHH

TU PEUX
PLUS ATTENDRE,
HEIN ?

SLURP

SLURP





SLURP



SLURP



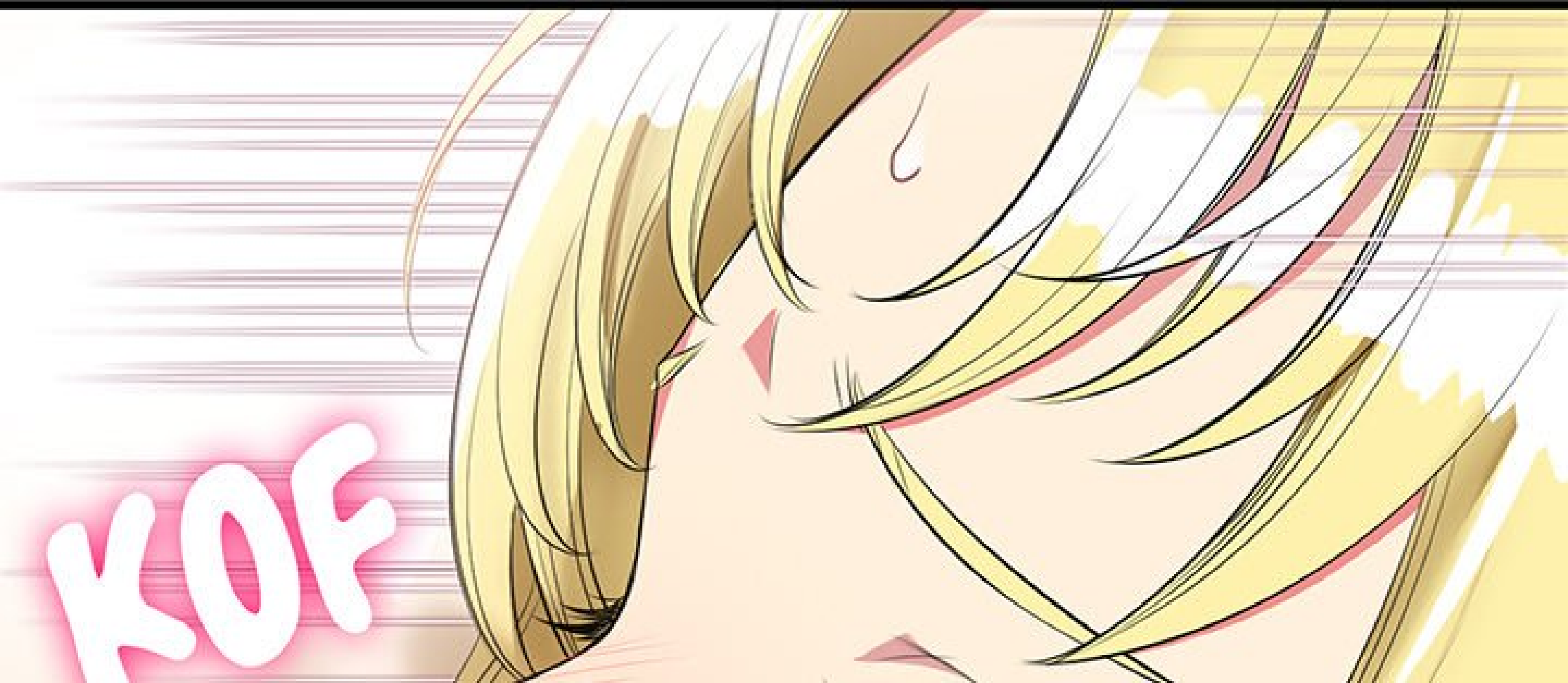
SLURP



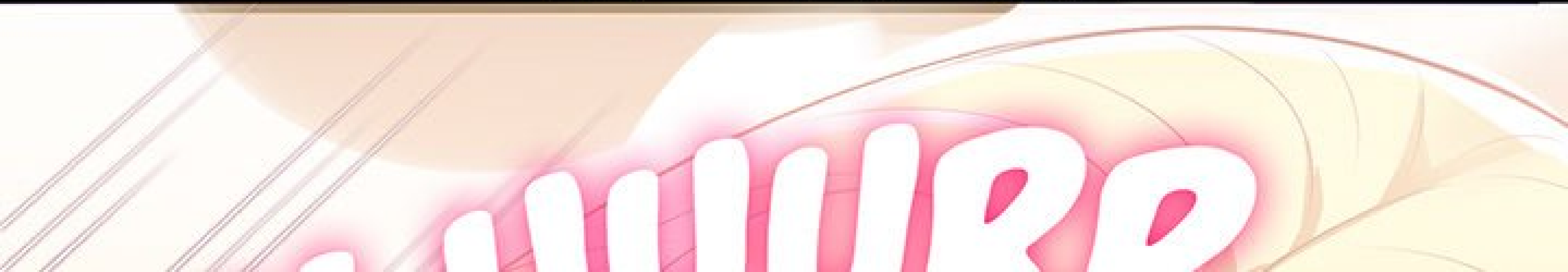
SLURP



SLURP



KOF







SLURP

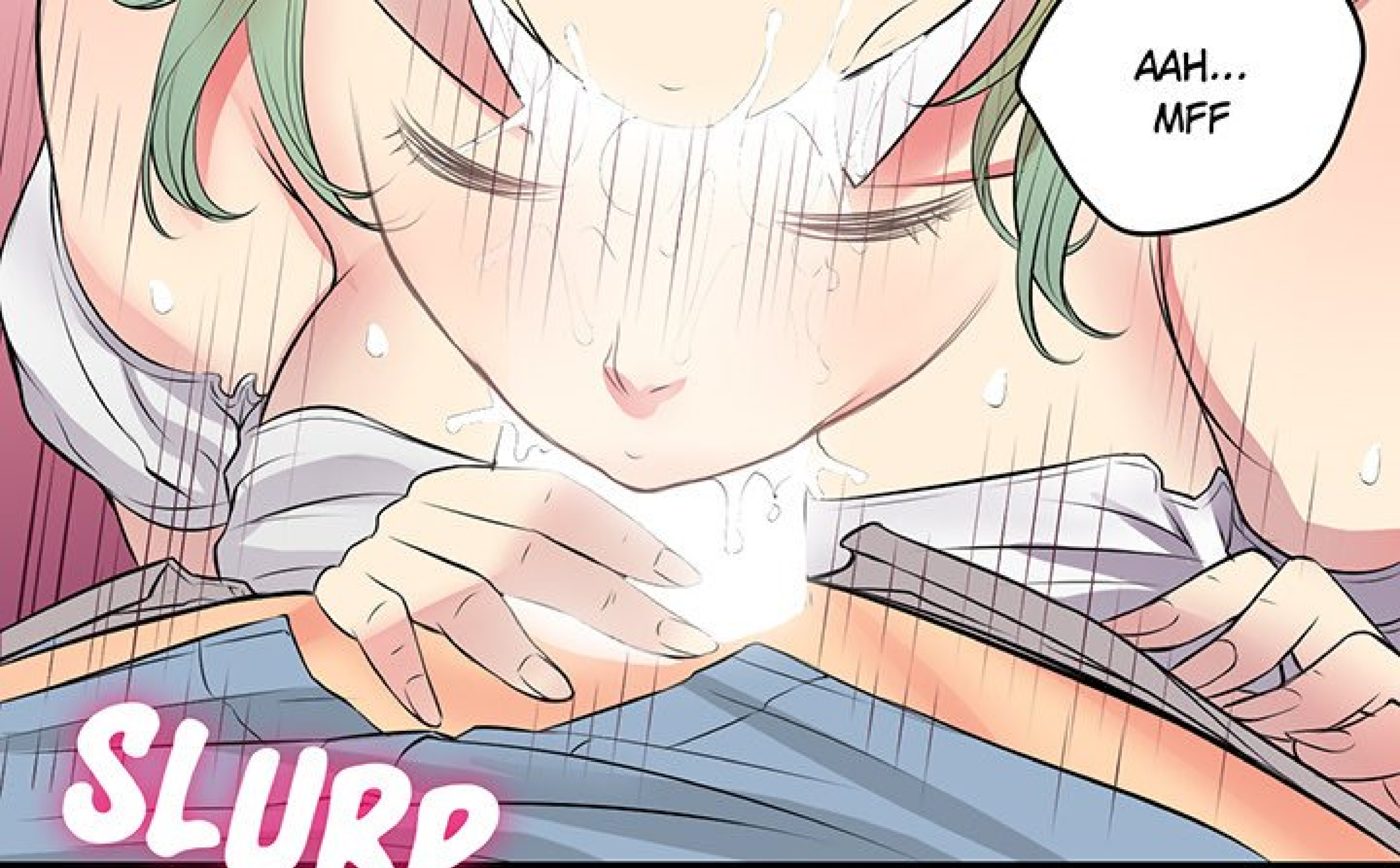
MFF

MFFF

SLURP

SLURP





AAH...
MFF

SLURP



MFF !

SLURP

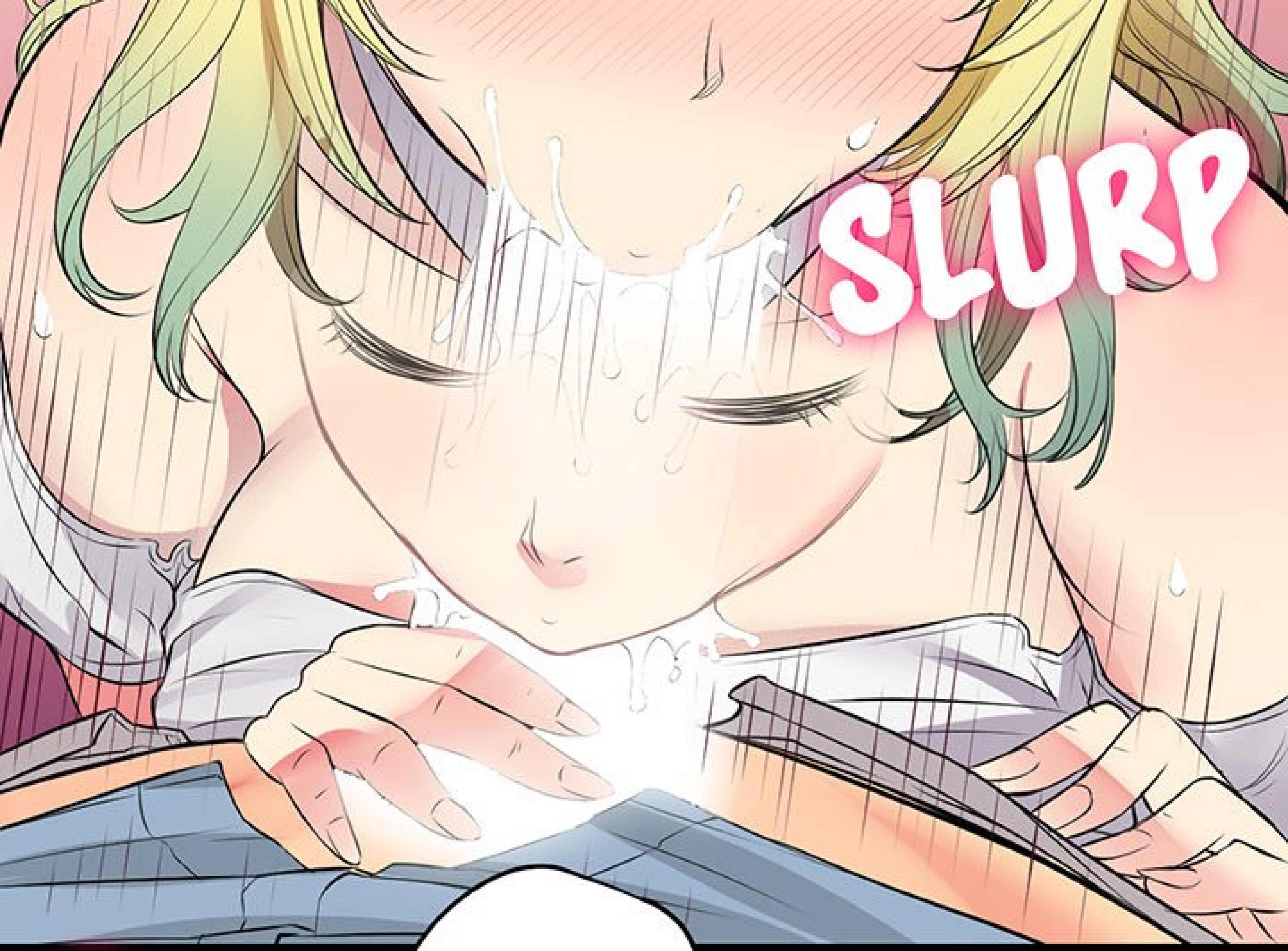
MFFF...

SLURP

SLURP

MFFF...





SLURP

AHH...
MFFF!

SLURP

SLURP

AHH !

PUTAIN...






T'ES...



C'EST
ÉVIDENT... T'AS DE
L'EXPÉRIENCE...



AAH !

JE VAIS JOUIR...

PFFFFF

SPLURT



SPLURT



AH...!

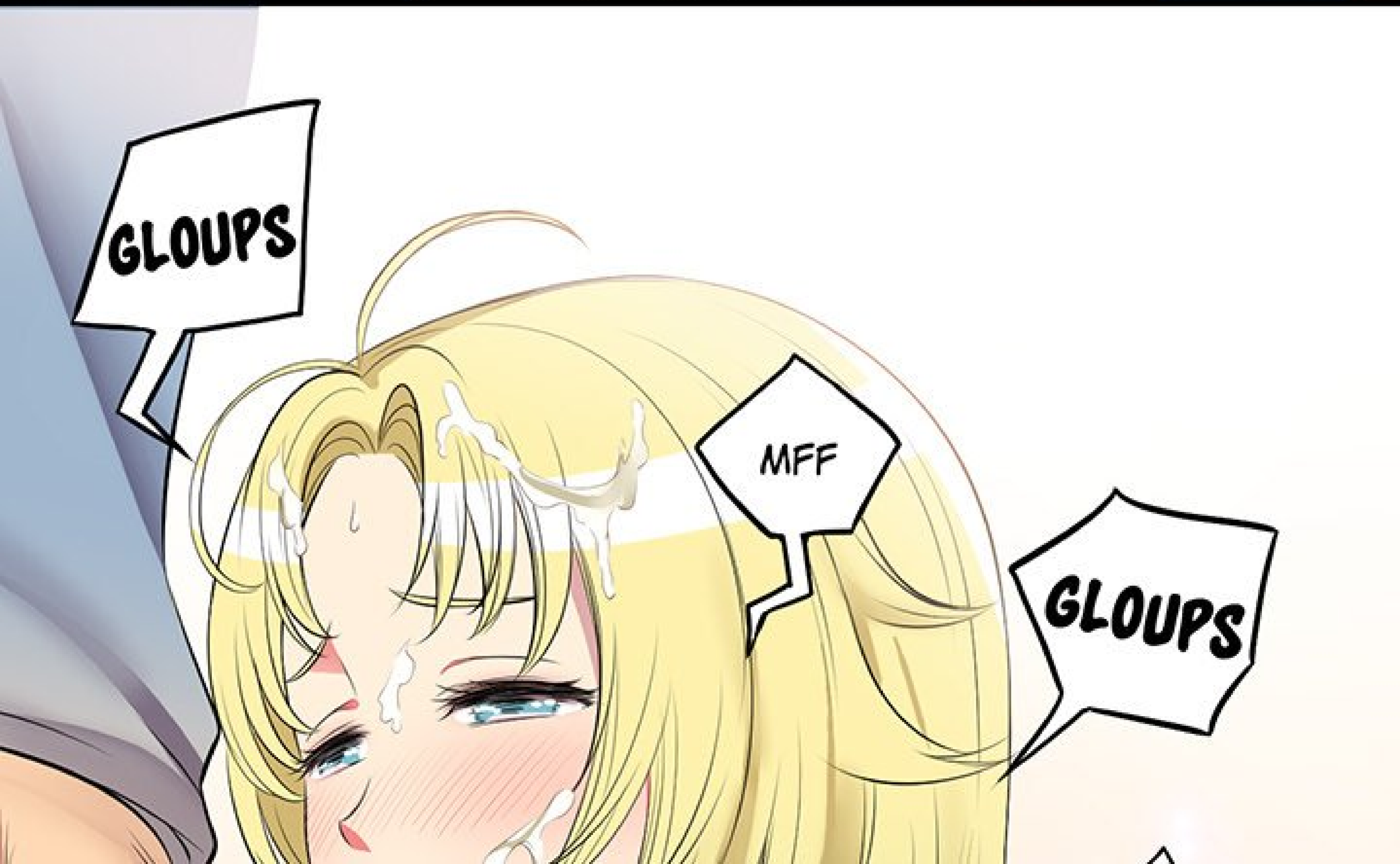
JE JOUIS.

AVALE TOUT !



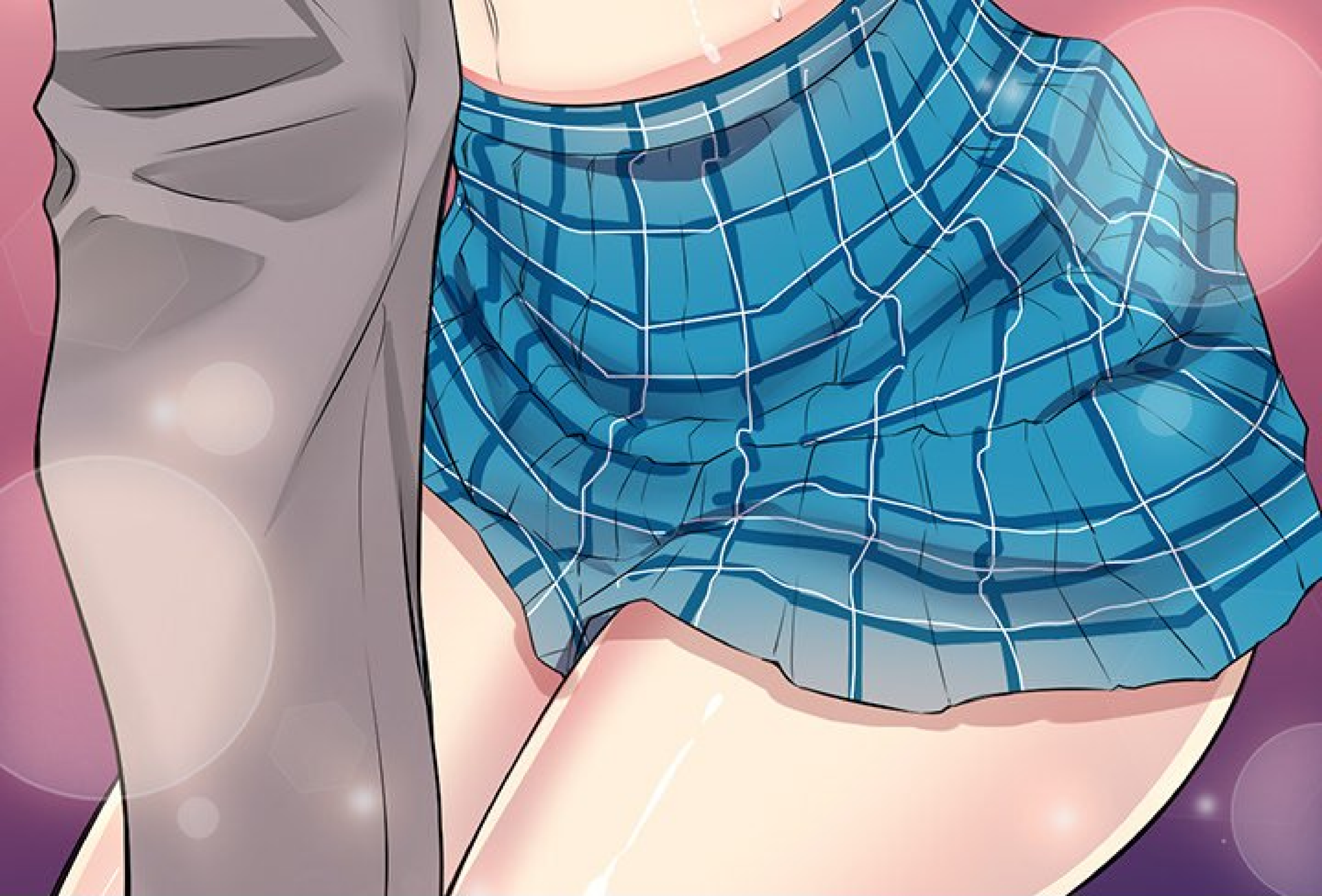
MFFF







GLOUPS



AAAAH

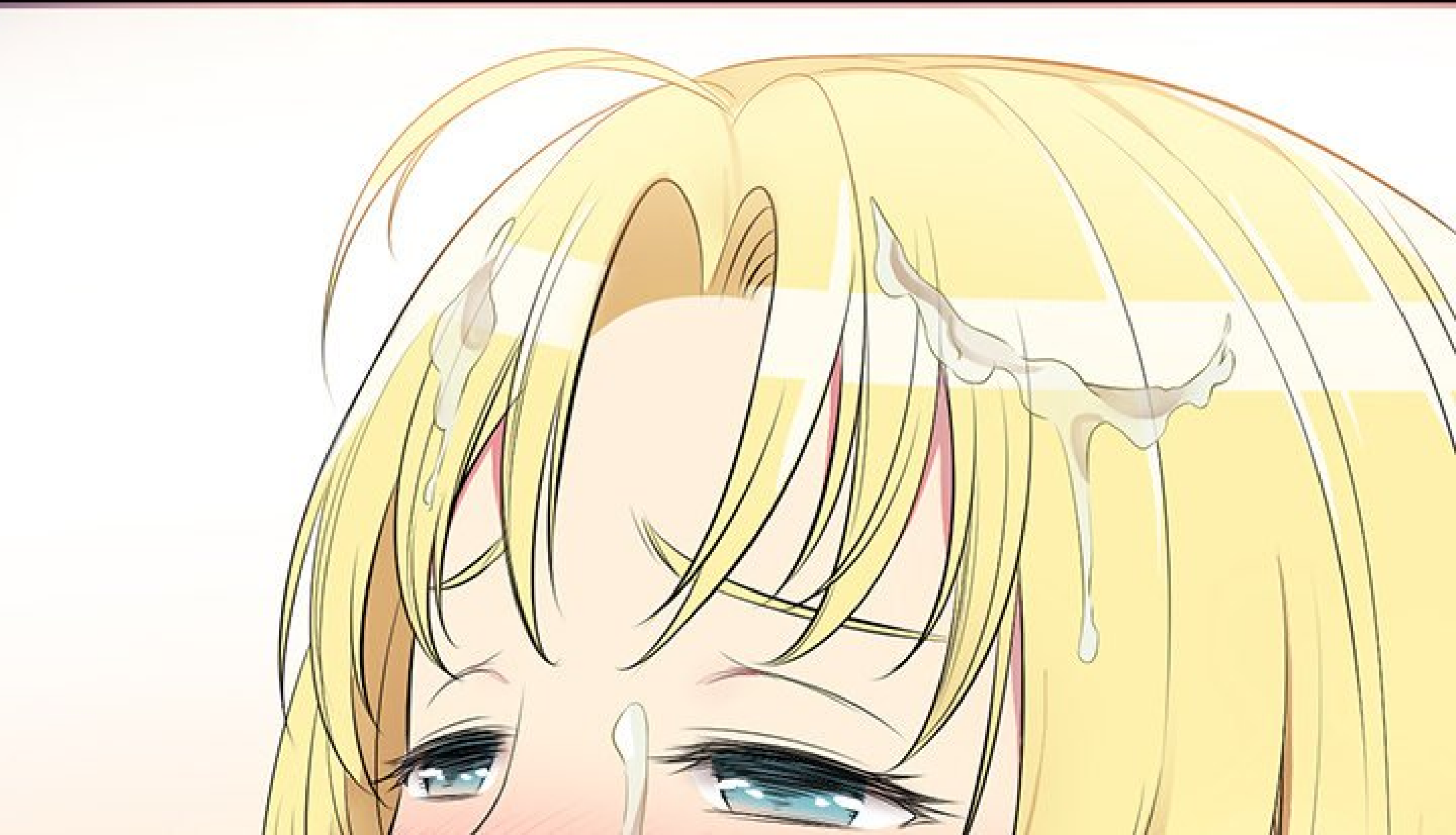


PLIC

AAH

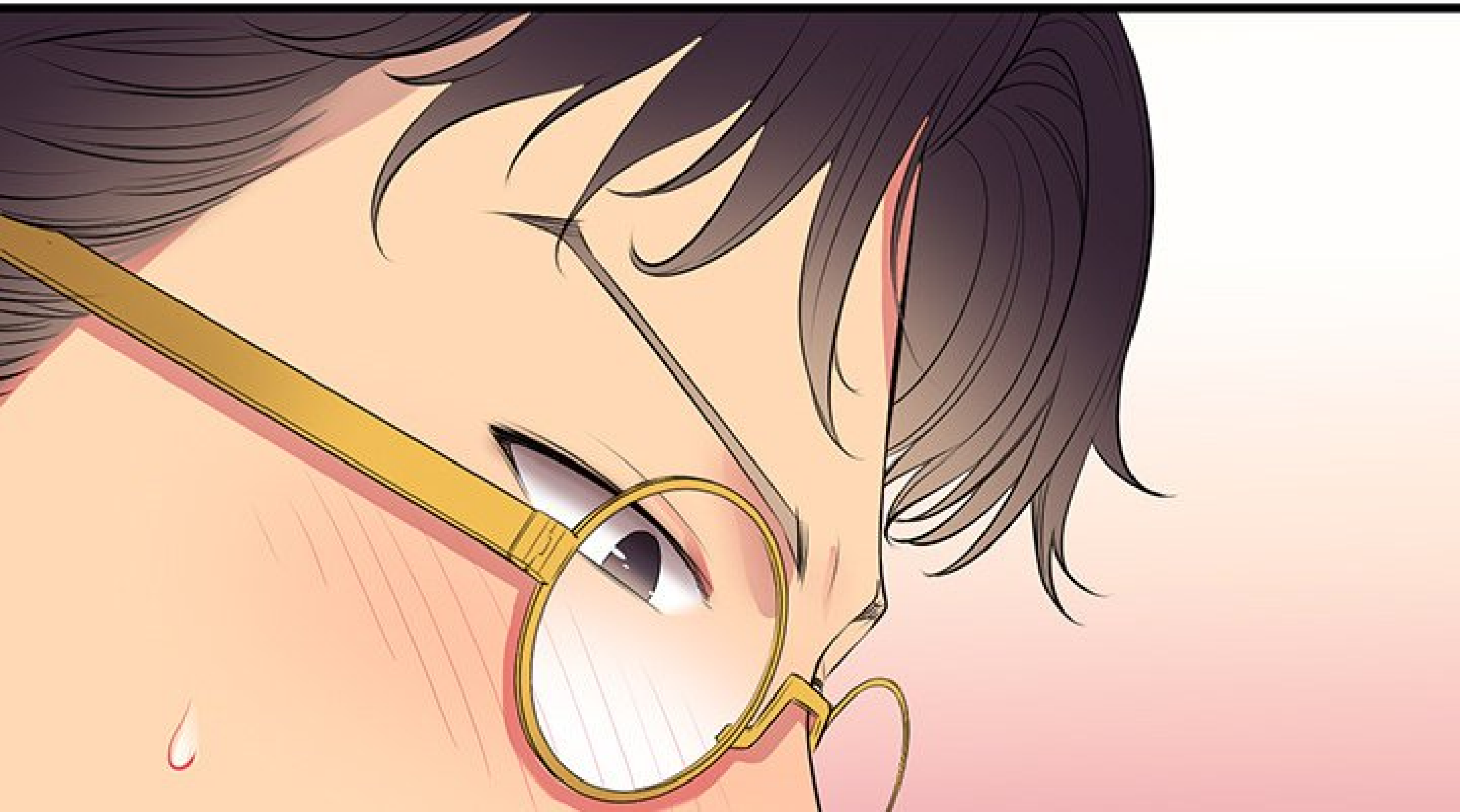






GLOUPS







BIEN...
MAINTENANT,

C'EST À TON
AUTRE TROU D'Y
PASSER.



de Yjuvi

Scénario: Studio Piri

Dessin: Kkokio



UNE SALOPE
COMME TOI...





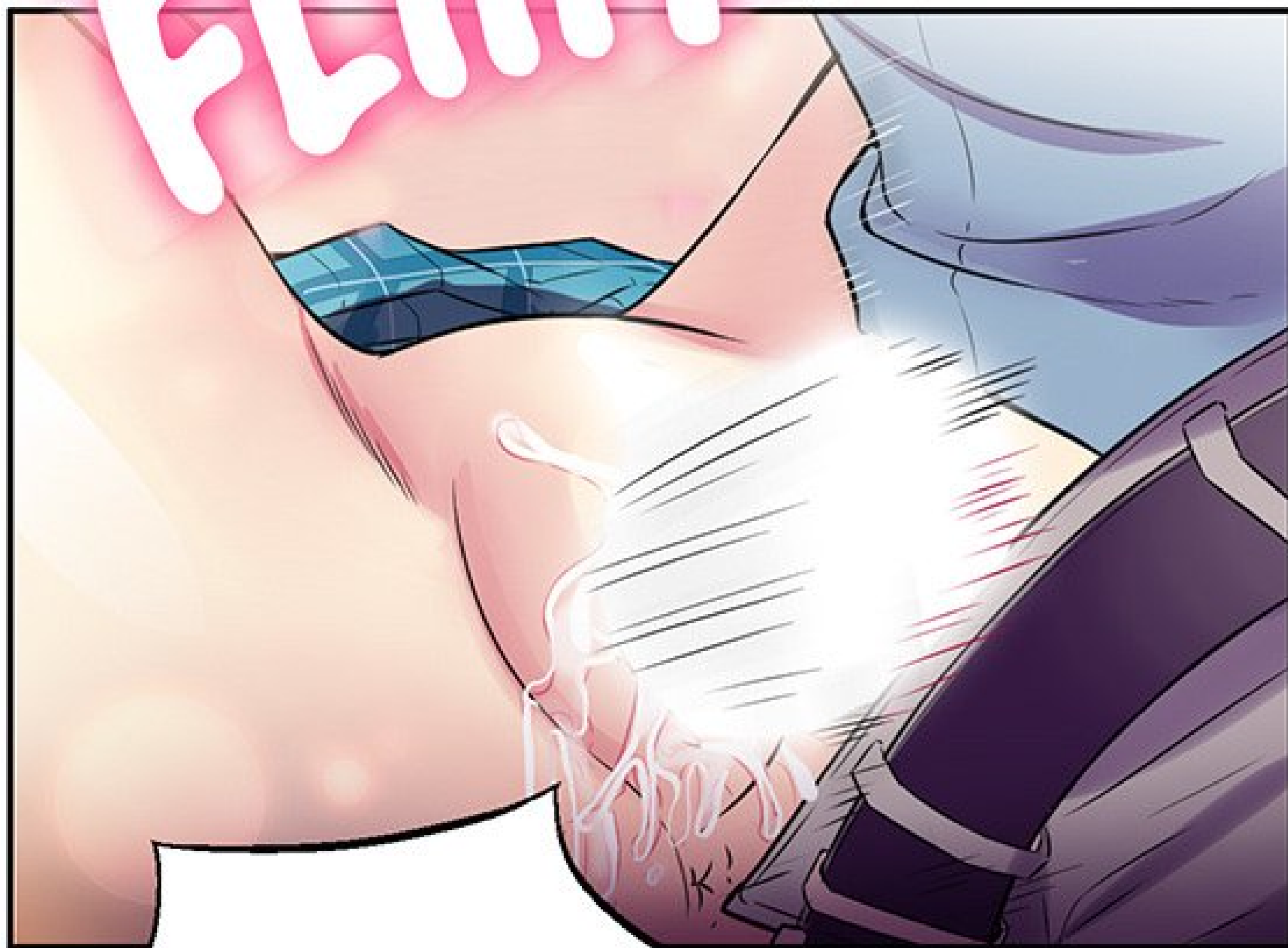
DEVRAIT ÊTRE BAISÉE

DEVANT TOUT LE MONDE...

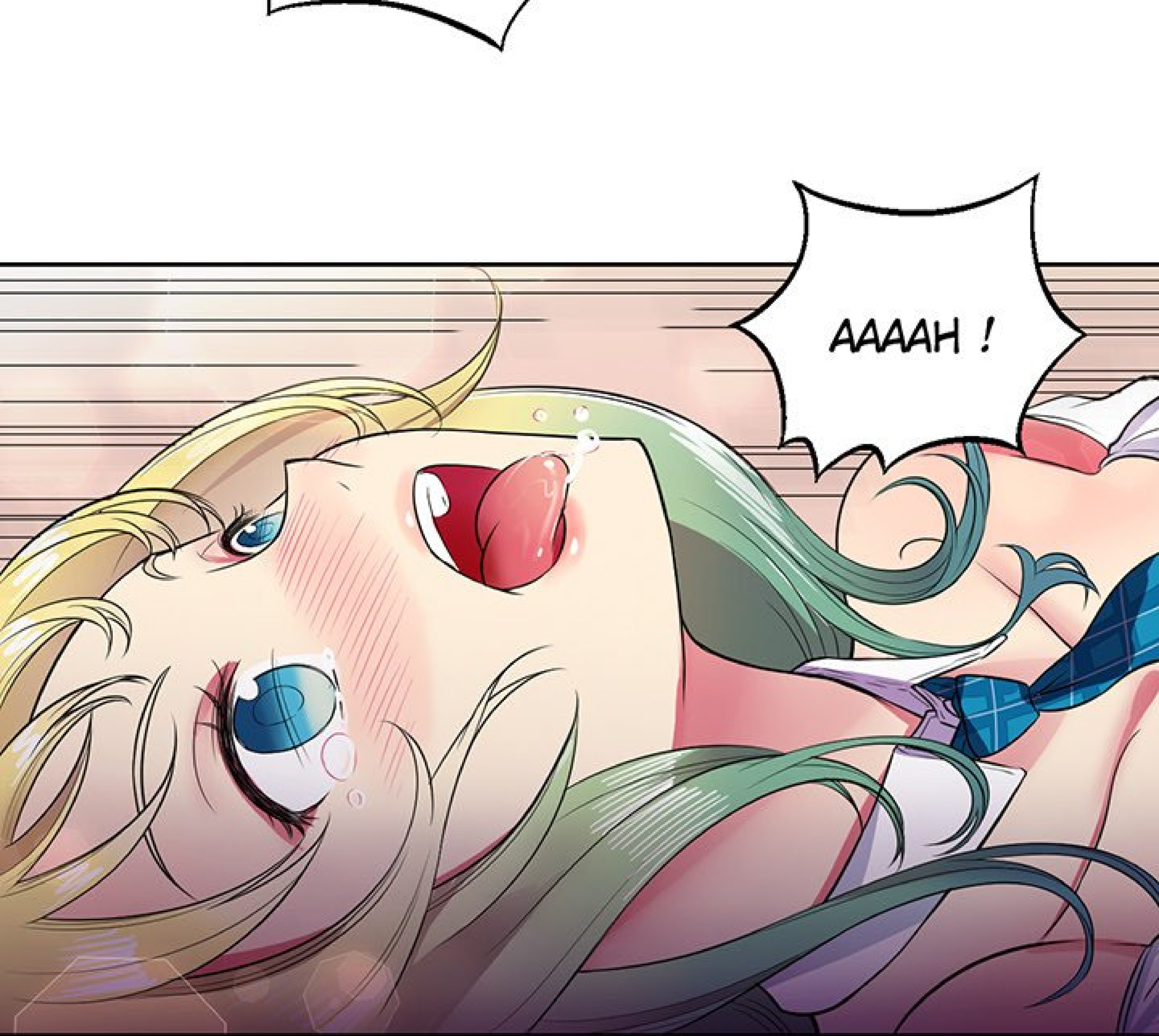
FLIT



FLUIT



POUR
QU'ILS PUISSENT
TOUT VOIR !



AAAAH !



AHH

CRAC

AHH !

CRAC



CRAC

AH

AH

FLIT

FLIT



AHHH !

FLIT

FLIT

FLIT

ET TU MOUILLES
SANS ARRÊT POUR
TOUJOURS POUVOIR
BAISER !



PAF

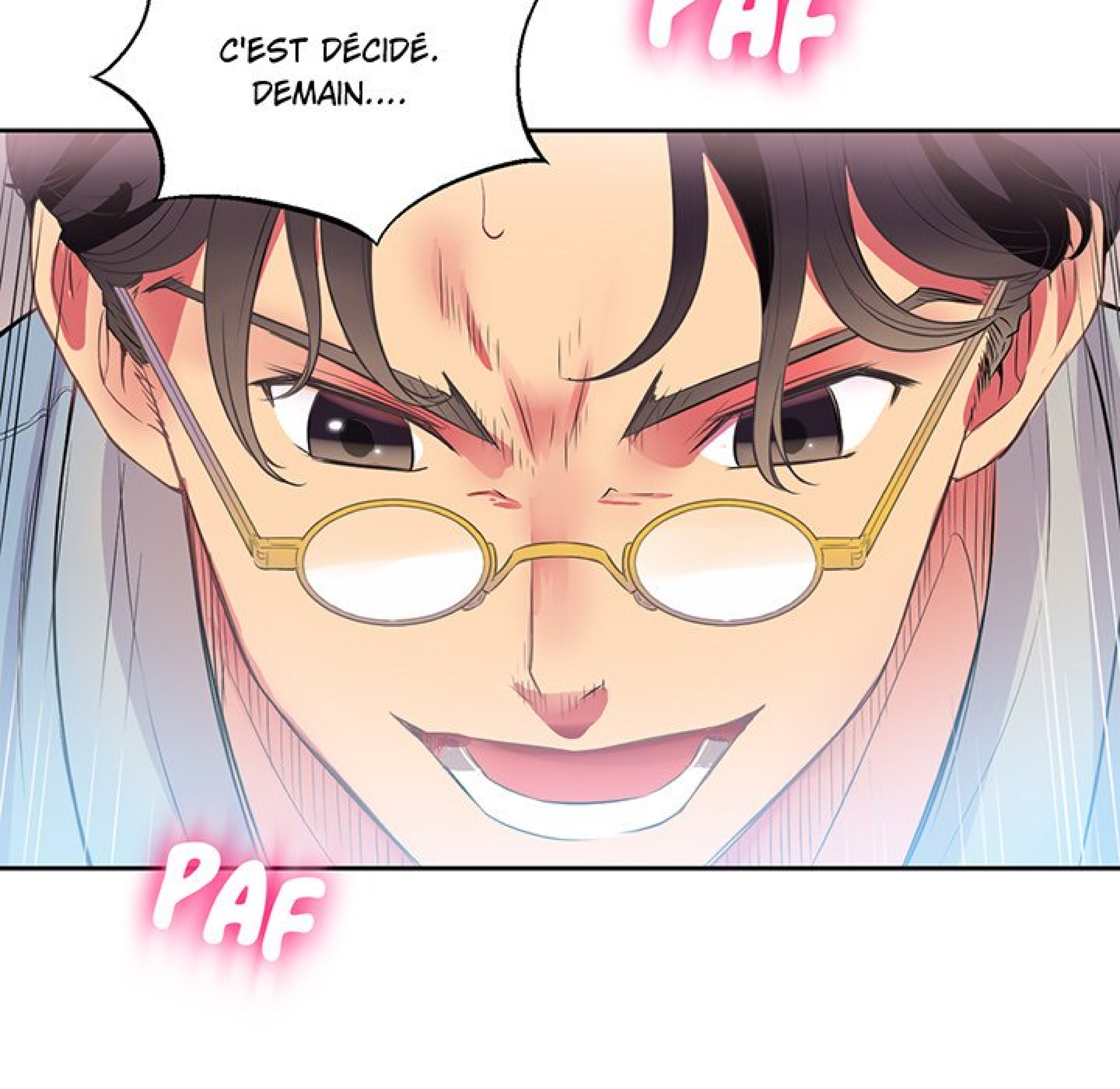
OUI !
JE SUIS SUPER
MOUILLÉE.

PAF

C'EST DÉCIDÉ.
DEMAIN....

PAF

PAF



PAF

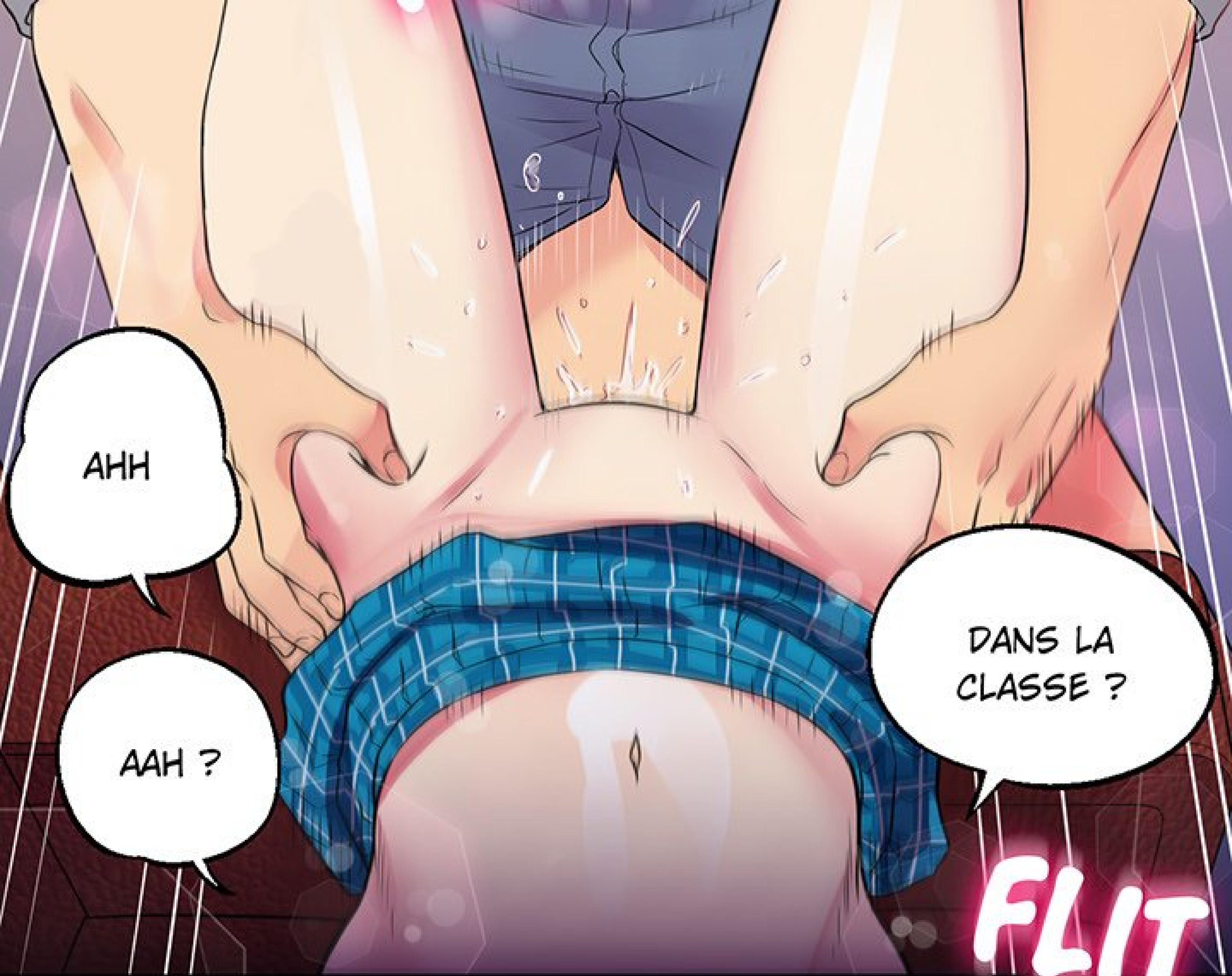
JE VAIS TE BAISER
DANS LA CLASSE !



FLIT

FLIT

FLIT



AHH

AAH ?

DANS LA
CLASSE ?

FLIT

FLIT

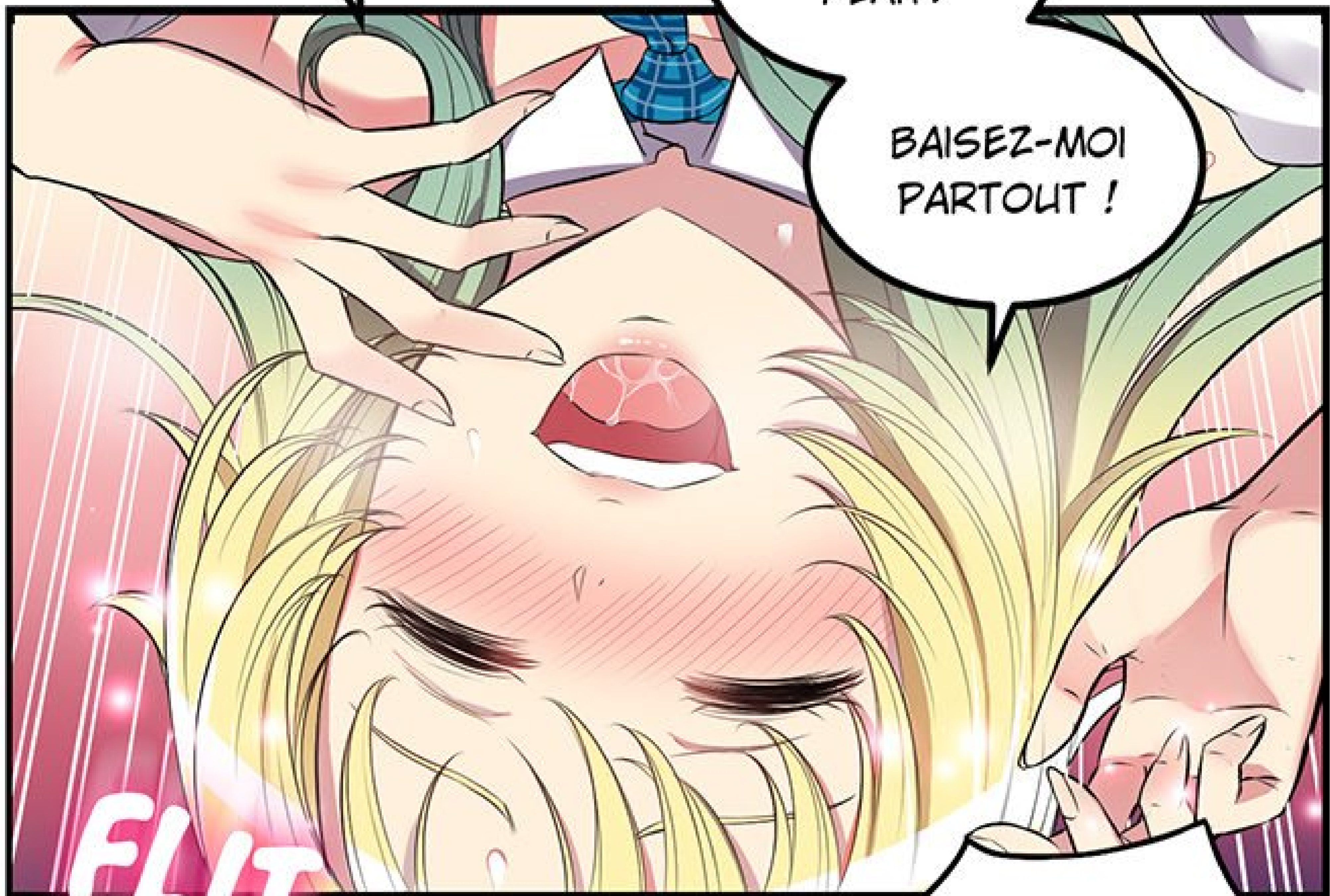
OUI !

S'IL VOUS
PLAÎT.

BAISEZ-MOI
PARTOUT !

FLIT

BAISEZ-MOI
PLUS FORT !



PLUS FORT !

FLIT

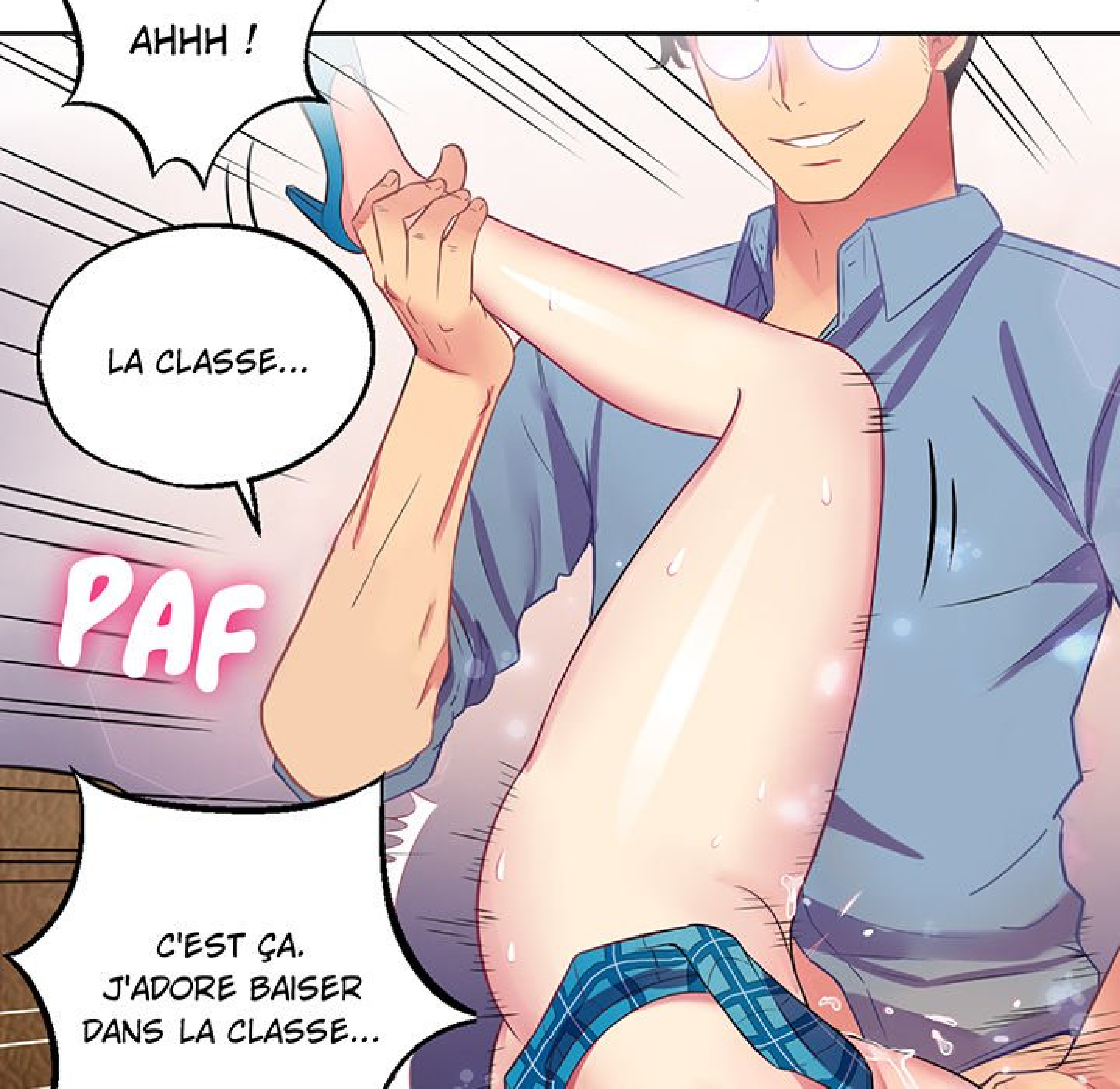
C'EST PAS
JUSTE "PARTOUT".

SHAK





C'EST DANS LA CLASSE
QUE ÇA M'EXCITE
LE PLUS !

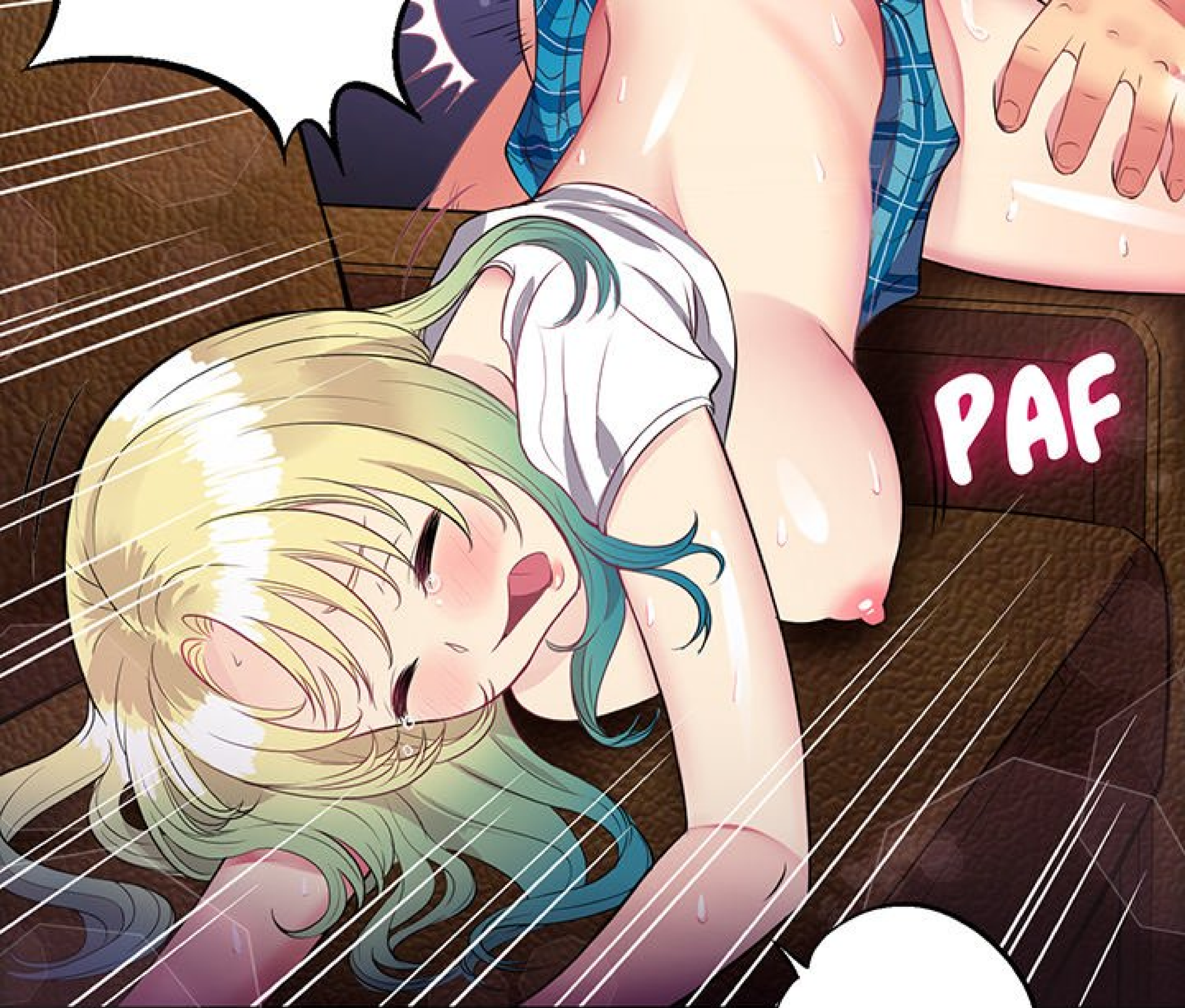


AHHH !

LA CLASSE...

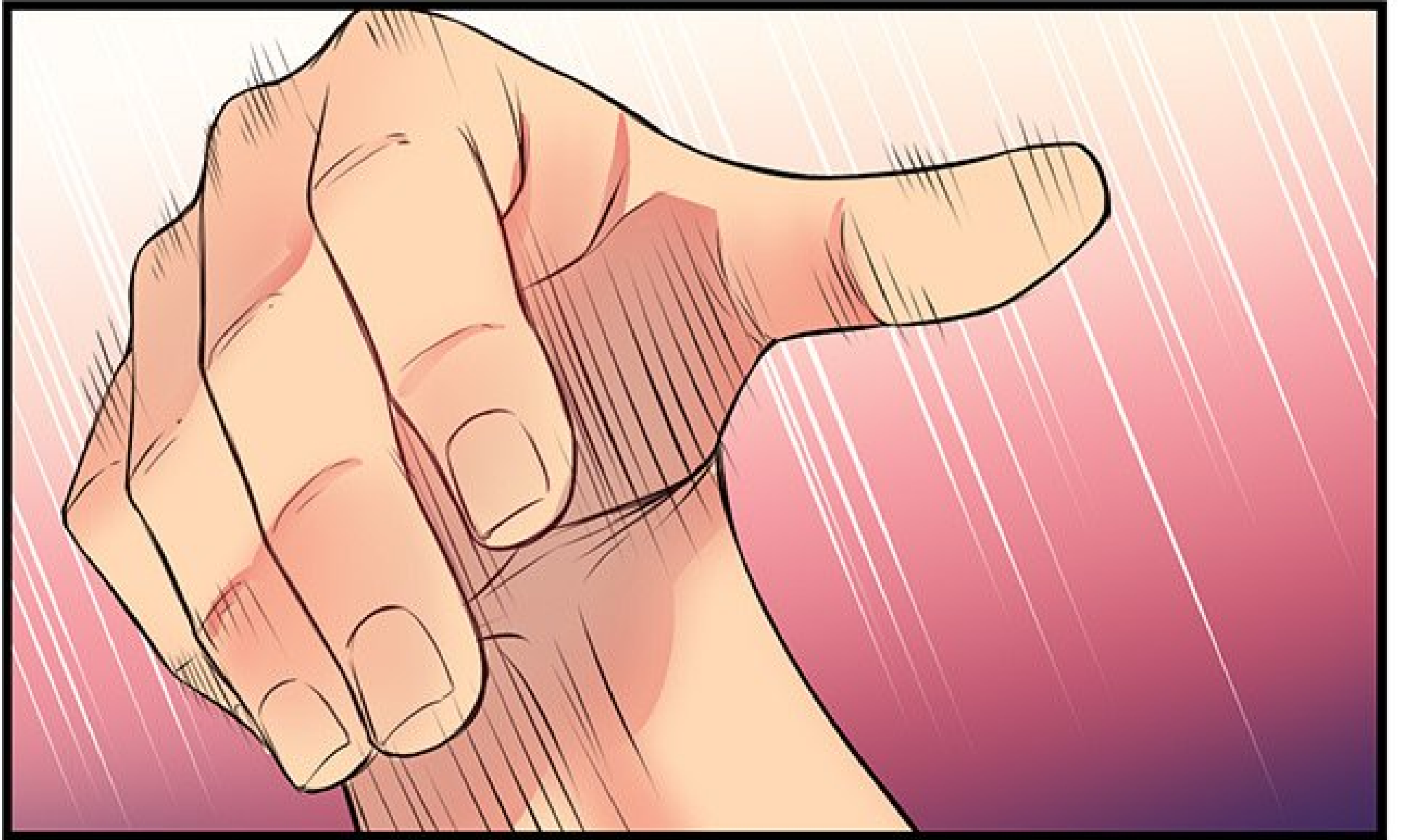
PAF

C'EST ÇA.
J'ADORE BAISER
DANS LA CLASSE...

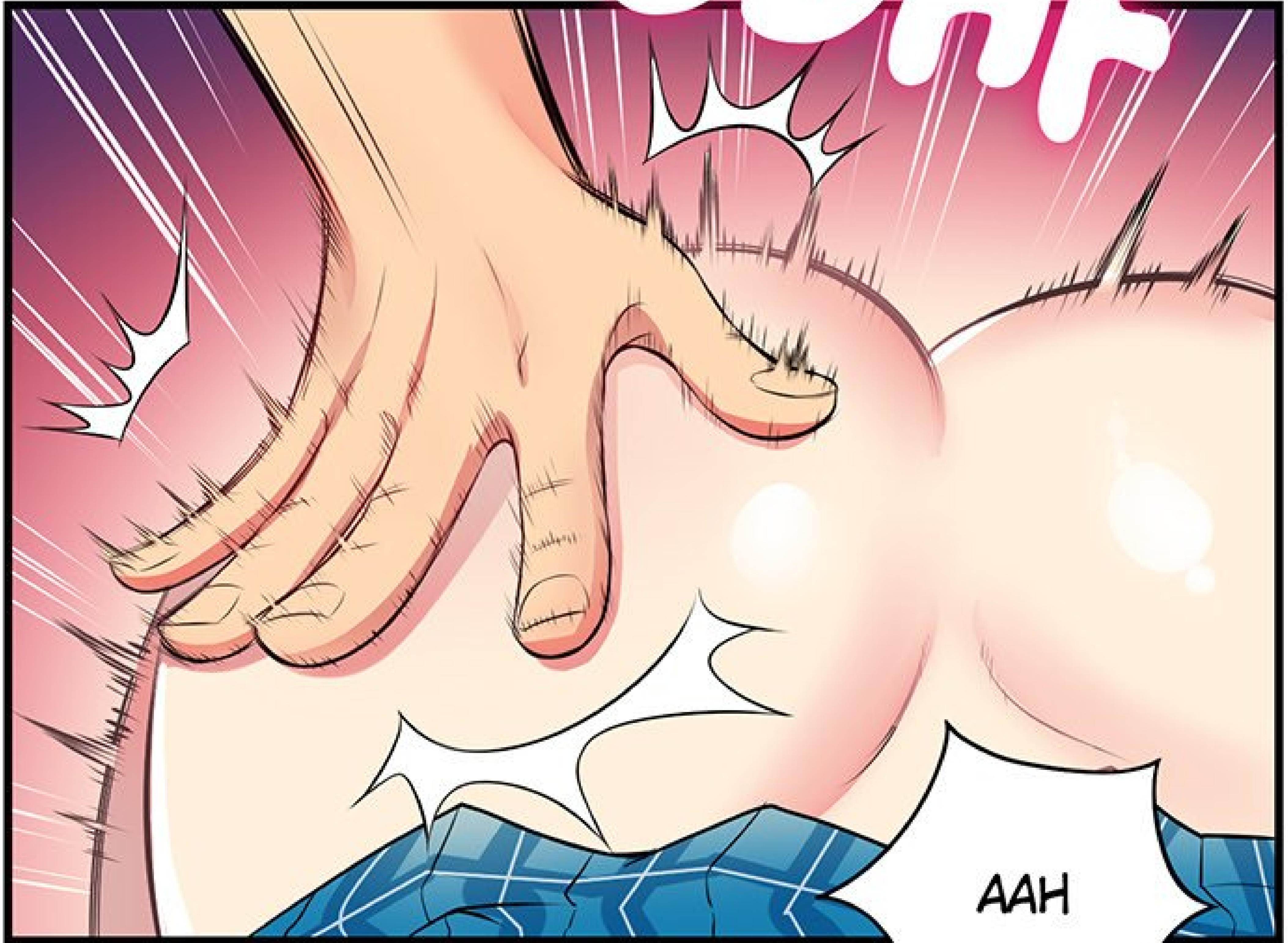


PAF

AAH



SBAAF



AAH

JE VAIS T'ALLONGER
SUR LA TABLE ET TE
PUNIR.

FLIT

FLIT

FLIT





PENDANT QUE
TOUS LES GARÇONS
REGARDERONT !

COMME ÇA !

COMME ÇA !

FLIT

FLIT

FLIT





AH... AHHH !
PROFESSEUR !
JE VAIS...!

COMME... ÇA.



BRKKK

FLIT





FLIT

AAAHH....!

AHH



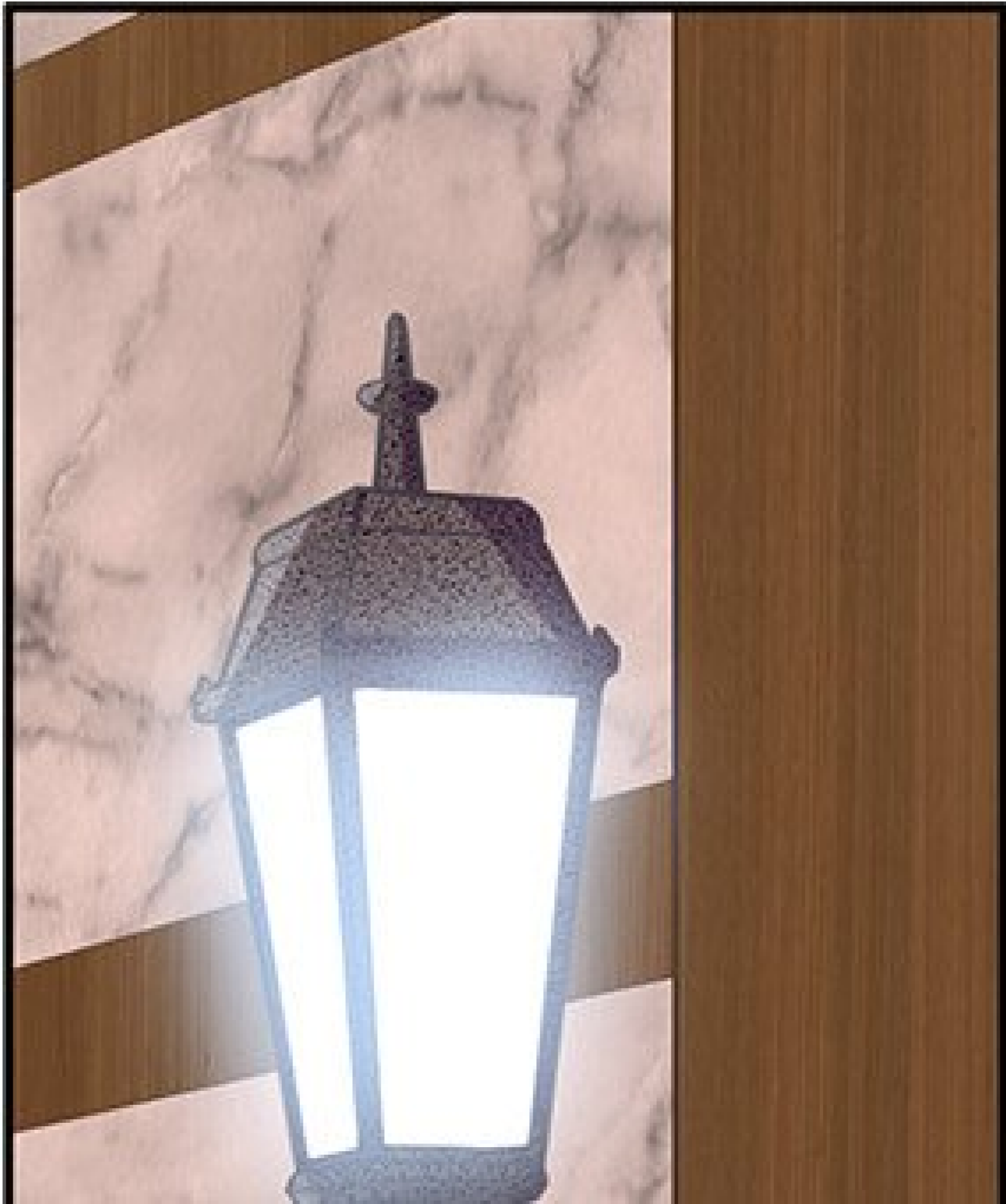
HAAA

VENEZ
EN MOI...

HAA







JE M'EN
VEUX UN PEU,
PROFESSEUR.





COMMENT ÇA ?

VOUS ÊTES

POPULAIRE AUPRÈS
DES ÉTUDIANTS.

VOUS DEVEZ
VRAIMENT JOUER
CE RÔLE ?








POURQUOI ?
T'EN AS MARRE
DE GAGNER DE
L'ARGENT ?



A close-up illustration of a woman with long, wavy green hair. She is wearing a red, off-the-shoulder dress and a red choker with a small red pendant. Her right hand is raised to her chest, with fingers slightly spread. The background is a dark blue-grey color.

NON, PAS DU TOUT.
J'AI BESOIN DE
CHAQUE CENTIME
QUE JE GAGNE.

EH BIEN, JE SUIS
JAMAIS ALLÉE À LA FAC
ALORS JE SAIS PAS QUELLE
EST LA RELATION ENTRE UN
PROFESSEUR ET SES
ÉTUDIANTS...

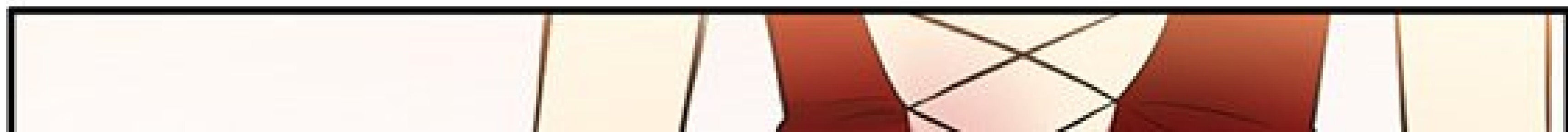
LAISSEZ TOMBER...

PUTE SANS
CERVELLE.





VOUS ÊTES FÂCHÉ ?

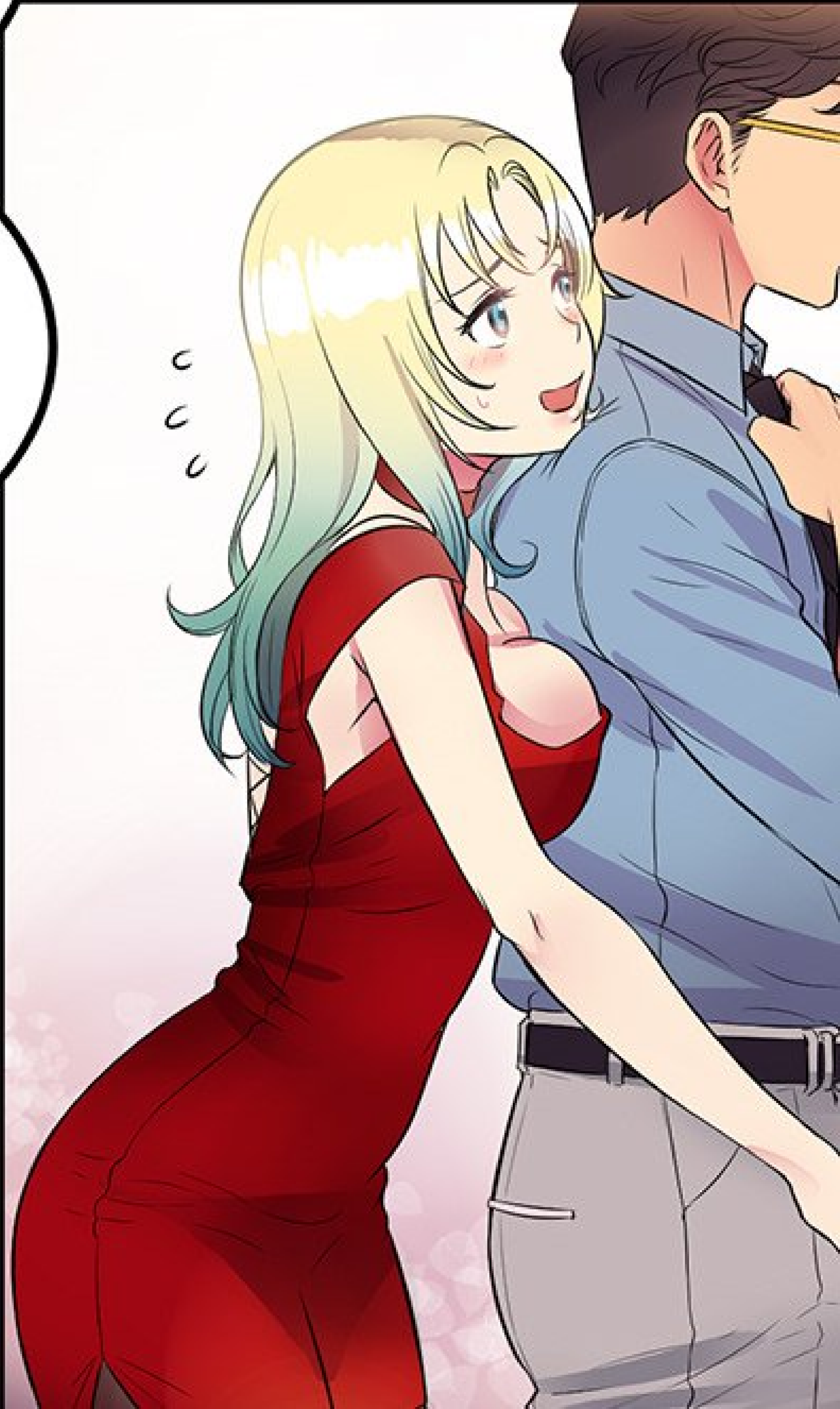




VOYONS VOIR SI
LE PROFESSEUR

BAEK EST ENCORE
EN COLÈRE ?

VOUS VOLEZ
QUE JE VOUS AIDE
À SORTIR VOTRE
COLÈRE ?



VOUS ÊTES
PAS FÂCHÉ CONTRE
MOI ?

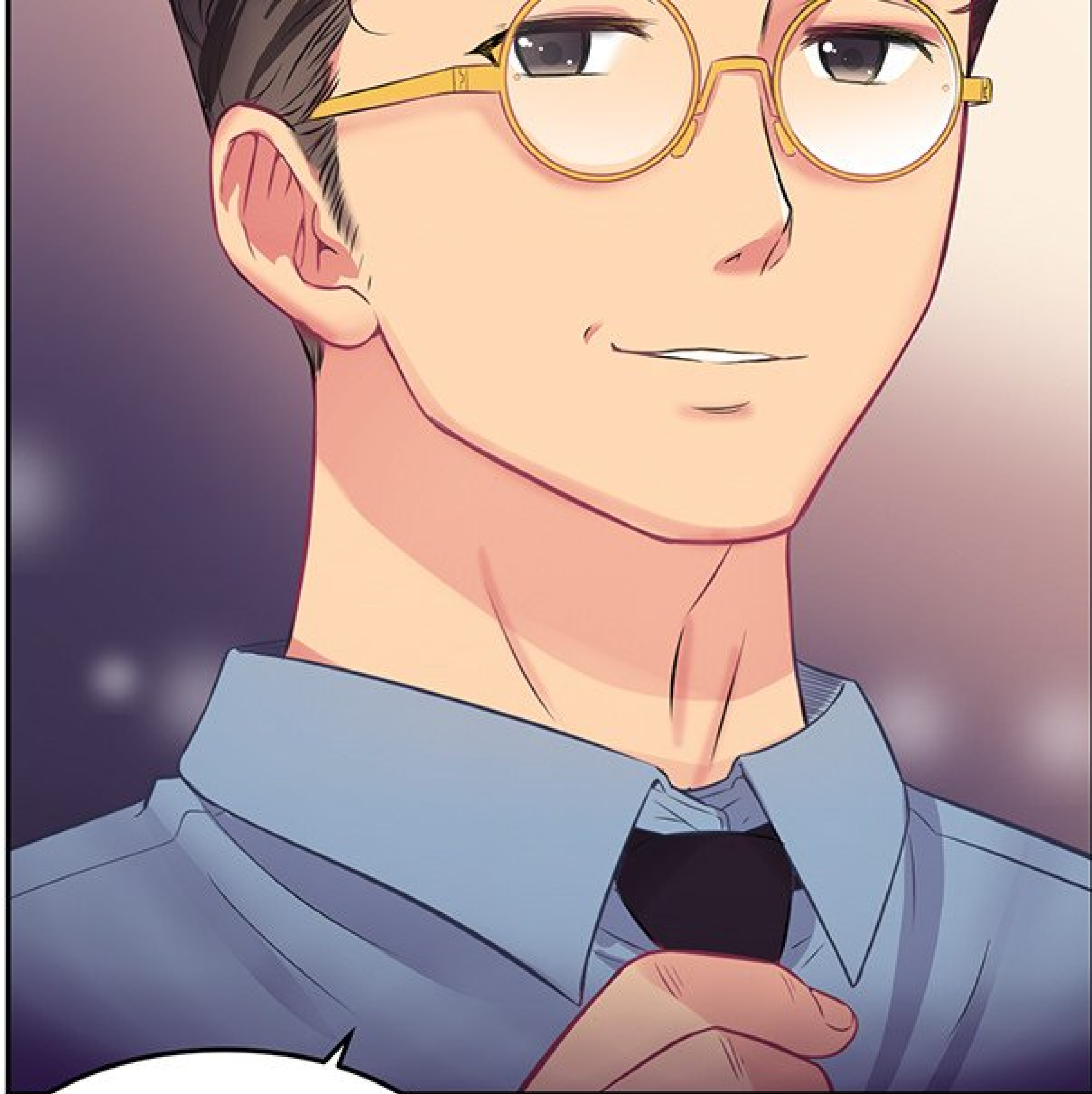






JE T'APPRÉCIE
COMME TU ES. IDIOTE.





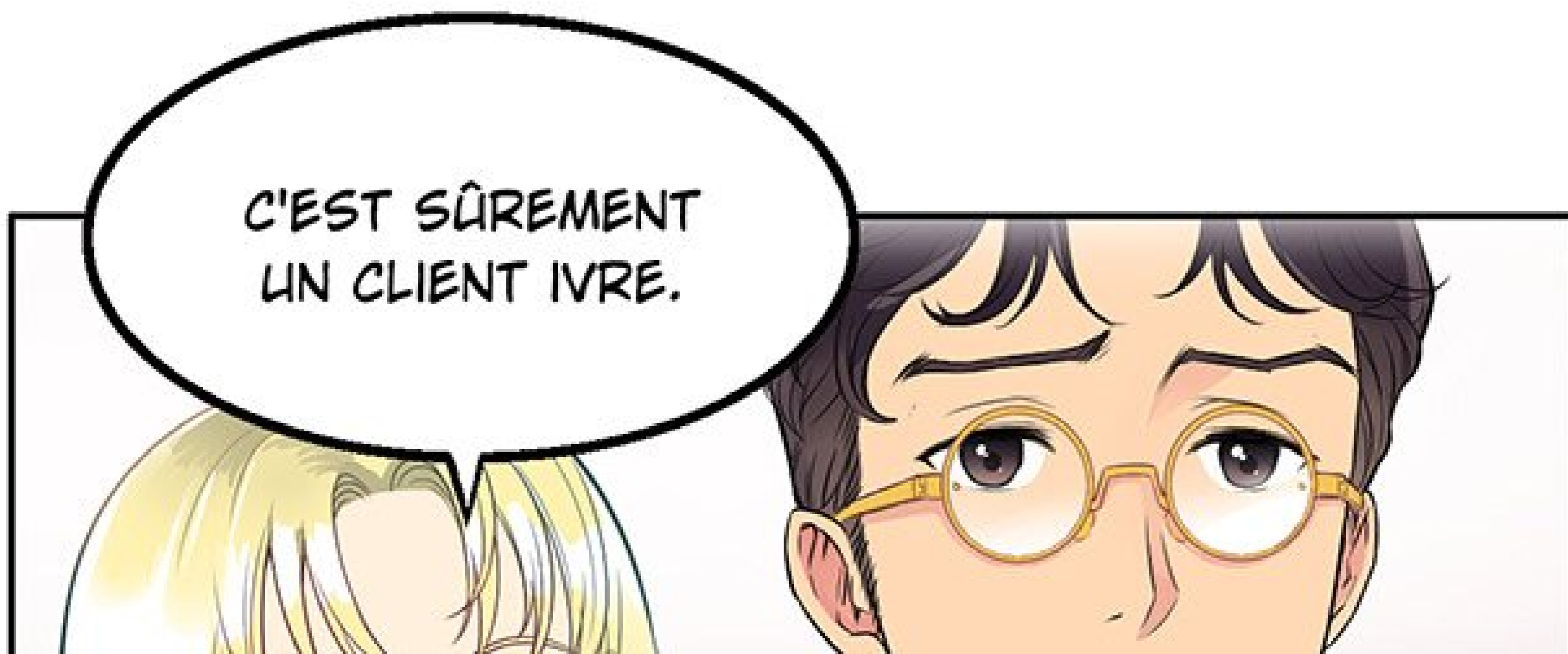
APRÈS TOUT,
C'EST TA PLUS
BELLE QUALITÉ.

BANG

BANG

BANG





C'EST SÛREMENT
UN CLIENT IVRE.



PFF

JE L'AI CHOISIE EN
PENSANT À LA MEILLEURE

PREMIER ! POURQUOI
T'ESSAYES DE ME
LA PRENDRE ?!



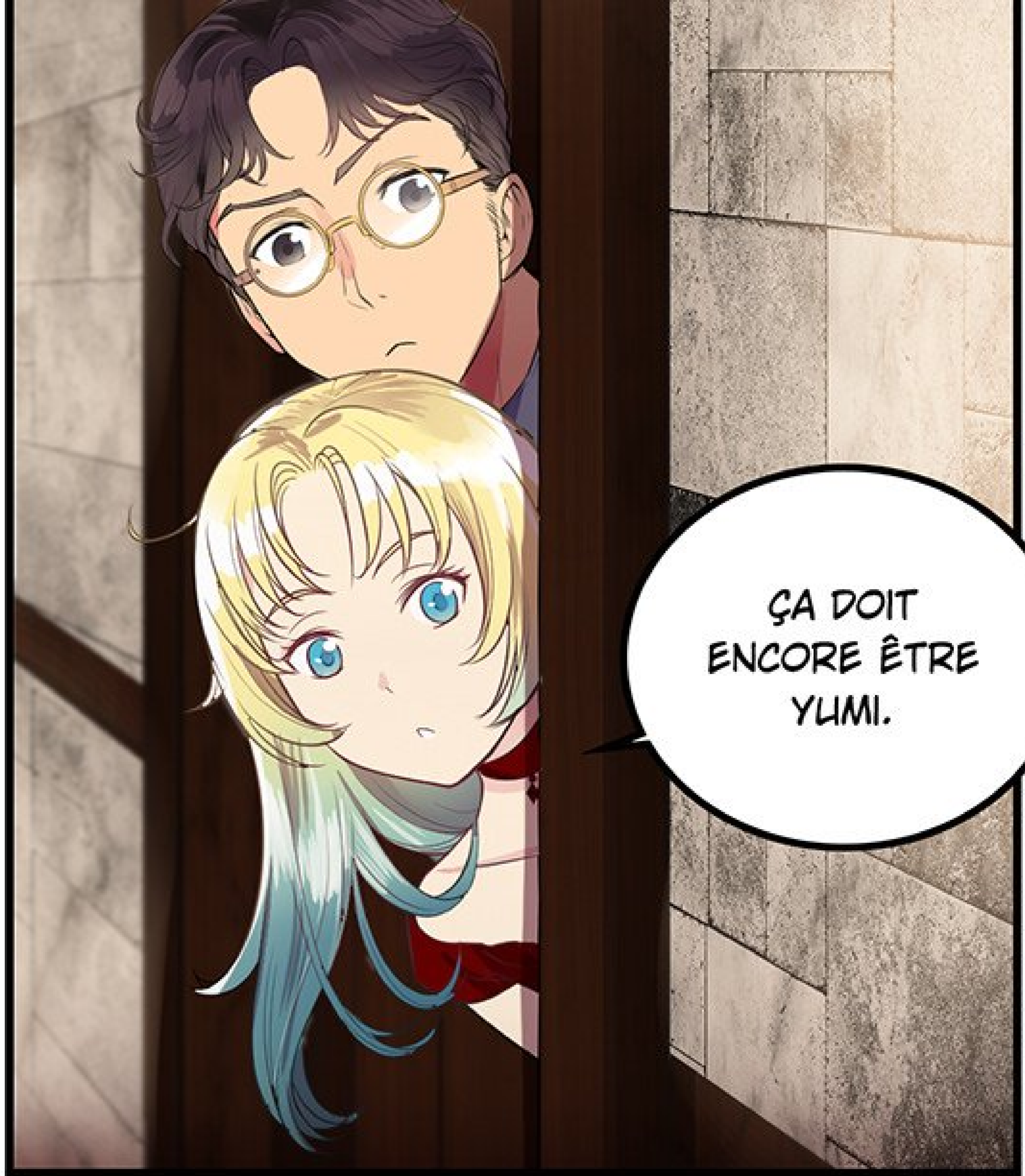


S'IL VOUS PLAÎT,
CALMEZ-VOUS,
MONSIEUR.



JE L'AI RÉSERVÉE.
QU'EST-CE QUE VOUS
ALLEZ FAIRE ?

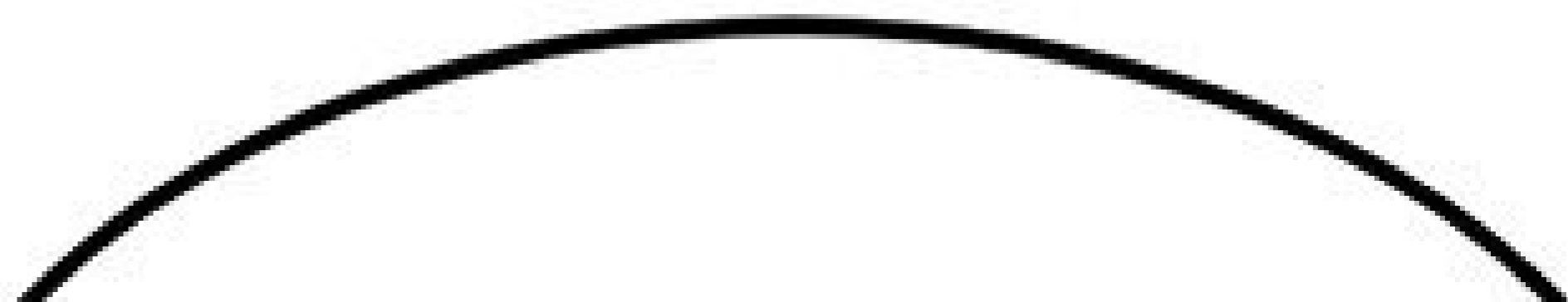




ÇA DOIT
ENCORE ÊTRE
YLMI.

YUMI ?





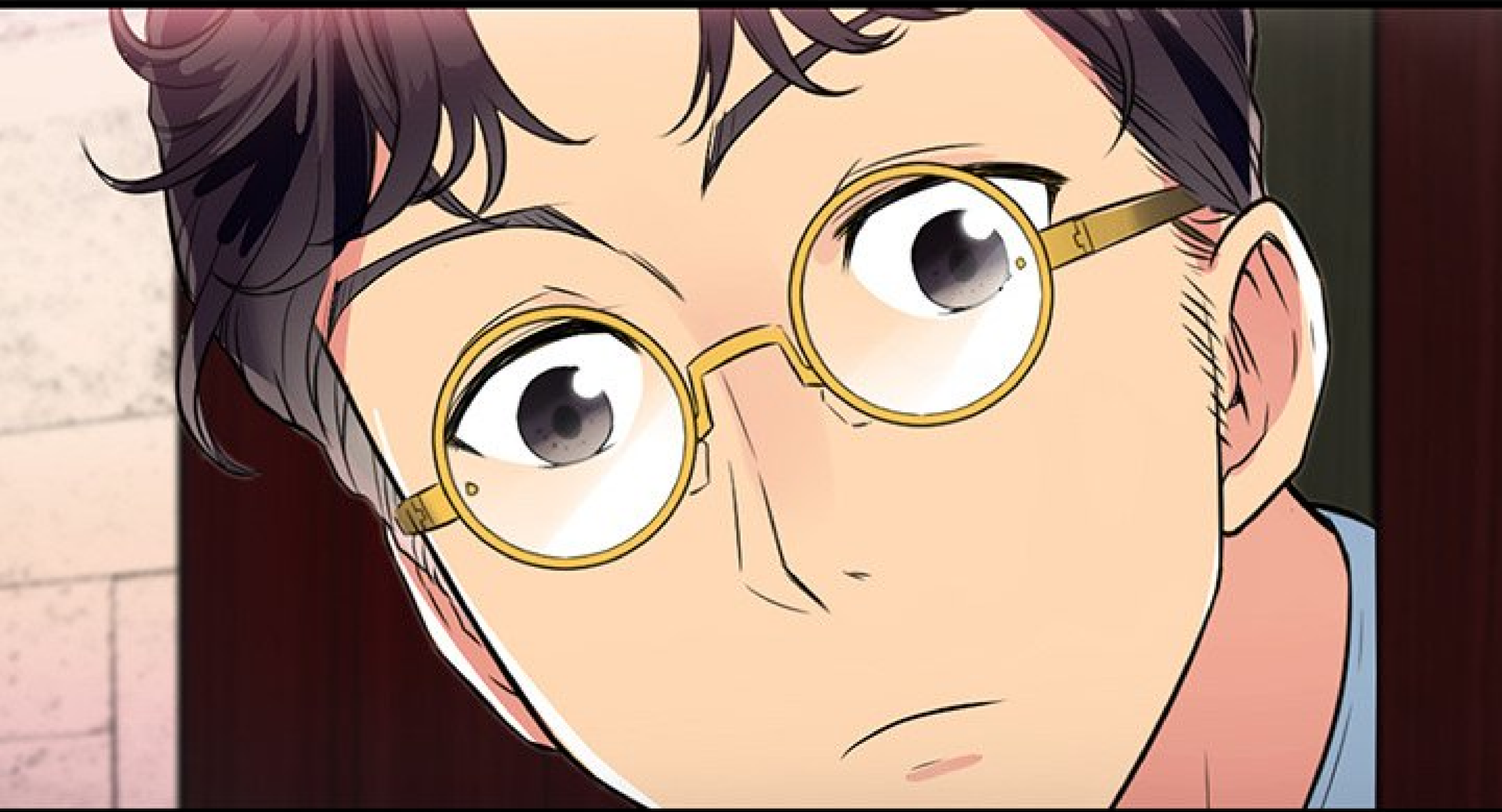
C'EST ELLE.

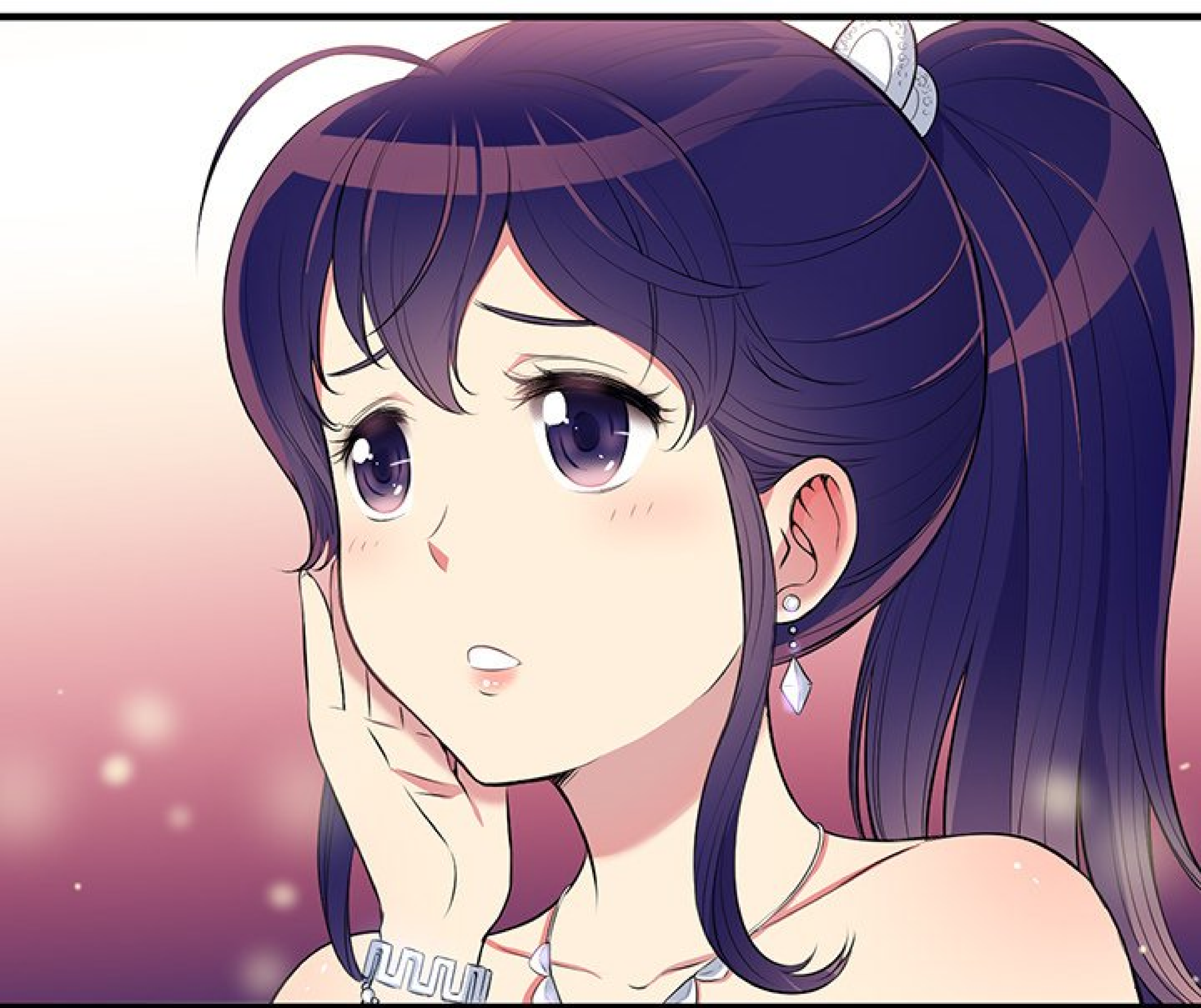
ELLE EST POPULAIRE
ALORS BEAUCOUP DE
CLIENTS SE BATTENT
POUR ELLE.



JE PENSE
QU'IL DOIT
Y AVOIR UNE

ERREUR DE
NOTRE PART.





TU TRAVAILLES
OÙ ?

TU VEUX
COMPARER
NOS CARTES
DE VISITE ?

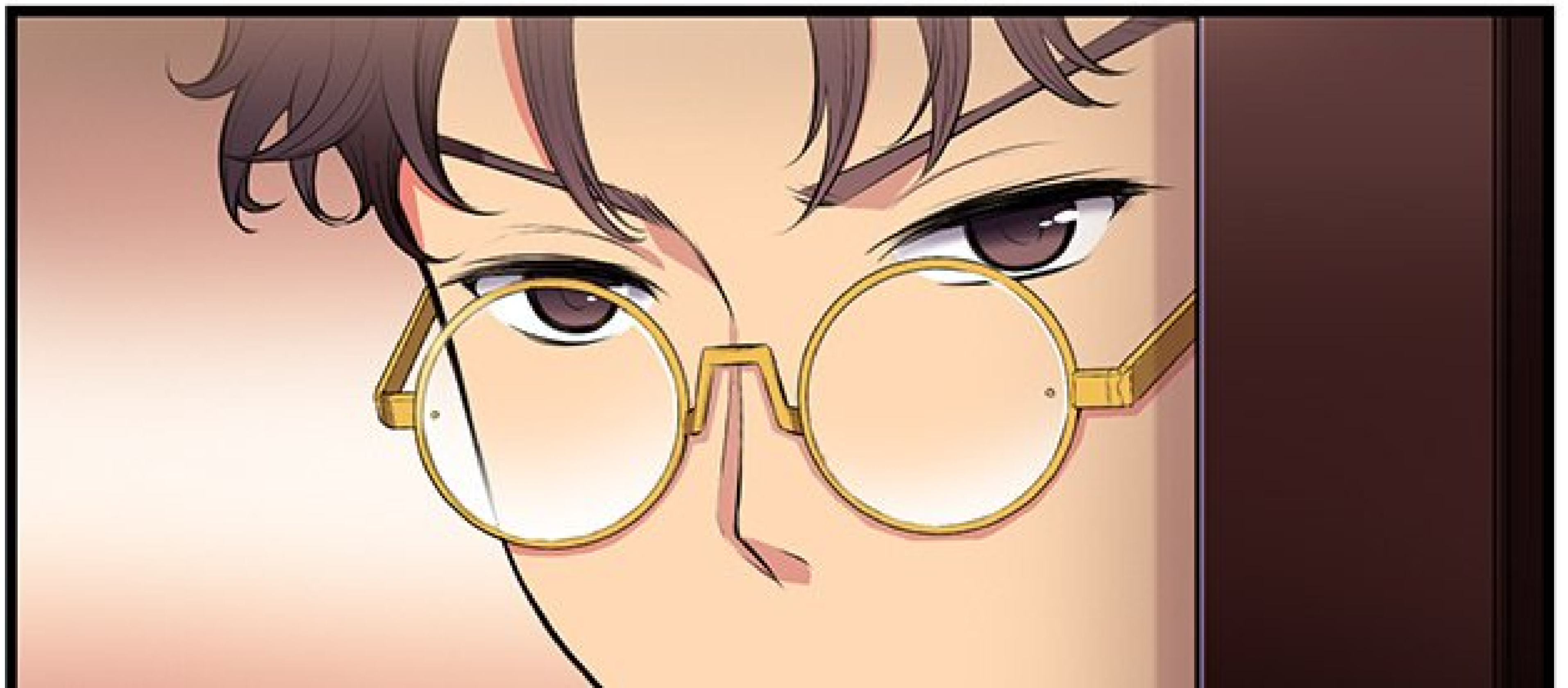


IL Y A PLEINS
D'AUTRES FILLES ALORS
NE VOUS BATTEZ PAS.
JE VAIS VOUS OFFRIR
DES SERVICES
BONUS.





OH, JE SUIS
TELLEMENT DÉSOLÉE
MONSIEUR.







REGARDEZ ÇA.

JE VAIS DEVOIR
FAIRE DEUX OU TROIS
PASSES POUR GAGNER
AUTANT...





TELLEMENT
CHIANT !



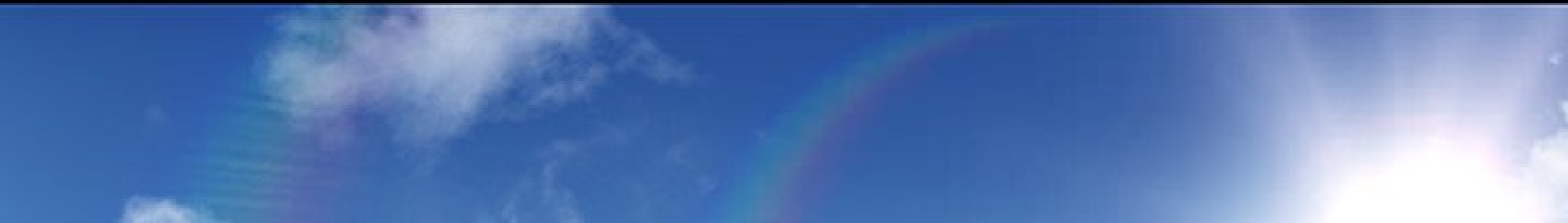
...



JE PENSAIS
QUE CE SERAIT
DIFFICILE,

A close-up illustration of a character's face, focusing on their eyes and a slight smile. The character has dark hair and is wearing round, gold-rimmed glasses. The background is a dark, solid color.

MAIS JE SUIS
CHANCEUX.





UNE PÉRIODE
OÙ L'INNOVATION A
CESSÉ D'EXISTER,



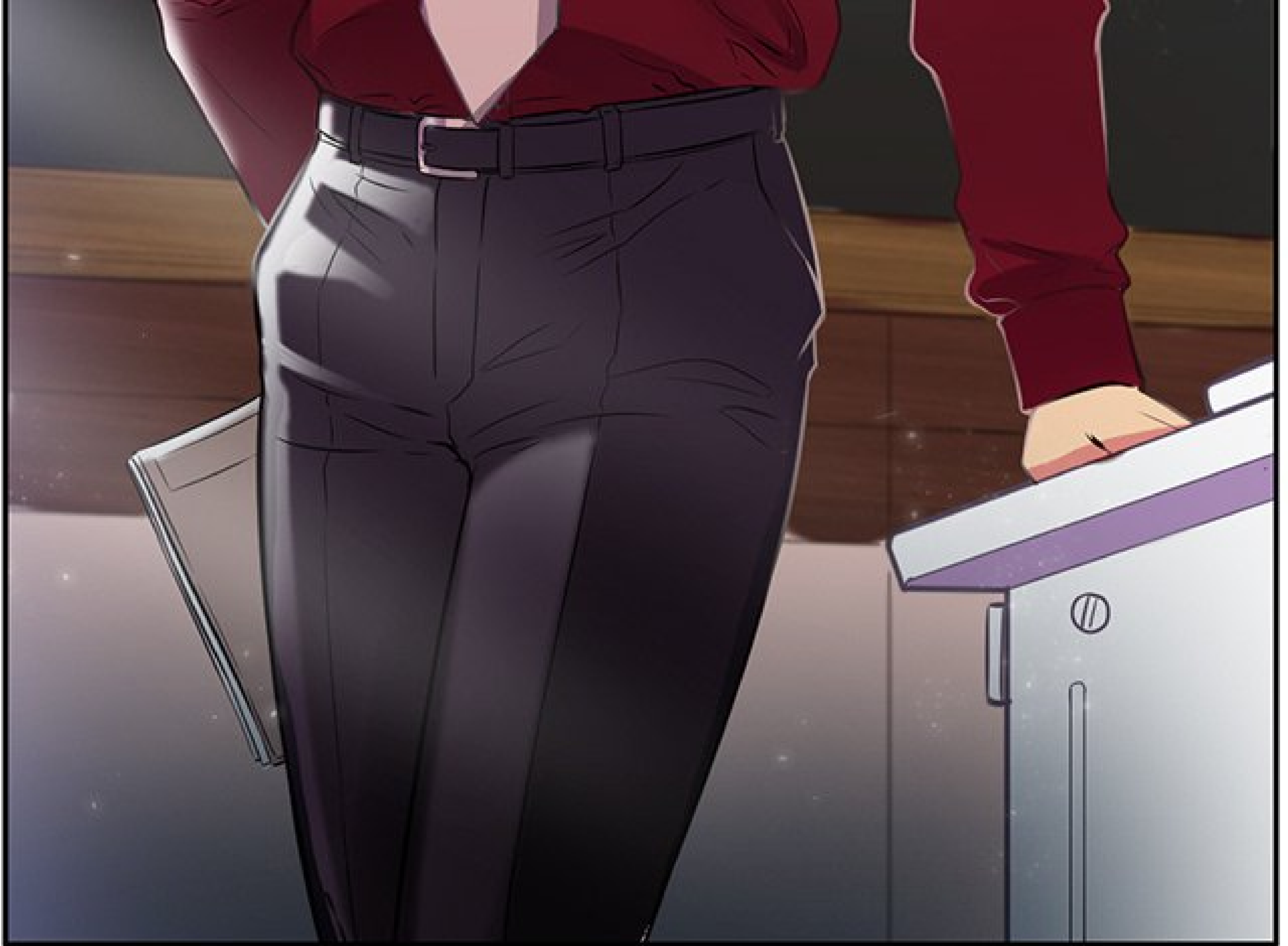


COMMENT DEVRIONS
NOUS INTERPRÉTER
LES ÉCRITS D'UNE
ÈRE, ALORS QUE TOUS
LES SUJETS ONT DÉJÀ
ÉTÉ TRAITÉS DANS
LA MAJORITÉ DES
ROMANS ?



MÊME SI VOUS AVEZ UN
NOMBRE LIMITÉ DE SUJETS,
LE MOYEN DE LES RASSEMBLER
DÉTERMINERA VOTRE
HISTOIRE...







MADemoiselle
KWON ?

MADemoiselle
YURI KWON ?





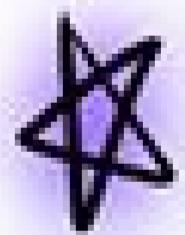


MADemoiselle KWON.

YURI.

HÉ !

ZZZZ

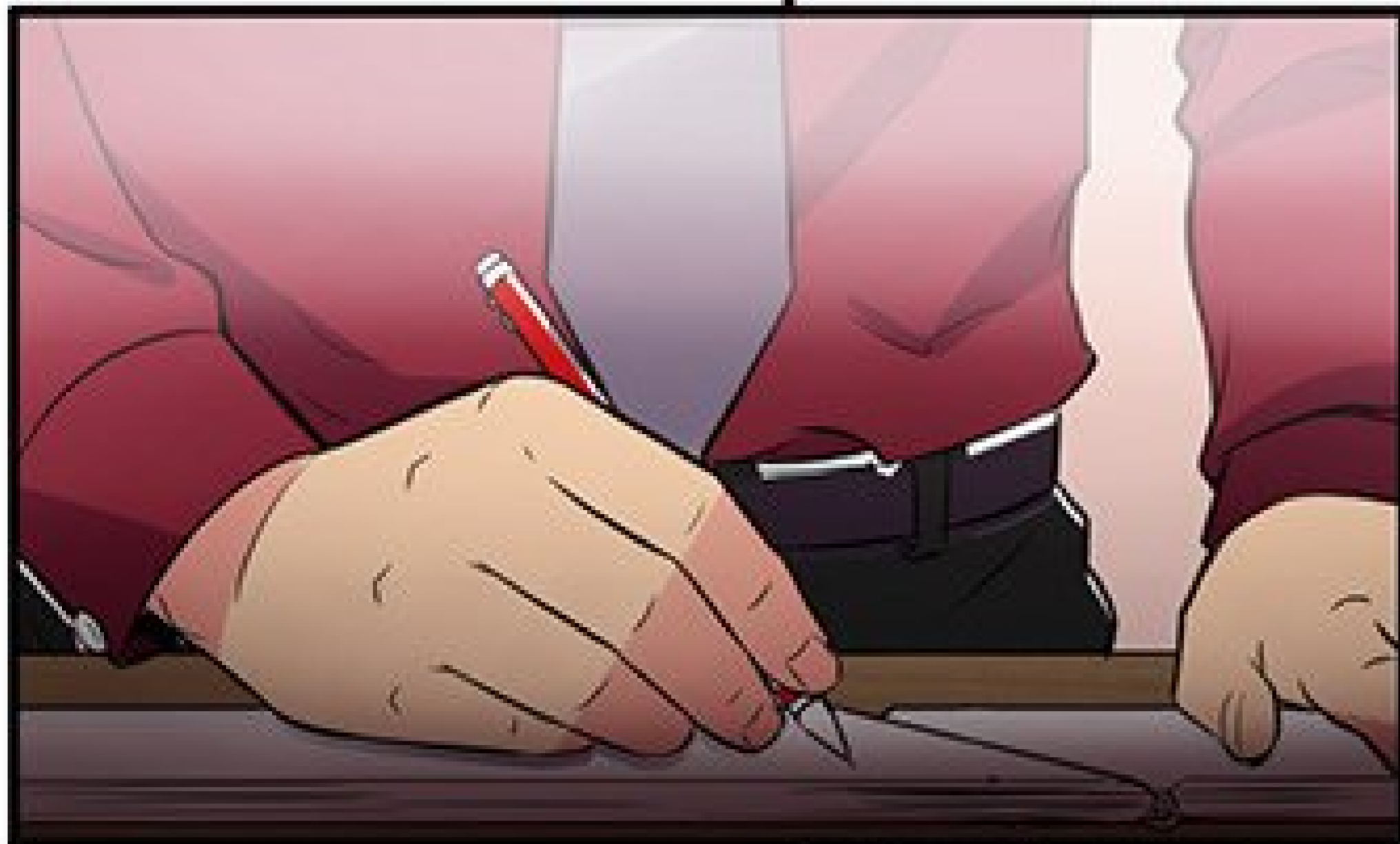






HEIN ?

VOUS NE PENSEZ
PAS QUE VOUS DORMEZ
TROP DURANT MON COURS ?
CE N'EST PAS LA PREMIÈRE
FOIS...



JE SUIS ASSEZ
MÉCONTENT EN TANT
QUE PROFESSEUR.

MADemoiselle KWON,
VEUILLEZ PASSER DANS
MON BUREAU APRÈS
LE COURS

LE COURS.





BONJOUR.





OUI,
MADEMOISELLE KWON.

VEUILLEZ
FERMER LA



FERMER LA
PORTE.

CLAC

BIEN SÛR.

MADemoiselle KWON,

QU'AVEZ-VOUS FAIT LA NUIT
DERNIÈRE POUR DORMIR
PENDANT MON COURS ?

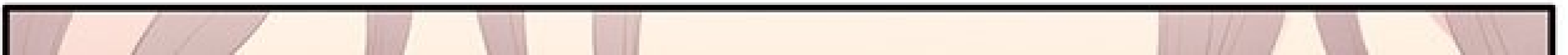


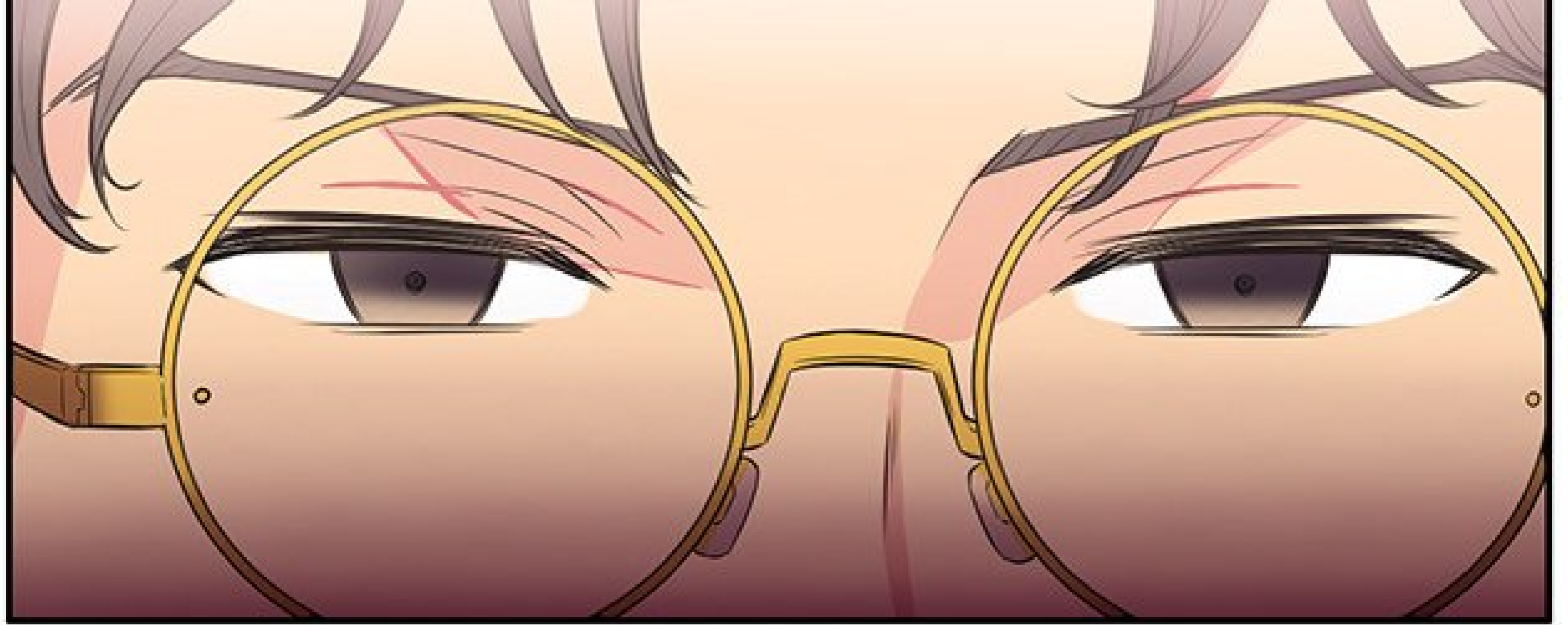
JE SUIS DÉSOLÉE.



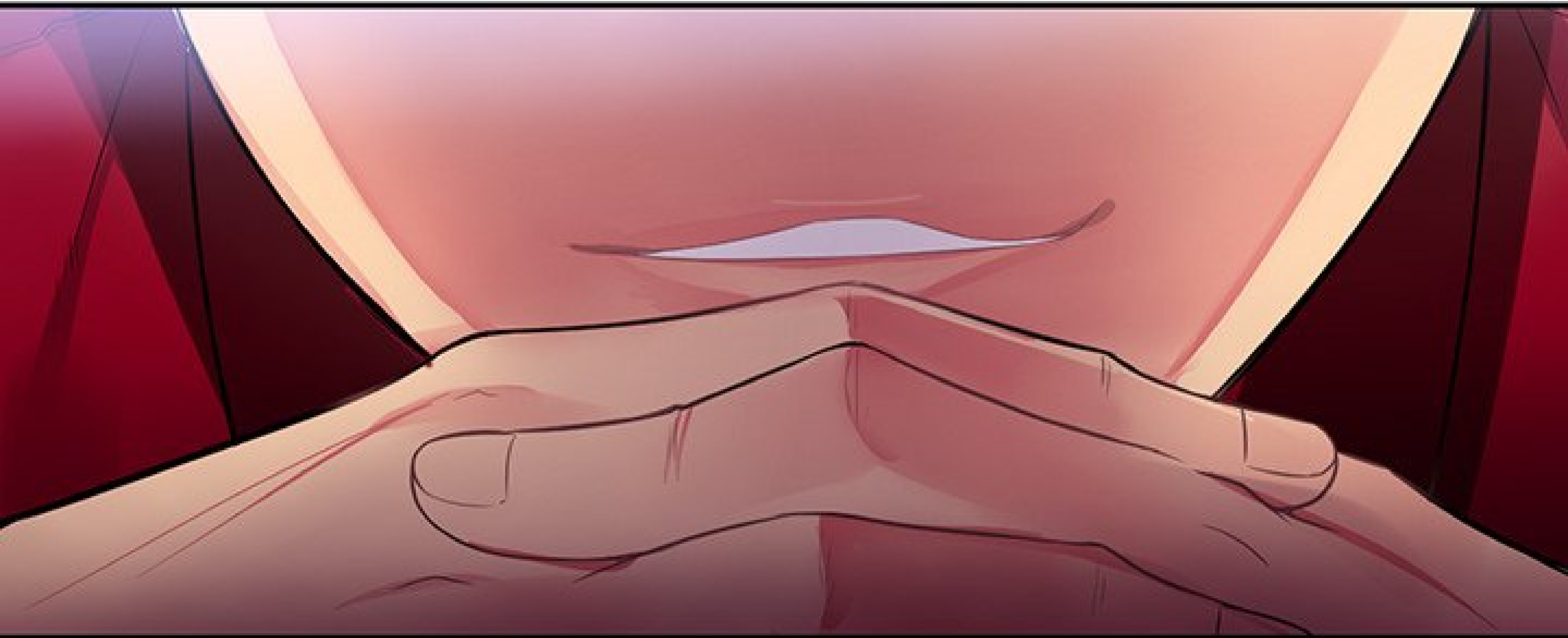


MAIS EN RÉALITÉ...
JE NE SUIS PAS VRAIMENT SURPRIS...
VU LA NUIT QUE VOUS AVEZ
PASSÉE.










VOUS HABITEZ
DANS L'APPARTEMENT
P, C'EST ÇA ? CELUI QUE
VOUS AVEZ MENTIONNÉ

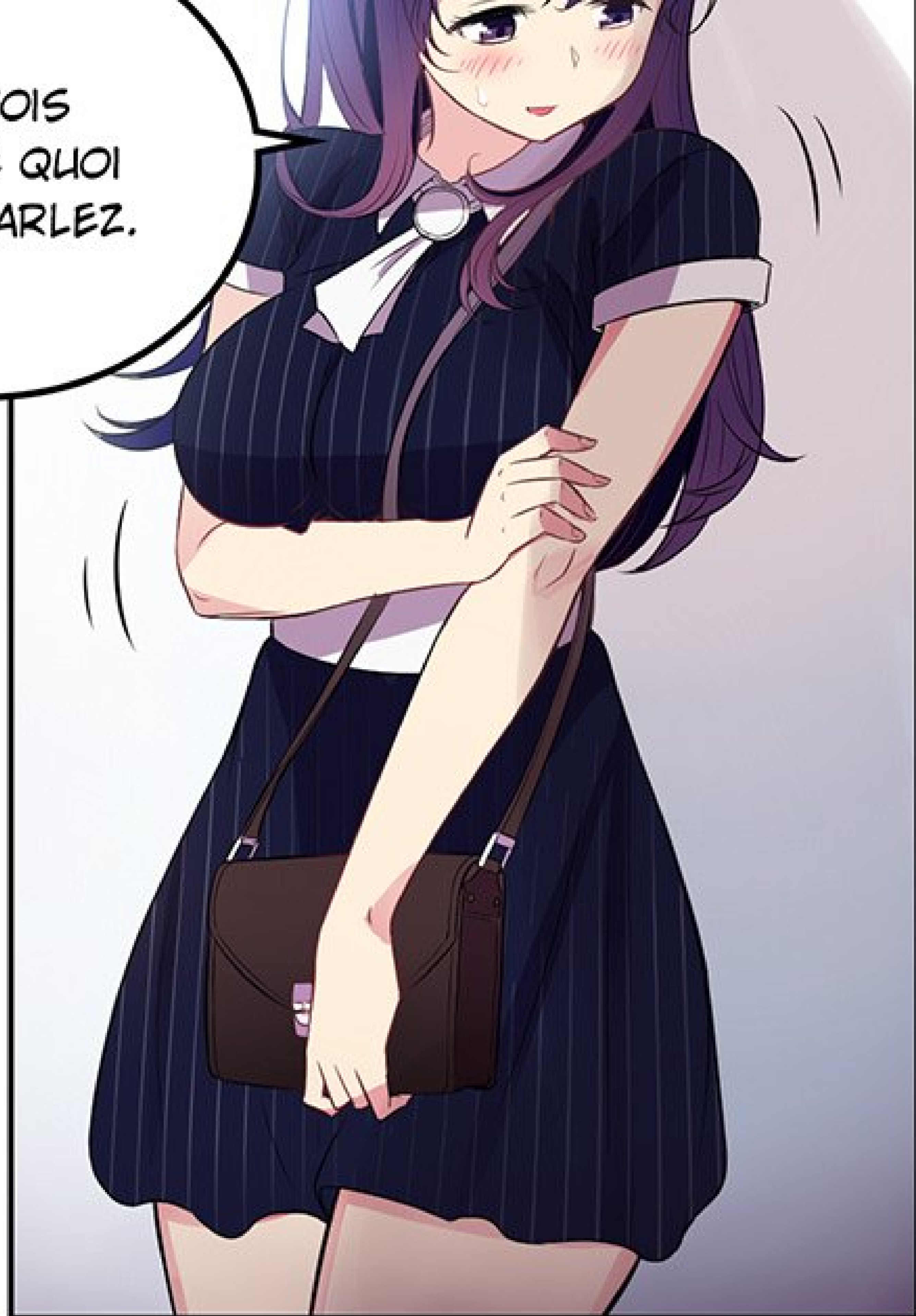
VOUS AVEZ MENTIONNÉ
DANS VOTRE FICHE
ÉTUDIANTE ?

A man with dark, wavy hair and round glasses is shown from the chest up. He is wearing a dark red suit jacket over a matching red shirt and a grey tie. He has a thoughtful or slightly skeptical expression, looking downwards and to the right. The background consists of a window with horizontal blinds, through which some light is visible.

POURQUOI VOUS
TRAVAILLEZ DANS UN
LIEU PAREIL ALORS QUE
VOUS VIVEZ DANS UN
QUARTIER AISÉ ?



JE VOIS
PAS DE QUOI
VOUS PARLEZ.



VRAIMENT ?

JE COMPRENDS
VRAIMENT PAS...

CE QUE
VOUS...





C'ÉTAIT AMUSANT
DE VOIR DES HOMMES
SE BATTRE POUR
VOUS, HEIN ?







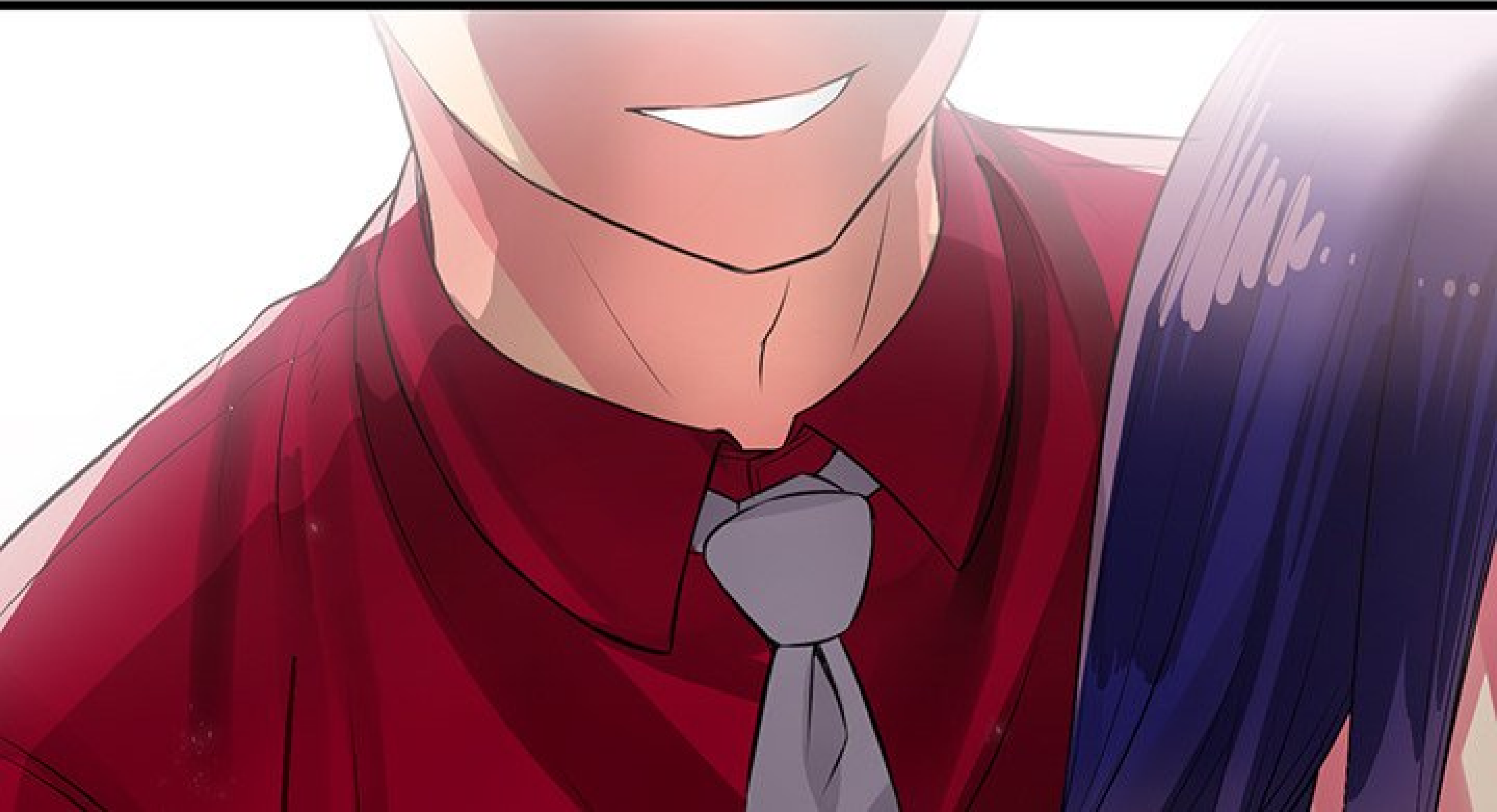
JE M'EXCUSE
DE M'ÊTRE ASSOUPPIE
MONSIEUR.

JE VOUS VERRAI
AU PROCHAIN COURS.



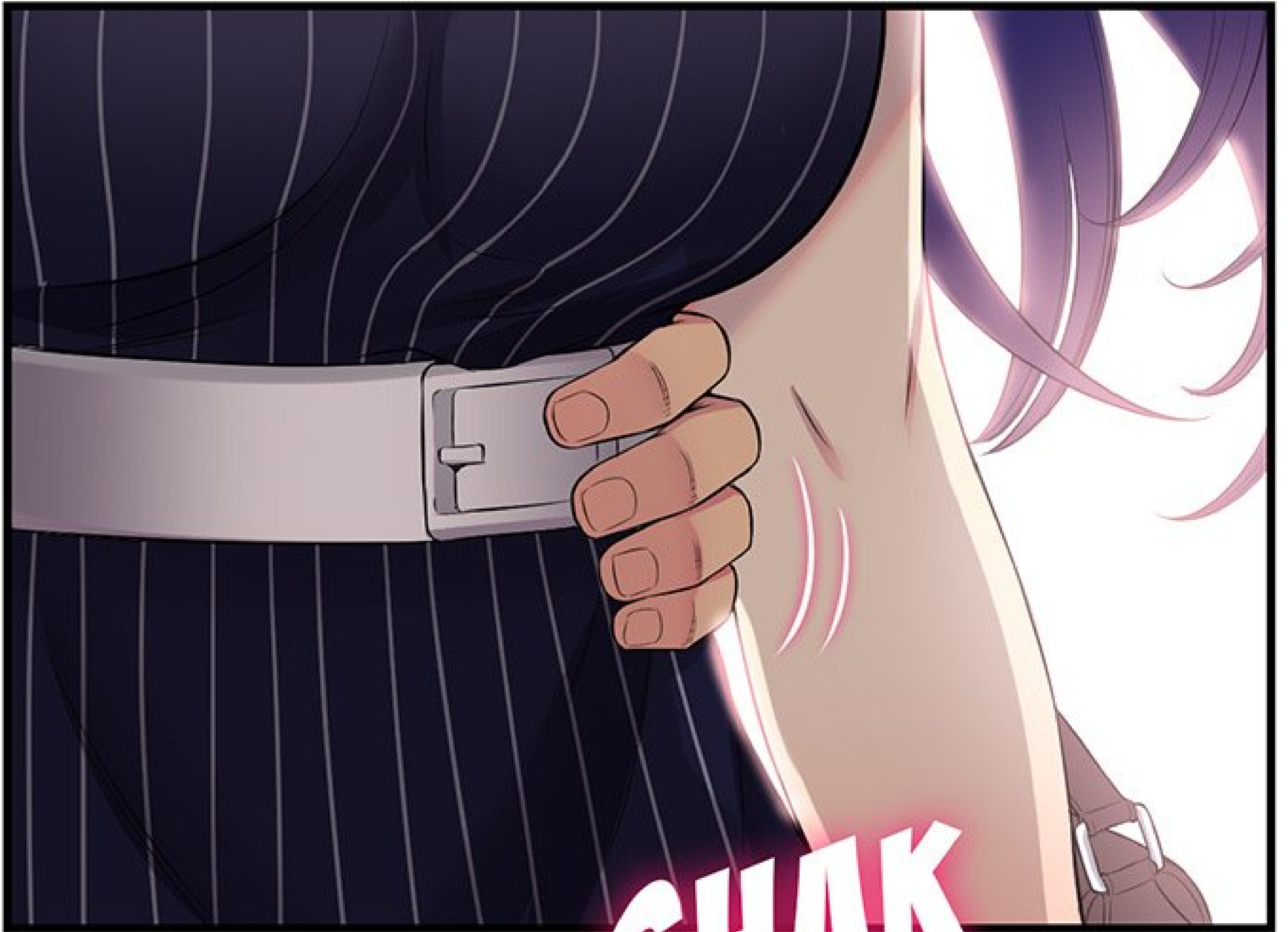








VOUS SAVEZ QUE JE
PEUX SATISFAIRE CE FELI QUI
BRÛLE EN VOUS ?



SHAK



FRRR





VOUS ET MOI...
ON A BEAUCOUP DE
CHOSSES EN COMMUN.

À SUIVRE.

