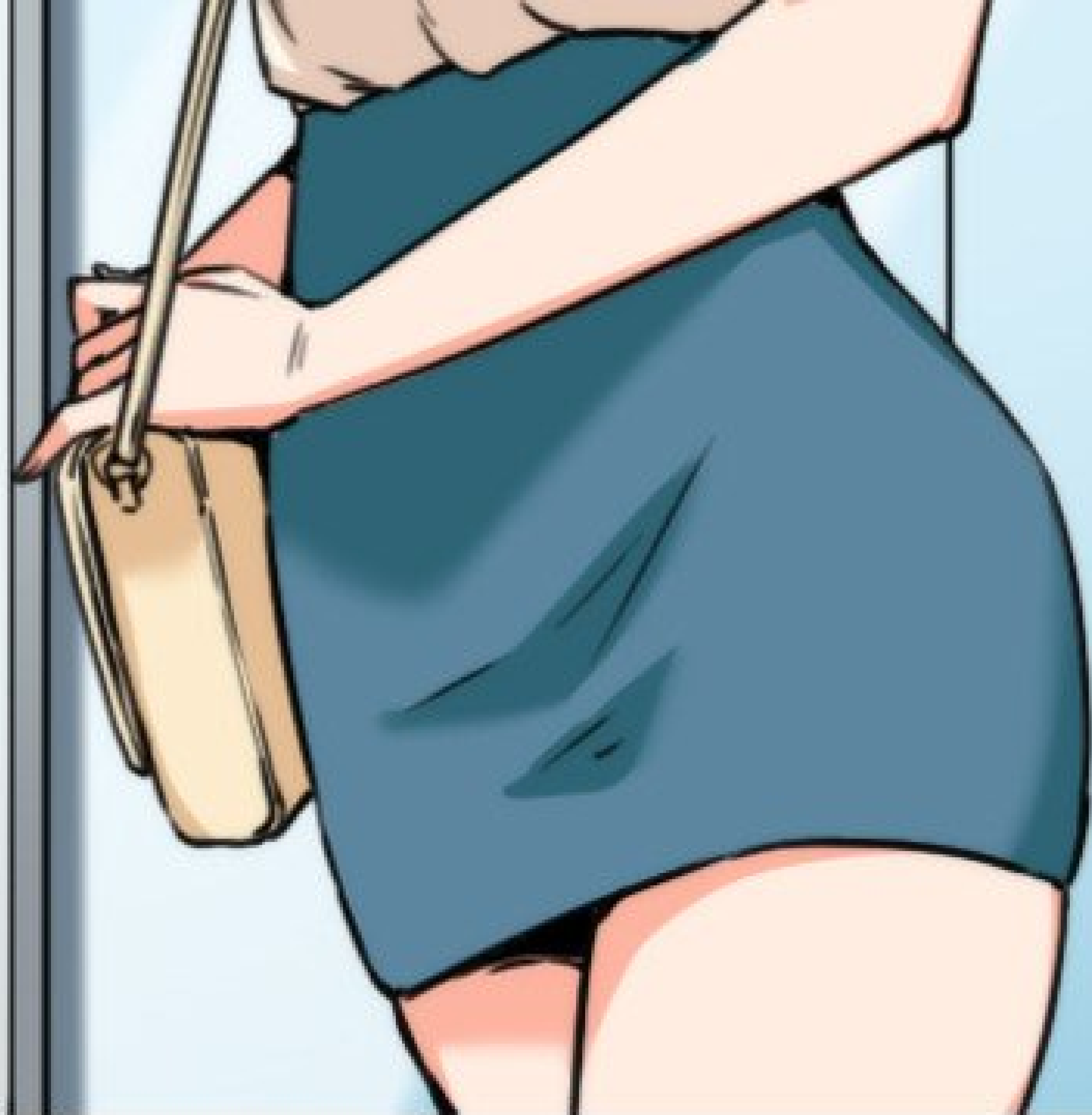


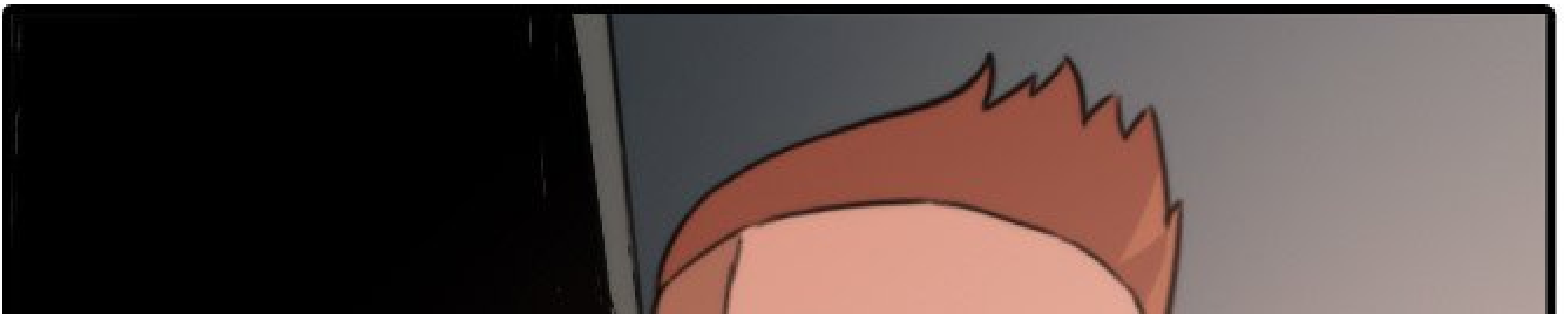
TAP





TAP







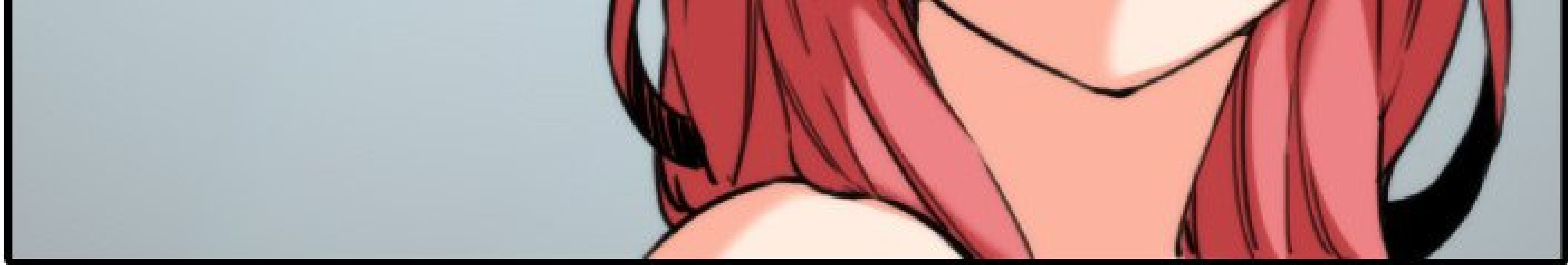
BIP

BIP



DIANE CHA.





HEIN ? DANIEL !





QU'EST-CE QUE
TU FAIS ICI ?

QUOI ?! TU
DEMANDES ?

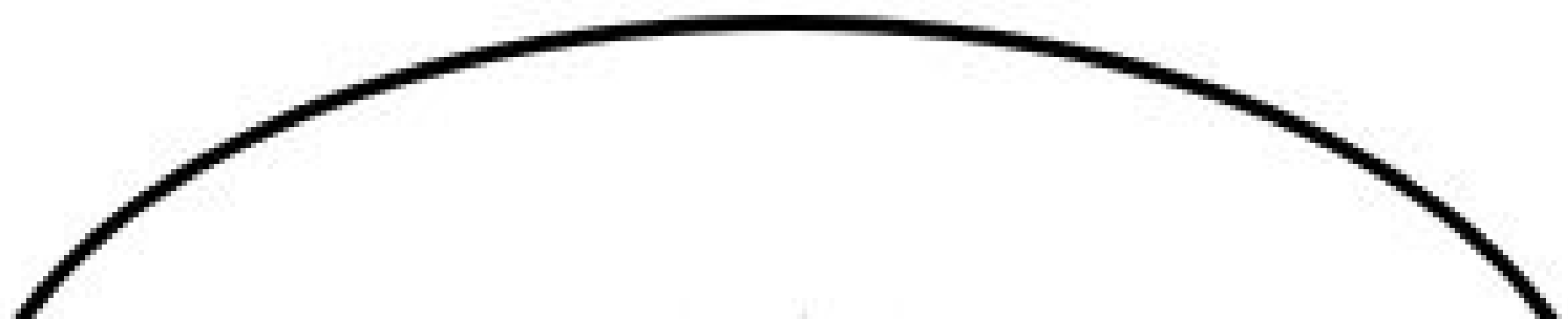




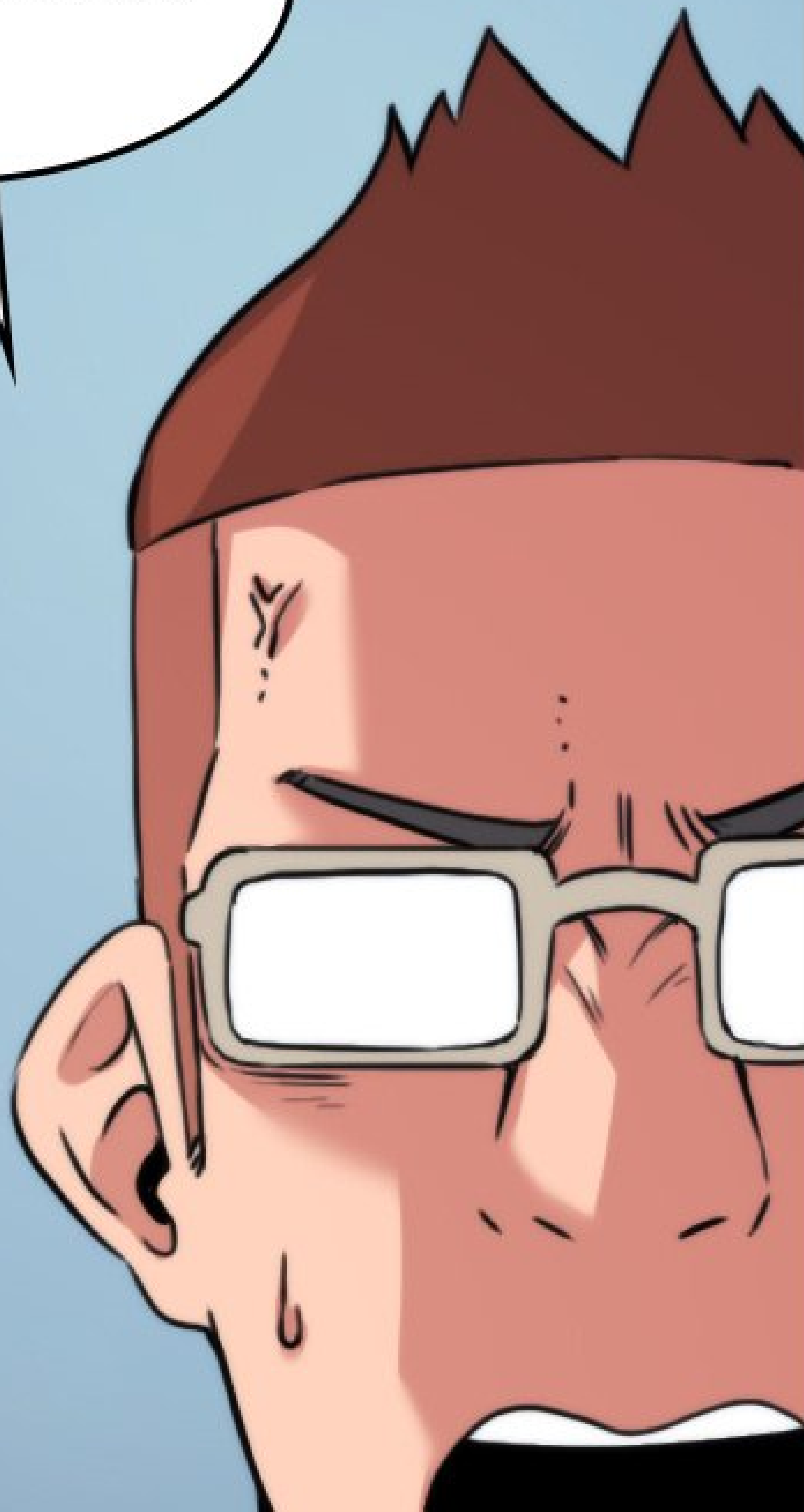
TU VIENS
DE SORTIR D'UN
HÔTEL !!

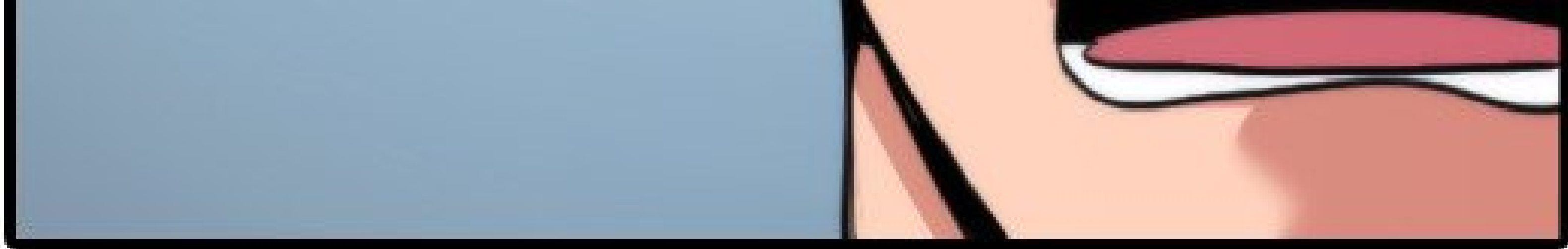


OUI. ET ALORS ?



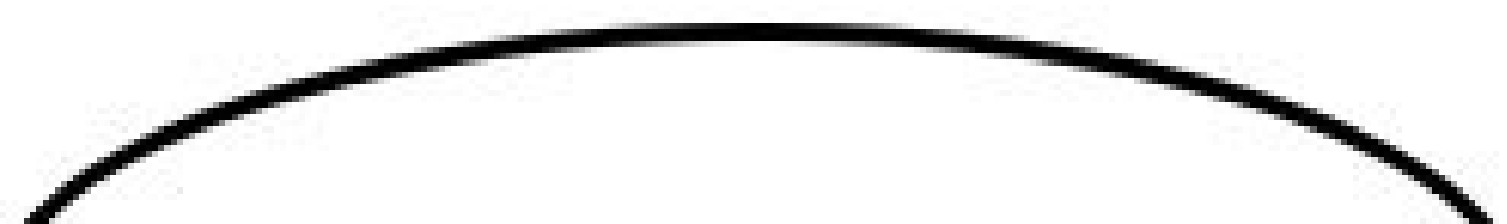
TU ES FOLLE...
JE NE TE COMPRENDS
PAS.





EH BIEN, JE NE
VOIS PAS POURQUOI TU
ES SI GROGNON.





SÉRIEUSEMENT ?

TU COUCHES AVEC
UN AUTRE, APRÈS TOUT
CE QUE J'AI FAIT POUR
TOI ?!



A woman with long, wavy red hair and a black choker necklace is looking towards a red car. The car is shown from a side profile, with its door and handle visible. The background is a plain white color.

QUEL RAPPORT AVEC
LE FAIT QUE JE COUCHE
AVEC D'AUTRES GARS ?



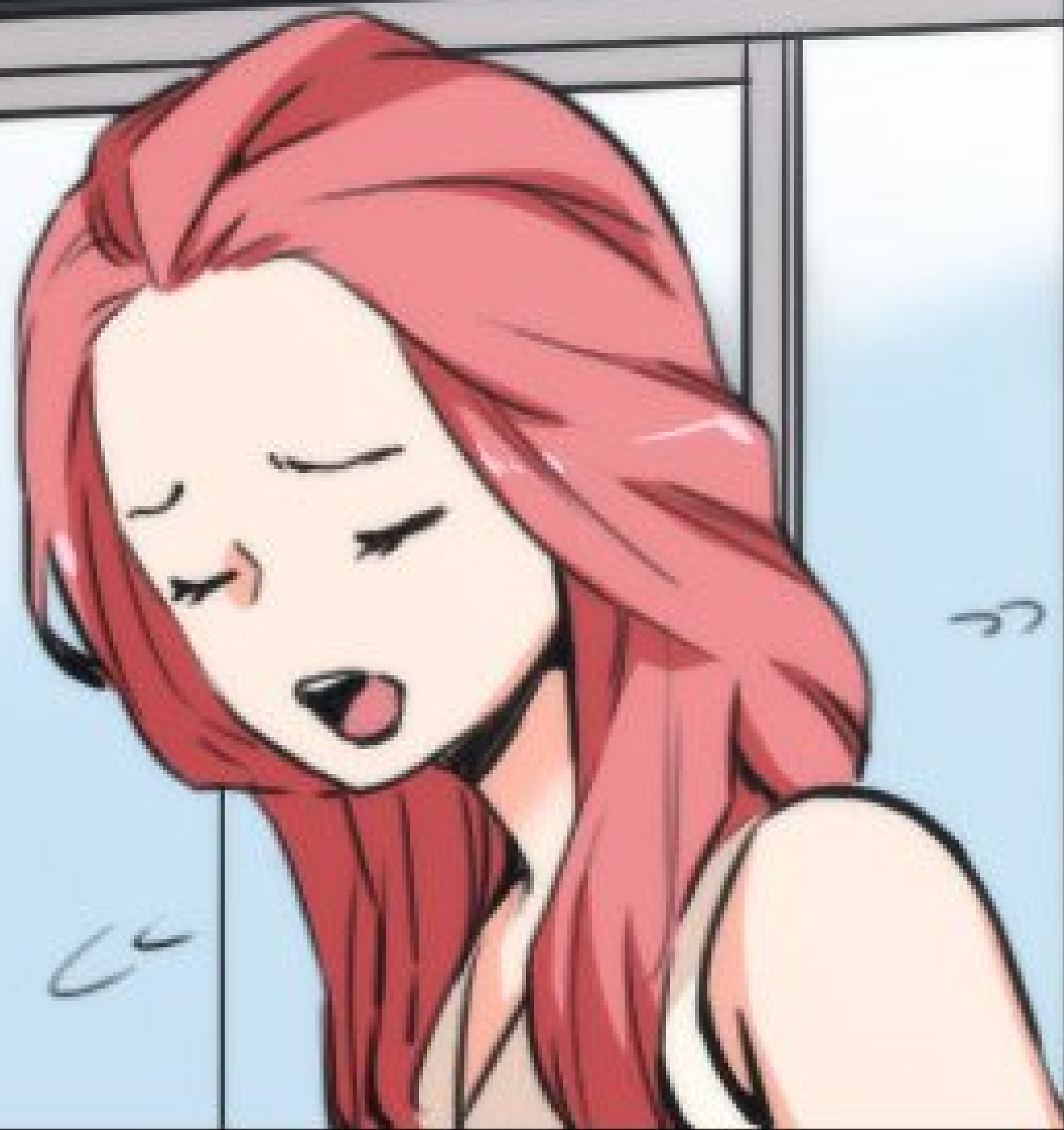
ON EST MARIÉS ?

ON NE SORT MÊME
PAS ENSEMBLE. NE SOIS

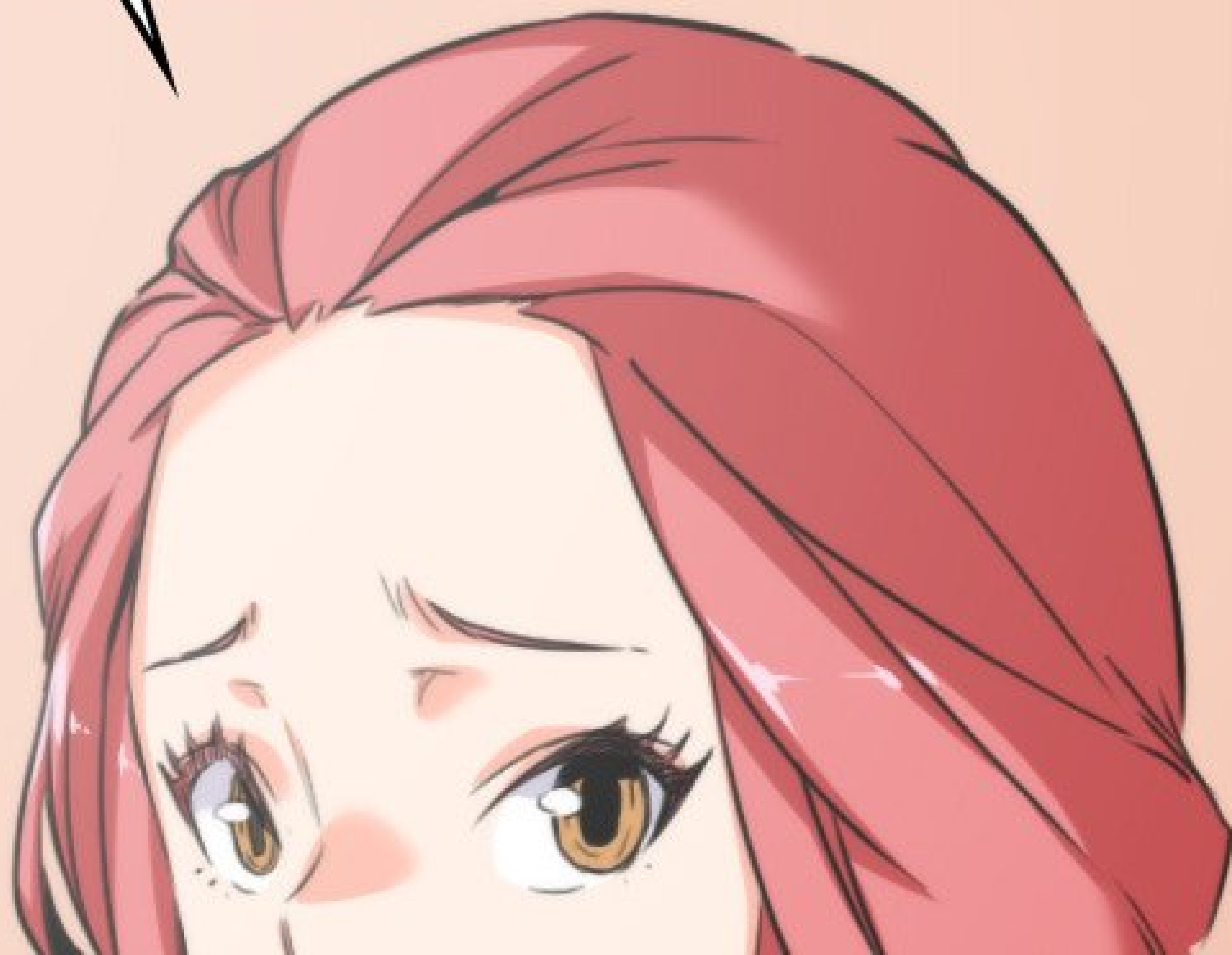
PAS ENSEMBLE. NE SOIS
PAS SI COLLANT.

FWIP

QUOI ?
COLLANT ?!



JE NE T'APPARTIENS PAS.






ON A COUCHÉ
QUELQUES FOIS
ENSEMBLE.

NE CROIS PAS QUE
JE T'APPARTIENS PARCE
QU'ON A COUCHÉ.




CHOP





VIENS ICI !



LÂCHE-MOI !
QU'EST-CE QUE
TU FAIS ?!



JE NE TIENS PLUS...
JE VAIS UTILISER LA
TECHNIQUE ULTIME.



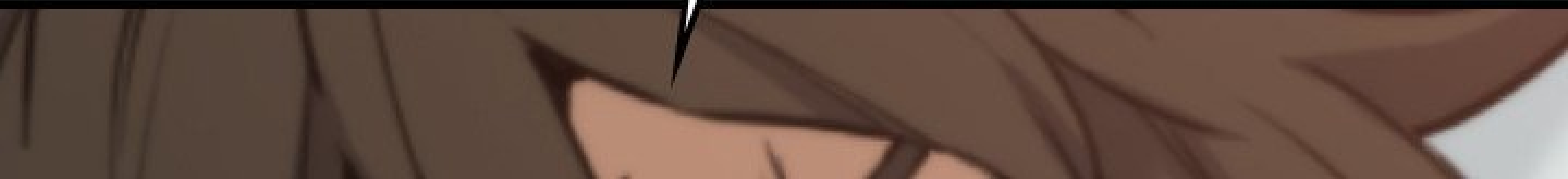


LA TECHNIQUE ULTIME
DU POINT DU SEXE !





SI TU L'UTILISES,
TU PEUX CAPTURER
LE COEUR !







CRR

SI JE LE FAIS...
DIANE SERA MA

FEMME...





POURQUOI TU
M'AS ATTIRÉE ICI ?

TU VEUX ME
DIRE UN TRUC ?



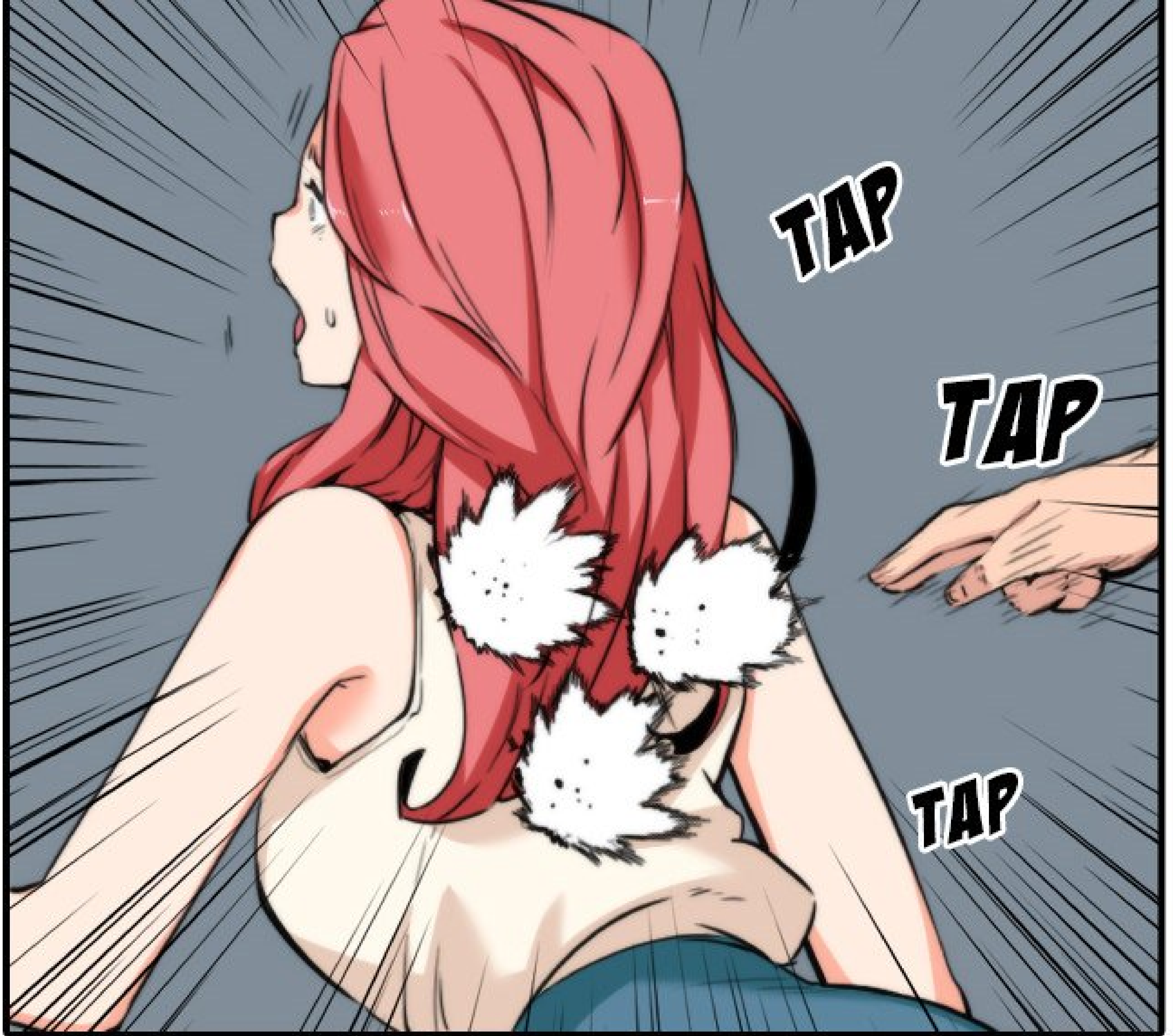
QU'EST-CE
QUE TU FAIS ?!



POUF









JE DOIS VITE
PRESSER LES
12 POINTS !

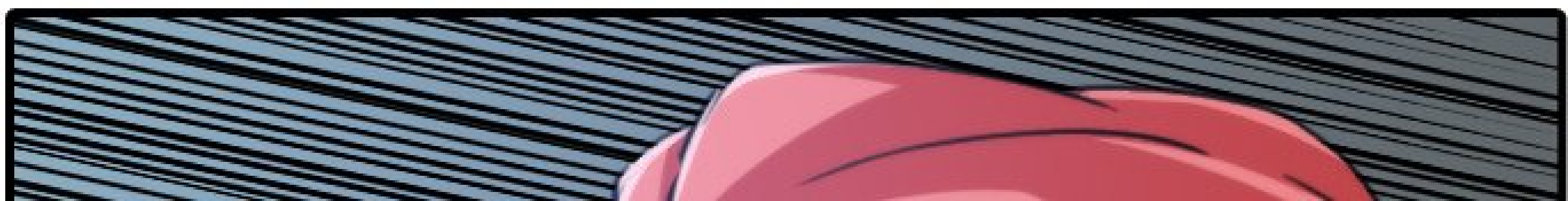


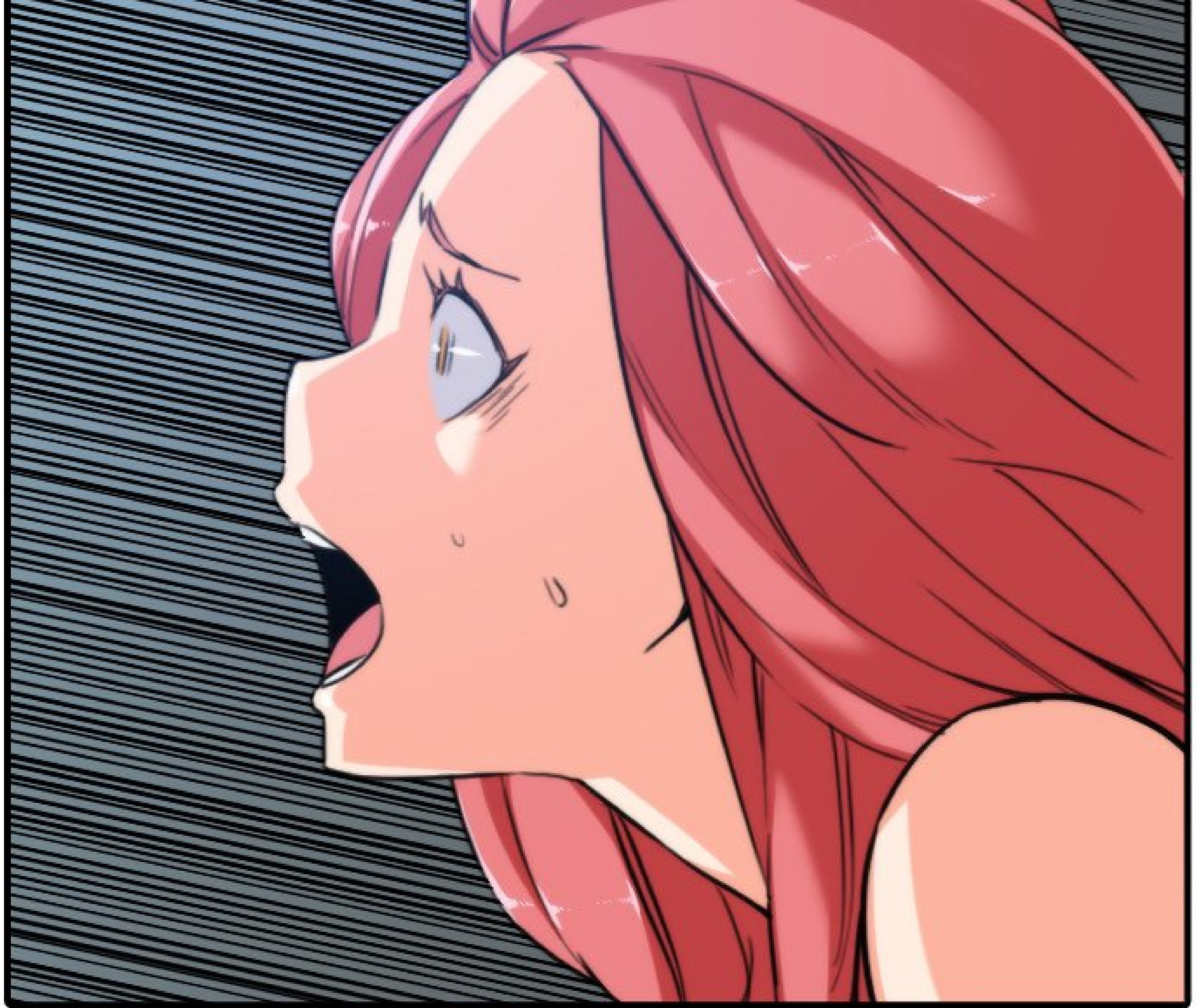
TAP

TAP

TAP

TAP





年

賀

豐



SPOT MASTER

Scénario : HEUNGGUN KIM
Dessin : HANDLER
Assistant : RUNE BALL

CHAPITRE 47

LE POINT DU CŒUR









FINI ?





CETTE FILLE.

...
AU CLUB, PUIS
TOI...

TOUT LE MONDE
UTILISE DES MÉTHODES
BIZARRES.



A comic panel featuring a character with long, wavy red hair. The character's face is partially visible at the bottom, with their eyes closed in a downward gaze. A white speech bubble with a black outline is positioned to the right of the character's head, containing the text "MAIS ÇA NE MARCHE PAS SUR MOI." The background is a solid light blue color.

MAIS ÇA NE
MARCHE PAS
SUR MOI.



JE CONTRÔLE MES
SENSATIONS QUAND
JE BAISE.



QUOI...?



EN GROS,
JE PEUX NE RIEN SENTIR,
SI JE LE VEUX.

VOWH



VOUH

IMPOSSIBLE...

TU N'AS PAS

REMARQUÉ ?
JE SIMULAIS.

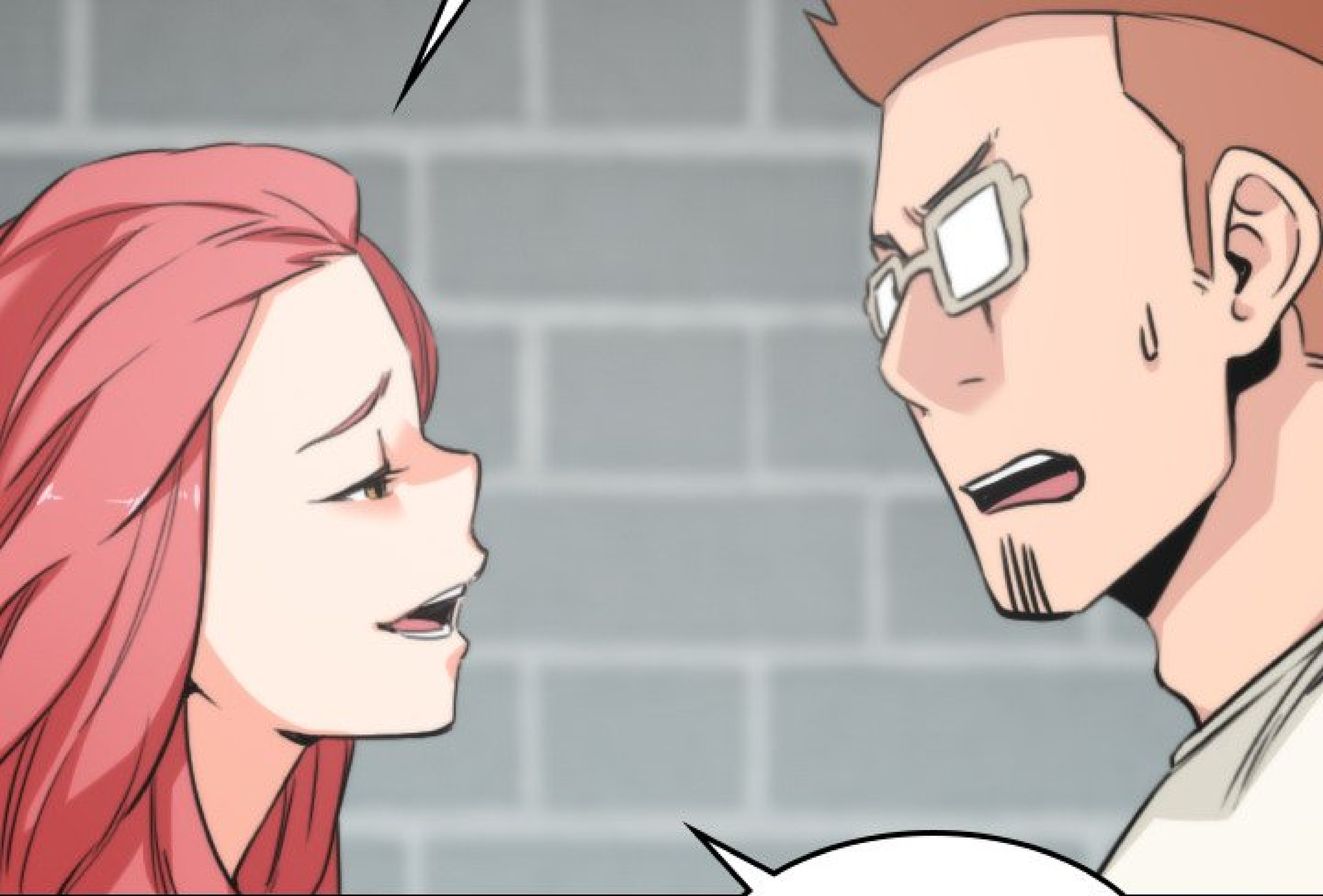





LE SEXE ME
PERMET D'OBTENIR
CE QUE JE VEUX.
C'EST UN BOULOT.
JE N'AI JAMAIS
COUCHÉ POUR LE
PLAISIR.



MAIS LES HOMMES
STUPIDES NE FONT
PAS LA DIFFÉRENCE.



VOUS DEVENEZ
FOLIS QUAND JE
SIMULE.

A comic panel showing a hand touching a person's back. The hand is on the left, and the back is on the right. The background is a light blue wall and a white surface. The hand is reaching out from the left side of the frame, touching the back of a person who is lying down or sitting. The person's back is visible, and the hand is resting on it. The scene is set against a light blue wall and a white surface, possibly a bed or a couch. The hand is reaching out from the left side of the frame, touching the back of a person who is lying down or sitting. The person's back is visible, and the hand is resting on it. The scene is set against a light blue wall and a white surface, possibly a bed or a couch.

TU VOIS...

EST-CE QUE JE FAIS
SEMBLANT OU BIEN
EST-CE QUE JE RESSENS
DU PLAISIR...?





TU CROIS...

FRR



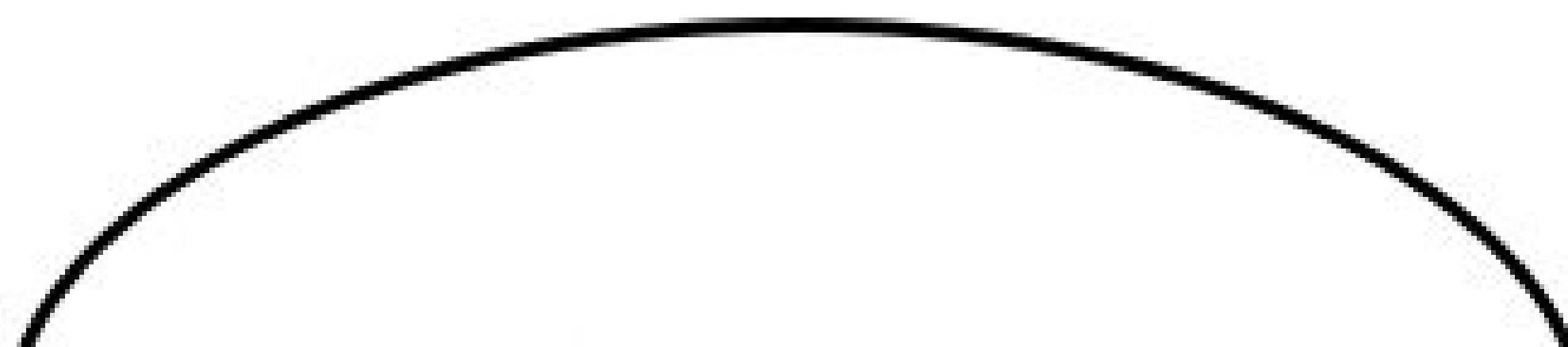


QUE TU PEUX FAIRE
LA DIFFÉRENCE ?

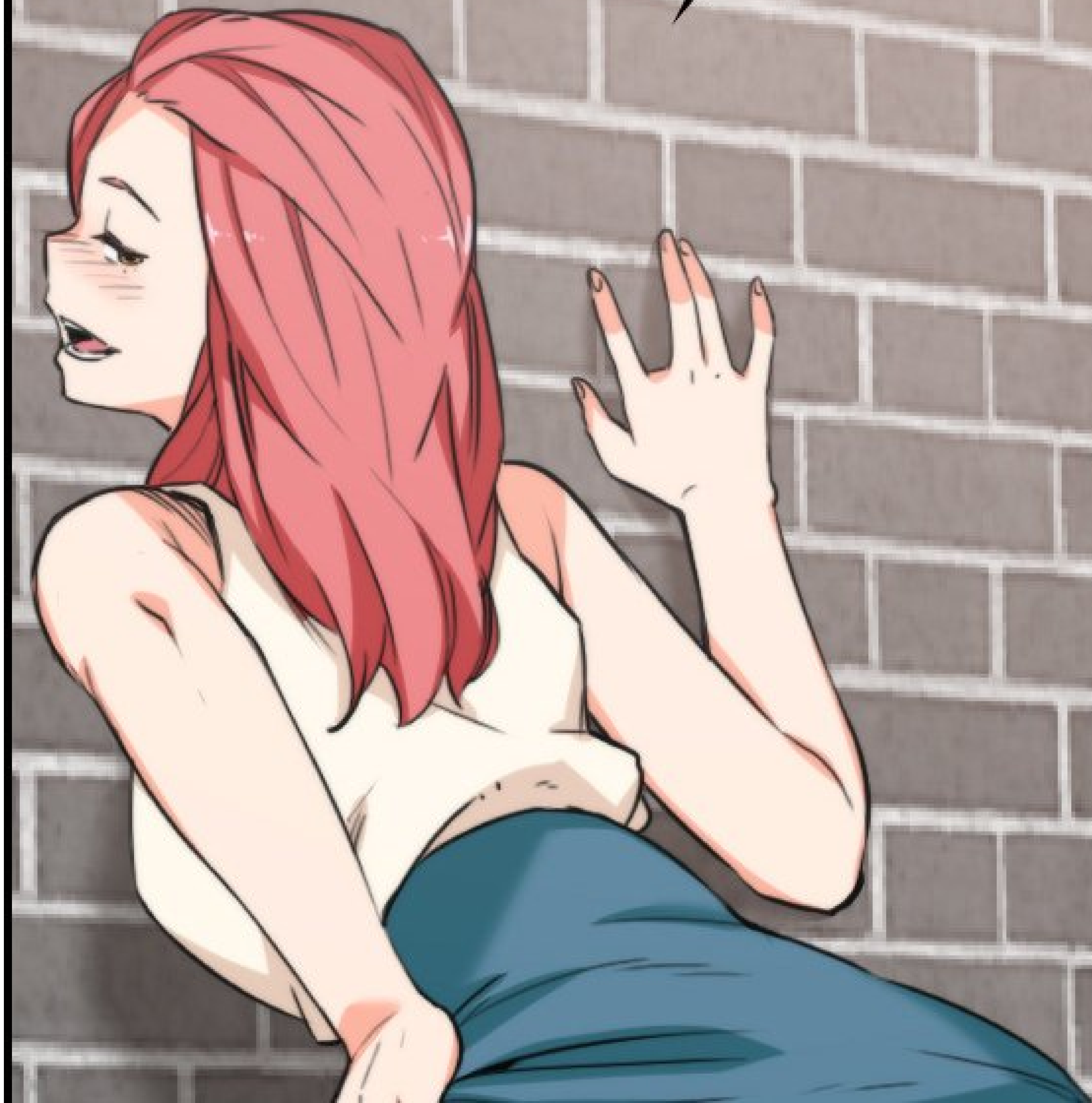


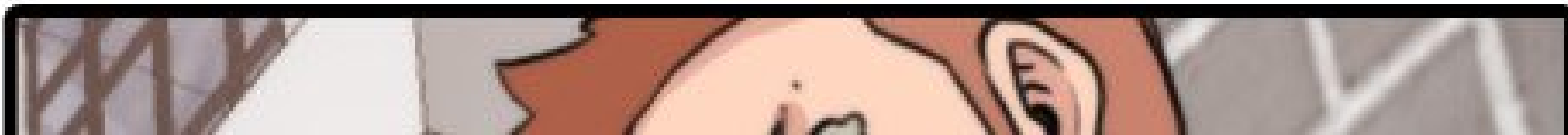


FRSU



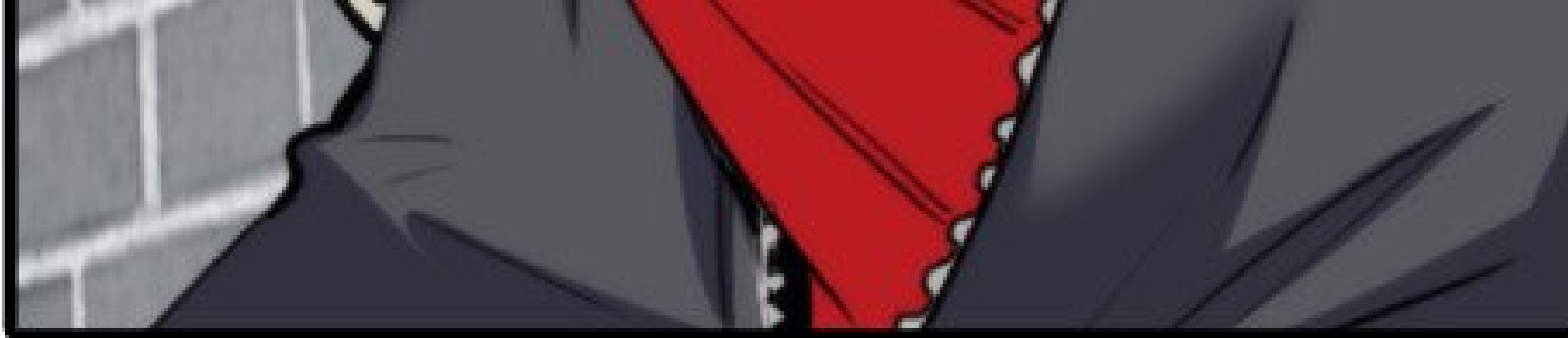
TU PEUX LE FAIRE,
SI TU VEUX.








FRR



*Votre demande de
prêt a été refusée.*

MMS
9:47






JE SUIS DÉSOLÉ,
MONSIEUR, MAIS
VOTRE SOLDE À
PAYER EST TROP
ÉLEVÉ.



TOUTE DEMANDE DE
PRÊT SERA REFUSÉE...



HAA



?



JE CROYAIS QUE
TU ALLAIS LA VOIR
POUR EN FINIR.
POURQUOI TU
VEUX UN AUTRE
PRÊT ?



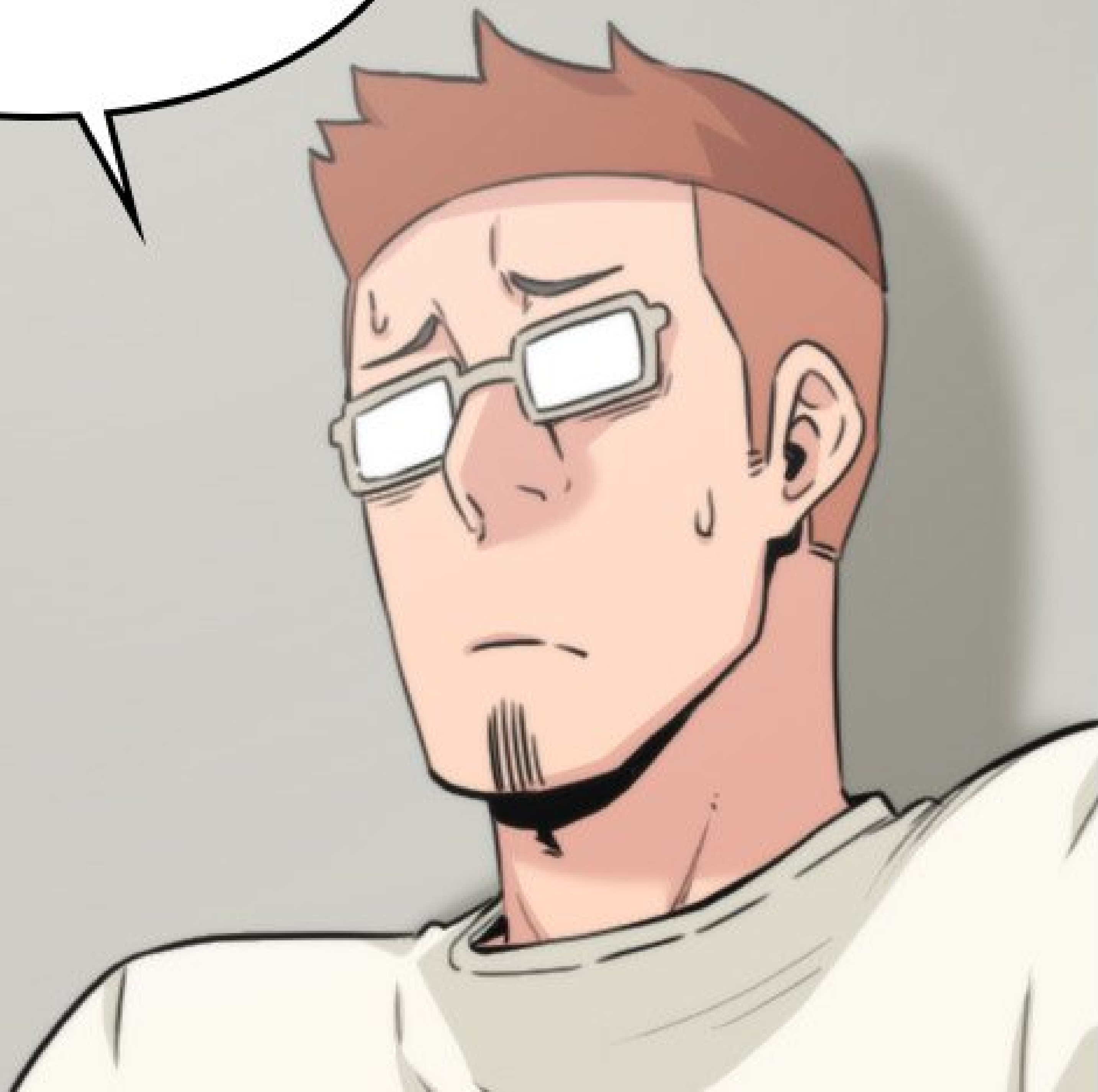


CE SDF M'A DIT QU'ON
POUVAIT VOLER LE COEUR,
AVEC CETTE TECHNIQUE...

MAIS RIEN
N'A MARCHÉ.



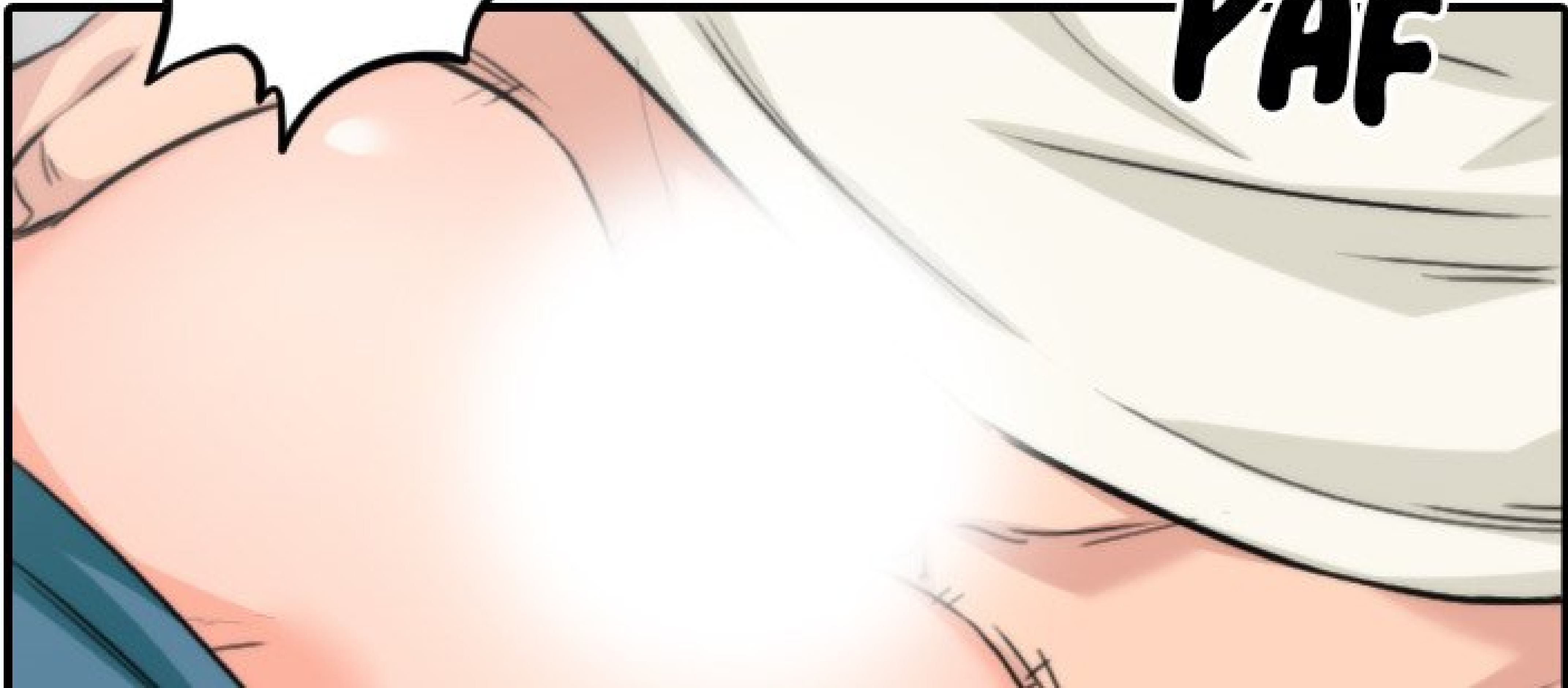
ON DIRAIT QUE C'EST
ELLE QUI UTILISE LES
TECHNIQUES SUR MOI.



PAF

AH...

PAF





PAF



PLUS
FORT...



AH...

PAF





PAF

PAF

PAF

VAS-Y !!

BAISE-MOI À
ME DÉCHIRER
LA CHATTE !!

PAF



PAF

PAF

PAF

JE LUI EN VOULAIS, MAIS...

PAF

PAF





DIANE M'A DONNÉ UNE CHANCE DE ME DÉFOULER.

PAF

PAF

SALOPE !!
COMMENT T'AS
PU ME FAIRE
ÇA ?

PAF



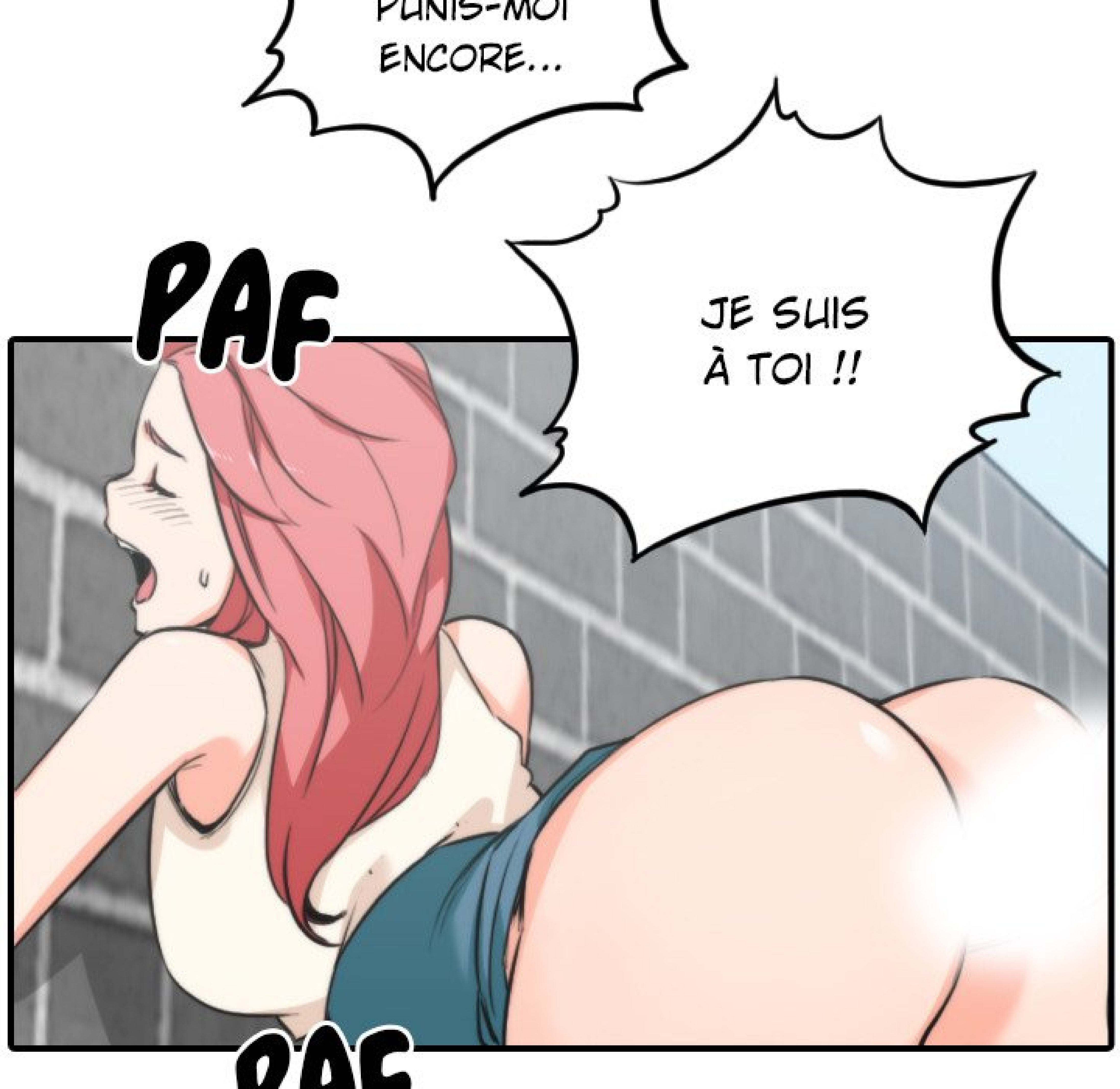
OUI,
PUNIC MOI

PUNIS-MOI
ENCORE...

PAF

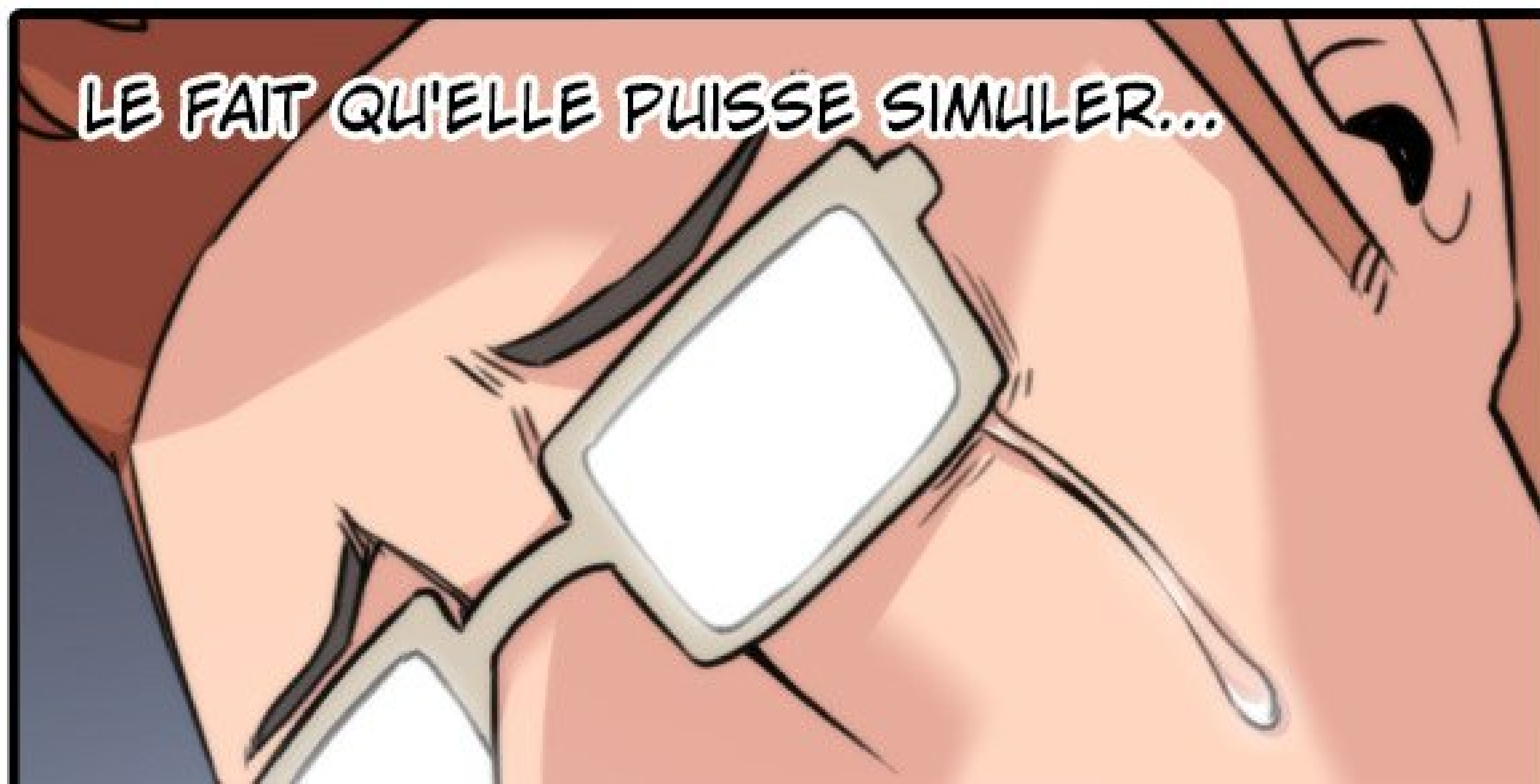
JE SUIS
À TOI !!

PAF



PAF

PAF





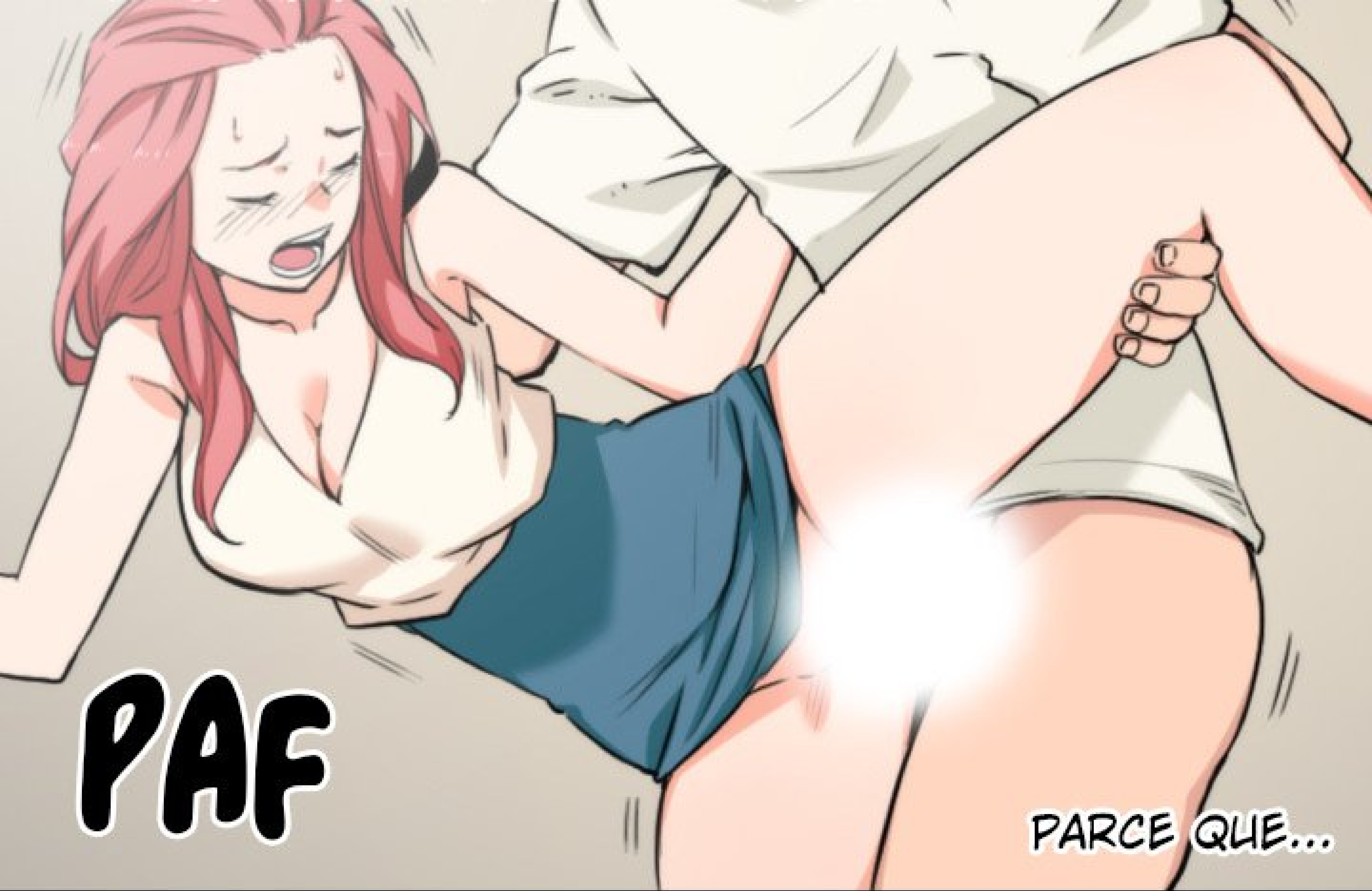
M'A MIS LES LARMES AUX YEUX.

PAF

PAF

MAIS JE NE POUVAIS PAS M'ARRÊTER...

PAF



PAF

PARCE QUE...

P-PAF

P-PAF



PAF

PAF

PAF



PAF



EN FAIT, J'ÉTAIS TELLEMENT
EXCITÉ ET C'ÉTAIT SI BON.

PAF

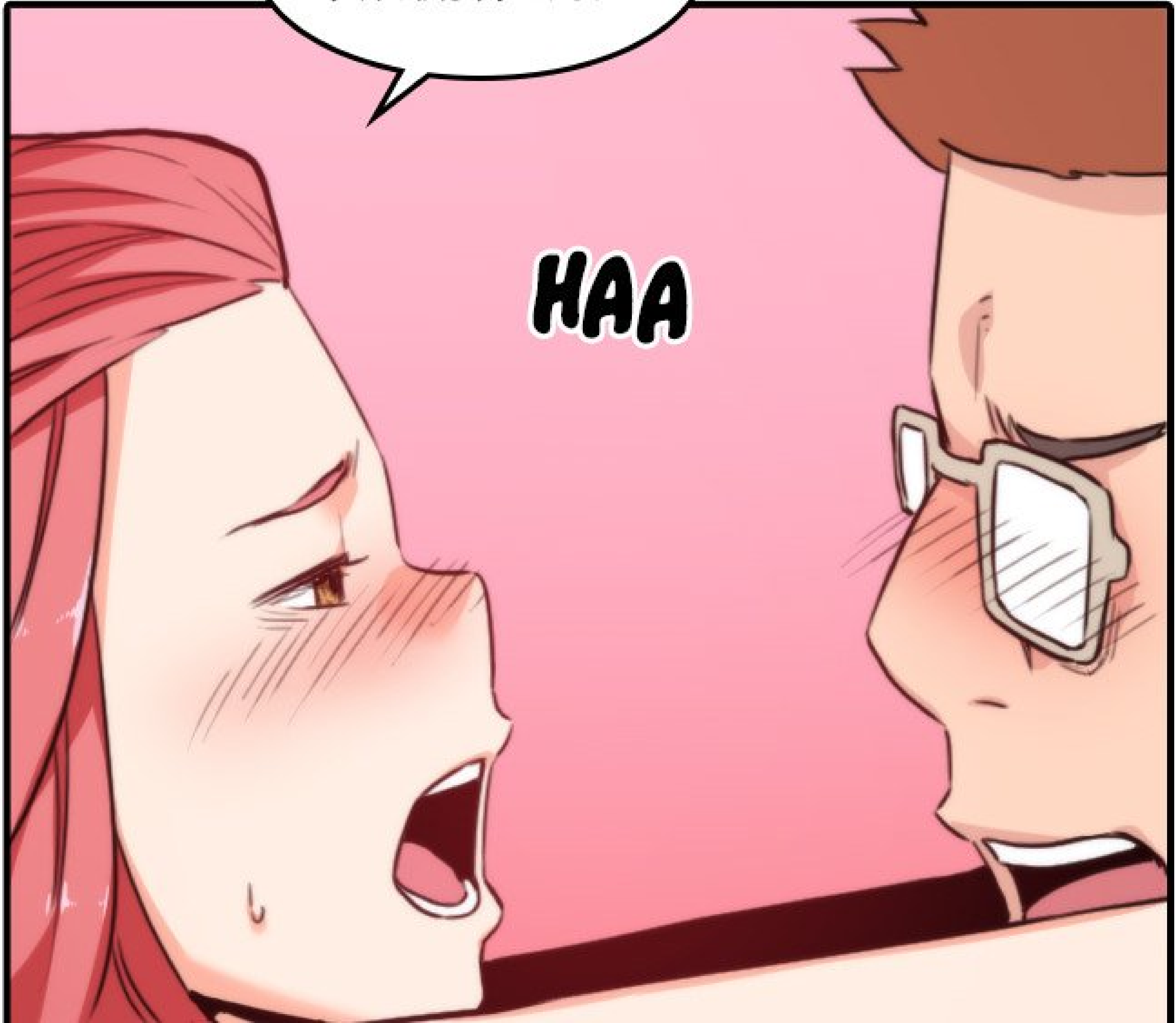
PAF

PAF

HAA

DANIEL...
ÉTRANGLE-MOI...

HAA



HAA

HAA

JE LE MÉRITE...

HAA

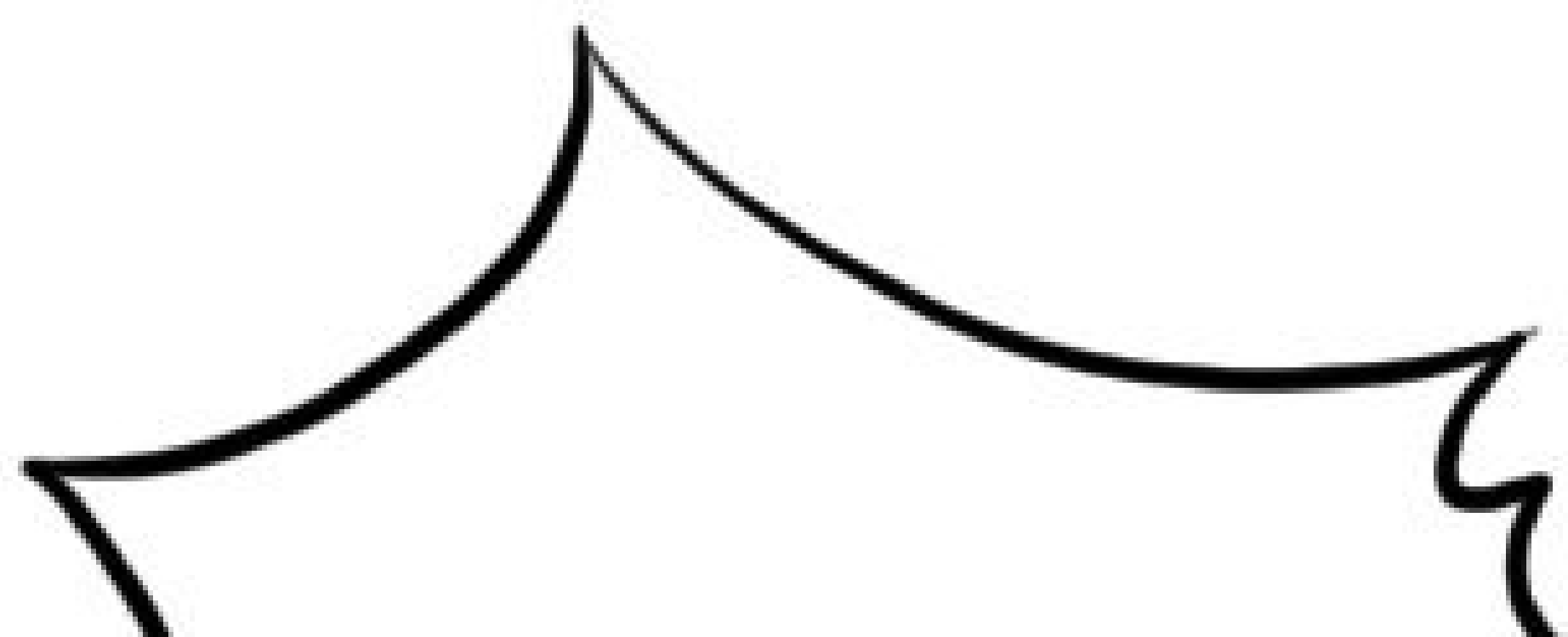




PAF

TLE-MOI...

PAF





C'EST VRAI,
SALOPE ! TU
MÉRITES DE
MOURIR.

CHOP

KOF



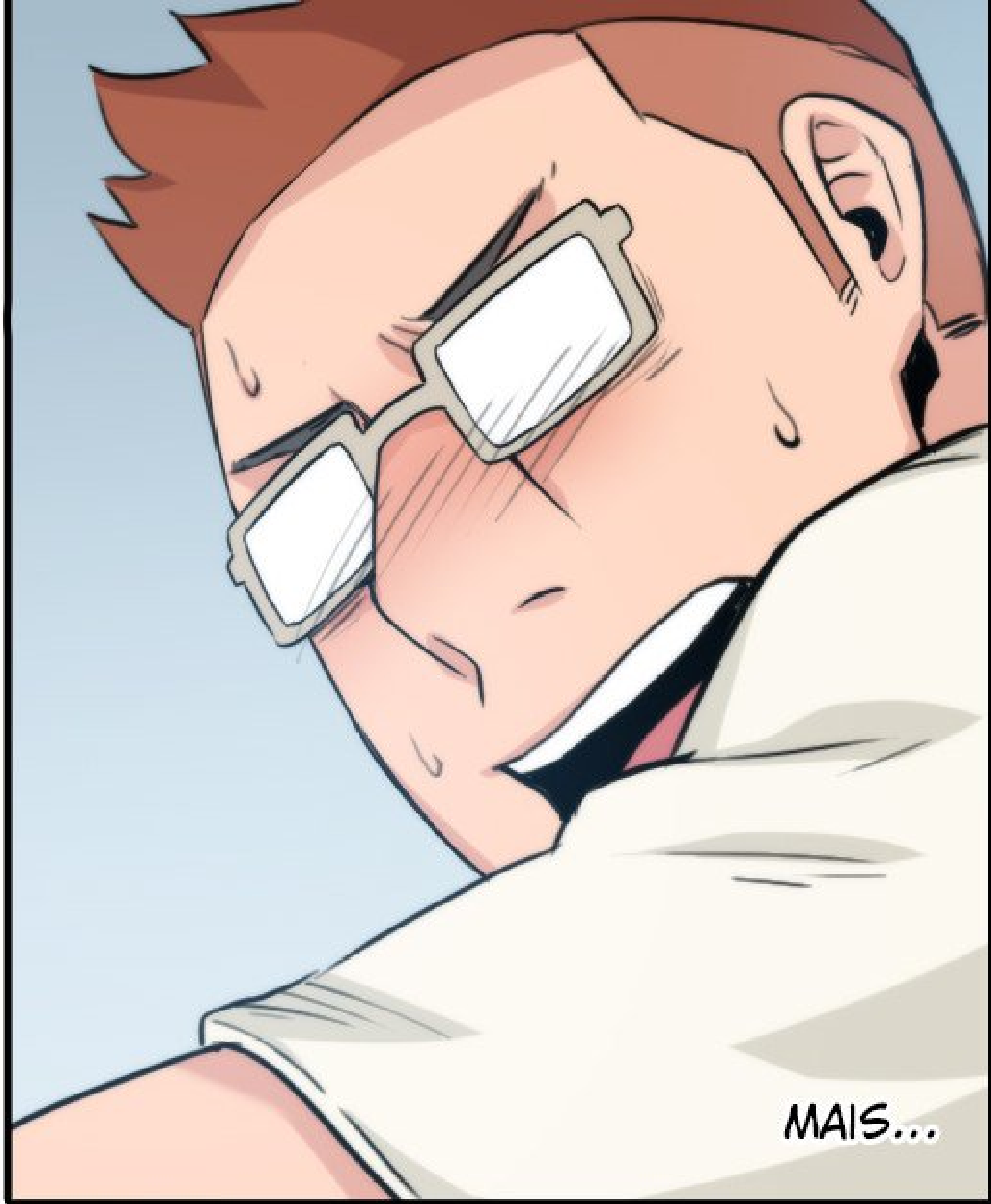
KOF



KOF

KOF

J'AI MÊME VOULU LA TUER
POUR DE VRAI...



MAIS...

JE VOULAIS QU'ELLE RESSENTE LE VRAI PLAISIR.

PAF





PAF

PAF

PAF

JE SAVAIS QU'ELLE SIMULAIT...

PAF

PAF

QUE SES LARMES ÉTAIENT FAUSSES, MAIS...

PAF

THUM

OUI...

PAF

AAAAH !!




JE VAIS JOUIR !!



HAA

JE N'AI PAS PU M'ARRÊTER.

PAF



VAS-Y !
REMP LIS-MOI !



HAA



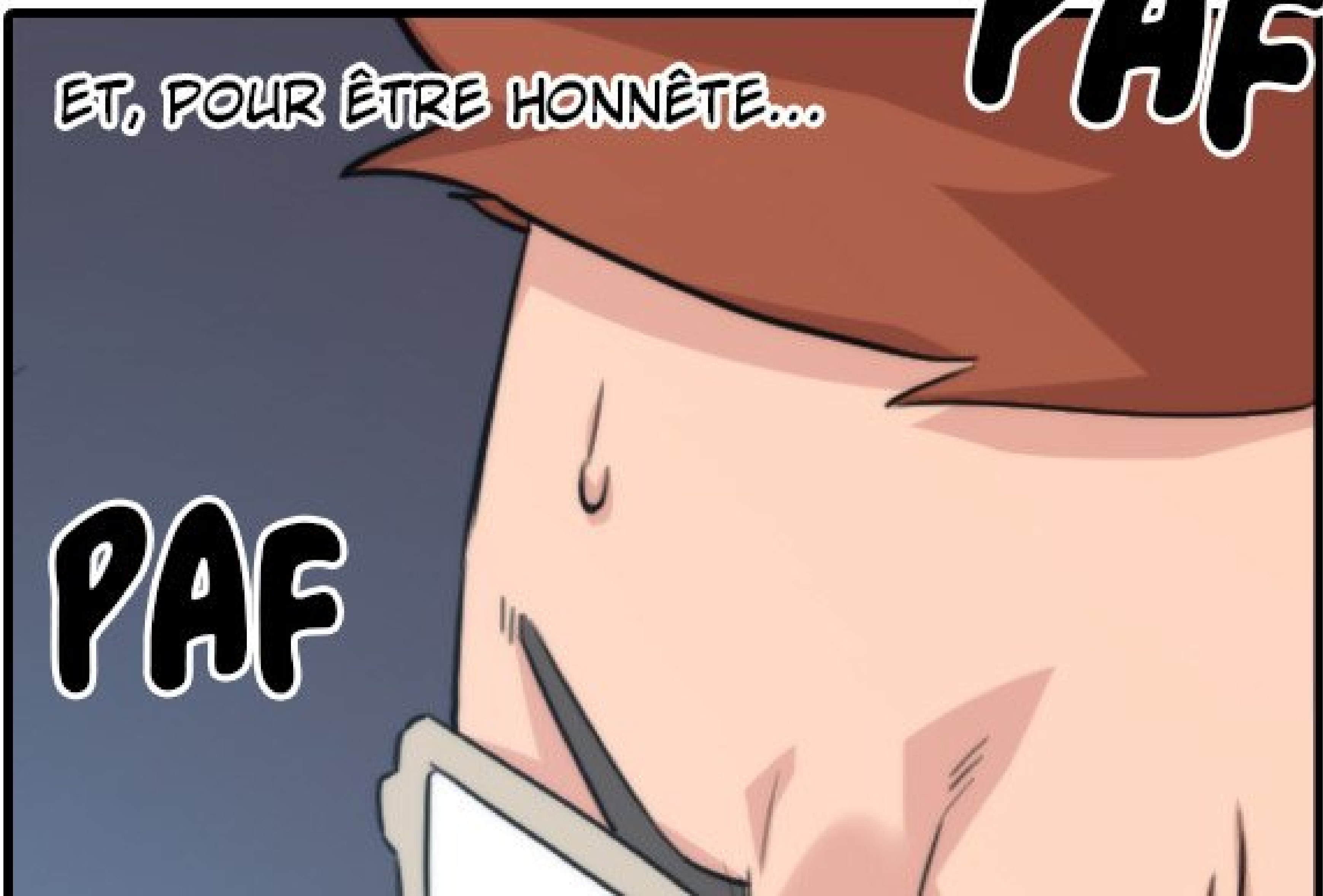
PAF

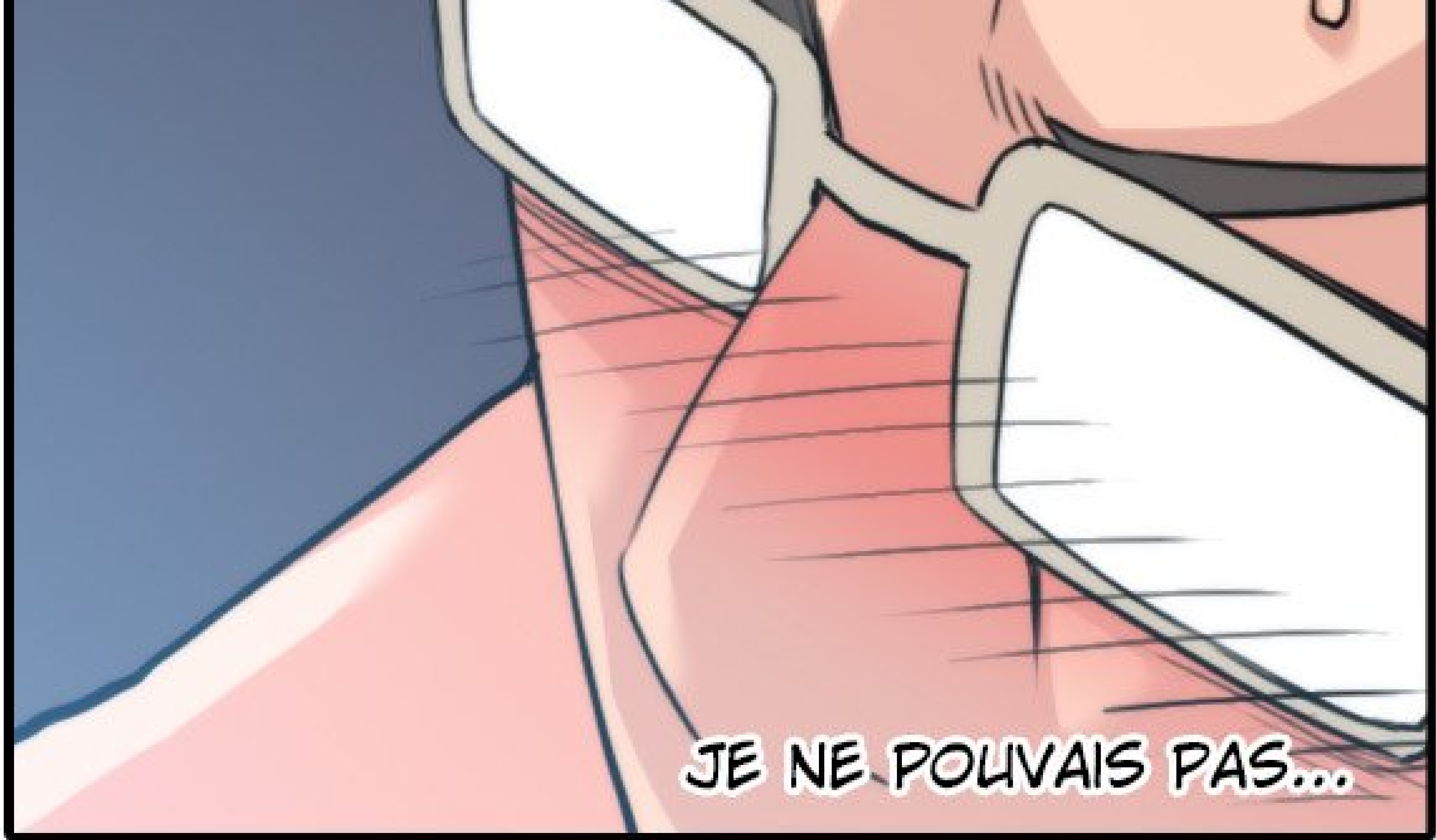
SALIS-MOI !!

ET, POUR ÊTRE HONNÊTE...

PAF

PAF





JE NE POUVAIS PAS...

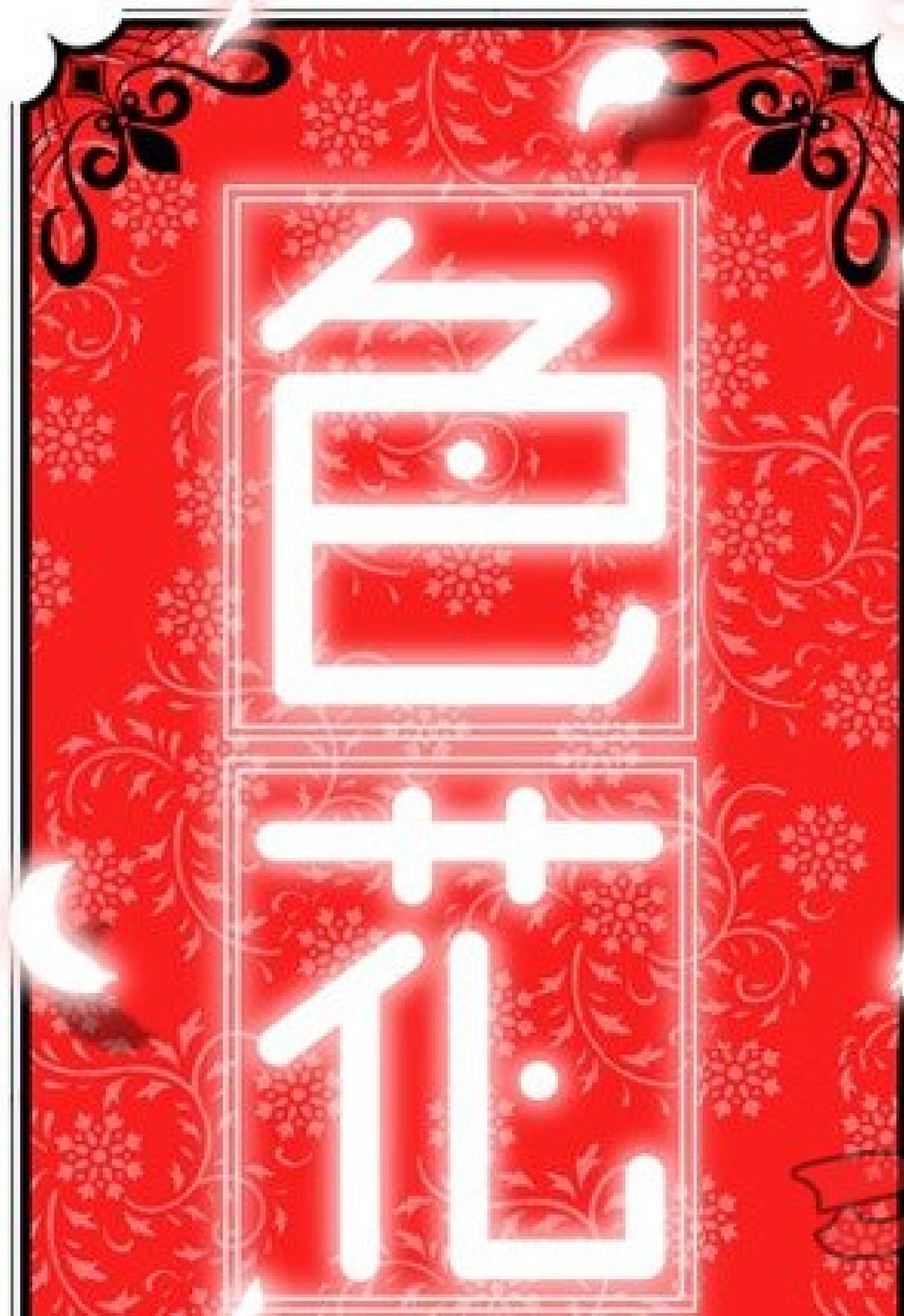
PAF

DIRE SI ELLE RESSENTAIT DU PLAISIR...

OUI SI ELLE SIMULAIT.



À SUIVRE...





SPOT MASTER

Scénario : HEUNGGUN KIM
Dessin : HANDLER
Assistant : RUNE BALL