

**AAAAH**



**HAA**

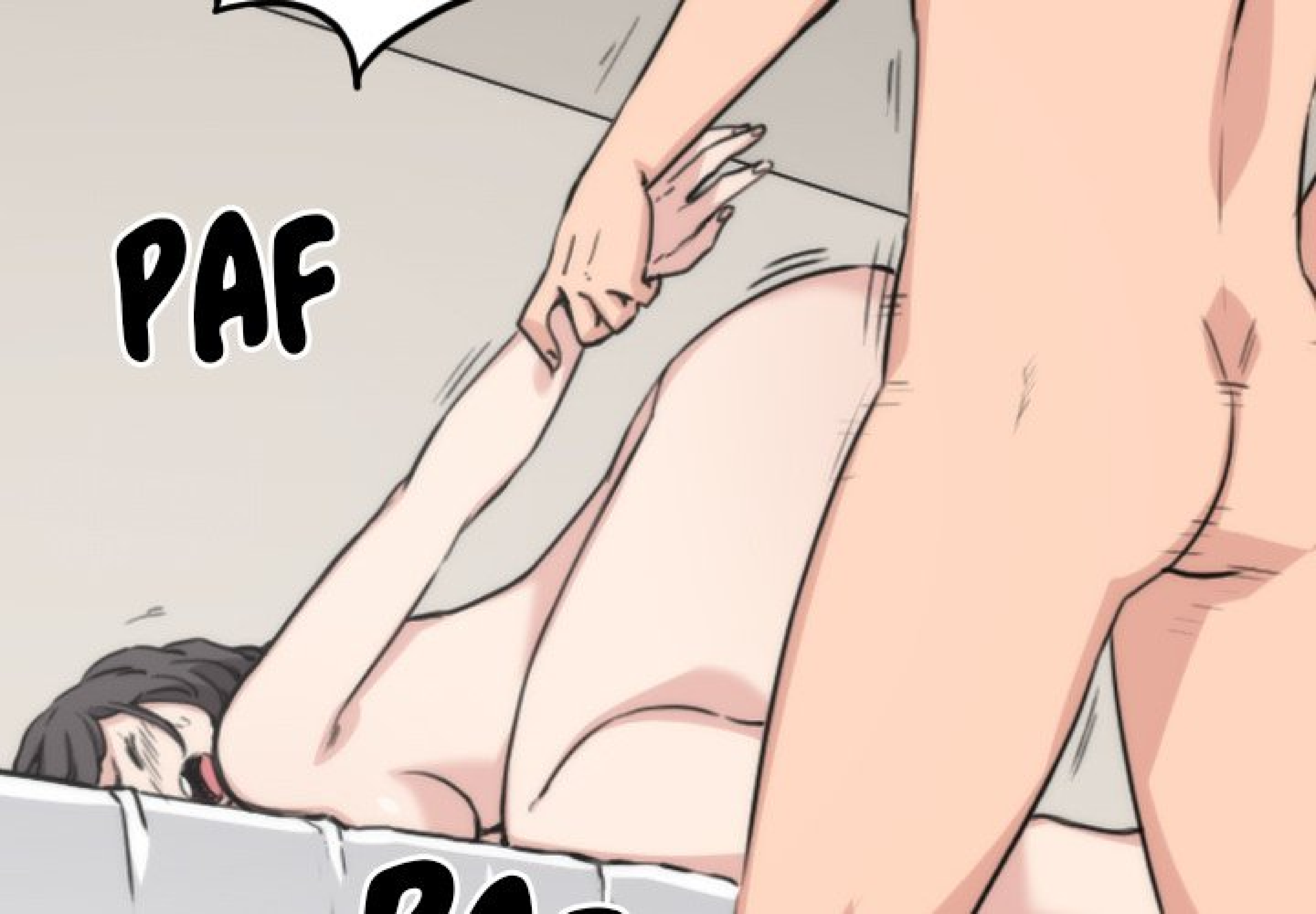


**PAF**

**PAF**

HAN...  
OH!

**PAF**



**PAF**

JE VAIS  
DEVENIR  
FOLLE !

**PAF**

**PAF**





**PAF**

**PAF**

JE LE SAVAIS...  
LE POINT DU SEXE  
EST LE MEILLEUR.  
JE PEUX COUCHER  
QUAND JE VEUX !

**PAF**



MAIS POURQUOI  
JE ME SENS SI VIDE,  
PLUS JE COUCHE ?

**HAA**

**SPLISH**



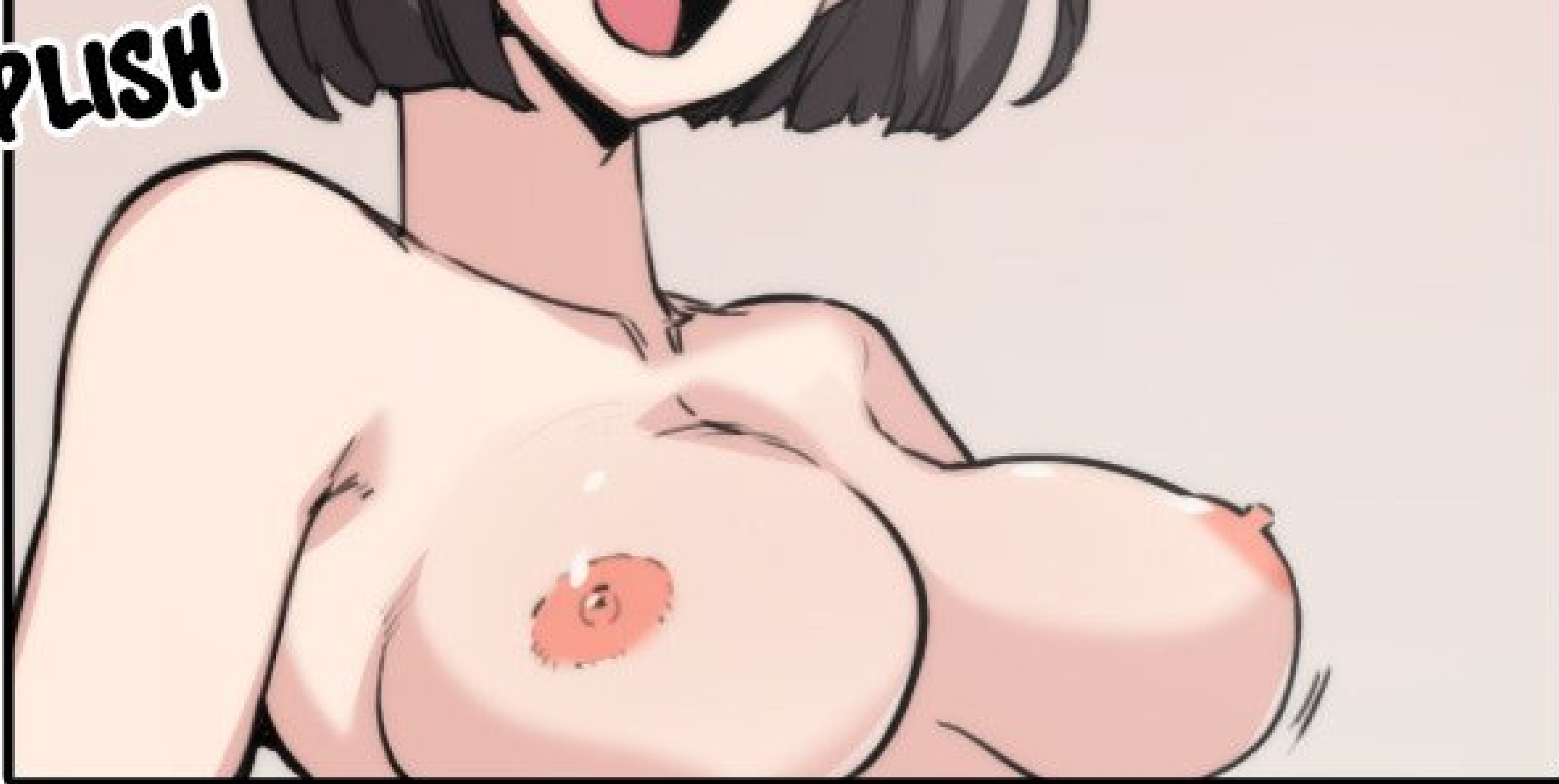


**SPLISH**

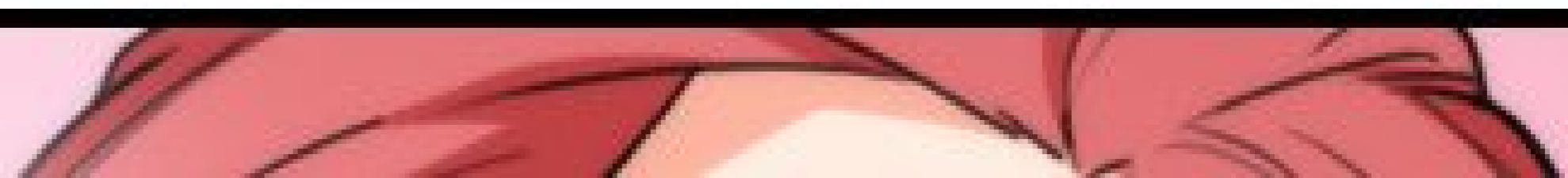
JE SUIS PEUT-ÊTRE  
INSENSIBLE, VU QUE  
C'EST TROP FACILE  
DE SÉDUIRE...

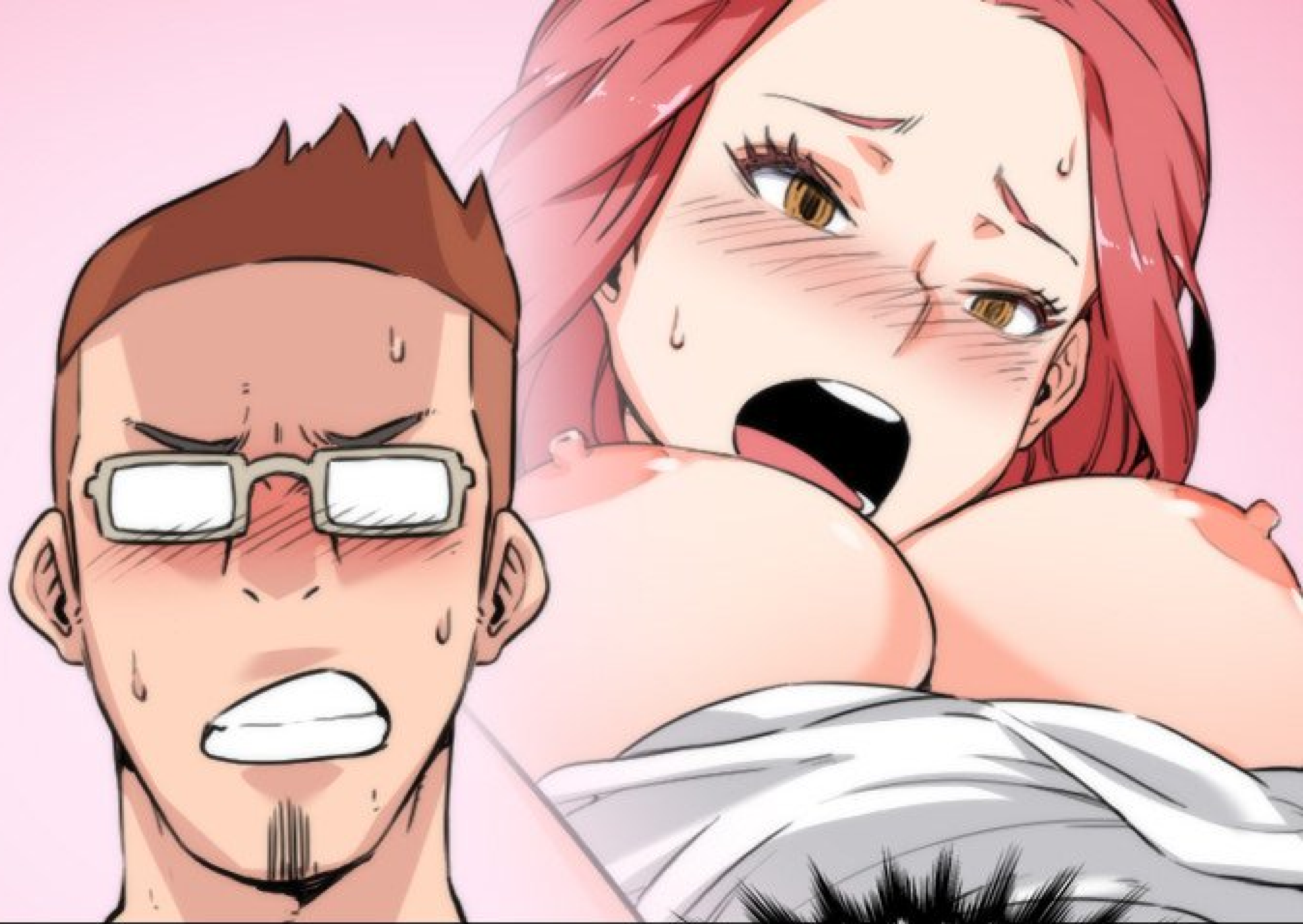
**HAN**

**SPLISH**



**SPLISH**





DIANE...



DIANE...

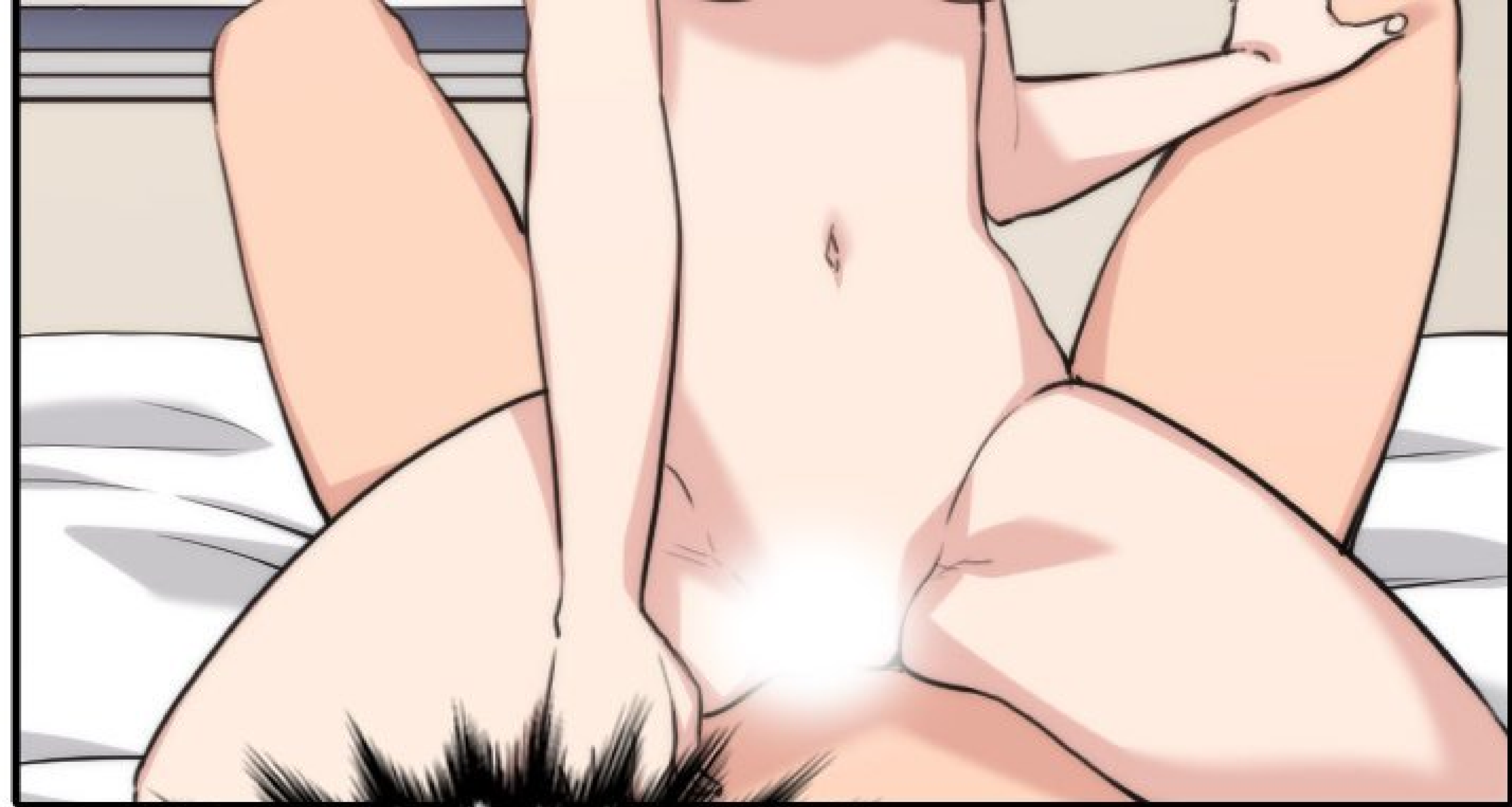
**HAA**

**HAA**



**HAA**





JE NE PENSE  
QU'À ELLE...

JE VEUX L'OUBLIER

MAIS... JE N'Y ARRIVE  
PAS.

**HAA**

**HAA**

**SPLISH**





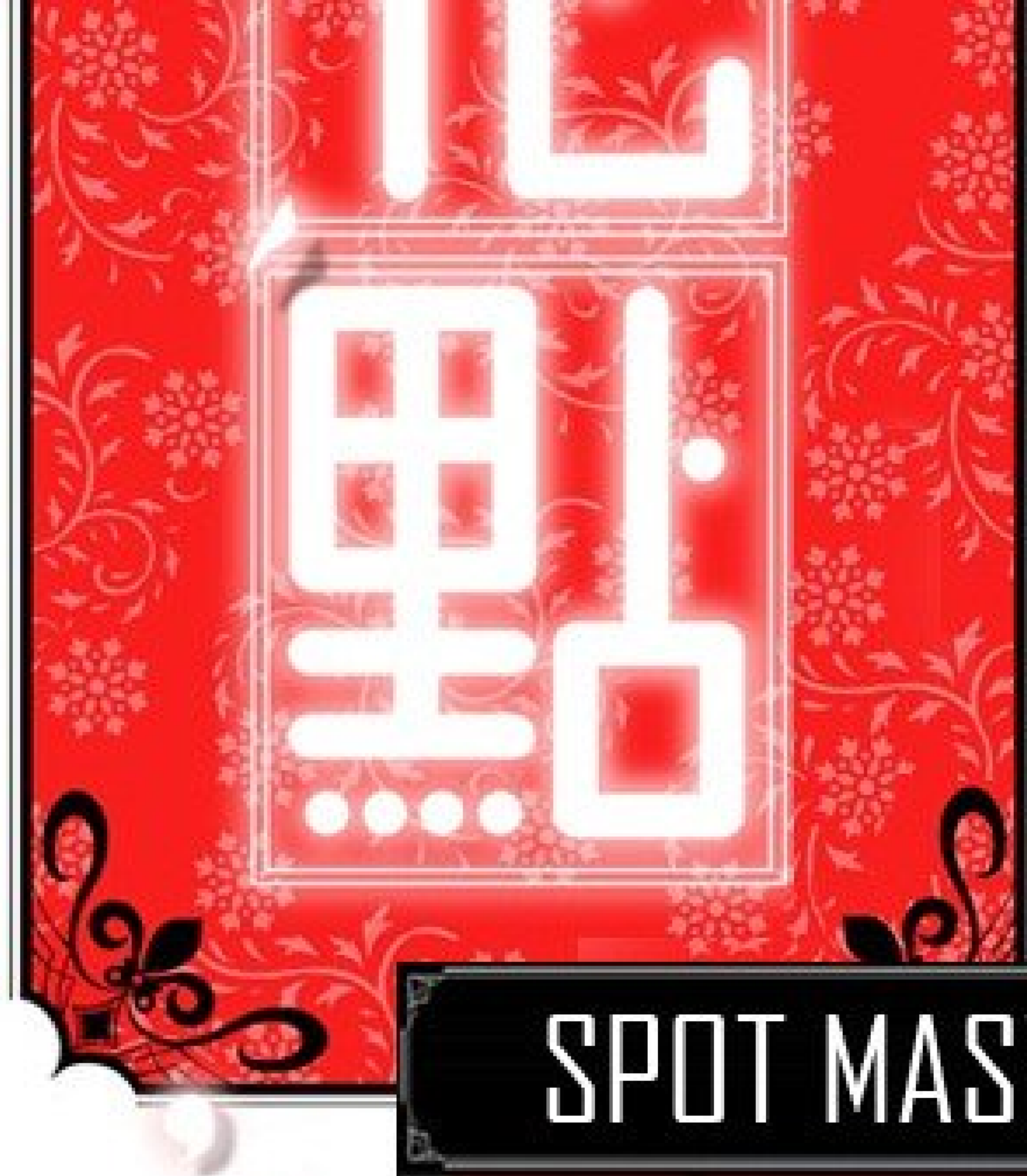


JE DOIS LA REVOIR.

**SPLISH**







**Scénario : HEUNGGUN KIM**  
**Dessin : HANDLER**  
**Assistant : RUNE BALL**

# CHAPITRE 52

## LE DÉFAUT DE LA TECHNIQUE ULTIME







TU VAS OÙ ?



HEIN ?  
VOUS FAITES QUOI ICI,  
LES GARS ?



ON T'ATTENDAIT. SI  
TU VAS VOIR CETTE FEMME,  
TU DOIS T'ARRÊTER AVANT  
QU'IL NE SOIT TROP TARD.





PFFF... CHARLES...  
TU ESSAYES DE ME DONNER  
DES ORDRES, JUSTE PARCE  
QUE TU UTILISES LE POINT

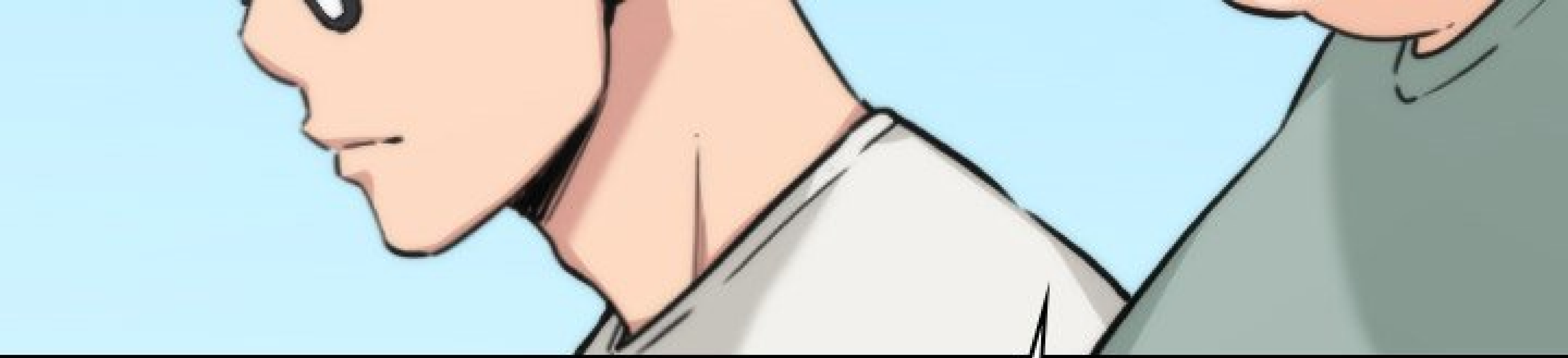
QUE TU UTILISES LE POINT  
DU SEXE ?





NE LUI PARLE  
PAS COMME ÇA !





CHARLES  
M'A SALVÉ !

QU'EST-CE QUE TU AS FAIT,  
QUAND JE T'AI DEMANDÉ DE  
L'AIDE ? TU ES TOMBÉ SOUS  
SON CHARME ET TU ES  
FICHLU, MAINTENANT !



A comic panel showing three characters. On the left, a man with glasses and a beard. In the center, a man with brown hair, seen from the back, with his hand near his face. On the right, a man with a shocked expression, mouth open, and a speech bubble above him. The background shows a blurred outdoor setting with trees and a building.

PIERRE M'A DIT QU'ELLE  
T'AVAIT ARNAQUÉ, AUSSI.

T'ÉTAIS OÙ QUAND  
CHARLES M'AIDAIT À  
TOUT RÉGLER ?!



C-COMMENT  
CHARLES T'A  
AIDÉ...?







JE T'AI VU UTILISER LA  
TECHNIQUE, CEPENDANT...



CHARLES EST  
À UN TOUT AUTRE  
NIVEAU.







ARF...  
JE NE SAIS PAS  
NON PLUS CE QUE  
JE FAIS...

**GNN**



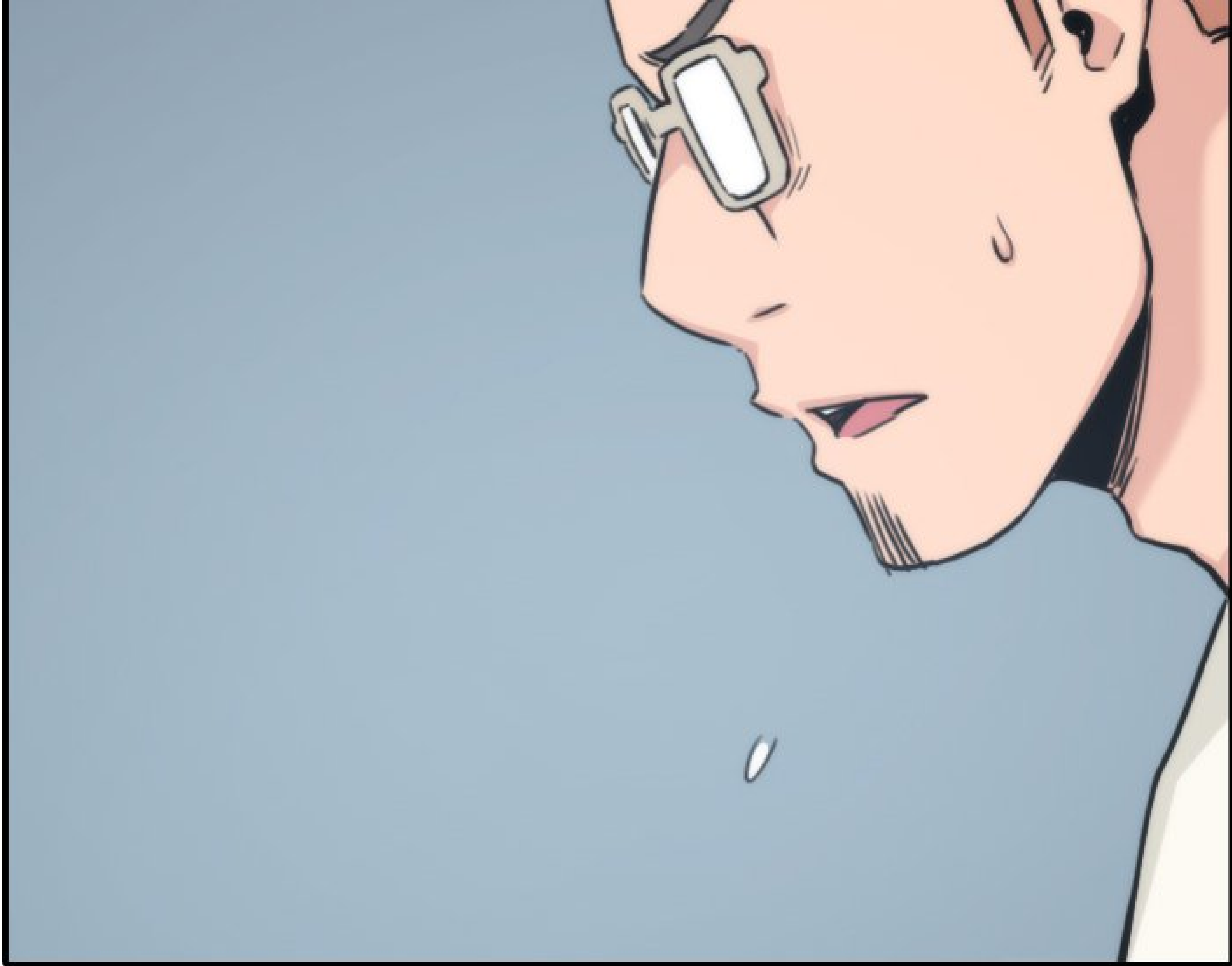


JE SAIS QUE JE FAIS  
QUELQUE CHOSE DE MAL,  
MAIS... JE NE SAIS PAS  
QUOI FAIRE.



JE SUIS ACCRO...

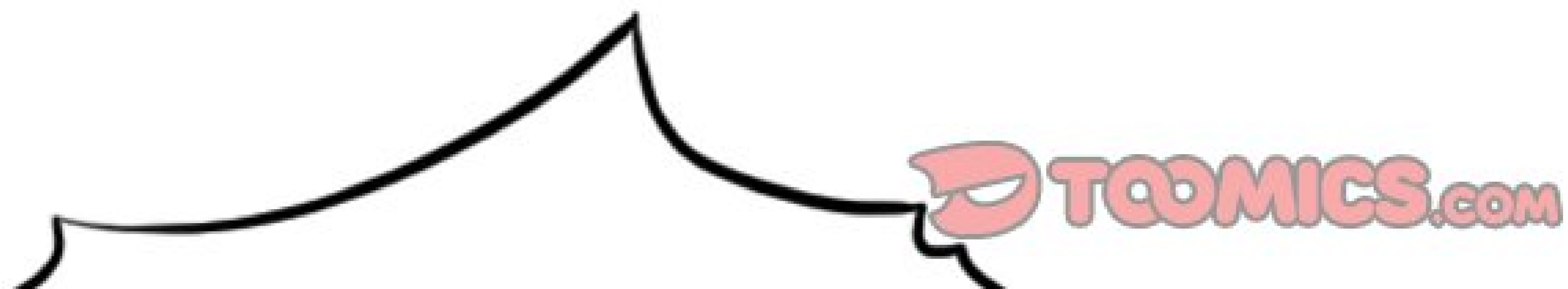






C'EST ARRIVÉ PARCE  
QUE JE VOULAIS COPIER  
TA TECHNIQUE, PAR PURE  
JALOUSIE...

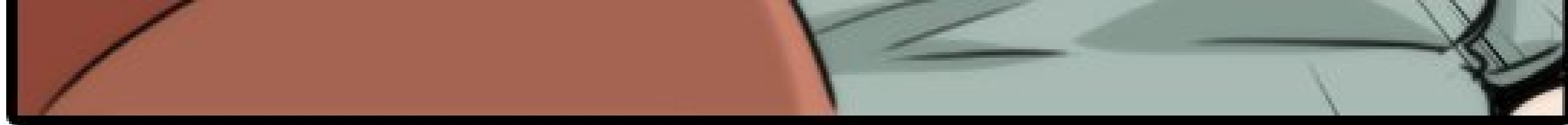




IMBÉCILE ! TA TECHNIQUE  
N'A PAS FONCTIONNÉ SUR ELLE !  
ELLE T'A FAIT COMPLÈTEMENT  
TOMBER SOUS  
SON CHARME !

**ARGH**





MAIS... JE CROIS  
QUE J'ÉTAIS SPÉCIAL  
À SES YEUX.







CONNERIES !! OUBLIE CE

QUI M'EST ARRIVÉ ! ELLE A  
PLEIN D'AUTRES NULS COMME  
TOI AUTOUR D'ELLE !

PLEIN DE GARS  
SONT TOMBÉS SOUS  
SON CHARME ET TU DOIS  
TE REPENDRE !!





ON EST POTES,  
NON ?

EMPÊCHER UN AMI  
DE SE FOURVOYER...

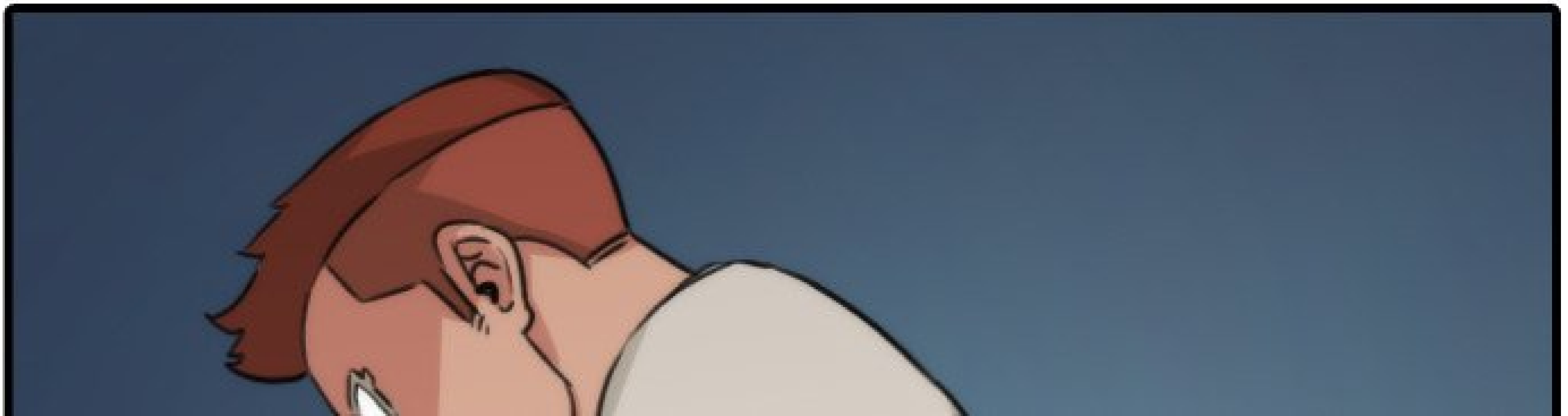


C'EST ÇA,  
L'AMITIÉ !



DANIEL. CETTE FEMME  
NE T'AIME PAS. ELLE NE  
FAIT QUE T'UTILISER.













BIEN.  
JE VAIS LA REVOIR  
UNE DERNIÈRE FOIS ET  
ROMPRE AVEC ELLE.



TU NE PIGES  
TOUJOURS PAS,  
HEIN ?

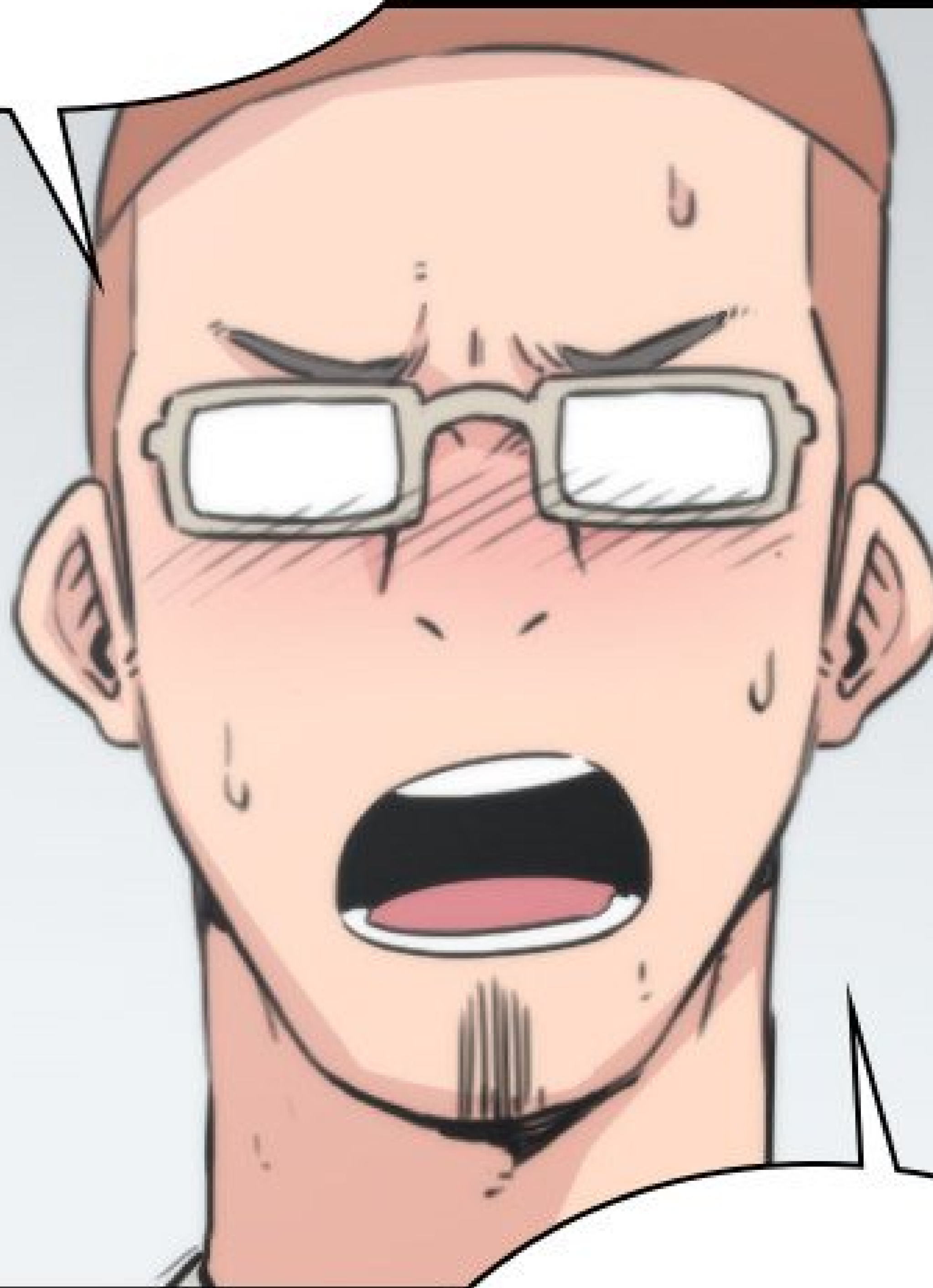


TU NOUS LE  
PROMETS ?






C'EST LA DERNIÈRE  
FOIS, PROMIS.



JE SAIS QUE JE T'AI  
DÉÇU, PIERRE. LAISSE  
MOI UNE CHANCE DE  
ME RATTRAPER.

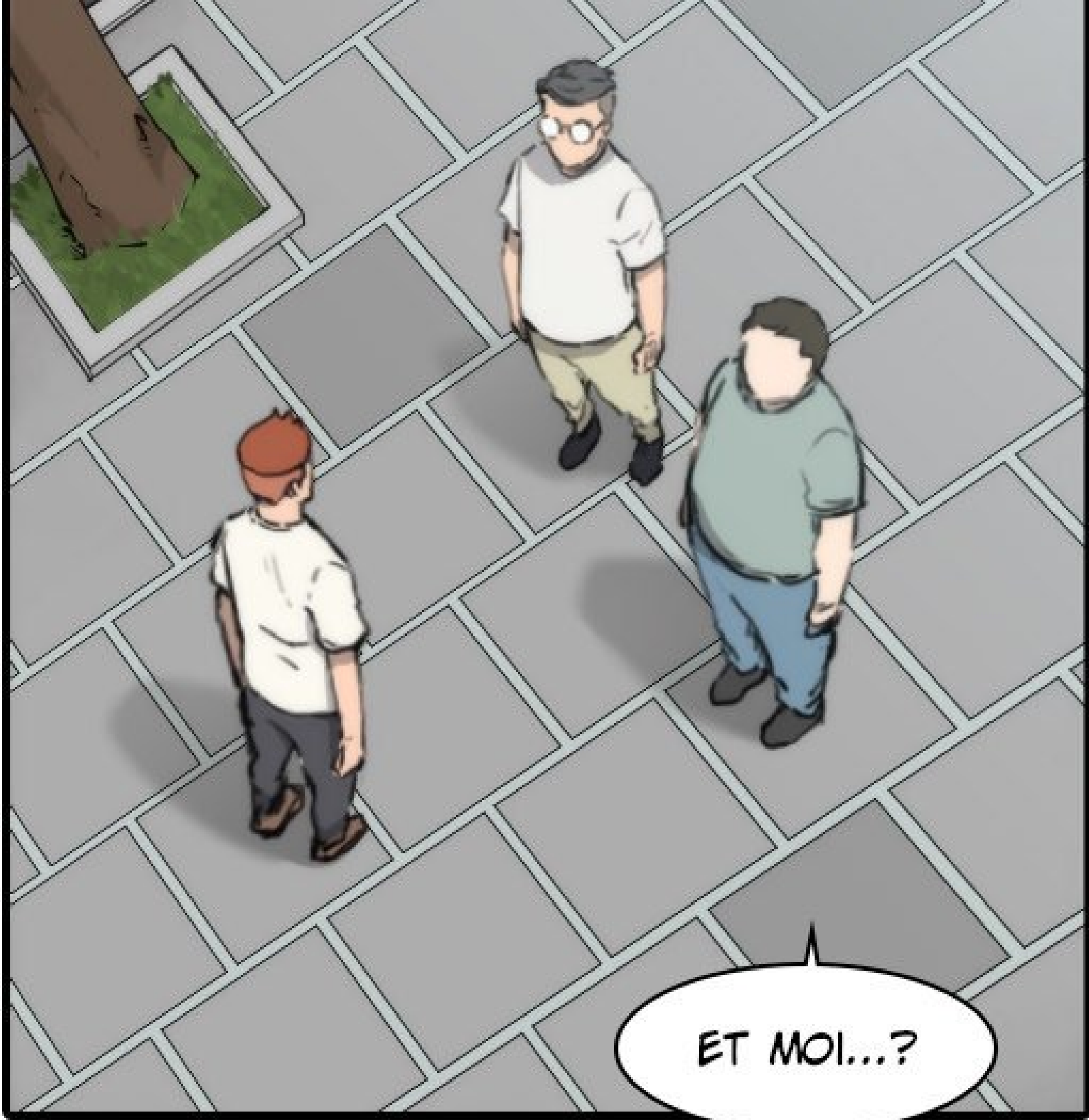


EN GUISE DE BONNE FOI,  
JE VAIS TE MONTRER LA  
TECHNIQUE ULTIME QUE  
MÊME TOI, TU NE CONNAIS  
PAS, CHARLES.



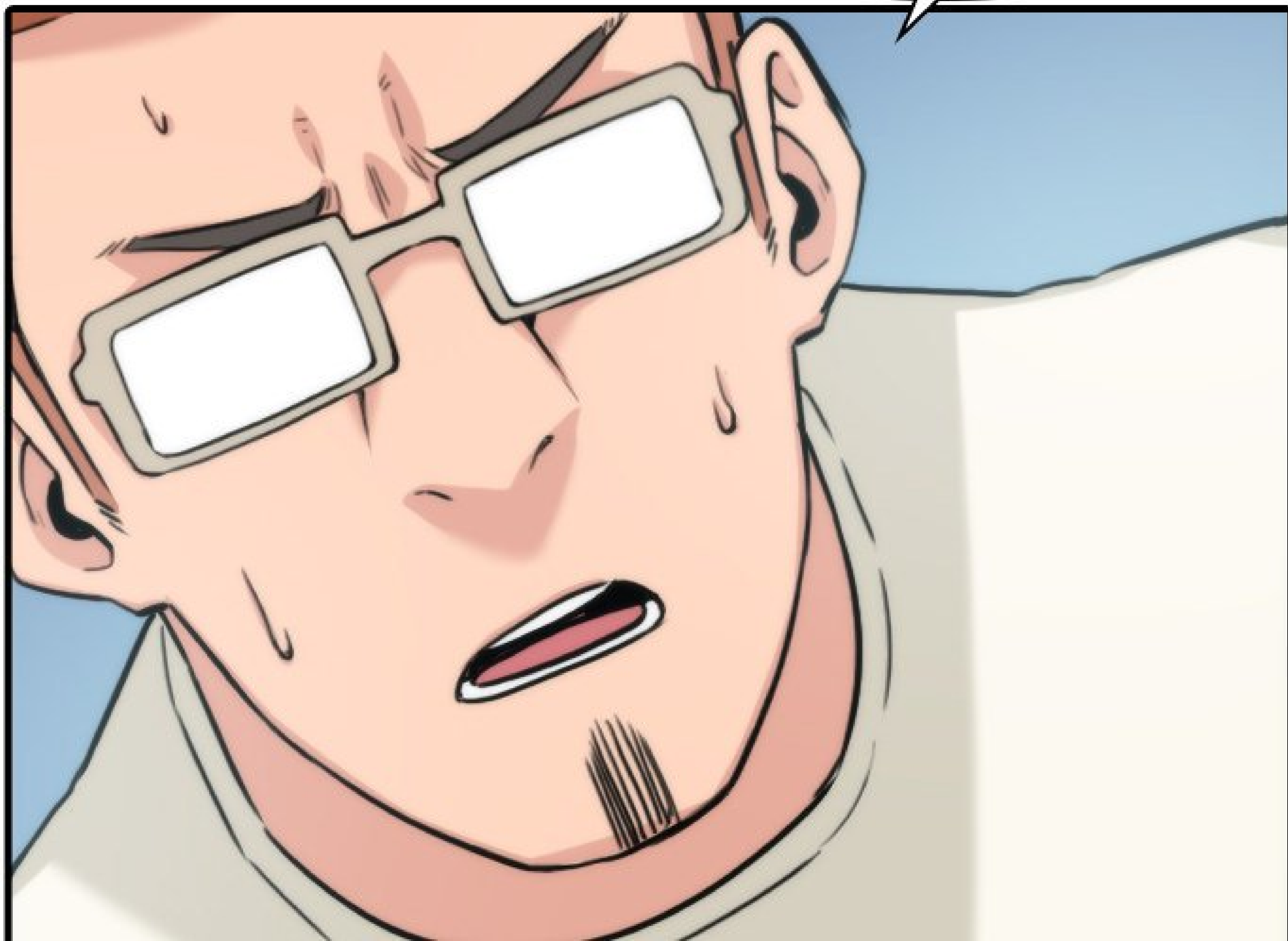
J'ESPÈRE QU'ELLE  
TE SERVIRA.

C'EST QUOI ?



ET MOI...?

JE VAIS T'ENSEIGNER  
LA TECHNIQUE ULTIME...

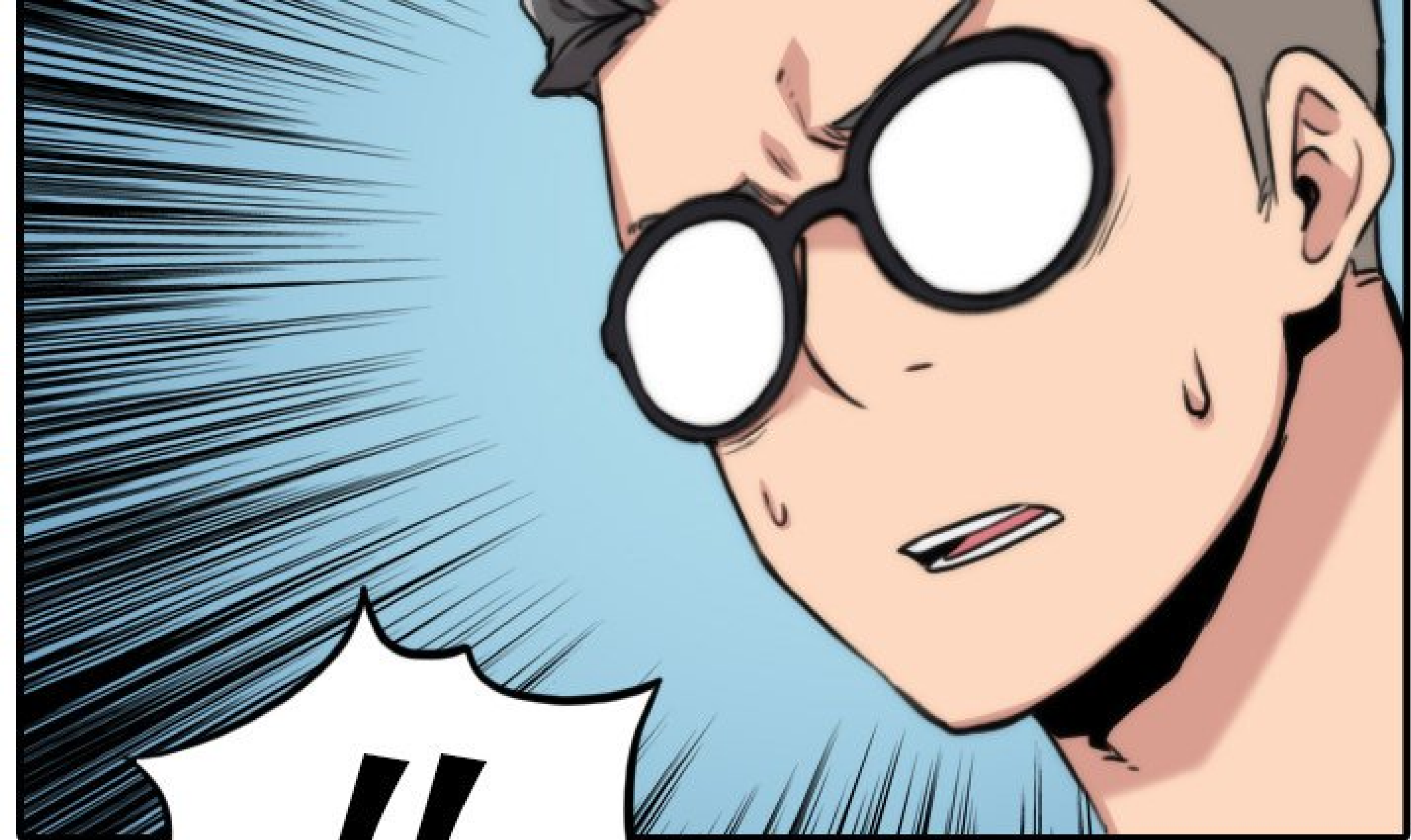






POUR  
CAPTURER LE  
COEUR D'UNE  
FEMME !







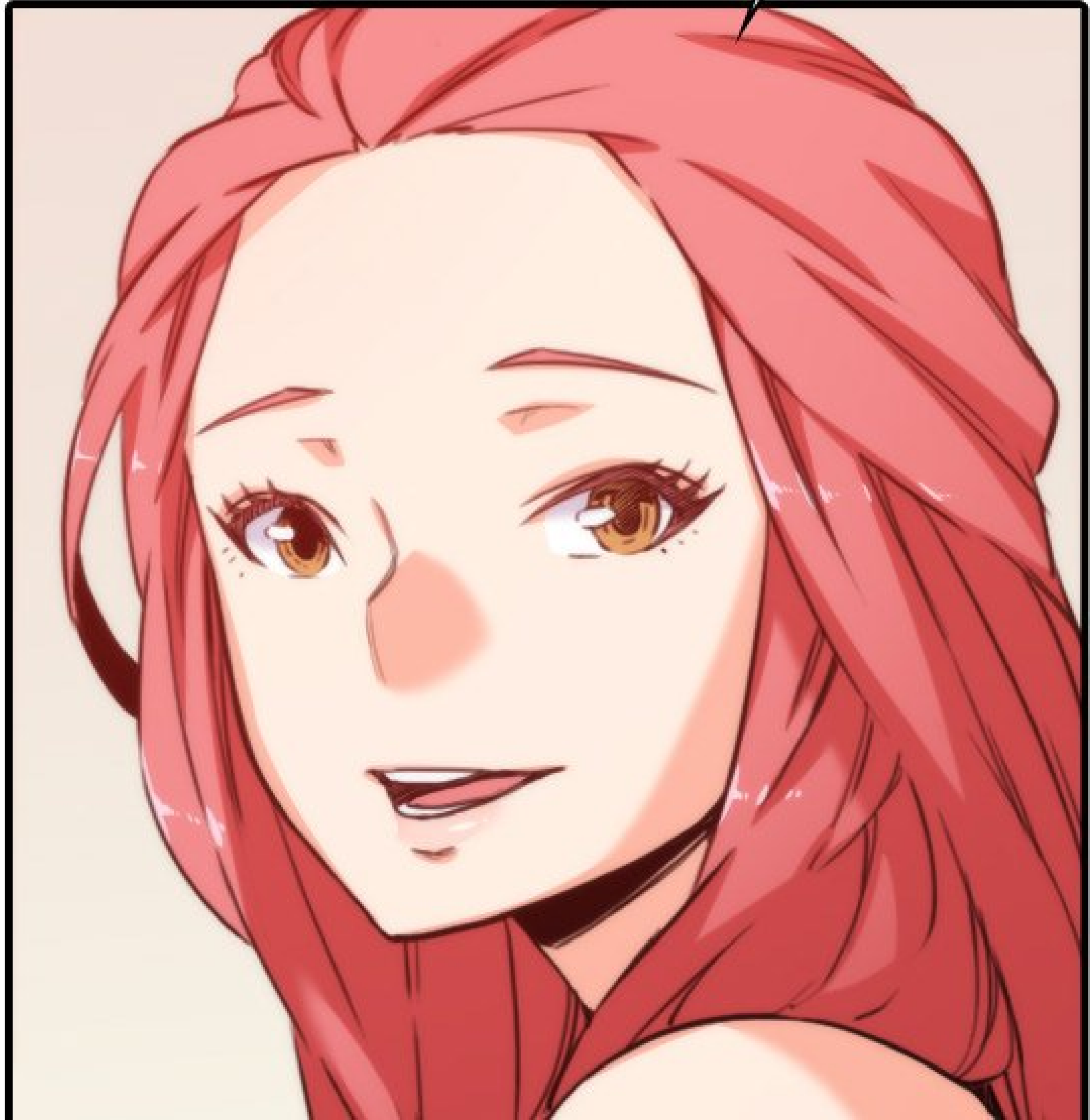


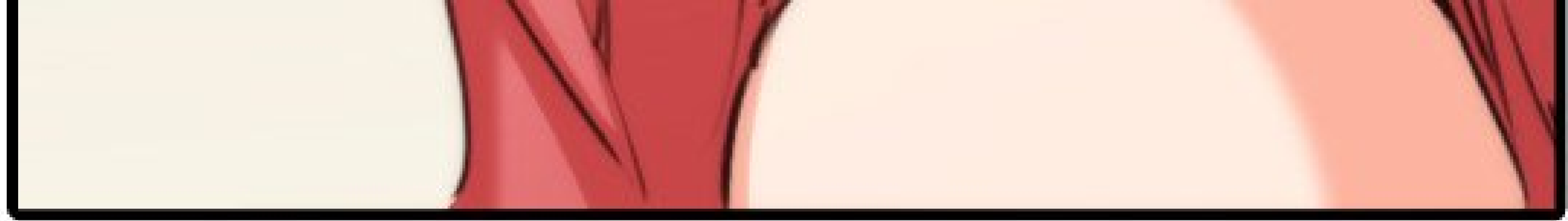




TU M'AS  
APPELÉE PLUS TÔT  
QUE PRÉVU.

JE CROYAIS QUE  
TU NE VOULAIS PLUS  
ME REVOIR.





OUI... JE NE VEUX  
PLUS TE REVOIR.







JE PENSAIS QUE  
TU M'AIMAIS BIEN...



MAIS TU NE FAIS  
QUE M'UTILISER...

QUI DIT ÇA ?

**TAP**





TU NE VOIS  
PAS À QUEL POINT  
JE T'AIME ?

**FRSH**

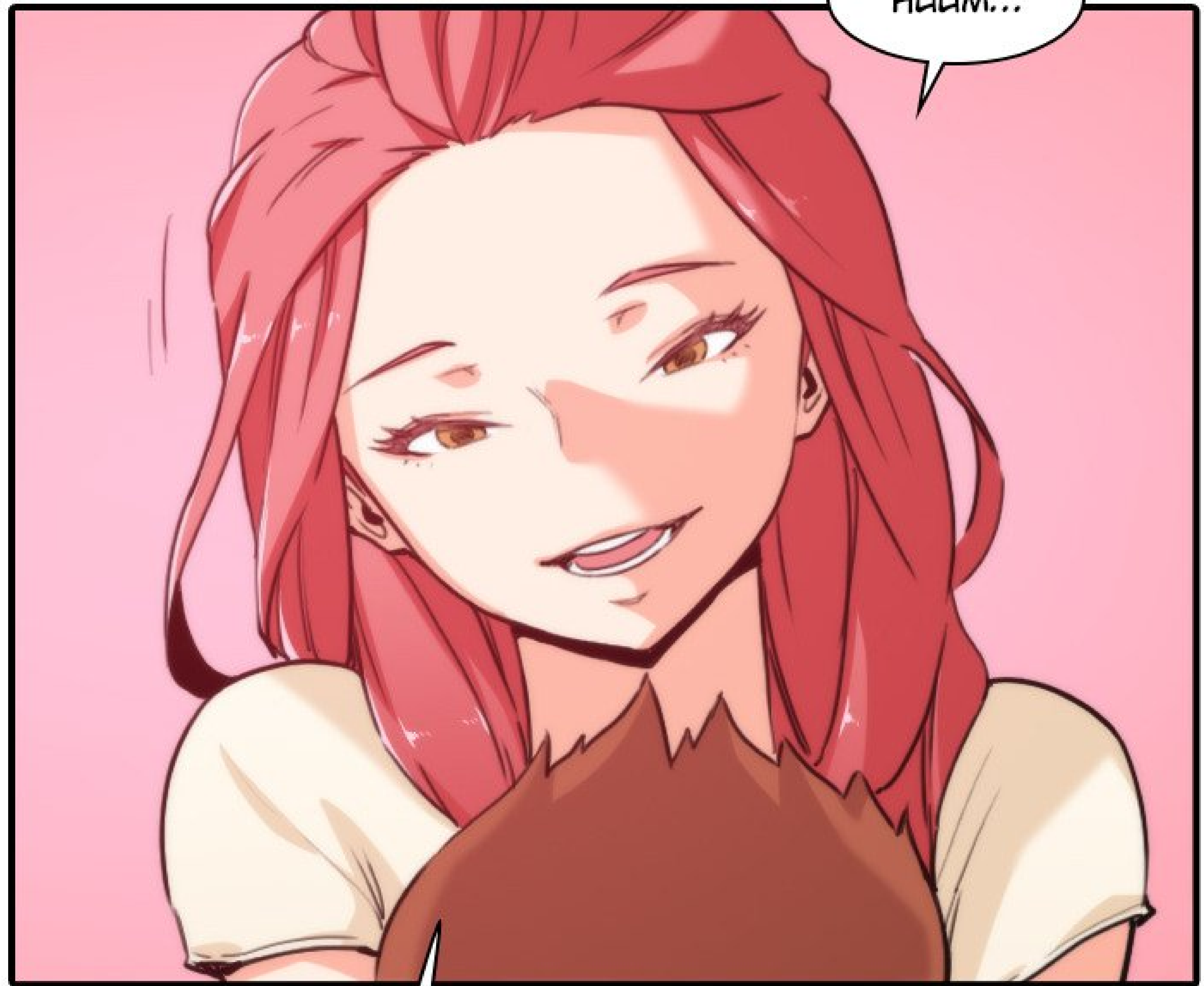




T-TU M'AIMES  
VRAIMENT ?







HUM...



QUI SAIT ?  
TU EN PENSES  
QUOI ?

JE SUIS VENU...





**FWIP**

POUR METTRE  
FIN À TOUT ÇA.

BON CHOIX. JE  
SUIS UNE FEMME  
DANGEREUSE.



JE NE SUIS  
PAS LE GENRE DE  
FEMMES QUE TU  
PEUX GÉRER.

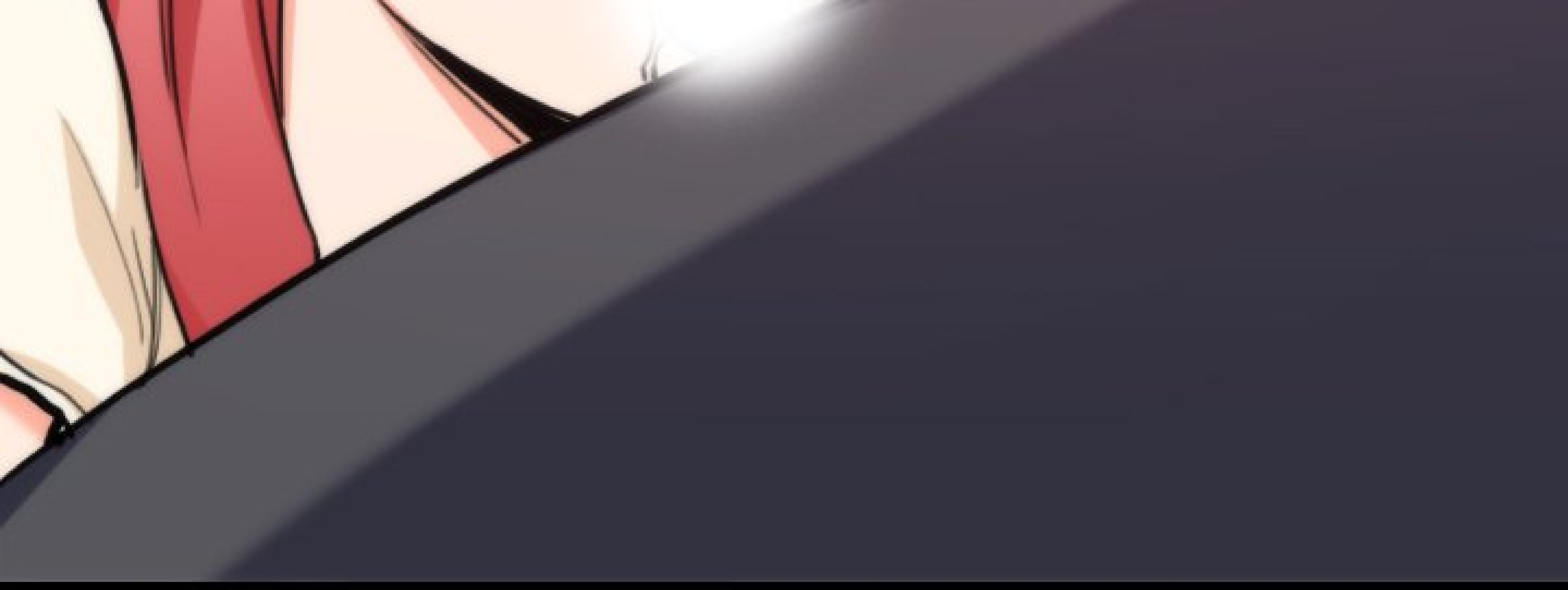
JE VAIS TE TAILLER  
UNE PIPE, EN CADEAU  
DE DÉPART.

**CHOP**



**SLURP**



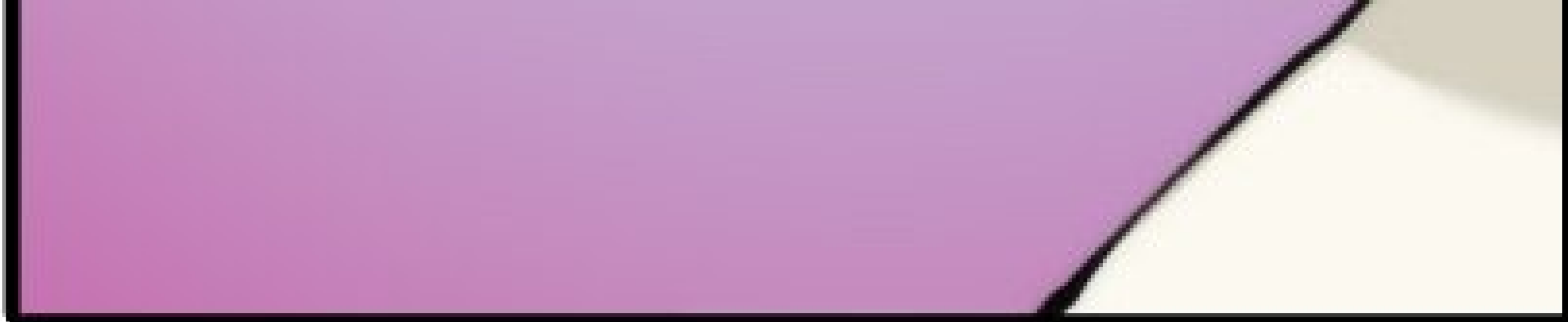


AGH !!

**BRR**

**BRR**

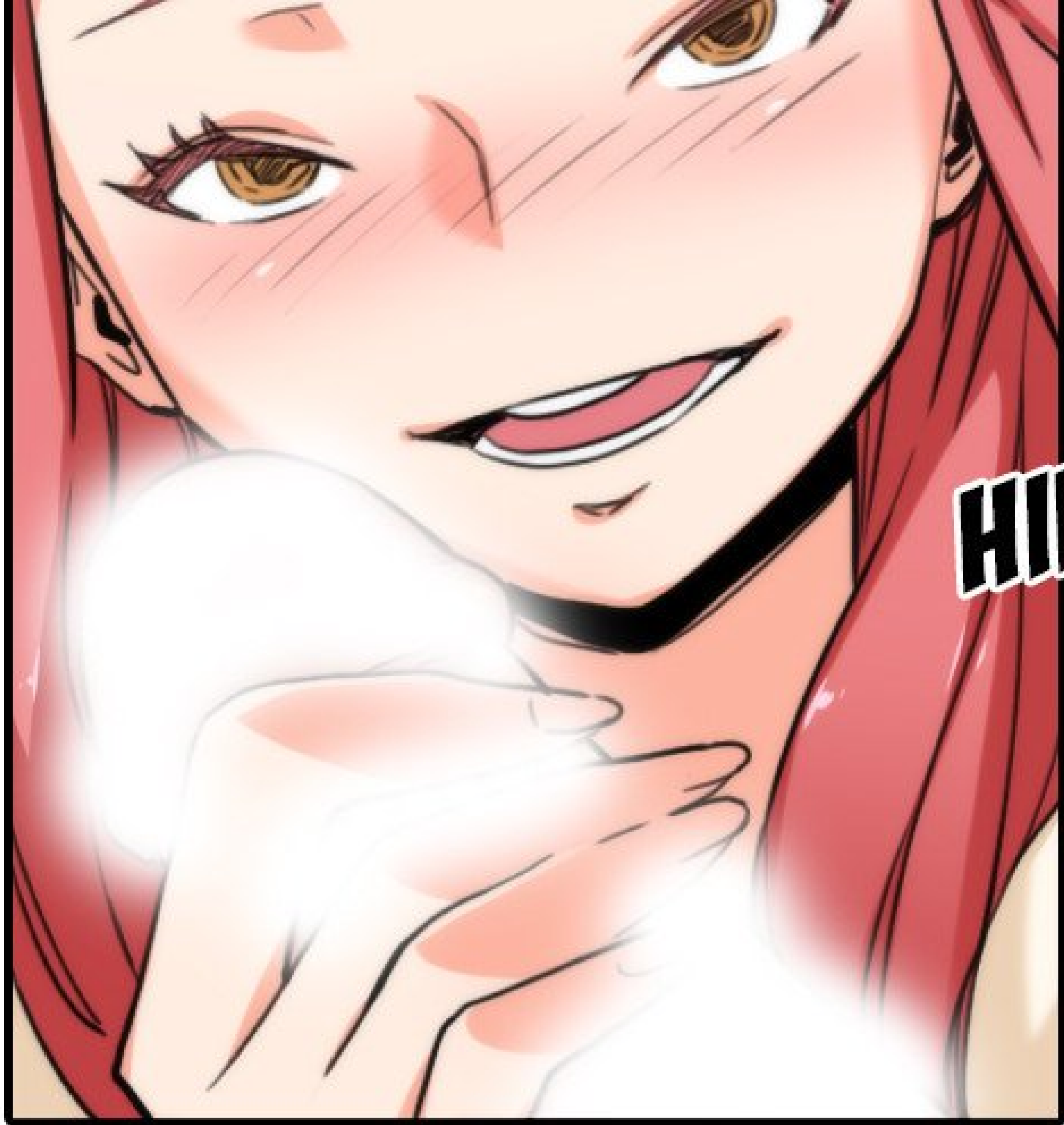




OH... ÇA  
TE COMPLIQUE LES  
CHOSSES ?







HIHI



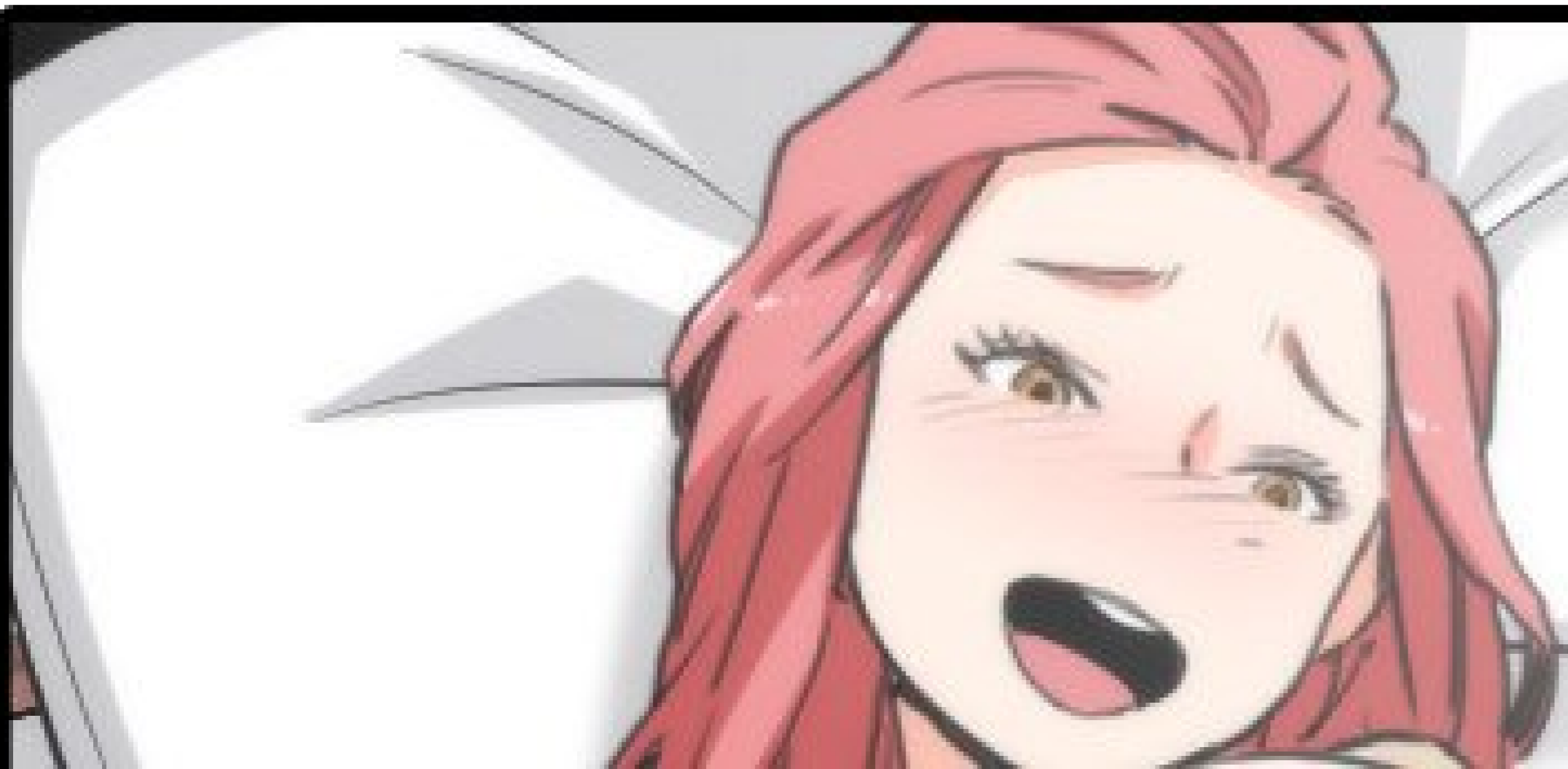
DIANE !  
JE NE PEUX PAS  
TENIR !

**POUF**





COUCHONS UNE  
DERNIÈRE FOIS  
ENSEMBLE !!



LES HOMMES  
SONT ÉTRANGES.



JE LES LAISSE ME  
BAISER À CAUSE DE  
LEURS PLAINTES...

ILS ME REDEMANDENT  
DU SEXE...





ET SE  
PLAIGNENT  
QUE JE SUIS  
UNE FEMME  
INOUBLIABLE.

APPRÉCIE TANT  
QUE TU LE PEUX.





**TAC**

ARRÊTE DE ME  
LE DEMANDER.

TU NE PEUX



PAS RÉCLAMER UN  
CADEAU, NON ?

**HAA**

**CHOP**





**HAA**

**HAA**

**PAF**





**HAA**

**HAA**



DIANE... SOIS  
À MOI...

**HAA**

**HAA**



**HAA**



NE SOIS PAS CLUPIDE...  
TU NE PEUX PAS M'AVOIR.

**PAF**

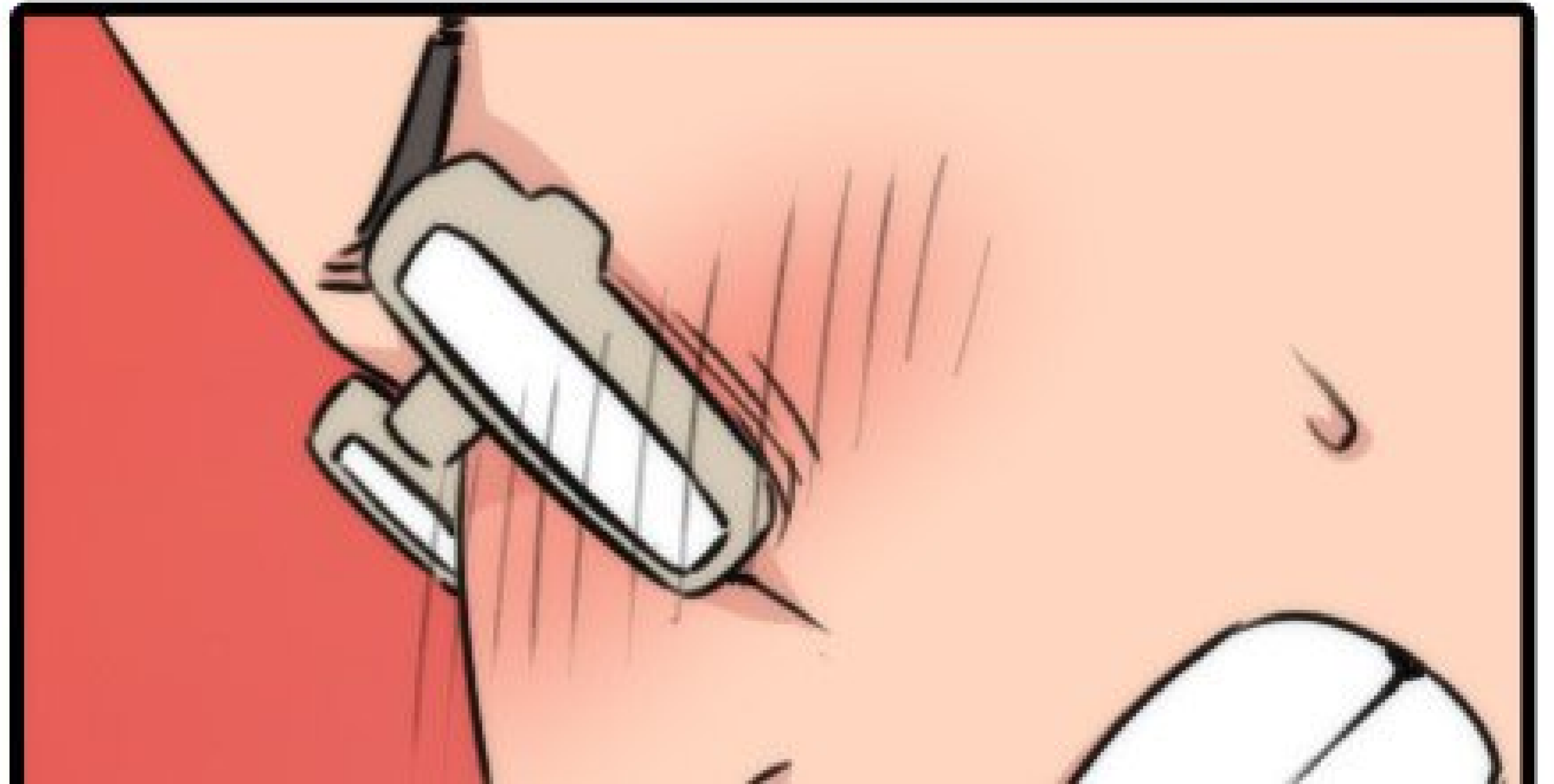


**PAF**



**PAF**

**PAF**

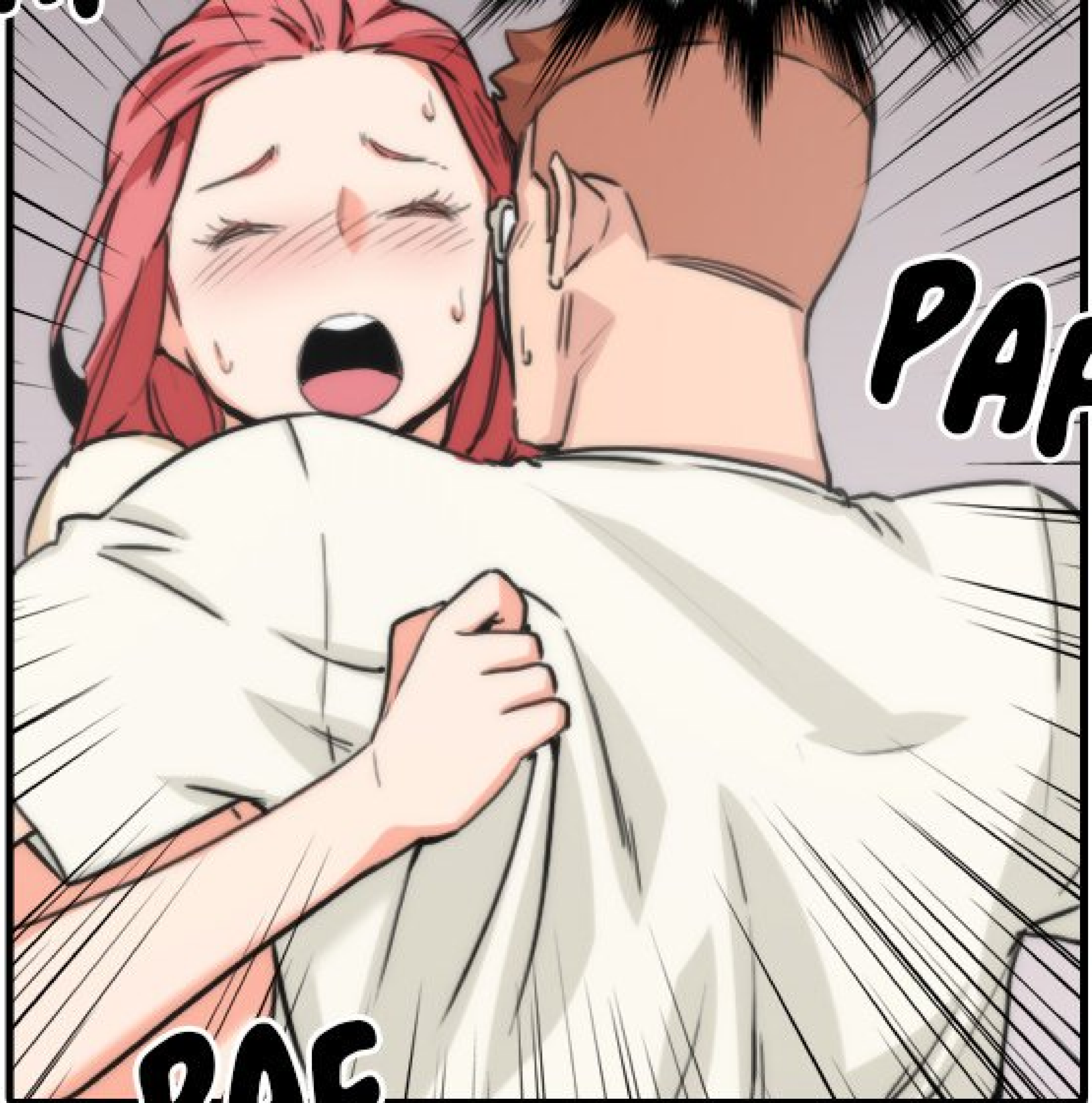




LE VIEUX M'A DIT  
DE N'UTILISER LA  
TECHNIQUE ULTIME  
QU'UNE FOIS...

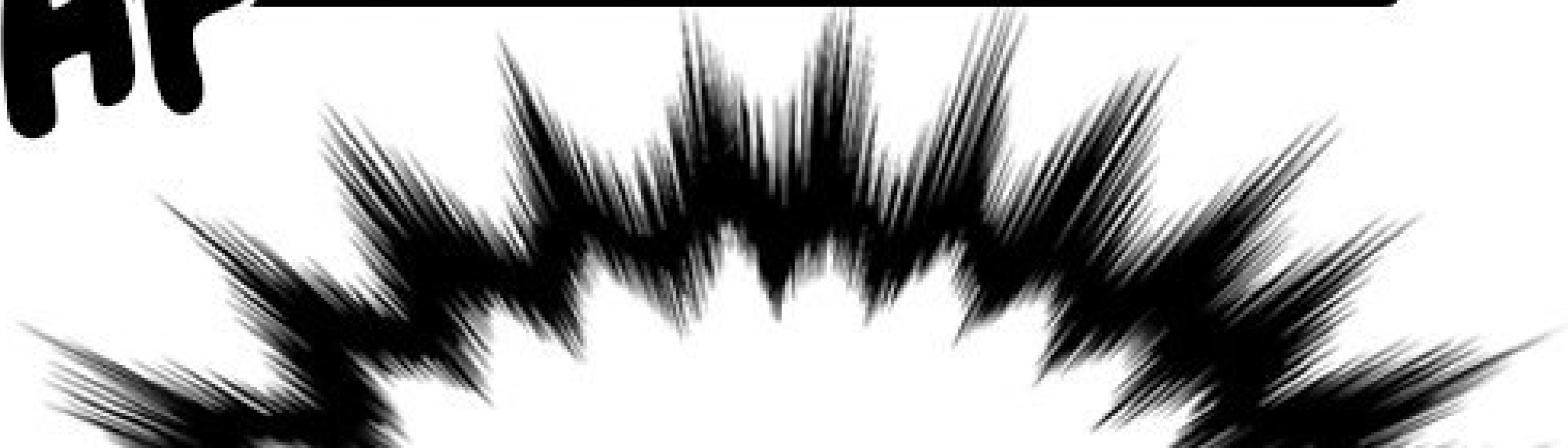
MAIS ELLE N'A PAS  
MARCHÉ, LA DERNIÈRE  
FOIS, DONC ÇA VA.

**PAF**



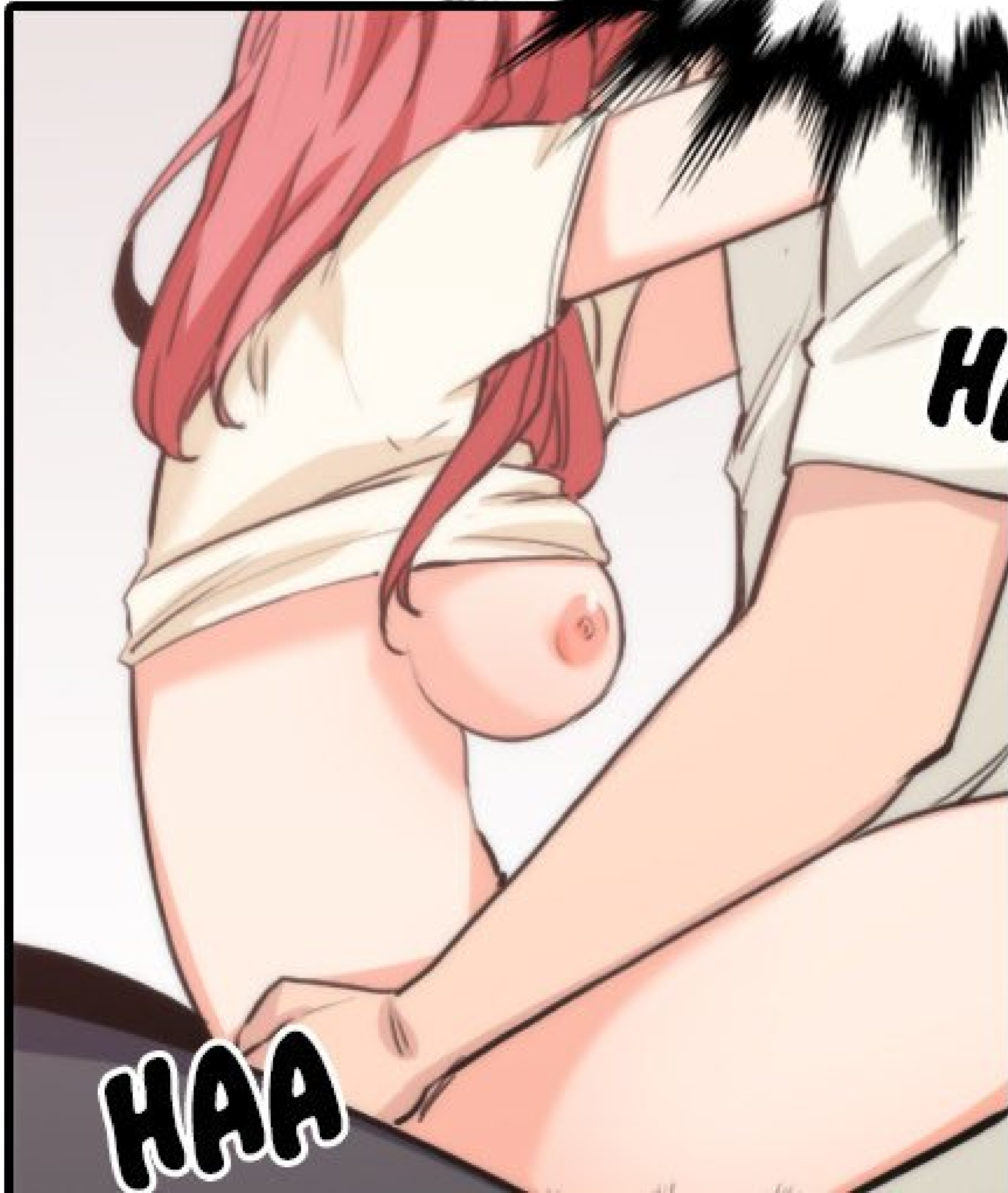
**PAF**

**PAF**





JE VAIS L'UTILISER  
UNE ULTIME FOIS,  
AVANT DE TE  
QUITTER.



**HAA**

**HAA**



C'EST MON  
DERNIER ESPOIR !

QUI SAIT ?  
SI ELLE FONCTIONNE...



**HAA**

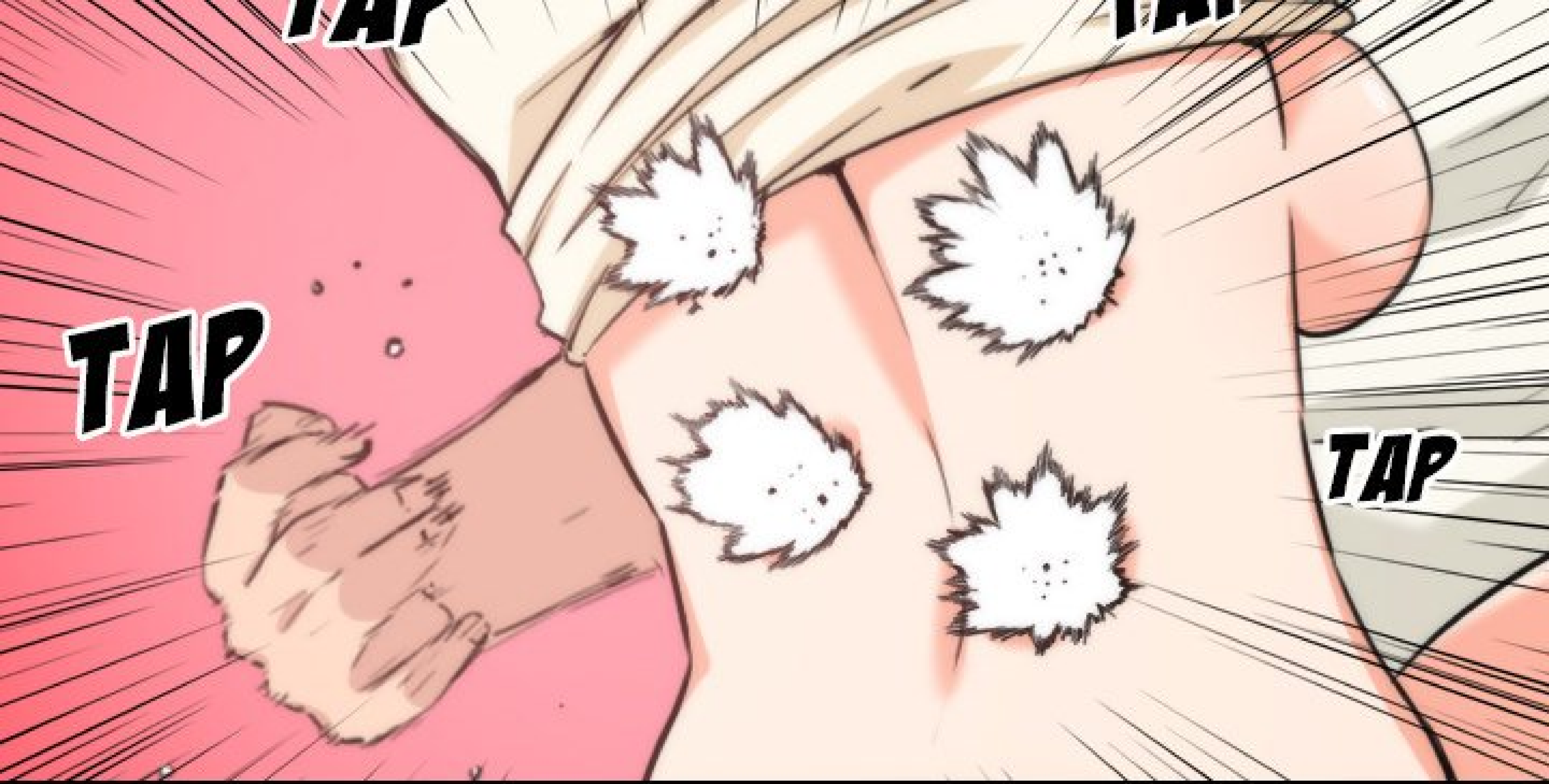


**HAA**

TON COEUR  
SERA À MOI.

**TAP**

**TAP**



**TAP**

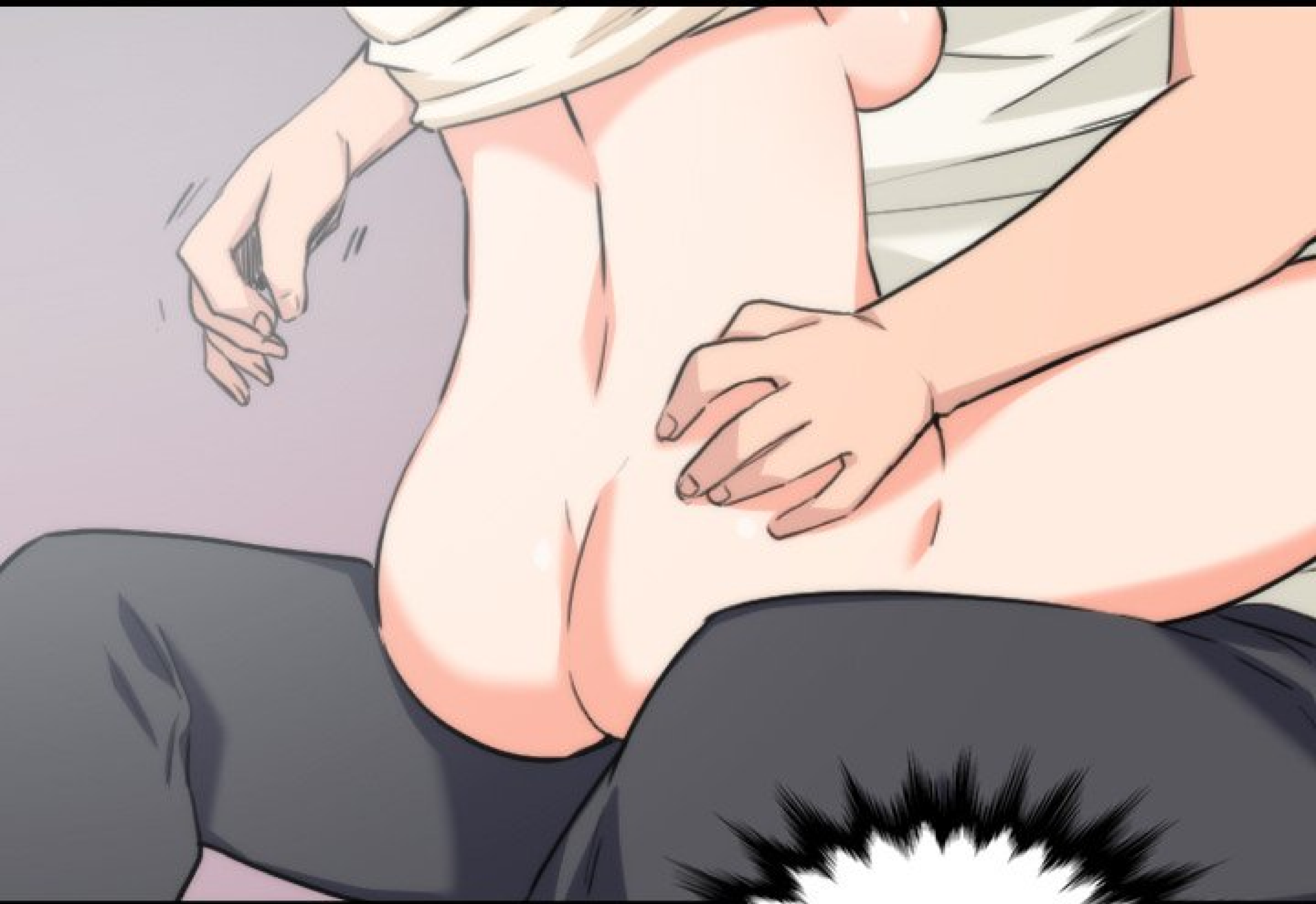
**TAP**

**TAP**

**TAP**

**TAP**

BRN



HEIN...?

ATTENDS...

**TZING**







C-C'EST  
QUOI, CETTE  
SENSATION...?

À SUIVRE...







**SPOT MASTER**

**Scénario : HEUNGGUN KIM**  
**Dessin : HANDLER**  
**Assistant : RINE BAI**

# PROLOGUE: HOME BUILT