



閉

持

冊

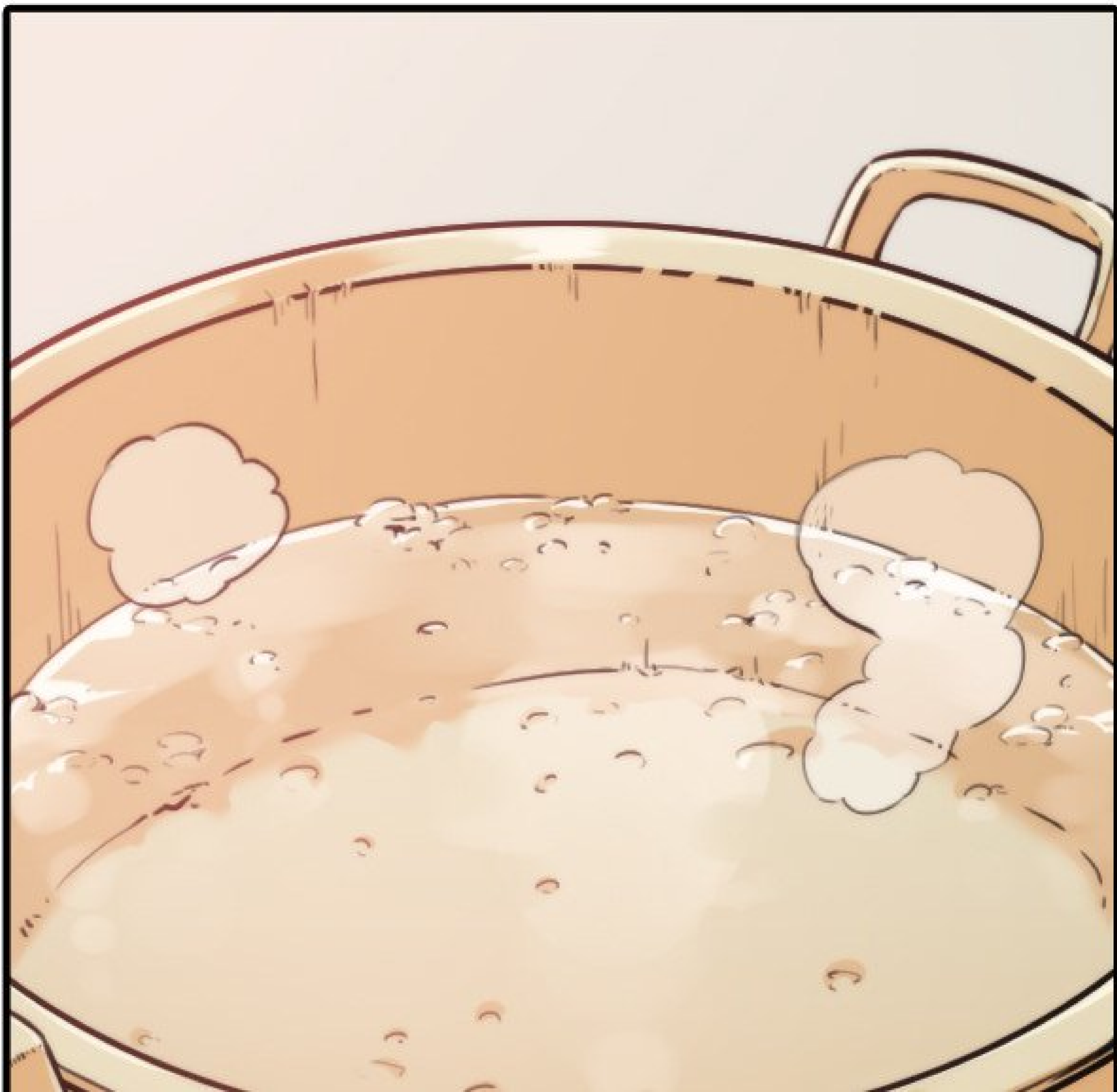



# SPOT MASTER

**Scénario : HEUNGGUN KIM**  
**Dessin : HANDLER**  
**Assistant : RUNE BALL**

# CHAPITRE 35

## CHANTAGE





HÉ, FAIS PAS LE RADIN  
SUR LES ŒUFS. J'EN VEUX  
DEUX, LÀ-DEDANS.

ET METS  
AUSSI DES RESTES  
DE RIZ.



**GRAT**

**GRAT**



ARGH, C'EST  
UNE BLAGUE ?

JE DOIS

ALSSI CUISINER  
POUR LUI ?



**FROT**  
**FROT**





HÉ, MONSIEUR,  
VOUS POUVEZ PAS ALLER  
CHEZ QUELQU'UN  
AUTRE ?





ENFOIRÉ, TU VEUX

A man is lying on a light blue sofa, wearing brown trousers and a dark jacket. He has a speech bubble above him. The background shows a kitchen area with white tiled walls and a man standing at a counter.

ME METTRE DEHORS,  
ALORS QUE J'AI NULLE  
PART OÙ ALLER ?

A man with glasses, a beard, and a white t-shirt is standing in a kitchen. He is looking towards the man on the sofa. A speech bubble is below him.

JE NE VOUS  
CHASSE PAS.

MAIS VOUS NE  
M'AVEZ APPRIS QUE  
QUELQUES TECHNIQUES  
ET VOUS PRENEZ MON  
CHEZ-MOI POUR  
VOTRE HÔTEL !





LA MAISON PUE !

AH BON ?  
JE SENS RIEN.



ET TU ÉTAIS BIEN  
CONTENT DE LÉCHER  
DES FILLES SOUMISES  
PAR LA TECHNIQUE.



ARRÊTEZ DE  
FLUMER DANS  
LA MAISON !!





MÊME MOI,  
JE N'Y FLUME  
PAS !!



ARRÊTE DE  
ME SOÛLER. SI  
TU CONTINUES, JE NE  
VAIS PLUS RIEN  
T'APPRENDRE.



**PEWA**





SOYEZ HONNÊTE.  
VOUS N'AVEZ PAS  
D'AUTRES TECHNIQUES  
DANS VOTRE SAC.

ALORS NE ME  
MENTEZ PAS.



**CRAC**

TU ME CROIS PAS ?  
J'AI UNE TECHNIQUE QUE  
JE N'AI JAMAIS DÉVOILÉE  
À PERSONNE...





M'ENFIN...

QUEL INTÉRÊT  
DE CONNAÎTRE CETTE  
TECHNIQUE... ALORS QUE  
JE NE PEUX PAS M'EN

SERVIR...

**PEW**



A hand is shown at the bottom of the frame, holding a lit cigarette. A wisp of white smoke rises from the tip of the cigarette. The background is a solid grey color.

HÈ, SI JE MEURS  
TOUT À COUP DANS  
CETTE MAISON...

**BRRR**

**BRRR**

TU  
POURRAS  
NETTOYER  
MON CORPS ET  
L'ENTERRER ?

NE DITES PAS DE  
TELLES CHOSES. POURQUOI  
VOUS MOURRIEZ ICI ?



**WOWH**





ALLEZ  
MOURIR AUTRE  
PART ! VOUS VOULEZ ME  
FAIRE CHIER JUSQU'À  
LA FIN ?

J'AIMAIS  
BEAUCOUP CETTE  
FILLE.



**FRRR**

QUAND MON  
HEURE ARRIVERA,  
JE VEUX MOURIR

PRÈS D'ELLE...

MAIS AU  
LIEU D'ELLE,  
J'AI UN PERDANT  
COMME TOI.





MAIS TU  
N'ES PAS SI  
MAL... JUSTE UN

PEU LENT.

**CLAC**


ARRÊTEZ DE  
DIRE N'IMPORTE  
QUOI ET MANGEZ  
VOS NOUILLES.






BOY CLTU

TSSS



BON, SI TU  
PROMETS DE PRENDRE  
SOIN DE MOI JUSQU'À LA FIN,  
JE T'ENSEIGNERAI CETTE  
TECHNIQUE QUE JE N'AI  
JAMAIS DÉVOILÉE  
AUPARAVANT.



PEU IMPORTE.  
JE PEUX AVOIR PLEIN  
DE FILLES AVEC LA  
TECHNIQUE QUE  
JE CONNAIS !!



IMBÉCILE !





AïE !!

C'EST POUR ÇA  
QUE JE TE DIS QUE  
TU ES LENT !!!

TU N'ES  
QU'UN OISILLON  
QUI APPREND À VOLER.  
TU NE SAIS PAS COMBIEN  
CETTE TECHNIQUE EST  
GÉNIALE...

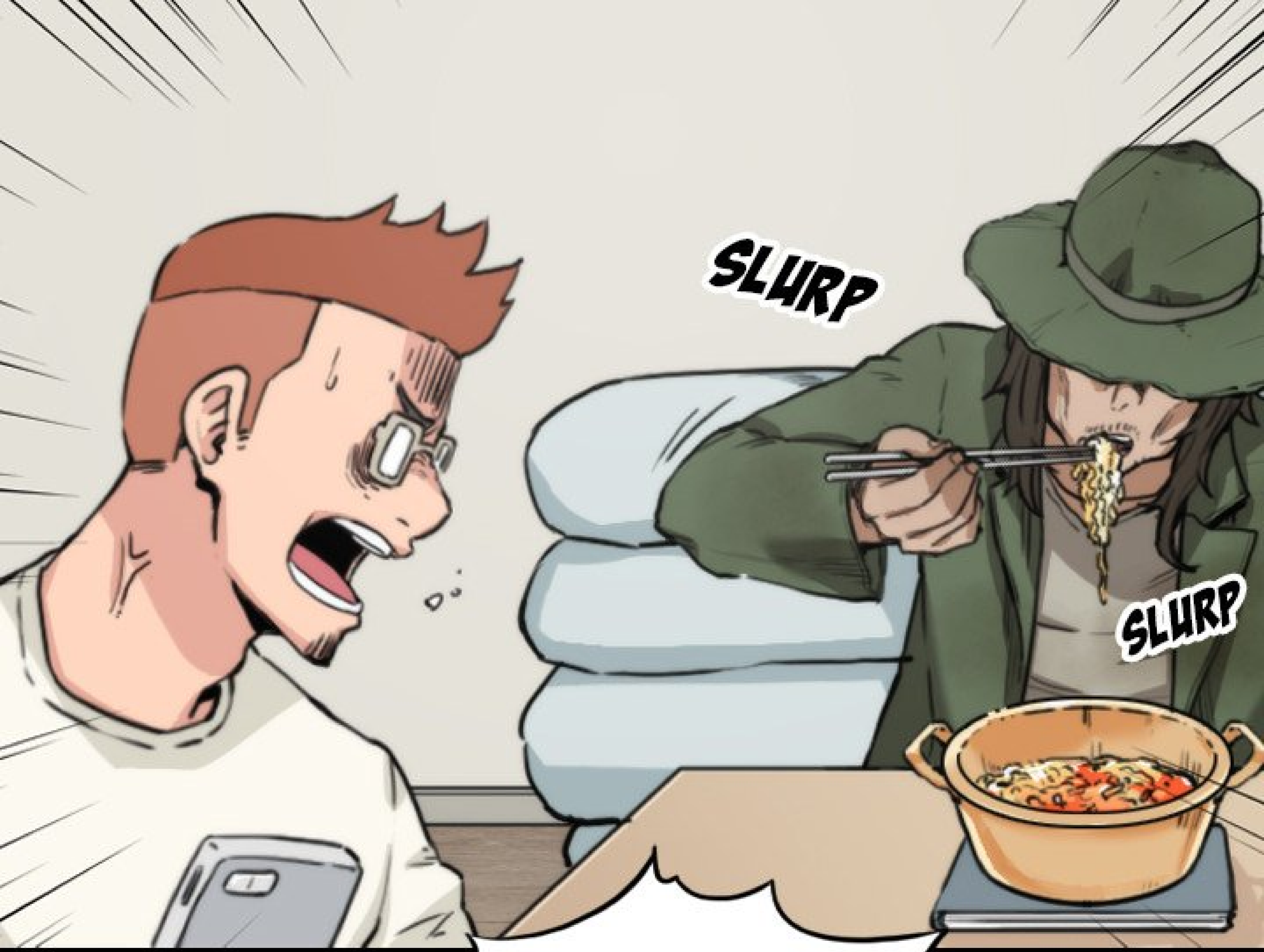
AAAAÏE





UNE SECONDE.

ENFOIRÉ. TU  
VAS LE REGRETTER.  
C'EST LA CHANCE  
D'UNE VIE...



TAISEZ-  
VOUS ! JE DOIS  
RÉPONDRE !

A comic panel featuring a close-up of a man's face in profile, facing left. He has short, spiky brown hair and is wearing glasses. His right hand is raised to his ear, with his index finger pointing towards it, suggesting he is listening intently. A speech bubble above him contains the text "ALLÔ ? DANIEL ?". The background is a simple grey gradient.

ALLÔ ? DANIEL ?

A speech bubble with a white background and a black outline, containing the text "SALUT, PIERRE." in black capital letters. The bubble is positioned above the man's head, indicating he is the one speaking.

SALUT, PIERRE.



MEC,  
JE SUIS  
FOUTU !

ON PEUT  
SE VOIR ?



OH MY GOSH!

Ouais, bien sûr.











11:50

Mercredi 10/04/2011

Diane Cha



**DING**



**DING**





**DIANE**

# Diane



11:51

WTF...

11:52



Diane Cha

Tu veux d'autres preuves ?

11:52

C'est toi qui m'as séduit !

11:52



Diane Cha

Tu n'as pas l'air de comprendre dans quelle situation tu es.

12:21





ALORS, LA FILLE QUE  
TU AS SÉDUITE AVEC LA  
TECHNIQUE ÉTAIT UNE  
ESCROC ?

OUI. JE TROUVAIS ÇA  
BIZARRE QU'ELLE ME DEMANDE  
DE LUI METTRE LA FESSÉE ET  
DE L'INSULTER...



ET ELLE  
A TOUT FILMÉ EN  
SECRET.



MERDE,  
ELLE T'A BIEN  
EU.

ELLE  
ENVOIE UNE AUTRE  
VIDÉO.

Tu veux d'ac

11:52

C'est toi qui m'as séduit !

11:52

Diane Cha

Tu n'as pas l'air de comprendre  
dans quelle situation tu es.

12:21

Diane Cha

Message vidéo en cours



12:22



QUOI ? ENCORE ?  
IL Y EN A D'ALTRES ?

HA



**HAA**

**HAA**

HAA... ARRÊTE...

PITIÉ, ARRÊTE...

**HAA**



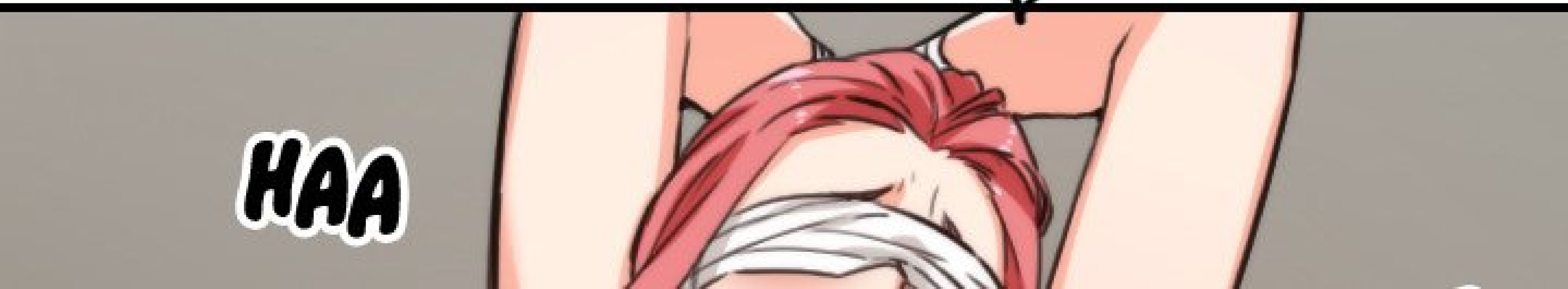
**HAA**



**HAA**

**SPLISH**

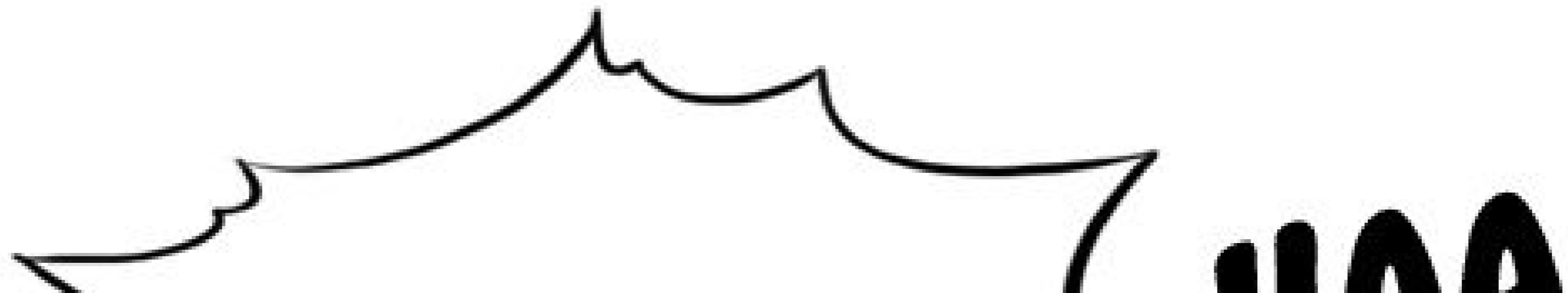






**HAA**

**HAA**



**HAA**

NE FAIS PAS  
ÇA !! HAAAN...

HAA

BRR

BRR





**SPLISH**



**SPLISH**

HÉ, C'EST QUOI ?



ON DIRAIT DU  
VRAI PORNO.



SYMPA ! JE ME  
BRANLE DEVANT  
ÇA, CE SOIR !

ENFOIRÉ !!  
C'EST CE QUE  
TU DIS ALORS QUE  
TON POTE S'EST  
FAIT PIÉGER ?!



AH, PUTAIN... JE  
SUIS FOUTU... JE SAVAIS QUE  
MA TECHNIQUE MALADROITE  
AVAIT TROP BIEN  
MARCHÉ...







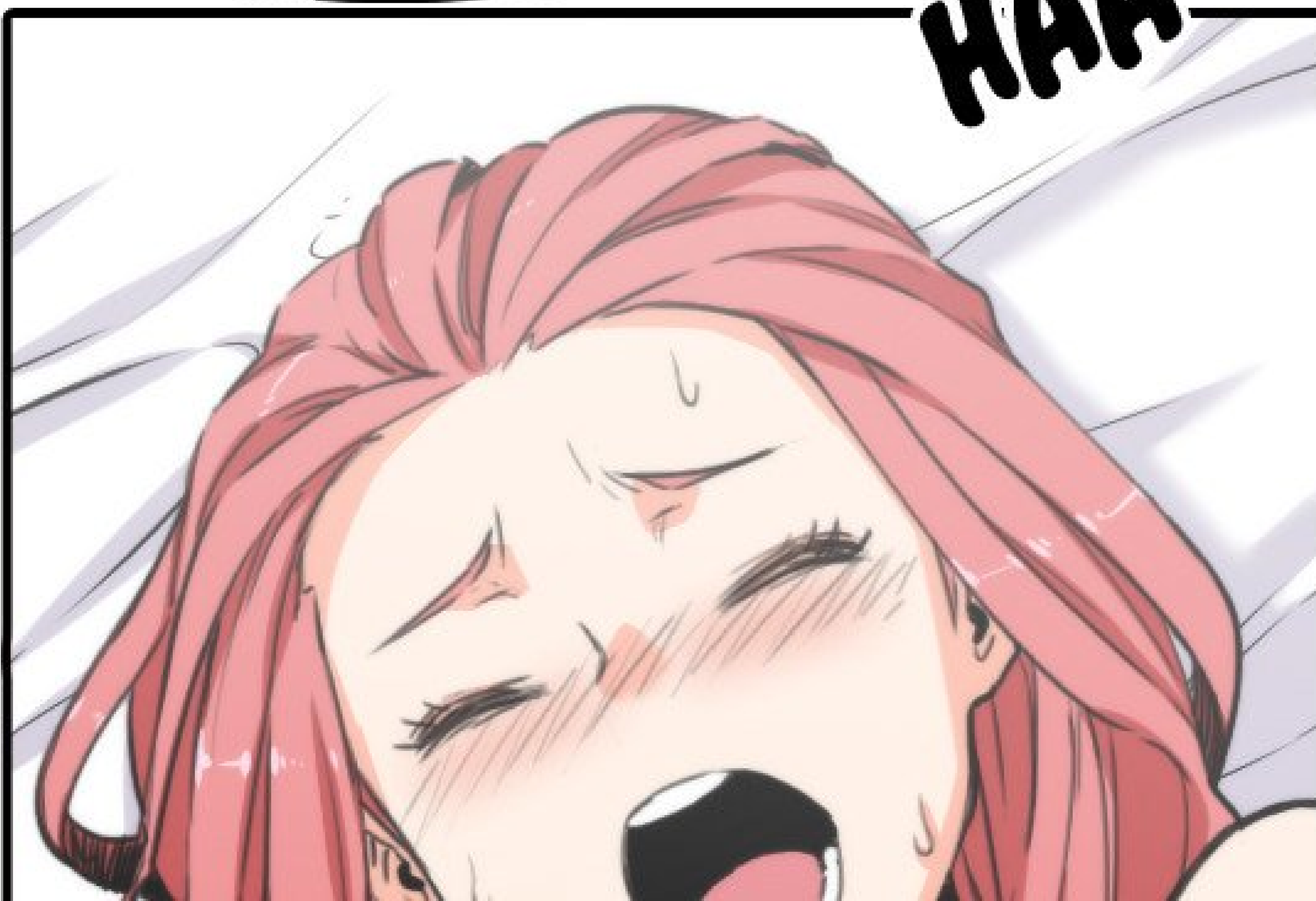
OOH, UNE  
AUTRE. ELLE EST  
ENCORE BIEN  
FILMÉE.

HÉ T'ES FOU ?!

HE, T'ES FOU ?!

VOYONS VOIR.

**HAA**





**HAA**

**HAA**

N-NON...

NON... SORS-LA...

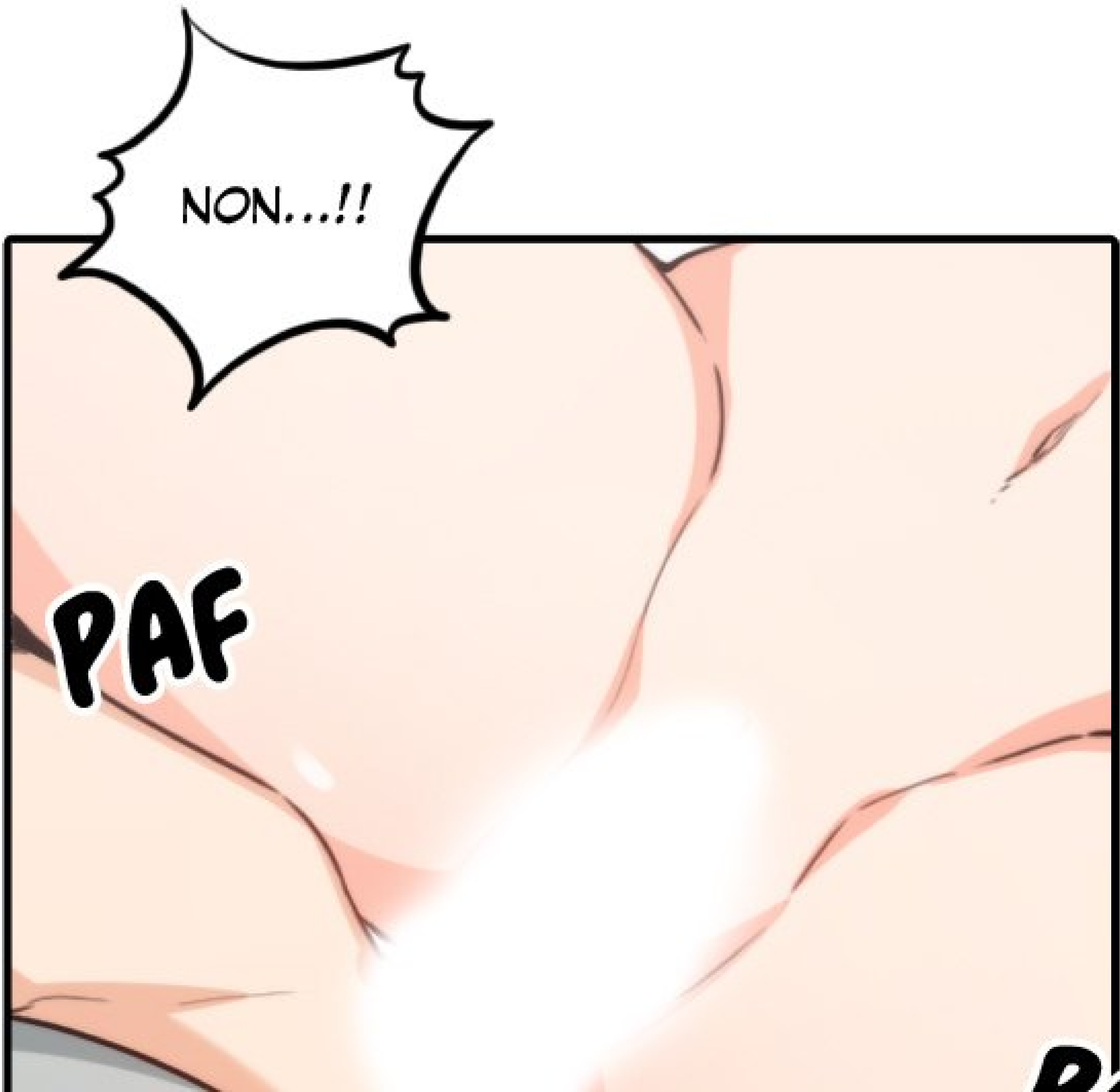
**HAA**



**HAA**

**PAF**

**PAF**



NON...!!

**PAF**

**Pa**



**PAF**

**PAF**

**AAH!**

**HAN !!**

**HAA**



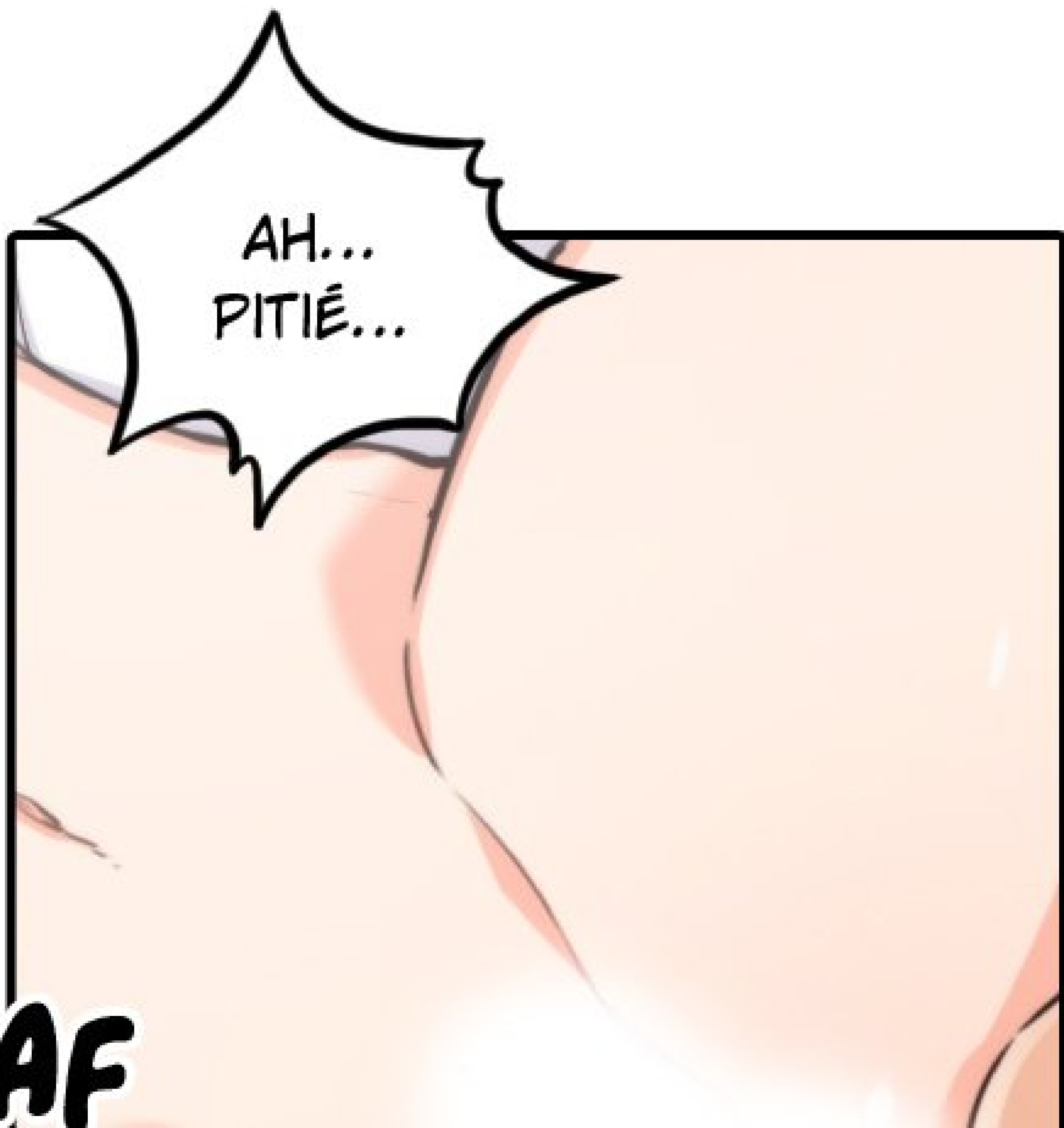
HAA

PAF

HAA

PAF

HAAAN...!



AH...  
PITIÉ...

**PAF**





**PAF**

**PAF**



N-NON...

**HAA**

**PAF**



**HAA**

**PAF**

BORDEL, T'ES  
DOUÉ TU AS AUSSI

VOUS. TU AS AUCUN  
FAIT ÇA ?



**HAA**

**HAA**

**HAA**



LA VIDÉO  
EST MÊME  
MONTÉE.





MAIS CE TYPE,  
C'EST PAS TOI. IL EST  
TROP MAIGRE.

BORDEL ?!  
C'EST PAS  
MOI !!



ELLE A MONTÉ  
UNE VIDÉO D'ELLE  
EN TRAIN DE COUCHER  
AVEC UN AUTRE QUI  
ME RESSEMBLE.



12:24

**DING**

**DING**





T'ES VRAIMENT FOUTU...

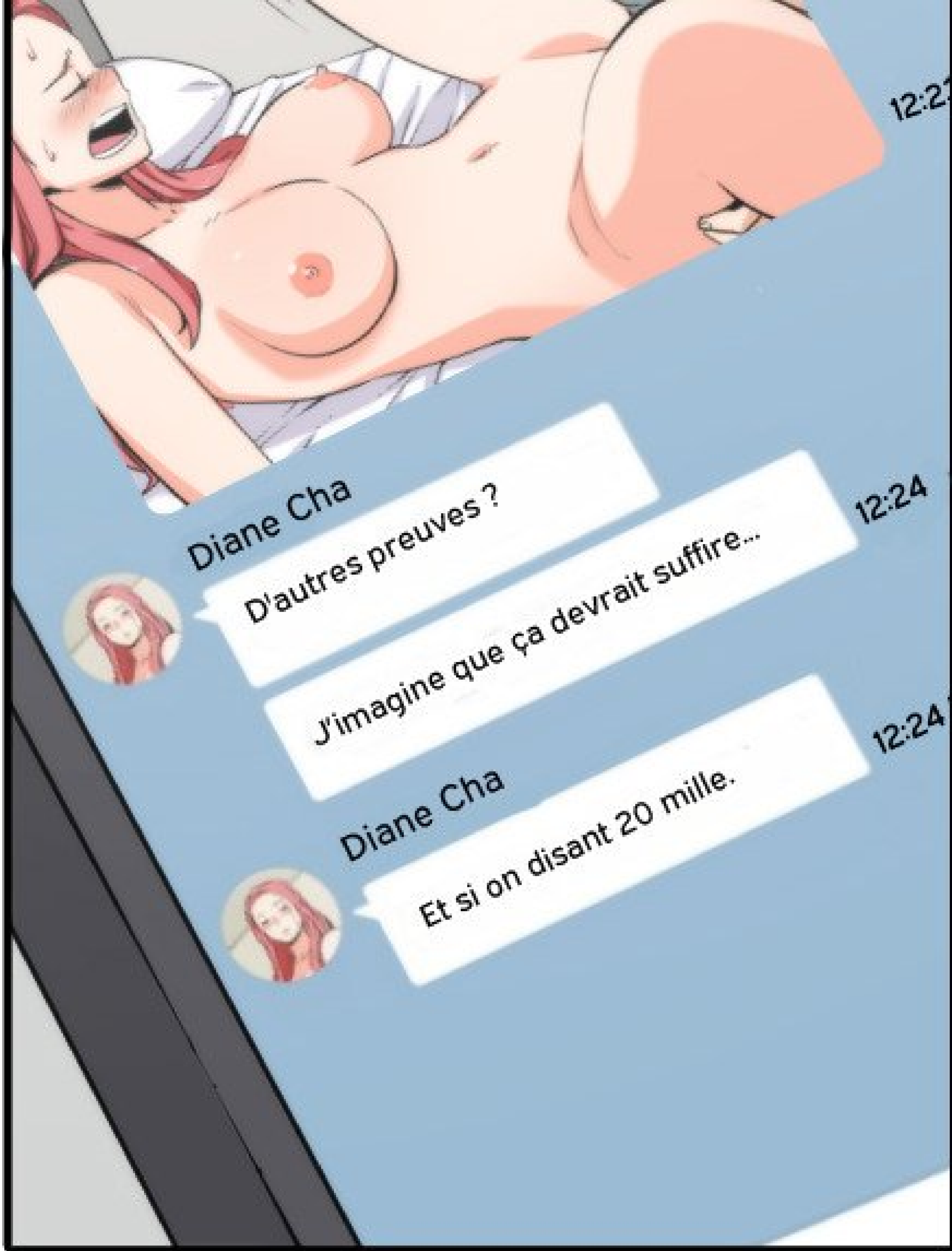
TA GUELLE...



HÉ, HÉ.  
ELLE T'A RENVOYÉ  
UN MESSAGE.







Diane Cha

D'autres preuves ?

12:23

12:24

J'imagine que ça devrait suffire...

Diane Cha

Et si on disait 20 mille.

12:24



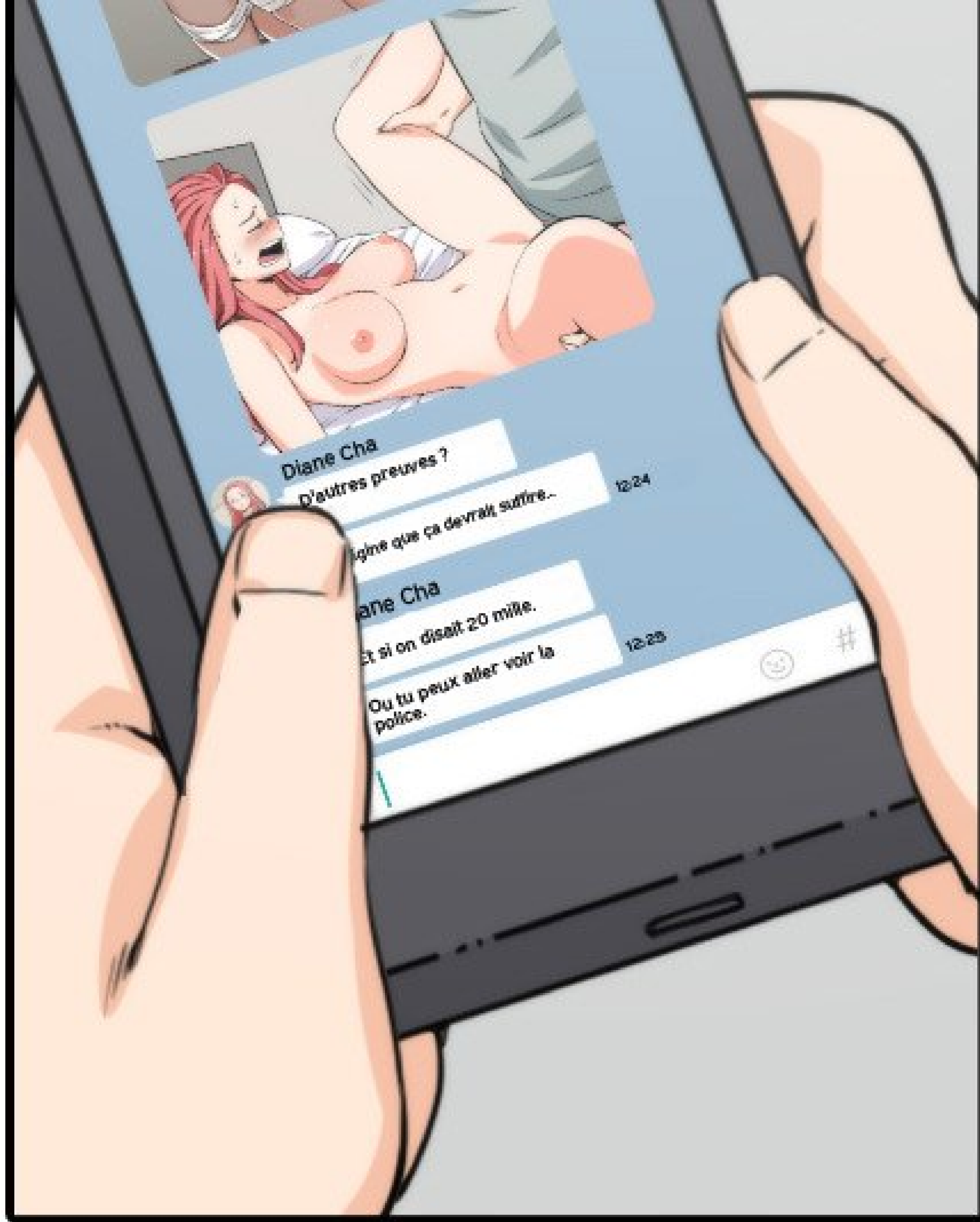
TU N'AS PAS  
D'ARGENT ?

T'ES FOU ?  
TU CROIS QUE J'AI 20  
MILLE ?! JE REMBOURSE  
TOUJOURS MES FRAIS  
SCOLAIRES...



ÇA ME  
REND FOU !! JE FAIS  
QUOI...?





Diane Cha  
D'autres preuves ?

Imagine que ça devrait suffire... 12:24

Diane Cha  
Et si on disait 20 mille.

Ou tu peux aller voir la police. 12:25

Ou tu peux aller voir la police. 😊 #



AAH... J'AURAIS  
DÛ RENTRER CHEZ MOI  
ET ME MASTURBER,  
HIER SOIR.

ARF...

POURQUOI



JE SUIS ALLÉ DANS  
CE CLUB ?

HÉ,  
ESSAYONS D'Y  
RETOURNER.





JE  
VEUX VOIR SA  
TÊTE.

TU  
CROIS QU'ELLE VA  
REVENIR ?



DES ESCROCS  
COMME CETTE FILLE  
DOIVENT AVOIR DES  
CIBLES.



**CRR**

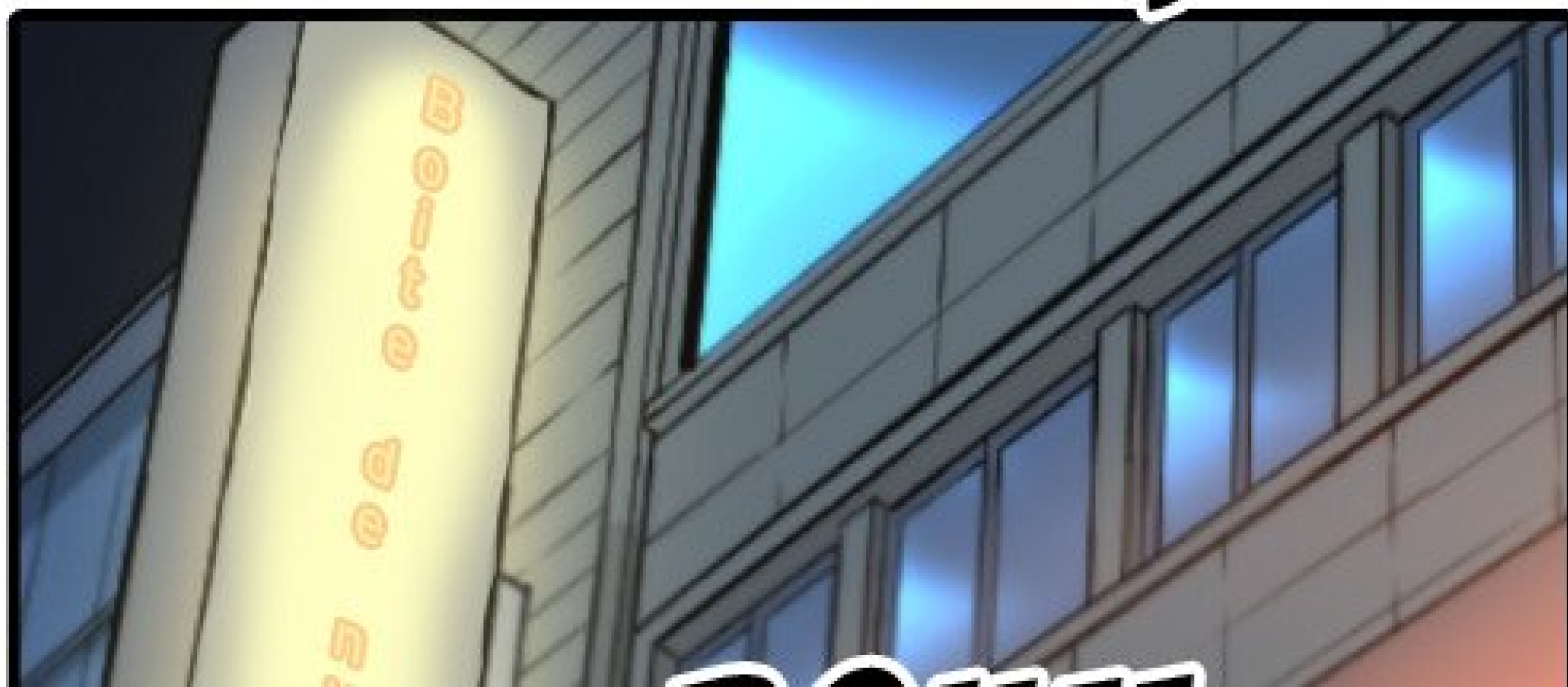
TU N'ES  
QU'UN PARMIS  
D'AUTRES

D'AUTRES.

CE CLUB EST  
CONNU POUR AVOIR DE  
JOLIES FILLES, ALORS ELLE  
Y RETOURNERA...

POUR  
TROUVER  
UNE AUTRE  
PROIE...

**BOUM**



**BOUM**

Boîte

**BOUM**

**BOUM**



ET  
SI ELLE  
NE VIENT  
PAS ?

**BOWM**





**BOUM**

ON VA ATTENDRE.

ON VIENDRA  
ICI TOUS LES  
JOURS...

**BOUM**

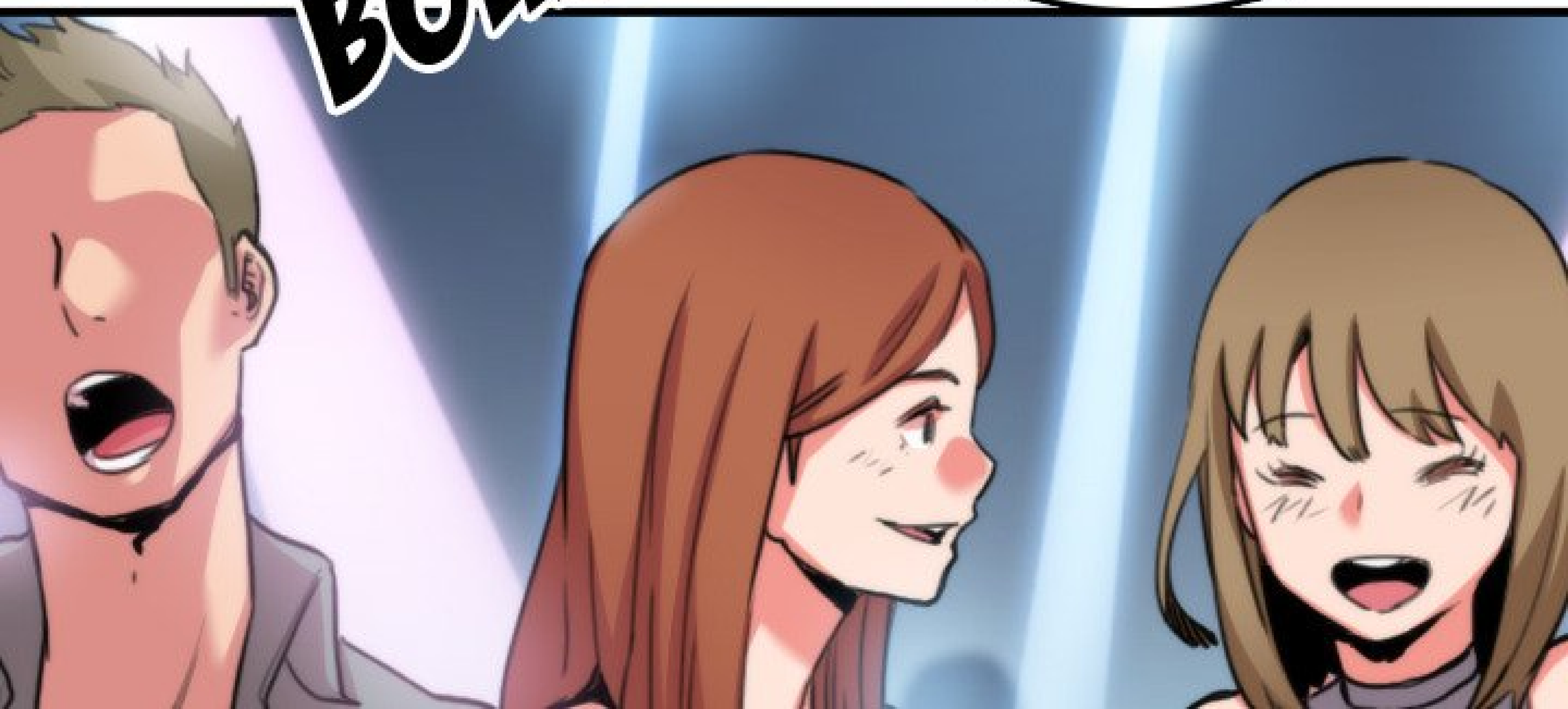
**BOUM**

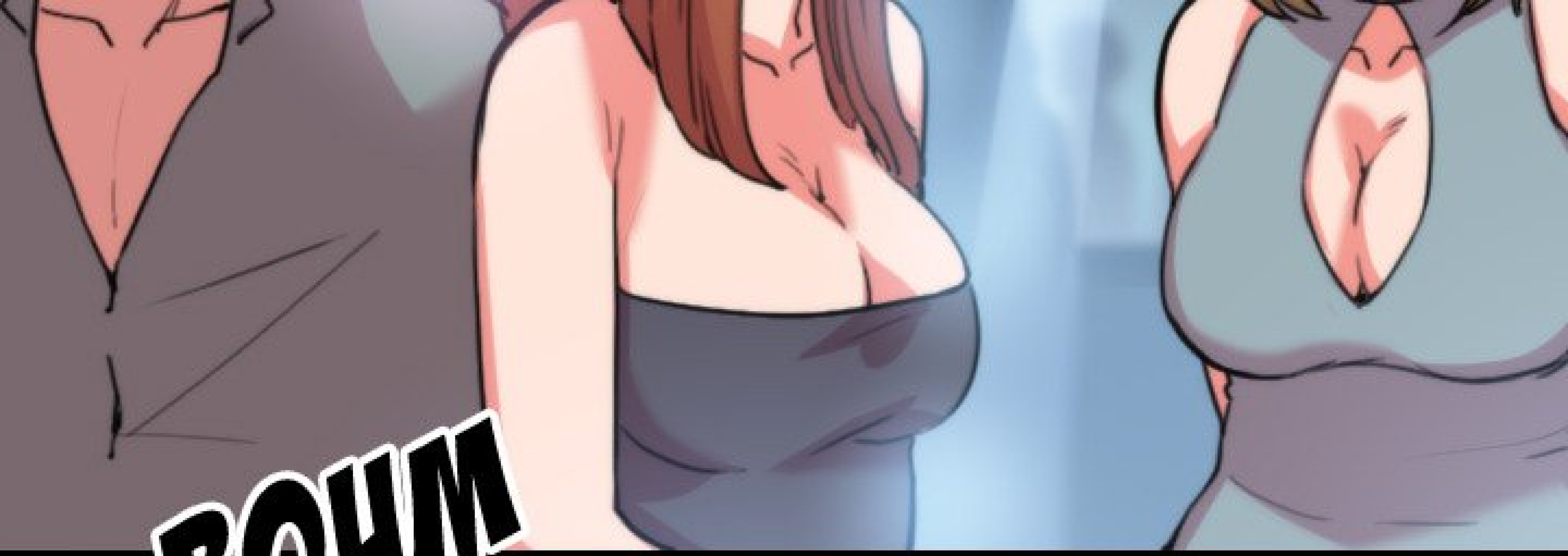


**BOUM**

ET CHECKER  
TOUTES LES FILLES  
QLI VIENNENT.

**BOUM**





**BOUM**

**BOUM**



**BOWM**



**BOWM**

WOUAH... ELLE  
EST SUBLIME...

**BOWM**



**BOWM**

**BOUM**

**BOUM**

HÉ...

**BOUM**

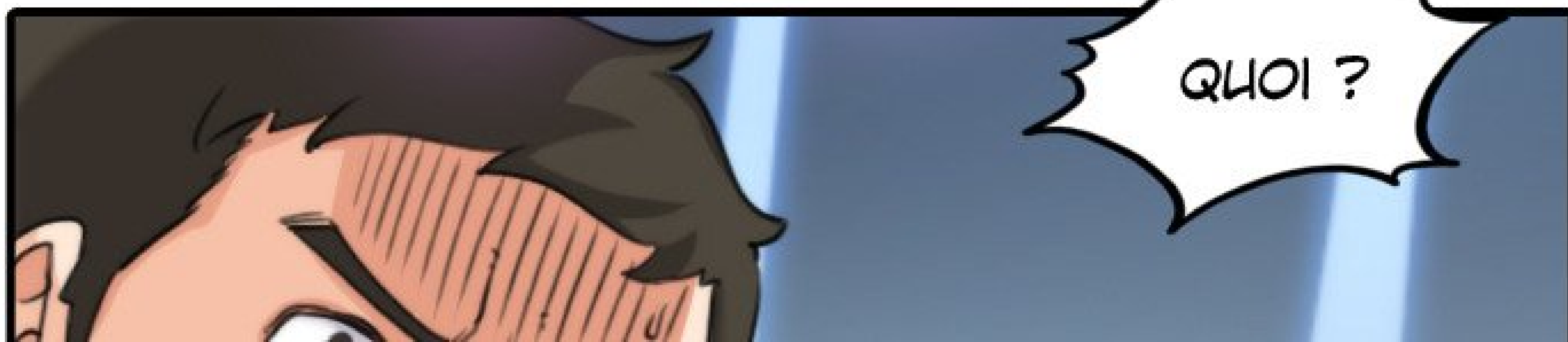




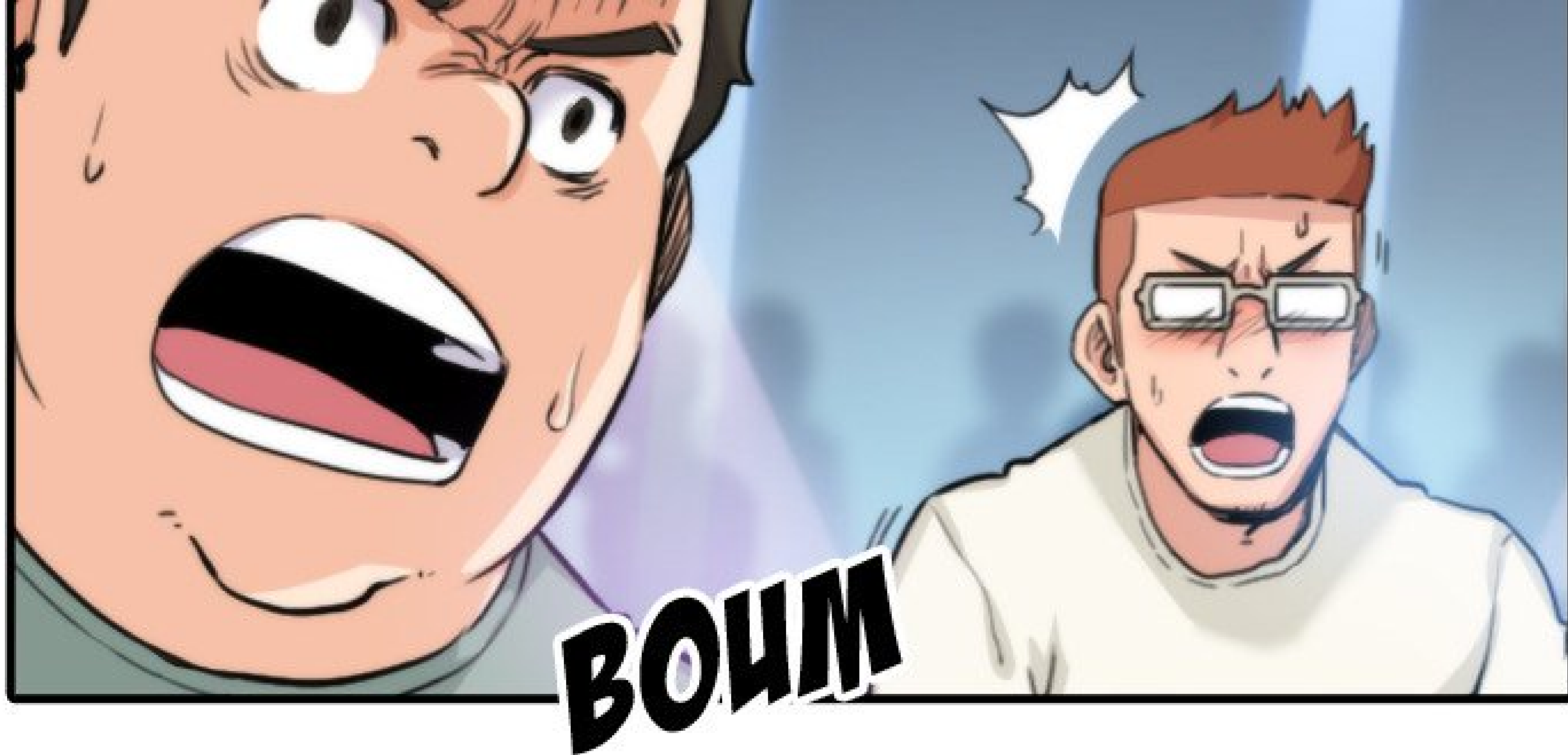
**BOWM**



C'EST ELLE...



QUOI ?



C'EST  
LA FILLE QUI M'A  
ARNAQUÉ.

BOUM



C'EST ELLE.

**BOUM**

**BOUM**





**BOUM**

**BOUM**



**BOUM**

À SUIVRE...





肥

田

宝

ROOT MASTER



**SPOT MASTER**

**Scénario : HEUNGGUN KIM**  
**Dessin : HANDLER**  
**Assistant : RUNE BALL**