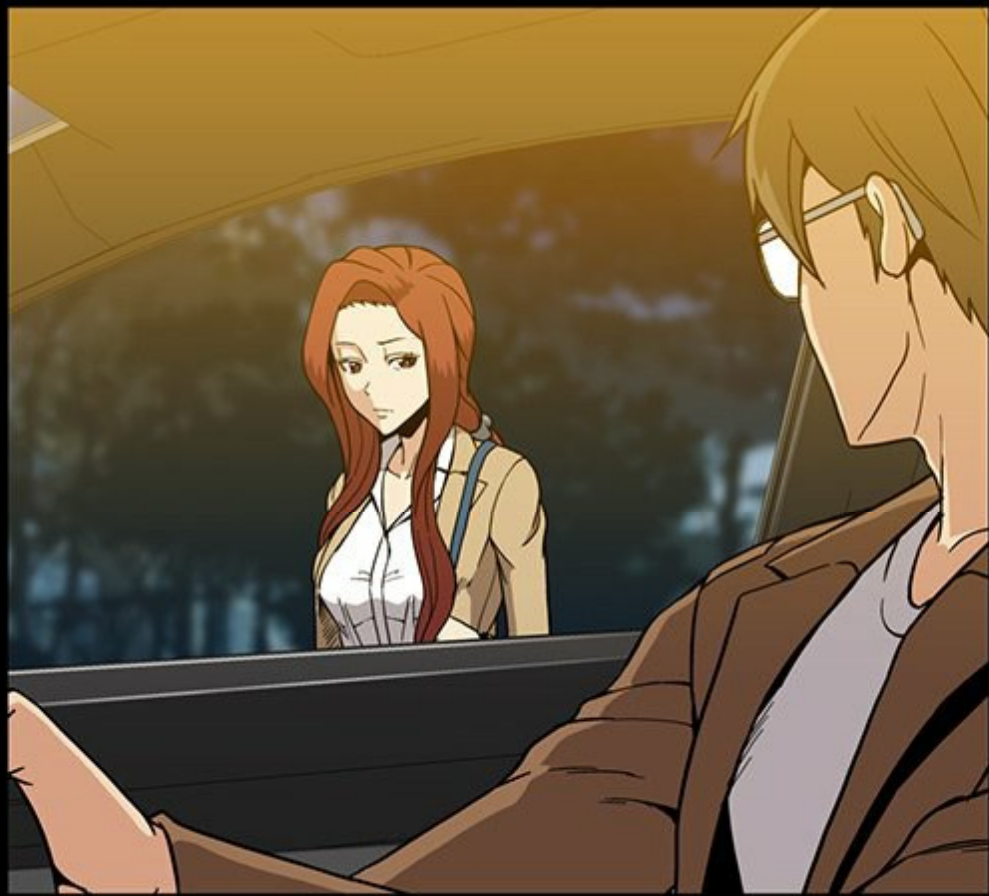




**Ma Petite Douceur**   
ÉPISODE 30





IL VA PAS SE  
MÉPRENDRE, HEIN ?







OH, MES  
VÊTEMENTS SONT  
MOUILLÉS.

J'AI DÛ AIDER  
À DÉCORER DEHORS  
À LA BOUTIQUE.



IL M'A PAS  
VU SORTIR  
DE LA VOITURE  
DE TRISTAN.



POURQUOI  
TU MONTES PAS ?  
RENTRONS.



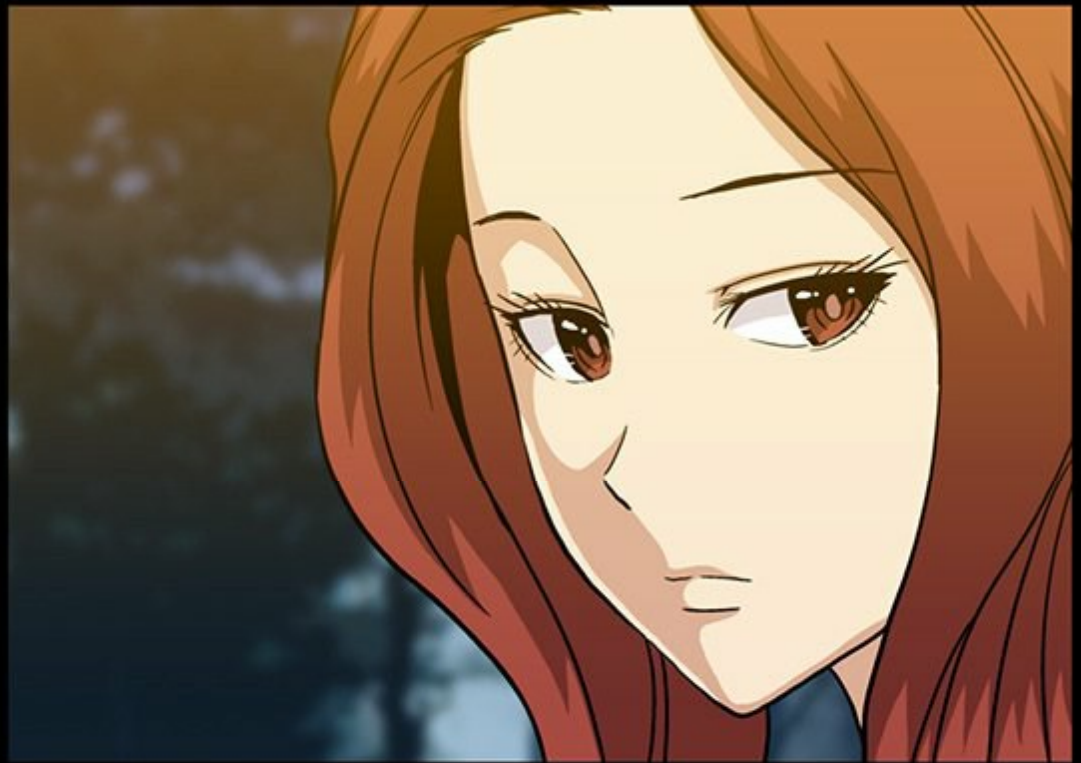




IL FAIT ENCORE  
CE QU'IL VEUT.



JE ME SOUVIENS  
PAS QU'ON SE SOIT  
RABIBOCHÉS.











A close-up, high-angle shot of a woman's face, rendered in a stylized, anime-like illustration. Her hair is long and dark brown, with some strands falling over her forehead. Her eyes are a deep brown, looking slightly downwards and to the right. The background is a warm, golden-brown gradient. The overall mood is contemplative or somber.

IL VEUT  
PAS QU'ON SE  
RÉCONCILIE ?

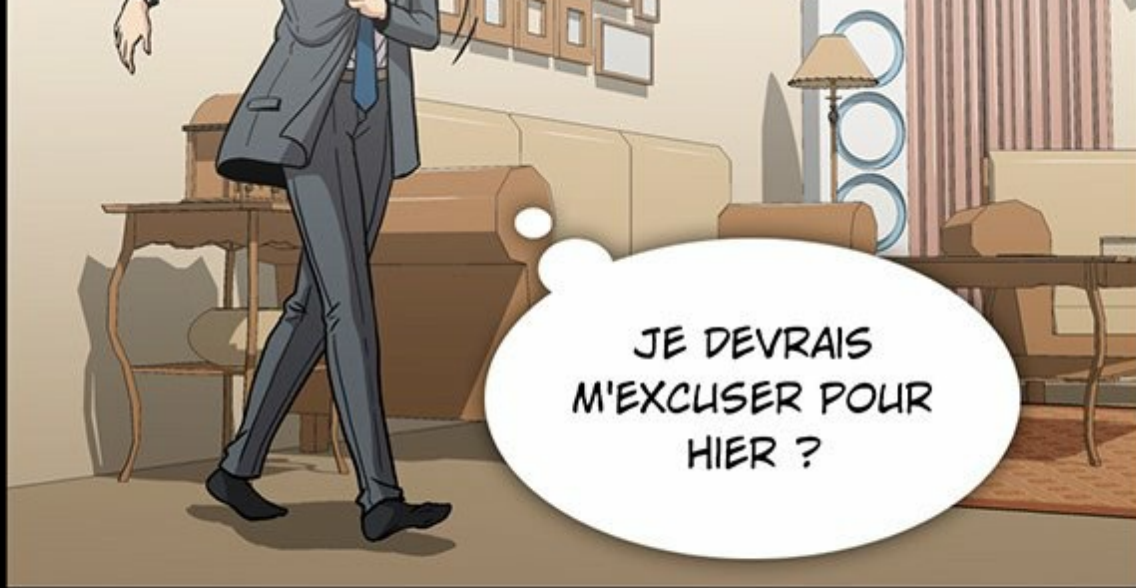




PUNAISE.  
J'AI L'IMPRESSION DE  
PAS AVOIR DORMI.







JE DEVRAIS  
M'EXCUSER POUR  
HIER ?



TSK



FAIT CHIER...  
ELLE PEUT PAS ME  
SIMPLIFIER LA VIE,  
COMME KARINE ?







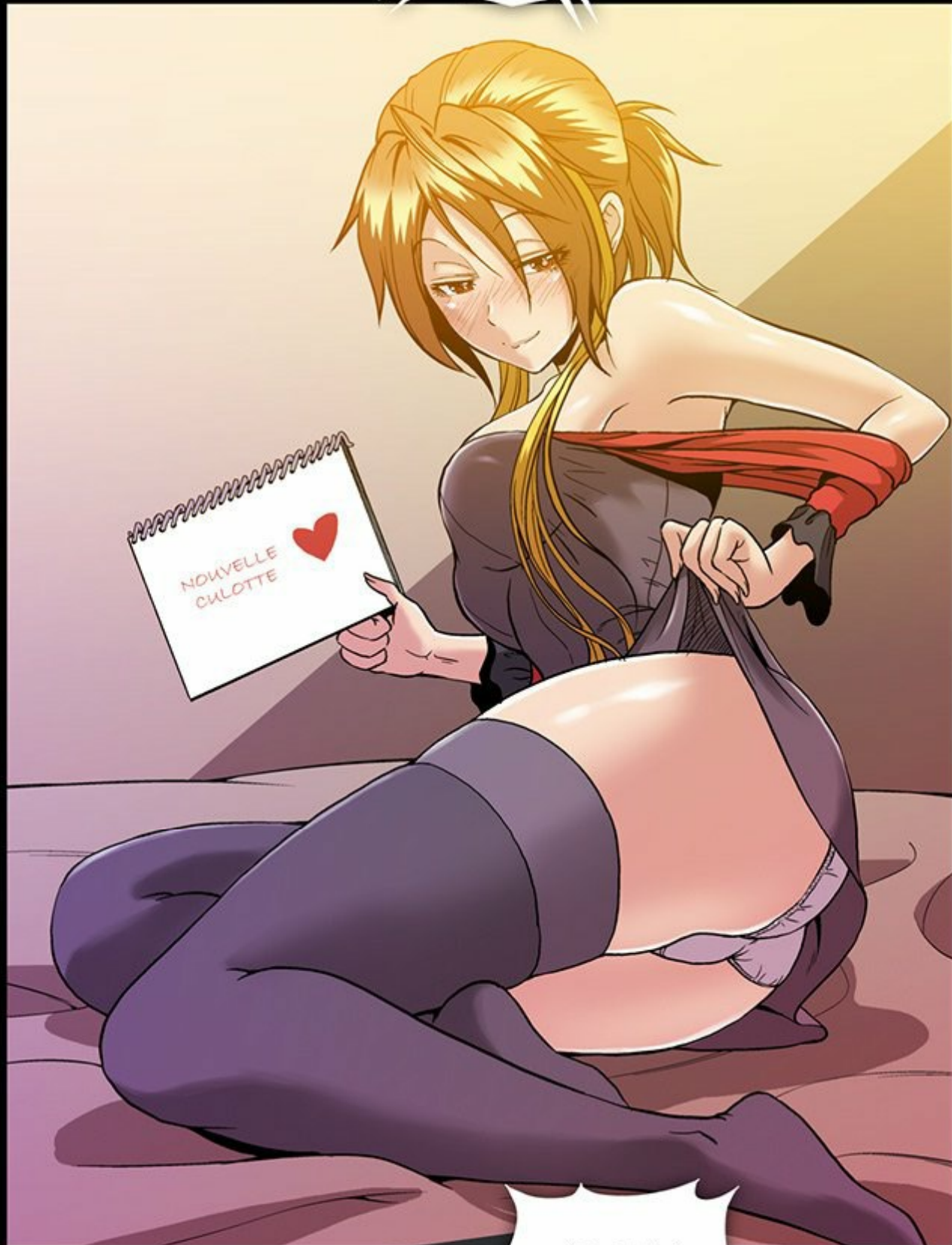
Karine Han

Je dois vous montrer un document, M. le Dir. Vous êtes occupé ?

7h38



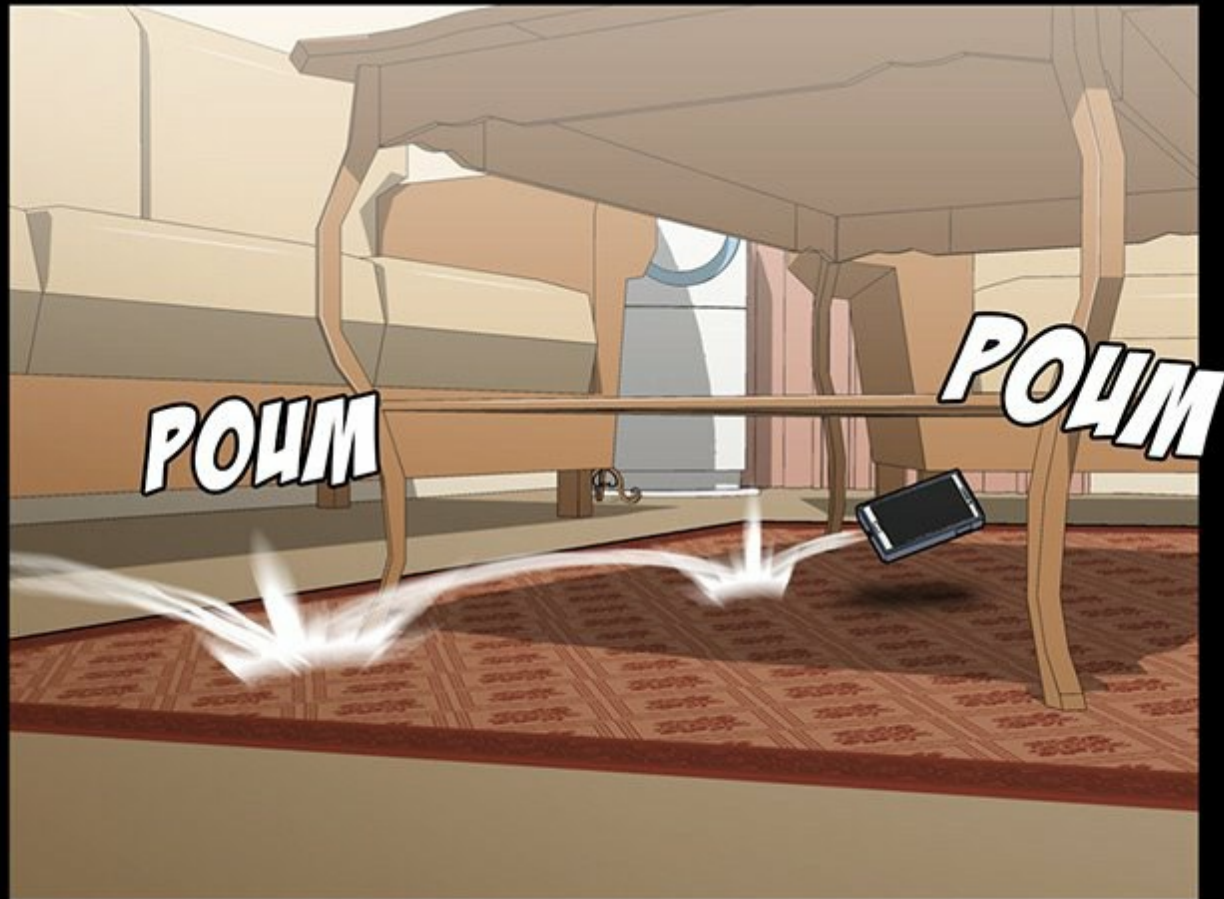
**DING**



**ARGH !**







J'AIMERAIS  
QU'ELLE NE FASSE RIEN  
DE SURPRENANT !

FSSS



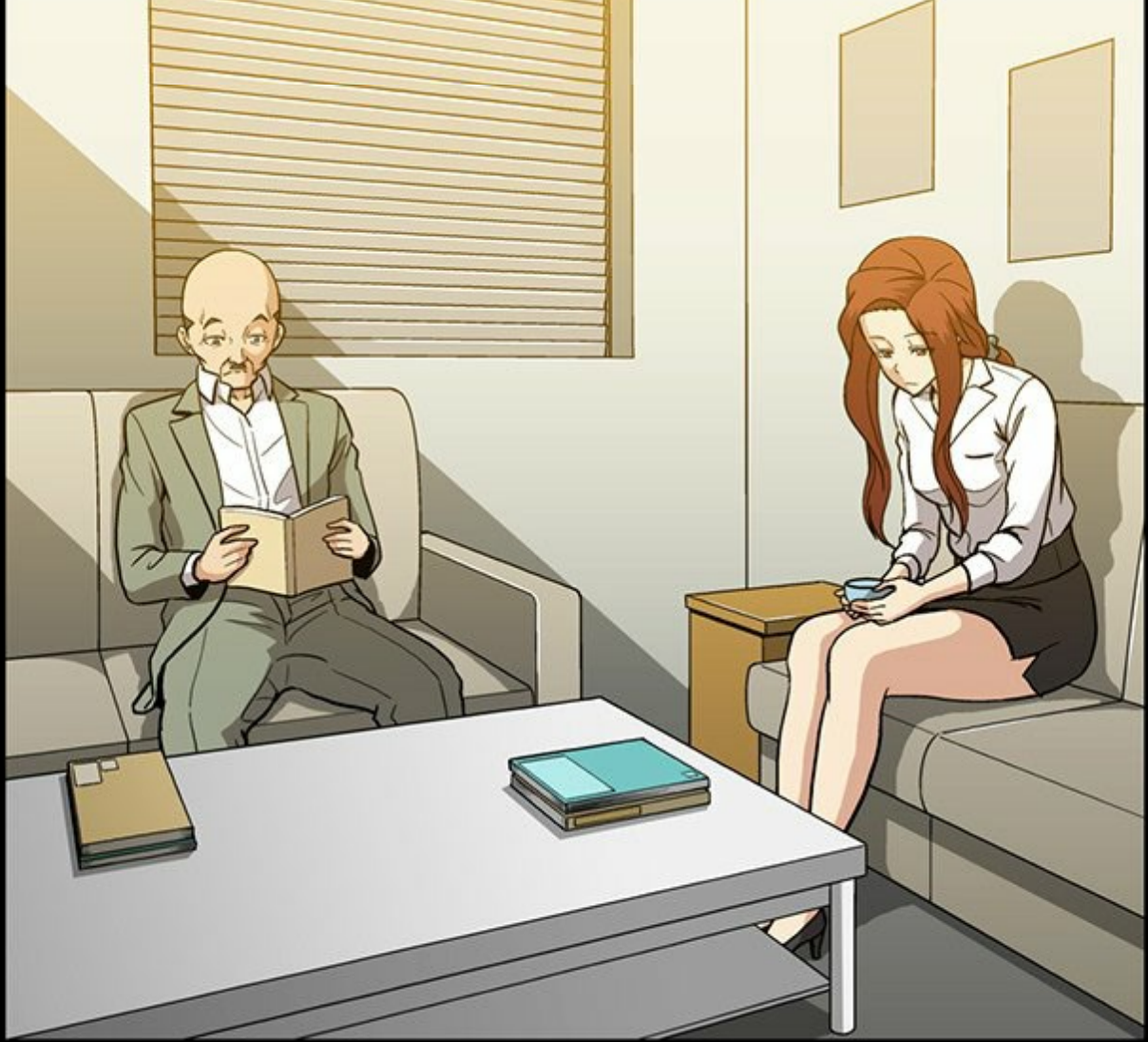
JE DEVRAIS  
LUI DIRE DE NE PAS  
M'ENVOYER CE  
GENRE DE  
MESSAGE.













NON.  
MÊME SI J'AVAIS  
ÉTÉ GENTILLE,  
ÇA AURAIT PAS  
CHANGÉ LE FAIT QUE  
JE SUIS ÉNERVÉE  
CONTRE LUI.

IL ME PREND DE HAUT.



TU NE  
PEUX RIEN FAIRE  
POUR MOI.





IL S'EST FOUTU DE MES SENTIMENTS.



POURQUOI  
TU MONTES  
PAS ?

IL A MÊME PAS ESSAYÉ.



RIEN ET COMME ÇA

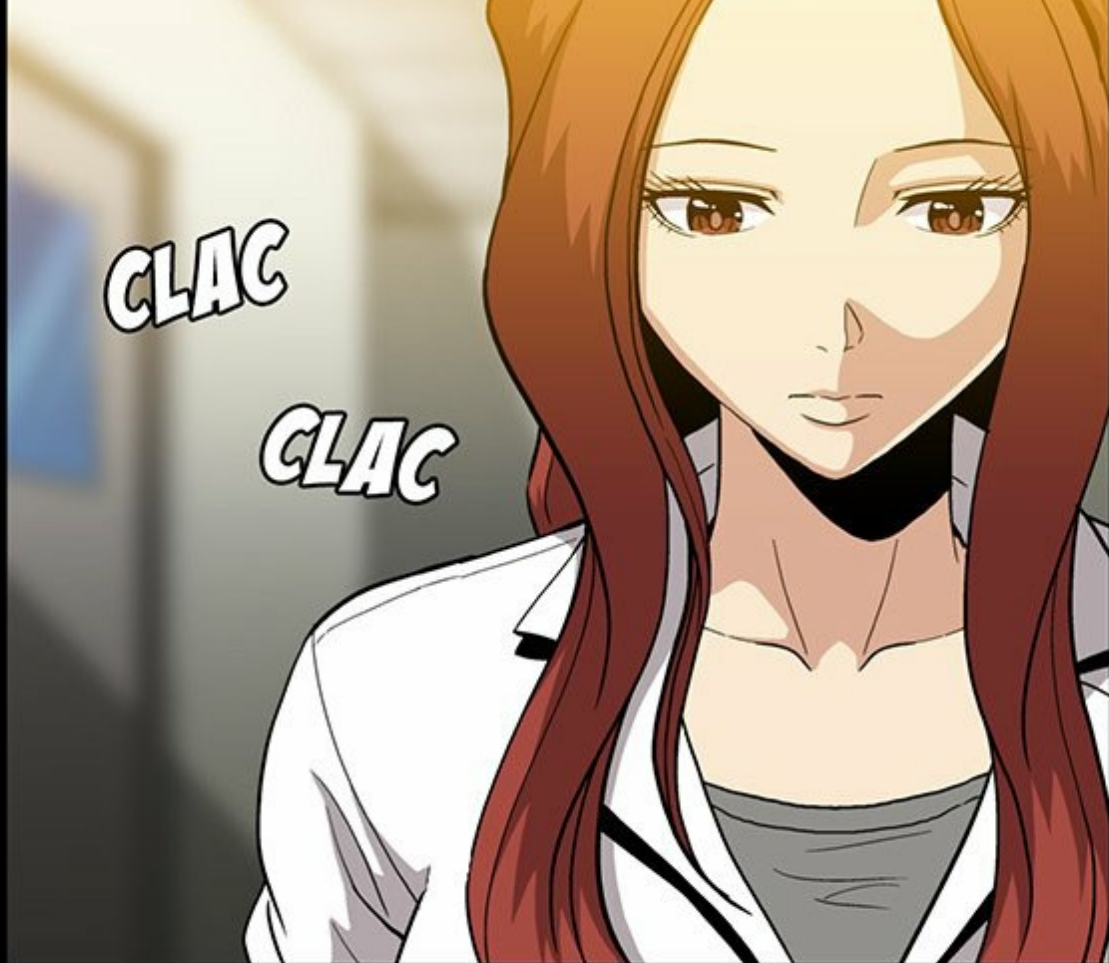
C'EST COMME SI...



IL NE M'AIMAIT PAS  
DU TOUT...









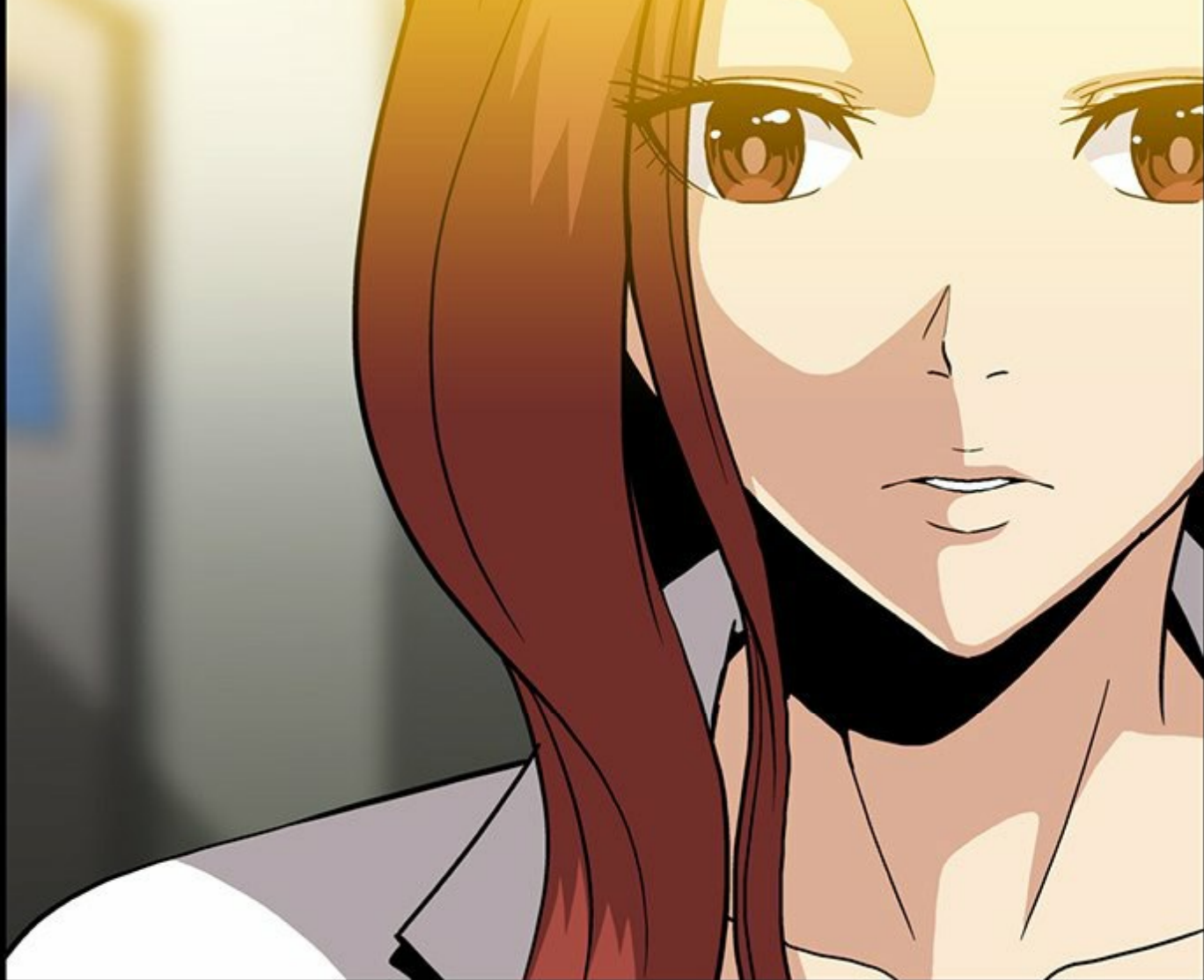


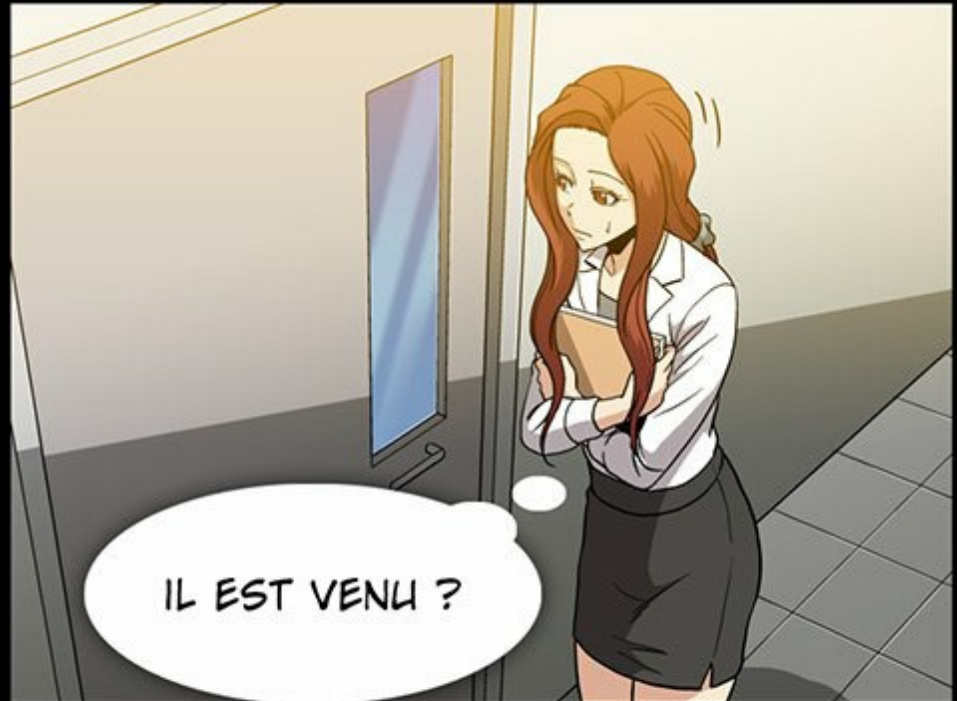




HEIN ?







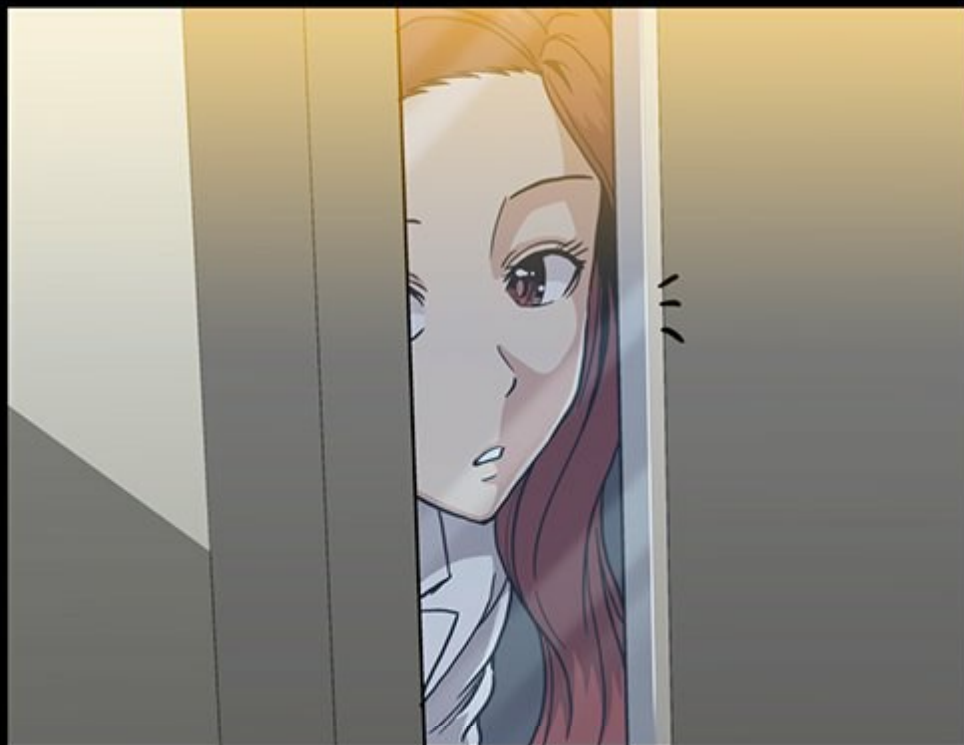
EST-CE QU'IL  
VA ME SALLER  
COMME AVANT ?

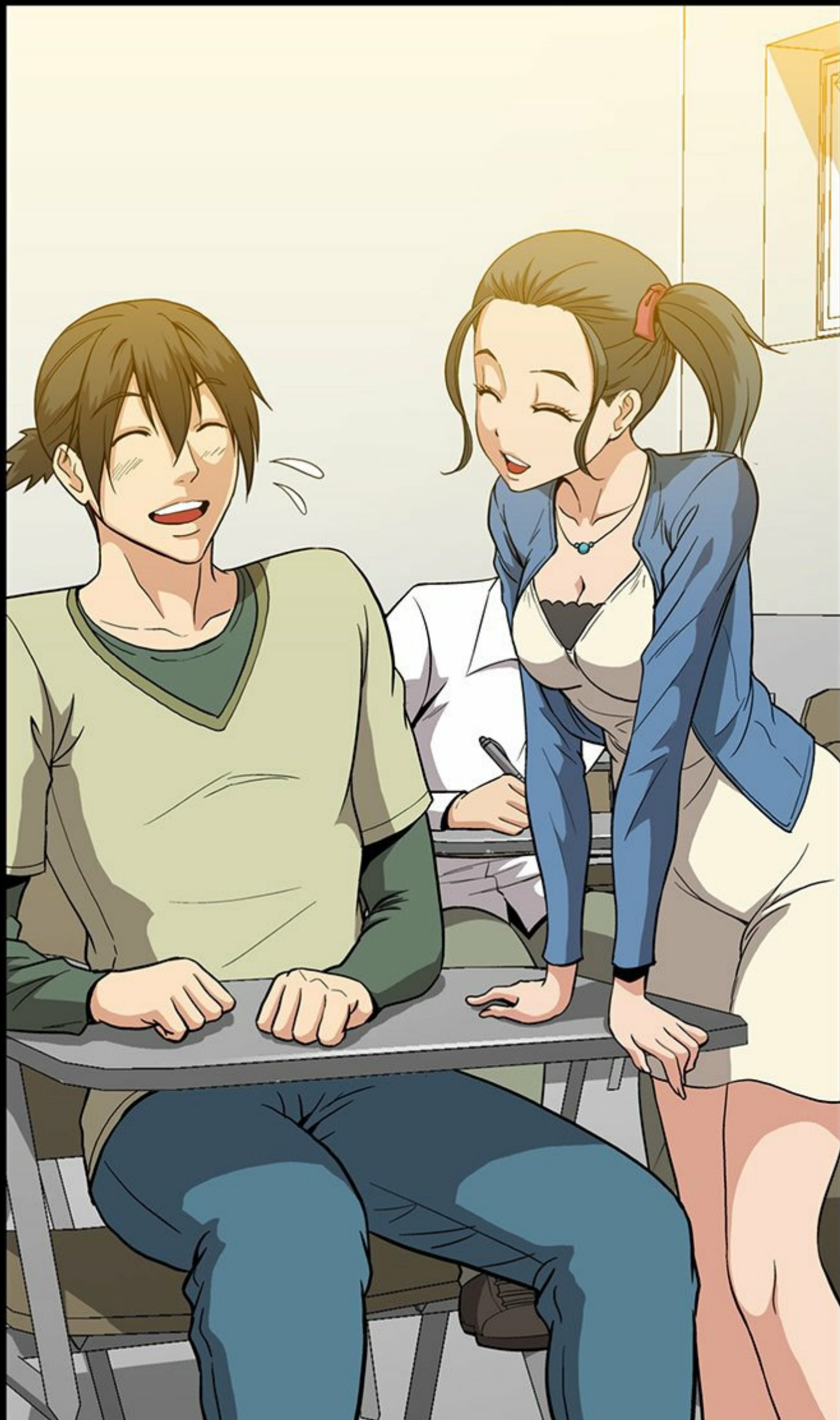




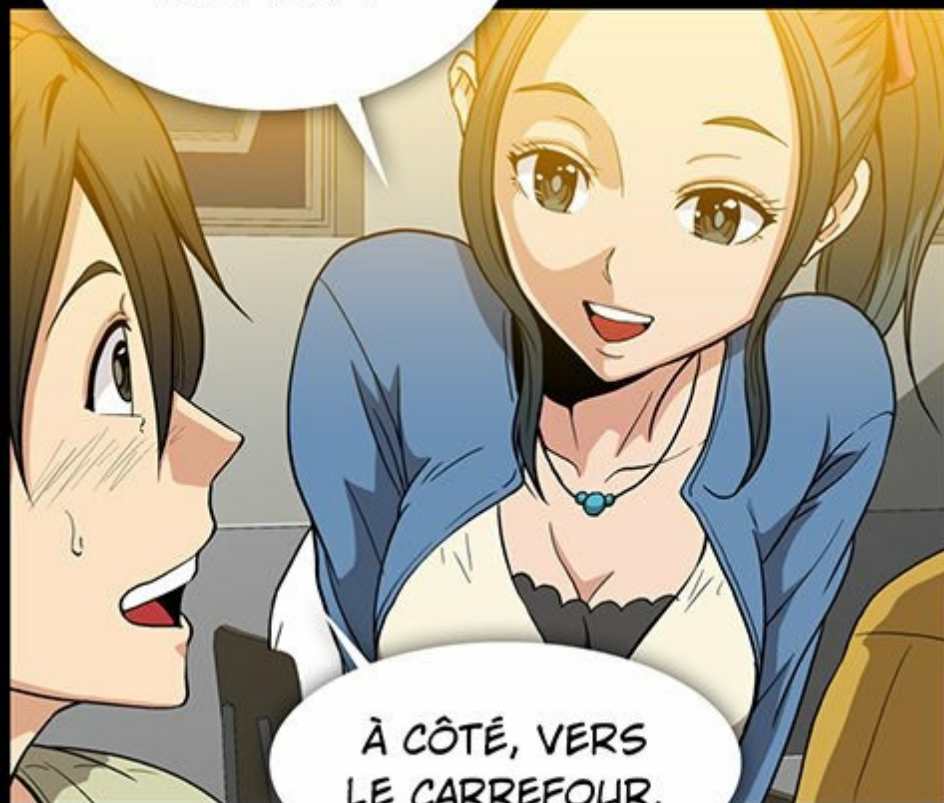


MAINTENANT QU'IL  
SAIT QUE JE SUIS  
MARIÉE ?





J'ADORE LES  
MEUBLES ANCIENS.  
OÙ EST TON  
MAGASIN ?



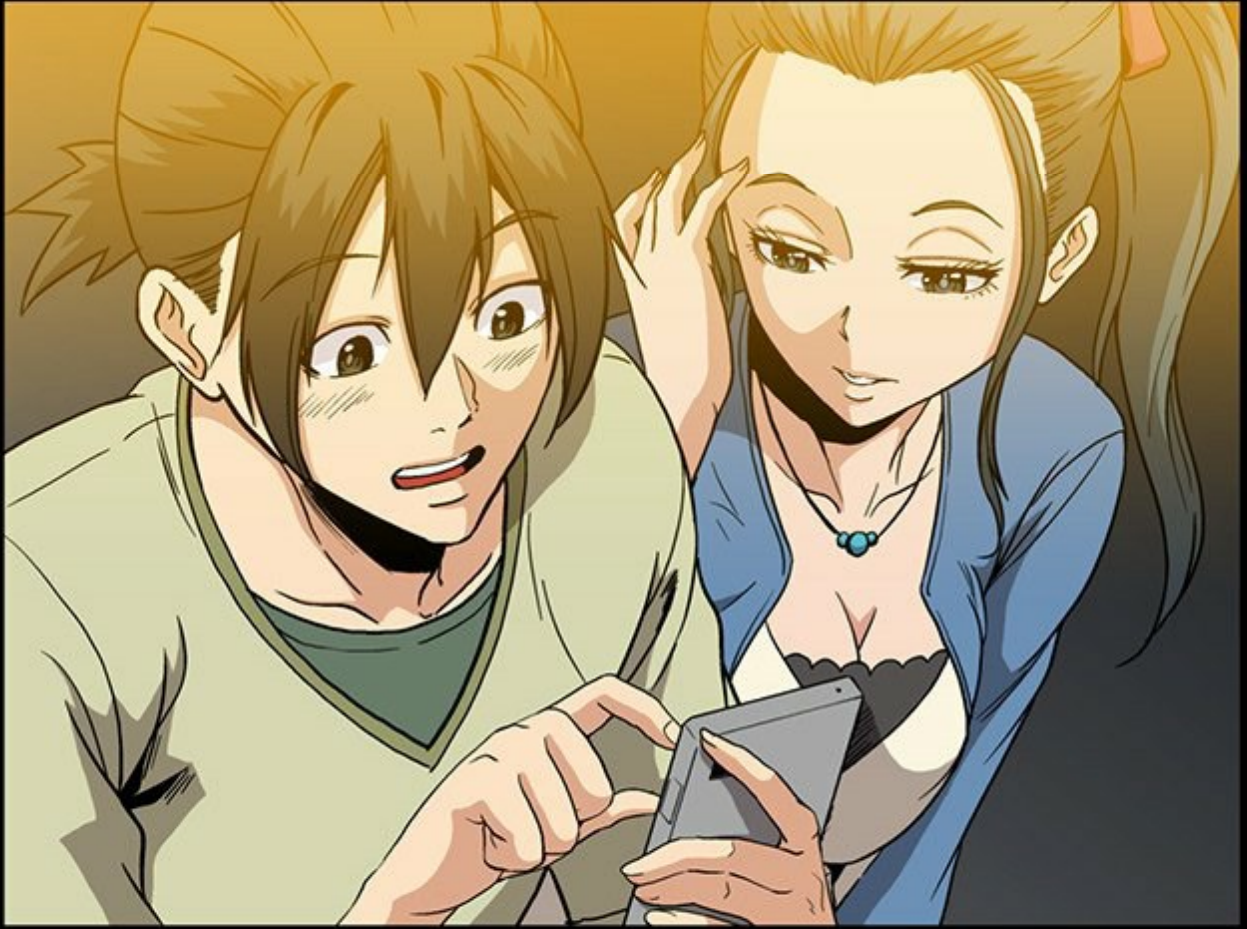
À CÔTÉ, VERS  
LE CARREFOUR.

TU PEUX ME  
DONNER TON NUMÉRO ?  
JE SAIS PAS M'ORIENTER,  
JE T'APPELLERAI QUAND  
J'IRAI.



OH...  
OUI.

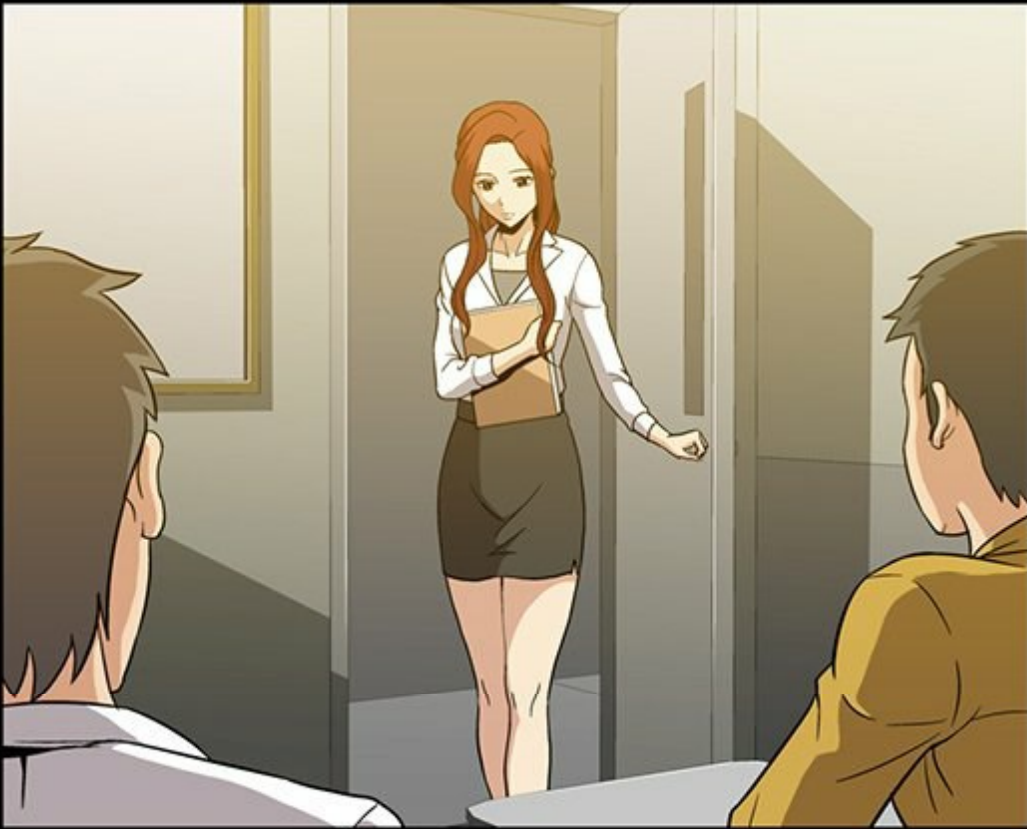
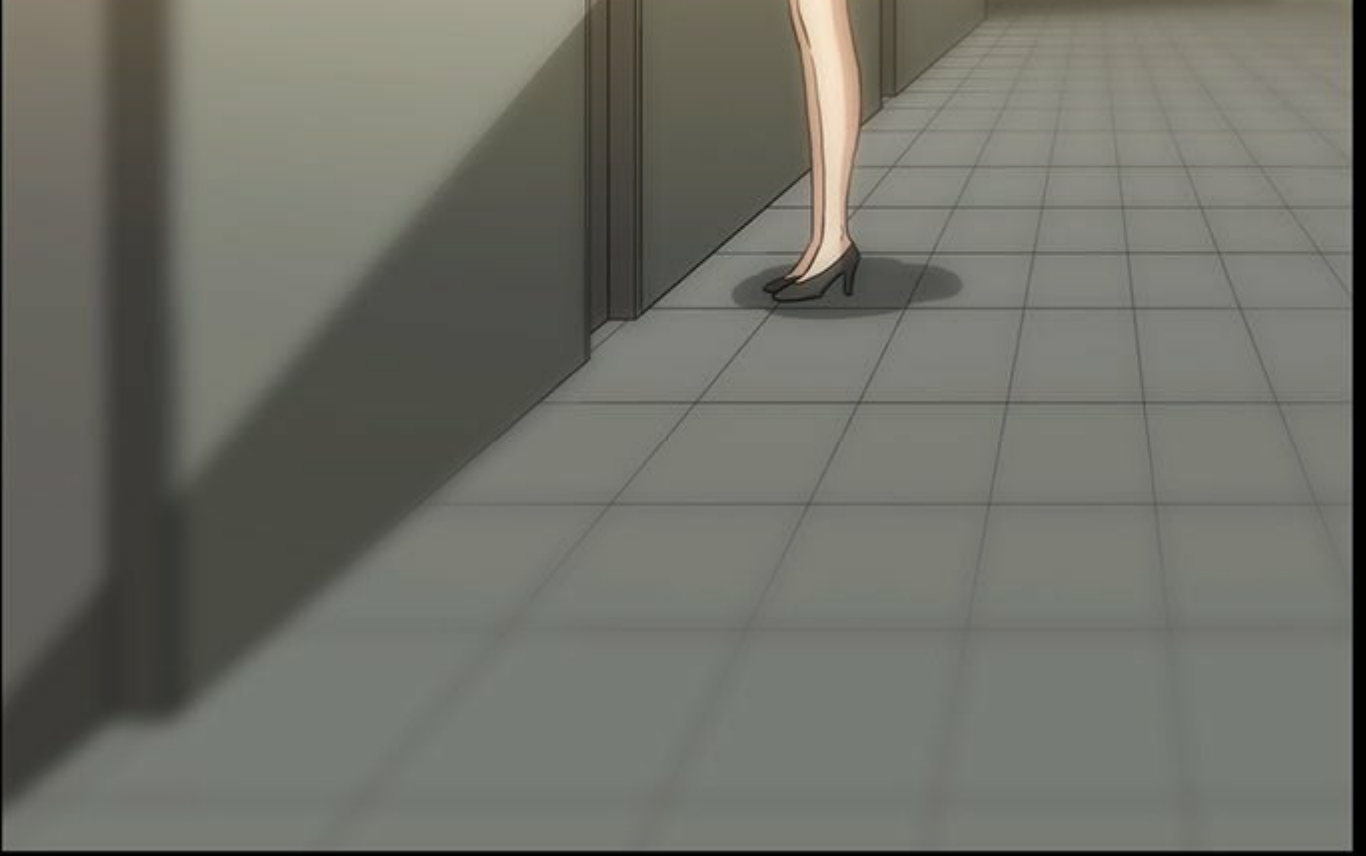






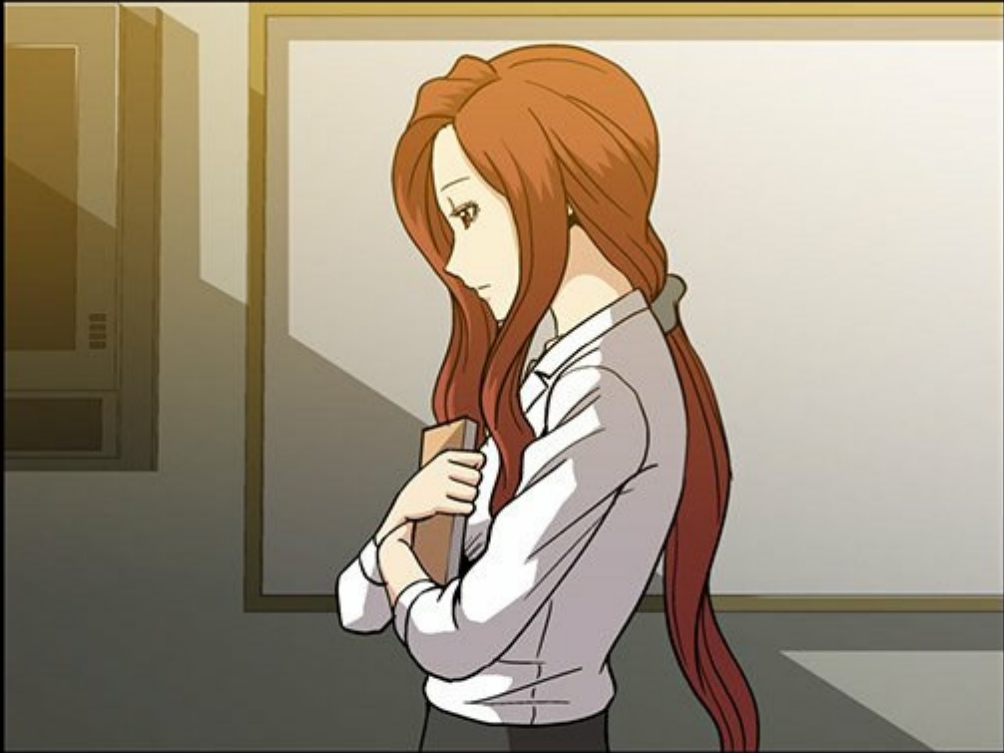
JE POURRAI PLUS  
ALLER AU CAFÉ AVEC LUI,  
HEIN ?

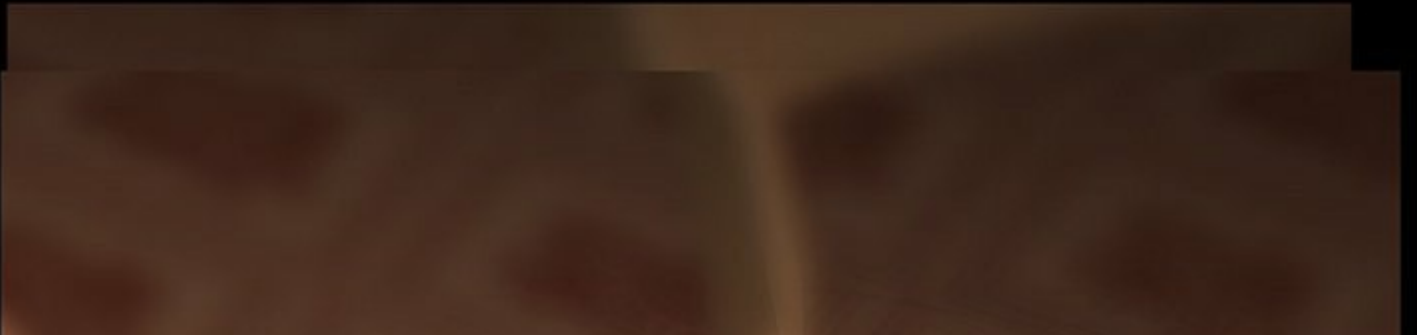




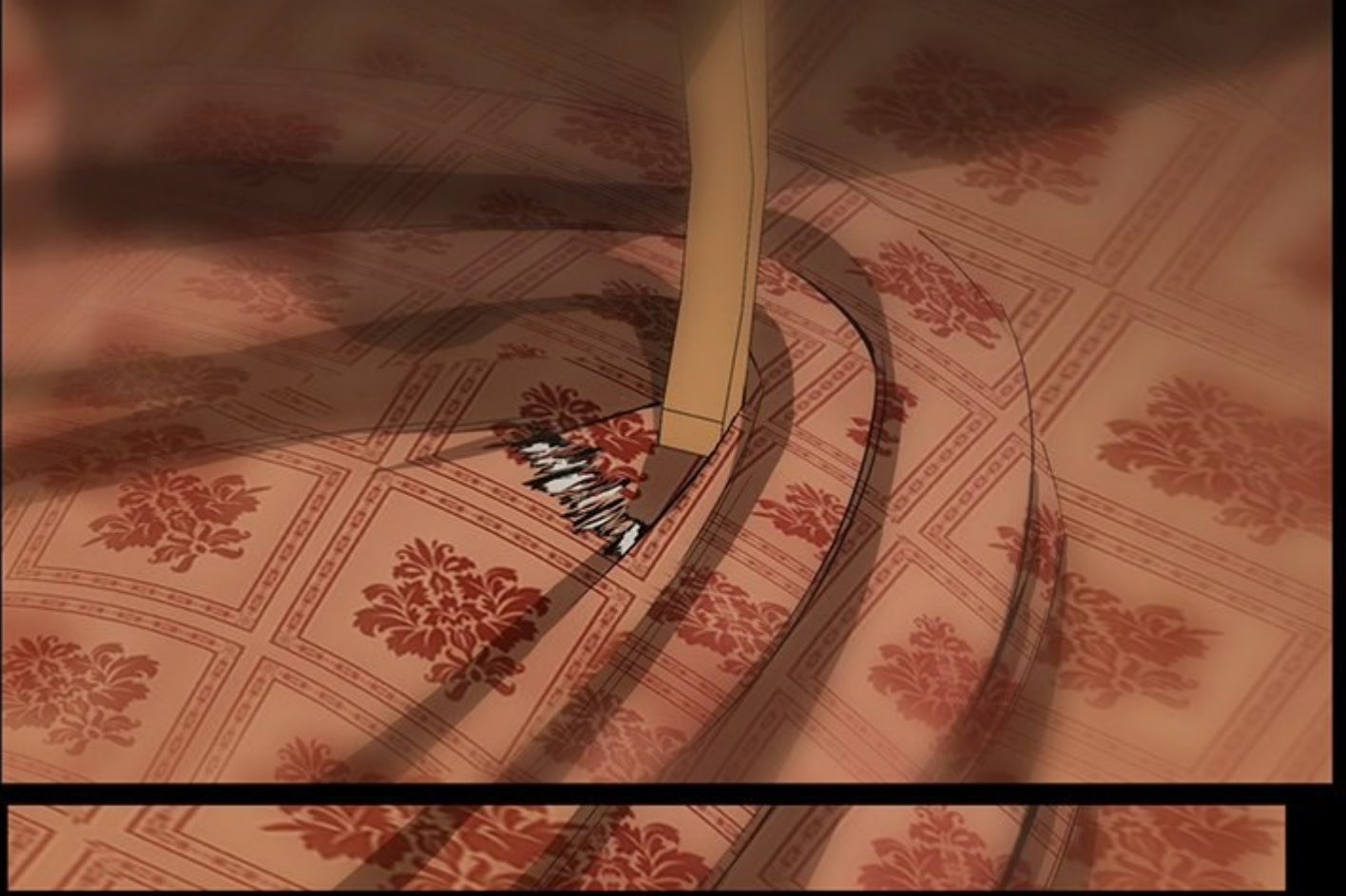




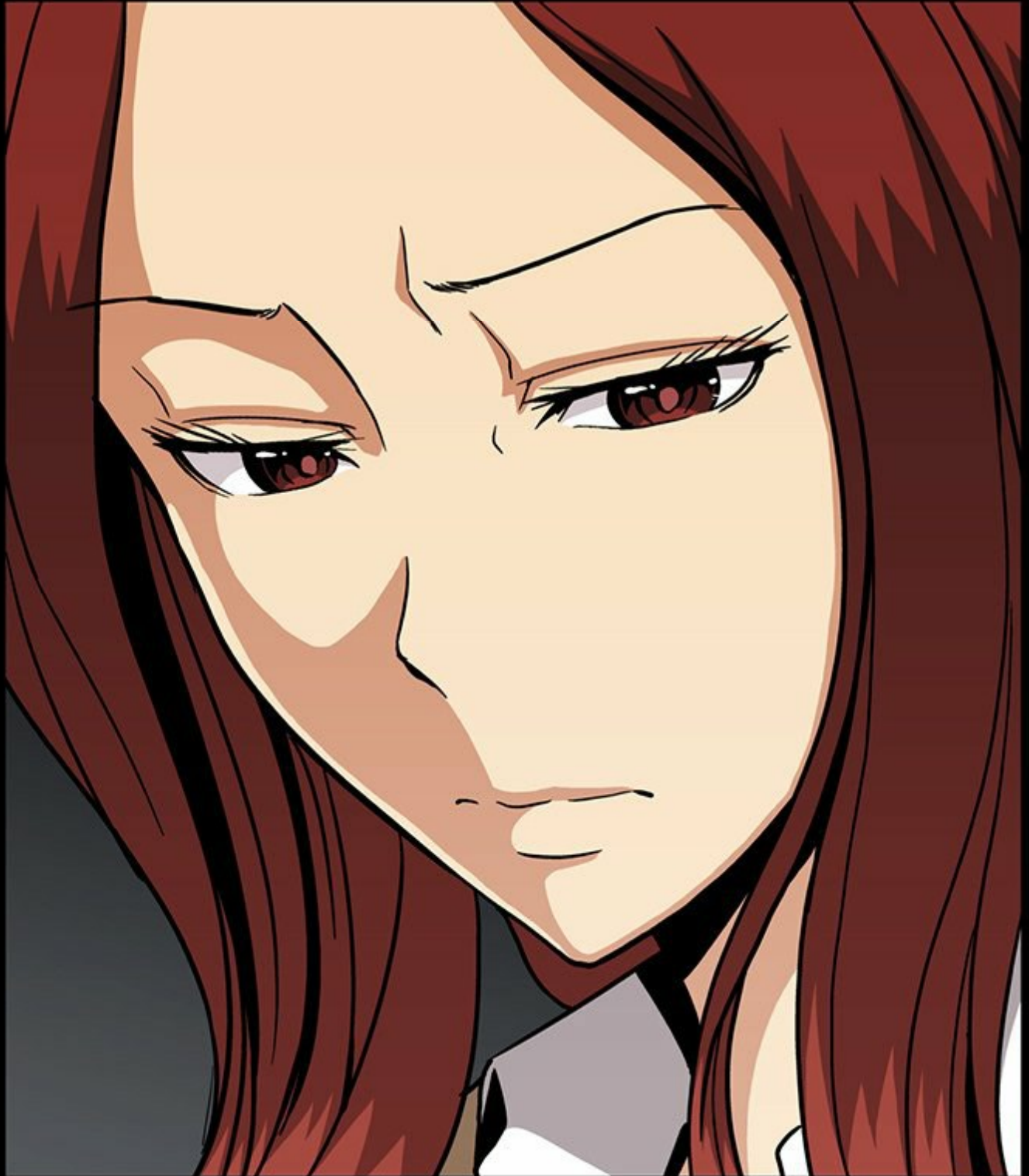
















SALUT,  
CHÉRIE...





LE TAPIS...


OUI, IL EST  
DÉCHIRÉ.

QU'EST-CE  
QUE J'AI ?

JE SUIS SÛRE QUE  
QUELQU'UN D'AUSSI INTELLIGENT  
QUE TOI AURAIT PAS OUBLIÉ QUAND  
JE T'AI DIT D'Y FAIRE ATTENTION...  
IL N'A PAS ÉTÉ FACILE À  
AVOIR.

A close-up of a woman's face, showing her eyes, nose, and mouth. She has a slight smile and is looking downwards. Her hair is dark and pulled back. A speech bubble is positioned to the right of her face, containing text.

LES CHOSES  
VONT EMPIRER SI JE  
M'EMPORTE CONTRE  
LUI POUR UN TRUC  
COMME ÇA...

A white, oval-shaped speech bubble with a tail pointing towards the woman's mouth. It contains text.

CE N'EST PAS  
UN TAPIS QU'ON PEUT  
ACHETER N'IMPORTE  
OÙ...

A white, jagged speech bubble with a tail pointing towards the bottom of the frame. It contains text.

PARDON.  
IL A DÛ SE DÉCHIRER  
QUAND JE ME SUIS DÉPÊCHÉ  
CE MATIN... J'ESSAIERAI D'EN  
TROUVER UN NOUVEAU.







TU N'ARRIVERAIS PAS  
À EN TROUVER UN.







POURQUOI  
J'AI FAIT ÇA ?

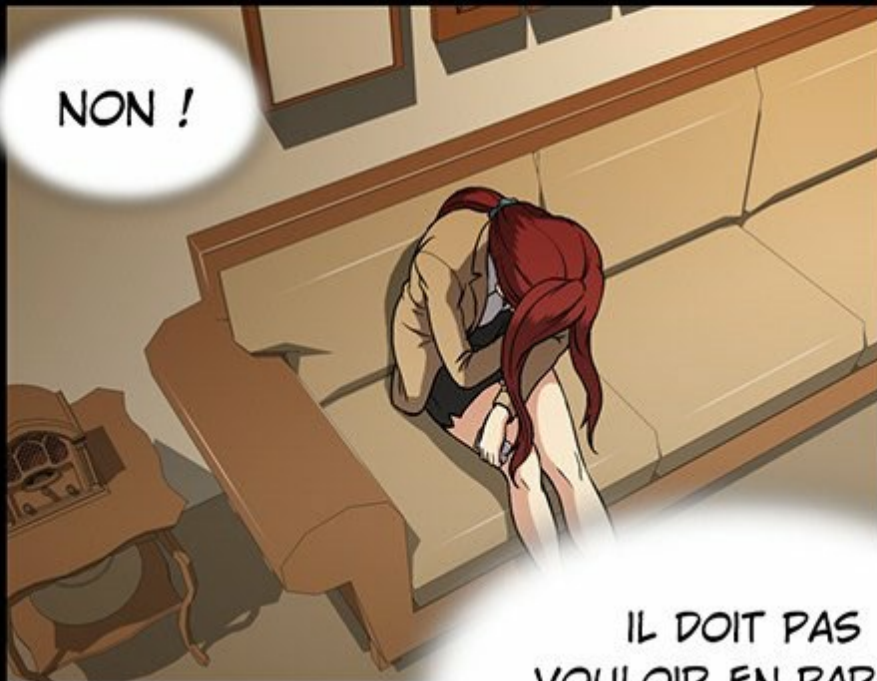
FELIX A FAIT QUELQUE CHOSE  
DE MAL. C'EST NORMAL QUE JE  
SOIS ÉNERVÉE CONTRE LUI.



MAIS J'AURAIS  
DÛ ESSAYER DE LUI  
PARLER.

MAIS FELIX NE VEUT PLUS  
FAIRE D'EFFORTS.

NON !



IL DOIT PAS  
VOULOIR EN PARLER  
POUR UNE BONNE  
RAISON...

COMME AIMER  
UNE AUTRE FILLE.



IL Y A  
SÛREMENT QUELQUE  
CHOSE...



AIMER  
UNE AUTRE FILLE.

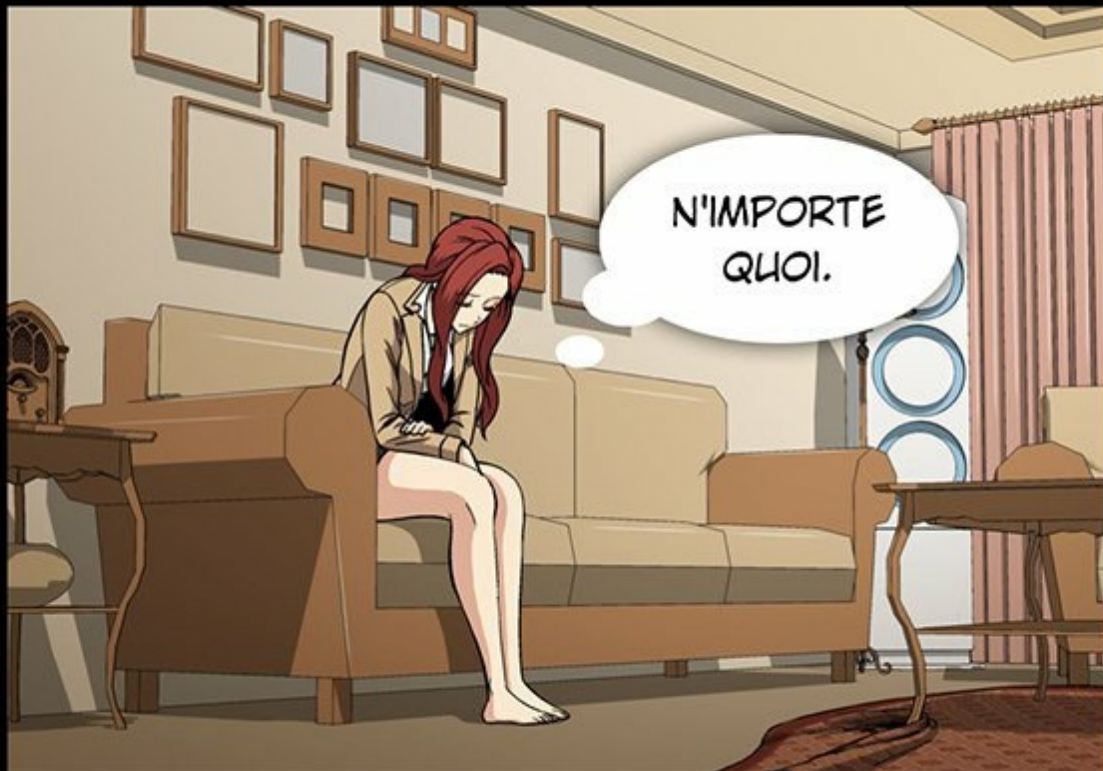
AIMER  
UNE AUTRE FILLE.







**HMPF**



N'IMPORTE  
QUOI.

**SCOVISH**

**SCOVISH**

**HAA !**

SCOVISH

HAA!

SCOVISH

HAA!

SCOVISH





SCOVISH

DING



## Angélique Jung



Angélique Jung

Pardon de m'être  
énervée.

00h49

SCOVISH





**DING**



Angélique Jung

Je suis trop susceptible, ces derniers temps.

00h49





# BAF

## DING



Angélique Jung

Je t'aime.

00h49



### TCHIK





FUU...



SCOVISH

MFF !

SCOVISH

MM !

SCOVISH



?





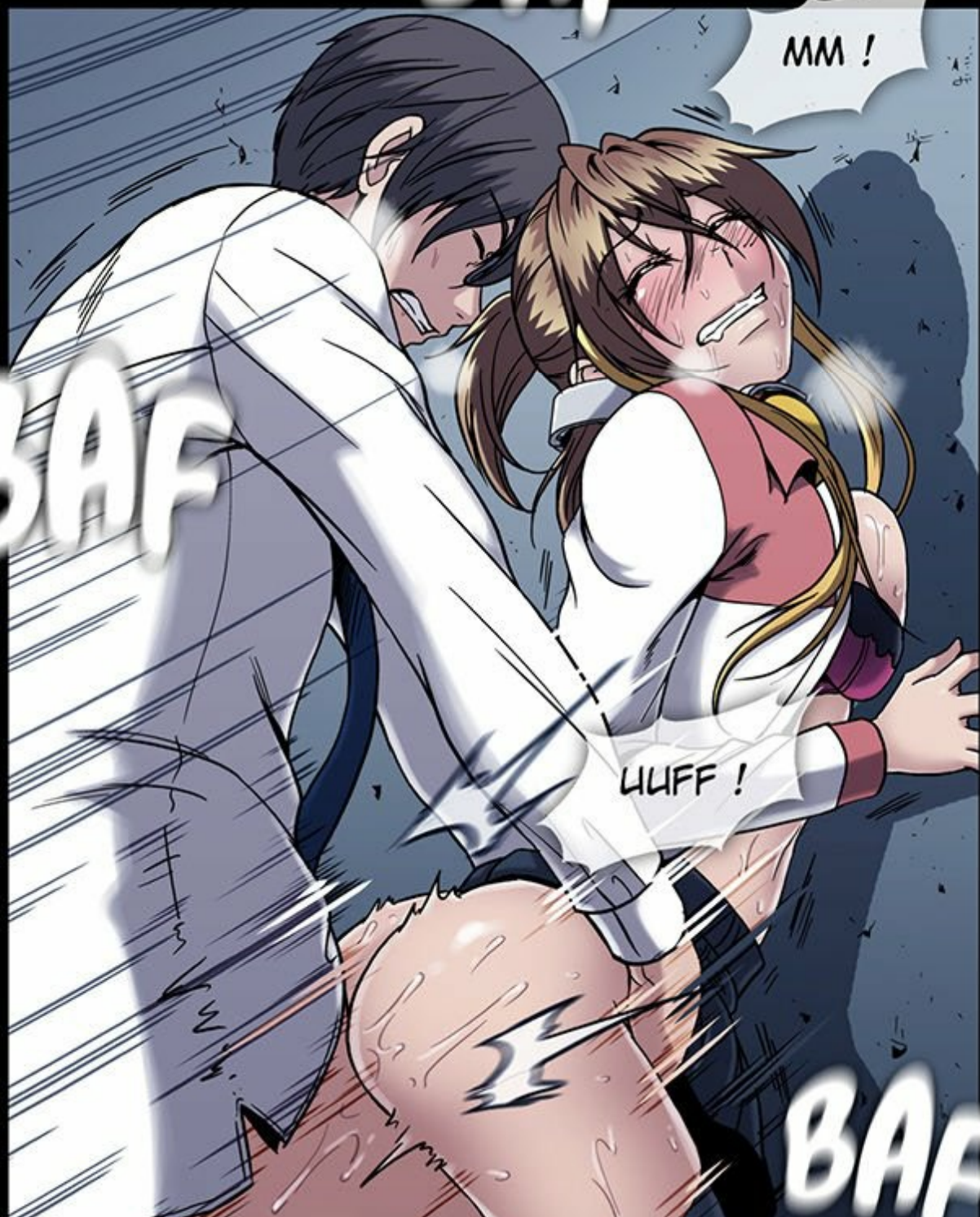
**BAF**

MM!

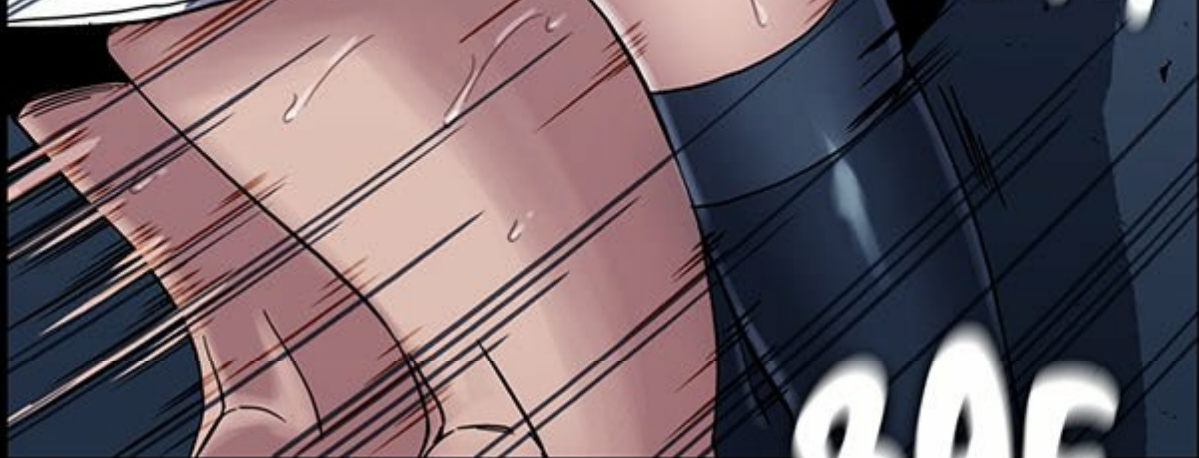
**BAF**

LUFF!

**BAF**







BAF



C'EST QUOI  
CE BRUIT ?



À SUIVRE