

TOO

PROJECT

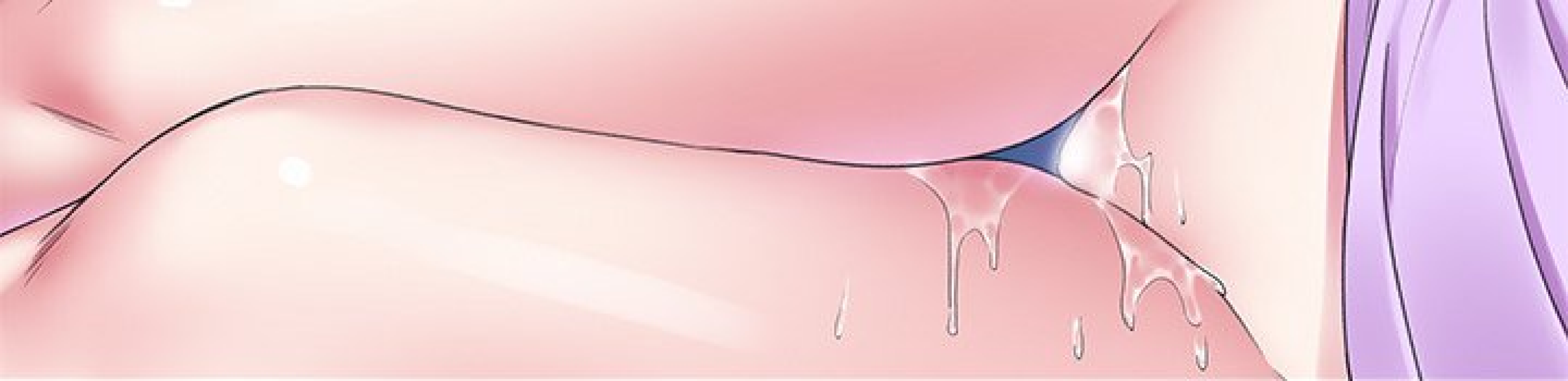
Scénario : Viagra

Dessin : Baeck

CHAPITRE 16



HUM?



J'AI CRU QU'ELLE
S'ÉTAIT RÉVEILLÉE...





JE DEVRAIS
PARTIR...





CAMILLE...



HAN



ELLE PARLE
DANS SON
SOMMEIL ?



JE SUIS TROP
CREVÉE POUR ESSUYER
MA CHATTE... TU PEUX
LE FAIRE POUR MOI ?



NAN... ELLE ÉTAIT
RÉVEILLÉE QUAND
JE LUI AI FAIT UN
CUNNI ?





VITE... C'EST
BIZARRE

DIARRR!



AH...



D'ACCORD...

POURQUOI JE
SUIS SI STRESSÉ ?



ÇA FAIT BEAUCOUP
DE MOUILLE...





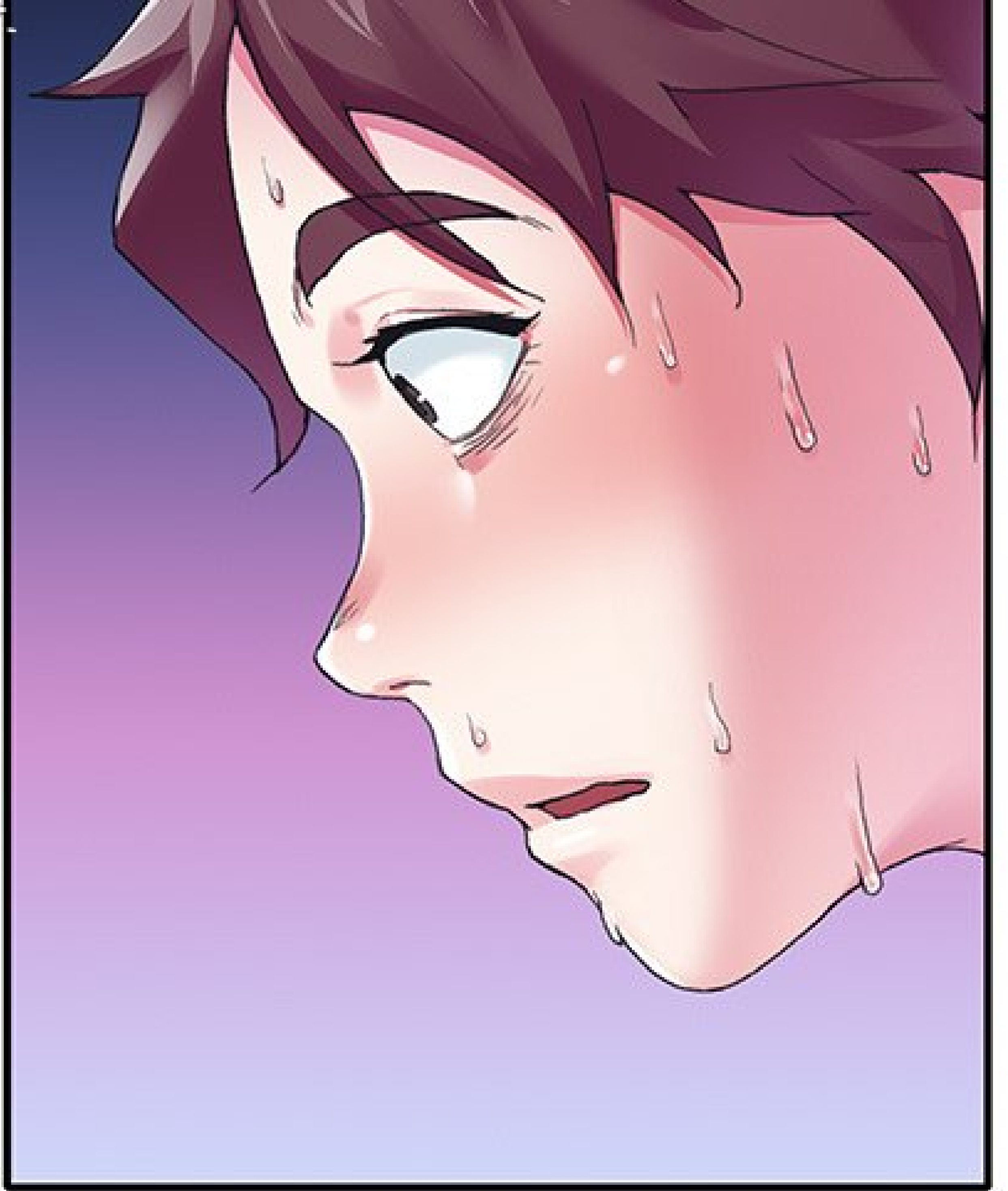
AU FAIT...



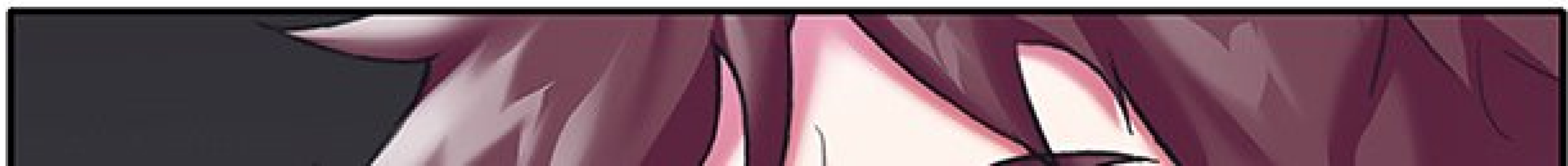
OH



C'EST LOUCHE...



QUAND EST-CE QUE
TU VAS ARRÊTER DE FAIRE
SEMBLANT D'ÊTRE
UNE FEMME ?





MODE
PANIQUE EXTRÊME
ENCLENCHÉ.





PUTAIN... DEPUIS
QUAND ELLE LE SAIT ?



JE SUIS
DÉSOLÉ,

CHLOË !

FWIP

TAP



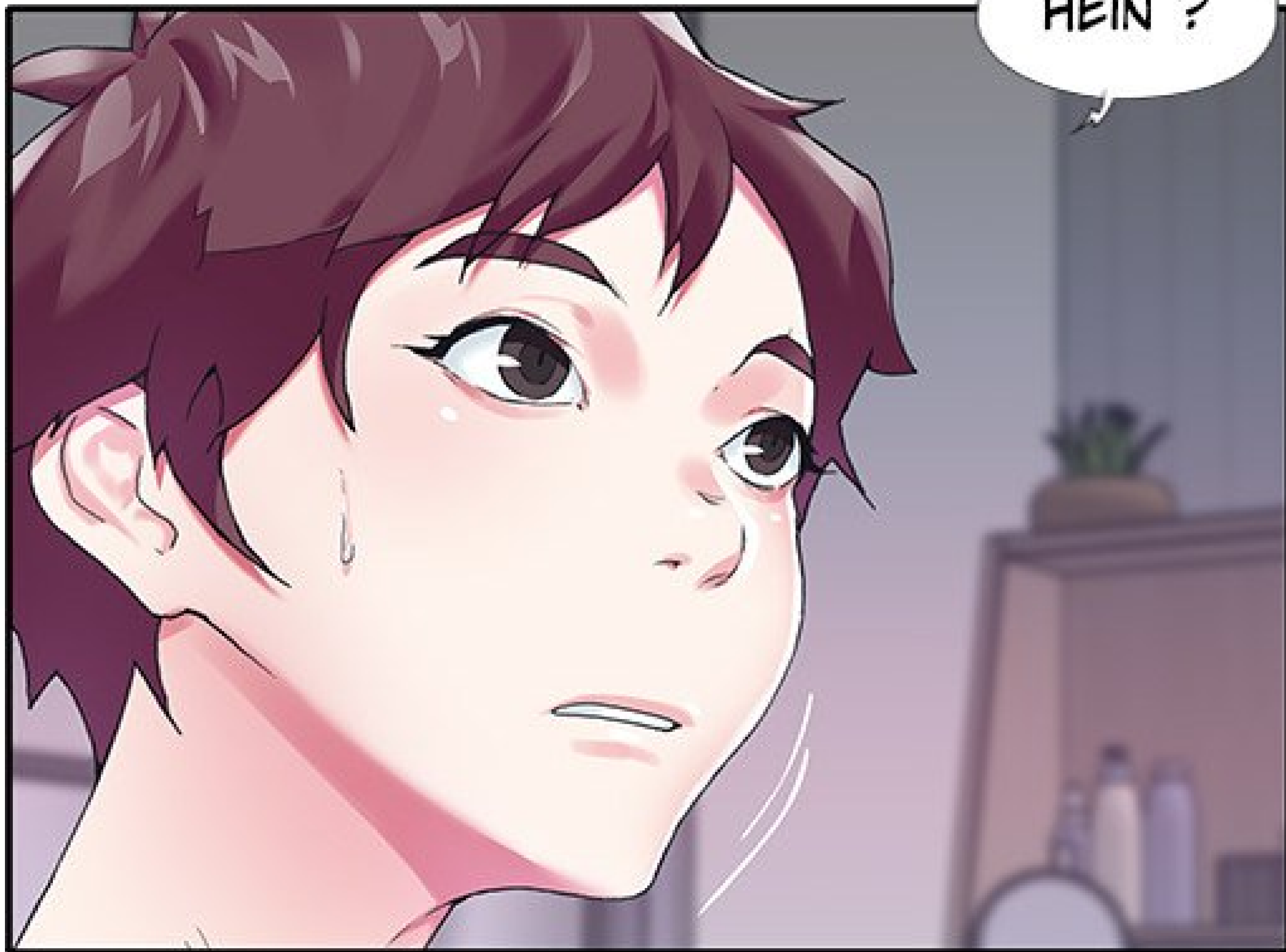
JE NE VOU LAIS
PAS MENTIR...



A comic panel with a white background. A speech bubble is positioned in the center-left. The text inside the bubble is in French. In the bottom left corner, there is a partial view of a pink, rounded object. In the bottom right corner, there is a partial view of a dark purple, spiky object.

TU AS PLUTÔT
BIEN RÉUSSI À TE
RETENIR.





HEIN ?

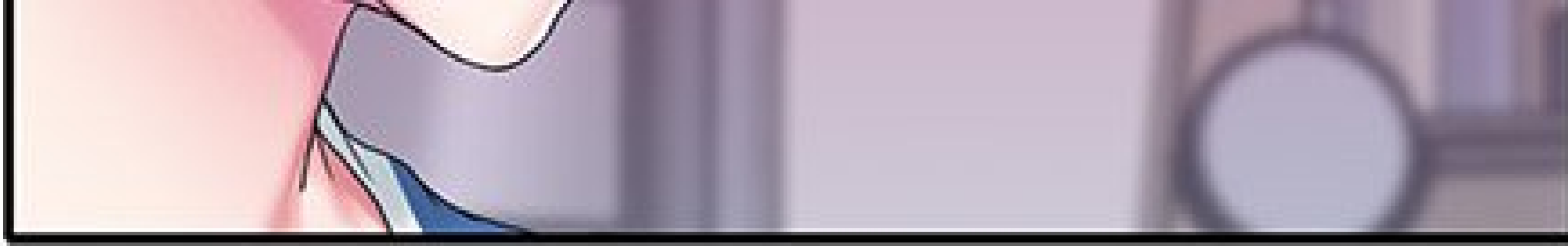
J'AI TENTÉ DE TE SÉDUIRE
DE NOMBREUSES FOIS,
MAIS TU AS RÉSISTÉ.





ALORS... TOUT
CE TEMPS...





OUI. JE L'AI
FAIT EXPRÈS.









C'EST MÉCHANT,
CHLOË...

HIHI



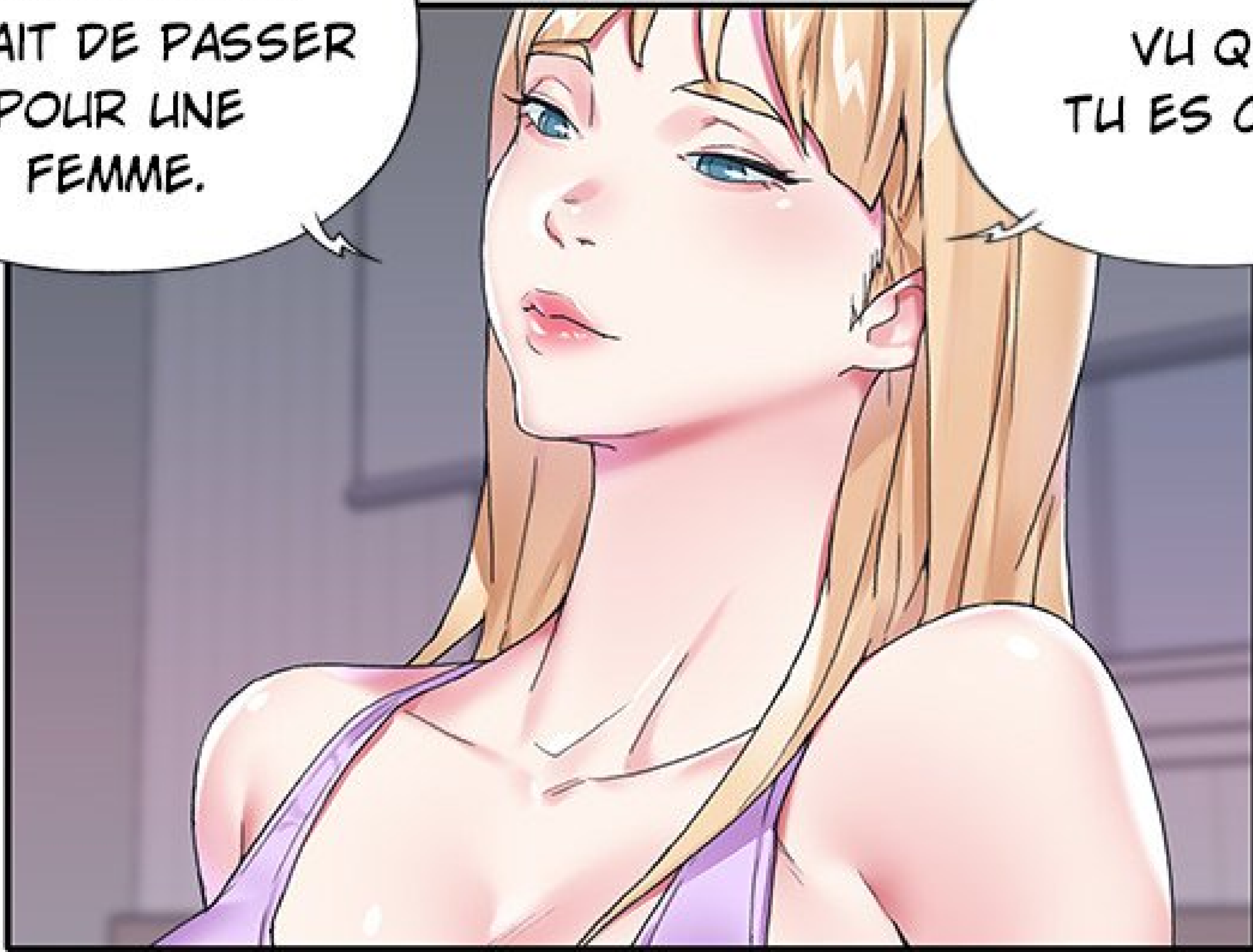


J'AI DÉCIDÉ DE

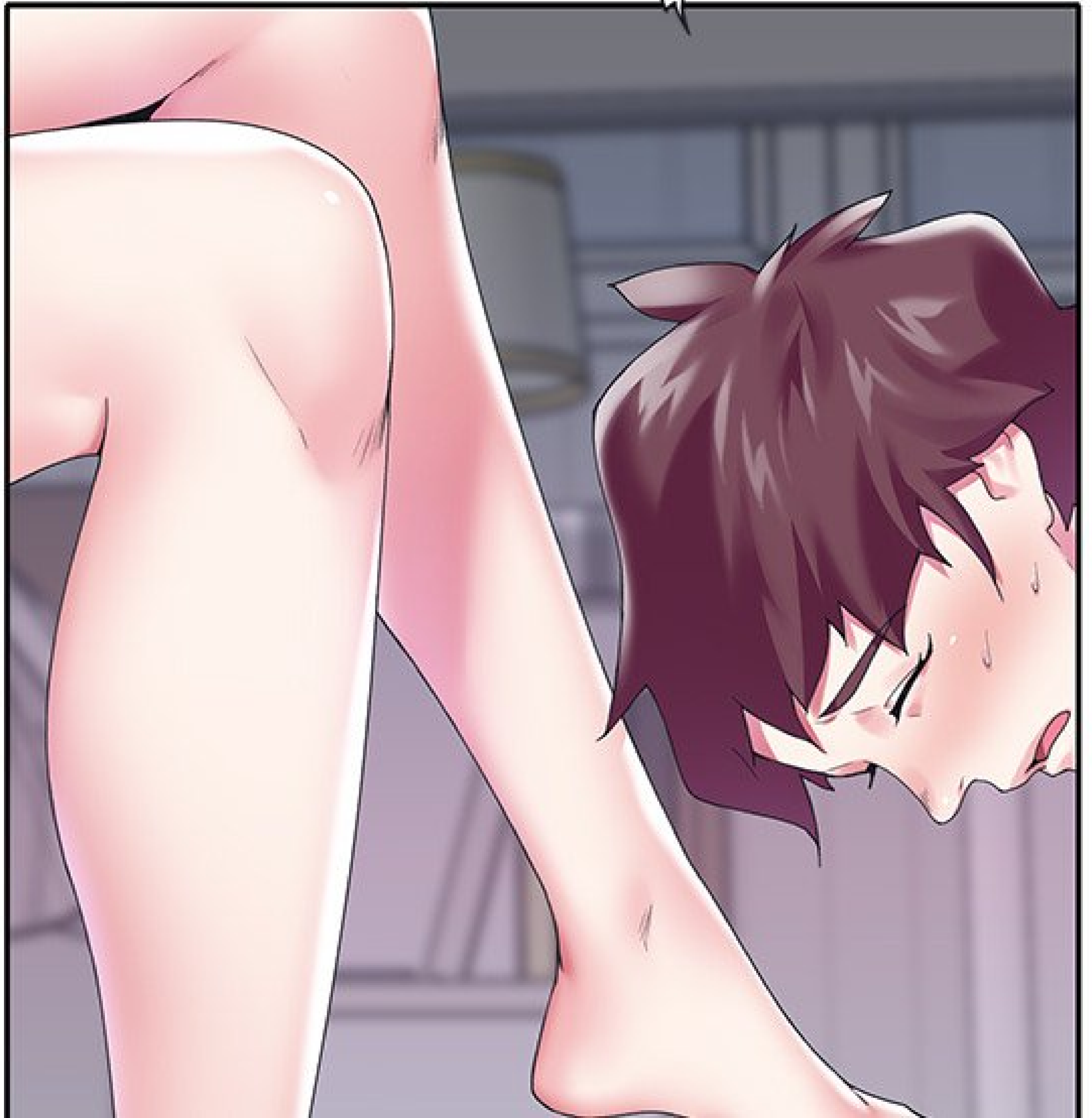
TE SURPRENDRE

TE PARDONNER
LE FAIT DE PASSER
POUR UNE
FEMME.

VU QUE
TU ES CHOU.



JE FERAI MES
VALISES DÈS DEMAIN
MATIN.





TU N'ES PAS
OBLIGÉ.

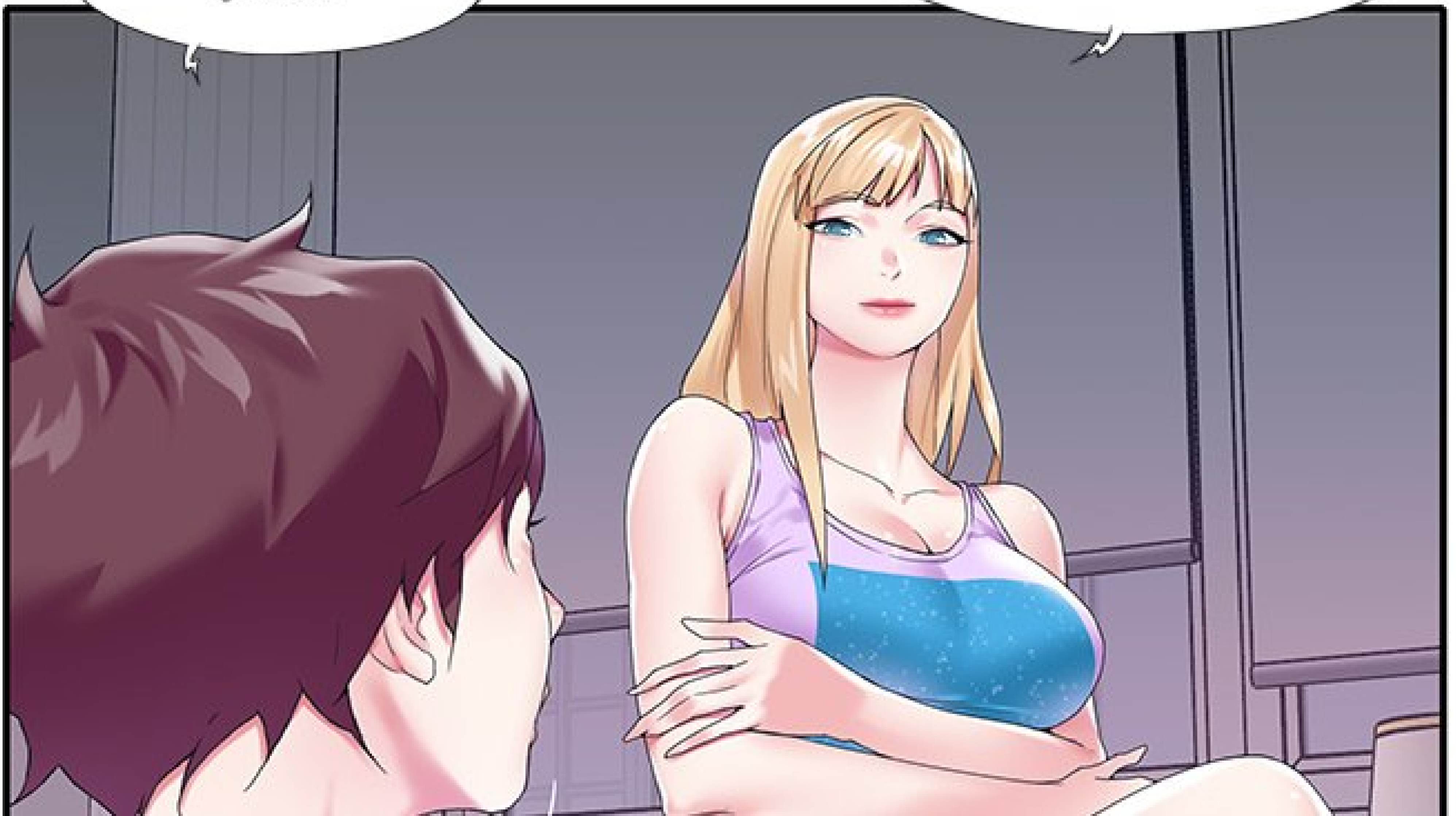


?!



COMMENT
ÇA...?

TU PEUX RESTER.



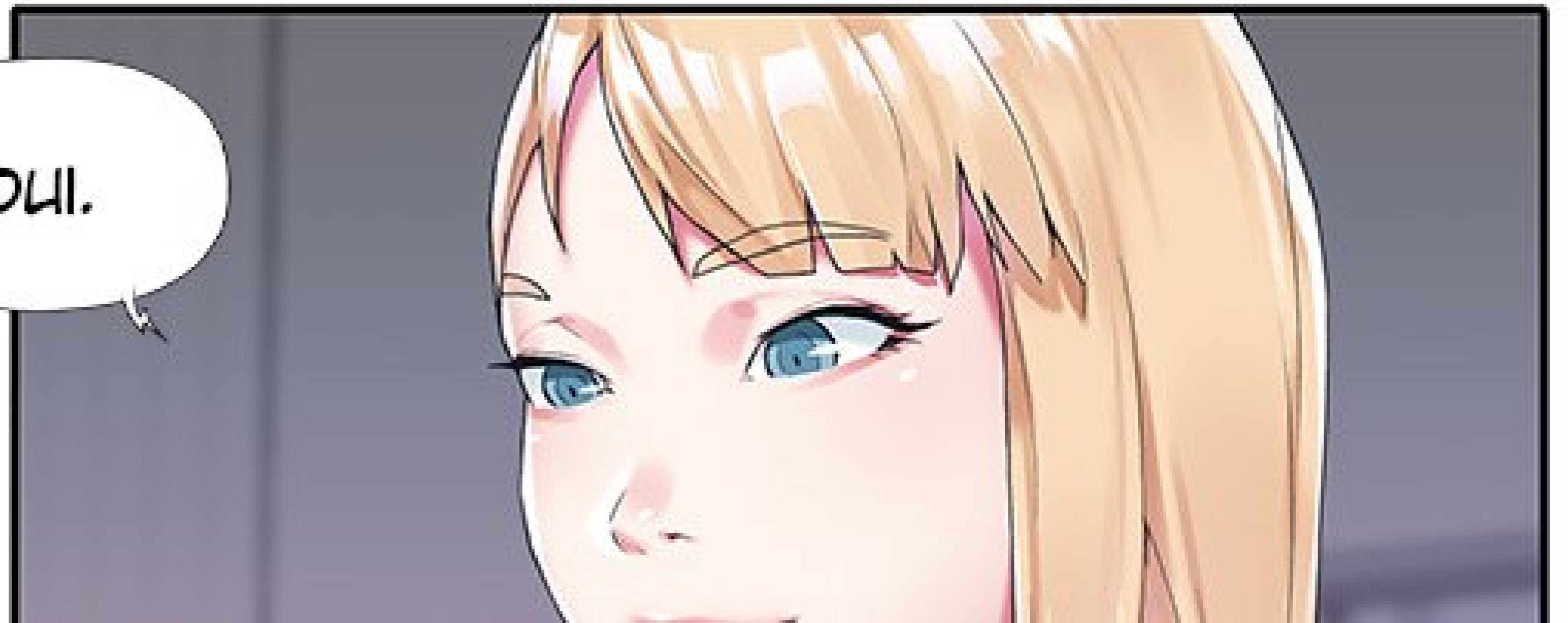


HUM... TU DIS QUE
JE PEUX RESTER MÊME
SI TU SAIS QUE JE SUIS
UN HOMME...?





OUI.





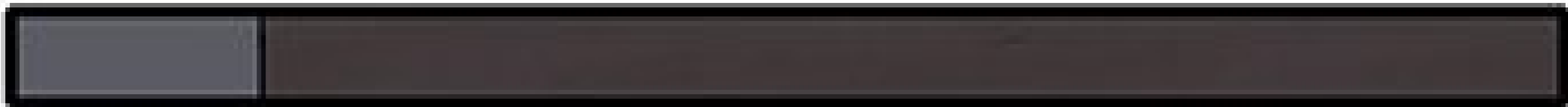
MAIS QU'EST-CE
QUI SE PASSE ?



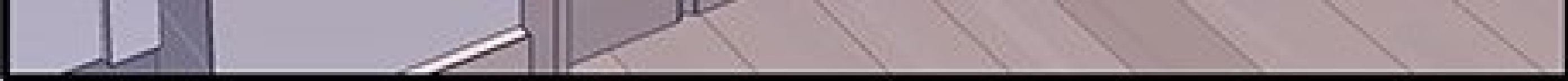


ÇA NE T'EMBÊTE PAS
DE VIVRE AVEC UN GARS ?
PAS DU TOUT ?



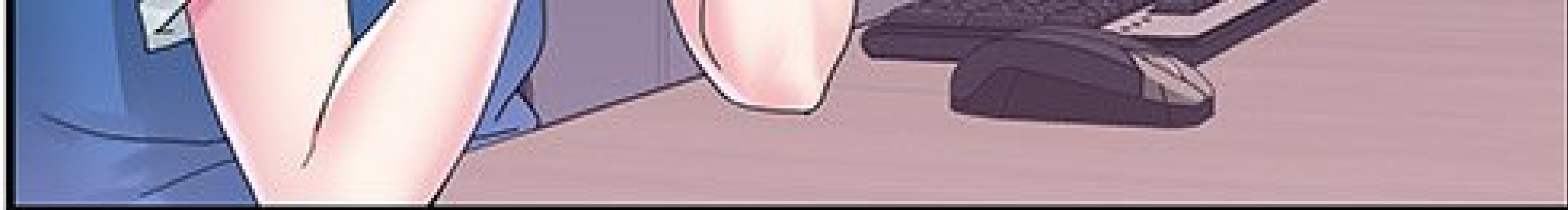






ÇA LUI VA ?





VIVRE AVEC
UN GARS SOUS
LE MÊME TOIT ?





POURQUOI ?!

BON
SANG !





ELLE EST...
NON, IL EST
BIPOLAIRE ?



ÇA VEUT
DIRE QUE JE NE
L'ATTIRE PAS !

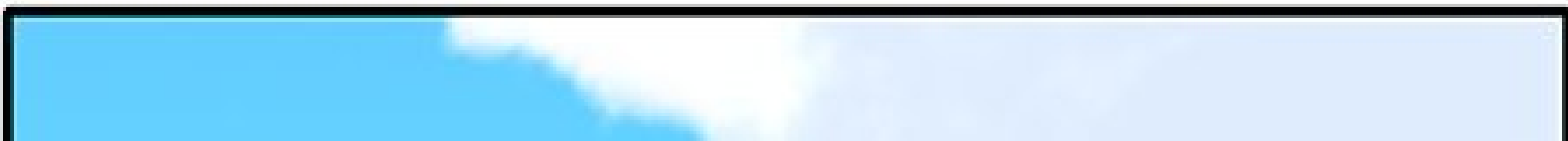
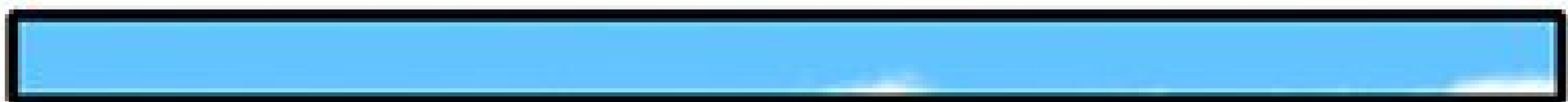




NON... JE DOIS

FAIRE QUELQUE
CHOSE !









Mlle LA MANAGER... NON,
M. LE MANAGER ! TU NE FAIS
PAS LE PETIT DÉJEUNER ?





HEIN ? IL DORT
ENCORE ?

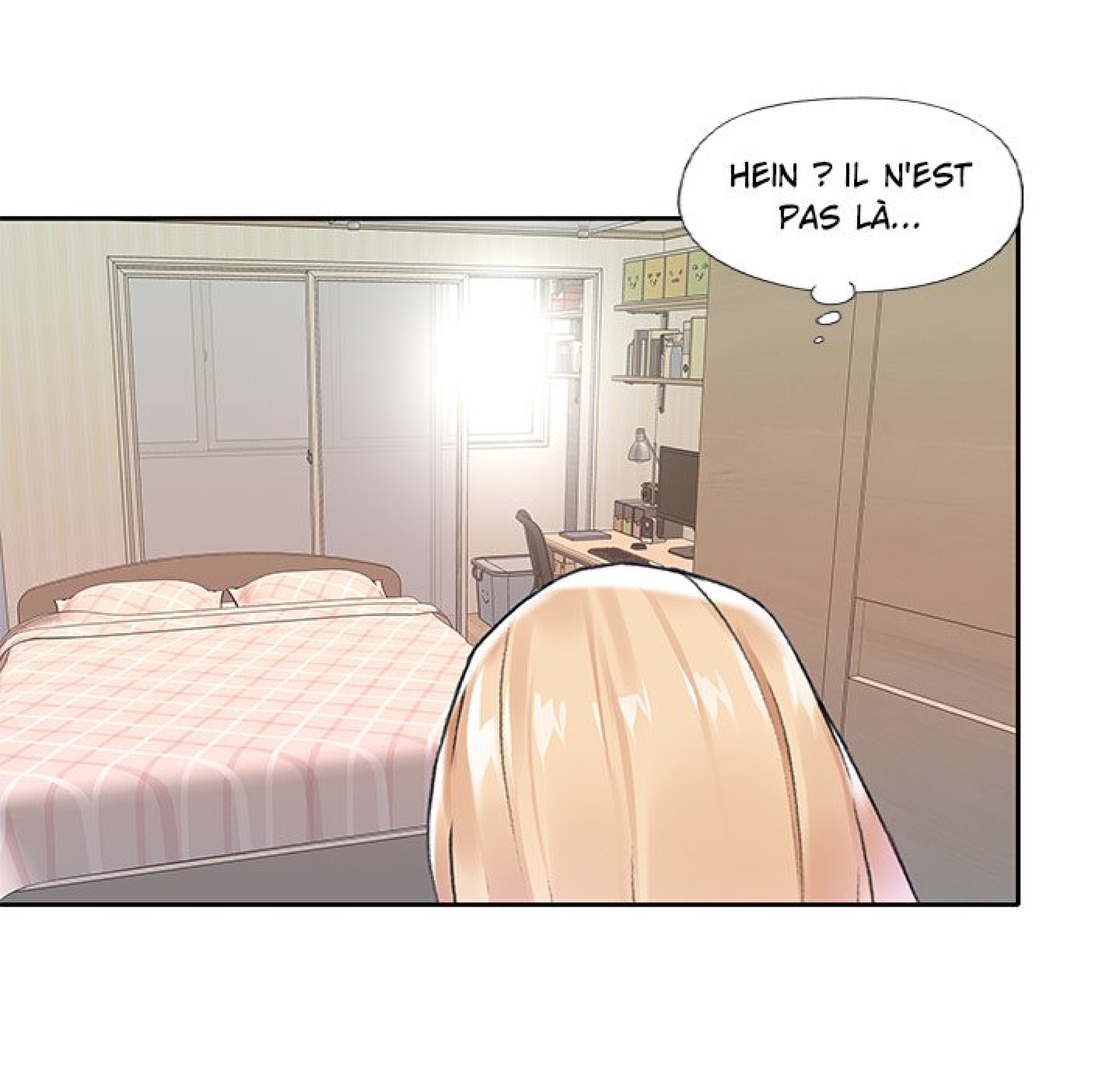
...





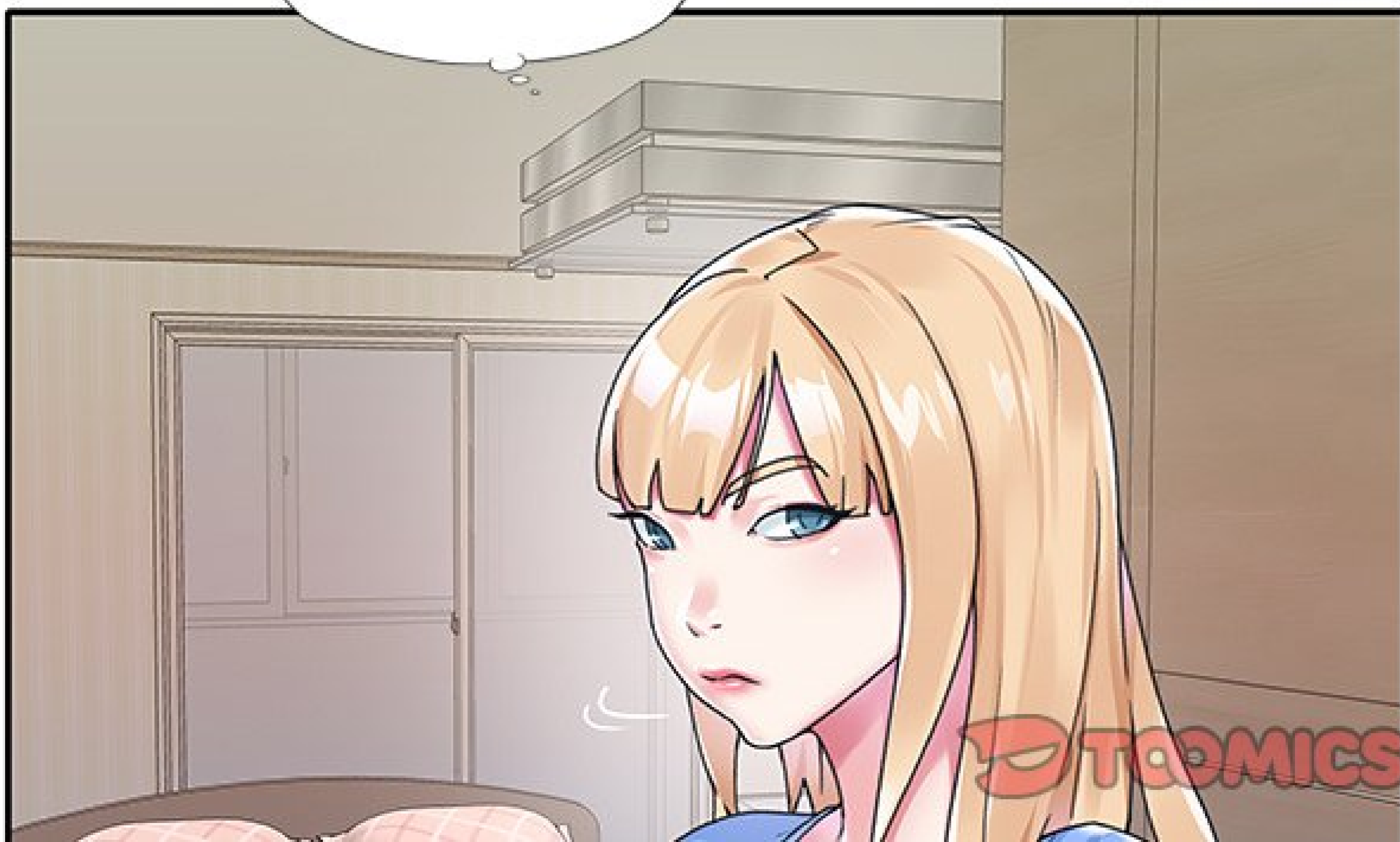
M. LE MANAGER !





HEIN ? IL N'EST
PAS LÀ...

IL EST OÙ ?



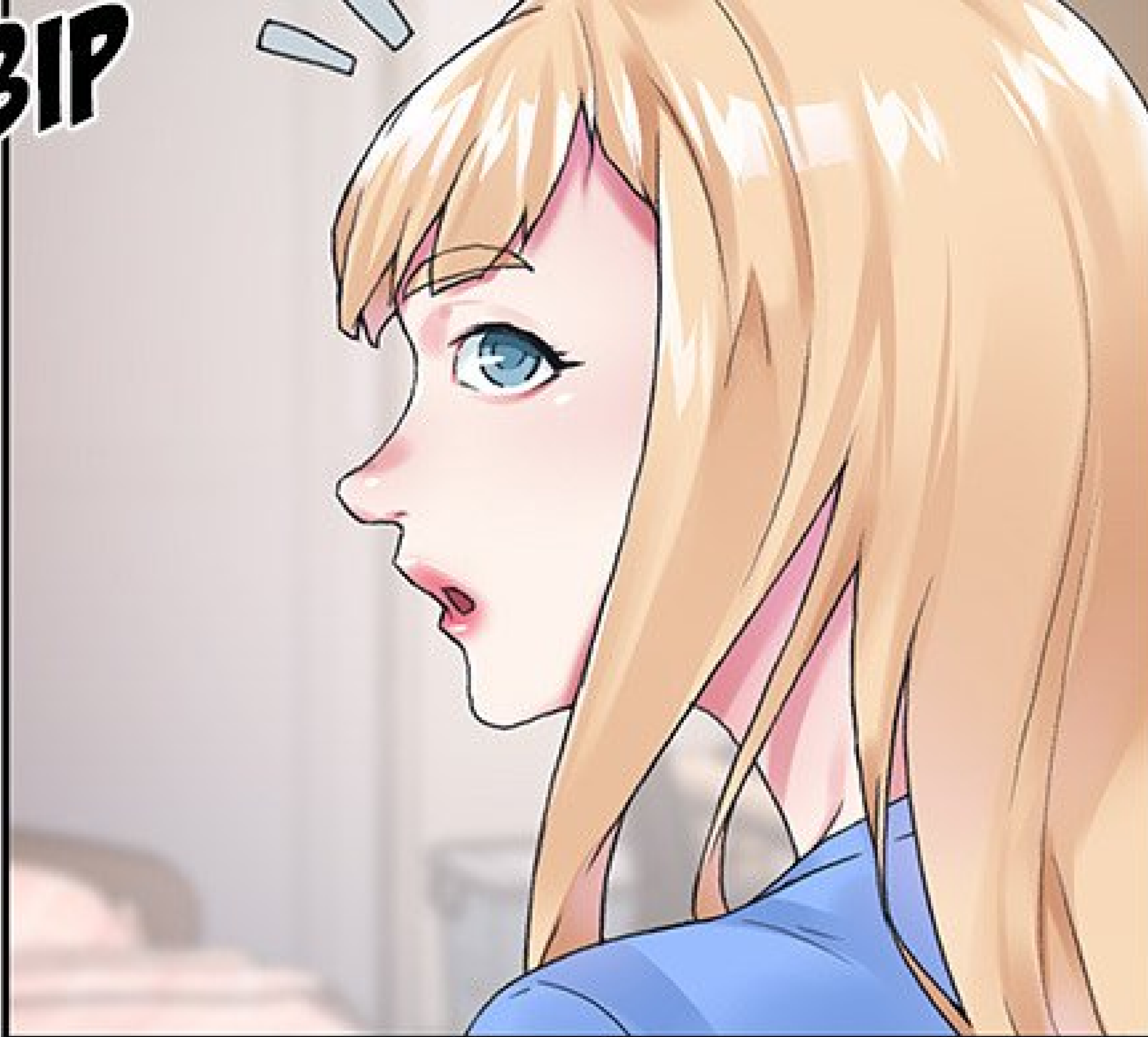


CLAC

IL A FAIT DES COURSES ?



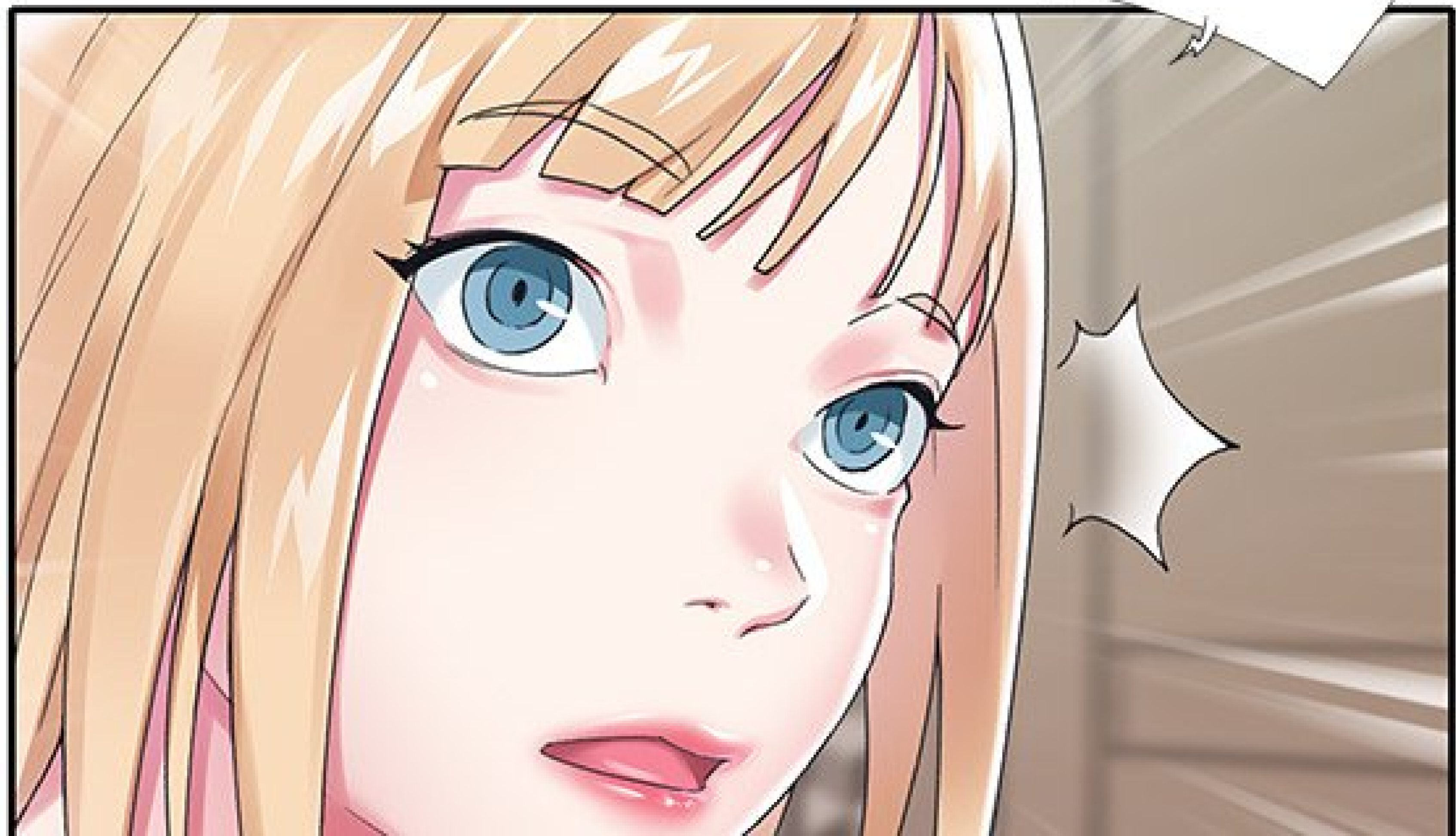
B-BIP



TU ÉTAIS
PASSÉ O...



QUOI ?





TIN

TIN

888





M. LE MANAGER...?

SALUT,
CHLOË.



ELLE DOIT ME
TROUVER CANON.

PFFF

A young man with short, dark, spiky hair is shown from the chest up. He has his eyes closed and a slight, content smile on his face. He is wearing a dark blue jacket over a light-colored shirt. The background is a simple, light-colored wall with vertical lines, possibly representing a hallway or a room. The overall style is that of a digital illustration or comic book panel.

ÇA T'ALLAIT
MIEUX LES CHEVEUX
LONGS.

BAM

A comic panel showing a character with long, spiky purple hair in the foreground, shouting the word "BAM" in large, bold, black letters. In the background, another character is wearing a blonde wig. The scene is set in a room with a light-colored wall and a dark door.



VIOUM

ARGH

Q-QUOI ?!

FAIS-MOI
VITE UN PETIT
DEJ' !

D'ACCORD...



QUEL GENRE D'IDOLE
MANGE TROIS REPAS
PAR JOUR ?

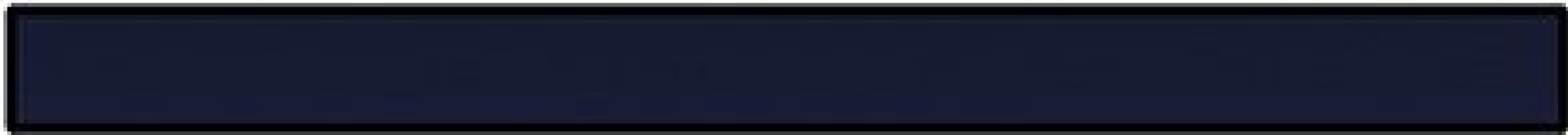




MAINTENANT QUE JE LE
REGARDE, IL A L'AIR PLUS
VIRIL COMME ÇA.

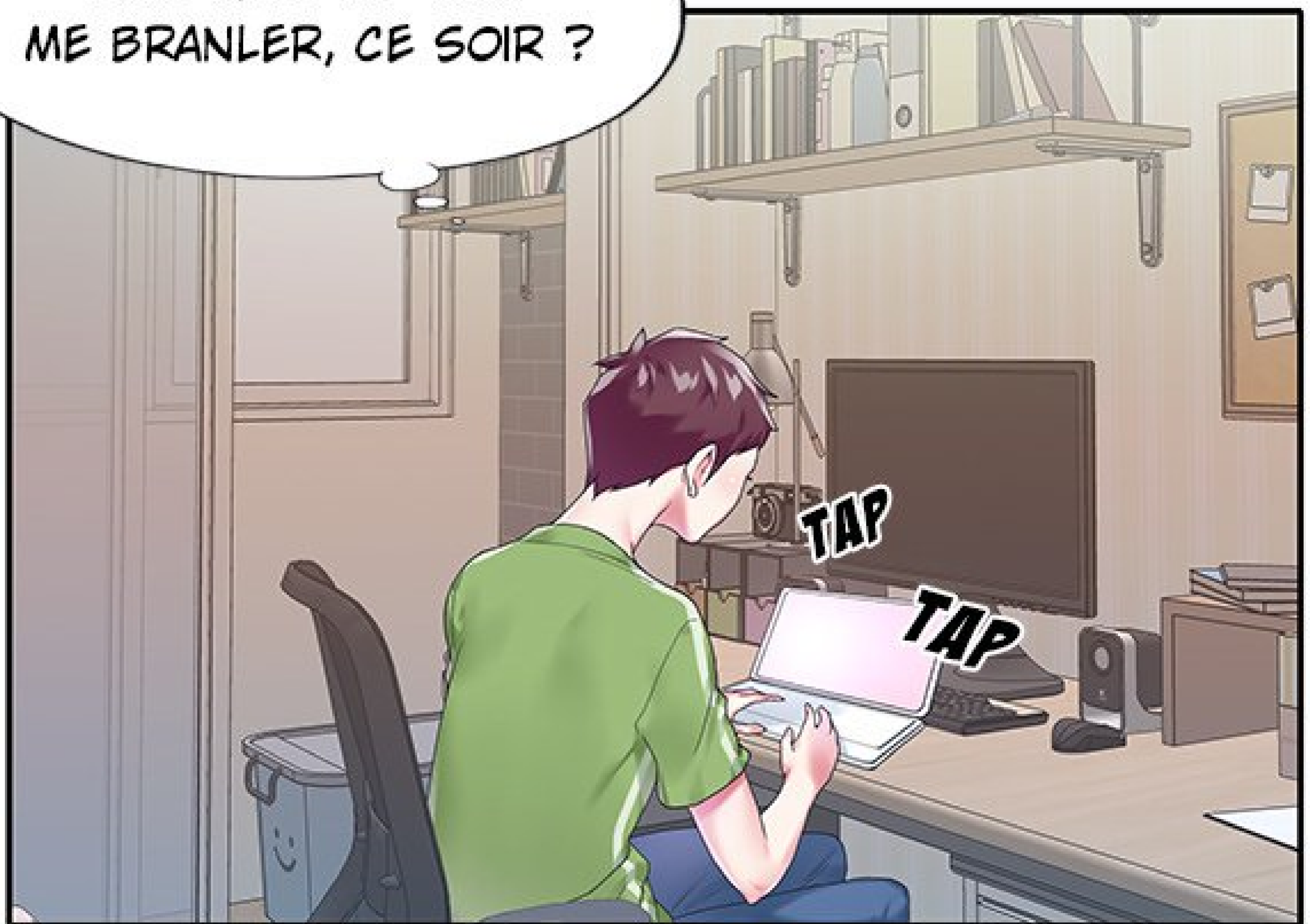








SUR QUOI JE VAIS
ME BRANLER, CE SOIR ?





HUM...
M. LE MANAGER ?

OUI,
CHLOË ?!

TAP

PLUS
RAPIDE QUE
L'ÉCLAIR.



VOUS POUVEZ...
ME RENDRE UN
SERVICE ?



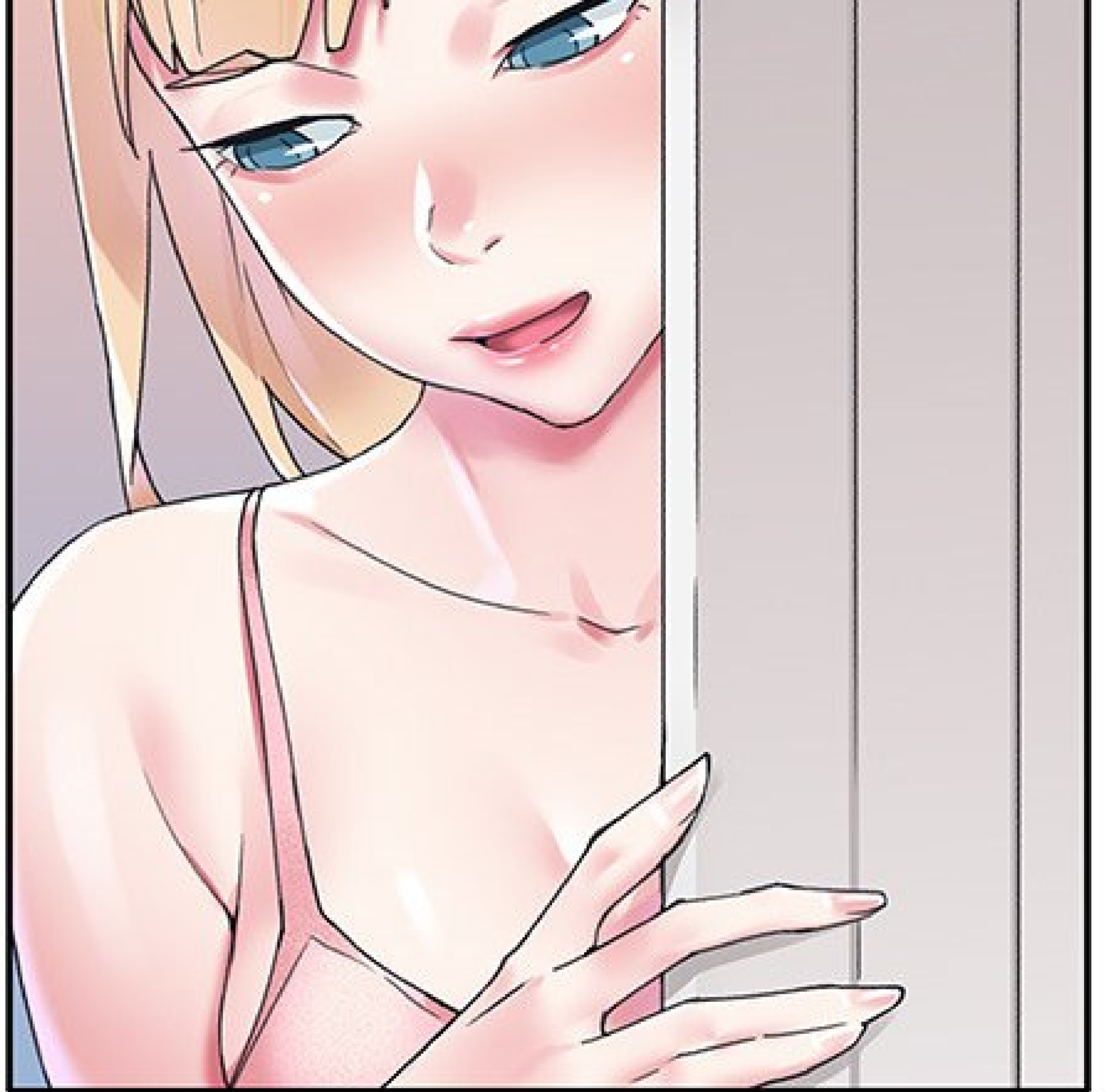


HUM ? QUEL
SERVICE ?



EH BIEN,
HUM...





VOUS POUVEZ
M'AIDER À ME
MASTURBER ?

FRR

FRR



FRK



?!!



PLOC

PLIC



A SUIVRE



