

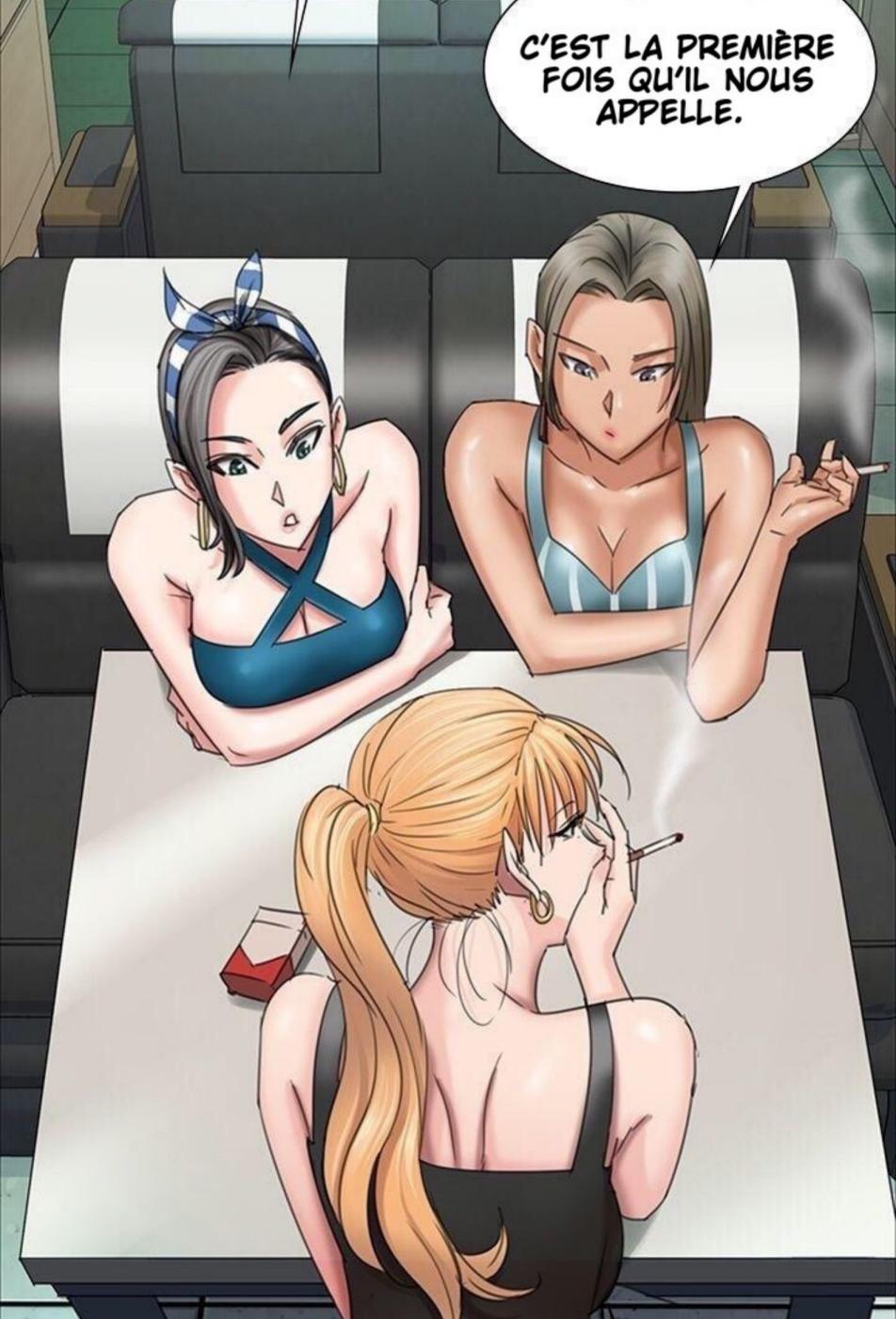
QUI ?  
NOUS DEUX ?



QU'EST-CE QUI ARRIVE À  
CE VIEUX CROÛTON ?  
IL NE NOUS A JAMAIS  
RÉCLAMÉ.

VOUS VOUS ÊTES  
DISPUTÉS ?

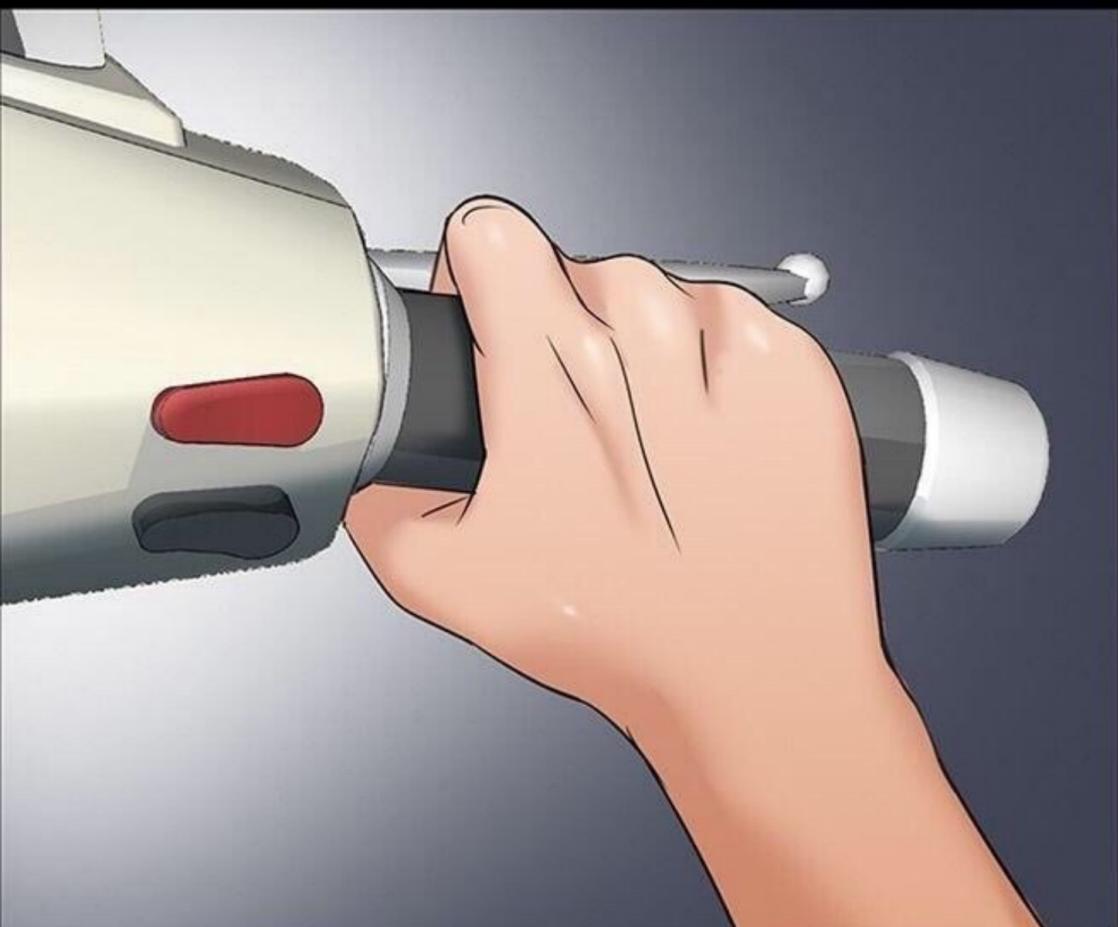
C'EST LA PREMIÈRE  
FOIS QU'IL NOUS  
APPELLE.



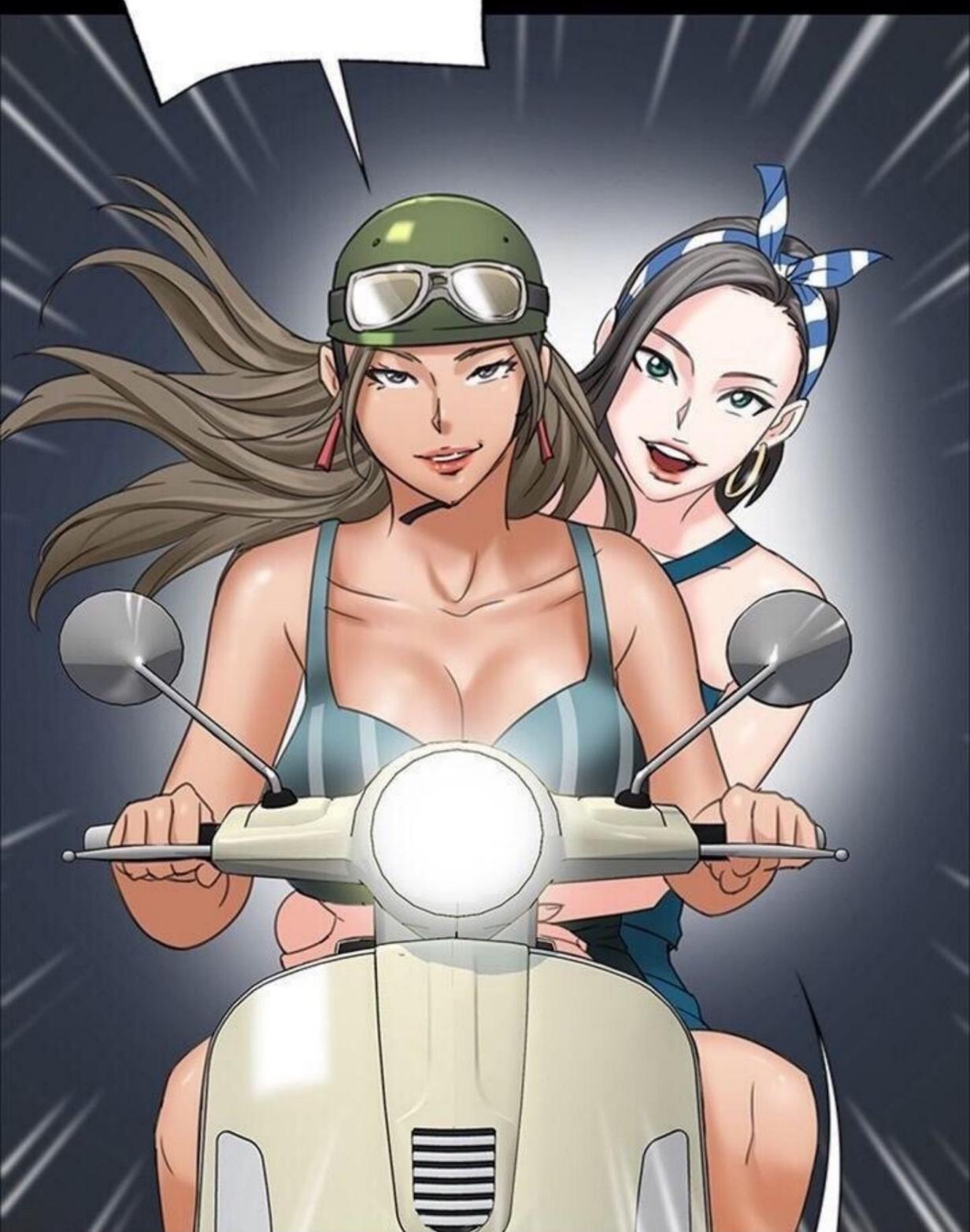
JE NE SAIS PAS.  
PEUT-ÊTRE QU'À FORCE  
DE SUCER MA CHATTE  
CHAQUE JOUR ÇA L'A  
RENDU MALADE.

IL A DÉLAISSÉ SON  
EX-FEMME, PEUT-ÊTRE  
SE LASSE T'IL DÉJÀ  
DE MOI.



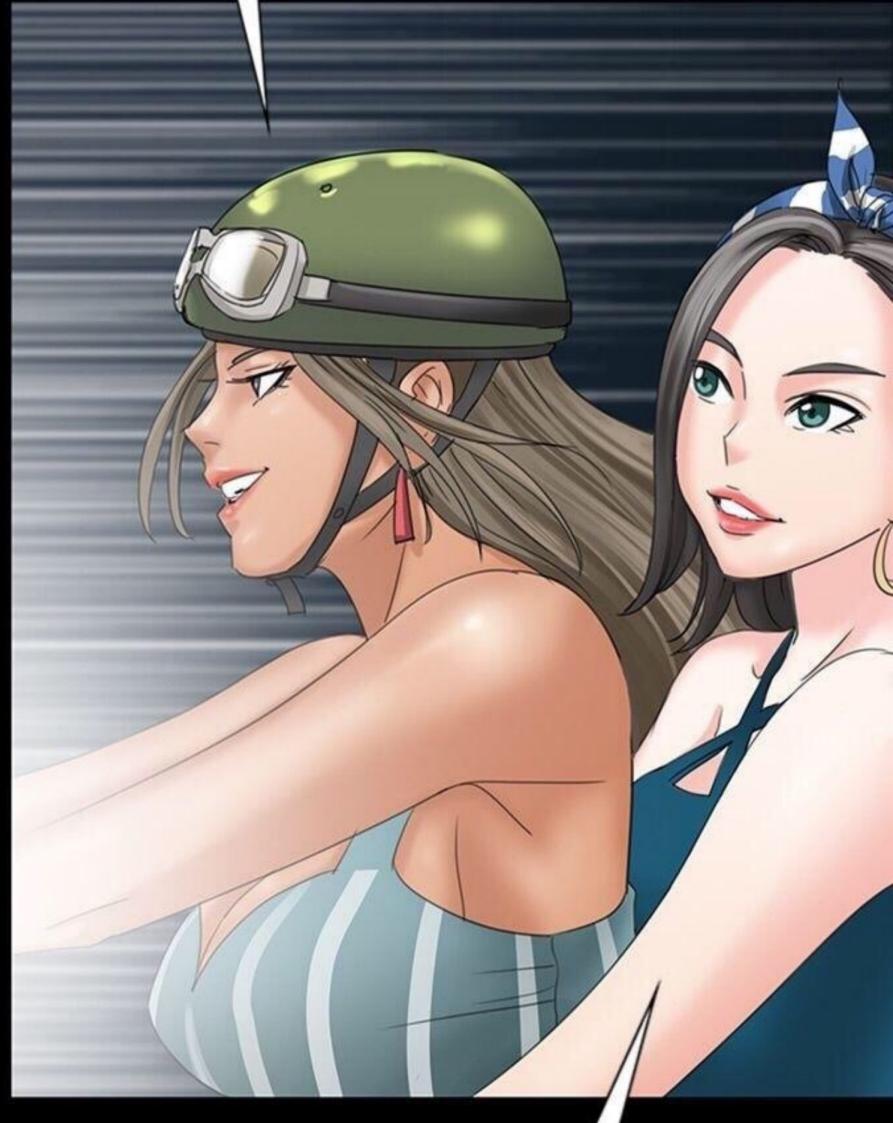


FAISONS-LE  
OUBLIER ANNA.



IL EST DANS LA  
SOIXANTAINE,  
CE SERA DU GÂTEAU.

ANNA NOUS AVAIT VOLÉ  
TOUT LE BUSINESS.

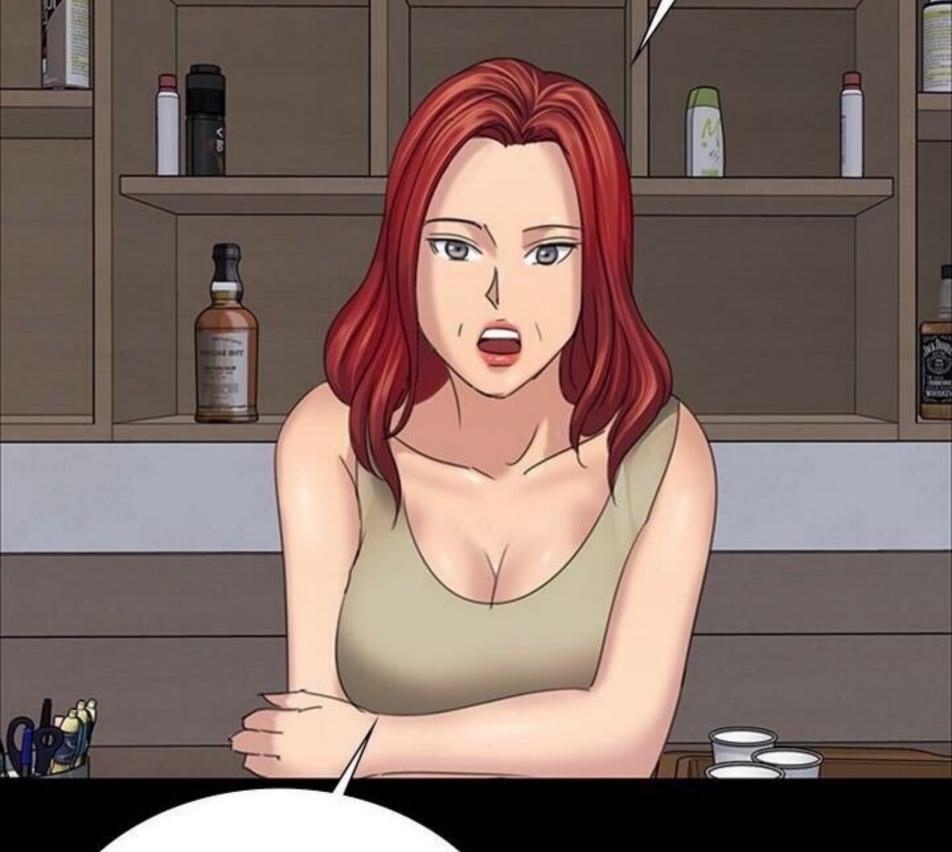


MONTRONS-LUI CE  
QU'IL A RATÉ.

IL NE SAIT PAS CE  
QUI L'ATTEND.



IL DIT QUE TU  
LUI RAPPELLES TROP  
SA DÉFUNTE FEMME.

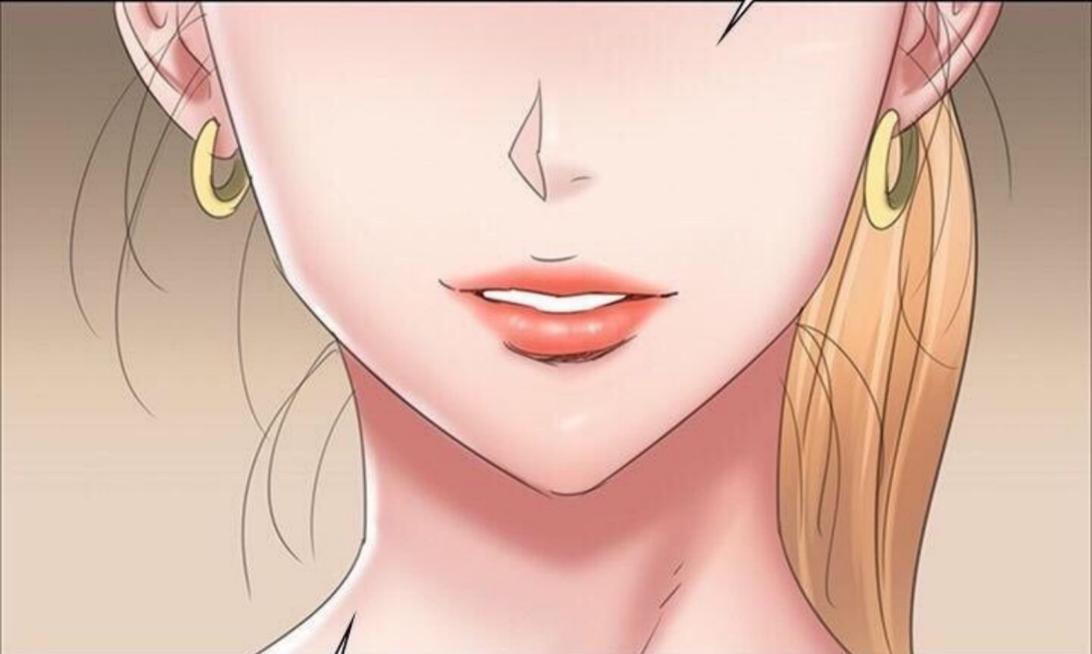


C'EST PEUT-ÊTRE MIEUX  
COMME ÇA.  
ÇA FAISAIT UN BON  
MOMENT QU'IL NE TE  
LÂCHAIT PLUS.

.....

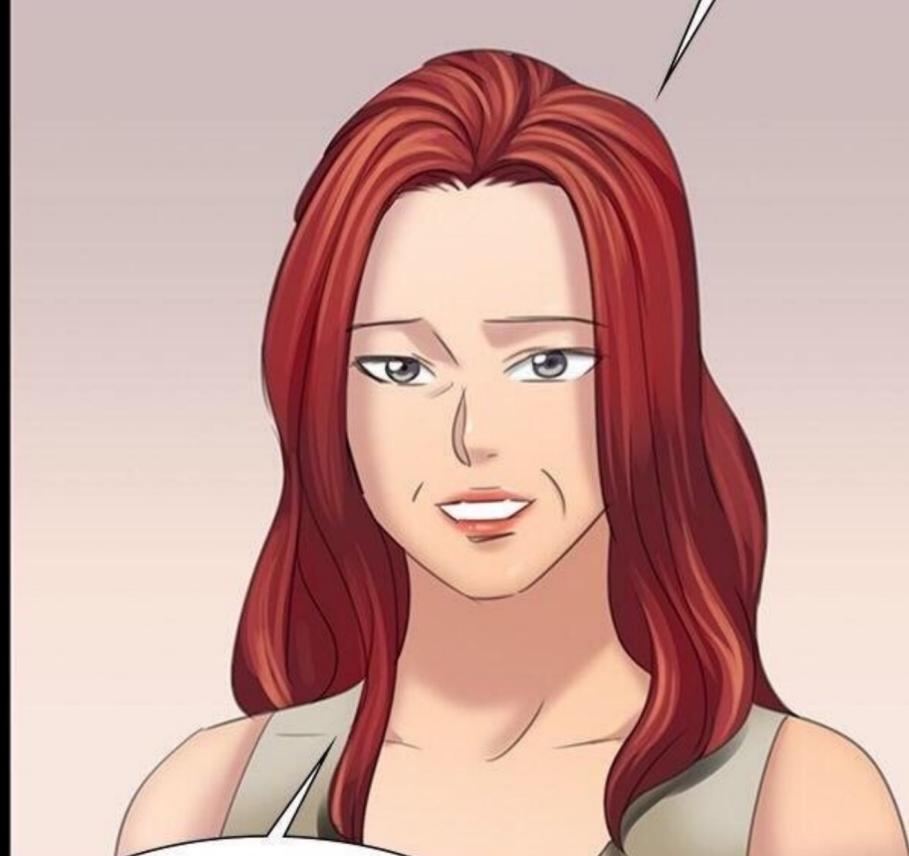


OUI, JE SAIS..  
POUR ÊTRE HONNÊTE J'AI  
TOUJOURS EU PEUR QUAND  
CHAQUE FOIS IL ME PROPOSAIT  
D'AMÉNAGER AVEC LUI.



JE SUPPOSE QU'IL EST  
FIN PRÊT À MIGRER VERS  
D'AUTRES CHATTES

TU AS FAIT DU BON  
TRAVAIL ANNA.  
ENDURER LA BITE D'UN VIEIL  
HOMME QUI AURAIT PU  
ÊTRE TON PÈRE.



GRÂCE A SON AMOUR  
POUR TOI ON A PU ÊTRE  
DISPENSÉ DE LOYER  
JUSQU'ICI.

NE T'INQUIÈTE PAS  
POUR LE LOYER. JE NE CROIS  
QU'IL CHANGERA D'AVIS JUSTE  
POUR S'ÊTRE LASSER DE MOI.



MAIS CE VIEUX DEVIENT  
DE PLUS EN PLUS GÂTEUX.



**SERIOUSLY!**

COMMENT PEUT-IL  
S'IMAGINER POUVOIR GÉRER  
DEUX FILLES DE LA VINGTAINE  
ENSEMBLE ?

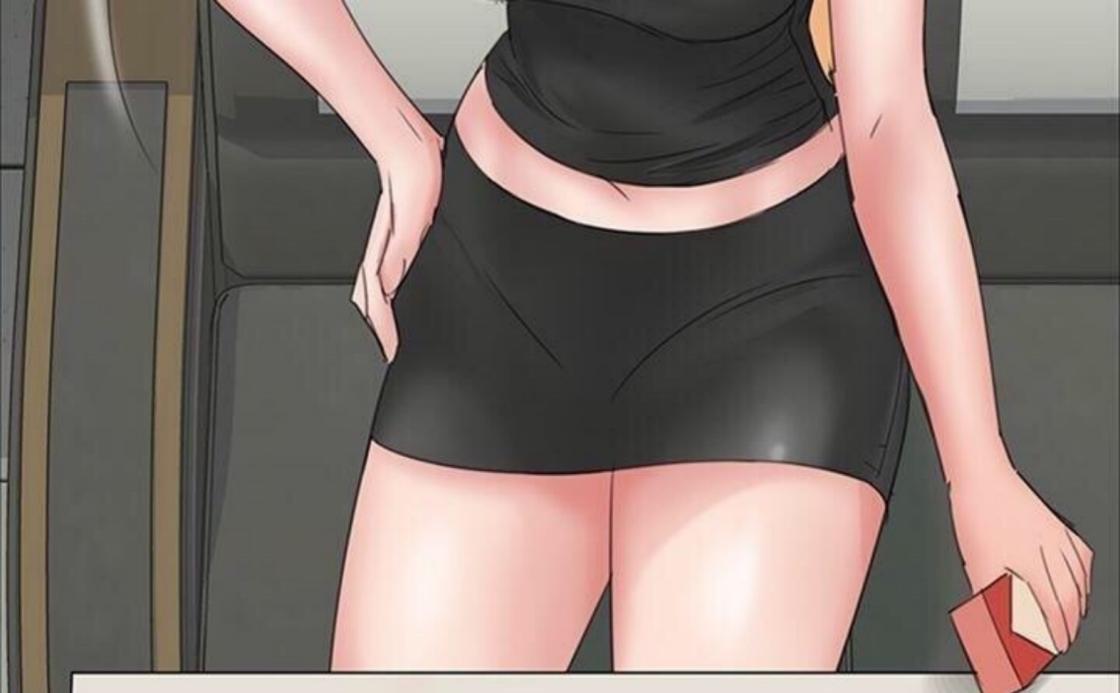


PEUT-ÊTRE  
VA-T-IL MOURIR  
AUJOURD'HUI..



OH, NON..  
NE T'INQUIÈTE PAS POUR LUI.  
CE N'EST PAS UN VIEIL  
HOMME ORDINAIRE.





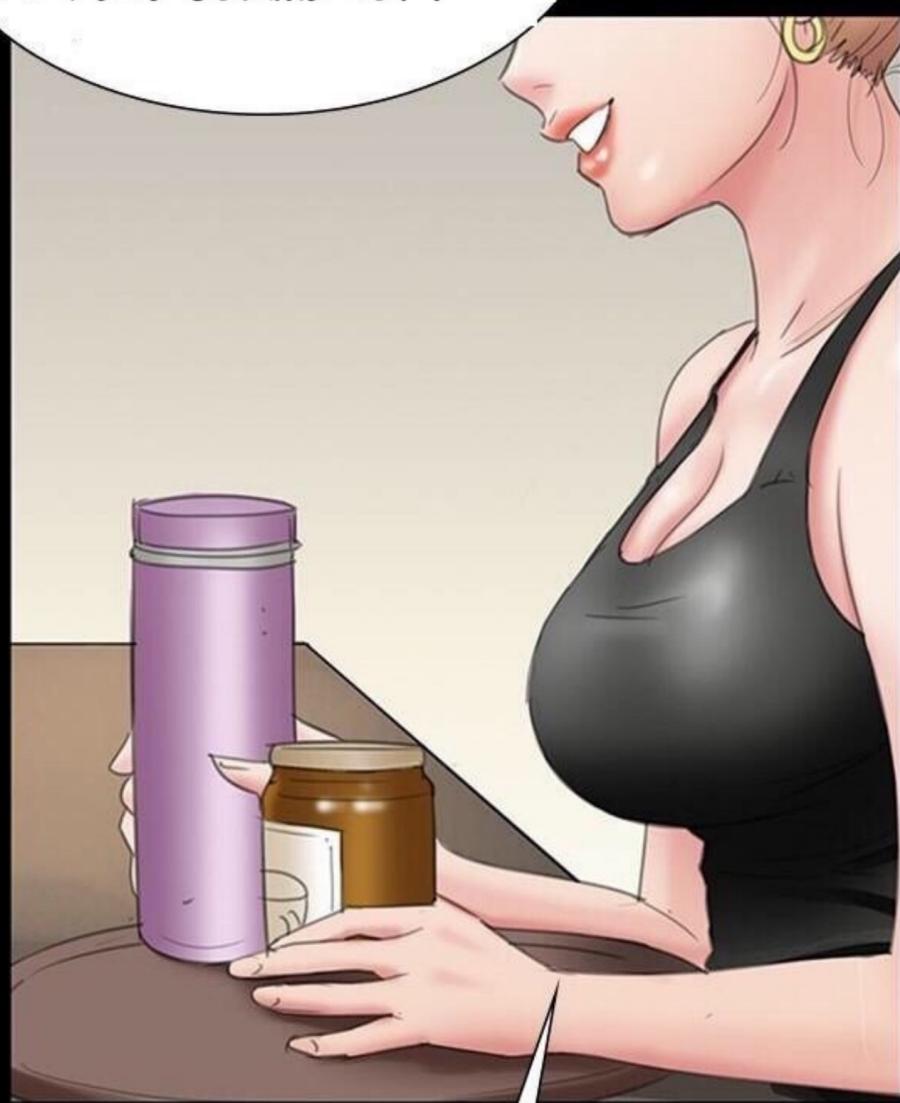
JE SUIS PLUTÔT INQUIÊTE DU SORT DES DEUX AUTRES.

QUE VEUX-TU DIRE ?



IL A PLUS D'ENDURANCE QUE TOUS LES JEUNES QUE JE CONNAIS. SI TU ES CURIEUSE, VAS-Y ET ESSAIE PAR TOI MÊME.

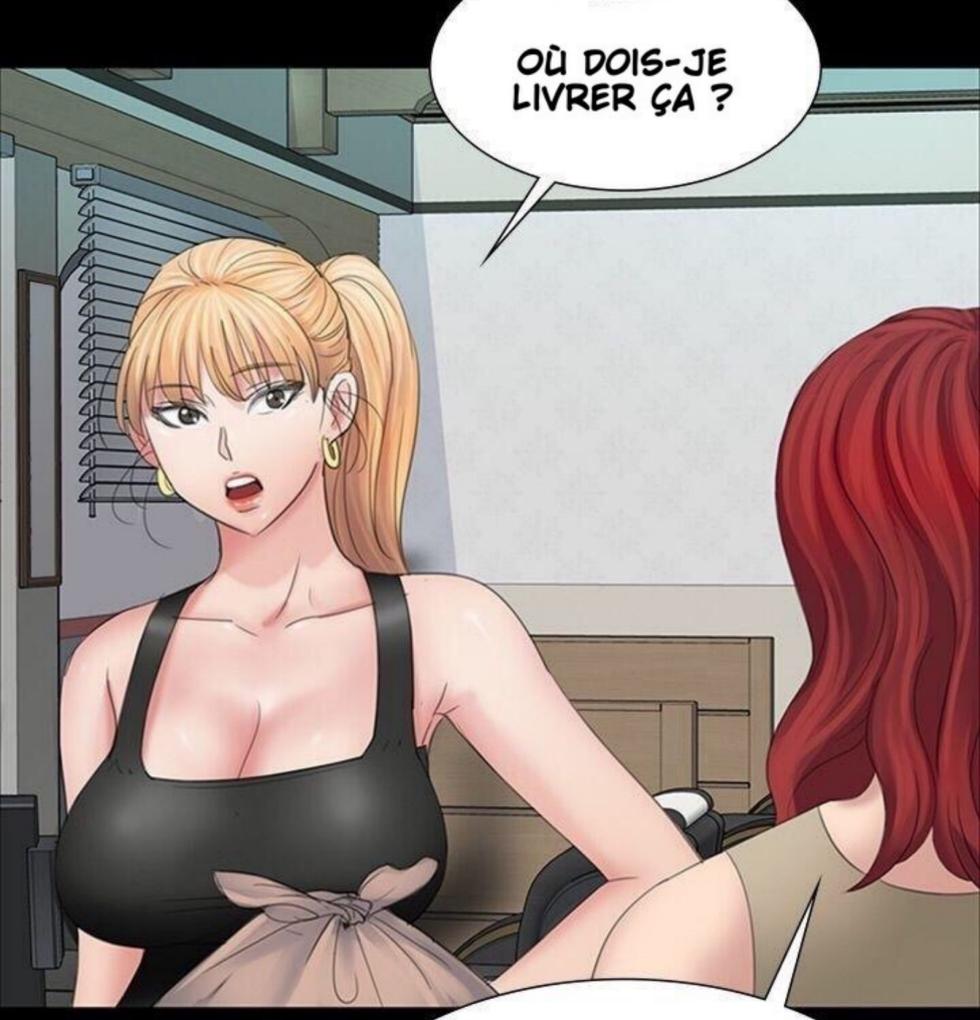
ALLEZ, TU CROIS QU'IL S'EXCITERA FACE À UNE VIEILLE COMME MOI AUTANT QUE DEVANT UNE JEUNE PETITE PUTE COMME TOI ?



COMPARÉ À LUI TU ES PLUTÔT JEUNE, TU SAIS ?



ÇA FAIT UN BAIL QUE JE NE ME SUIS PAS OCCUPÉE D'UN AUTRE CLIENT QUE M. YOO.



OÙ DOIS-JE LIVRER ÇA ?

AU MOTEL EN FACE DE LA STATION DE MÉTRO CHAMBRE 302. UN SOLDAT EN PREMIÈRE LIGNE CE SERA SA PREMIÈRE FOIS.

SI C'EST SA PREMIÈRE FOIS JE VAIS TACHER D'EN FAIRE UN HABITUÉ.





ÇA FOUT LA TROUILLE. ON DIRAIT UNE MAISON HANTÉE.



POURQUOI C'EST MOI QUI SUIS VENU VÉRIFIER.

SI TAE ÉTAIT SI INQUIET, IL N'AURAIT PAS DÛ PREMIÈREMENT LE FRAPPER AUTANT.



JE SUIS SÛR QU'IL N'EST PLUS LÀ DE TOUTE FAÇON.



QUOI ??





QU'EST-CE QUE..!  
IL EST TOUJOURS LÀ !

POURQUOI..  
POURQUOI IL EST  
COMME ÇA ?



IL EST MORT  
OU QUOI ?

HÉ !  
HÉ !



DEBOUT !

IL EST VRAIMENT  
MORT ?  
POURQUOI IL NE  
BOUGE PAS ?

HÉ !  
DEBOUT !

OH... OH...

STOP

AHHHHH!

UH...  
OH...

WOBBLE

ES..ESPÈCE..  
D'ENFLURE..

THUMP

THUMP



J'AI CRU QUE T'ÉTAIS MORT !



ALORS TU DORMAIS VRAIMENT ?

**SMACK**

**SMACK**



PETIT MERDEUX !

LIGH..PUTAIN !!  
TU ME FOUS LES BOULES !!



D'OÙ TU SORS  
ESPÈCE D'IDIOT ?



POURQUOI J'AI DÛ VENIR  
REGARDER APRÈS TOI,  
J'ÉTAIS TRANQUILLE,  
ENTRAIN DE BOIRE ?

STOMP

TU BLOQUES  
MES COUPS ?  
ENFOIRÉ !



RETIRE TES MAINS,  
TU VAS LES RETIRER,  
CREVARD

**VOLCANO HOF**  
BUSINESS ESTABLISHMENT  
NO MINORS ALLOWED

QUOI ? IL ÉTAIT  
TOUJOURS À L'ÉCOLE ?

ET COMMENT  
IL EST, LÀ ?

IL Y ÉTAIT  
ENCORE,  
CET IDIOT.

CE CRETIN NE  
S'EST PAS RÉVEILLÉ.

BON BOULOT,  
JASON.

LÀ, IL NETTOIE SON  
UNIFORME, IL Y'AVAIT DU  
SANG DESSUS.  
APRÈS ÇA, JE REVIENS.

**WOBBLE**

OKAY!

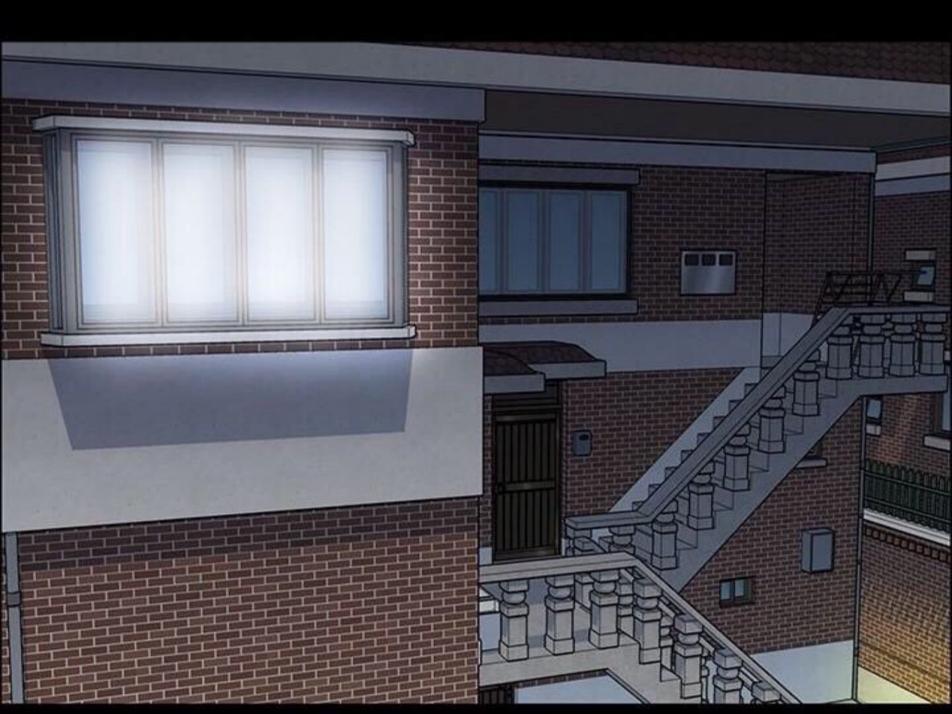
T'ES SAOUL, OU QUOI ?  
MARCHE DROIT, CRETIN.

JASON ?  
QUOI ?  
QUOI ?

QUOI ?  
QU'EST-CE  
QU'IL YA ?



NON, IL A JUSTE L'AIR  
DANS LES VAPES.  
PEUT-ÊTRE VEUT-IL  
D'AUTRES COUPS.

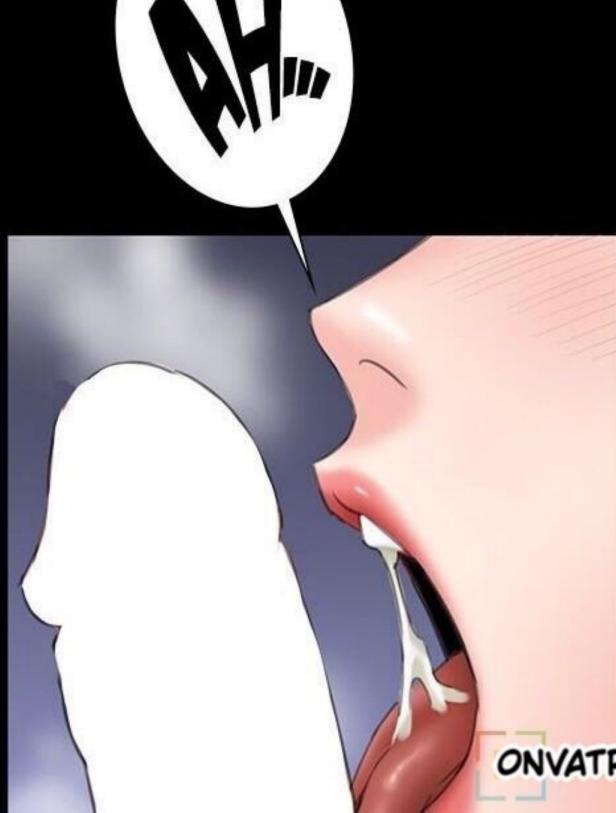


**PANT**



**PANT**

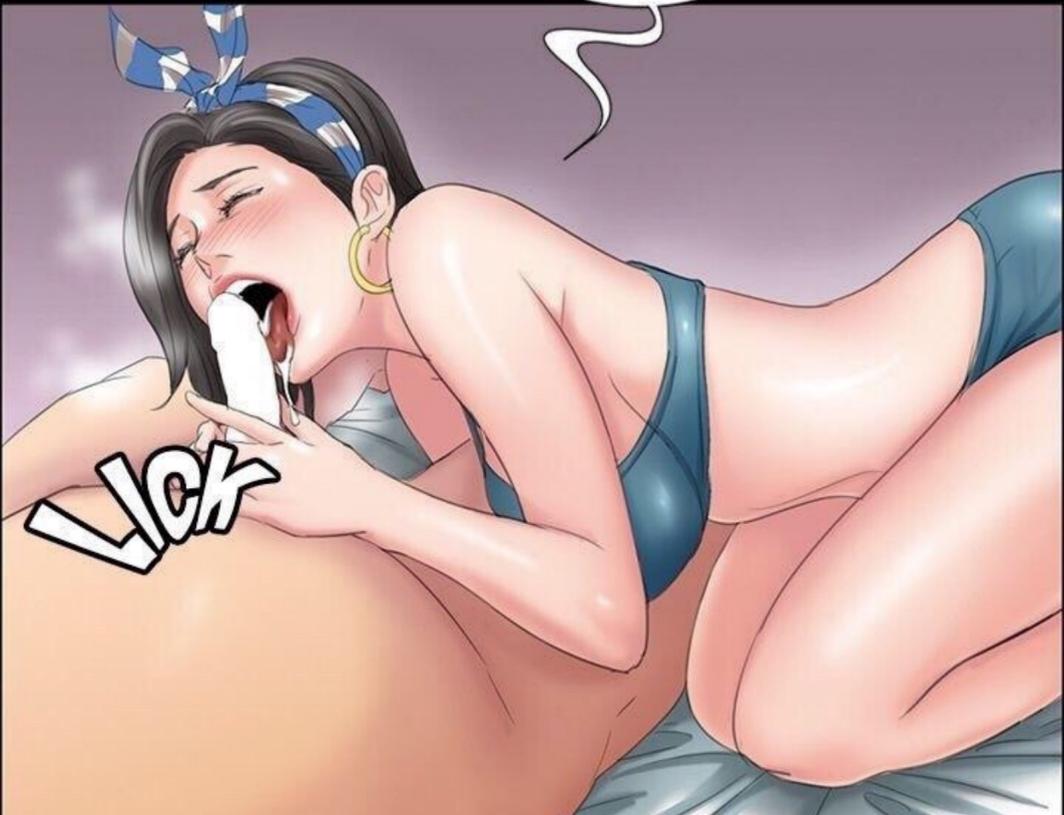
**AH...**



LICK



AH...



LICK

SUCK



SUCK

OH..  
CET HOMME..

SUCK

SUCK



LICK

BON SANG,  
ÇA FAIT DU BIEN DE  
SE FAIRE SUCER DE  
PARTOUT.



ON N'EST PAS JUSTE LÀ  
POUR VOUS SUCER LA  
QUEUE, M. YOO



QUE VOULIEZ-VOUS  
SUCER D'AUTRES ?



VOUS ÊTES QUOI,  
DES MOUSTIQUES QUI  
VEULENT ME SUCER LE  
SANG ?

CE VIEILLARD !  
ON DIRAIT QU'IL A PRIS SA  
QUEUE DES ENFERS.



ON ÉTAIT JALOUSE  
DE L'AMOUR QUE TU  
DONNES À HANNA.

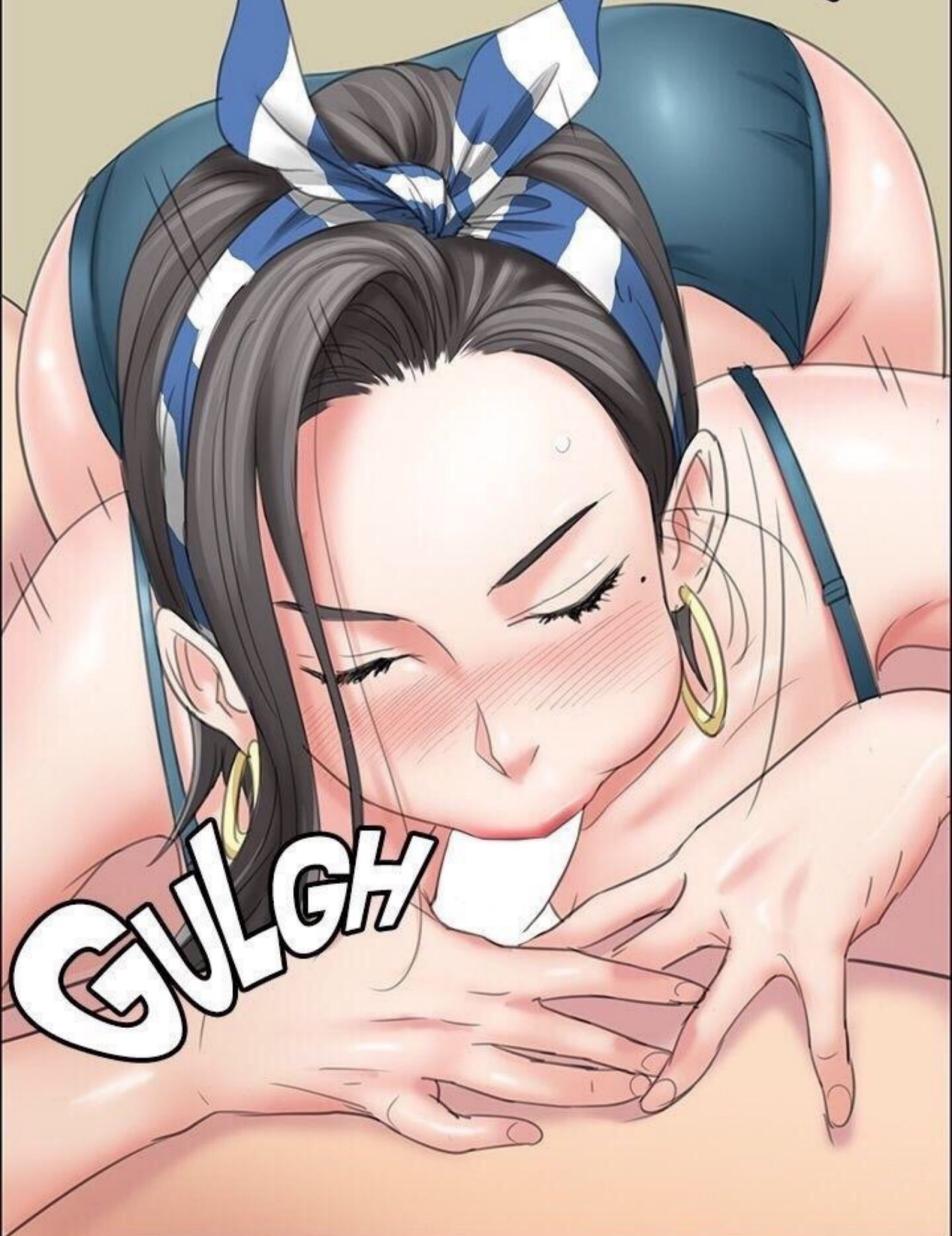
TU LA SUBVENTIONNES,  
EN PLUS TU LUI AS DONNÉ  
CETTE CHAMBRE.



EN PLUS, NOUS  
SOMMES PLUS JEUNE  
QU'ELLE.

PEU IMPORTE ,  
NOUS SOMMES CONTENTES  
QUE TU NOUS DONNES  
NOTRE CHANCE.

**GULGH**

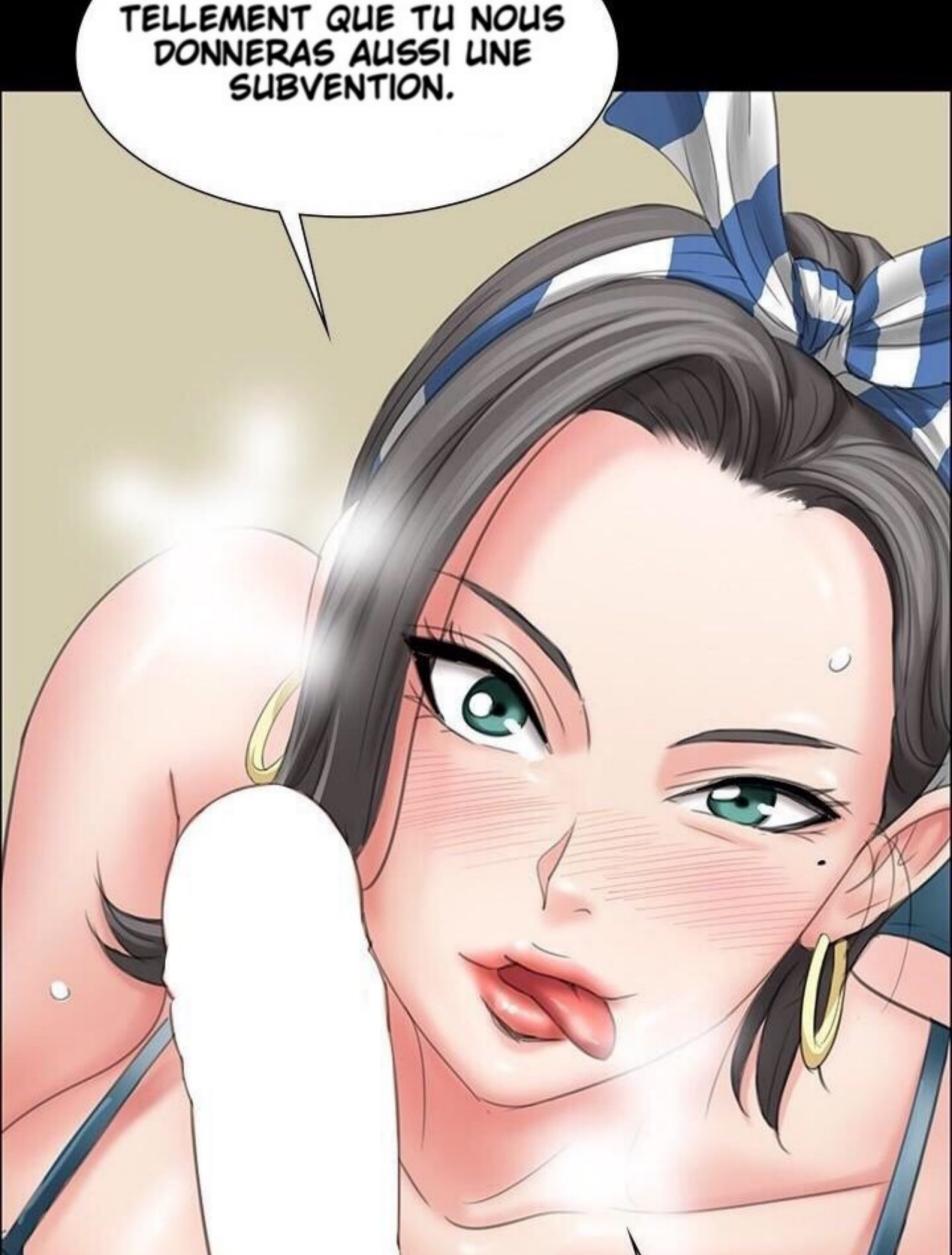


NOUS ALLONS TE  
FAIRE SUCCOMBER À  
NOTRE CHARME.

**SUCK**



TELEMENT QUE TU NOUS  
DONNERAS AUSSI UNE  
SUBVENTION.



ET MÊME LA  
CHAMBRE D'HANNA.

QUOI ?  
UNE SUBVENTION ?  
UNE CHAMBRE ?



MAIS QUEL  
RAMASSIS DE  
DÉCHETS.

TOUT ÇA VA DÉPENDRE  
DE COMMENT VOUS  
ALLEZ ME SATISFAIRE.



POUR L'INSTANT VOUS DEUX  
COMBINÉES, N'ARRIVEZ PAS  
À LA CHEVILLE D'HANNA.



NE DITES PAS DE BÊTISES,  
SELON VOUS ELLE EST PLUS  
DOUÉ QUE NOTRE DUO ?



OUI,  
QU'ESSEYEZ-VOUS  
D'INSINUER COMME  
ÇA ?

PAS LA PEINE  
DE TROP PARLER,

MONTRE-LUI.



APRÈS ÇA IL NE POURRA PLUS SE PASSER DE NOUS.

AH C'EST ÇA ? MONTRE MOI DONC.



AH...





OH!!!





**AH!!!**

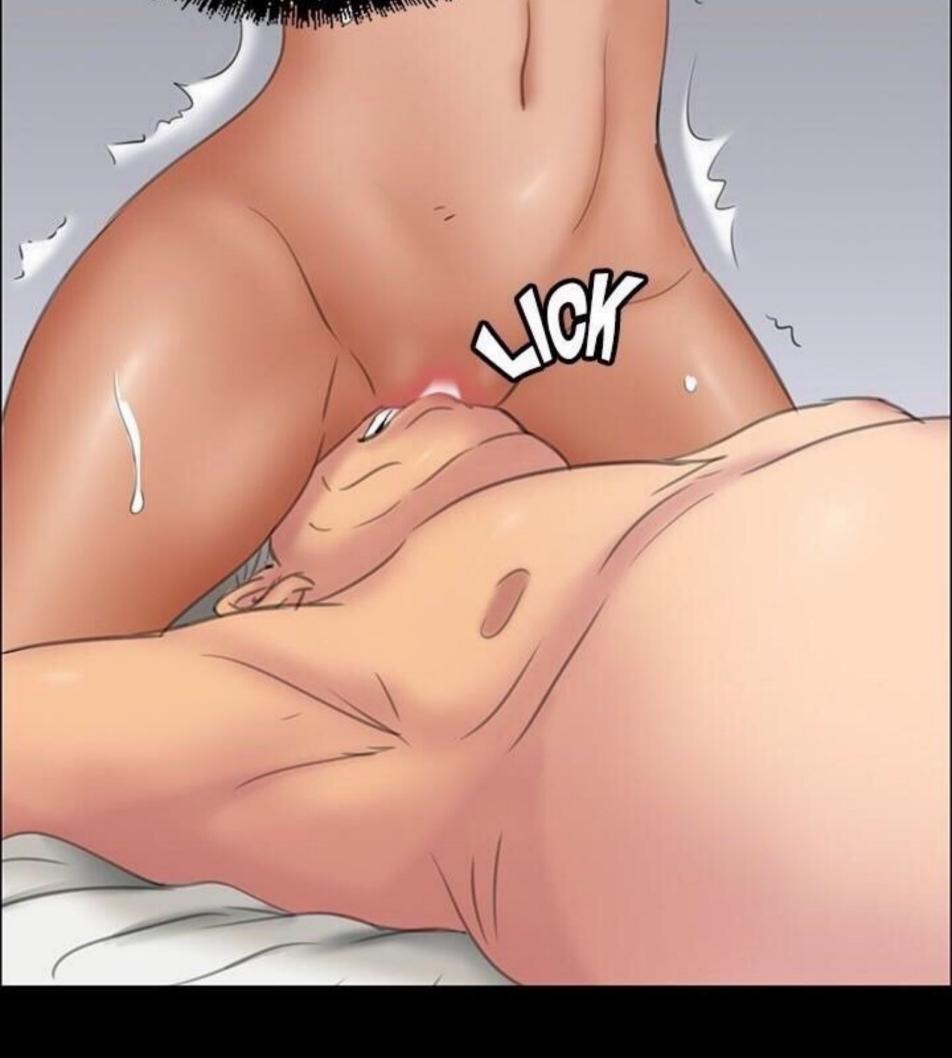


AHH, M. YOO, VOUS ÊTES SI DOUÉ POUR BOUFFER LA CHATTE..

**RANT**

**RANT**

CES FILLES VEULENT QUE JE DEVIENNE LEUR SUGAR DADDY?



JE VAIS LES FAIRE CHIALER LEURS MÈRES, ELLES VONT VOIR.



ÇA SUFFIT AVEC  
LES SUÇONS.

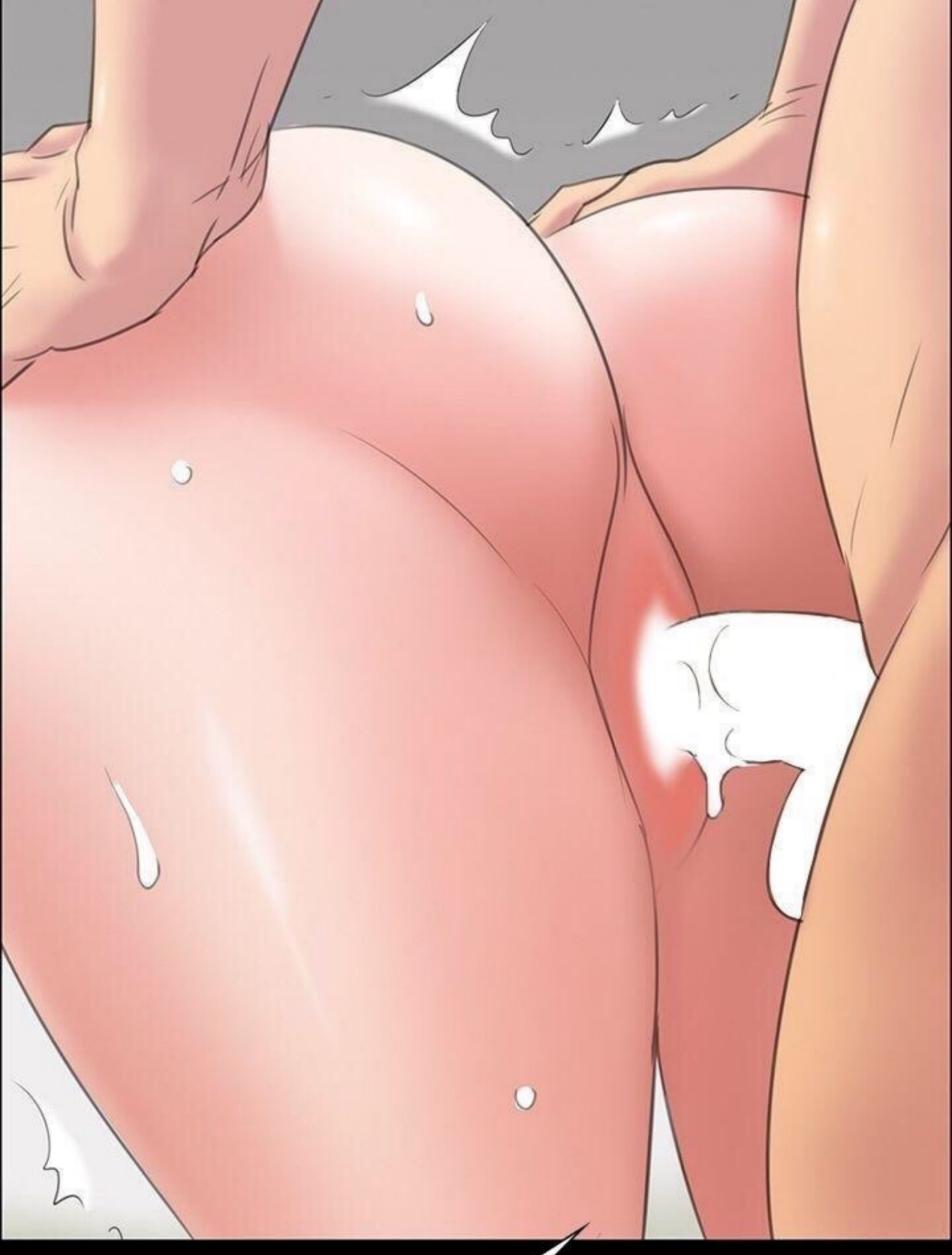


TOUTES LES  
DEUX,  
FAITES VOIR VOS  
CULS.

L'UNE EST  
COMME UN  
GÂTEAU DE RIZ..



L'AUTRE COMME  
LE CAMEL.



COMMENÇONS PAR  
LE GÂTEAU DE RIZ.

FAIS CHIER, ON N'AVAIT  
MISÉ QUE LA SECONDE À  
SE FAIRE ENFLER PAYERAIT  
LE POULET.



**OH!**

NOIRE ET BLANCHE..  
ON DIRAIT  
LE JEU DE GO.  
J'AI L'IMPRESSION DE  
REMONTER LE TEMPS.





CA ME DONNE  
ENVIE DE JOUER AUX  
ÉCHECS.

**A SUIVRE..**

Salut les potes !  
Désolé pour le retard ,  
votre traducteur préféré a de petites  
difficultés optiques. Mais tout s' arrange.  
Régalez-vous avec nos différentes œuvres  
traduites sur [onvatrad.com](http://onvatrad.com)..

À plus ! ZZ.



JE VEUX LES  
DEUX.

# QUEEN BEE

EP.9

D'ACCORD.  
UN INSTANT S'IL  
VOUS PLAÎT.



HÉ, VOUS DEUX,  
ALLEZ CHEZ M. YOO.

