

AHN...



HAA

AHN...



FRR

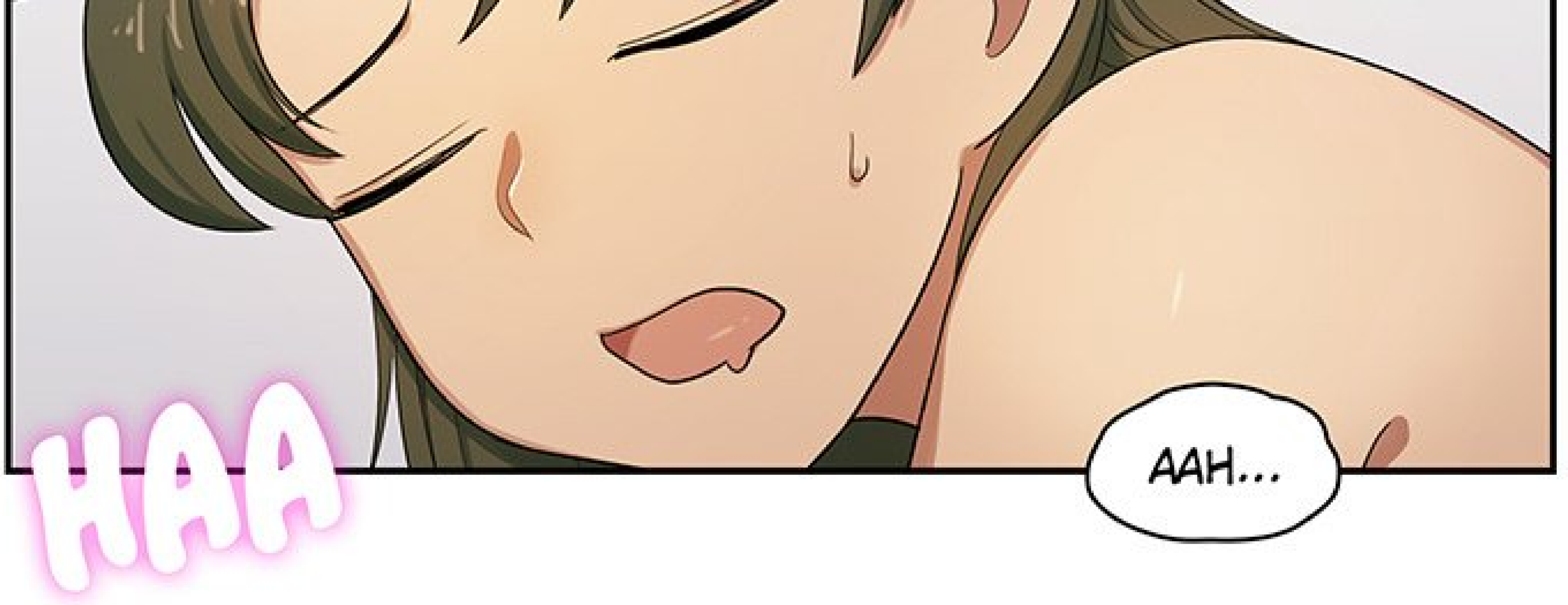


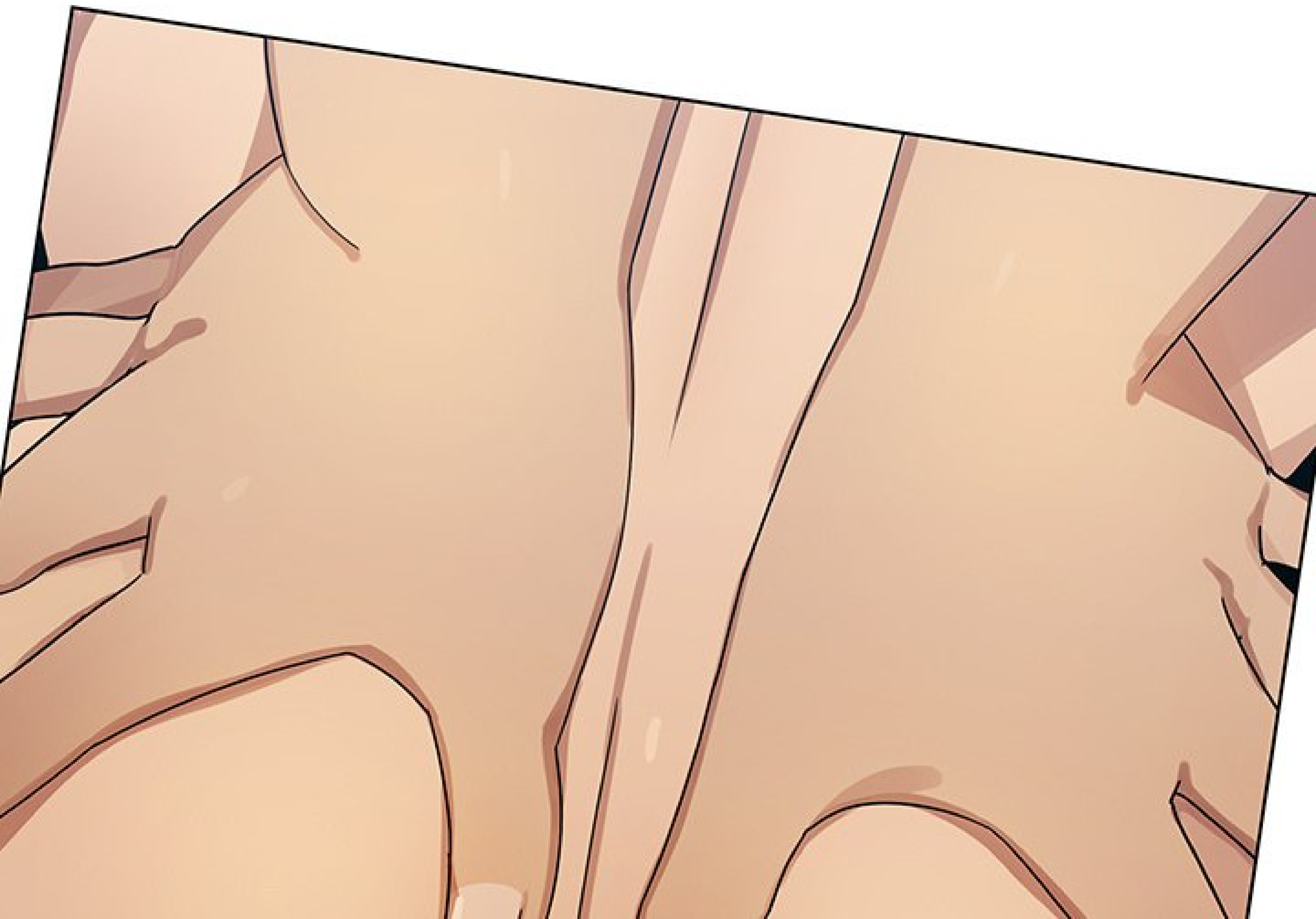
FRR



HAA



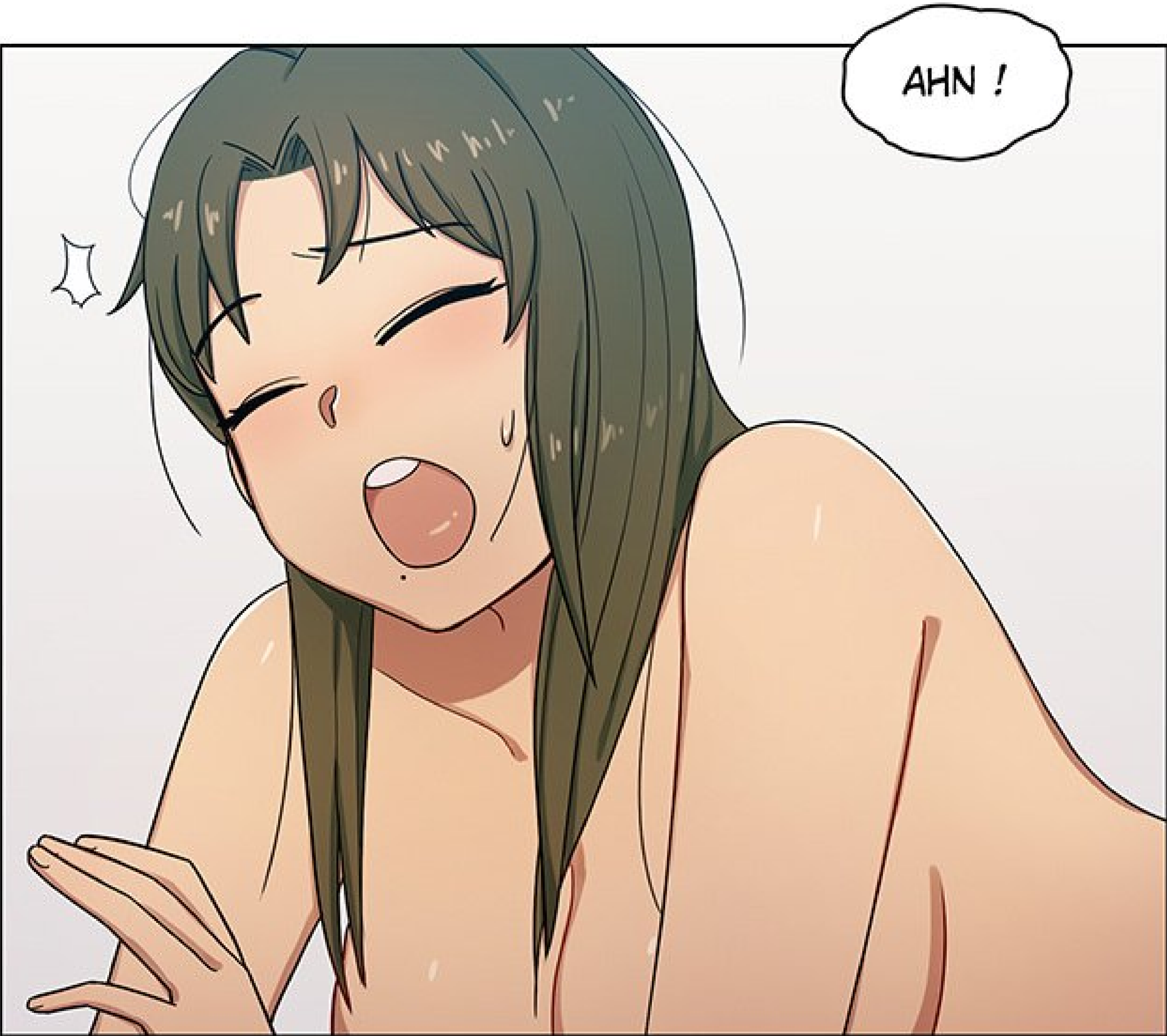






FSH

OUH... AH !



AHN !



HAA...



HAA



HAA



**CRIMES
ET
CHÂTIMENTS**

MMH...





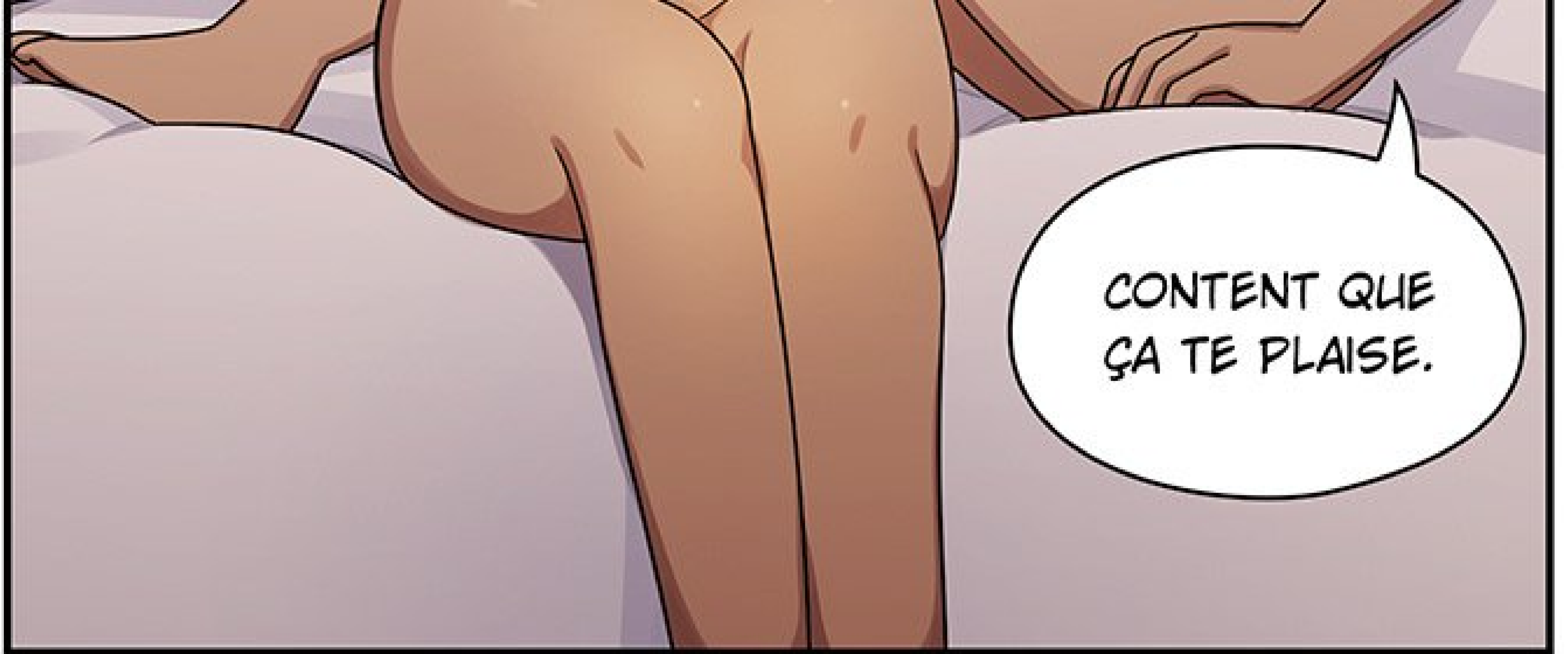
C'EST
MIEUX.

PERRY,
TU ES SÛR QUE
LES MASSAGES
SONT JUSTE UN

HOBBY ?

TU ES BIEN TROP
BON POUR QUE CE
SOIT LE CAS...





CONTENT QUE
ÇA TE PLAISE.

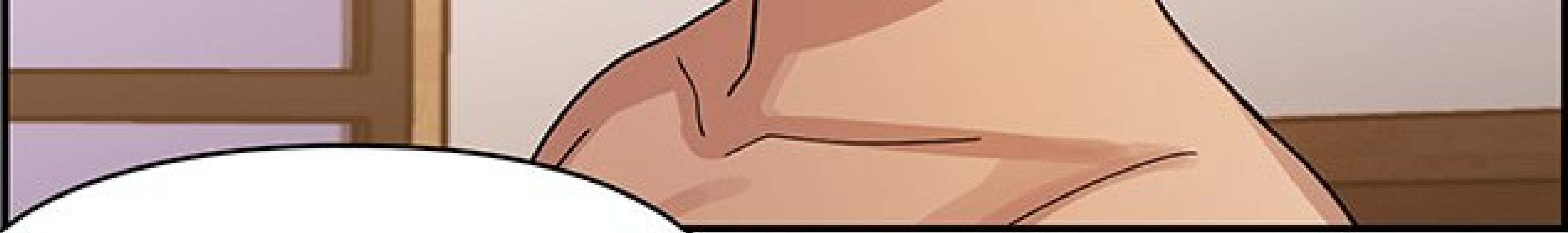


PLAISIR EST UN
EUPHÉMISME.

JE VEUX
TELLEMENT
QUE TU SOIS
À MOI.

PERRY.
TU ES SÛR DE NE PAS
VOULOIR TRAVAILLER
POUR MOI ?





JE PEUX T'OFFRIR
UN MEILLEUR SALAIRE QUE
CELUI QUE TU AS.



BIANCA.

TU AVAIS
PROMIS...

MÊME UNE
SELLE CLOPE ?

DE NE PAS
FLIMER DEVANT
MOI.





TU FAIS
ENCORE LA MOUE.
NON, C'EST NON.

JE NE
FAIS PAS LA MOUE.

JUSTE UNE
CIGARETTE.

QU'EST-CE
QUE TU PEUX
ÊTRE TÊTU.

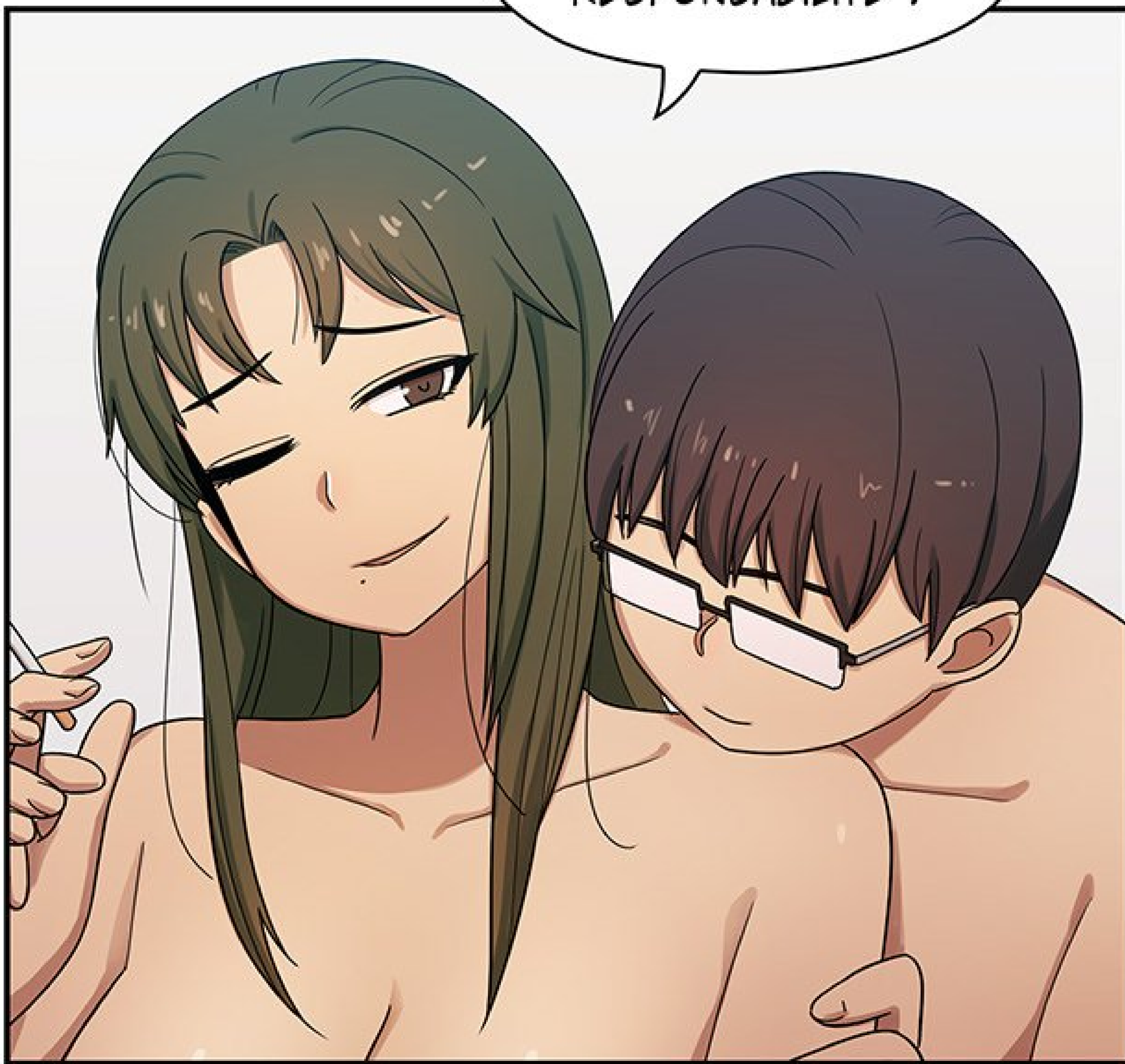
JE CROYAIS
QUE TU AIMAIS
ÇA ?

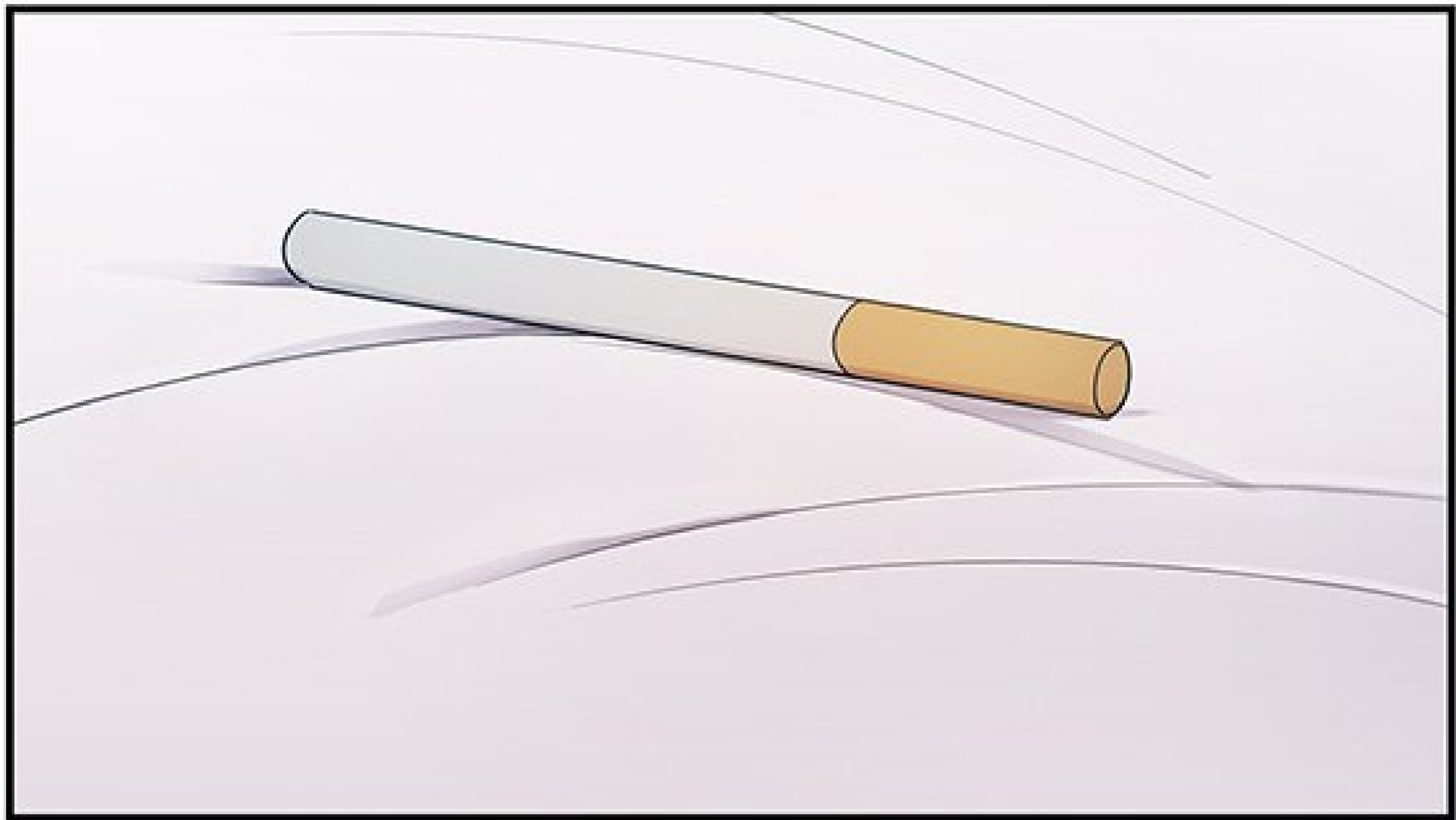


MMH... ALORS QUEL
INTÉRÊT DE PRENDRE
UNE CHAMBRE OÙ JE
PEUX FUMER ?

TU ES PRÊT

À EN AVOIR LA
RESPONSABILITÉ ?





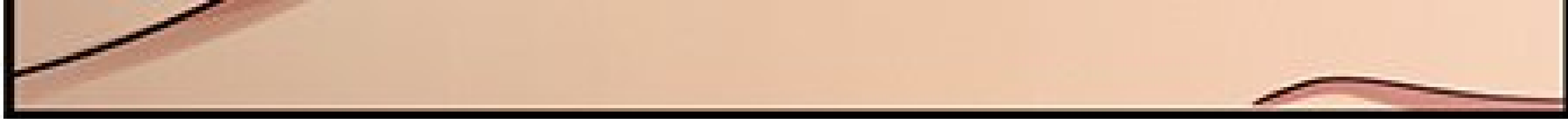








SMACK



SLURP



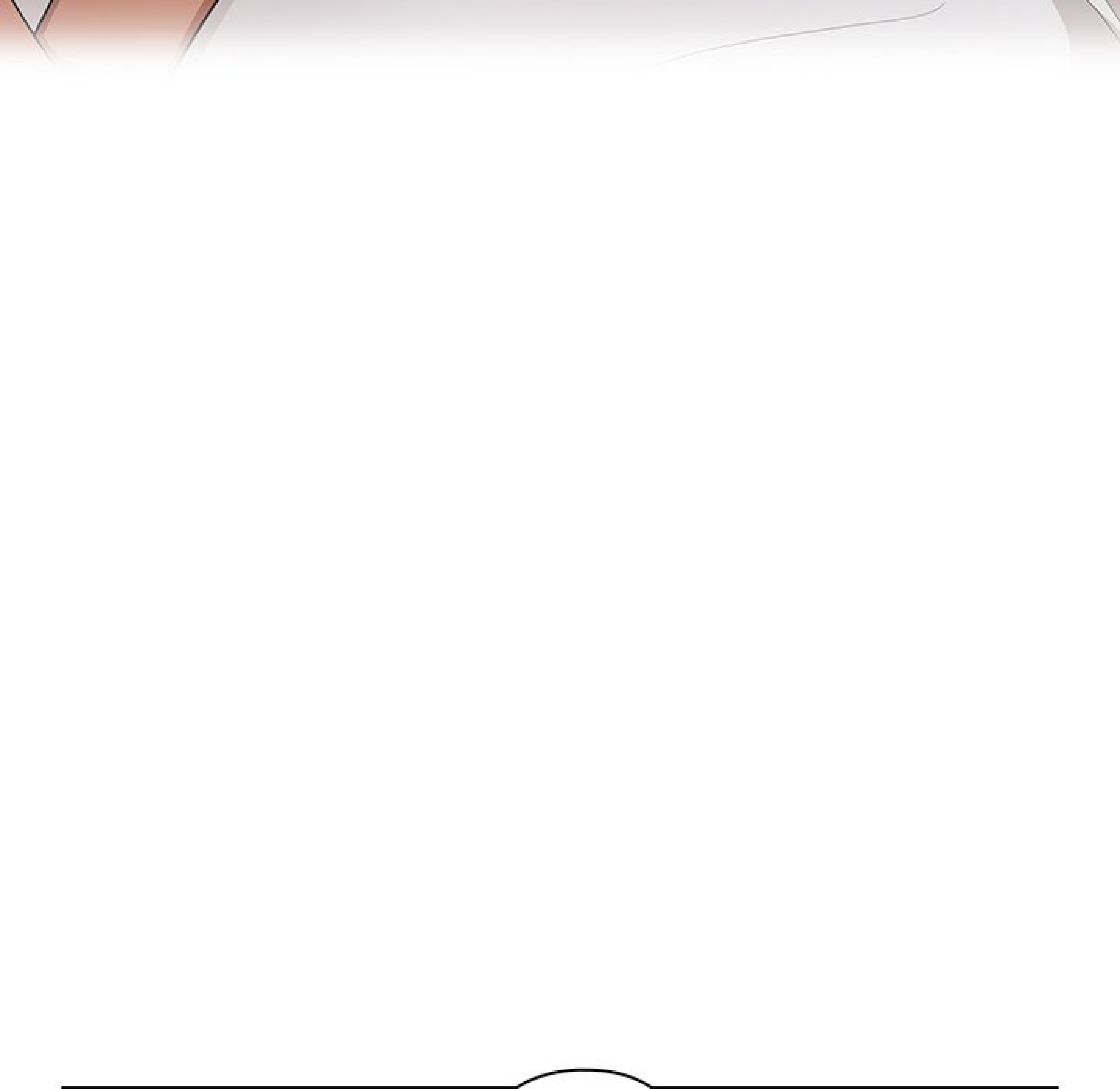


ÇA...

A LE MÉRITE DE
ME SATISFAIRE.



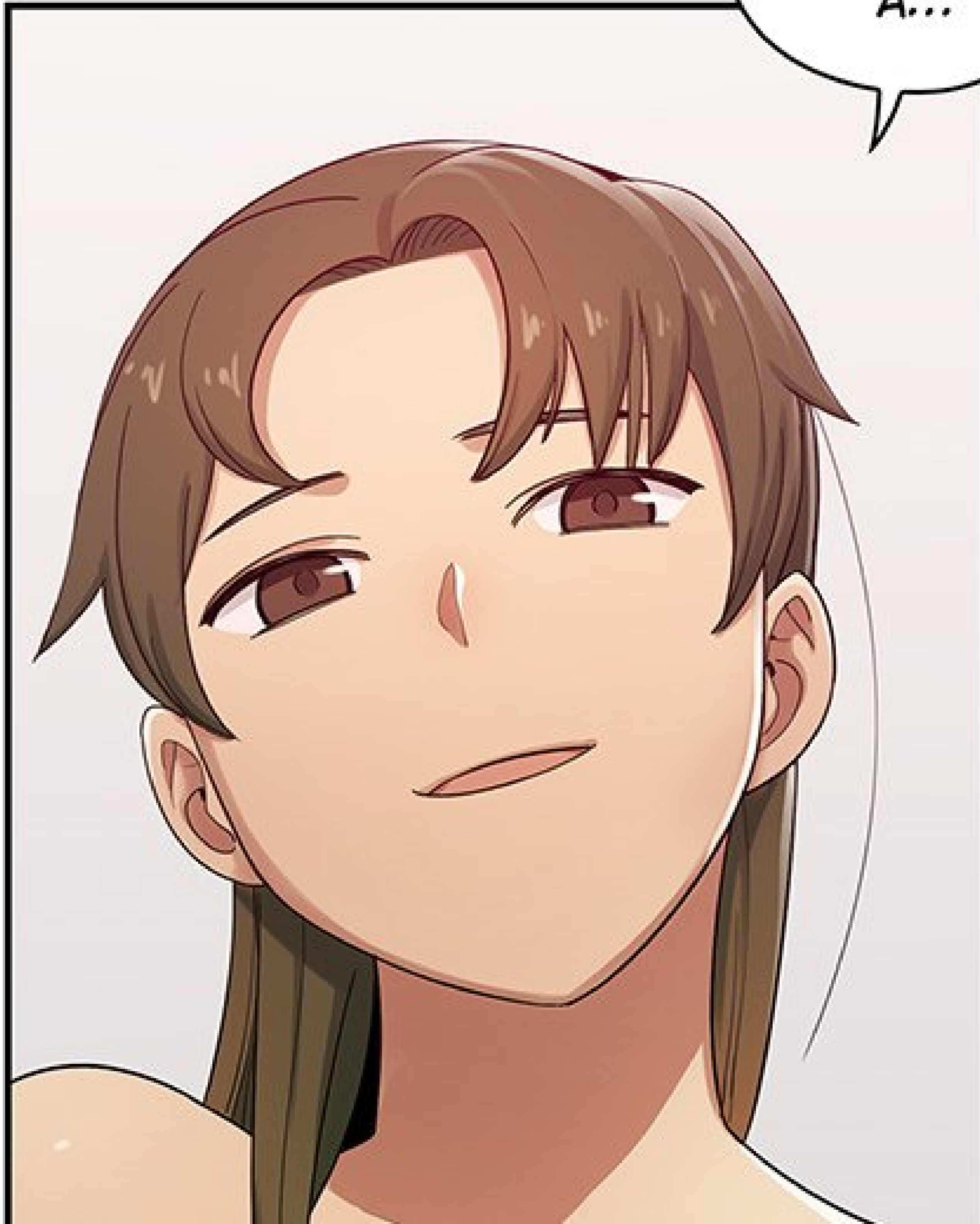






AU FAIT,
PERRY.

TU AS
RÉFLÉCHI
À...



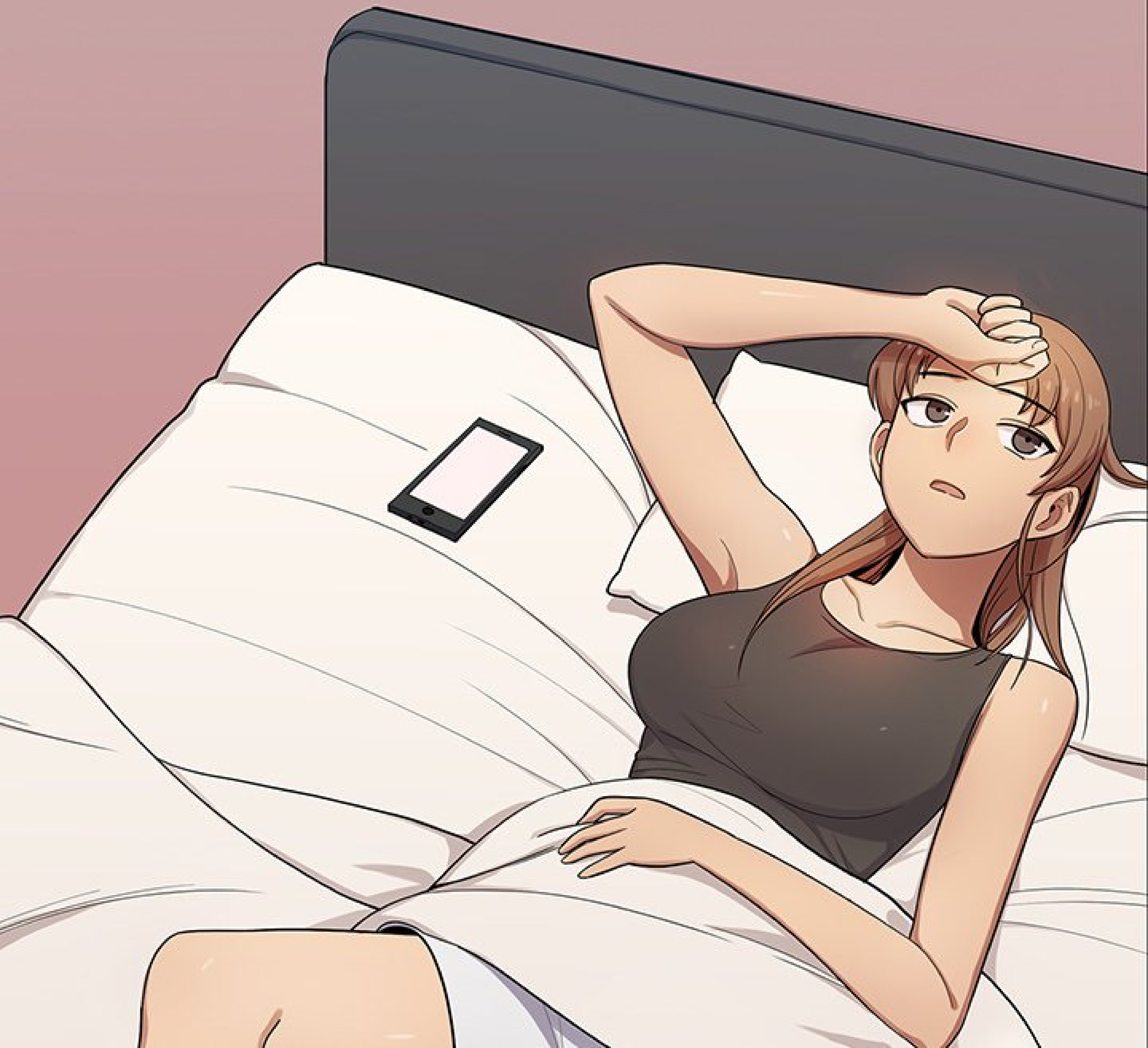


CE QUE JE T'AI
DEMANDÉ POUR MON
ANNIVERSAIRE ?



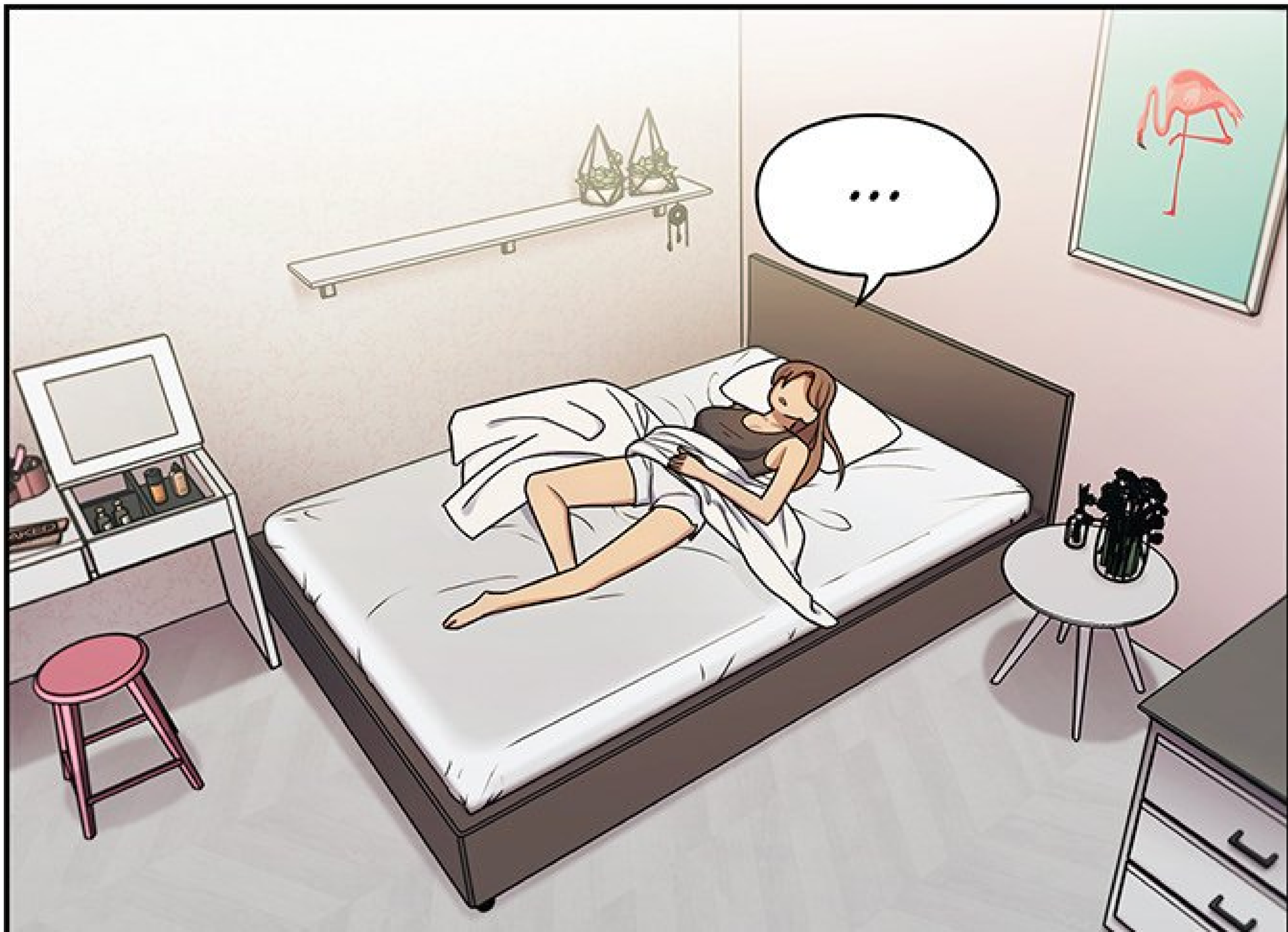


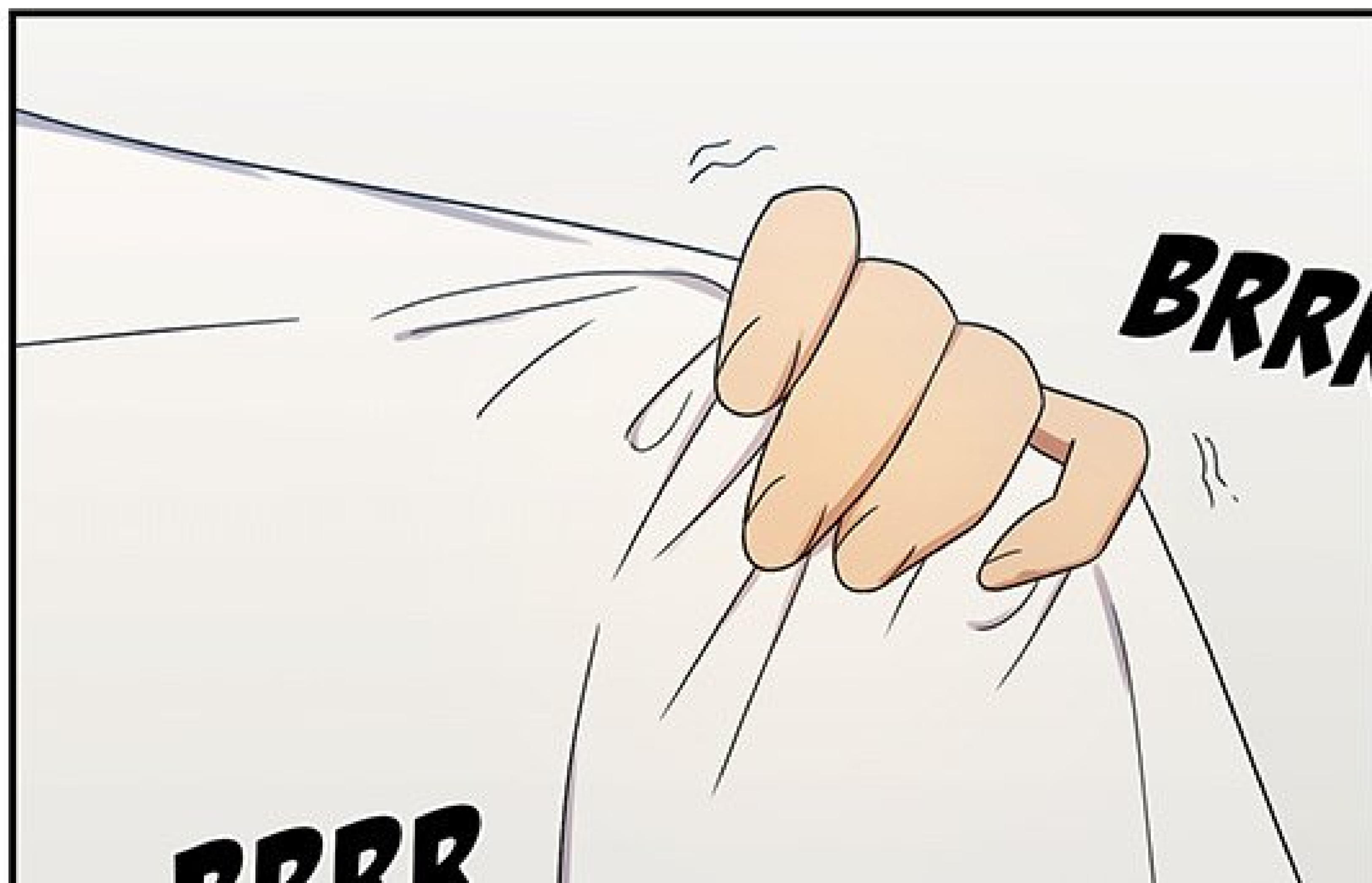
BIEN SÛR.











BRRR

RRRR

ВЛН

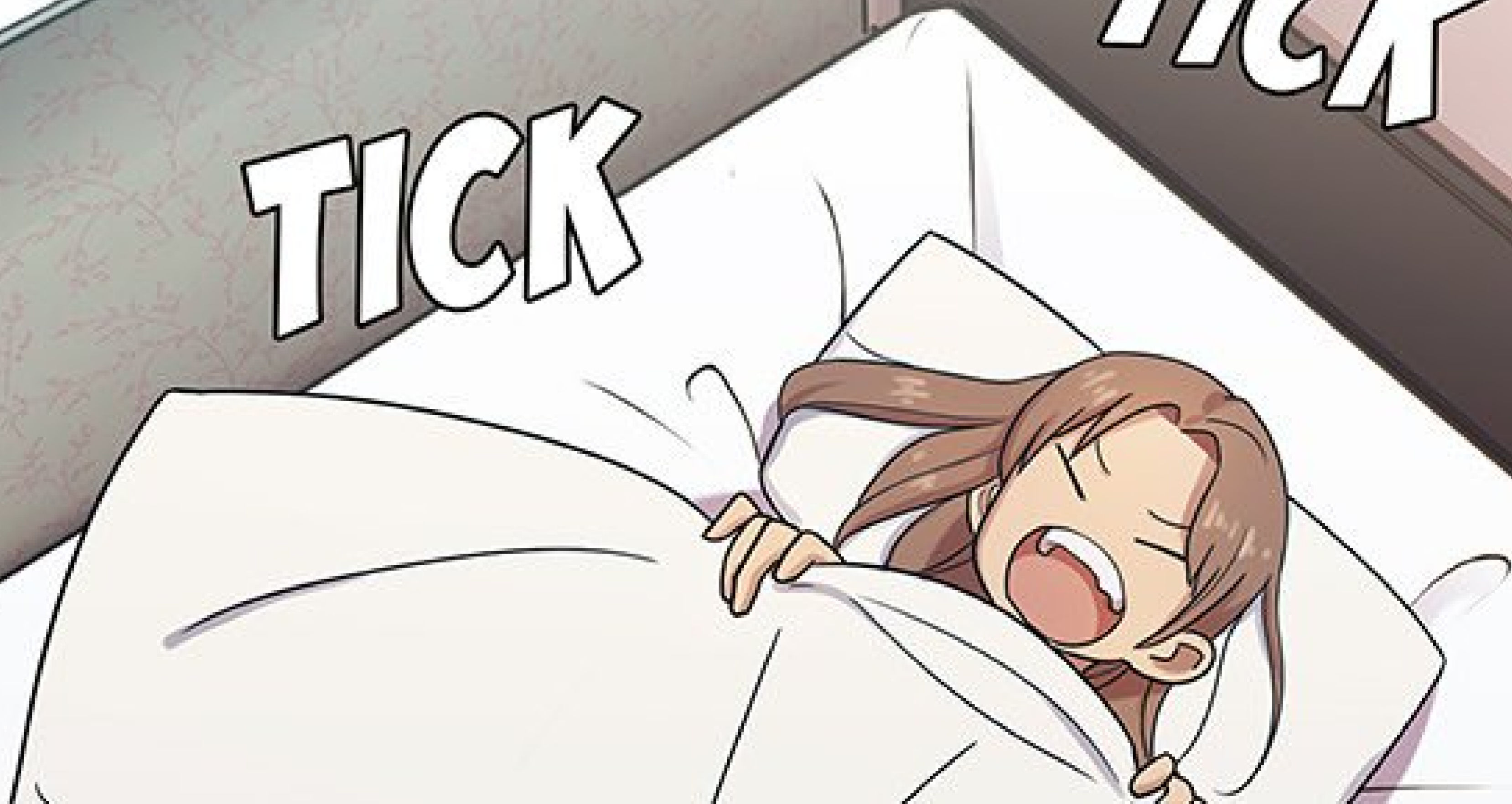


ARGH !!!



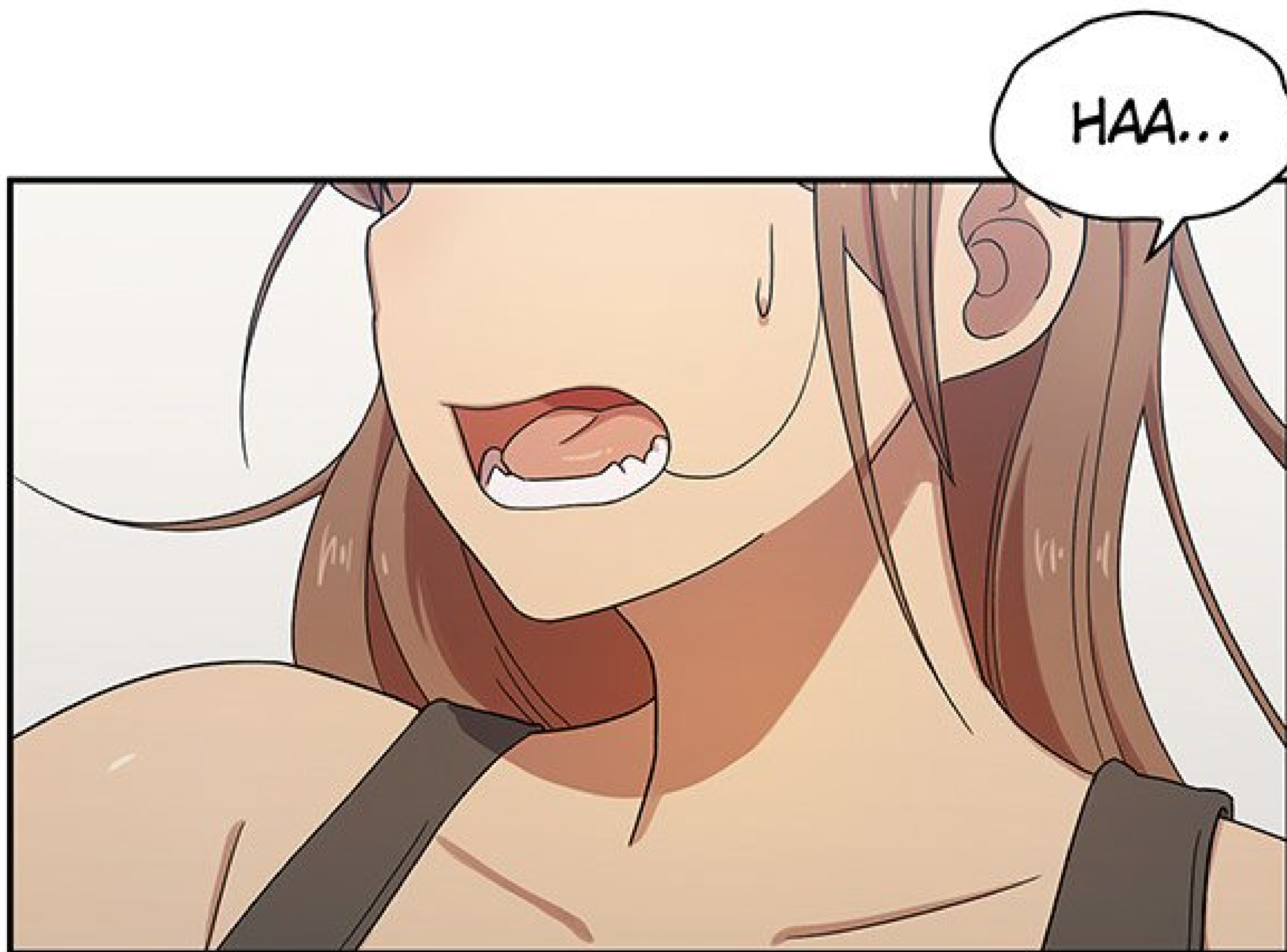
TICK

TICK





SALE CON !!!





JE LE SAVAIS...

HAA...



HAA...





MERDE...



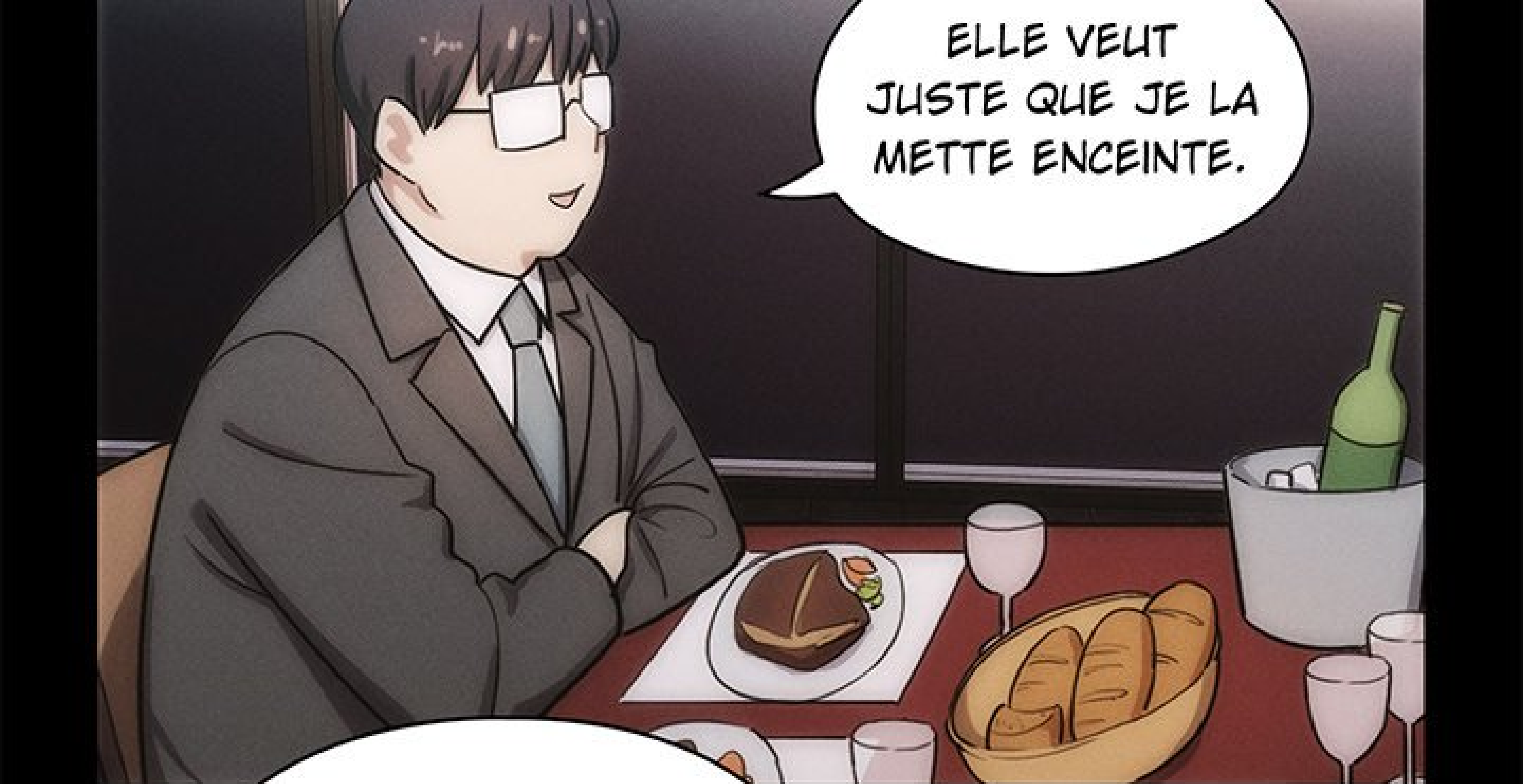
HA HA,
C'EST DRÔLE,
NON ?





ÇA M'A
SURPRIS,
MOI AUSSI.



A man with dark hair and glasses, wearing a grey suit, white shirt, and blue tie, sits at a restaurant table. He has his arms crossed and is looking towards the right. The table is set with a white plate of food, a glass of white wine, a basket of bread, and a white bucket containing a green bottle and ice. The background is dark, suggesting an indoor setting.

ELLE VEUT
JUSTE QUE JE LA
METTE ENCEINTE.

ELLE M'A DIT
QUE JE N'AVAIS PAS À
L'ÉPOUSER, OU ASSURER
LA GARDE.

MAIS...



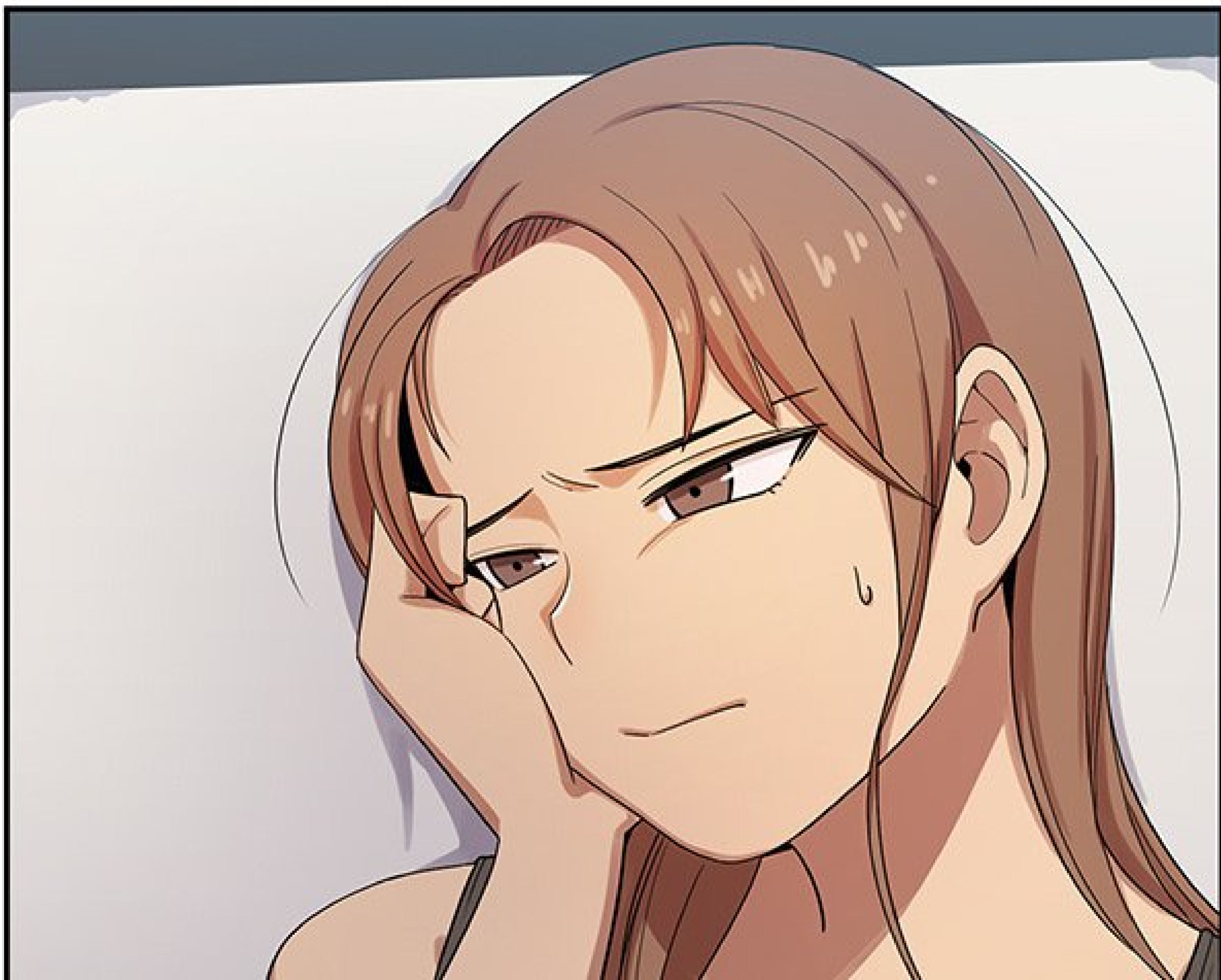


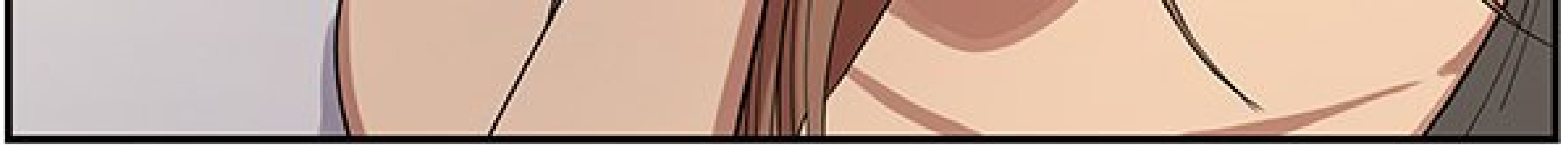
JE PENSAIS
D'ABORD EN
PARLER AVEC
TOI.






DEPUIS LE
TEMPS, TU DOIS
VOULOIR RESTER
ENFANT UNIQUE.





VIENS-EN AU FAIT,
PETIT MERDEUX.



EH BIEN, JE
N'AI QU'UNE PETITE
DEMANDE...

AH, LAISSE
TOMBER. TU NE LE
FERAIS JAMAIS.

A man with short black hair and glasses, wearing a grey suit, white shirt, and grey tie, is seated at a dark red table. He is looking towards the right of the frame with a slight smile. His right hand is raised, palm facing forward, in a gesture of emphasis or agreement. On the table in front of him is a white plate with a piece of brown meat and some green garnish. A speech bubble is positioned to the left of the man.

OUBLIE, OK ?

ACCOLICHE OÙ
JE T'ARRACHE LES
DENTS !


A man with dark hair and glasses, wearing a grey suit, white shirt, and grey tie, is sitting in a restaurant. He has a surprised expression on his face. The background shows a restaurant interior with tables, chairs, and a potted plant.

NE SOIS PAS
VULGAIRE...

SI TU ME
PARLES COMME ÇA,
TE CHANGERAI

JE CHANGERAI
D'AVIS.

SALE CHIEN !!!

A man with dark hair and glasses, wearing a grey suit, white shirt, and grey tie, is shown from the chest up. He has his hands raised in a gesture of surprise or emphasis. The background is a restaurant with red-clothed tables, a vase of white flowers, and a window on the right. Two speech bubbles are positioned above him.

OH, OH,
DU CALME.

JE VAIS TE
LE DIRE.



J'ARRÊTE
DE TOURNER
AUTOUR DU
POT.

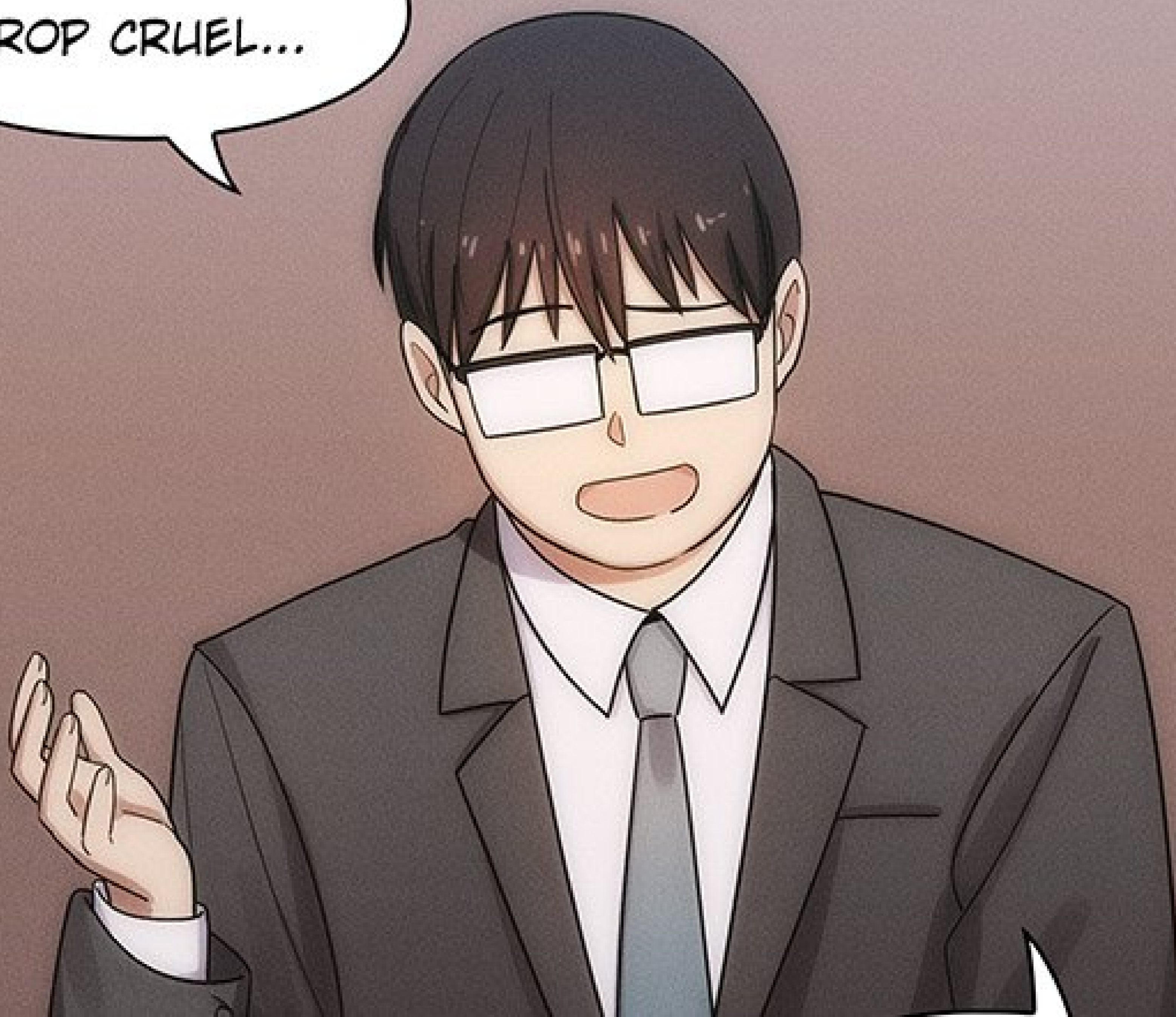
EN TOUTE
HONNÊTETÉ, JE
TE DÉTESTE.






AL POINT
DE VOULOIR
TE BUTER.

MAIS CE SERAIT
TROP CRUEL...



A comic book panel featuring a character's torso in a dark suit and light shirt, positioned at the top. A large white speech bubble is centered on the right side of the panel. The background is solid black.

PARCE QUE, DE
TON POINT DE VUE,
TU NE FAISAIS QUE
T'AMUSER AVEC
MOI, NON ?

C'EST POURQUOI...

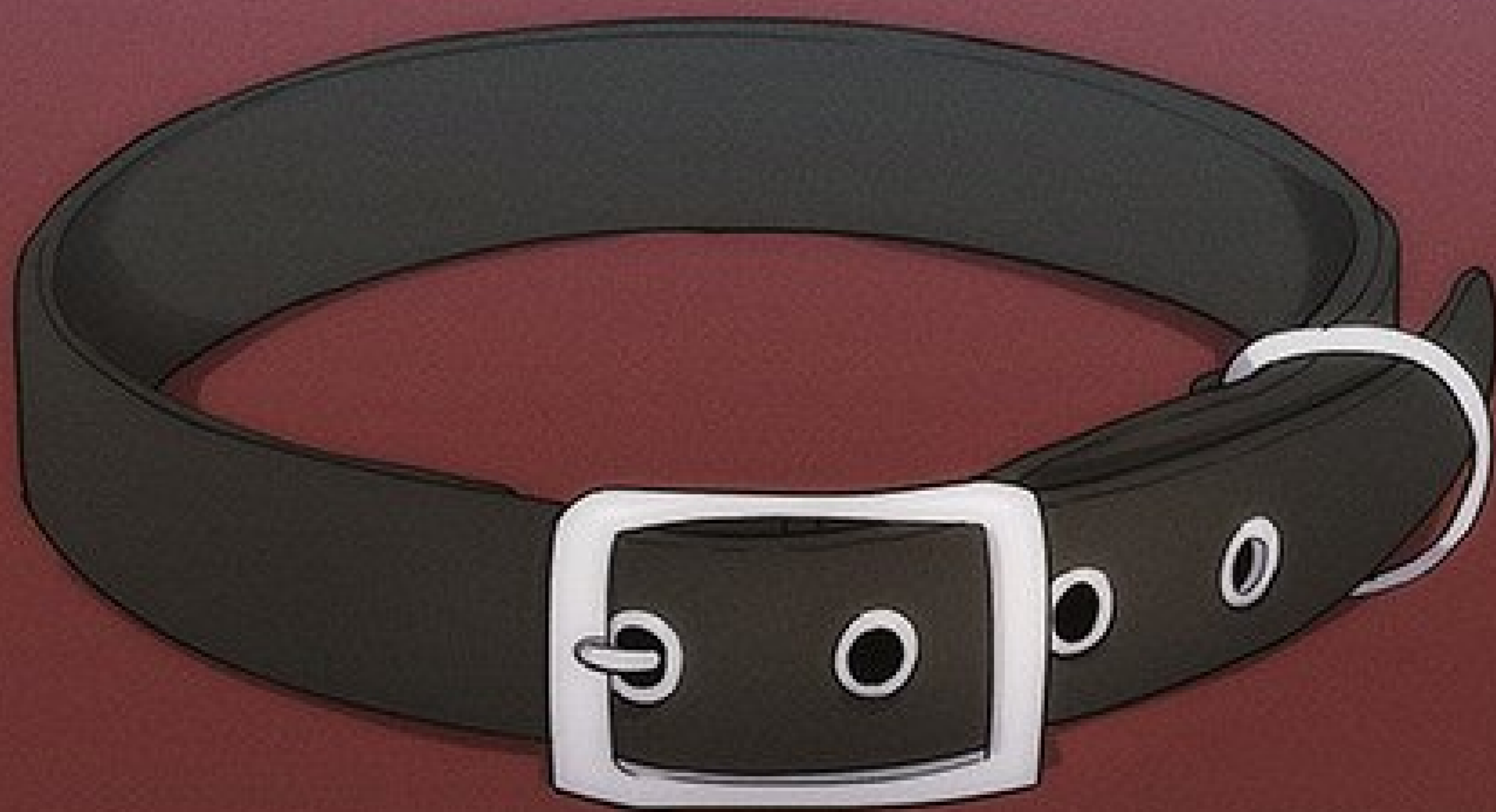




JE VAIS TE DONNER
UNE CHANCE.







PORTE CE
COLLIER AUTOUR

COLLIER AUTOUR
DE TON COU ET ENVOIE
UNE PHOTO POUR
PRELIVE.

SI TU LE FAIS,
J'ESSAIERAI DE
PARLER À TA MÈRE
À PROPOS DE
CET ENFANT.





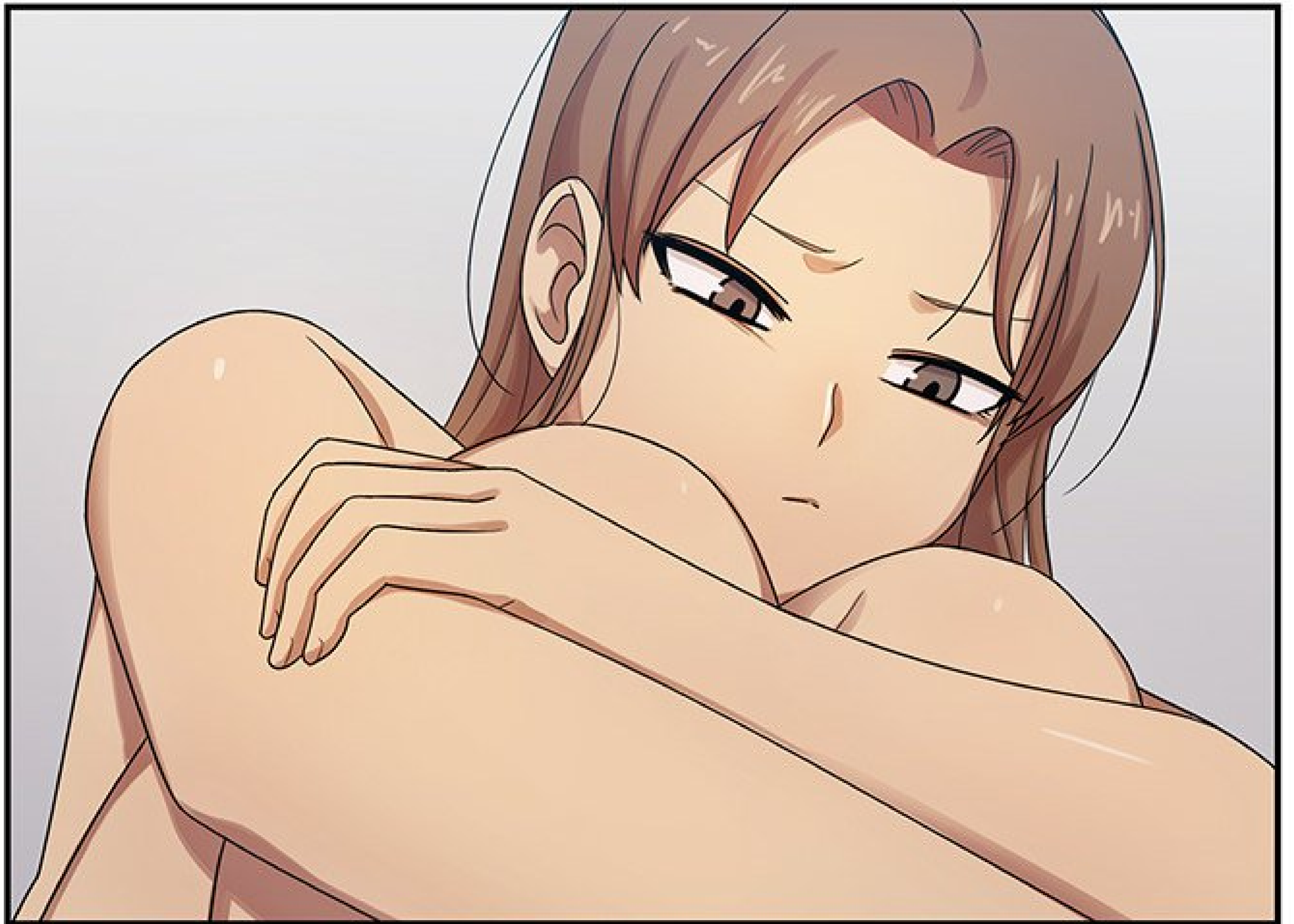
OH ?
TU HÉSITES
ENCORE ?



ON N'A PAS
TOUJOURS LE
CHOIX.

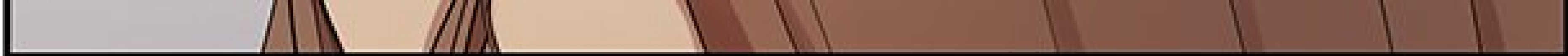


J'AI CHANGÉ
D'AVIS.



JUSTE LE
COLLIER.





A cartoon illustration of a man with short dark hair, wearing glasses, a white shirt, a grey tie, and a dark suit jacket. He has a thoughtful expression, with his right hand resting on his chin. The background is a solid brown color.

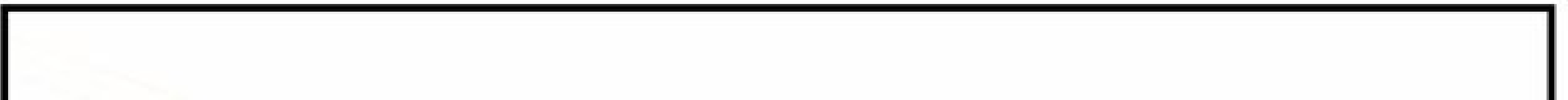
PRENDS-TOI
EN PHOTO AVEC
UNIQUEMENT LE
COLLIER...

ET ENVOIE
LA PHOTO
D'ICI 23H.



SINON...





TON PETIT FRÈRE OU
TA PETITE SŒUR POURRA
ÊTRE CONÇU CETTE NUIT.









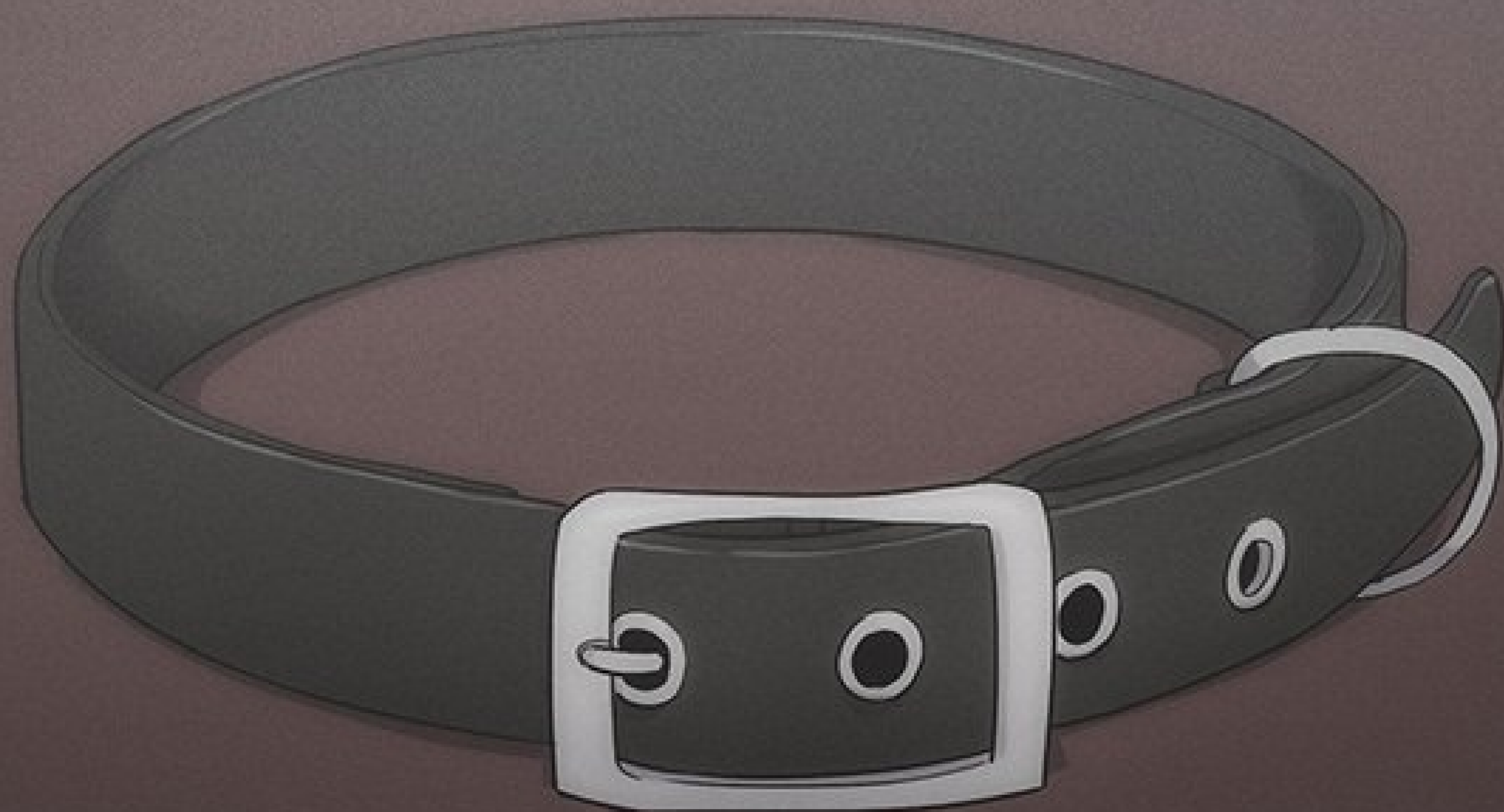
QU'EST-CE
QUE JE FAIS ?



QU'EST-CE
QUE JE VAIS
FOUTRE ?

J'AI ENCORE UN
PEU DE TEMPS

PEU DE TEMPS...

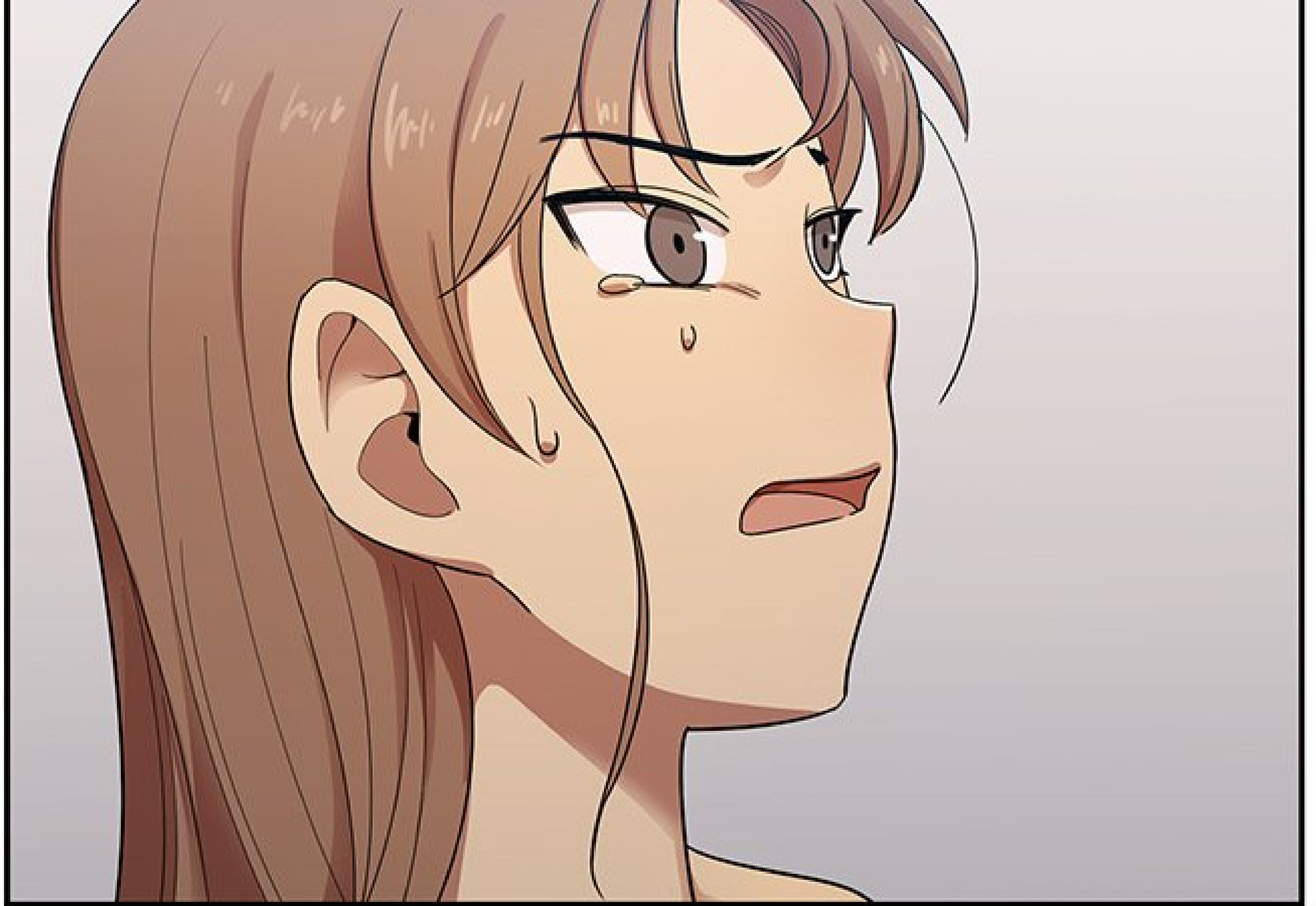


NON.
ON NE SAIT PAS
S'IL VA TENIR SA
PROMESSE.

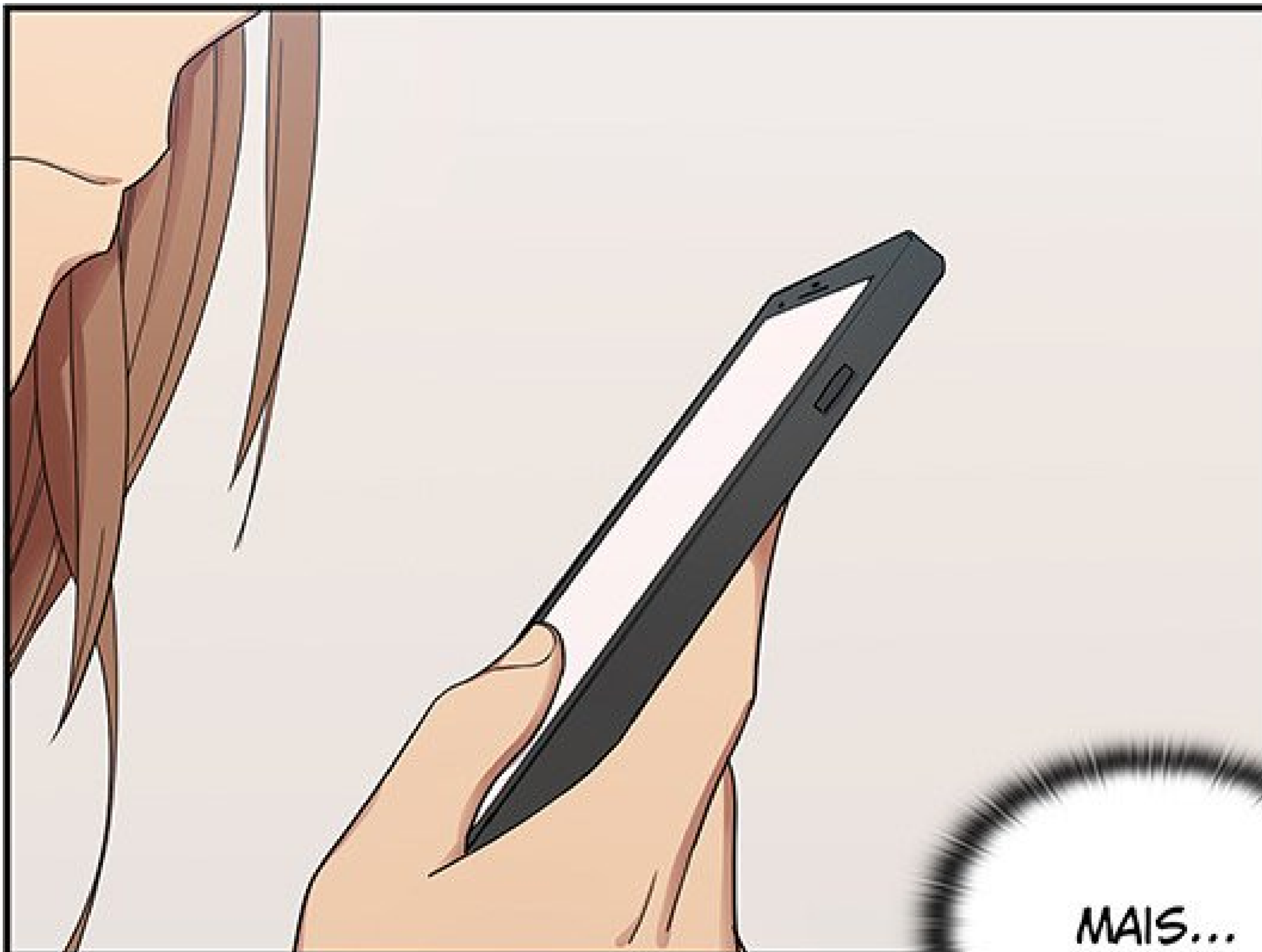
ET IL N'Y A
AUCUNE GARANTIE QU'IL
S'ARRÊTERA LÀ.



C'EST VRAI.
JE NE DEVRAIS
MÊME PAS Y
RÉFLÉCHIR.



C'EST RIDICULE.

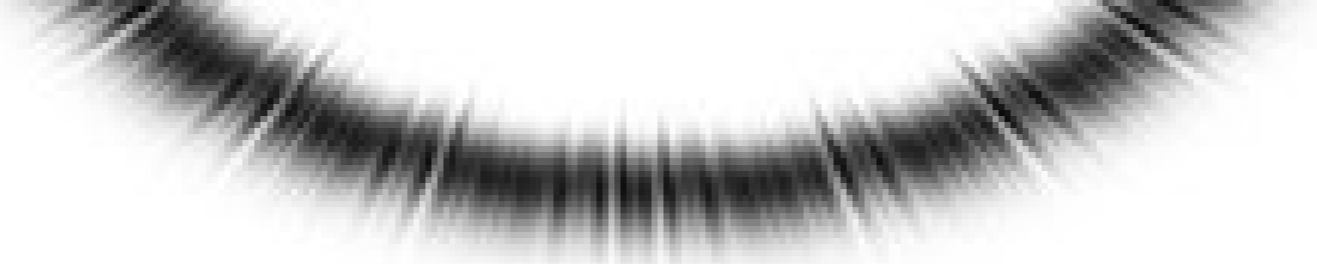


MAIS...





ET S'IL ÉTAIT
SÉRIELX...?





HAAA



HAA

ET SI...?





PLOC

ET SI...?

HAA



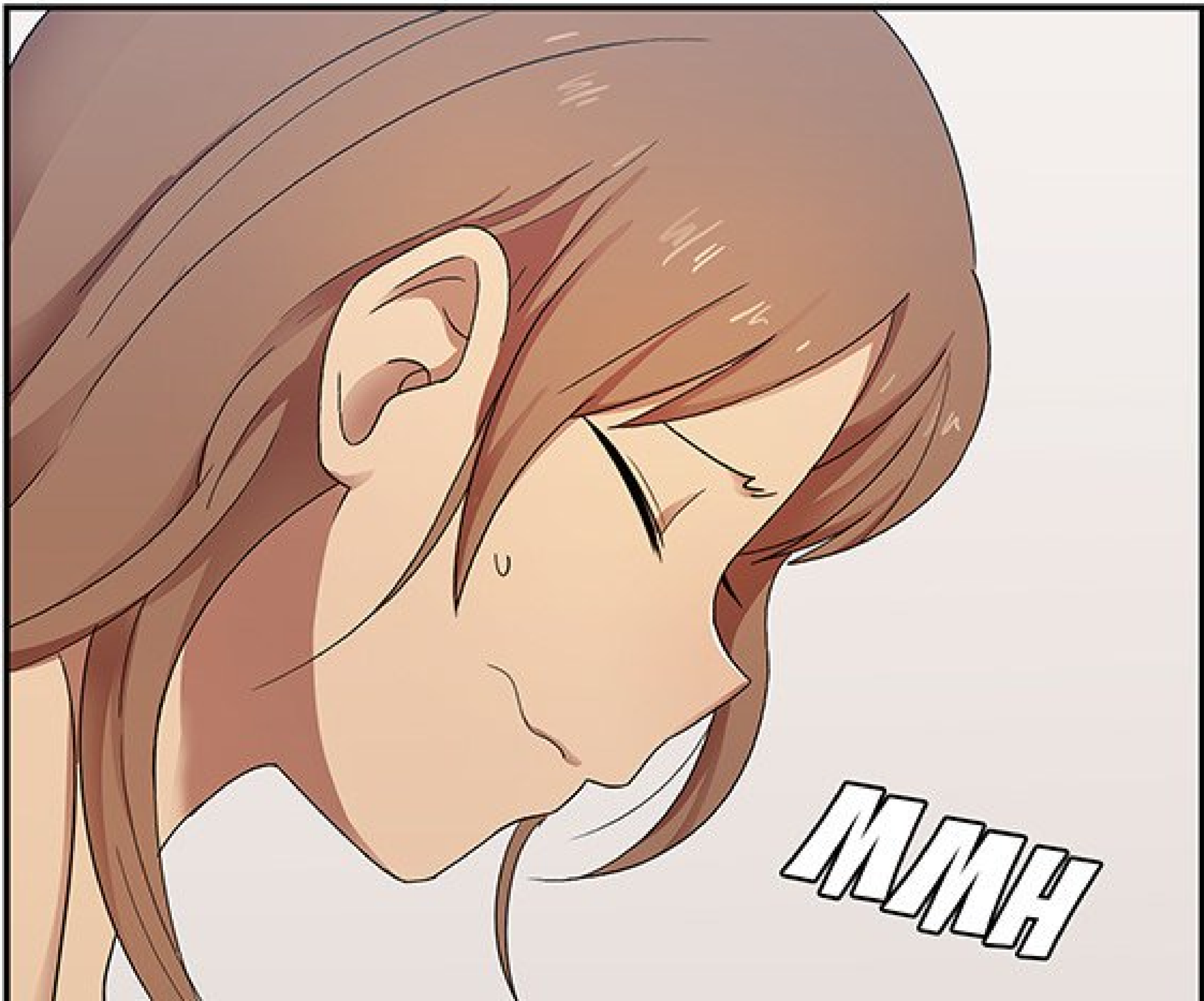
PLOC

HAA



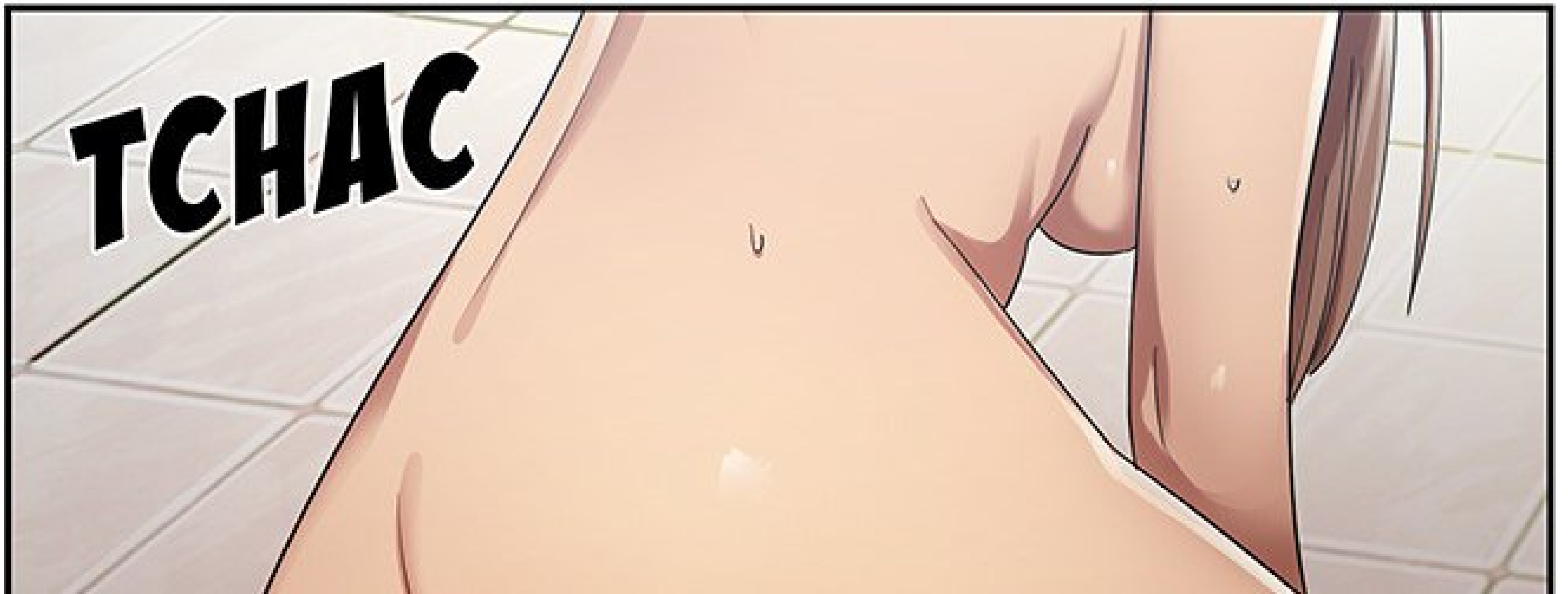
ET SI CE
CONNARD...

PENSAIT VRAIMENT
CE QU'IL DISAIT...?



TCHAC

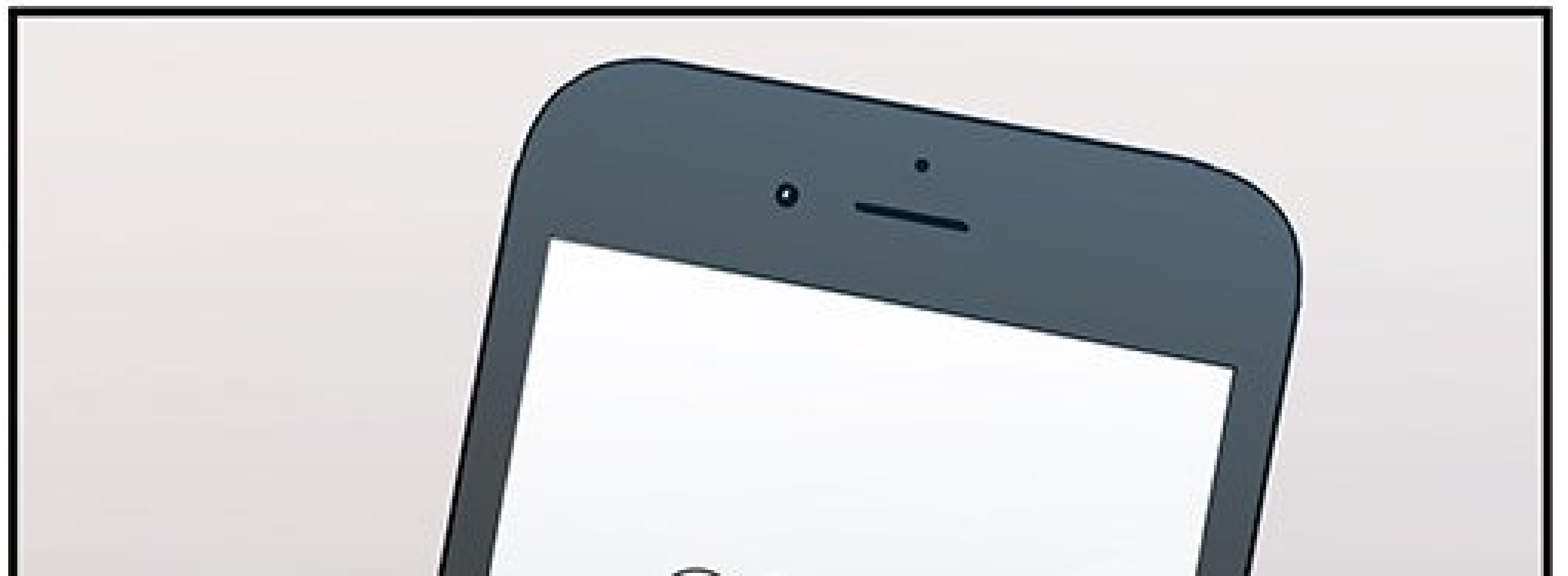
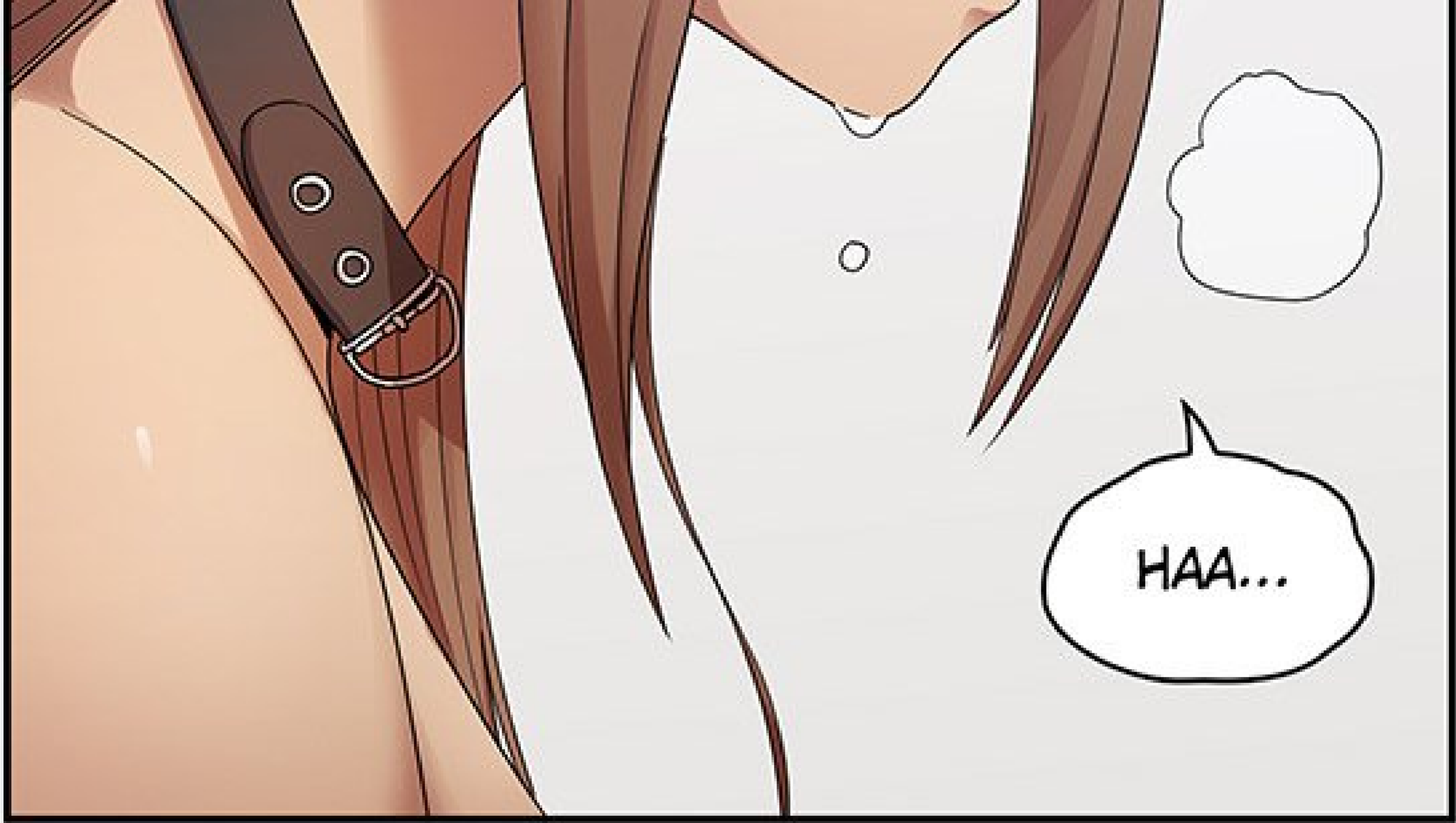


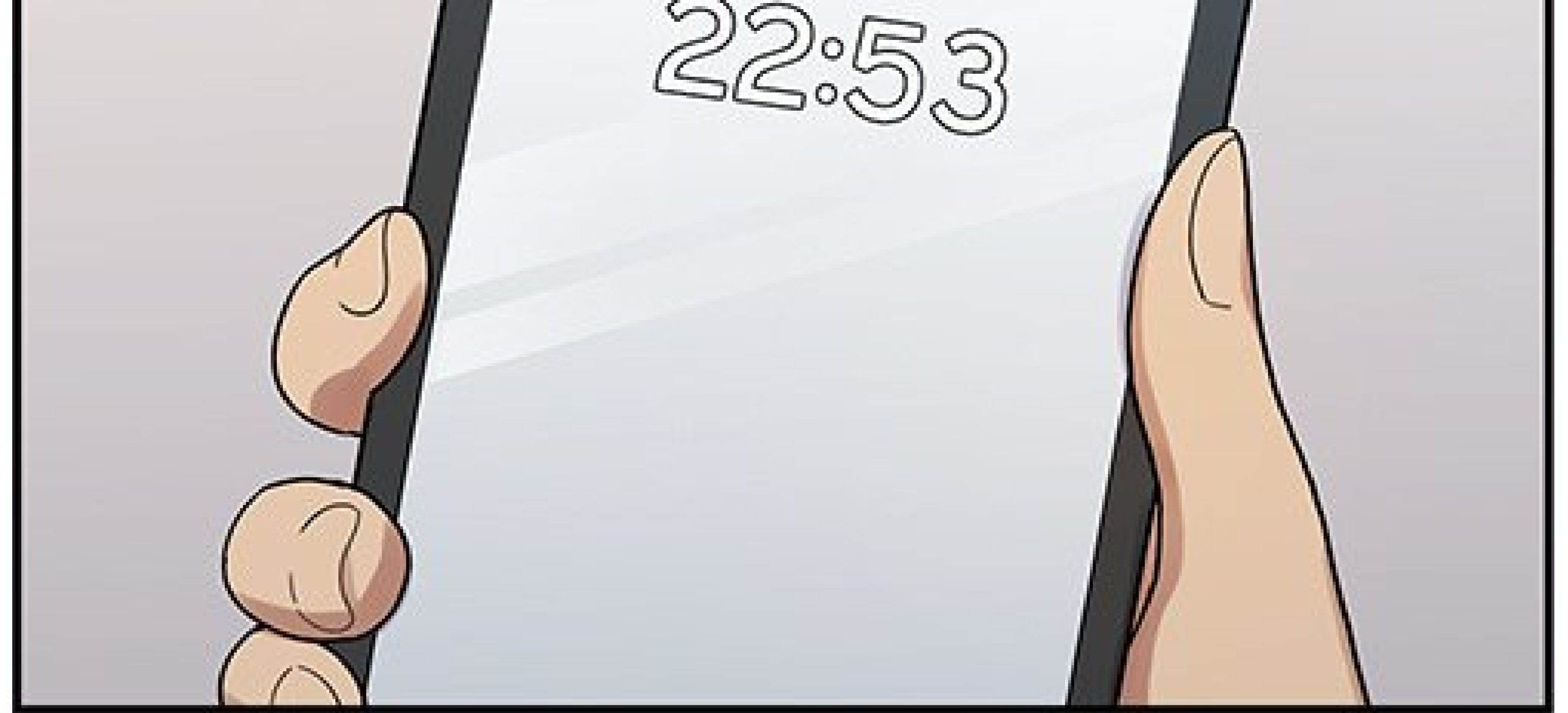




TCHAC







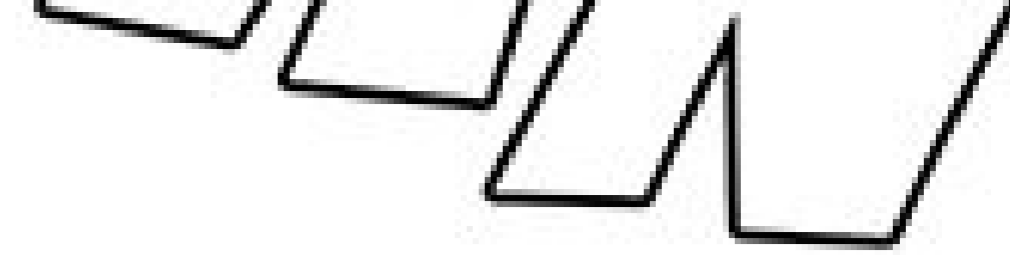


A woman with long, straight brown hair is shown from the back, looking down. She is wearing a light-colored, possibly pink or peach, top. The background consists of white square tiles. A speech bubble is positioned above her head, and another is to her right.

T'AS INTÉRÊT
À RESPECTER TA
PROMESSE...

SINON...







C'ÉTAIT LA
PORTE ?



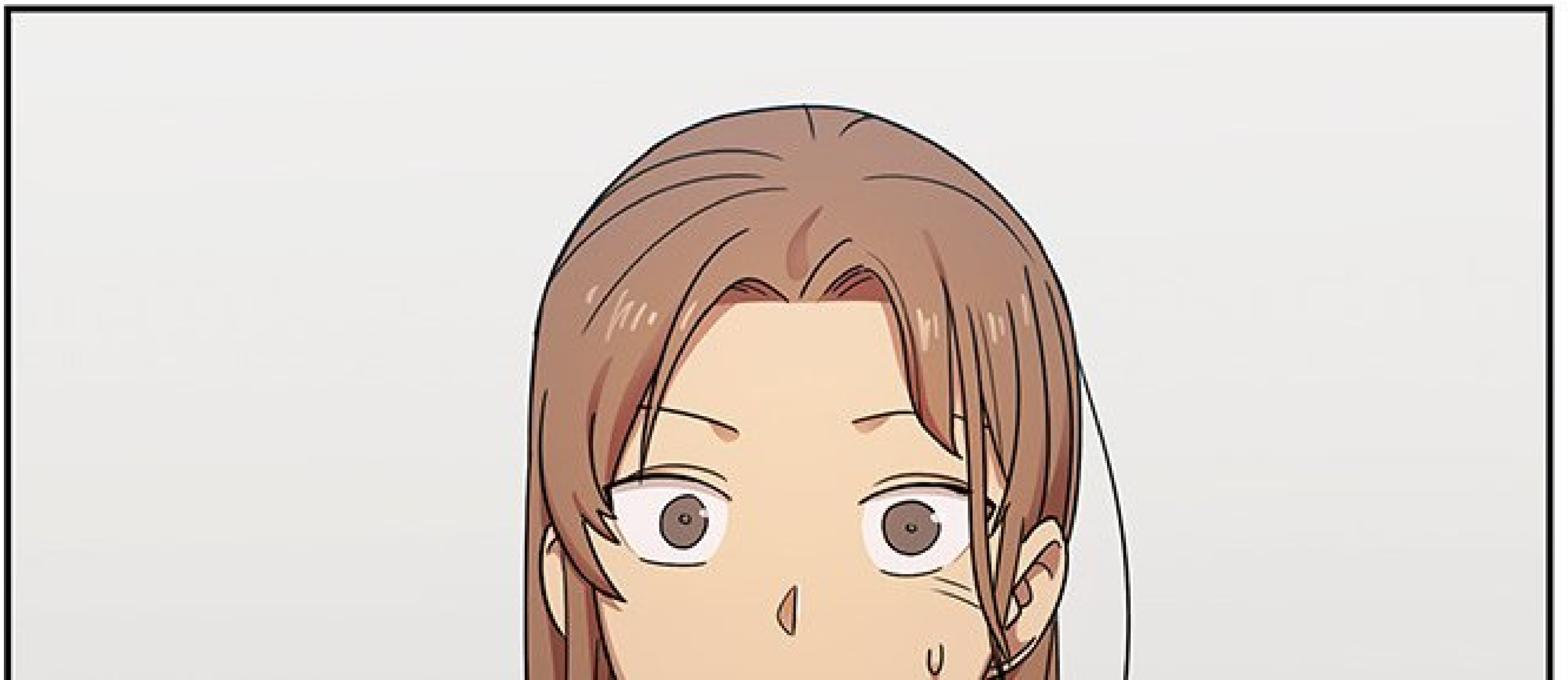


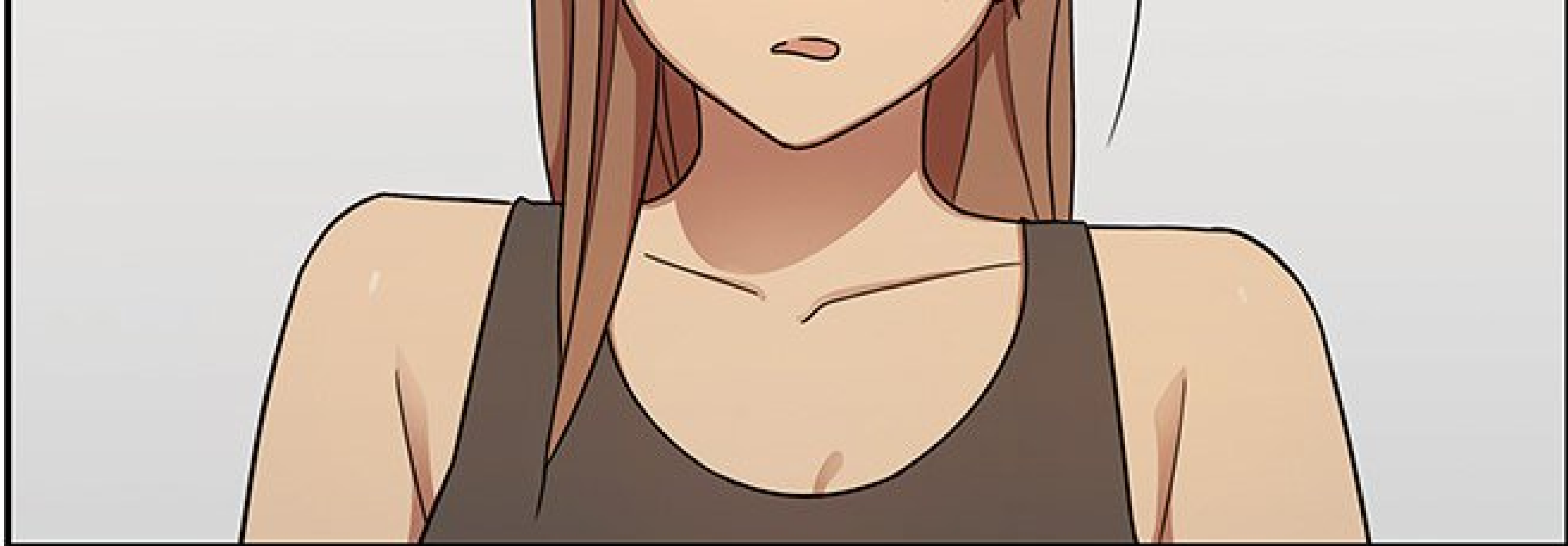
À CETTE
HEURE...?





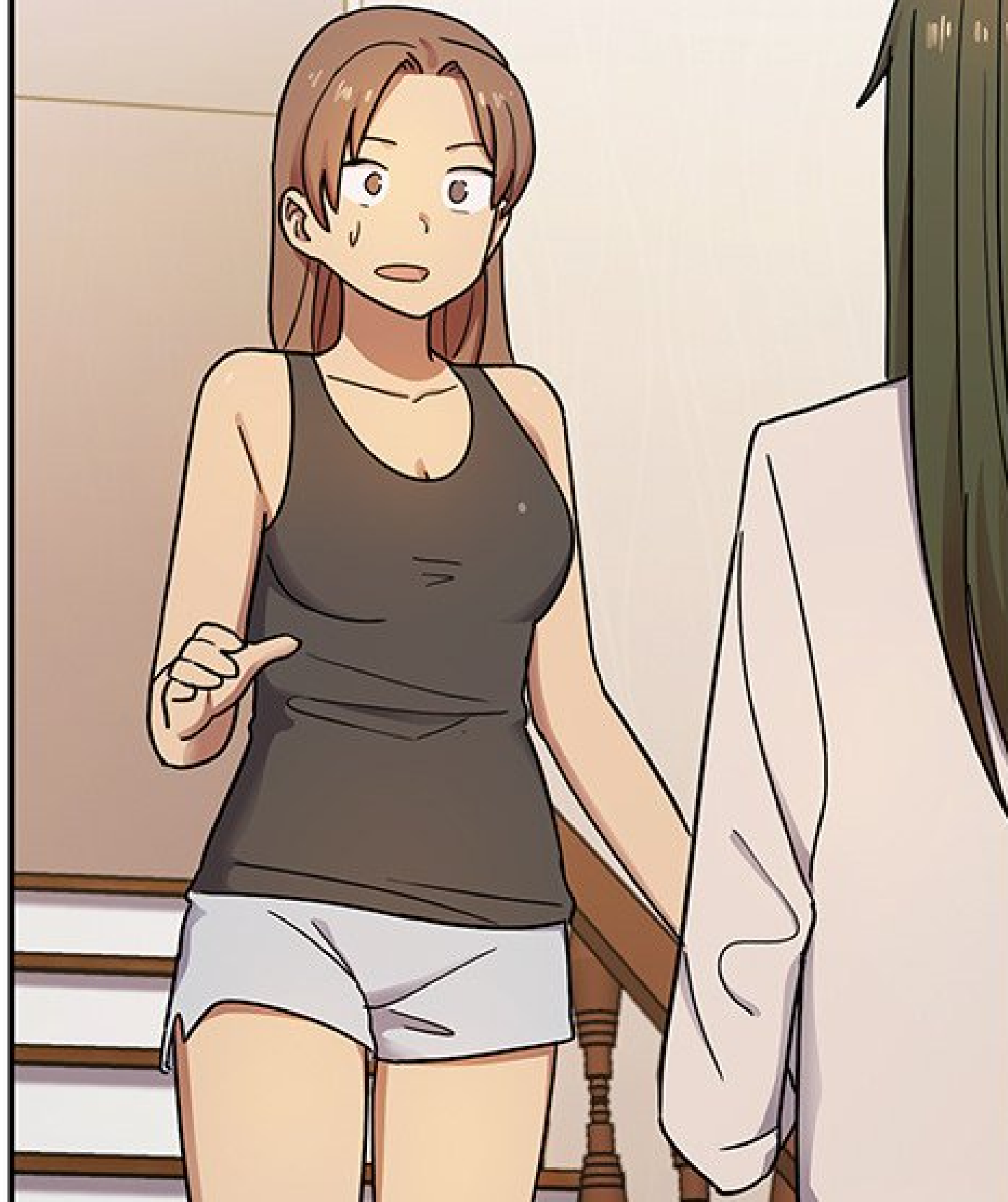
QUI...

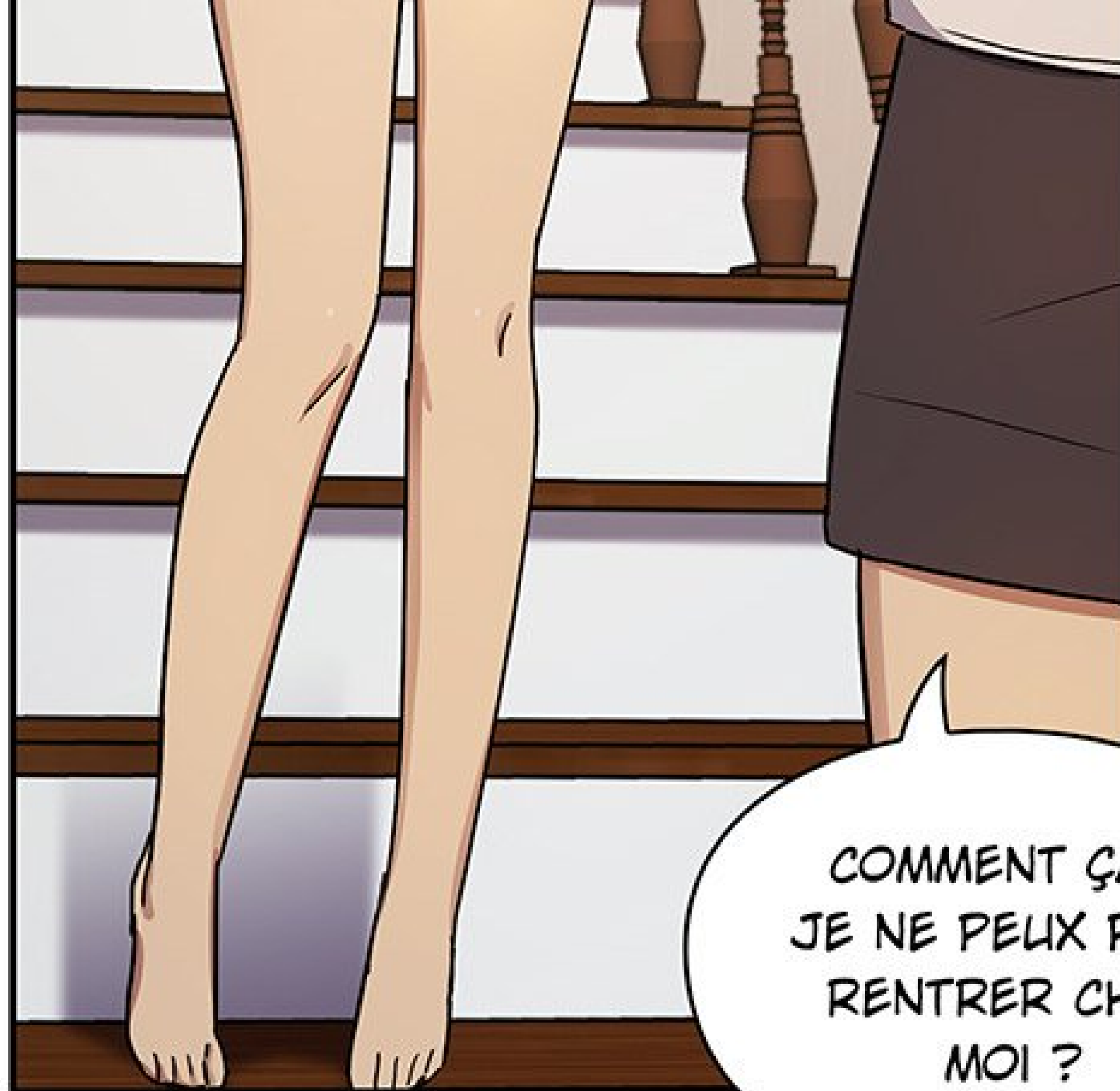






QU'EST-CE QUE
TU FAIS ICI ?





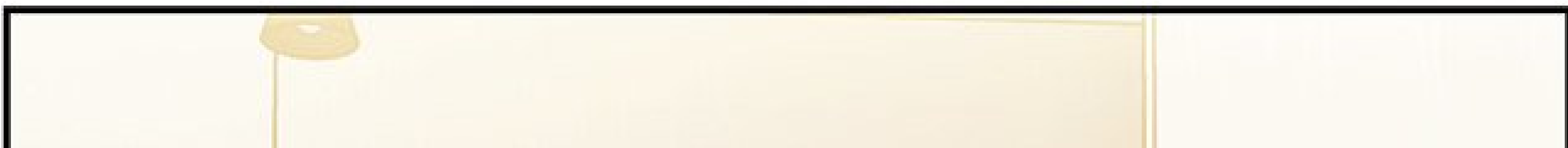
COMMENT ÇA ?
JE NE PEUX PLUS
RENTRER CHEZ
MOI ?

ET TON
RENDEZ-VOUS ?
JE CROYAIS QUE
TU NE RENTRERAS
PAS CE SOIR.



JE NE VEUX
PAS EN PARLER.
ON S'EST QUITTÉS IL
Y A UNE HEURE.

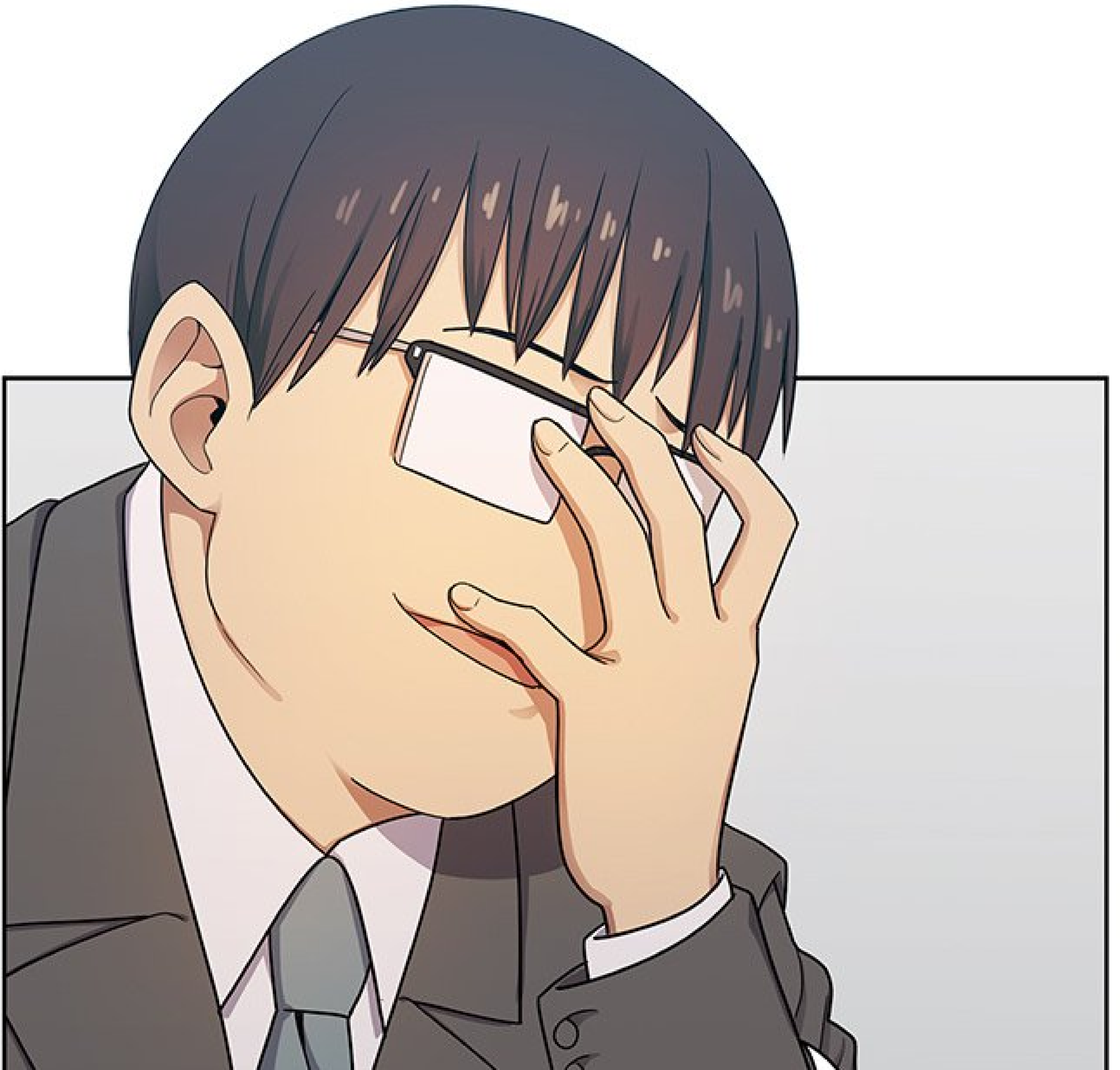




UNE HEURE...?







A comic panel showing the top portion of a character's head and shoulders. The character has dark hair and is wearing a grey jacket. A speech bubble is positioned above the character's head, containing the text "HÉ... HÉ HÉ HÉ." The rest of the page is mostly blank, with a large, irregular black scribble at the bottom right corner.

HÉ... HÉ HÉ HÉ.

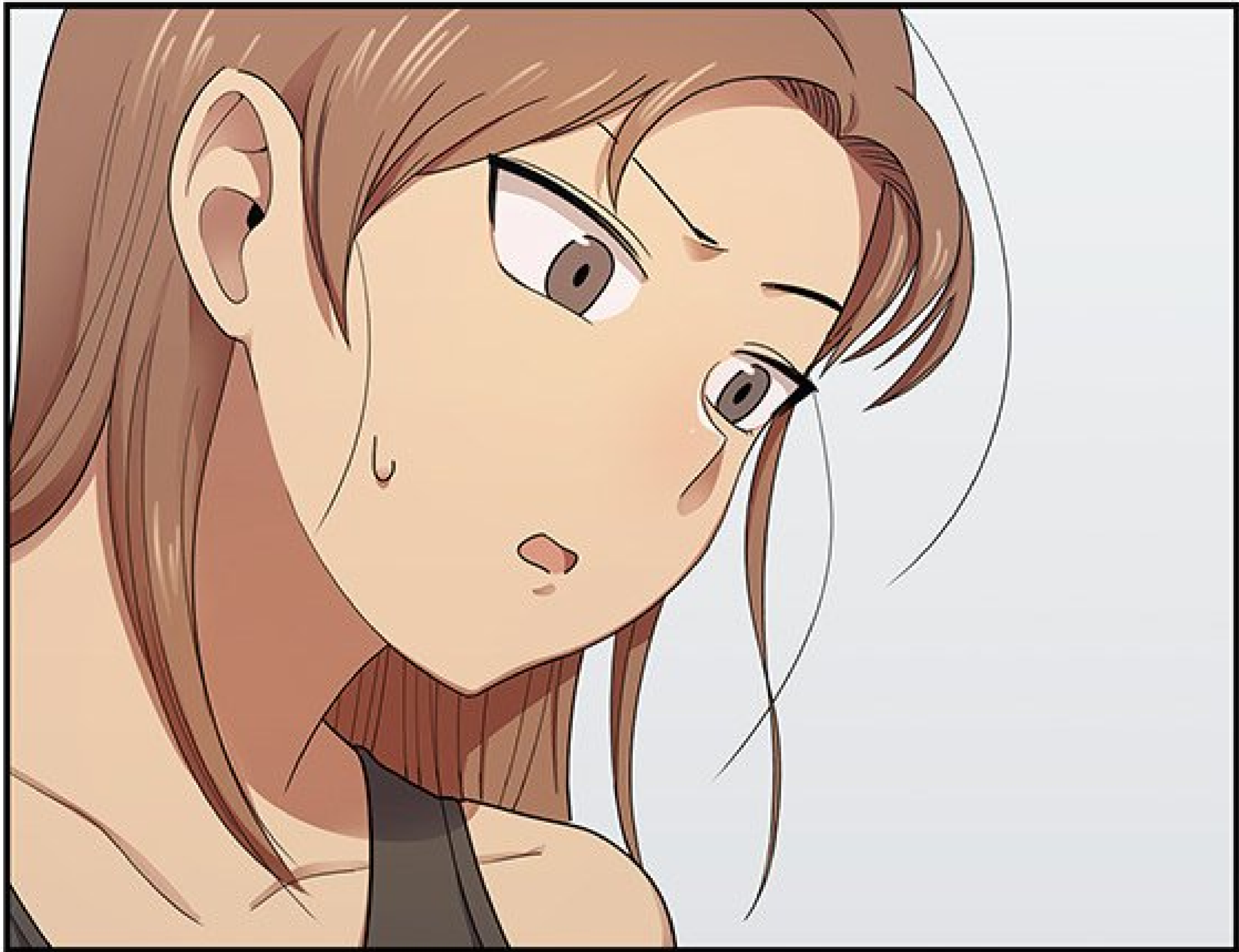
ВУАНАНАНАНА !!!






J'Y CROIS PAS !!!





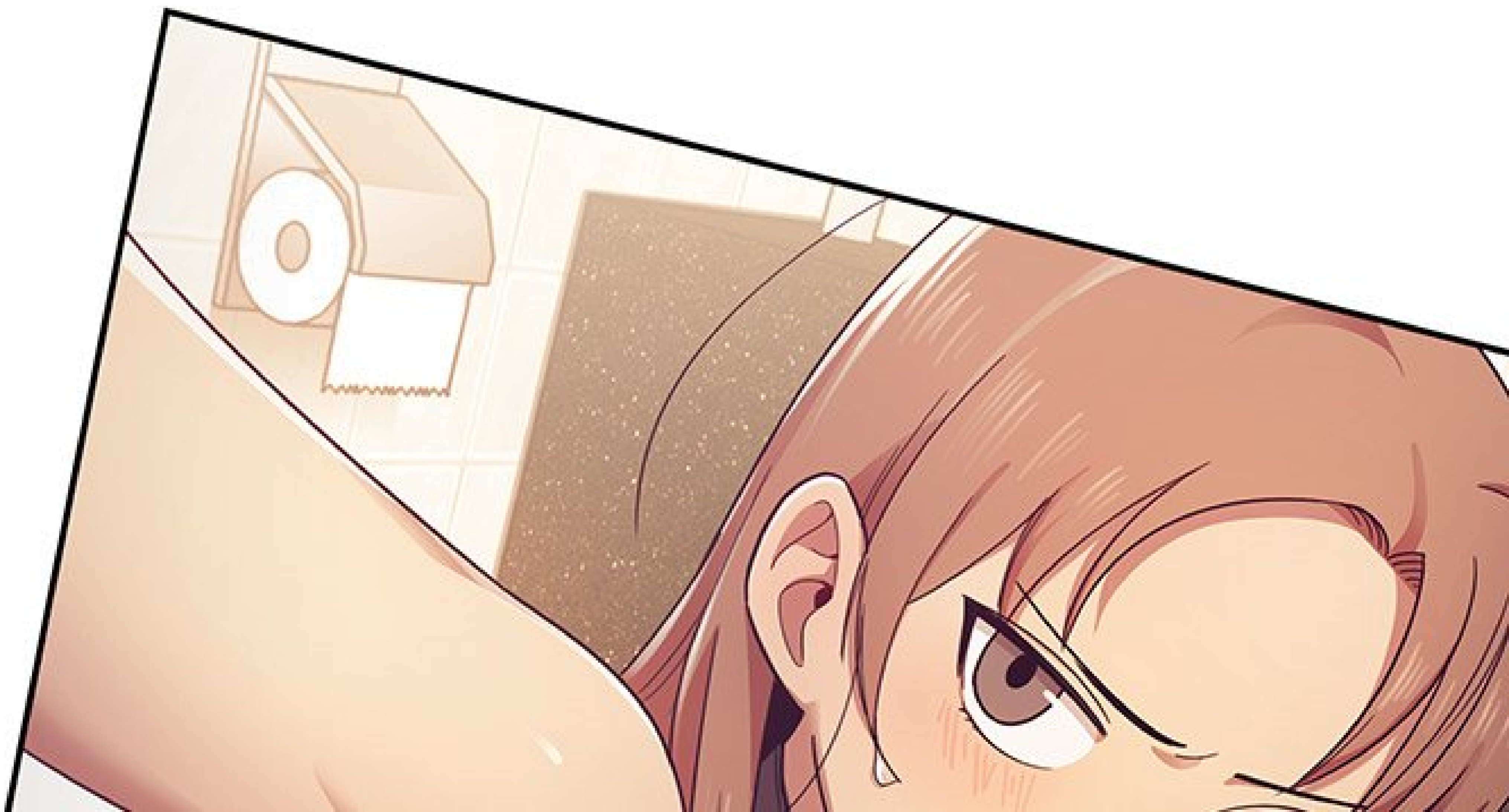


HA HA HA...



NISHA SHIN...

MERCI POUR
LA PHOTO.







À SUIVRE...