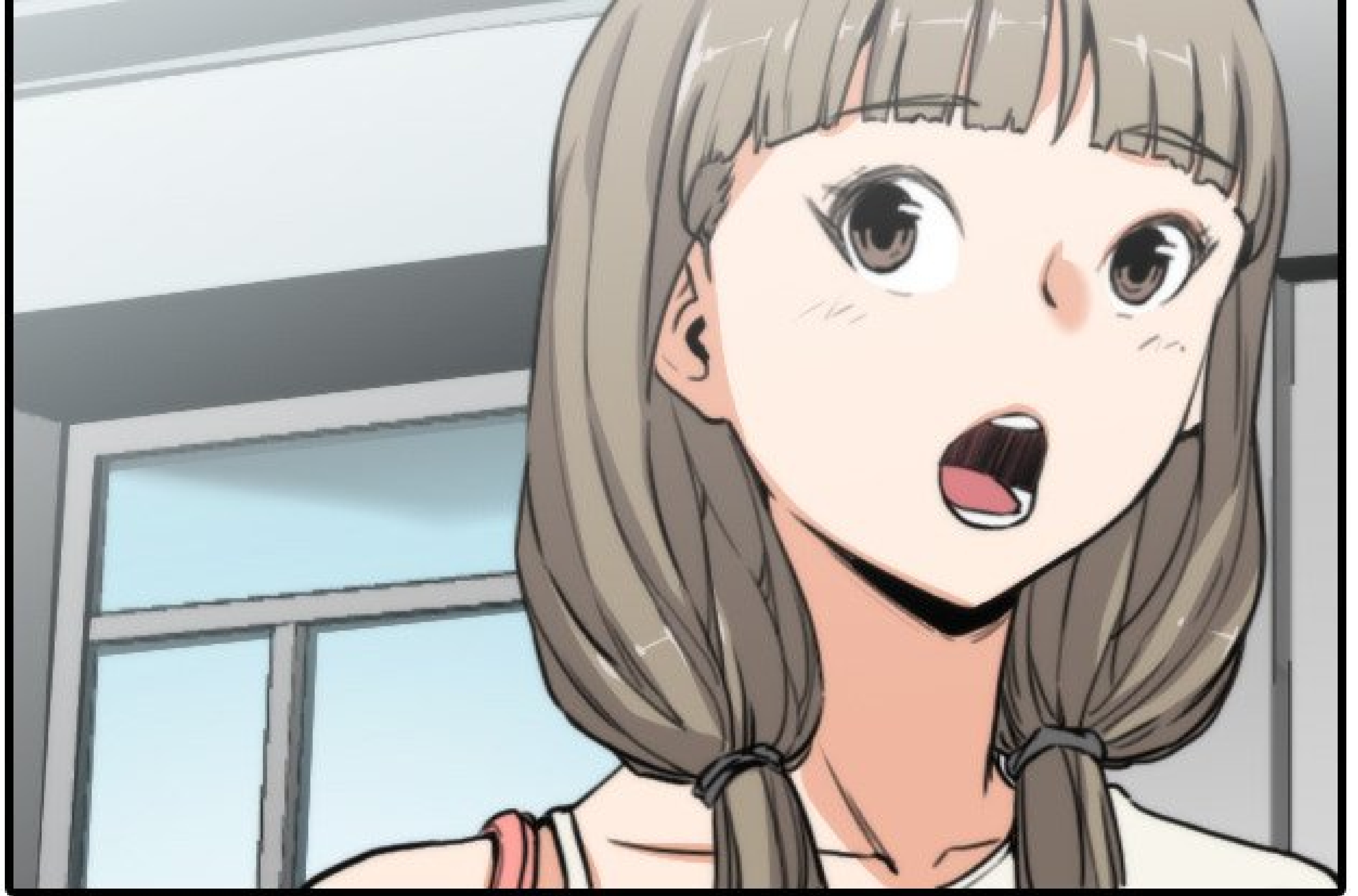
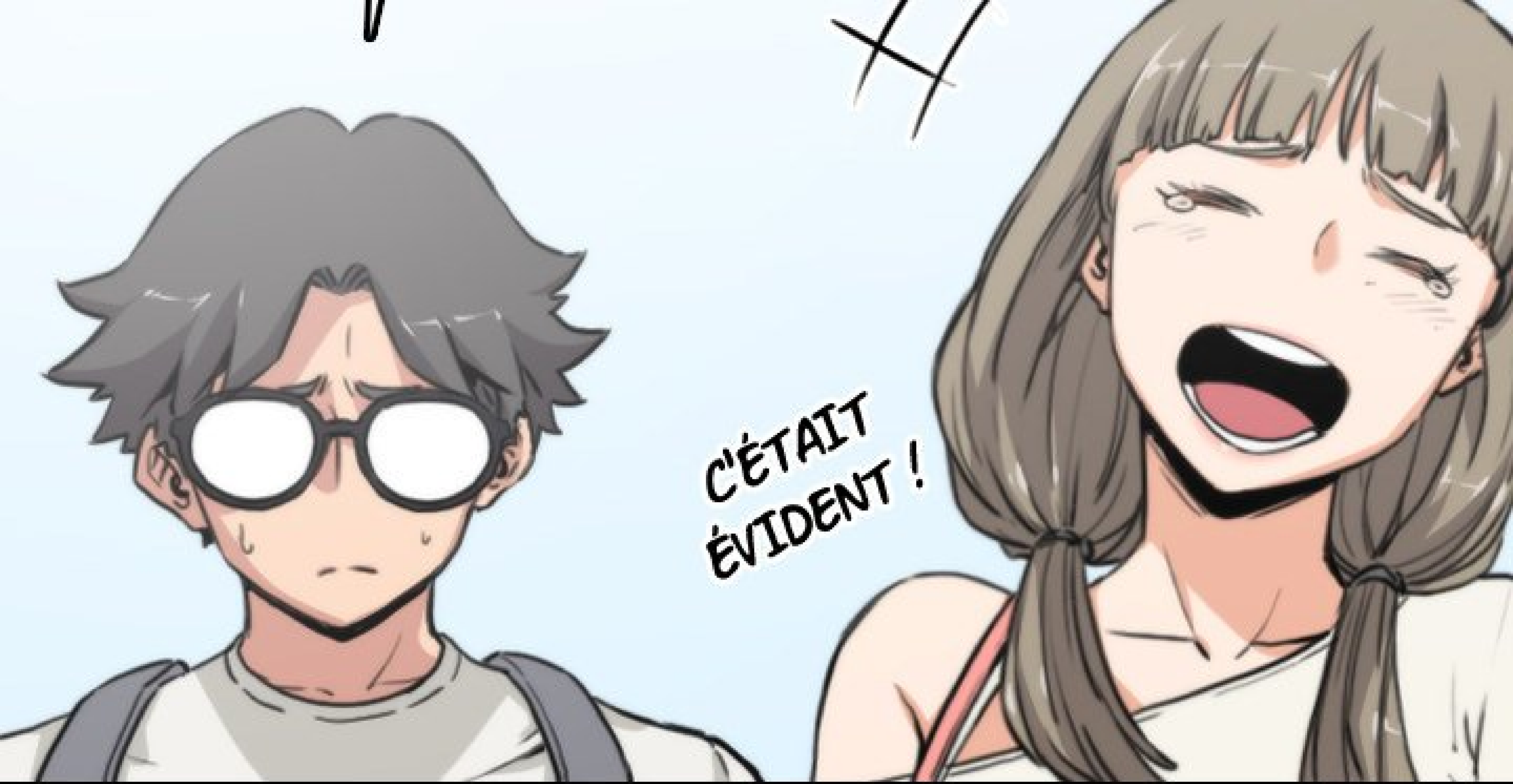


EST-CE QUE
TU AS DÉJÀ
COUCHÉ ?



NON...

HAHA, JE
LE SAVAIS !



C'ÉTAIT
ÉVIDENT !

COMMENÇONS
PAR COUCHER !



HAH

QUOI ?

TU DOIS MANIPULER
LES ALIMENTS POUR
DEVENIR UN CHEF !

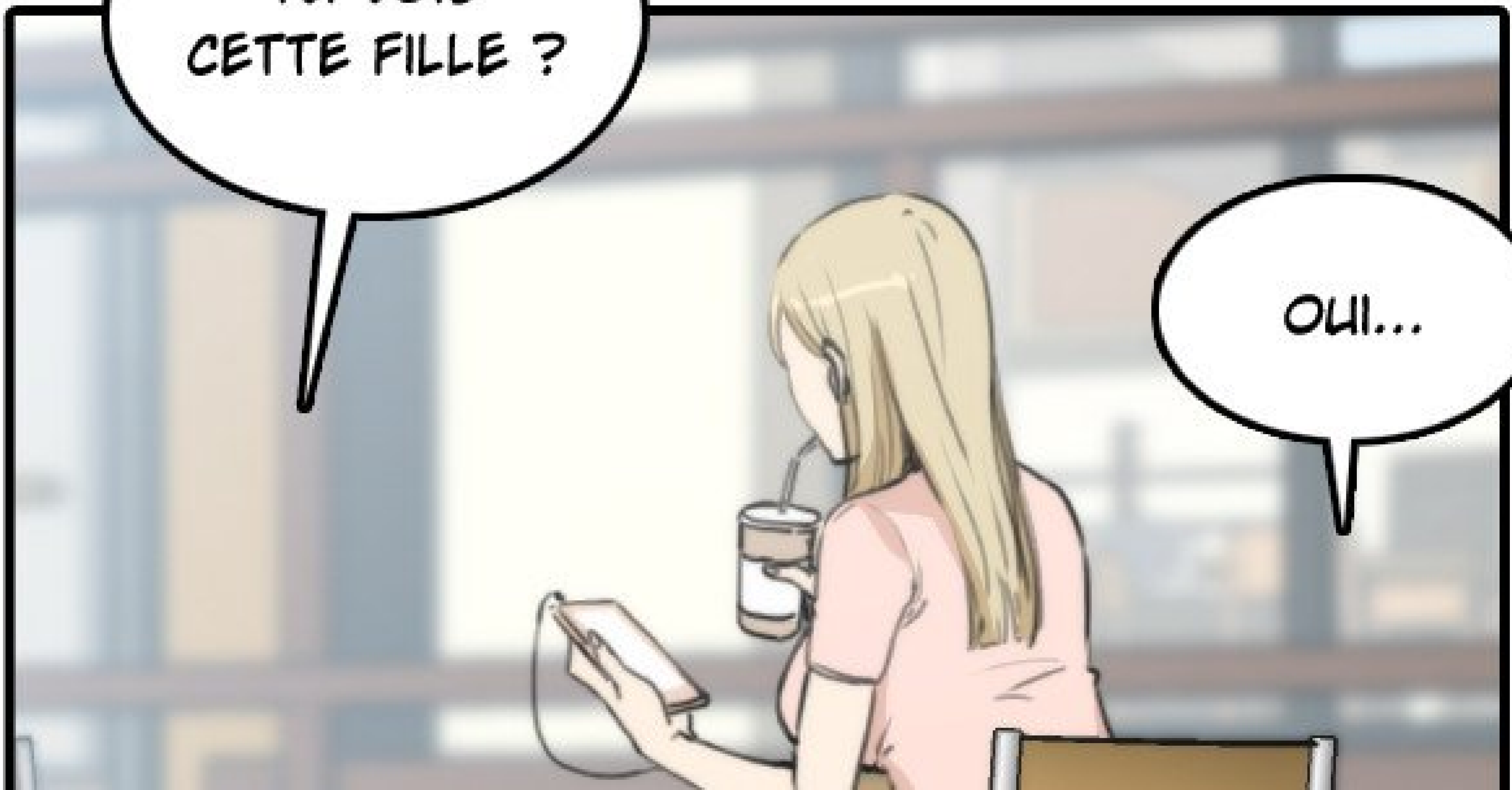
...





TU VOIS
CETTE FILLE ?

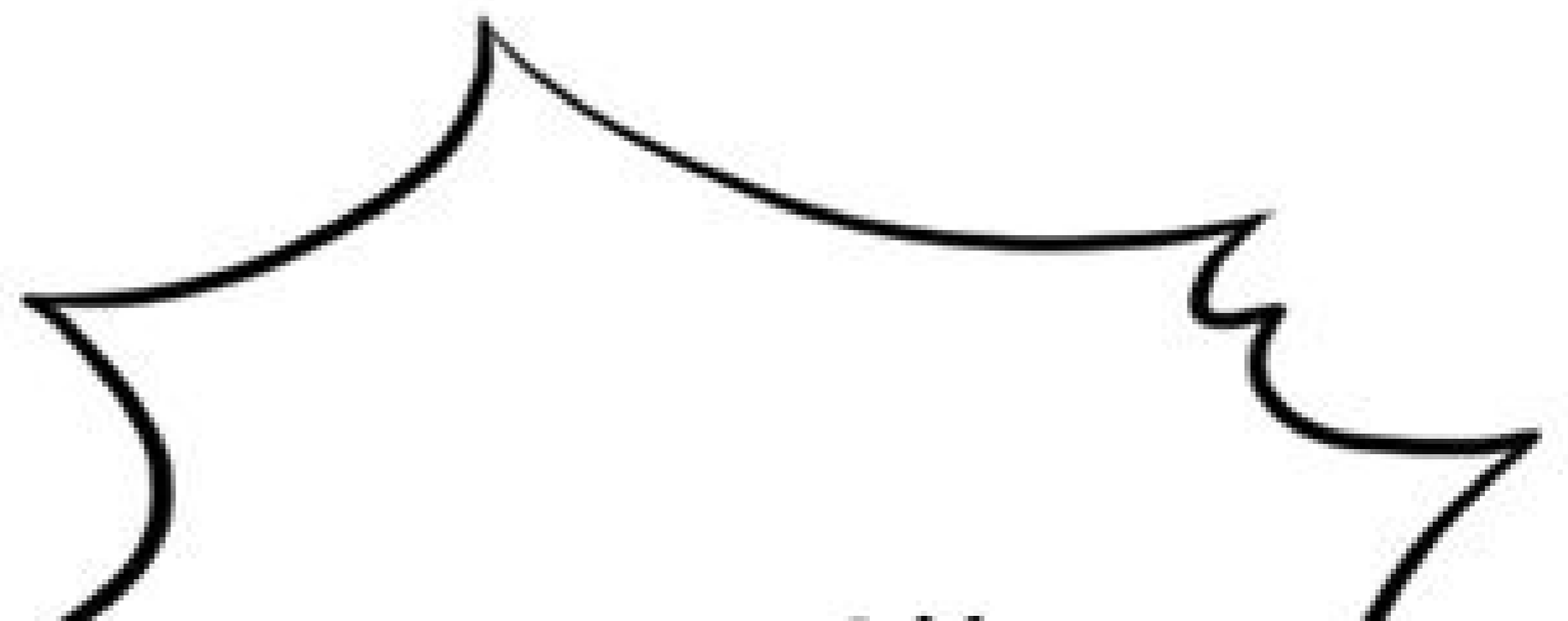
OUI...





TU VAS COUCHER
AVEC ELLE.







QUOI ?!!



御

持

押



SPOT MASTER

Scénario : HEUNGGUN KIM
Dessin : HANDLER
Assistant : RUNE BALL

CHAPITRE 9

CHEF

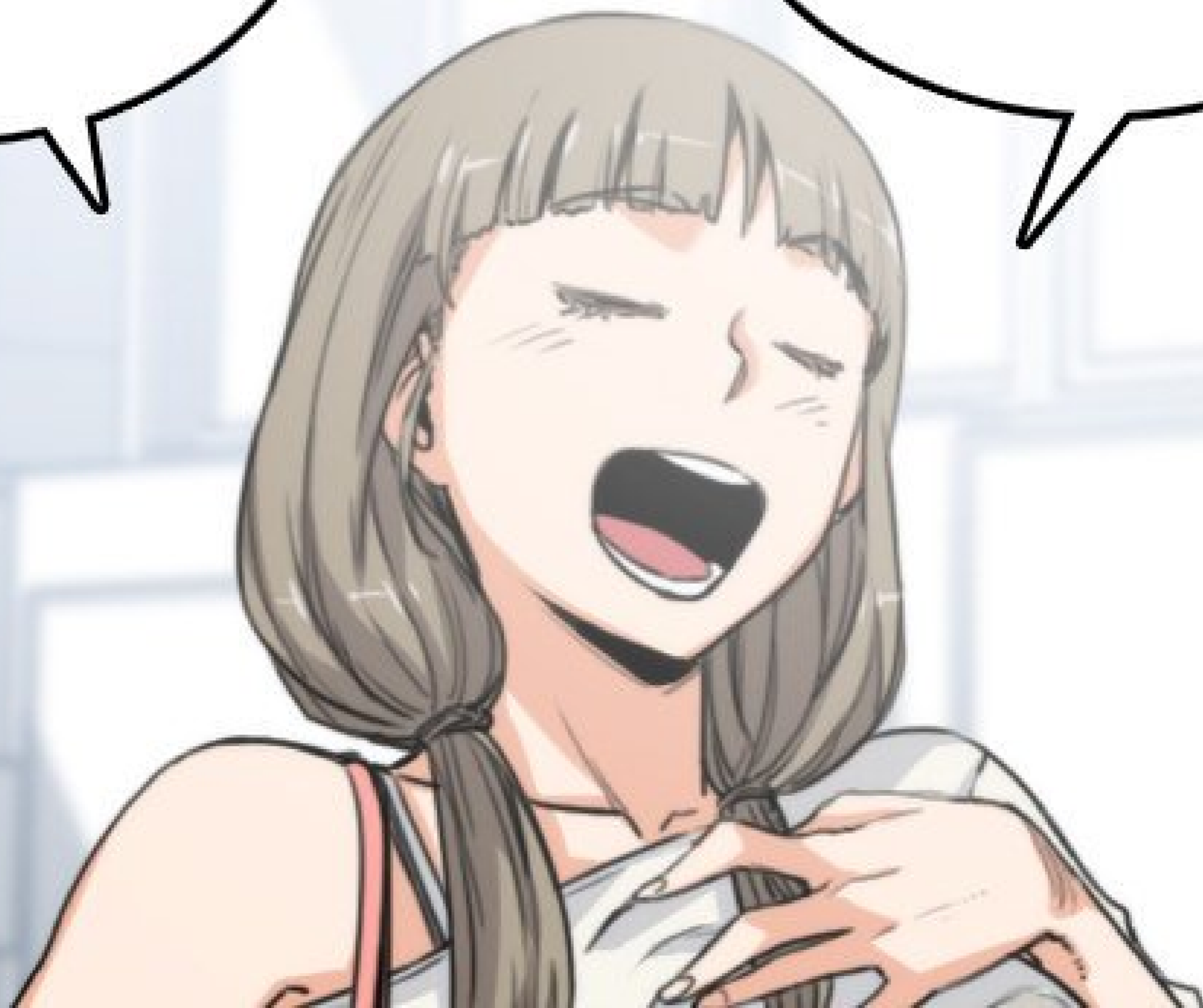
MAIS POURQUOI
TOUT À COUP...?



?

JE TROUVE QUE
TU ES UN GARS
SYMPA !

ALORS J'AI
DÉCIDÉ DE
T'APPRENDRE
D'AUTRES
TECHNIQUES !





ET JE NE
TRAVAILLE PLUS
DANS CETTE
BOÎTE...



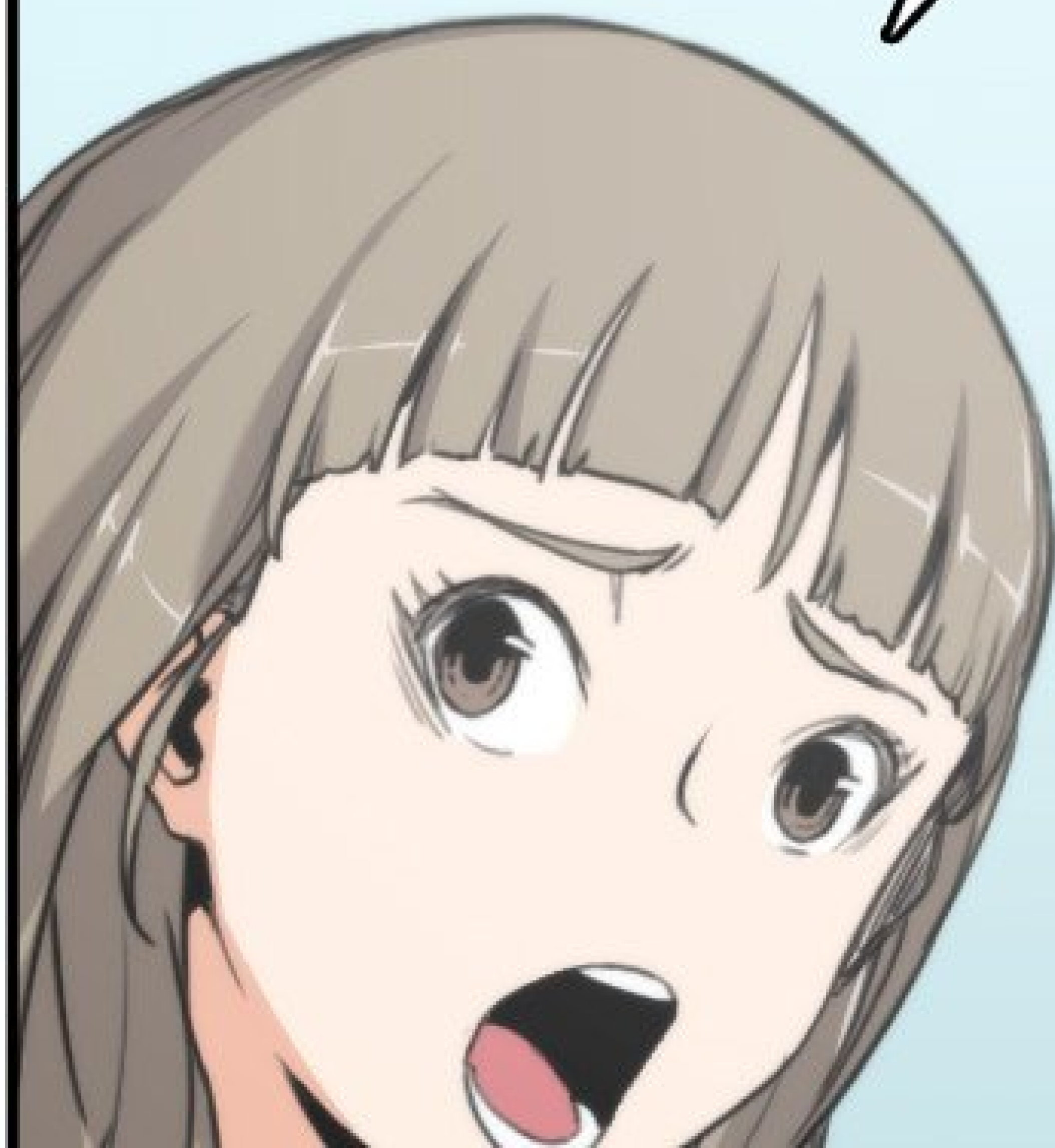


TU AS ARRÊTÉ ?
POURQUOI ?

HUUM...
PARCE QUE...



BREF, POURQUOI
TU ES ACCRO À CETTE
HÉLÈNE ?





JE PENSE
QUE C'EST UNE
GARCE !

NE PARLE PAS
MAL D'ELLE, S'IL
TE PLAÎT...





TRÈS BIEN. MAIS
ELLE NE TE REGARDE
MÊME PAS, ALORS
POURQUOI TU
L'AIMES ?



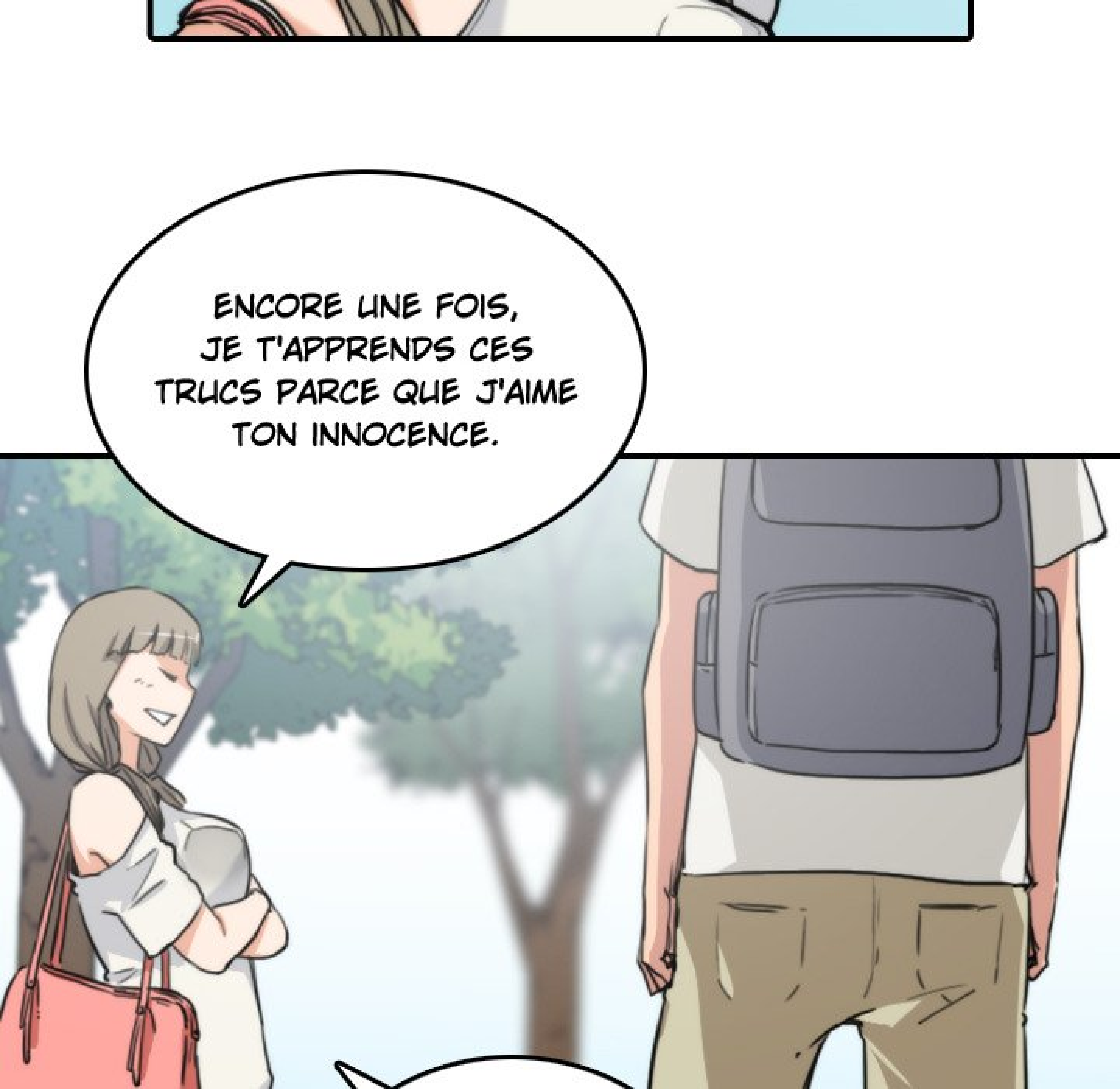
JE NE SAIS PAS...
JE VEUX... ÊTRE TOUT
LE TEMPS AVEC
ELLE...

ET ELLE EST
TOUJOURS DANS
MA TÊTE.





AH...



ENCORE UNE FOIS,
JE T'APPRENDS CES
TRUCS PARCE QUE J'AIME
TON INNOCENCE.



...J'ÉTAIS
COMME ÇA,
MOI AUSSI.



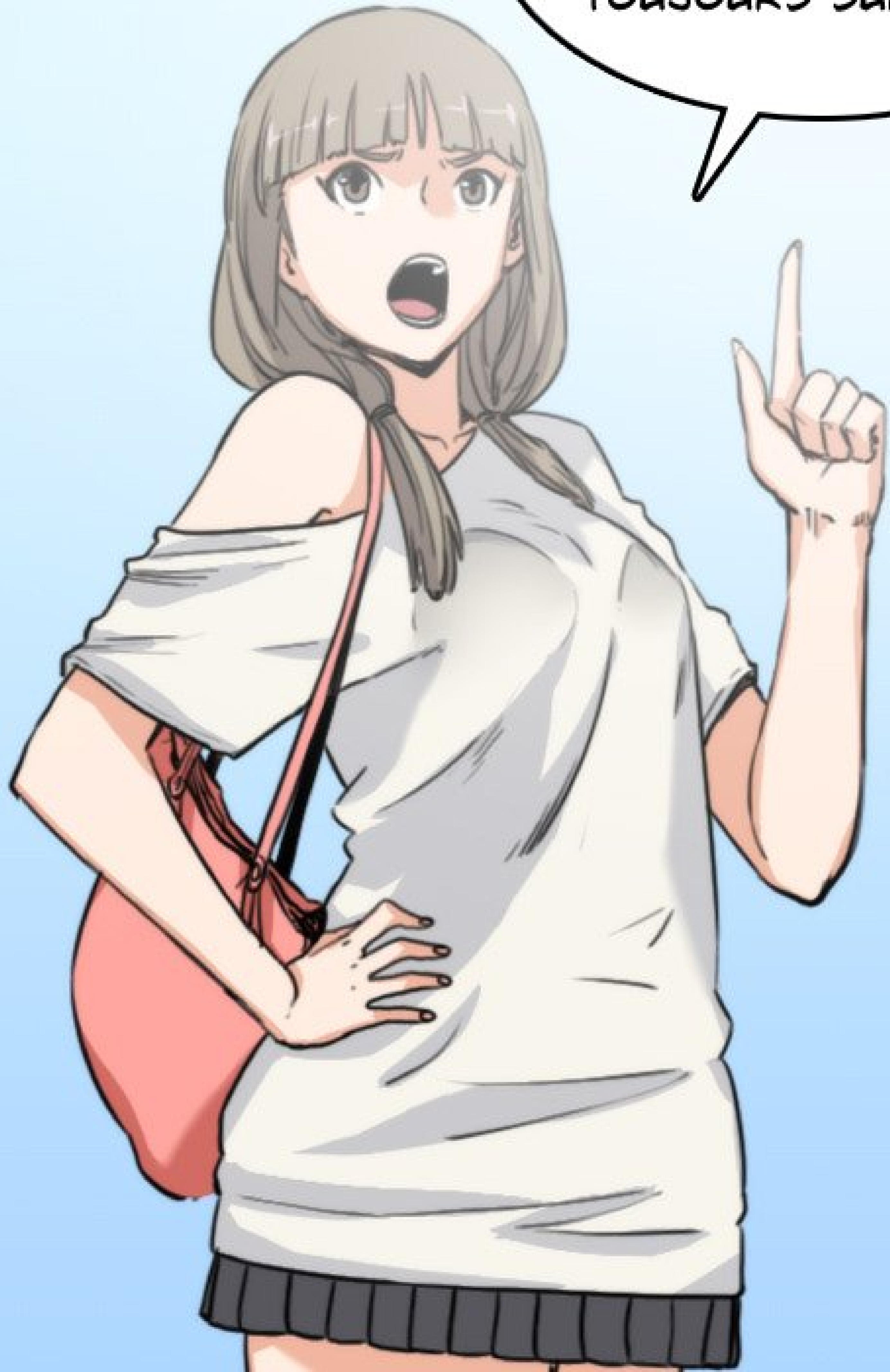
POURQUOI ÇA
N'A PAS MARCHÉ
AVEC HÉLÈNE ?





LA TECHNIQUE DU
POINT DU SEXE OUVRE
LE COEUR D'UNE
PERSONNE,

MAIS APPLIYER SUR
UN POINT DU CORPS
UNE FOIS N'EST PAS
TOUJOURS SUFFISANT



TOUSOUBUN JAPAN!



CHAQUE PERSONNE
RÉAGIT DIFFÉREMMENT
À CE POINT DE
PRESSION.



EN GROS,
HÉLÈNE A
DES DÉFENSES
ÉLEVÉES.





SURTOUT
ENVERS TOI !

ET SES DÉFENSES
SONT COMPLÈTEMENT
ABAISSÉES AVEC CE
JORDAN



LA TECHNIQUE EST
IMPORTANTE MAIS
LA PERSONNE QUI

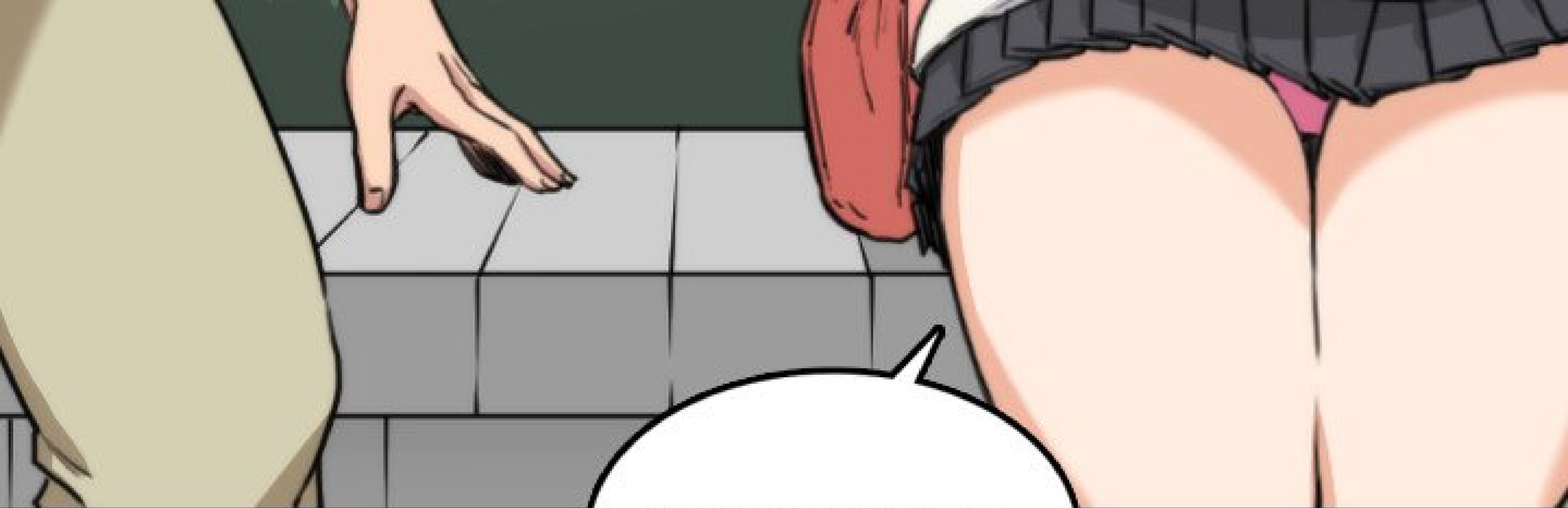
L'UTILISE AUSSI.



MAÎTRE, À
PROPOS DE CES
DÉFENSES...

SI ON DEVIENT
UN MAÎTRE, ON
PEUT PASSER
CES BARRIÈRES ?





C'EST POSSIBLE.



IL EXISTE
QUELQU'UN
COMME ÇA ?



...OUI.

MAIS TU NE DEVRAS
JAMAIS ATTEINDRE
CE NIVEAU...





IL N'Y A QU'UNE
PERSONNE A L'AVOIR
ATTEINT.





J'AI...

APPRIS DE CETTE
PERSONNE.

GLOUP...

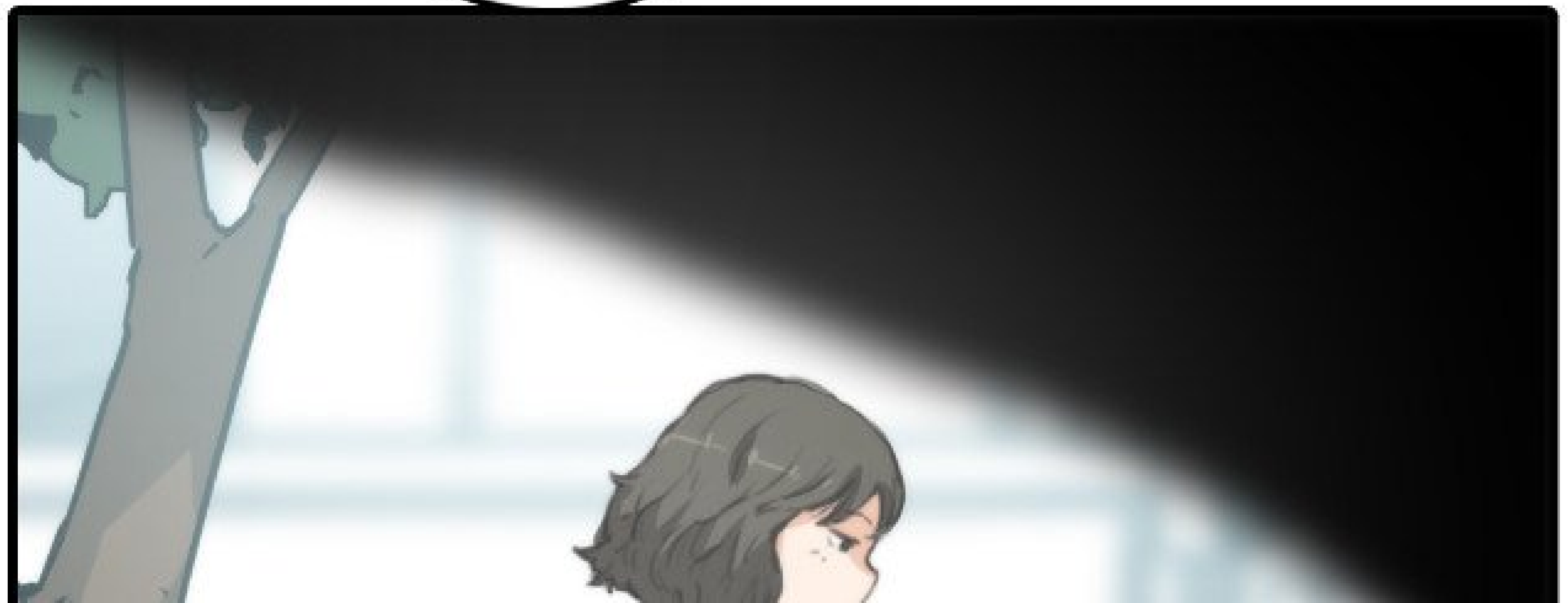
GLOUP...

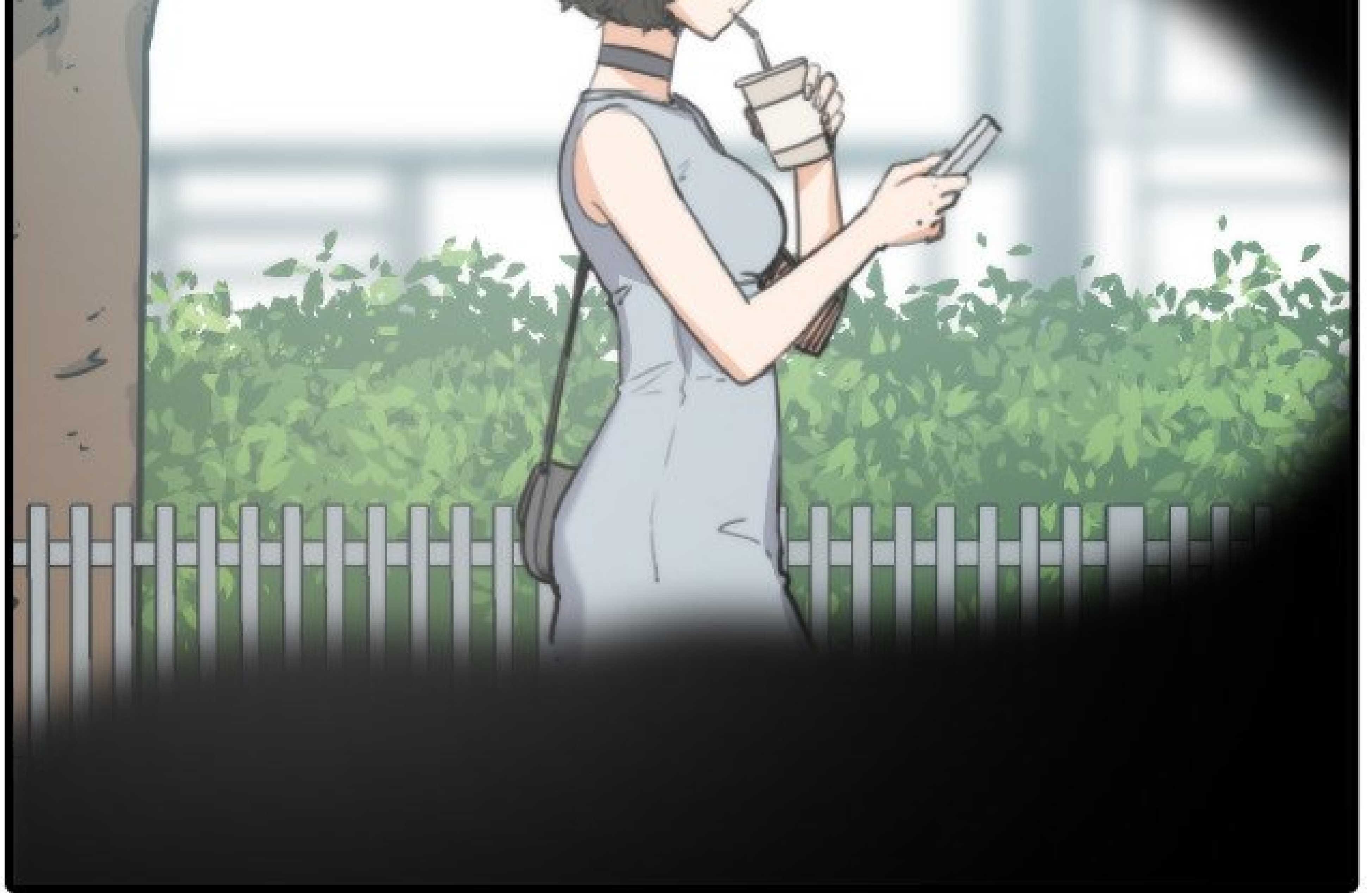
ARGH... TROP
DE SOLEIL...



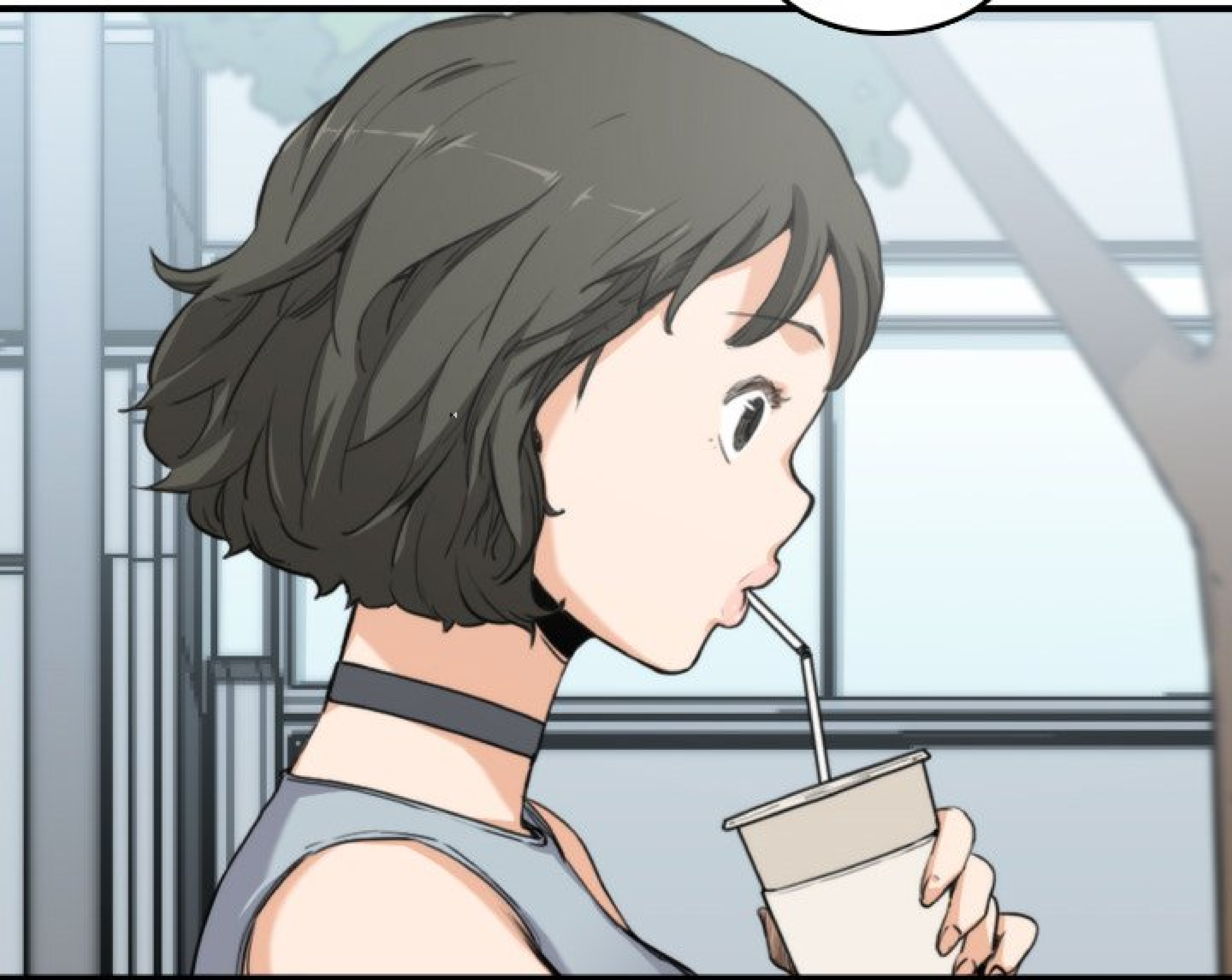


НУМ ?





JOLIE...

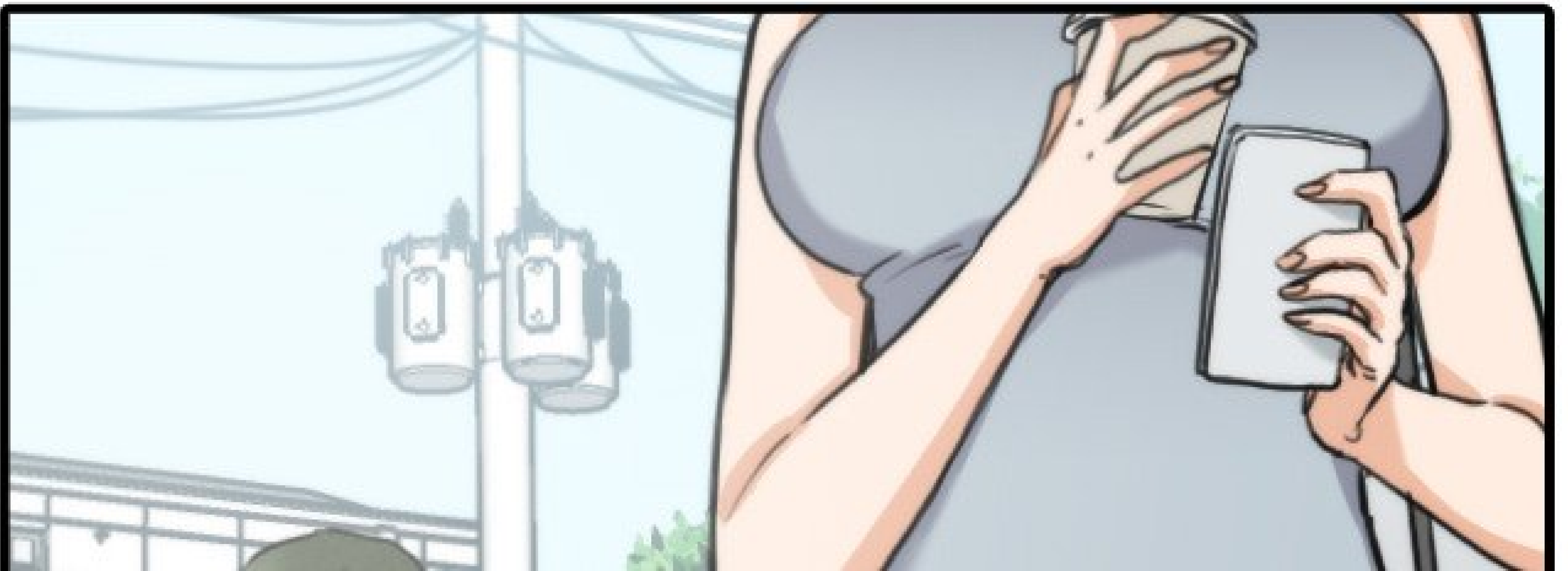


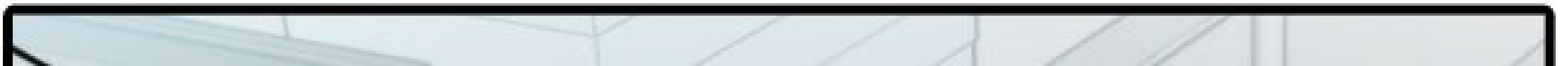
ELLE A L'AIR
DÉLICIEUSE !

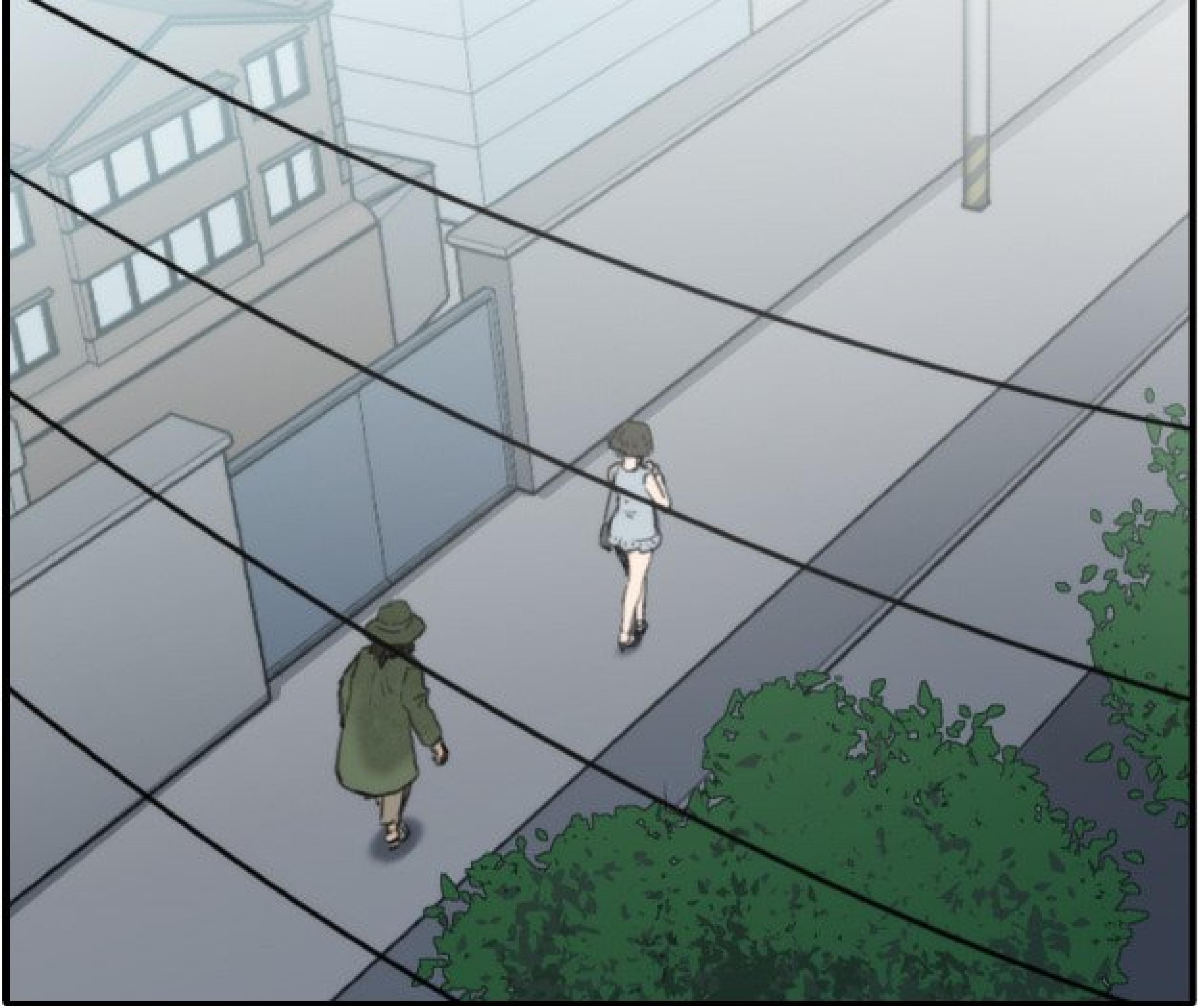
ONG...













HIHI...



BOUN





HII ! QUI
EST-CE ?!

NE BOUGE
PAS !

HOP

HIII...!!

WOWWWW





TAP

TAP

TAP!



MAIS VOUS ÊTES
QUI, BORDEL ?!

POWF

A woman with short brown hair, wearing a grey sleeveless dress and a black choker, is slapping a man. The man has long brown hair, a goatee, and is wearing a green trench coat and a matching hat. The background is light blue with black motion lines radiating from the point of impact. A large black starburst is next to the woman's hand.

HEIN ?

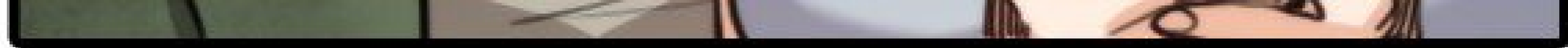
T'AS PAS
L'AIR FACILE !



J'APPELLE
LA POLICE !

HIHI





TAP

TAP

TAP







PLOP

A man with long hair, a beard, and a wide-brimmed hat stands in a hallway, wearing a green coat over a grey shirt. He is looking towards a woman with dark hair who is partially visible in the foreground. A speech bubble is positioned between them. The hallway has a tiled floor and a wall with a grid pattern.

AH... LE...
TÉLÉPHONE...

BRRR

BRRR



HOP...





AH...
NON...





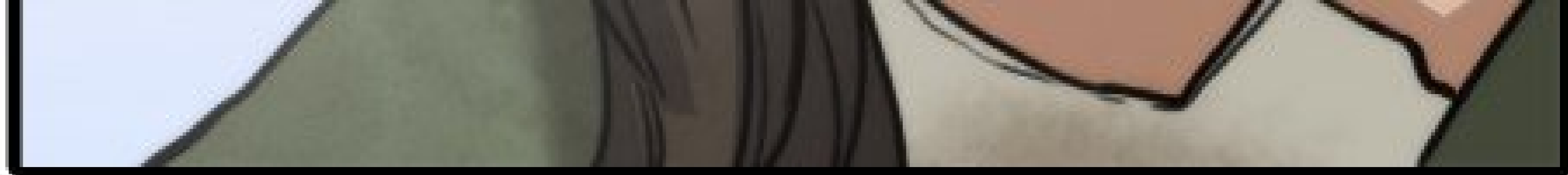
JE NE... PEUX
PAS... BOUGER...

BRRR

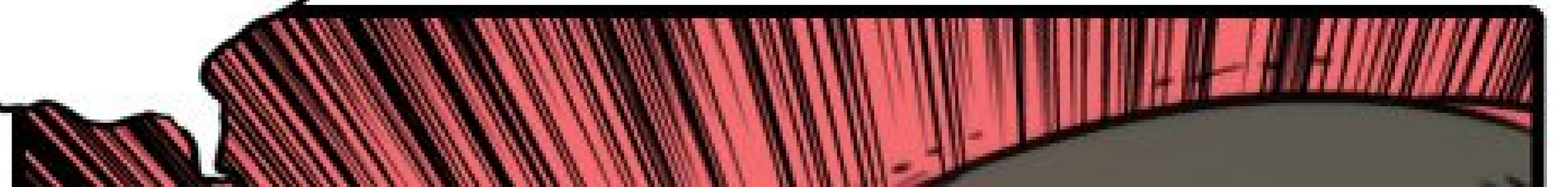
BRRR



SLURP

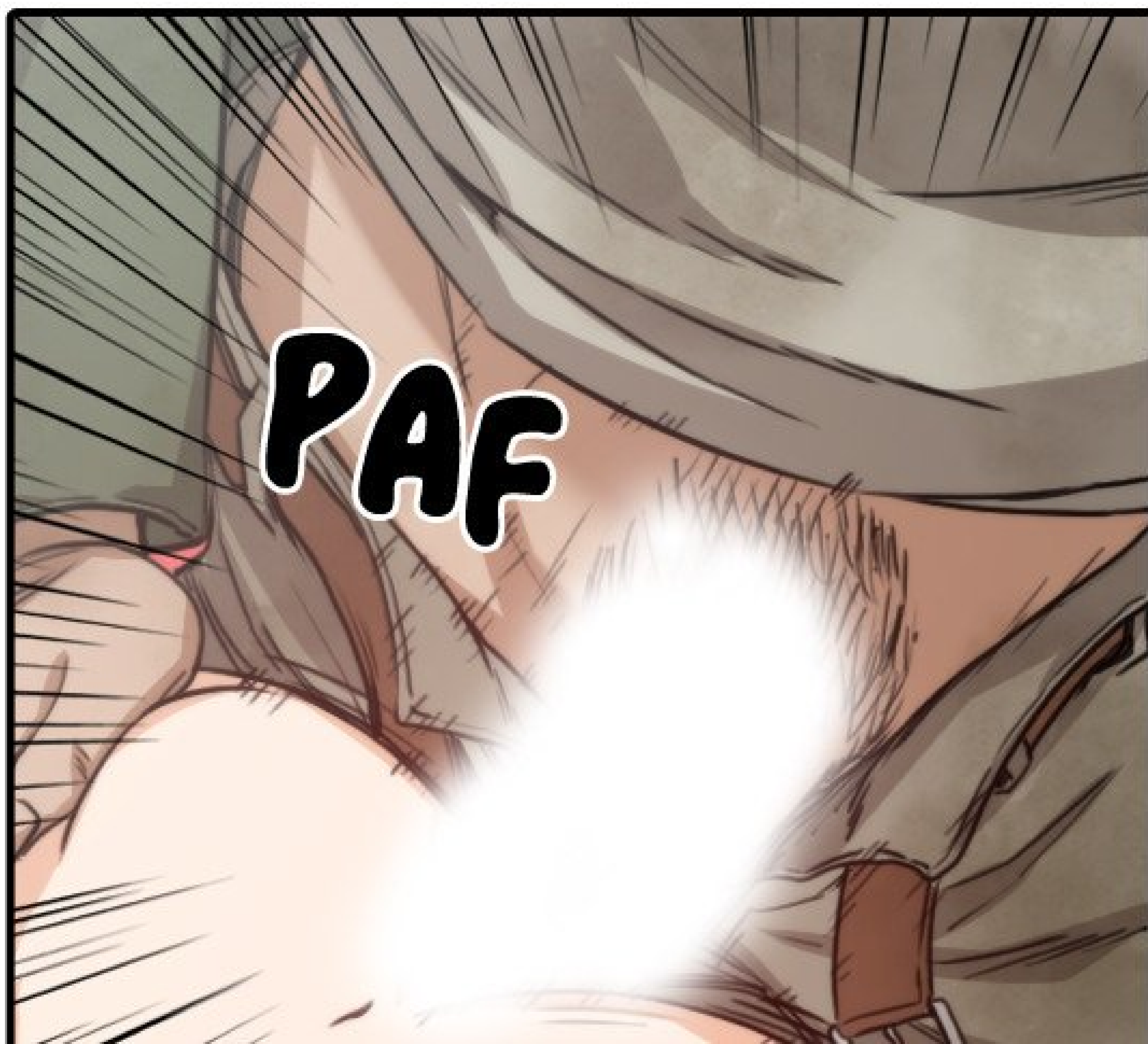


TAC



HA...





PAF





HAA...



NON !! NON !! PITIÉ...
NE FAITES PAS ÇA !!



?

CETTE GARCE
EST PLUS RÉSISTANTE
QUE PRÉVU !

TAP

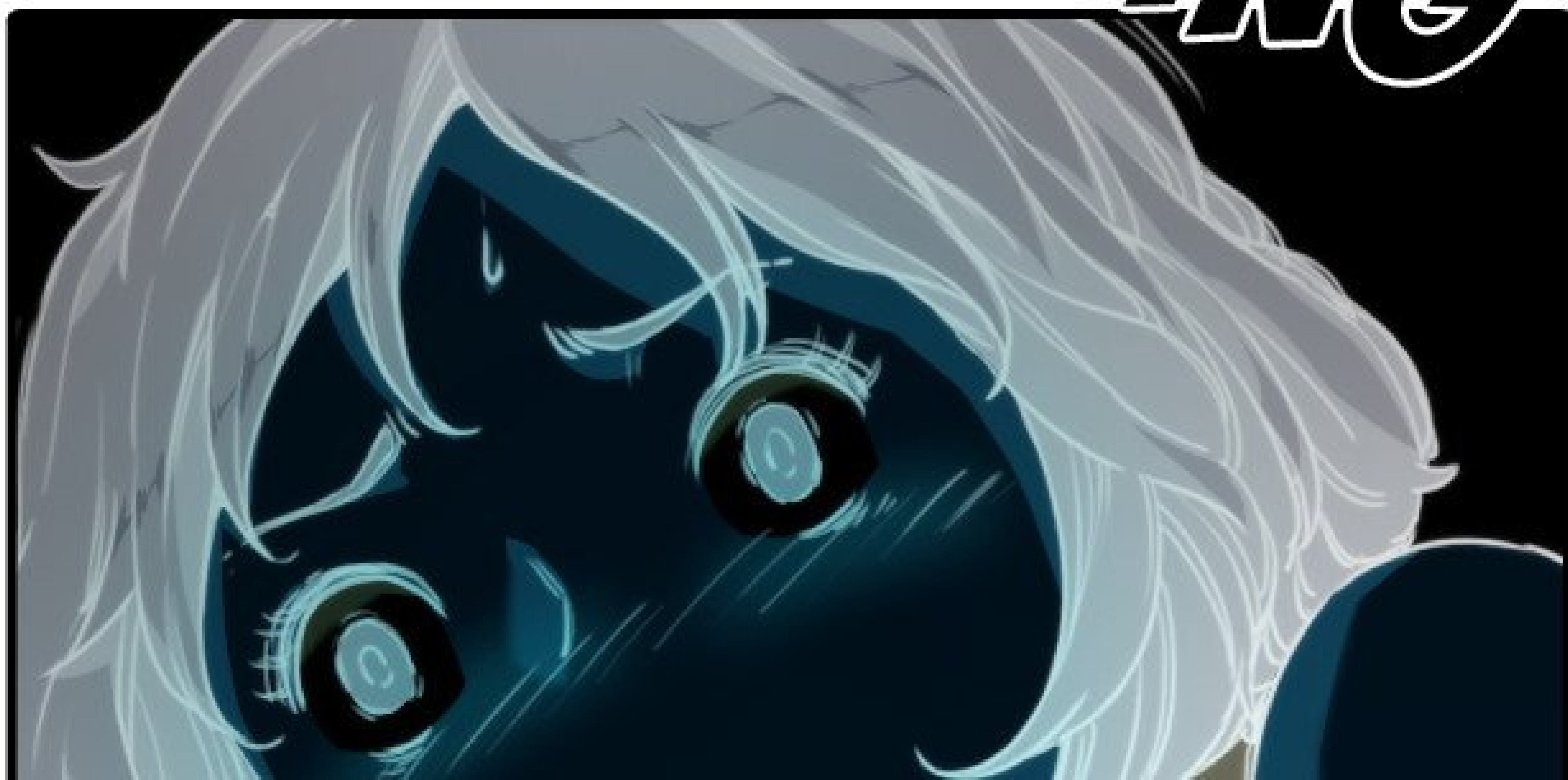
TAP

TAP





TZING





ÇA A MARCHÉ ?
HUM ?



HAAA...

HA...



HAA...

EST-CE QUE
C'EST MEILLEUR ?

HAA...





AH...

CETTE GARCE EST TOUTE
MOUILLÉE. QU'EST-CE QUE
JE DOIS FAIRE, HEIN ?



HAA...



HA...



HAA...

AH... SUCE-MOI,
SUCE-MOI LÀ...

HAA

HAA

HA...






CETTE PUTE
AIME ÊTRE LÉCHÉE
EN BAS, HEIN ?



SLURP



T'AIMES
ÇA ? HUM ?

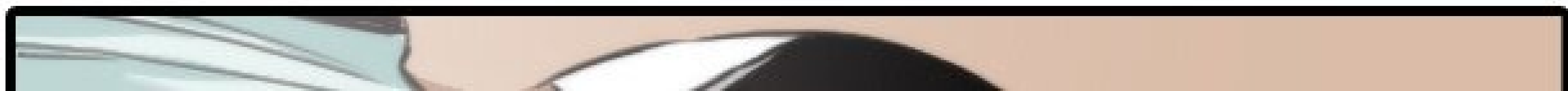
HA...

HAA...



HHUM...
J'AIME ÇA...

JE VOULAIS ÊTRE VIOLÉE...
JE M'IMAGINAIS... ÊTRE VIOLÉE
PAR UN INCONNU...



A close-up comic panel of a woman's face. Her right eye is closed, and a thick, red, viscous liquid is dripping from the corner of her eye. Her skin is fair, and her hair is light blue. The background is a soft, light brown color.

SLURP

MAIS... C'ÉTAIT
SEULEMENT MON
IMAGINATION...



TAIS-TOI. ON DIRAIT
QUE TU AS ENCORE
UN PEU DE RAISON
EN TOI.

TAP

TAP

TAP

TAP





PEU IMPORTE
COMBIEN TU PARLES, TU
JOUIRAS QUAND TU AURAS
GOÛTÉ À MA BITE !

HAA...

TAC



HAA...

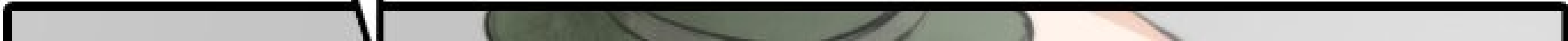
HAAAAAAH !

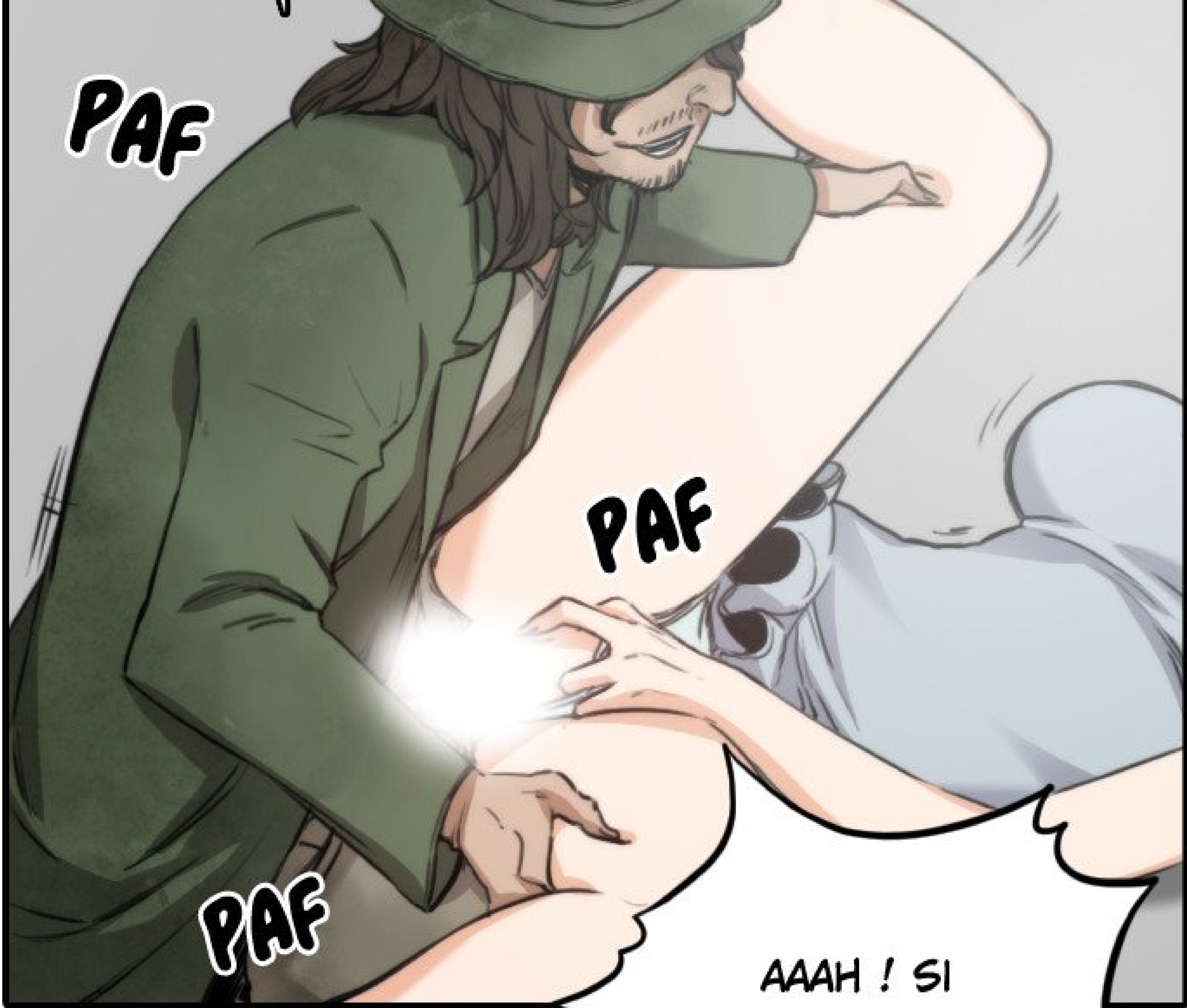


TAC...



WOUAH, C'EST
SERRÉ !





PAF

PAF

PAF

AAAH ! SI
BON !!

JE DEVIENS FOLLE !!
VIOLE-MOI AUTANT
QUE TU VEUX !!

HAA...

HA...

HAA...



OH, NE T'EN FAIS PAS !!
ASSEZ POUR QUE TU LE
REGRETTES TOUTE TA VIE
QUAND TU TE RÉVEILLERAS !

PAF

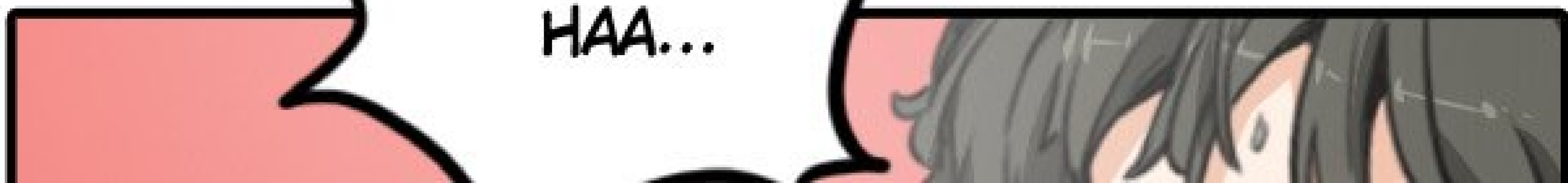




PAF

PAF

HAAA...
HAA...



SPLISH

SPLISH



AAH...

HA...



GNN...





HA...

HAA...

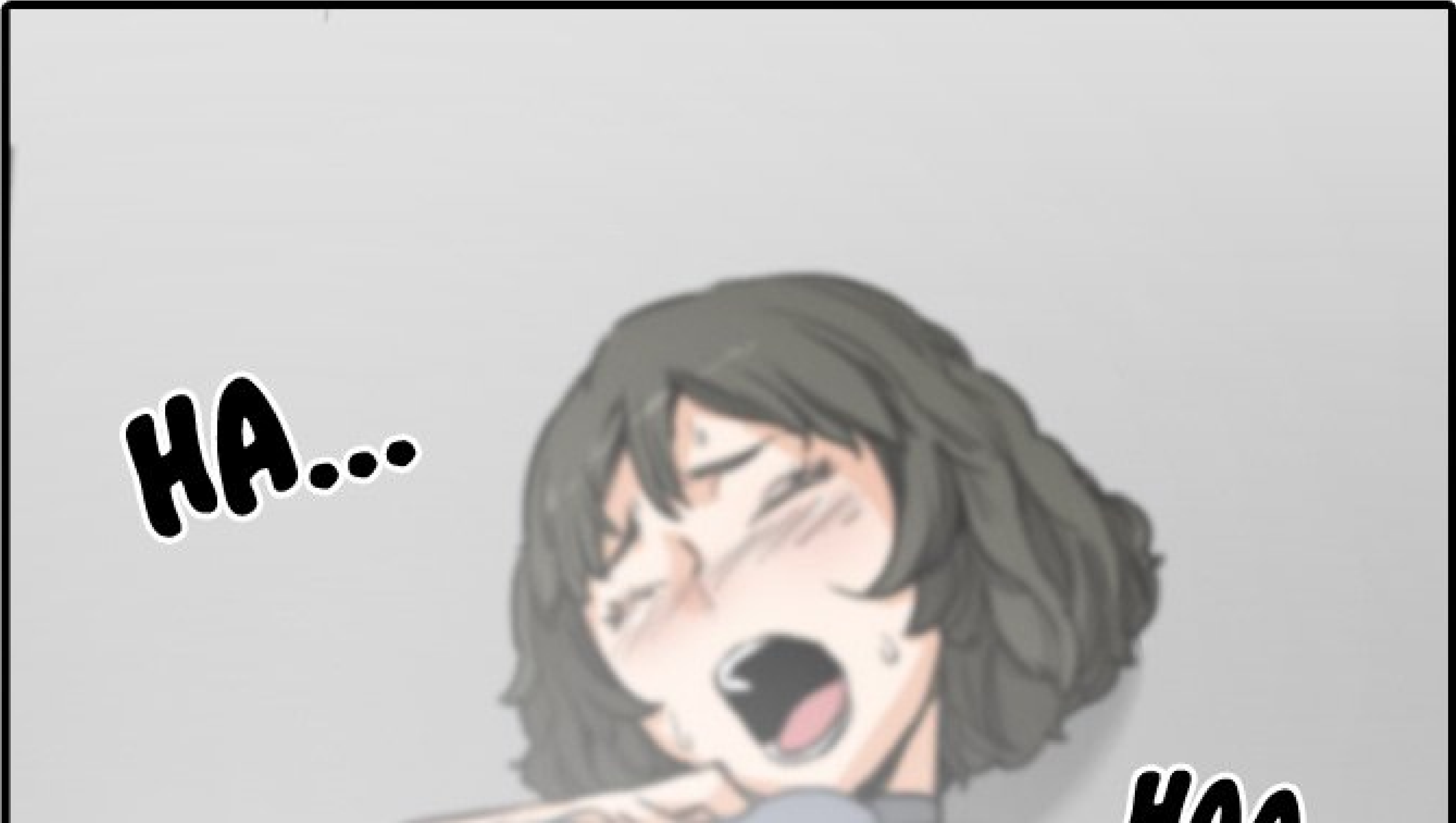
HA...

OAF





PAF



HA...

HA

HAA...


HAA...

HAA...





HAA...



JE ME DEMANDE CE QUE
TU RESSENTIRAS QUAND
TU TE RÉVEILLERAS ET QUE
TU VERRAS ÇA, HIHI...

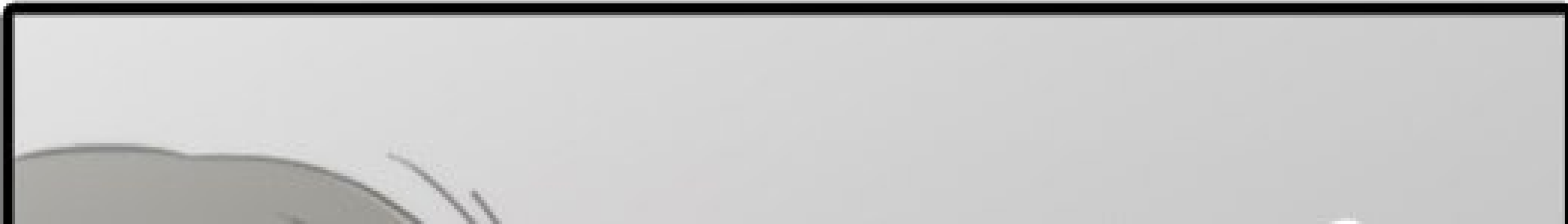


CLIC



CLIC

HAA...



HAA...



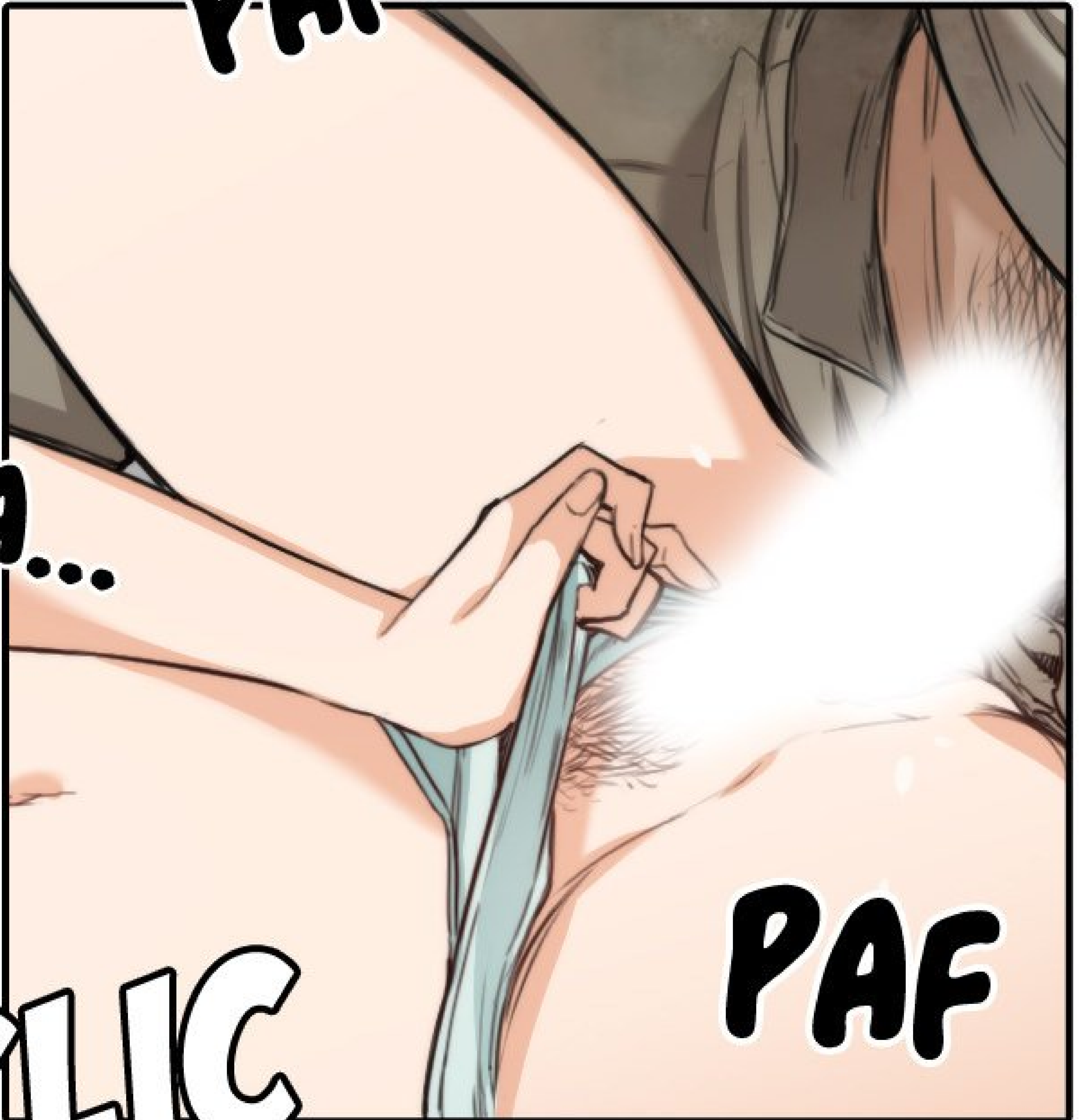
CLIC

PAF

HA...

PAF

CLIC



GLIC

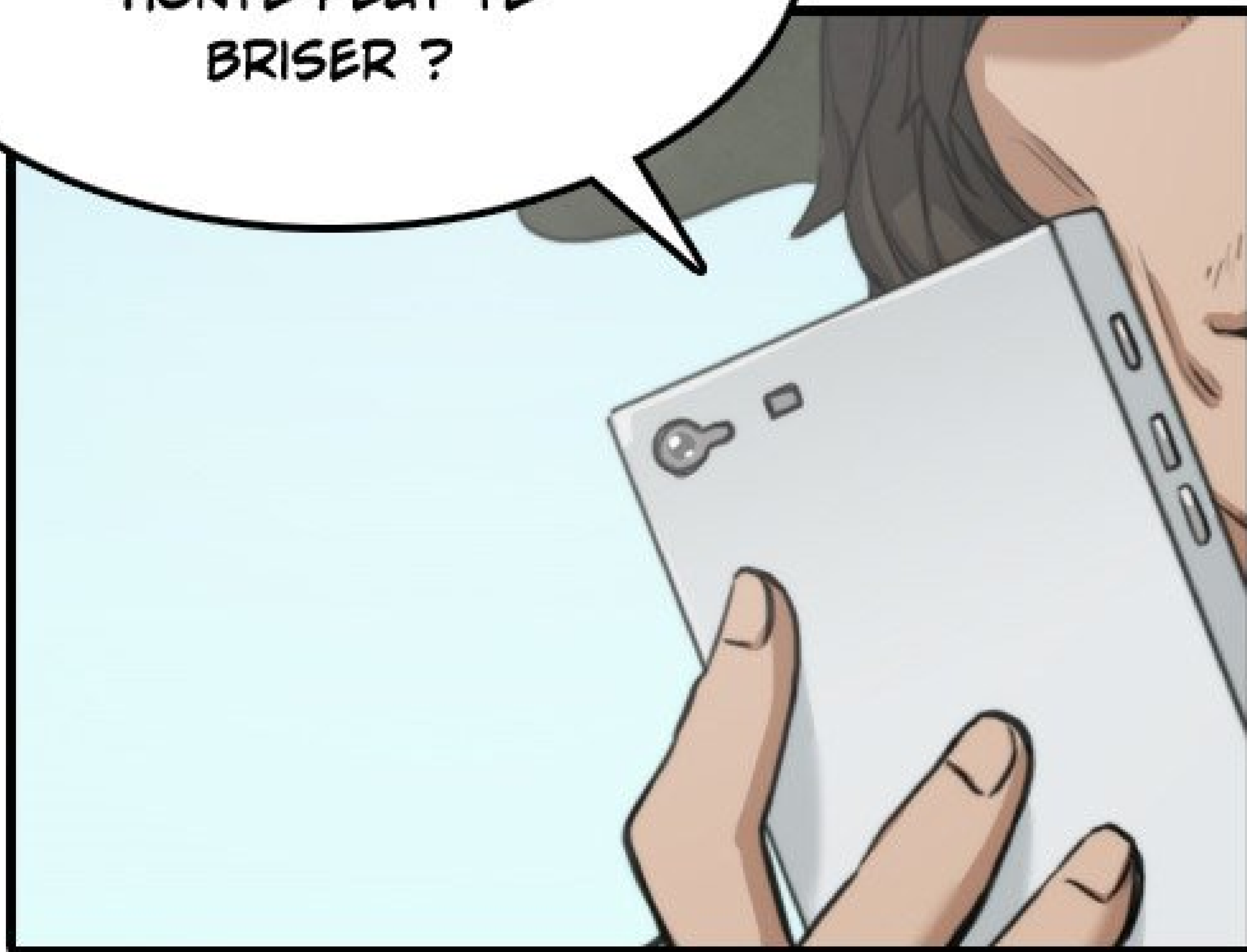
GLIC

HAA...



HAA...

TU NE VEUX PAS
SAVOIR COMMENT TA
HONTE PEUT TE
BRISER ?



016

CLIC



HAA...

HAA...

CLIC

MWAHAHAHAHAHAHA

CLIC





À SUIVRE...



吧

花

里

SPOT MASTER

Scénario : HEUNGGUN KIM
Dessin : HANDLER
Assistant : RUNE BALL