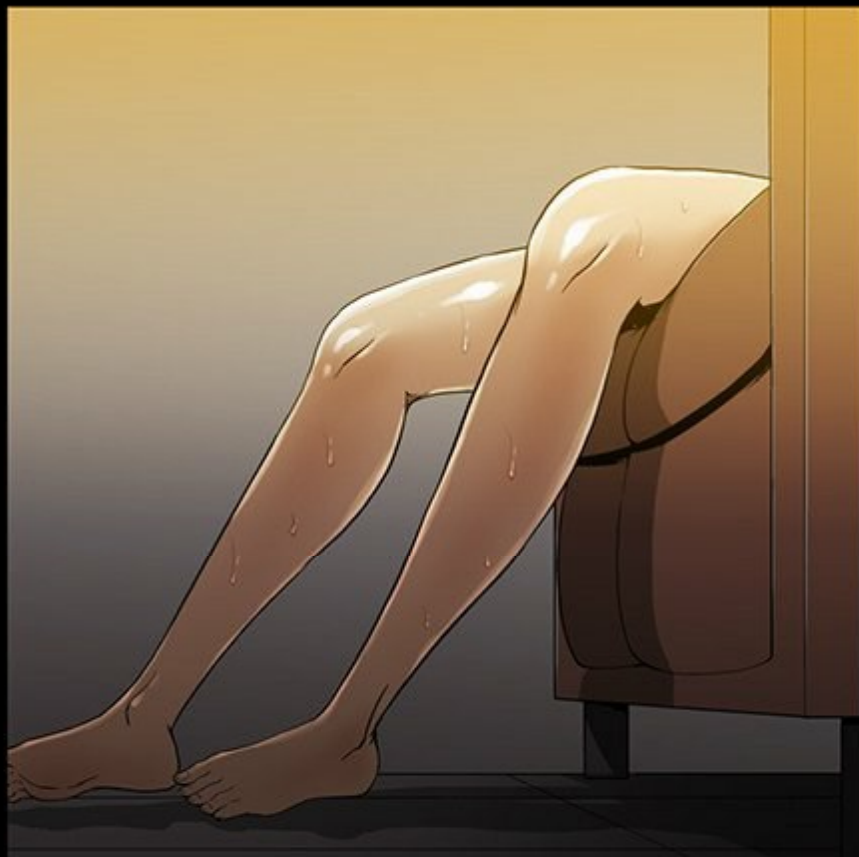


# Ma Petite Douceur

ÉPISODE 21

 [DTCOMICS.COM](http://DTCOMICS.COM)





HAA...

JE  
DEVRAIS  
M'HABILLER,  
LÀ...

OUAH,  
MA CULOTTE  
EST ARRIVÉE  
LÀ QUAND ?

ON DIRAIT  
QU'IL Y A EU UN  
TYPHON.



POURQUOI  
VOUS ÊTES VENU  
JUSQU'ICI POUR VOIR  
LES VENTES ?

VOUS  
AURIEZ PU LE  
FAIRE SUR VOTRE  
TÉLÉPHONE.





OUI, MAIS JE  
VOULAIS VÉRIFIER  
QUELQUE CHOSE AVEC  
LA GÉRANTE.

JE SUPPOSE  
QUE JE PEUX VOUS  
EN PARLER.



D'ACCORD.  
PARLONS.



VOUS AVEZ  
L'AIR INQUIET QUE  
J'AILLE VÉRIFIER.





VOUS CACHEZ  
VOTRE MAÎTRESSE,  
OU QUOI ?

TOU TOU

TOU TOU TOU

TOU TOU TOU

PLUNAISE,  
CE JEAN !

POUF

POUF

POUF







JE VEUX  
JUSTE LES REGARDER  
EN PARLANT.

POURQUOI VOUS  
ÊTES SI BORNÉ ?





**BRR**

**BRR**

**BRR**

HEIN ?  
J'AI PRIS DU  
POIDS ?



MERDE !

IVÉ

ELLE PEUT  
SE CACHER NULLE  
PART !

JE FAIS QUOI ?

CLAC

**CRR**







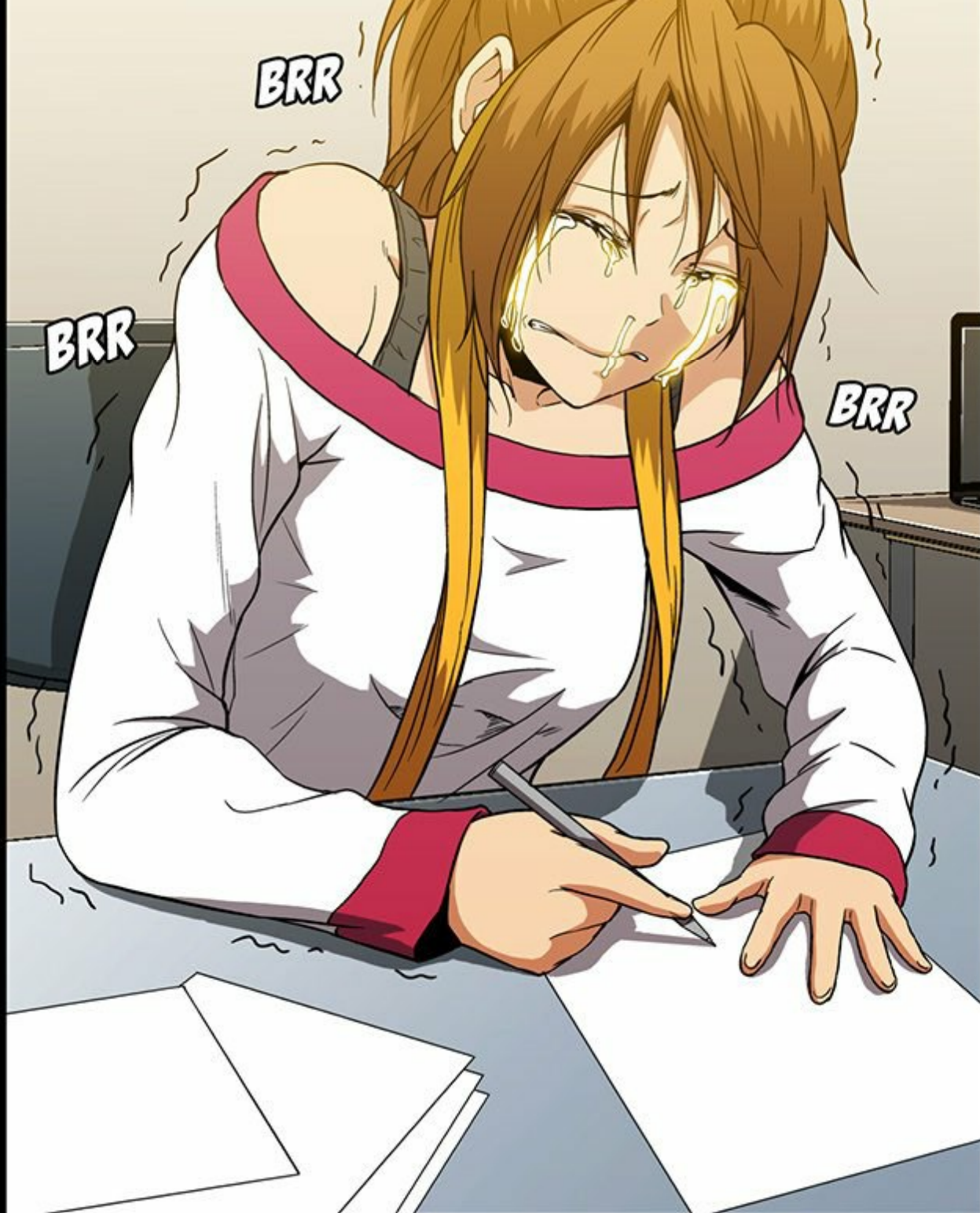
SNIF...

SNIF...



SNIF...

**BRR**



KARINE !  
QU'EST-CE QU'IL  
Y A ?

...



JE... SNIF...

JE VOULAIS  
CHANGER LE PRÉSENTOIR  
PARCE QU'IL AVAIT L'AIR  
BIZARRE...

MAIS M. LE DIR  
EST ARRIVÉ...







ET IL M'A DIT DE NE RIEN FAIRE TOUTE SEULE ET D'ÉCRIRE 100 LETTRES D'EXCUSE SI JE VOULAIS RENTRER... SNIF...



OUAH... SÉRIEUX ?

VOUS ÊTES HORRIBLE...

VOYONS LES DOSSIERS.







OUI, C'EST DE  
ÇA QUE JE VOULAIS  
PARLER.

IL Y A UN PIC  
DE VENTE À CERTAINES  
HEURES.

ÇA NE PEUT PAS  
SE PRODUIRE SAUF SI  
LES CLIENTS VIENNENT  
EN GROUPE.

VOUS NE TRAVAILLEZ PAS  
AVEC DES GROUPES DE TOURISTES,  
HEIN, M. KIM ?



C'EST  
CONTRAIRE À NOTRE  
POLITIQUE.

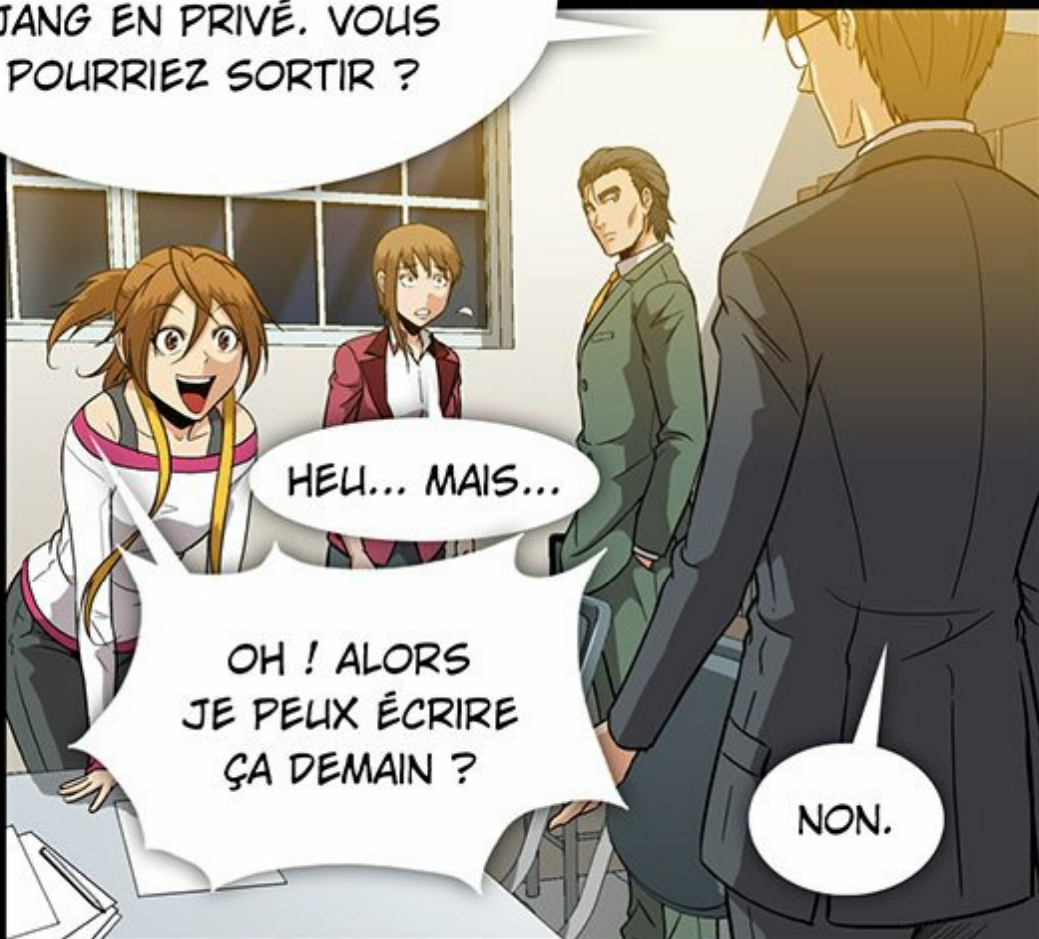
 TOOMICS.COM



JE PEUX  
VOIR LES VIDÉOS DE  
SURVEILLANCE ?

IL VEUT  
JUSTE ÊTRE TATILLON  
SUR TOUT...

JE DOIS  
PARLER AU MANAGER  
JANG EN PRIVÉ. VOUS  
POURRIEZ SORTIR ?



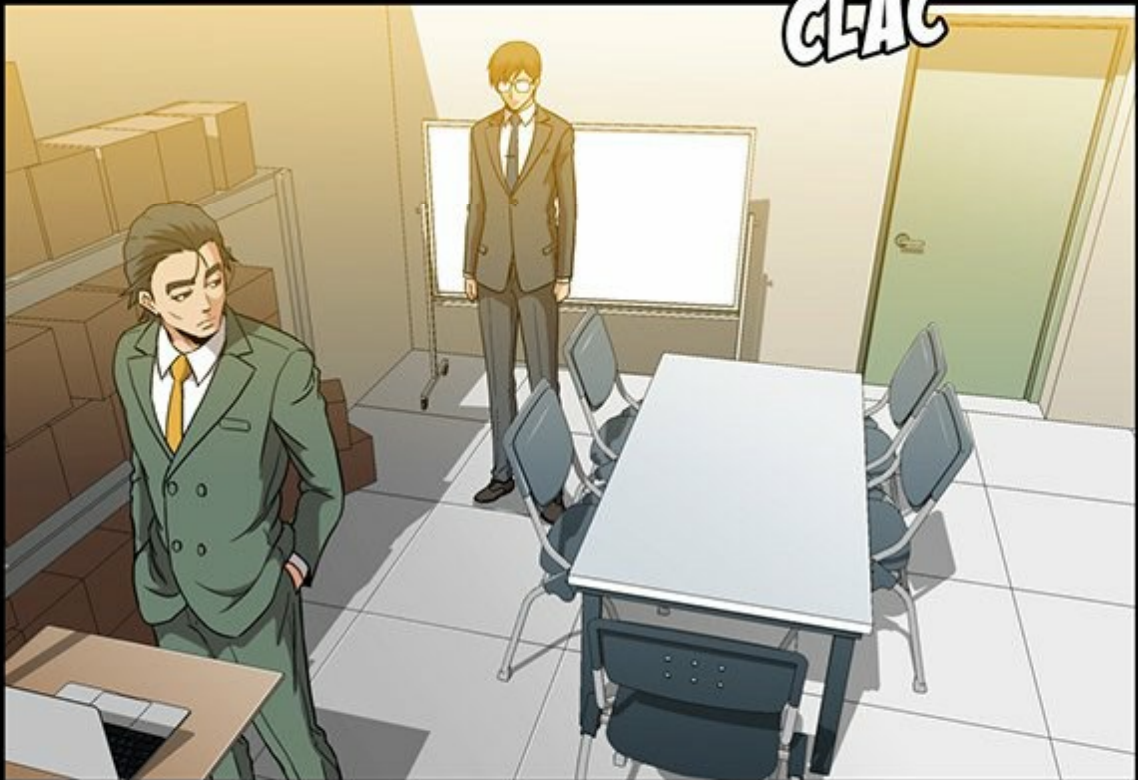
HEU... MAIS...

OH ! ALORS  
JE PEUX ÉCRIRE  
ÇA DEMAIN ?

NON.

TSK...  
VOUS ÊTES SI  
STRICT





JE SUPPOSE  
QUE TU VEUX PAS  
ÊTRE GÊNÉ DEVANT  
TES EMPLOYÉES.







TU VEUX  
PASSER POUR LE  
GARS PARFAIT,  
HEIN ?



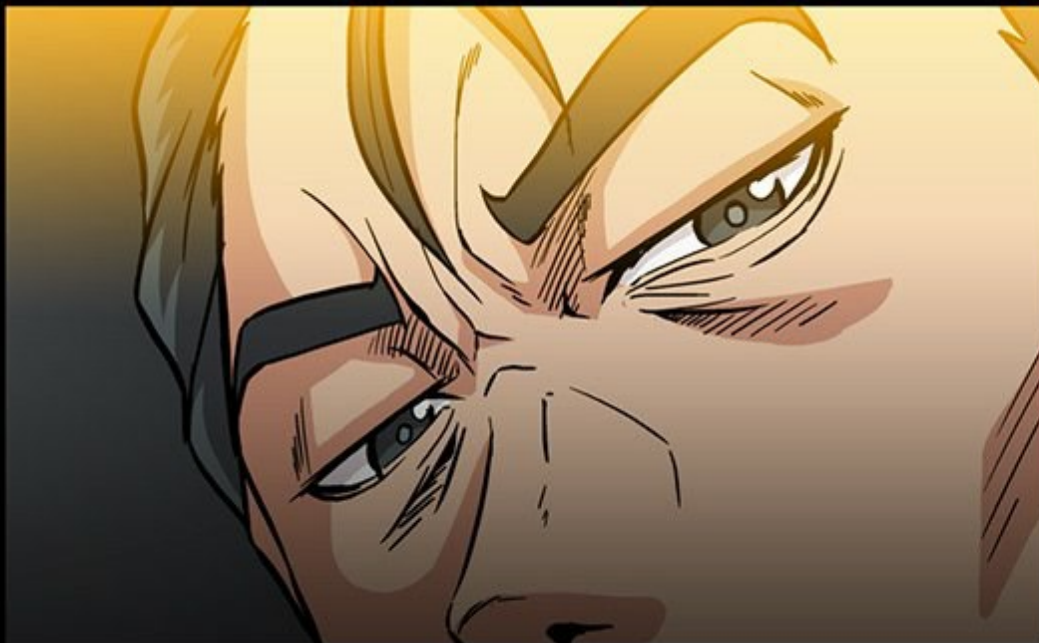
**FOUIP**



TU FAIS QUOI ?

MONTRE-MOI LES  
VIDÉOS.







JE SUPPOSE  
QUE JE VAIS DEVOIR  
DIRE LA VÉRITÉ.

C'EST VRAI.  
JE SUIS DEVENUE GÉRANTE  
APRÈS AVOIR COUCHÉ AVEC  
LE RESPONSABLE JANG.



POURQUOI ?  
VOUS ALLEZ ME  
MENACER ?

JE PEUX PARLER DE  
TOUT CE QUE GARY ET  
VOUS AVEZ FAIT, SI  
C'EST ÇA.




N'EN  
PARLEZ PAS À  
LA BOÎTE...

JE SAVAIS PAS  
QU'IL ÉTAIT MARIÉ. JE



PENSAIS QU'ON SORTAIT  
ENSEMBLE...



QU'EST-CE QUE QU'UN  
GÉRANT DE BOUTIQUE SANS  
POUVOIR COMME MOI PEUT  
FAIRE CONTRE LES  
INSULTES ?


TOUT LE MONDE  
LE SAIT, DONC J'AI PAS  
GRAND-CHOSE À DIRE MAIS...  
NE DITES RIEN...



GARY, CET ENFOIRÉ.  
PARDON, RIEN QUE DE  
PENSER À LUI ÇA ME REND  
FURIEUX...

A close-up, high-contrast illustration of a man's face. He has a shocked or terrified expression, with wide, staring eyes and a slightly open mouth. His skin is a dark, reddish-brown color. The background is a dark, textured purple. A white, jagged-edged speech bubble is positioned in the lower right quadrant of the frame.

IL M'A EMMENÉE  
DANS UNE MAISON CLOSE,  
MAIS IL EST PARTI APRÈS  
AVOIR BU.

A solid yellow rectangular background. In the center, there is a white, jagged-edged speech bubble with a black outline. The text inside the bubble is in black, uppercase letters.

IL M'A HURLÉ  
BESSINE PARCE QUE

DESSUS PARCE QUE  
LES VENTES ÉTAIENT  
PAS MONTÉES...

OUI...  
IL M'A TOUCHÉE LÀ SOUS  
PRÉTEXTE QU'IL VOYAIT  
MON ÉTIQUETTE.

IL ATTRAPE DES  
EMPLOYÉES... J'AVAIS  
PEUR QU'IL FASSE UN  
TRUC, DONC J'AI RIEN  
DIT...

SAMSUNG







ET ALORS,  
ENFOIRÉ ?

TU CROIS QUE  
L'ENTREPRISE VA  
AIMER ÇA ?

TU PENSES  
QU'ILS VOUDRONT PAS  
LE GARDER SOUS  
SILENCE ?

NE LE PRENDS  
PAS MAL. JE VEUX PAS  
QUE ÇA ME RETOMBE  
DESSUS NON PLUS.



J'ÉTAIS JUSTE  
CURIEUX D'AVOIR  
TON OPINION...

À TON AVIS,  
QUI EN SOUFFRIRAIT  
LE PLUS

LE PLUS...

SI ON  
FAIT ÇA JUSQU'À  
CE QUE L'UN DE NOUS  
DEUX SE FASSE  
ÉCRASER ?



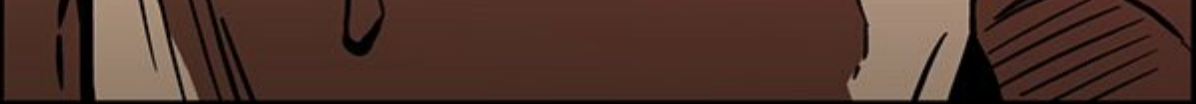


ÇA NE  
CHANGERA RIEN  
POUR MOI...



PARCE QUE  
J'AI L'HABITUDE  
D'EN CHIER.



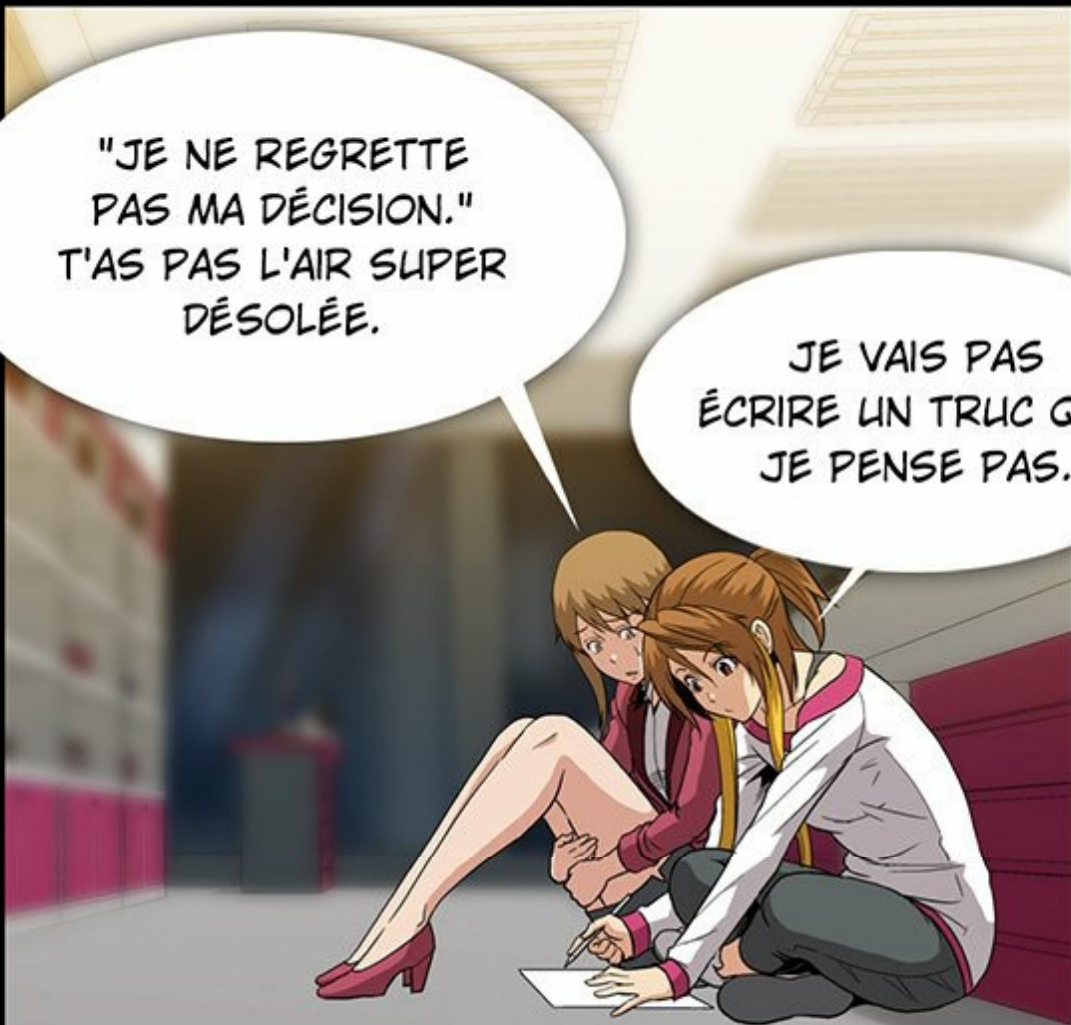






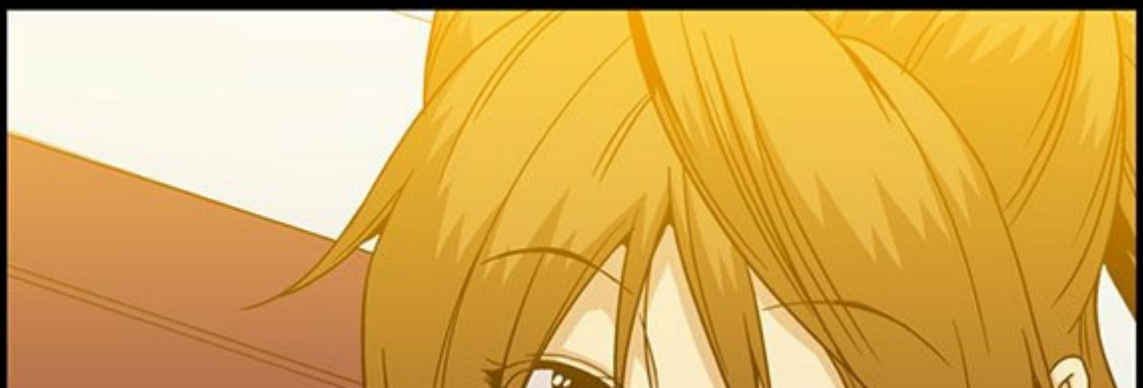
"JE NE REGRETTE  
PAS MA DÉCISION."  
T'AS PAS L'AIR SUPER  
DÉSOLÉE.

JE VAIS PAS  
ÉCRIRE UN TRUC QUE  
JE PENSE PAS.












**VROOUMMM**


J'EN REVIENS  
PAS QUE VOUS AYEZ  
RÉCOLTÉ TOUT ÇA TOUT  
EN BOSSANT !

ÇA A DÛ  
DEMANDER PLEIN  
D'ÉNERGIE !





C'ÉTAIT  
PAS SI DUR...



CE PERVERS EST  
TON SUPÉRIEUR PARCE  
QU'IL EST AU SERVICE  
STRATÉGIE, NON ?

TU PEUX  
T'EN PRENDRE À LUI  
COMME ÇA ?



...



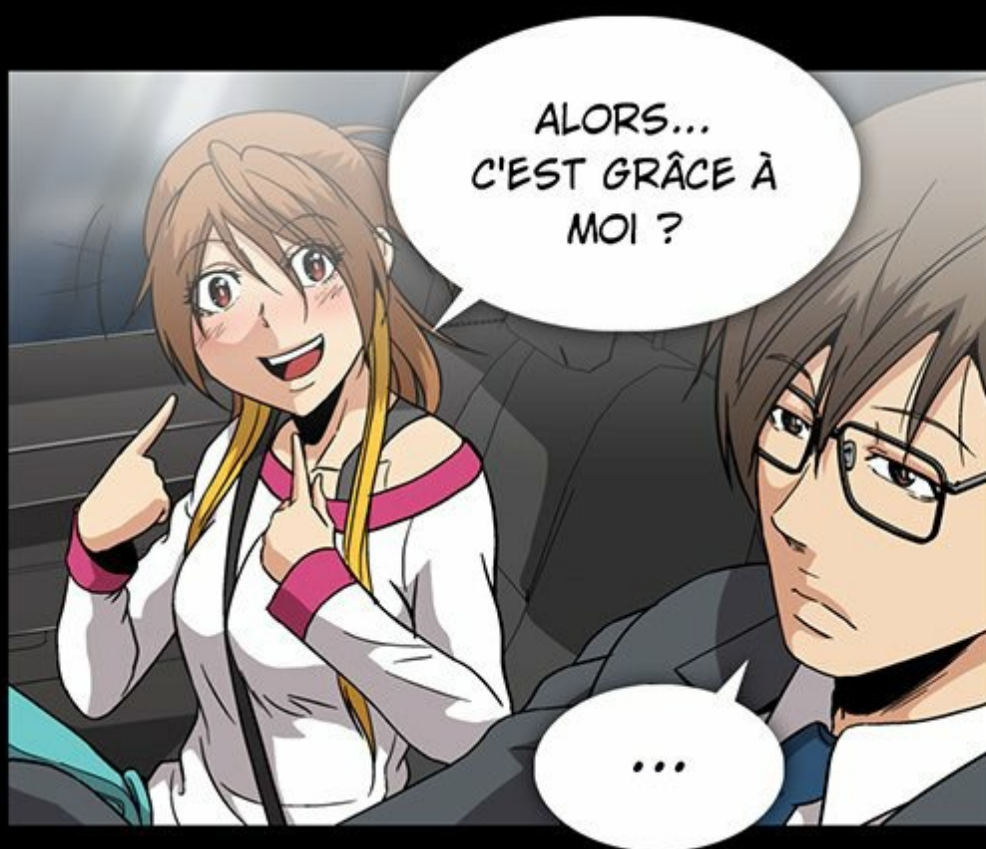
J'AVAIS  
PAS VRAIMENT  
PEUR.

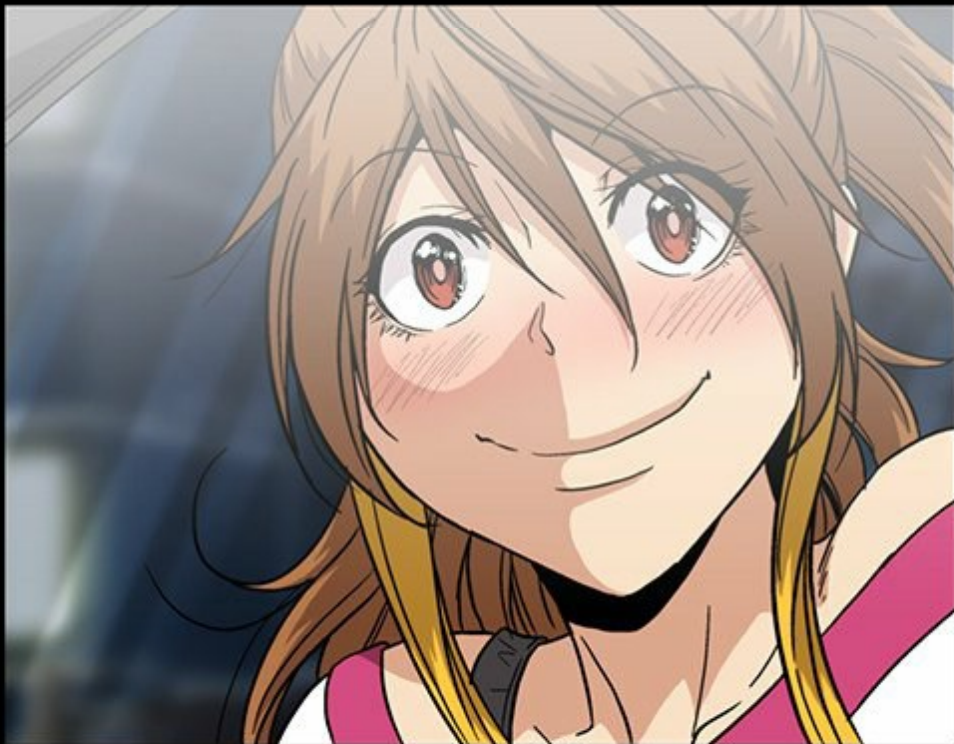
COMME TU  
L'AS DIT...

JE PENSAIS  
PAS QU'UN TRUC  
PIRE QUE CE QUE  
J'AVAIS IMAGINÉ ALLAIT  
SE PRODUIRE.











SMACK

TROP CHOU.

TOUT MARCHE  
DEPUIS QUE J'AI RENCONTRÉ  
KARINE.



PAS LA PEINE DE ME  
RACCOMPAGNER DEVANT  
MA PORTE. IL EST  
TARD.



AUCUN SOUCI.  
ÇA NE PRENDRA PAS  
LONGTEMPS.



JE SAIS PAS  
POURQUOI KARINE  
SORT AVEC MOI,  
MAIS...



JE SAIS QU'ELLE  
M'AIME...

?!







C'EST LA  
PORTE DE CHEZ  
KARINE.

C'EST  
QUI ?





SALUT,  
KARINE.

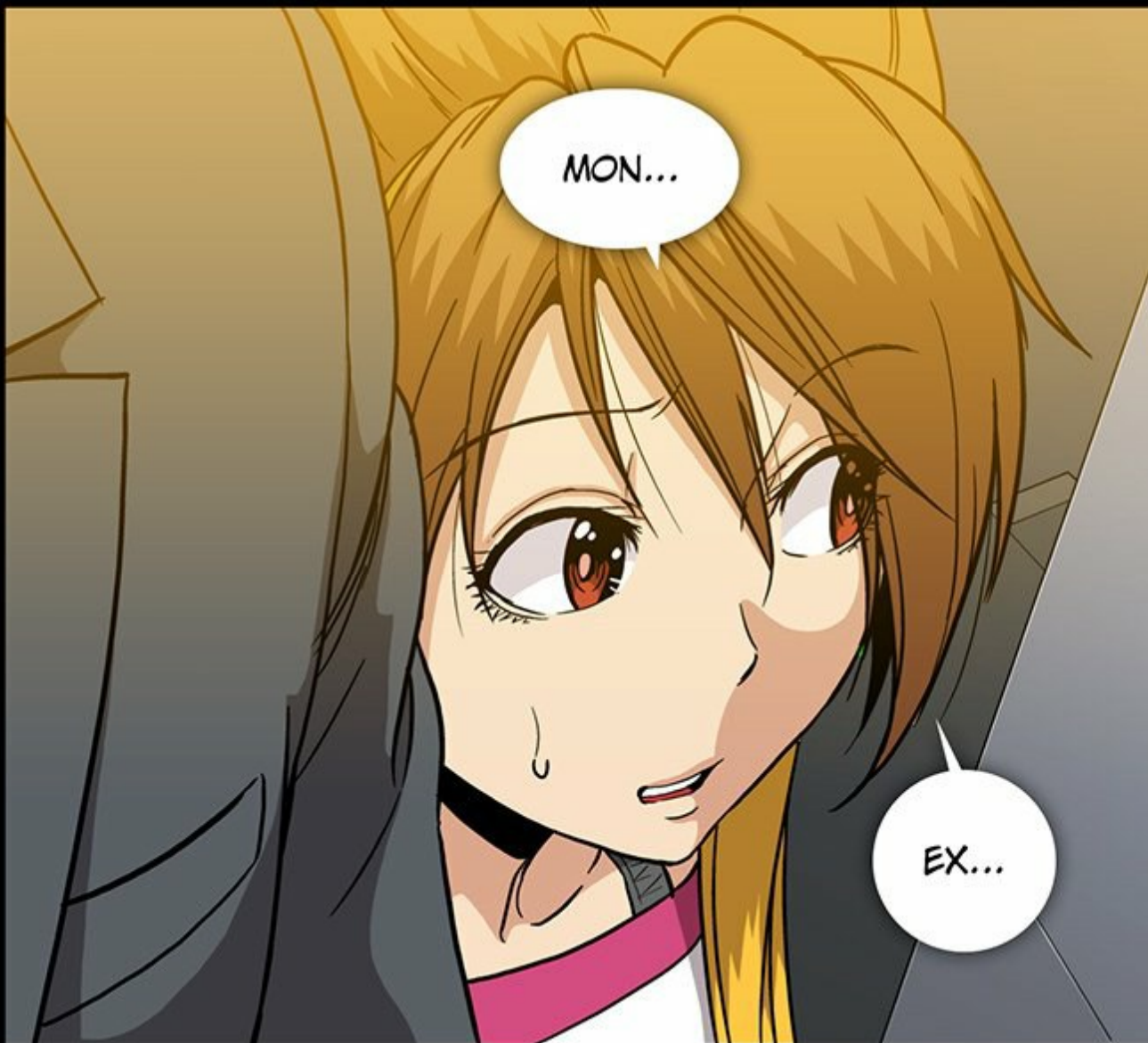






QUI EST-CE ?





MON...

EX...



ÉVIDEMMENT.

MAINTENANT



MAINTENANT  
QUE J'Y PENSE...



JE NE SAIS RIEN  
DE KARINE.



À SUIVRE