

NON !
DÉGAGE !

BRRR

BRR



BRRR

A muscular man with short, spiky blue hair and a white tank top is shown in a locker room. He has a shocked expression, with wide eyes and a slightly open mouth. A speech bubble above him contains the text "AH... AAH...". The background shows dark lockers and a brown door. There are sound effects "BRR" and "BRRR" written in white, stylized letters. A jagged white line is drawn on the right side of the image, suggesting a sudden event or shock.

AH... AAH...

BRR

BRRR

J'AI DIT
NON...!

BRRR

BRRR



ATTENDEZ... ARRÊTEZ DE
BOUGER ! JE VAIS TOMBER...!



BRRR



BRRR

AAAAAAAAAH!

FLING



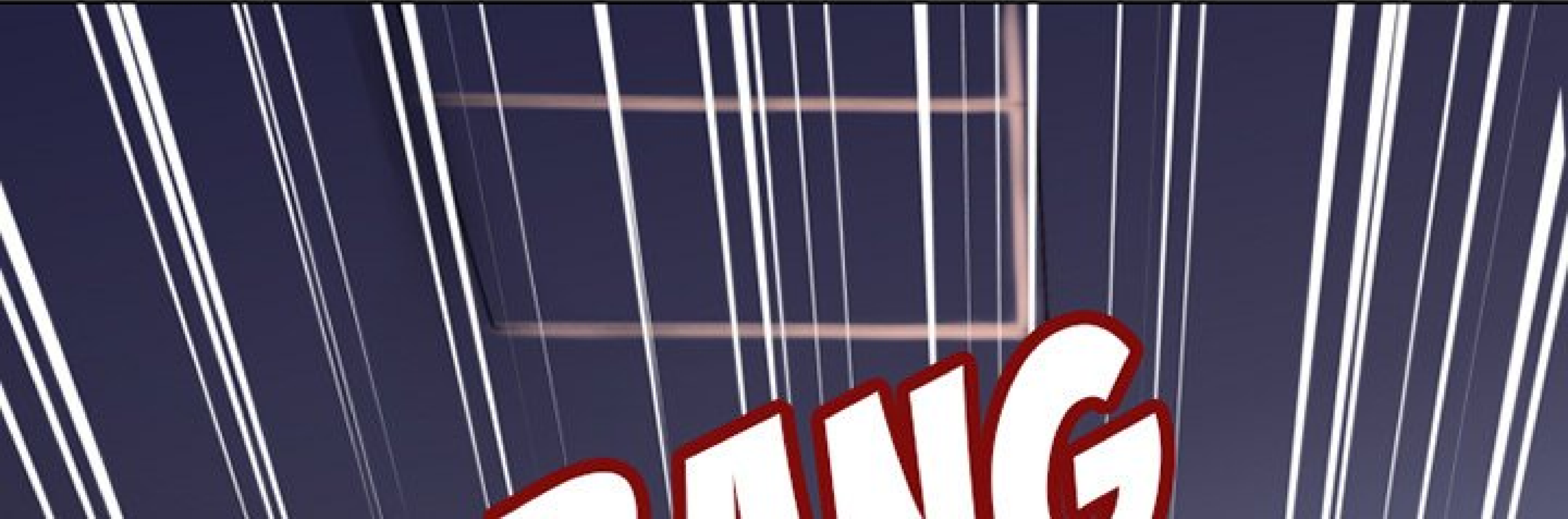
Les Femmes

Les fontaines
de la fontaine

CHAPITRE 53

EH-OH...!



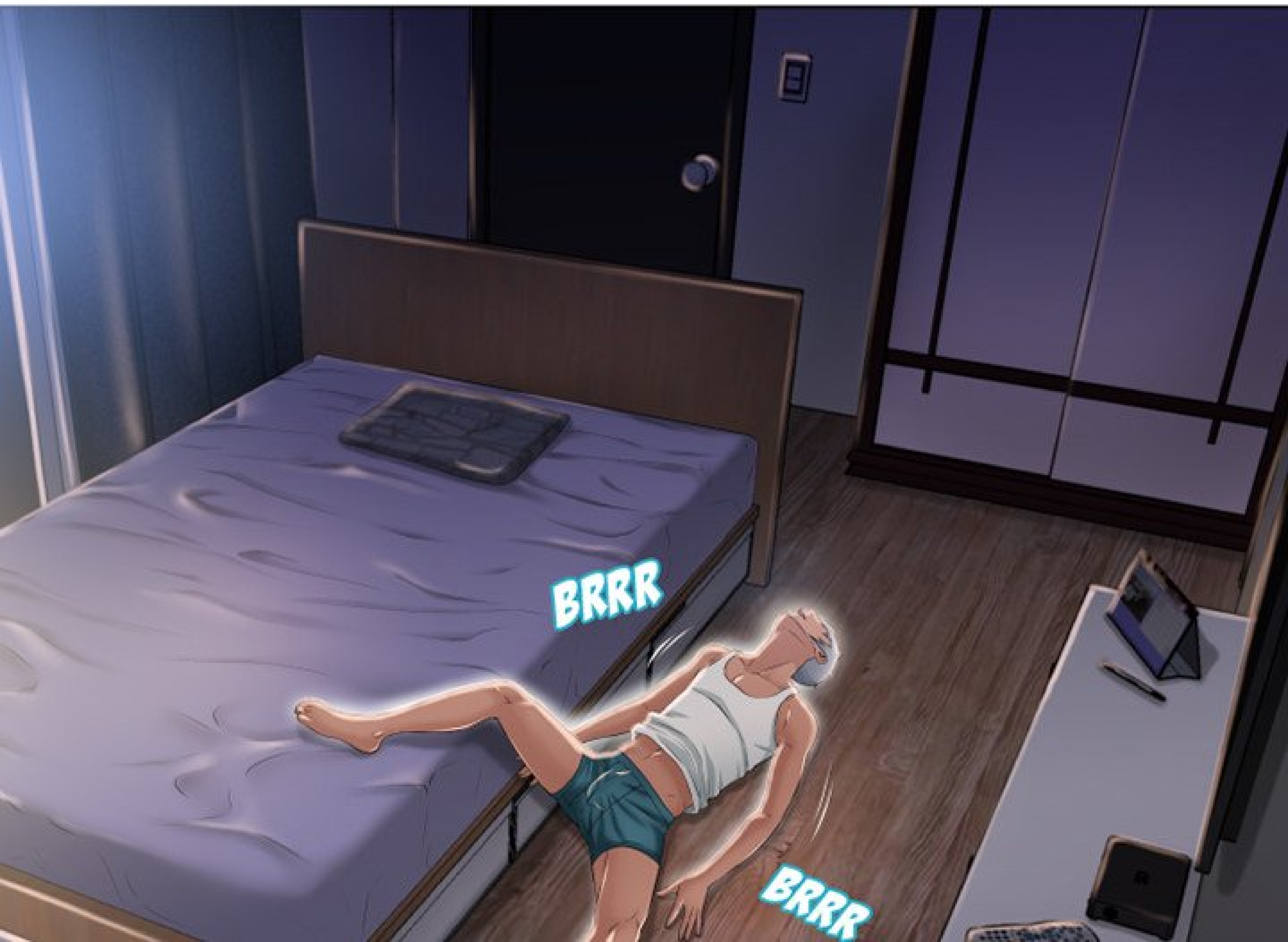


BANG



BANG

WAA

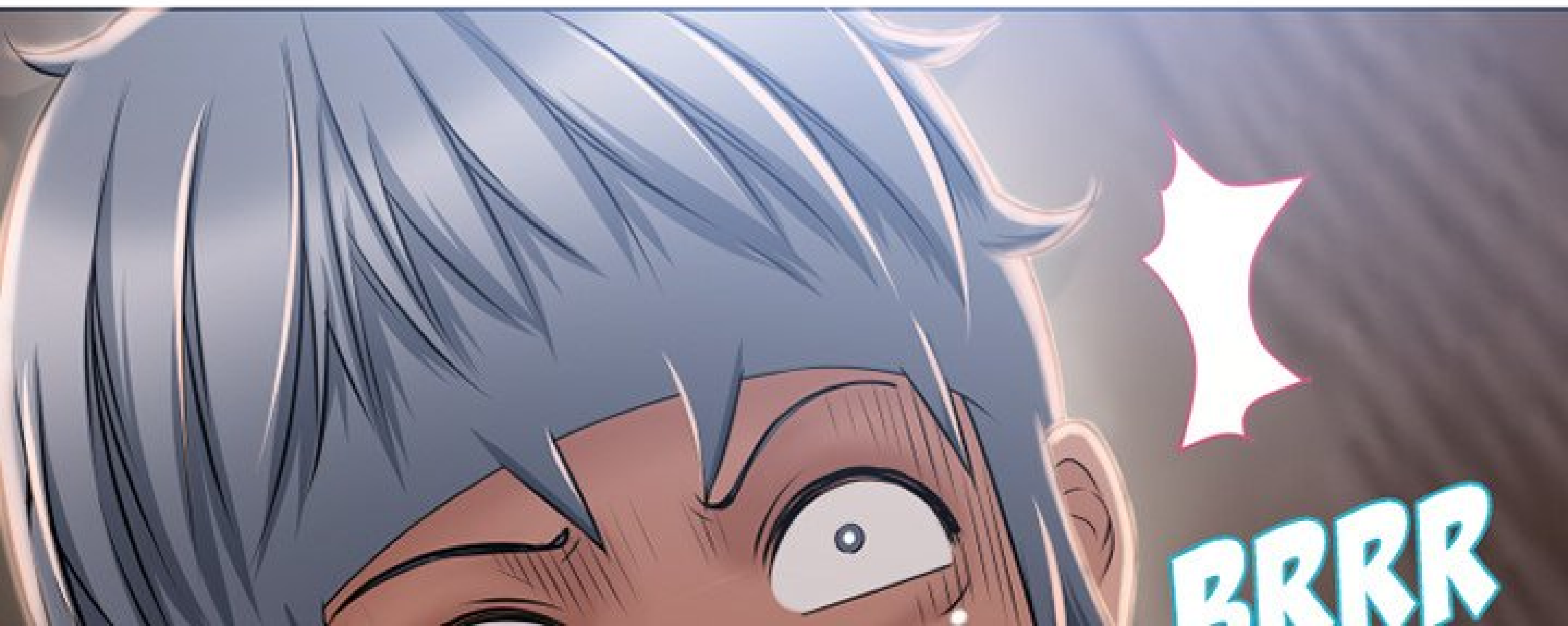


BRRR

BRRR



HEIN ?! BORDEL...
ELLE EST PARTIE OÙ ?!





ELLE EST PARTIE...
C'ÉTAIT JUSTE UN RÊVE...





JE LE SAVAIS...
J'AI RÉAGI VRAIMENT
BIZARREMENT...

EH BIEN,
CE N'ÉTAIT PAS SI NUL.
POUR ÊTRE HONNÊTE,
JE SUIS UN PEU DÉÇU...

HIHI



EN VRAI,
JE N'AI PAS DE COPINE ET
JE NE SAIS PAS PARLER À
UNE FEMME...





D'OÙ VIENT CE RÊVE ?
RÉCEMMENT, JE N'AI FAIT QUE COUCHER
AVEC DES FEMMES...





J'AI ENTENDU
PARLER DES RÊVES
QUE L'ON FAIT DE SA
PREMIÈRE FOIS...

MAIS C'ÉTAIT
QUELQU'UN D'AUTRE...

J'AI PERDU MA VIRGINITÉ

AVEC UNE FILLE QUI S'APPELAIT
NAYEONG, QUI HABITAIT DANS
LE QUARTIER.

HAA

HAA

ARF ! J'AI DÉJÀ LA
BOUCHE ENGOURDIE.
POURQUOI TA QUELLE EST
AUSSI GROSSE ?!

ÇA FAIT MAL !
POURQUOI ÇA FAIT
AUSSI MAL ?!



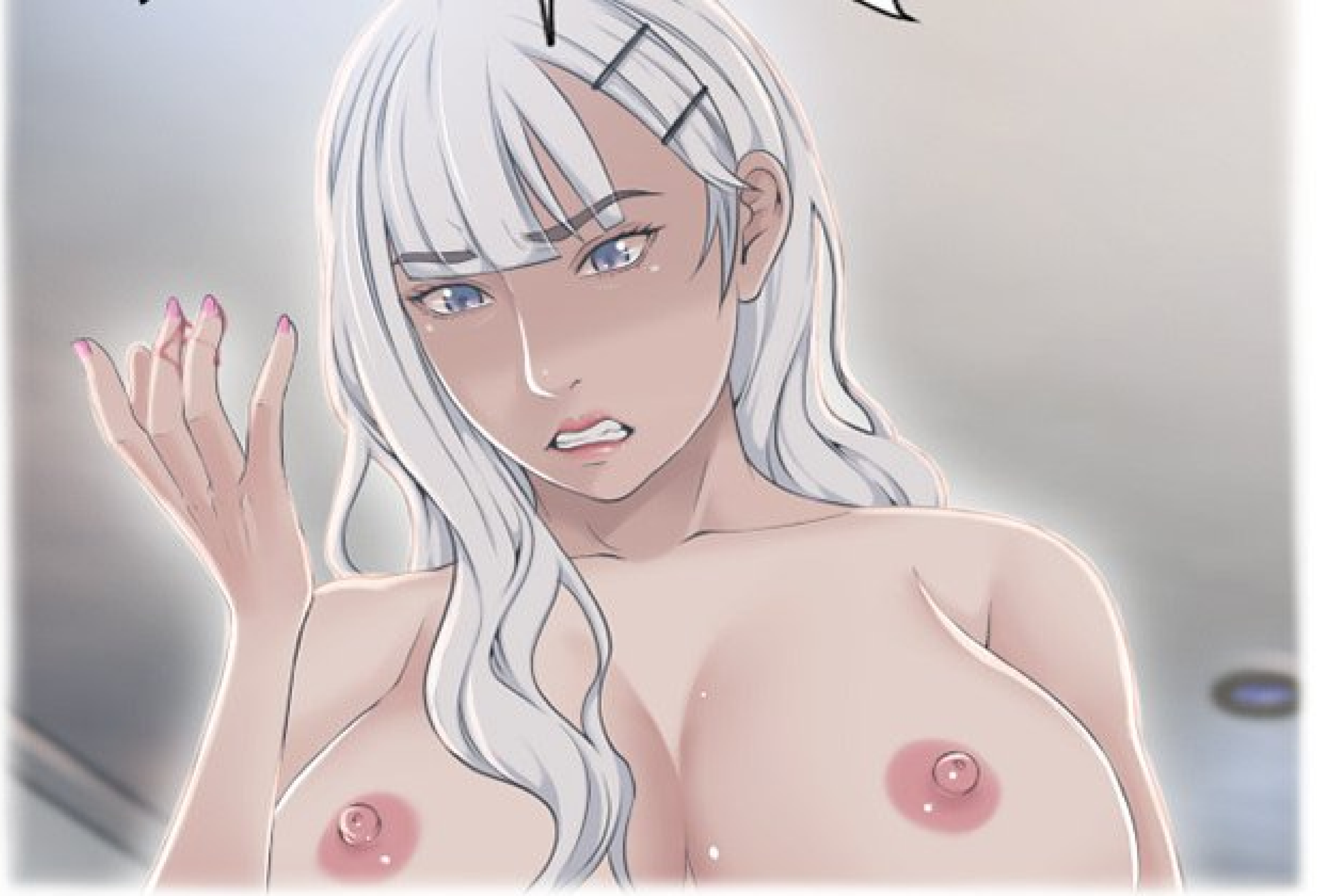
C'EST PARCE QUE
MA CHATTE EST TROP
SERRÉE ! QU'EST-CE QUE

JE SUIS CENSÉE FAIRE...?

H-HÈ, TU SAIGNES
LÀ...

SCHLICK

ARF... JE LE SAVAIS !
CETTE DOULEUR N'ÉTAIT
PAS NORMALE !



C'EST TOI QUI
AS FORCÉ POUR RENTRER
MÊME SI J'AI DIT QUE ÇA
FAISAIT MAL / ET EN

GOÛTE UN PEU
À ÇA, DÉBILE !

FAISAIT MAL ! ET EN
PLUS, ÇA ME FAISAIT
MAL AUSSI...!



BOM

ELLE FAISAIT QUE RÉPÉTER
QUE ÇA ALLAIT ET CE N'EST PAS
COMME SI C'ÉTAIT MOI QUI
L'AVAIT VOULU...

MAIS ELLE S'EST ÉNERVÉE
CONTRE MOI !





AAAAAH

COMMENT A-T-ELLE PU ME
FRAPPER DANS MES BIJOUX
DE FAMILLE...?

J'AI DÛ RESTER DANS MA
CHAMBRE PENDANT PLUS D'UN MOIS...





ARF...
J'AI MAL À MA QUEUE
RIEN QUE D'Y PENSER...!

BRRR

DEPUIS CE JOUR,
J'AI TOUJOURS EU PEUR



BRRR

J'AI TOUJOURS LA PEUR
DES FEMMES...

JE COMMENÇAIS
À TRANSPIRER RIEN
QU'EN VOYANT UNE FEMME
DANS LA RUE...

MAIS POURQUOI LA LIVREUSE NE
S'EST PAS PLAINTE QUAND JE LUI AI MISE...?





C'EST COMME SI CE N'ÉTAIT RIEN POUR ELLE.
EN FAIT, ELLE ME SUPPLIAIT DE LA BAISER PLUS
FORT QUAND J'AI COMMENCÉ À BOUGER.



A hand is shown slapping a person's buttocks. The word "PAF" is written in red, stylized letters with a white outline, appearing four times around the hand and buttocks to indicate the sound of the slaps.

PAF

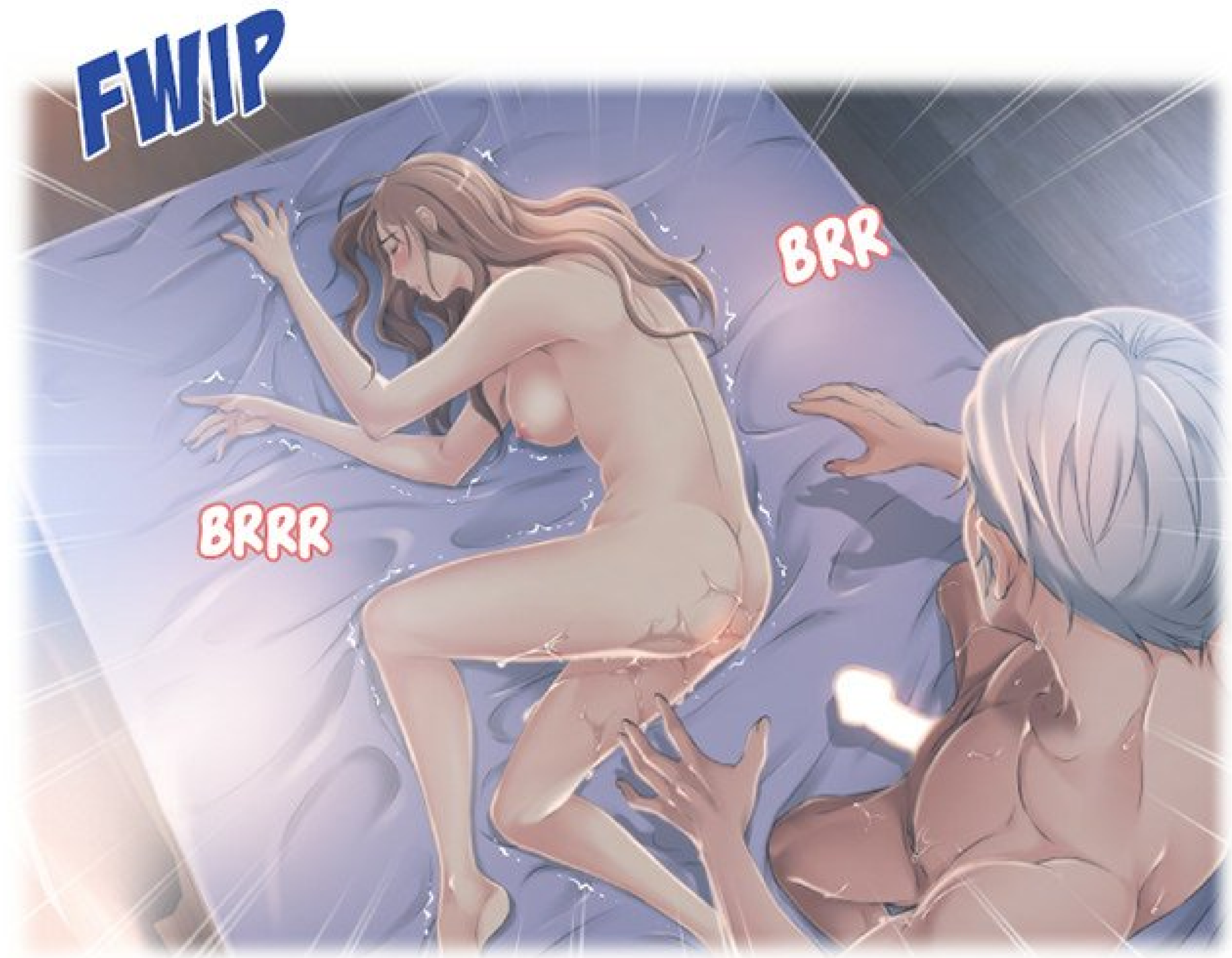
PAF

PAF

PAF



J'ÉTAIS TELLEMENT EXCITÉ
QUAND J'AI ENTENDU ÇA QUE
J'AI FAILLI LA FAIRE S'ÉVANOUIR...



J'ÉTAIS VRAIMENT INQUIET,
MAIS QUAND ELLE S'EST RÉVEILLÉE,
ELLE M'A DIT QUE TOUT ALLAIT BIEN.

ELLE M'A DIT QUE TOUT ALLAIT BIEN...



ELLE M'A MONTRÉ QUE C'ÉTAIT
GÉNIAL DE LE FAIRE AVEC UNE FEMME...

FRRR

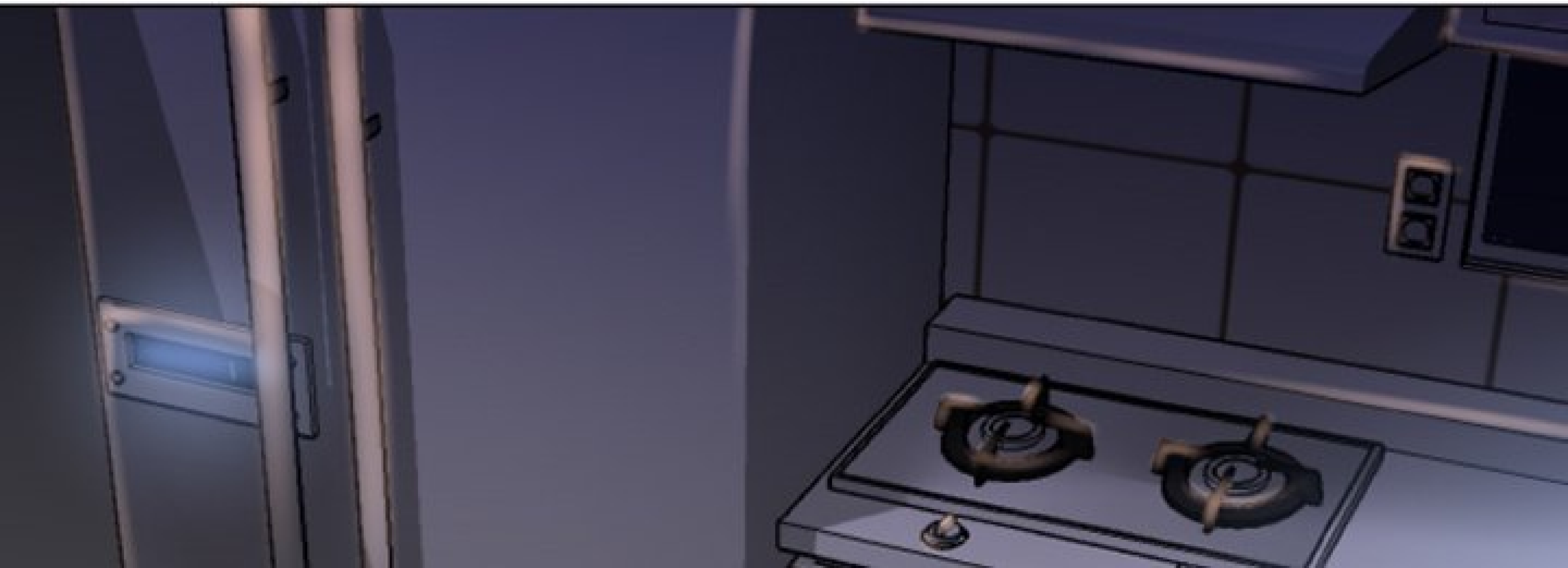
EN Y REPENSANT, JE PENSE QUE
C'EST À CE MOMENT-LÀ QUE MA VIE
A COMMENCÉ À CHANGER...



HÉ, BORDEL !
NE T'EXCITE PAS POUR
ÇA ! C'ÉTAIT JUSTE
DES SOUVENIRS...!

BRR

BRR

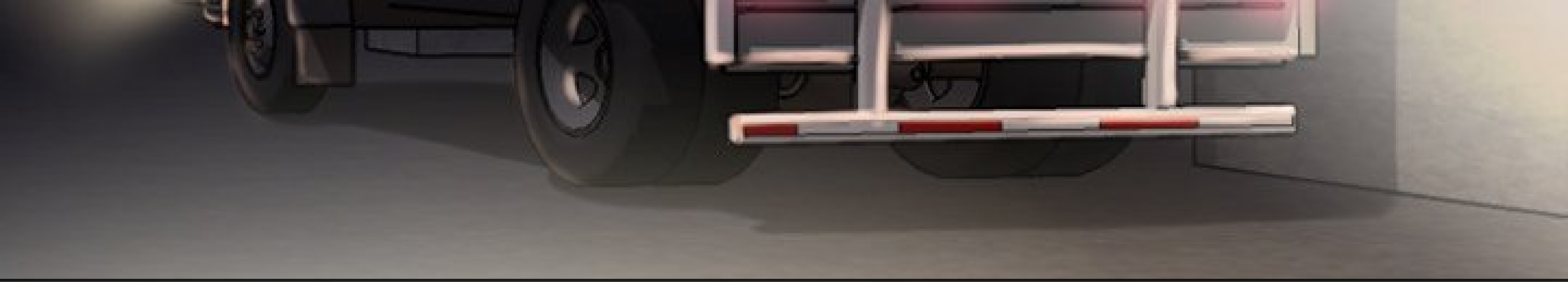






CR!!!





ÇA FAIT UN MOMENT
QUE JE NE SUIS PAS VENUE
ICI...



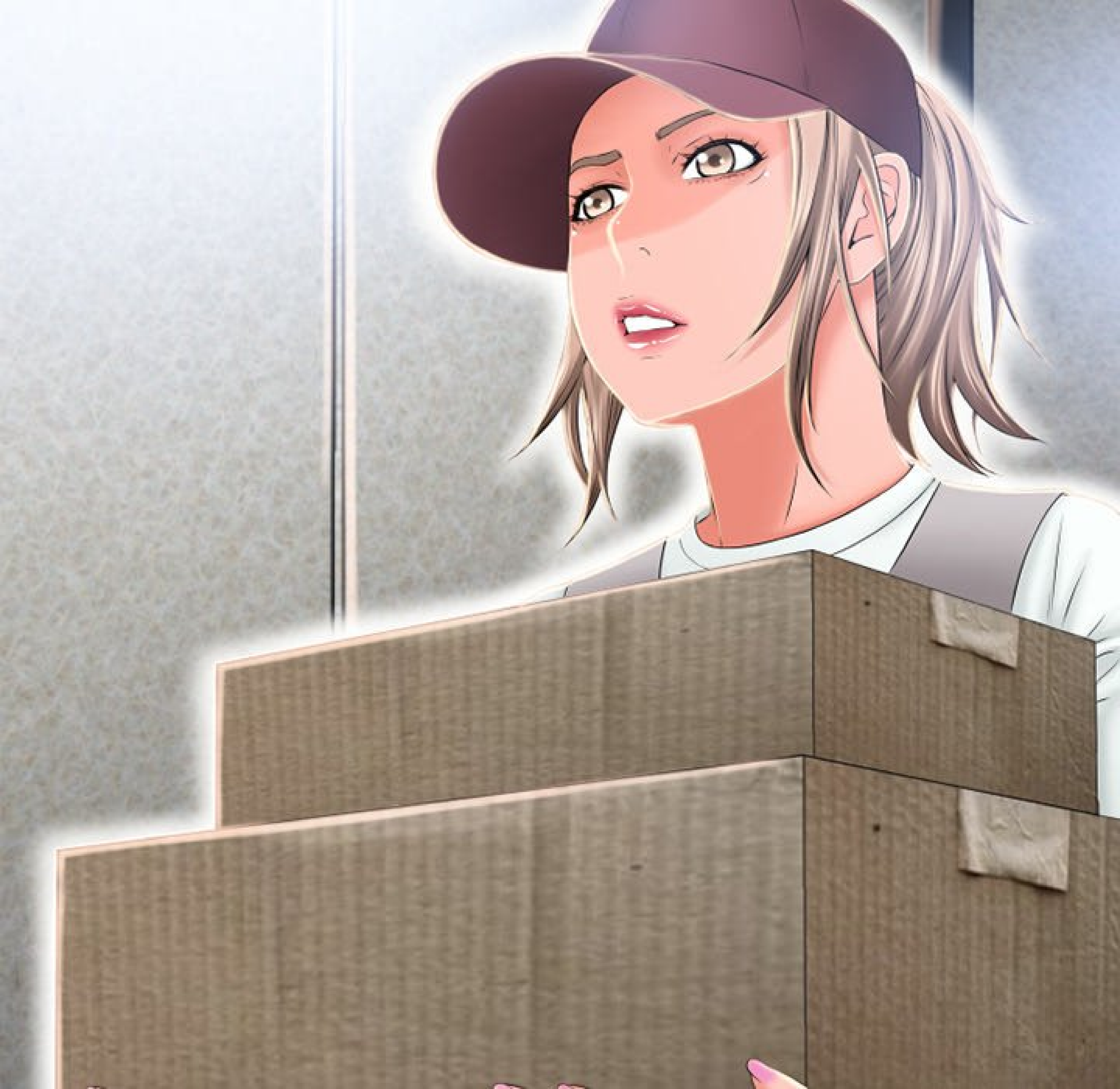
TAC

TAC

TAC



JE ME DEMANDE
COMMENT IL VA...?



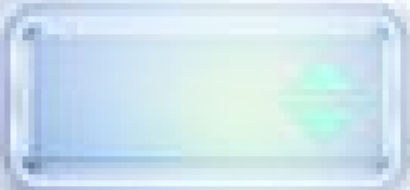


ET VOILÀ...
JE VAIS LE LASSER

JE VAIS LE LAISSER
DEVANT LA PORTE.



FWIP

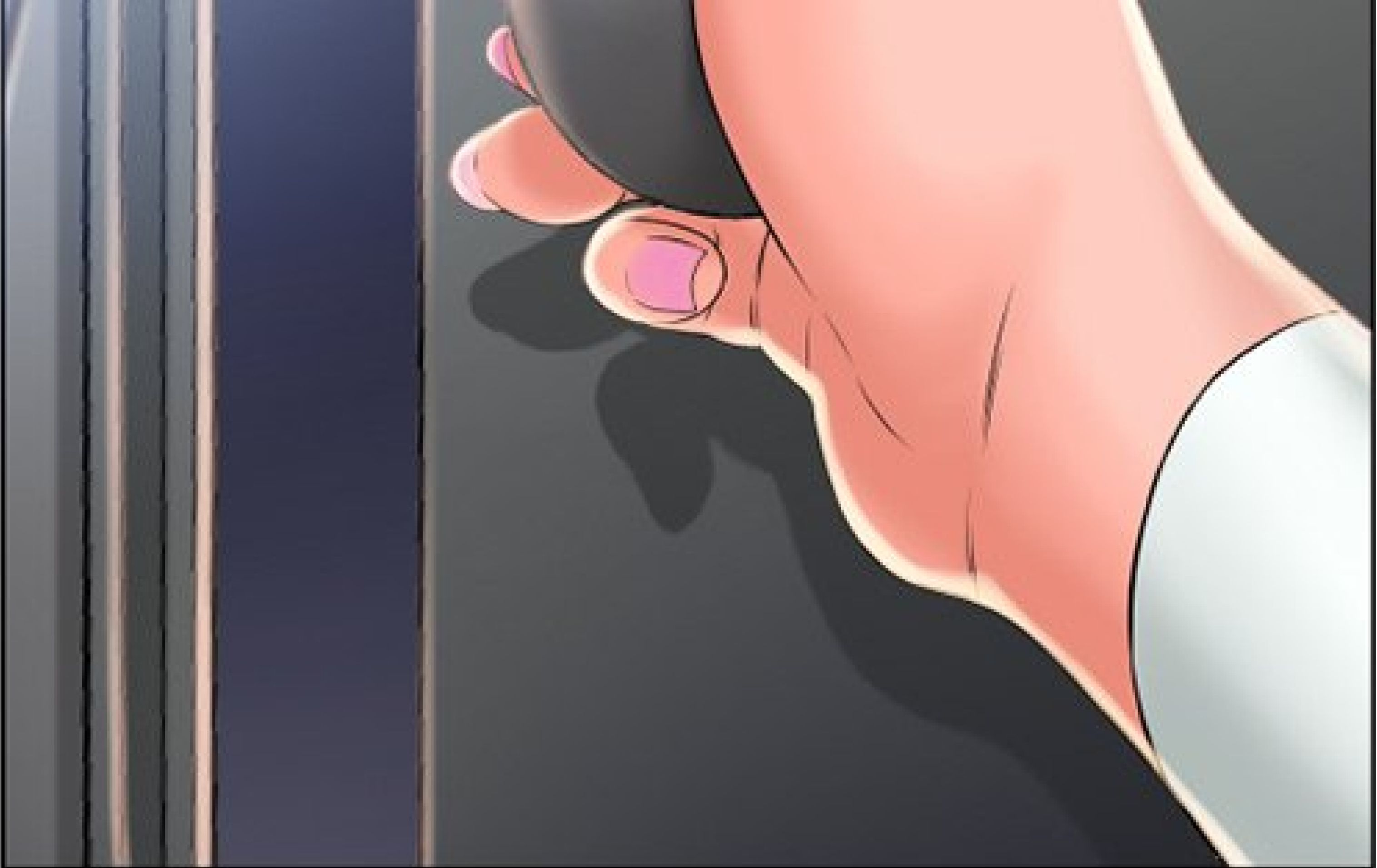


TAC



CRAC





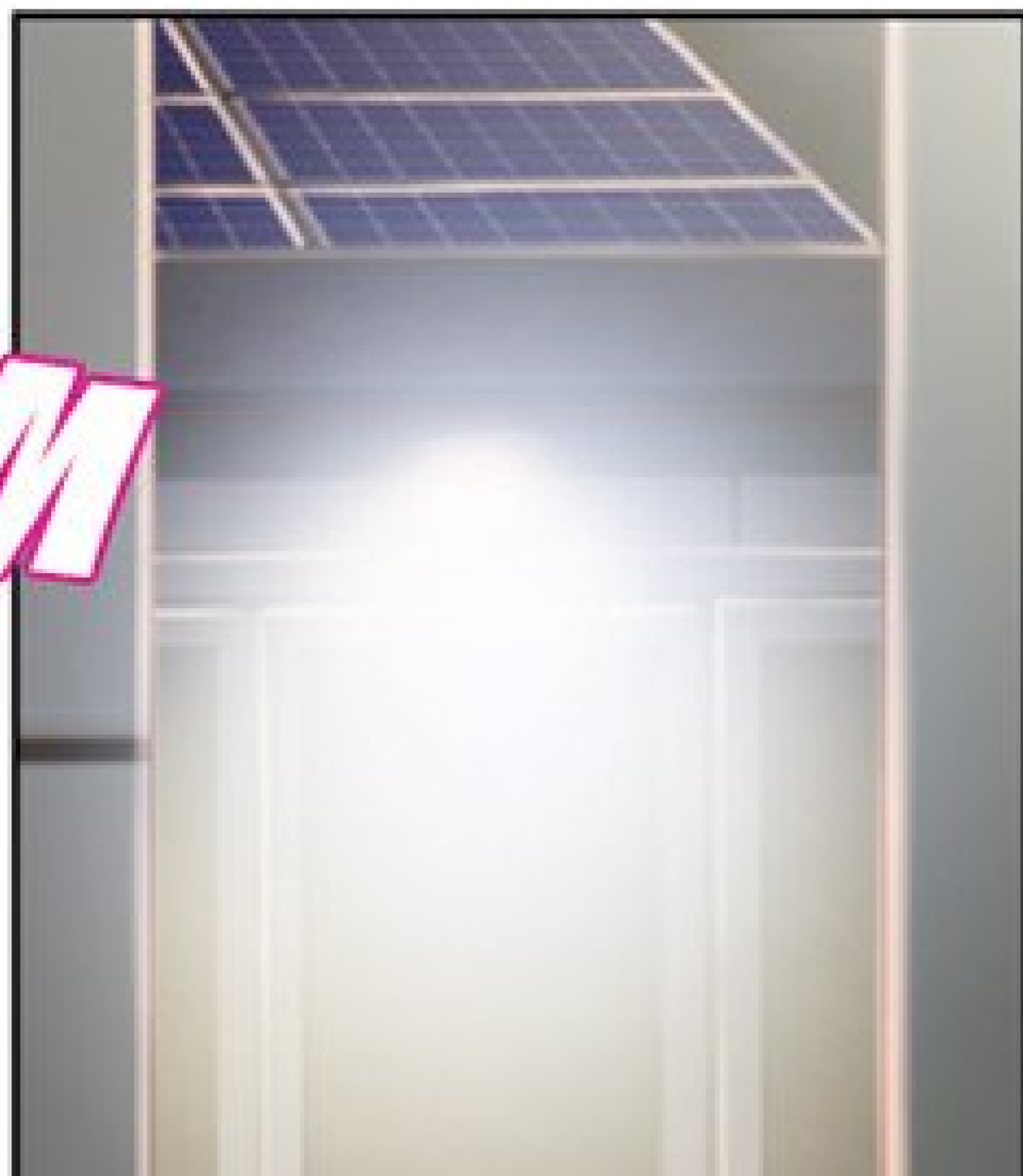




BOWIM



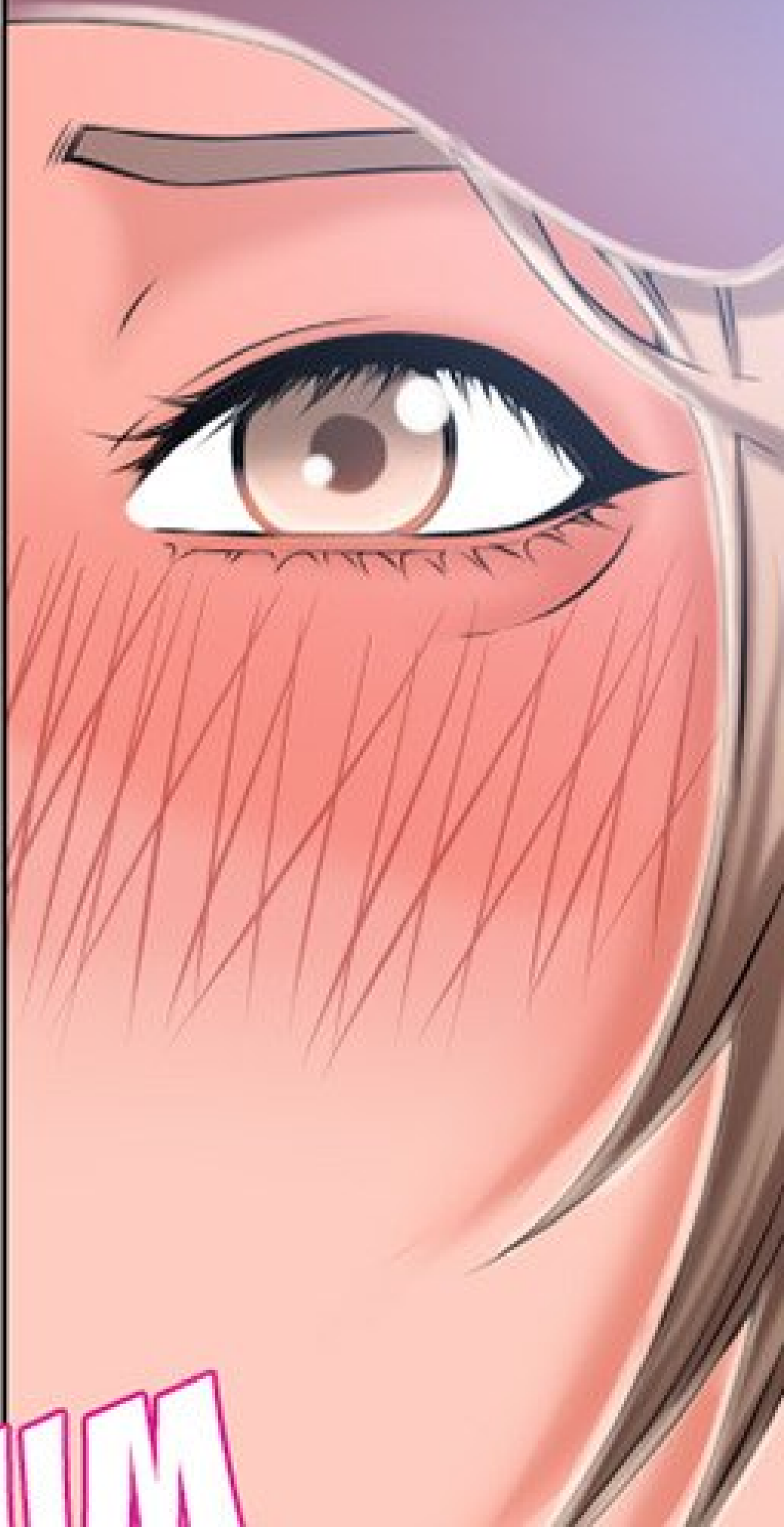
BOWIM



IL EST
RÉVEILLÉ...?



BOUM



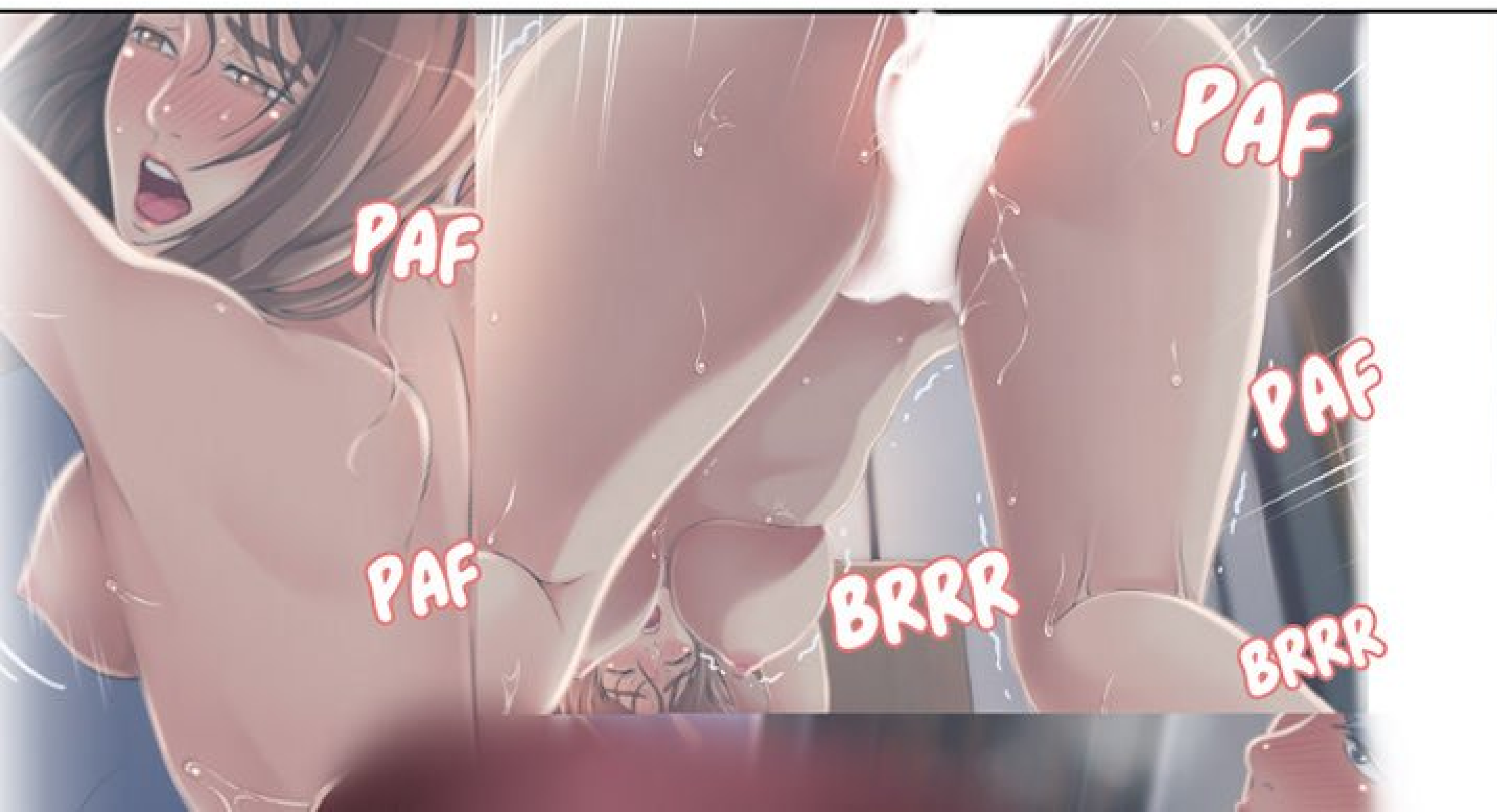
BOUM

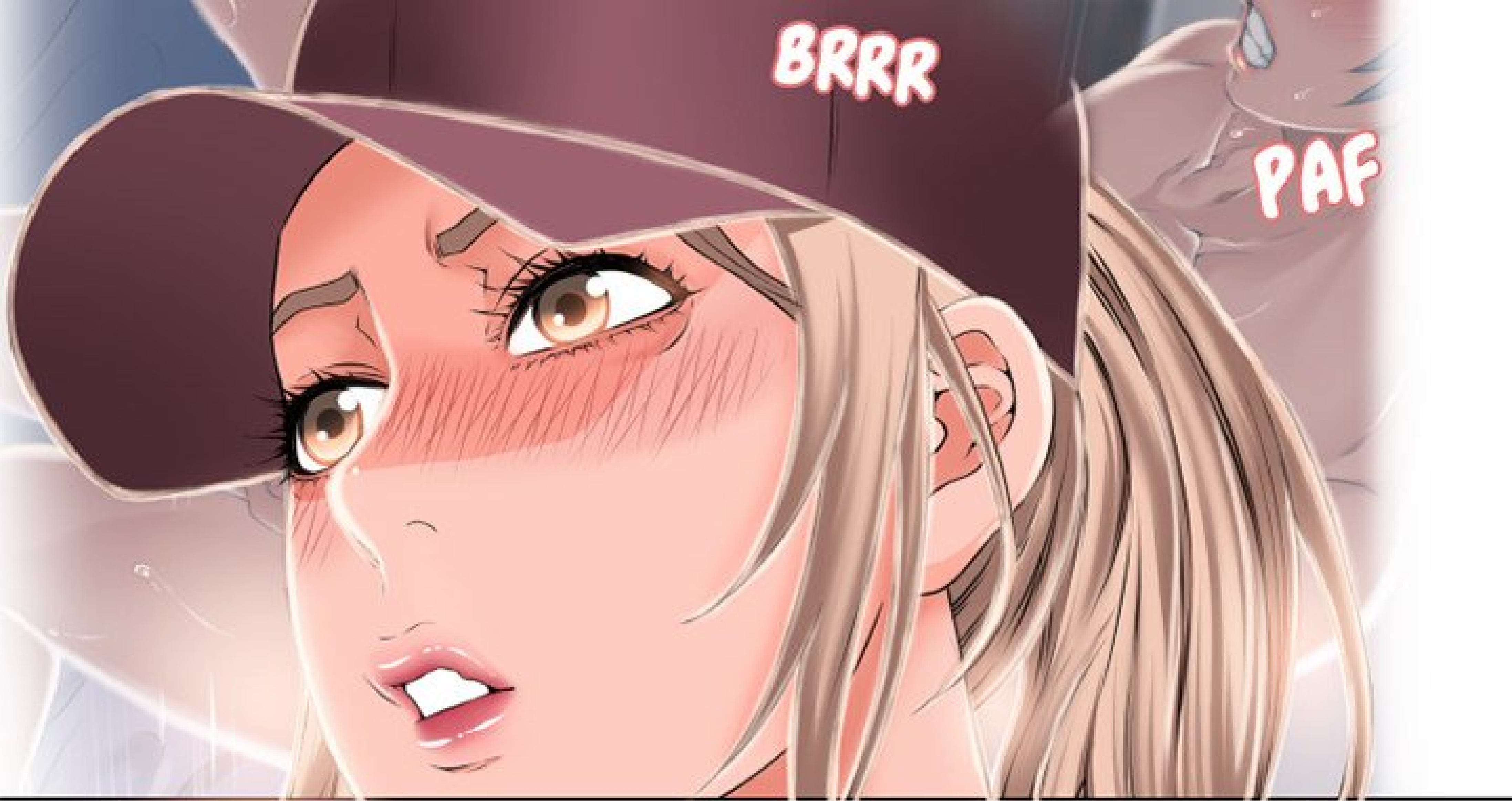
BOMM

JE N'AI JAMAIS ÉTÉ AUTANT EXCITÉE DE MA VIE...

PAF







JE ME FICHAIS S'IL ME CASSAIT QUELQUE CHOSE...
EN FAIT, JE VOULAIS QU'IL ME BRISE.

JE VOULAIS JUSTE LUI DONNER TOUT CE QUE
J'AVAIS, PEU IMPORTE CE QUI ALLAIT M'ARRIVER...

HAA

AAAH...
JE COMMENCE
À RESSENTIR LA
MÊME CHOSE...

BRRR

BRRR

BRRR

COMMENT
JE PEUX DÉJÀ MOILLER
AUTANT ?

BRRR





S'IL TE PLAÎT...

JE VEUX RESSENTIR ÇA...





NON, NON !
J'AI ENCORE FAILLI
PERDRE LE CONTRÔLE...

BRR

BRR

C'EST PEUT-ÊTRE UN
JEUNE HOMME, MAIS IL EST
QUAND MÊME TROP JEUNE
POUR MOI.

FIOW





JE DOIS AU MOINS
AVOIR 14 ANS DE PLUS QUE LUI
ET IL A LA VIE DEVANT LUI.

CE N'EST PAS BIEN.
JE NE PEUX PAS RUINER
SA VIE À CAUSE DE
MES DÉSIRS...!

RAPPELLE-TOI À QUEL POINT TU TE
SENS COUPABLE DEPUIS CE JOUR... C'EST
ÇA, C'ÉTAIT JUSTE UNE ERREUR...



JE NE VOULAIS VRAIMENT PAS REVENIR

ET JE NE VOULAIS PAS

DANS CE BATIMENT...

HAA



HAA

HAA

HAA



HAA

HAA



SLURP

SLURP



SLURP



SLURP



SLURP



HAA

SLURP



SLURP



BRRR

BRRR

SLURP

SLURP

HAAA !
J'ADORE ÇA...

SLURP



SLURP

SLURP

SLURP





AAAH !
PLUS PROFOND...

HAAA





C'EST ÇA !
CONTINUE DE
LÉCHER ICI...

BRRR

SUM



Bum

BRRR

HÉ, ATTENDEZ !
JE NE PEUX PLUS
RESPIRER...

VOS FESSES
M'ÉTOUFFENT...

MMH

MMH





ELLE
RECOUVRE MA
BOUCHE...

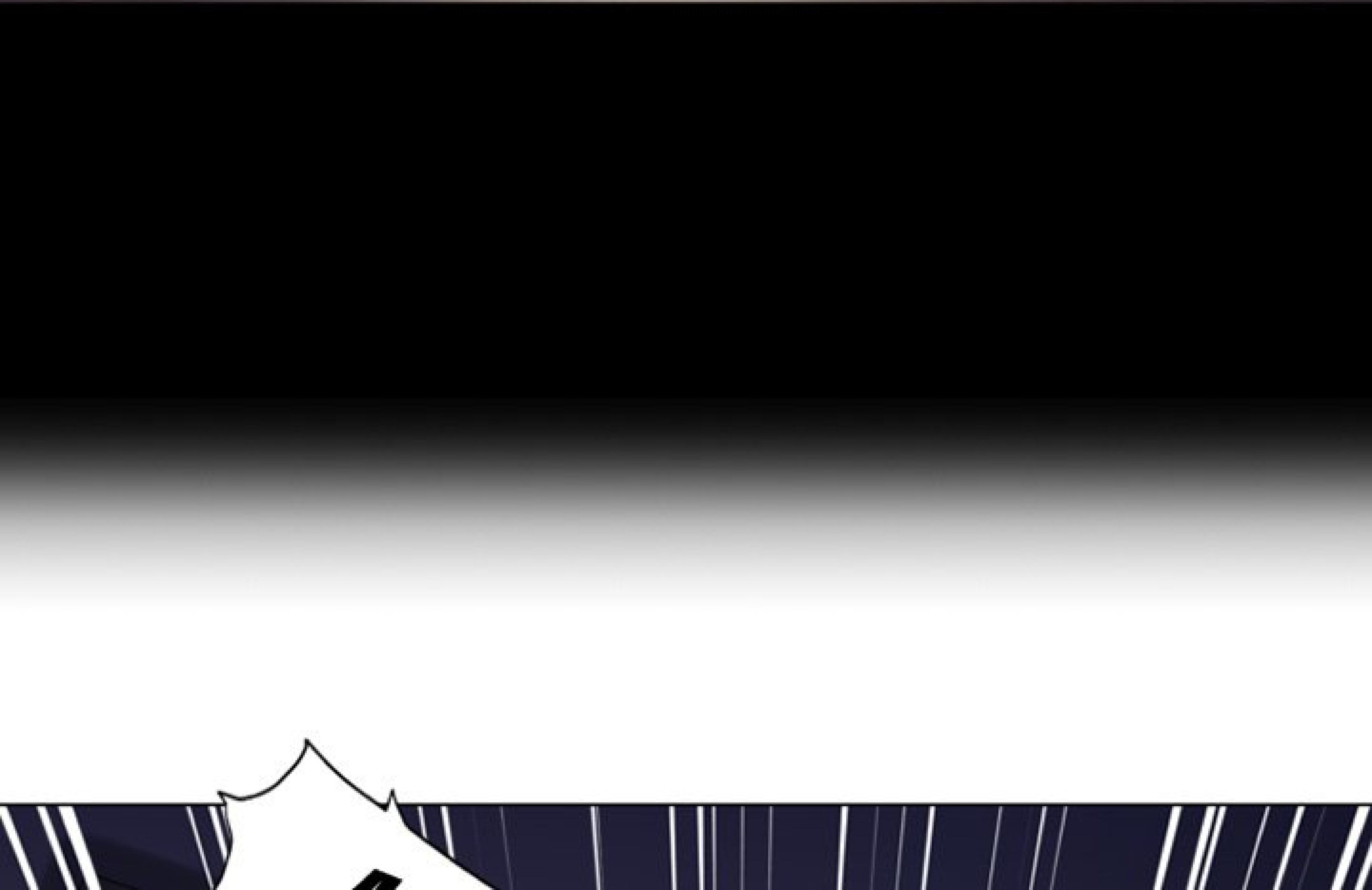


MMF !
POURQUOI SES FESSES
SONT SI LOURDES ?

J-JE VAIS
Y PASSER...

SLURP

BRRR







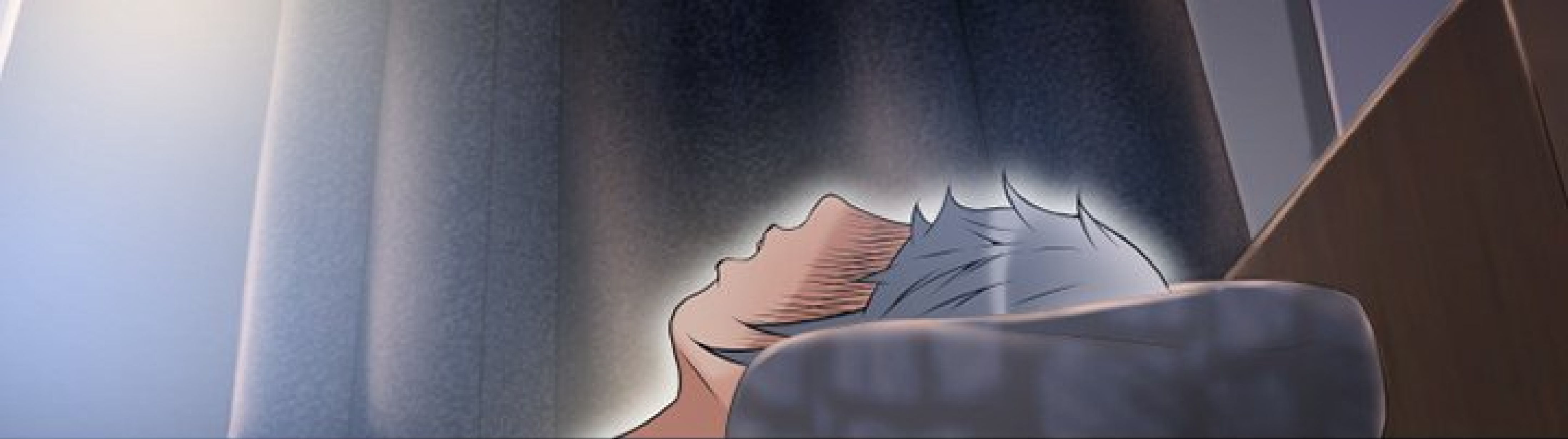


HAAAF

ENCORE UN RÊVE...!



ÇA FAIT DEUX JOURS
D'AFFILÉE QUE JE RÊVE DE
LA LIVREUSE...



POURQUOI ÇA CONTINUE DE M'ARRIVER ?!

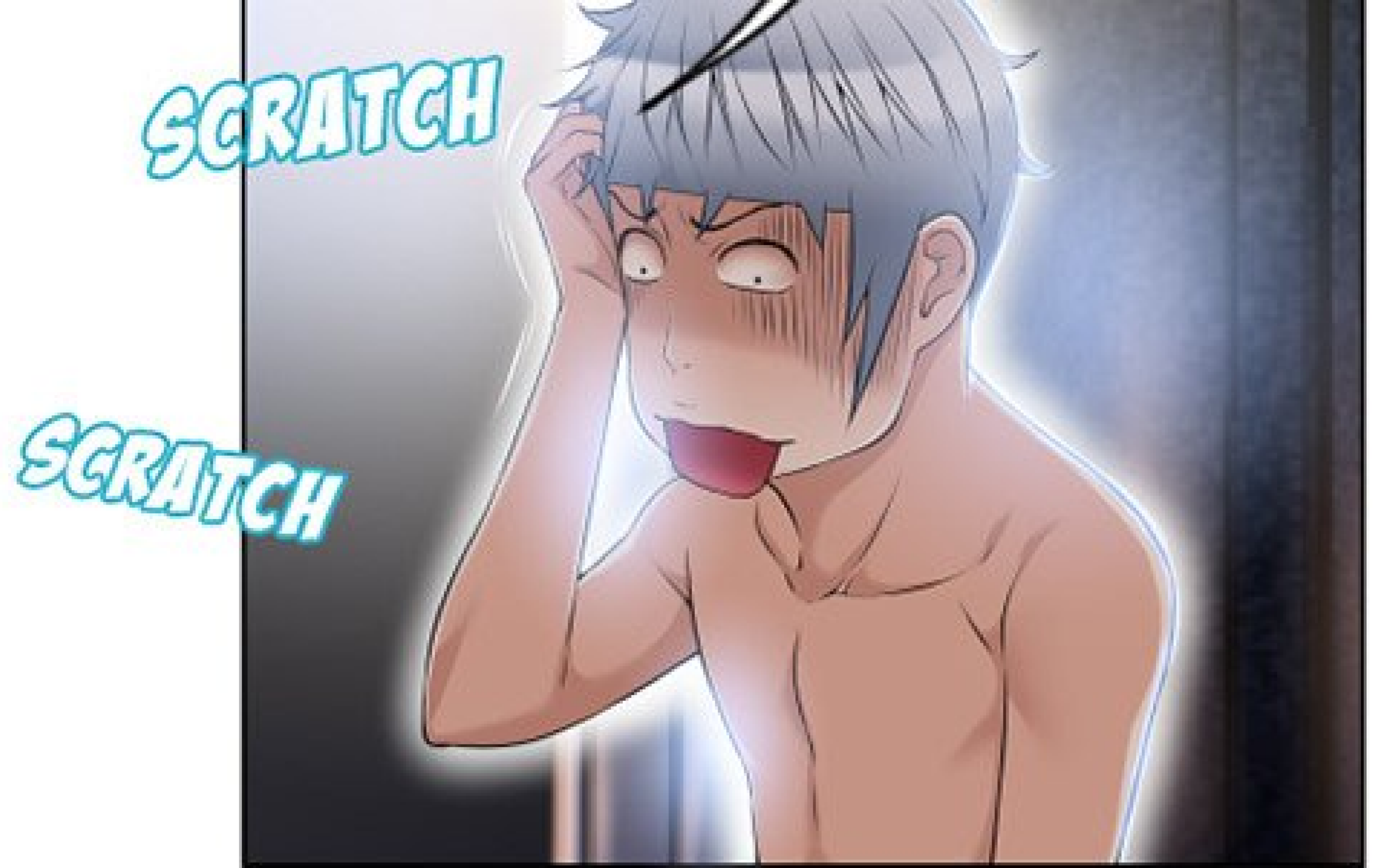
EN Y REPENSANT,
JE M'EN VEUX VRAIMENT DE
NE PAS LUI AVOIR DEMANDÉ SON
NUMÉRO...

ELLE ME MANQUE VRAIMENT...
JE POURRAIS PEUT-ÊTRE FAIRE EN
SORTE QUELLE VIENNE ME VOIR !



MAIS OUI !
C'EST UNE LIVREUSE !

HUM...
MAIS ELLE TRAVAILLE POUR
QUELLE ENTREPRISE ?



JE VAIS JUSTE
ACHETER PLEIN DE
TRUCS EN LIGNE.





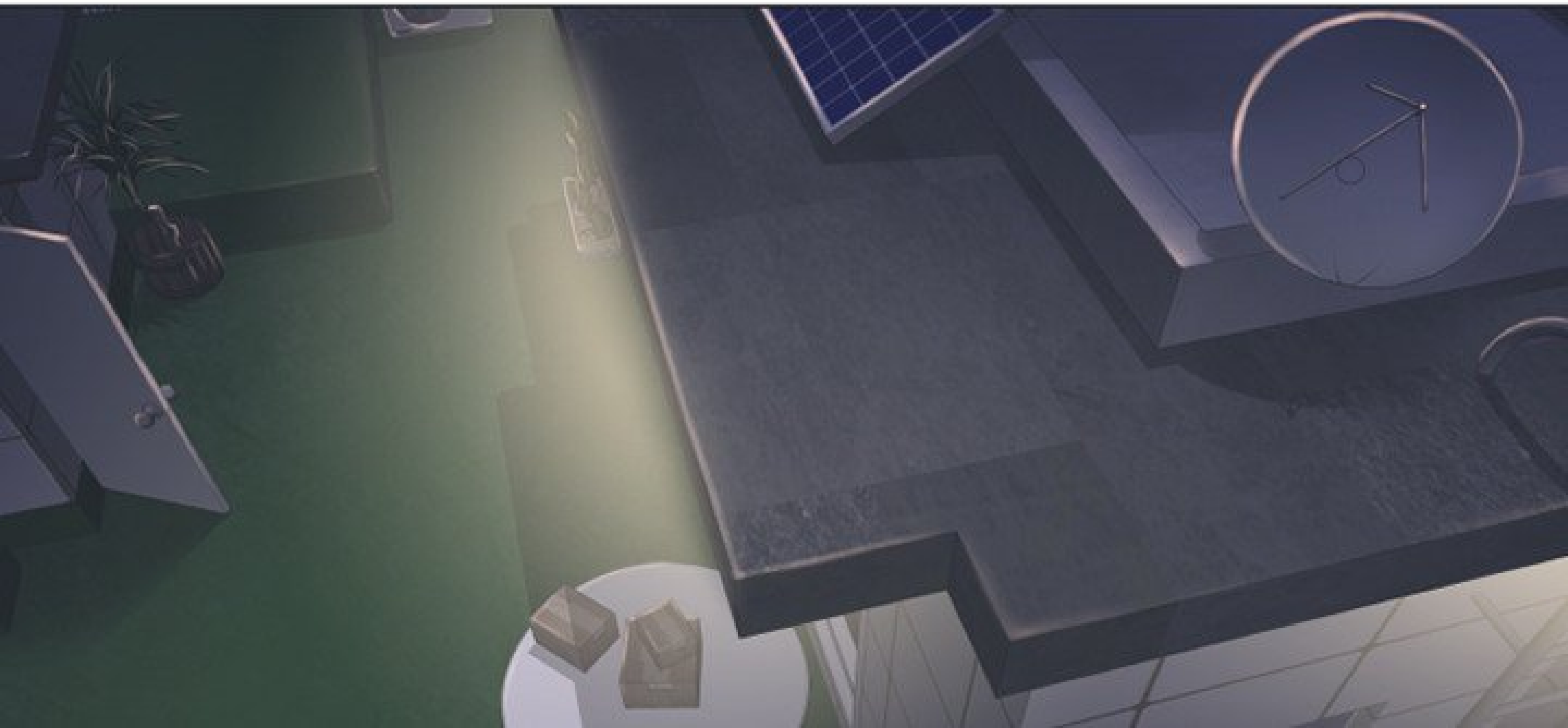
MAINTENANT QUE
J'Y PENSE... JE ME SENTAIS
VRAIMENT À L'AISE
AVEC ELLE.

JE N'AI PAS BESOIN
DE COMPTER SUR ELLE !



DE COUCHER AVEC ELLE !
J'AI JUSTE ENVIE DE
LA REVOIR...

ELLE ME MANQUE...





2 JOURS PLUS TARD...

LE PREMIER COLIS EST ARRIVÉ.





CE N'EST
PAS ELLE...

ET PUIS UN AUTRE...



CE N'EST
PAS ELLE
NON PLUS...

ET LE JOUR SUIVANT...



ENCORE...

A character with short, spiky blue hair is shown from the back, looking at a laptop screen. The character is in a kitchen setting, with a stove and cabinets visible in the background. The lighting is dim, suggesting an indoor environment.

ÇA VA ALLER !
JE SUIS SÛR QU'IL
EXISTE BEAUCOUP
D'ENTREPRISES DE
LIVRAISON DANS
LE COIN...

JE VAIS CONTINUER
À COMMANDER...



UNE SEMAINE PLUS TARD...

MA MAISON ÉTAIT REMPLIE
DE COLIS.







MAIS ÇA NE FAISAIT
QUE M'OBSÉDER ENCORE
PLUS DE LA REVOIR...

ELLE ME MANQUE TELLEMENT...

A close-up illustration of a person's face and shoulder. The person has a slight smile and is wearing a white bandage on their shoulder. The background is a soft, light purple and pink gradient.

JE VAIS CONTINUER JUSQU'À
CE QU'ELLE VIENNE CHEZ MOI.

A white speech bubble with a black outline, containing text. The bubble is positioned in the lower half of the page, with a tail pointing towards the bottom left. The background behind the bubble is a dark, muted blue-grey color.

JE NE VOULAIS PAS
REVENIR DANS CE BÂTIMENT,
MAIS...

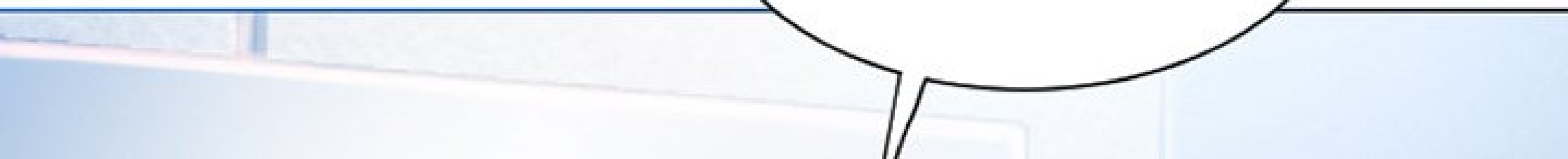






VOYONS VOIR...
LA MAISON SUR LE
TOIT... POUR M. JO...

ÇA ME DIT
QUELQUE CHOSE...







À SUIVRE...