



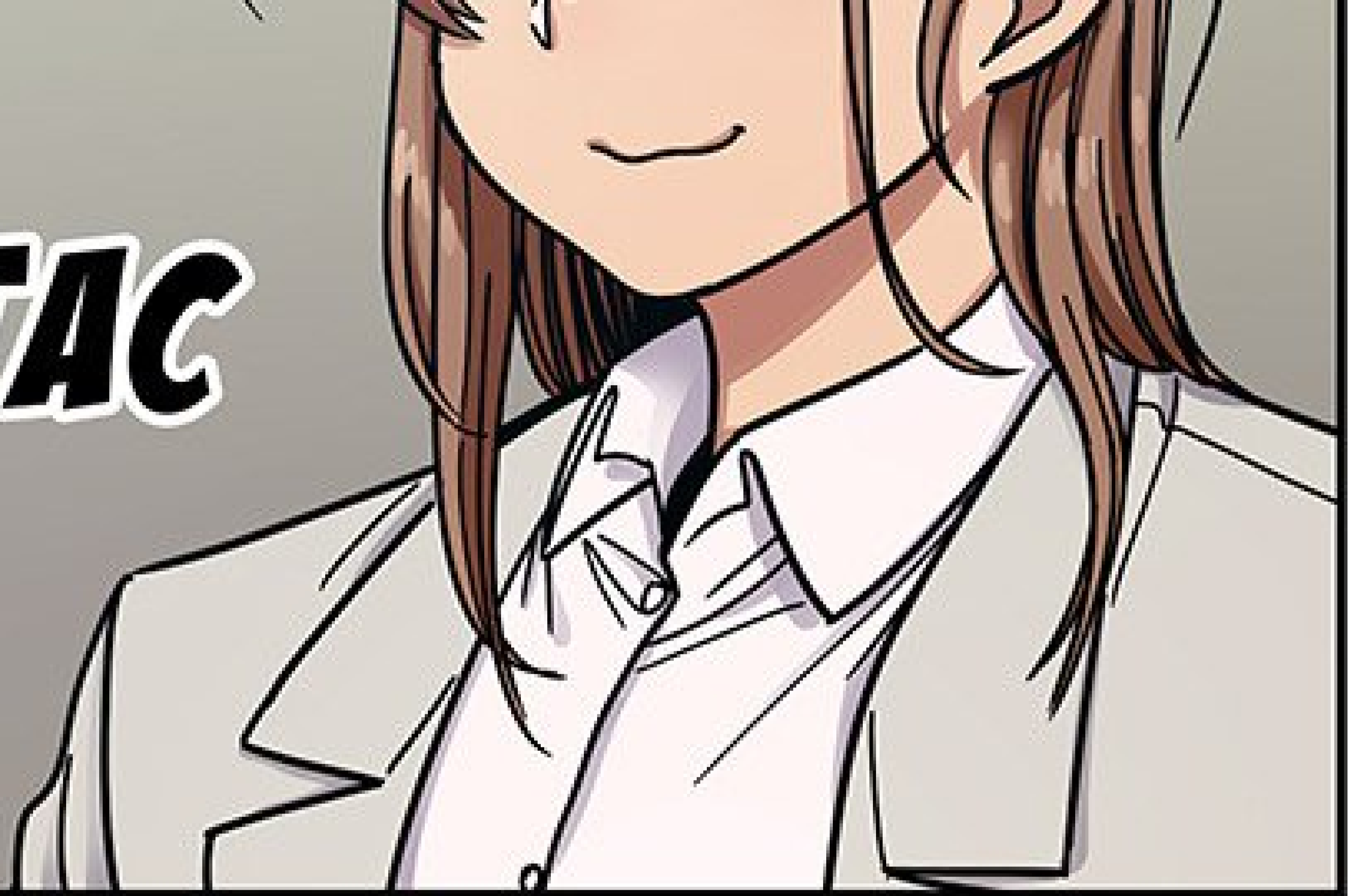
AVOCAT FISCALISTE CERTIFIÉ PERRY

AFFAIRES CRIMINELLES, INSCRIPTIONS,
DÉPÔT PROVISOIRE

T. 417-2



TAC





TIC

TROIS...

DELIX...

BADOUIM





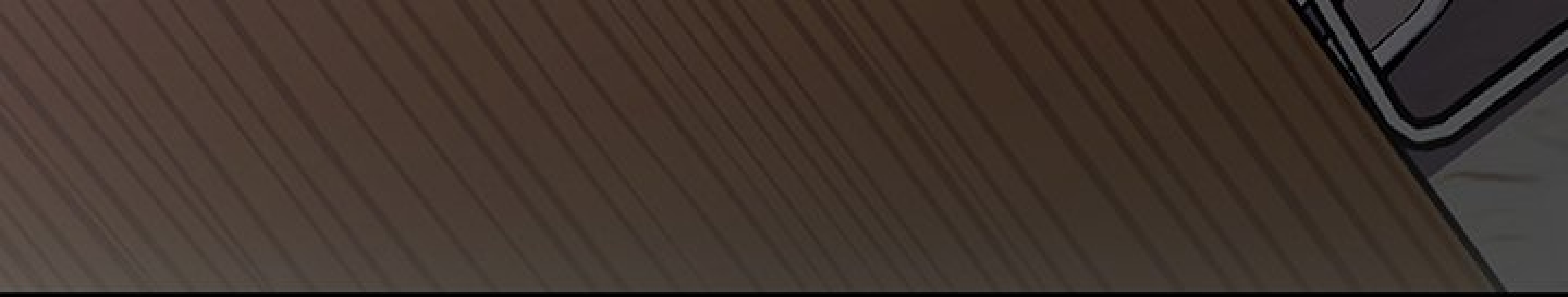


TAC



ENFIN LIIIIIBRE !!!





**CRIMES
ET
CHÂTIMENTS**

RETRAITE !
RETRAITE !

TAP

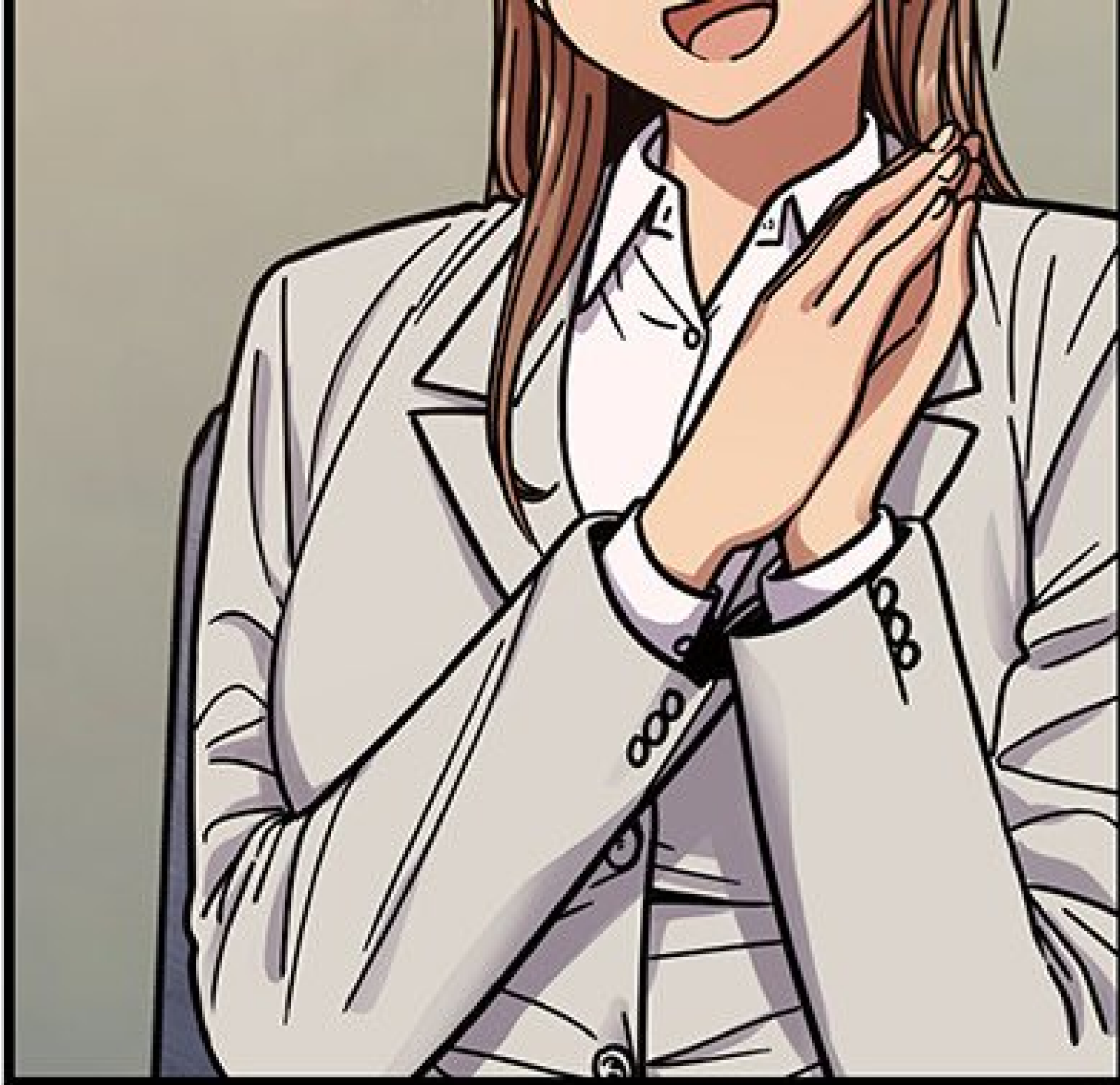
TAP

ON PART FAIRE
UNE RETRAITE CE

WEEKEND !

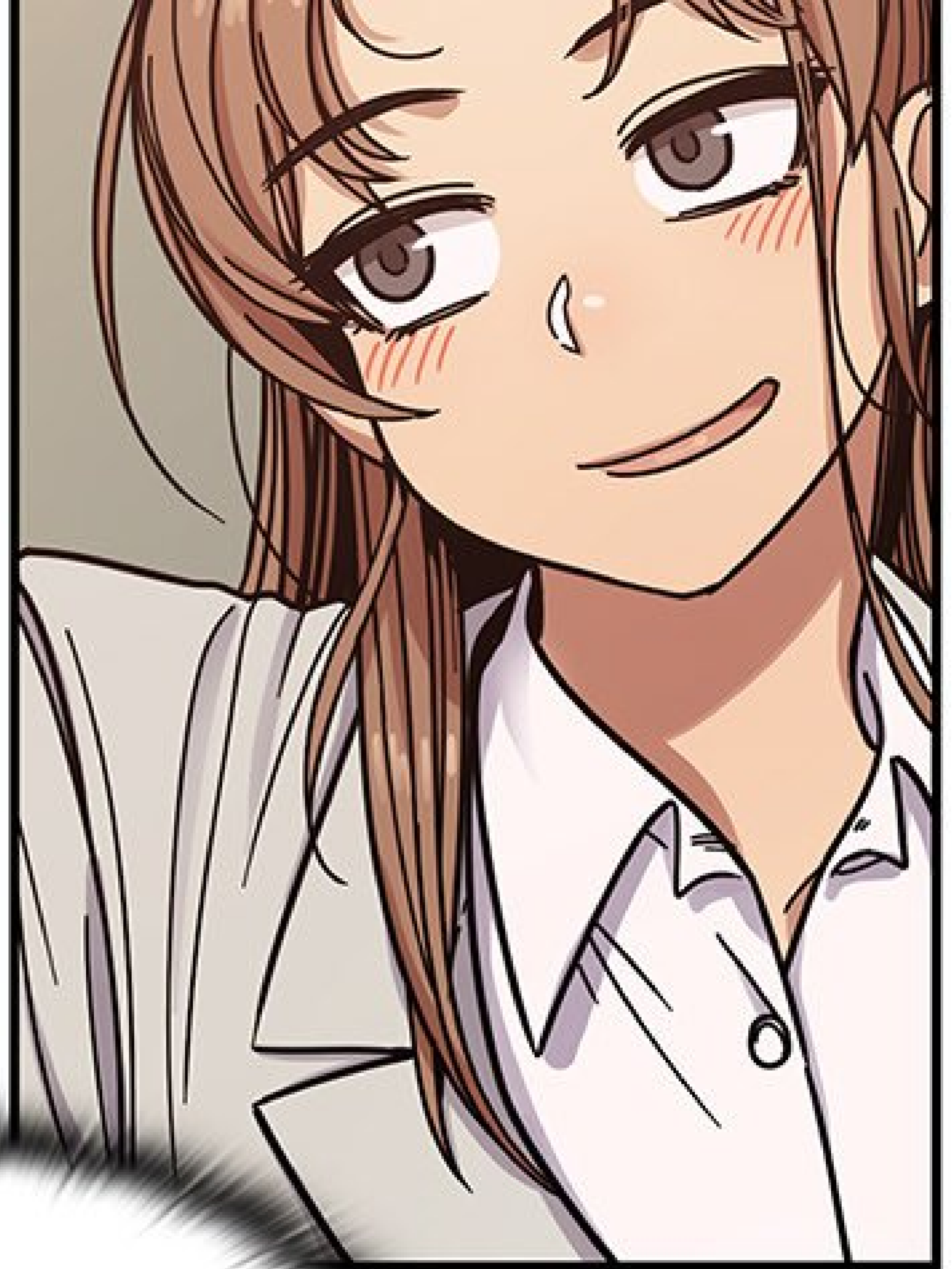
QU'EST-CE
QU'ON VA FAIRE
UNE FOIS SUR
PLACE ?





DÉJÀ, ON
VA DÉFAIRE NOS
BAGAGES...





MAINTENANT QUE
J'Y PENSE, HOLLY A
DIT QU'ELLE FERAIT
DES COCKTAILS.



JE ME
DEMANDE CE QU'ELLE A
PRÉPARÉ...

RIEN
D'ONÉREUX, D'APRÈS
ELLE.





ELLE A AUSSI DIT
QUE SON COPAIN
ÉTAIT UN PRO DES
COCKTAILS.


C'EST
LA PREMIÈRE
FOIS QUE JE VAIS
RENCONTRER SON
COPAIN.

À EN CROIRE SES
VANTARDISES...

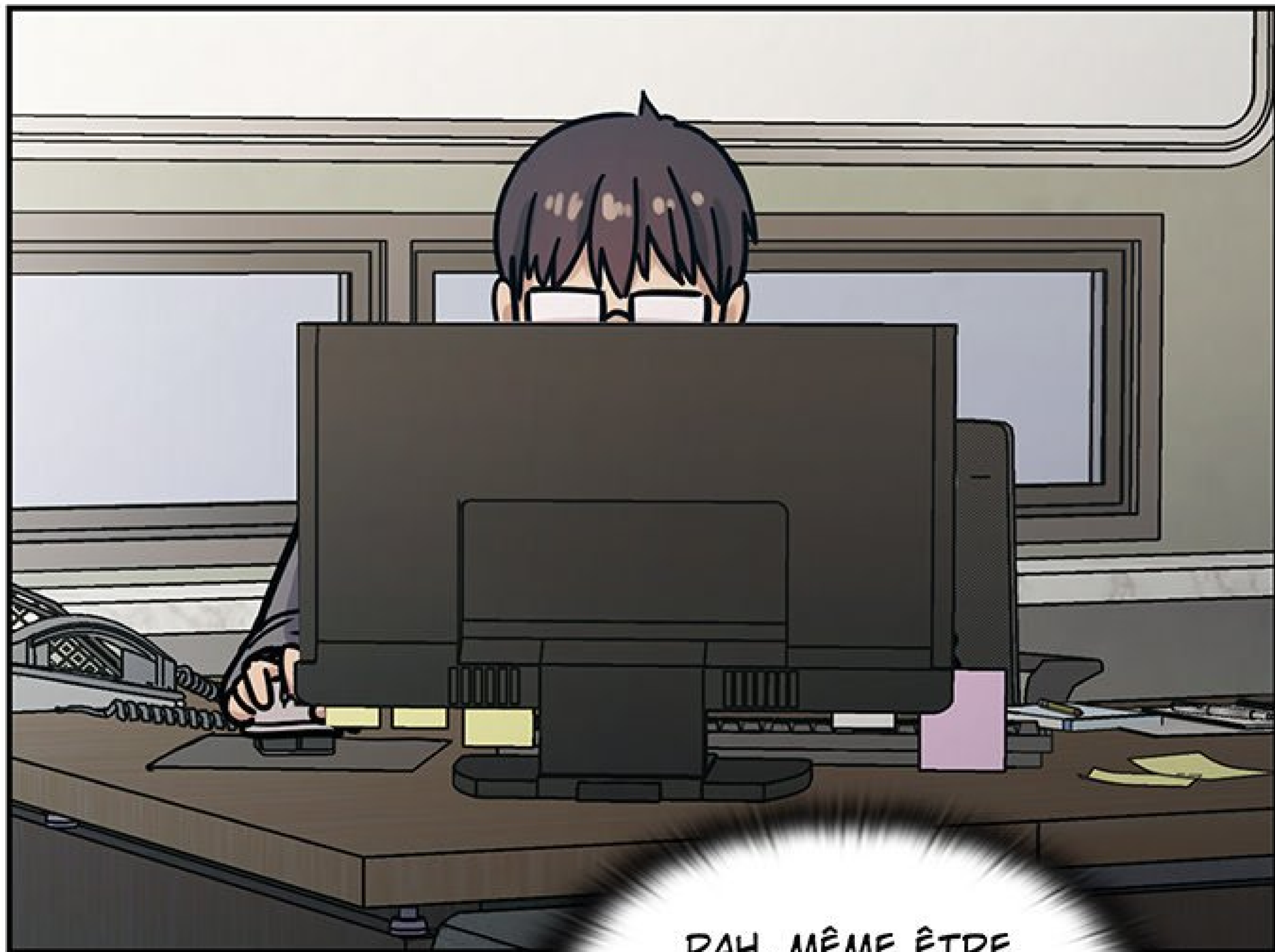




IL A L'AIR
PLUTÔT RÉGLO...



AH, ON S'EN FOUL.
AU MOINS, J'AURAI
PLUS À VOIR CETTE
TÊTE DE CON.



RAH, MÊME ÊTRE
DANS LA MÊME PIÈCE
QUE LUI ME FOUL

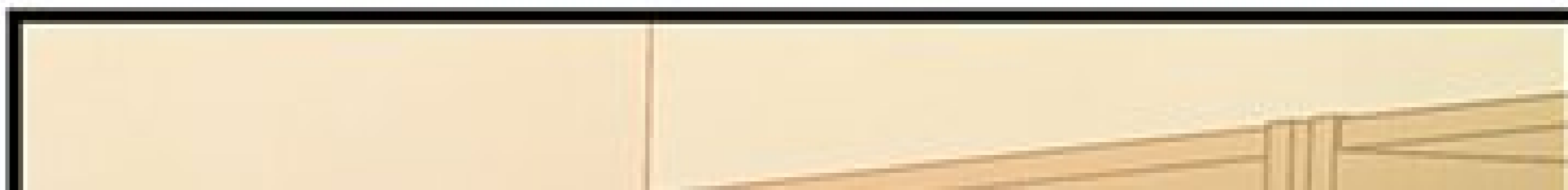
EN RAGE.

HI HI

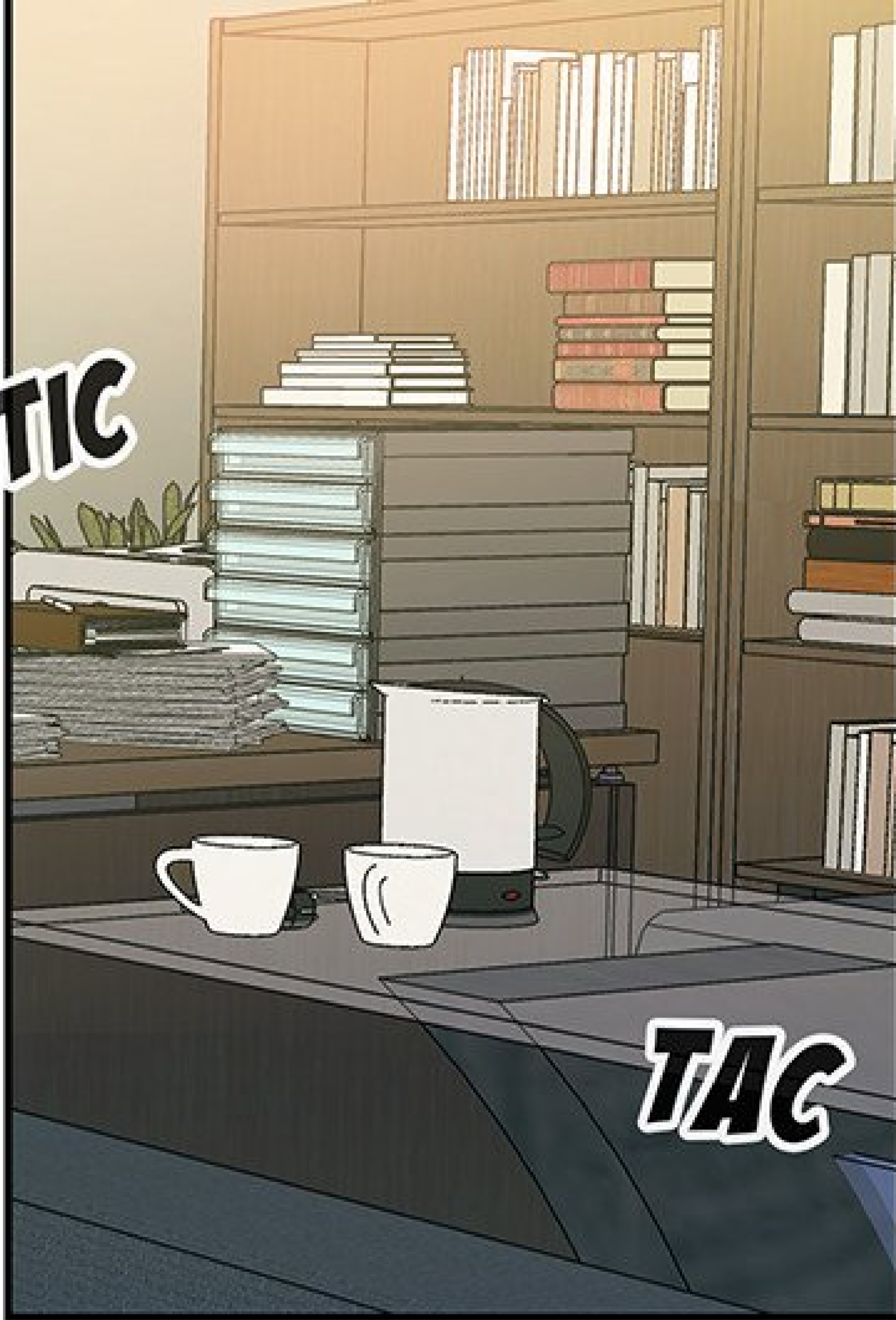




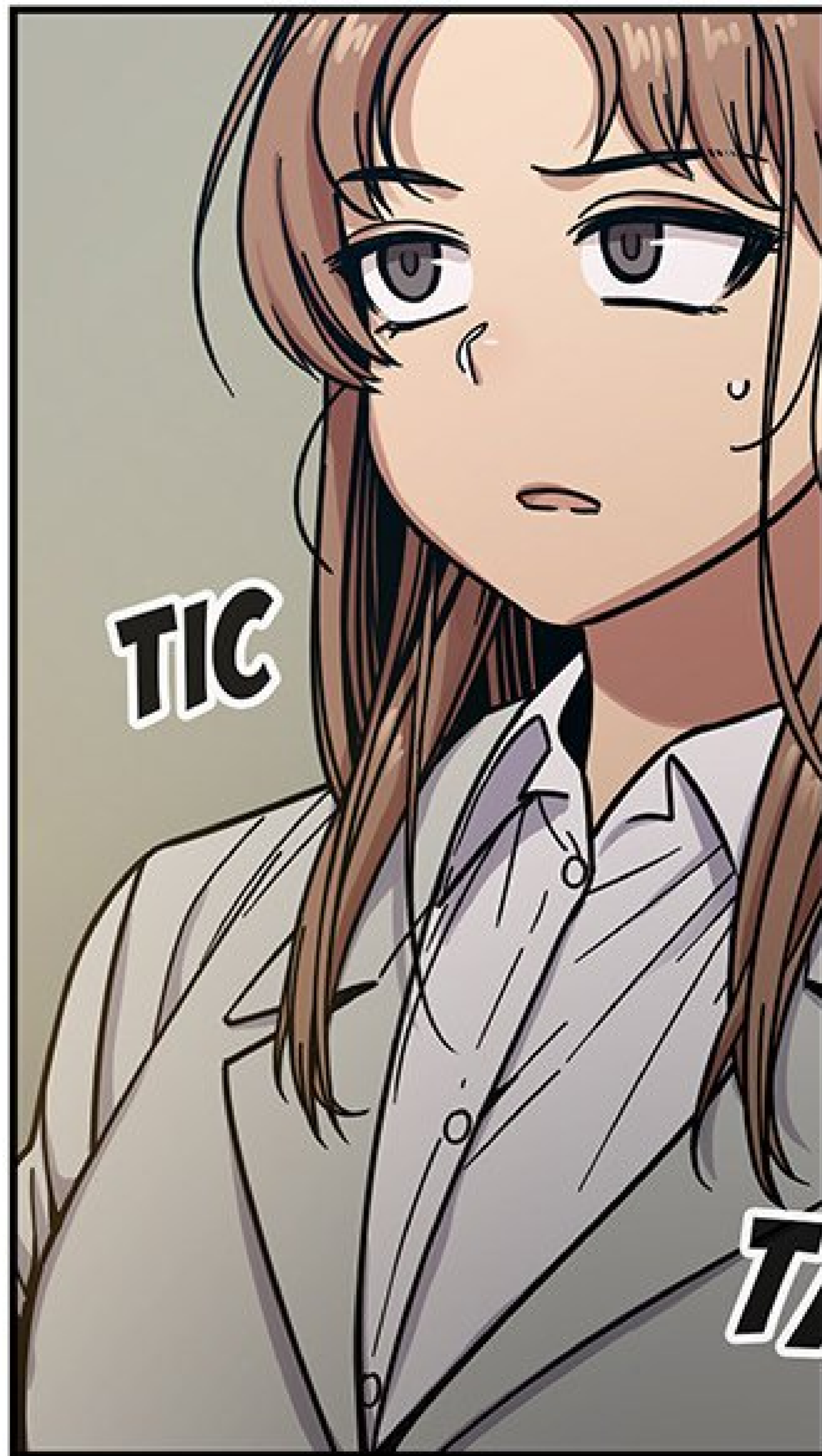
EN TOUT CAS, JE
VAIS M'AMUSER COMME
JAMAIS CE WEEKEND ET
DÉCOMPRESSER !



TIC



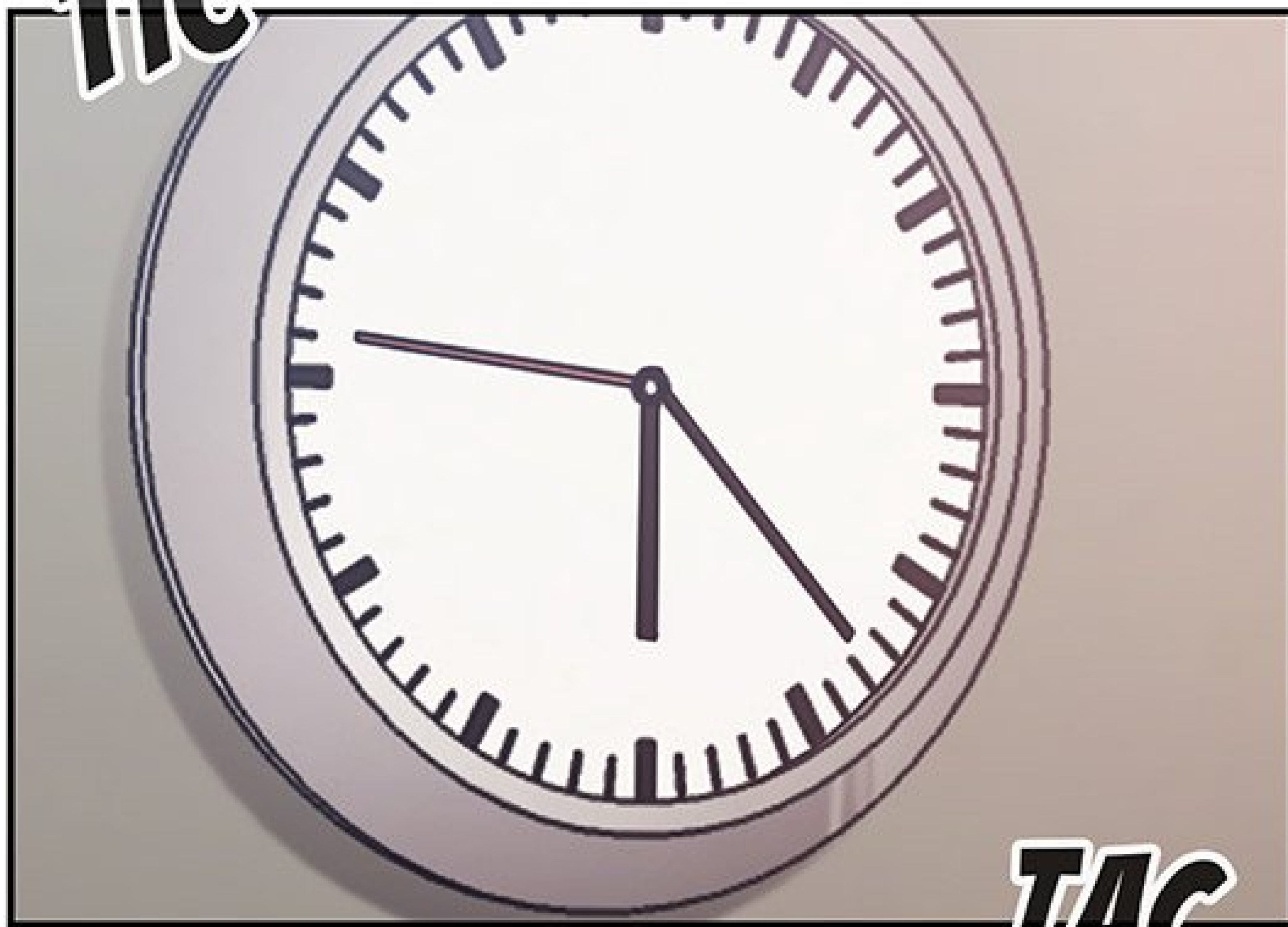
TAC



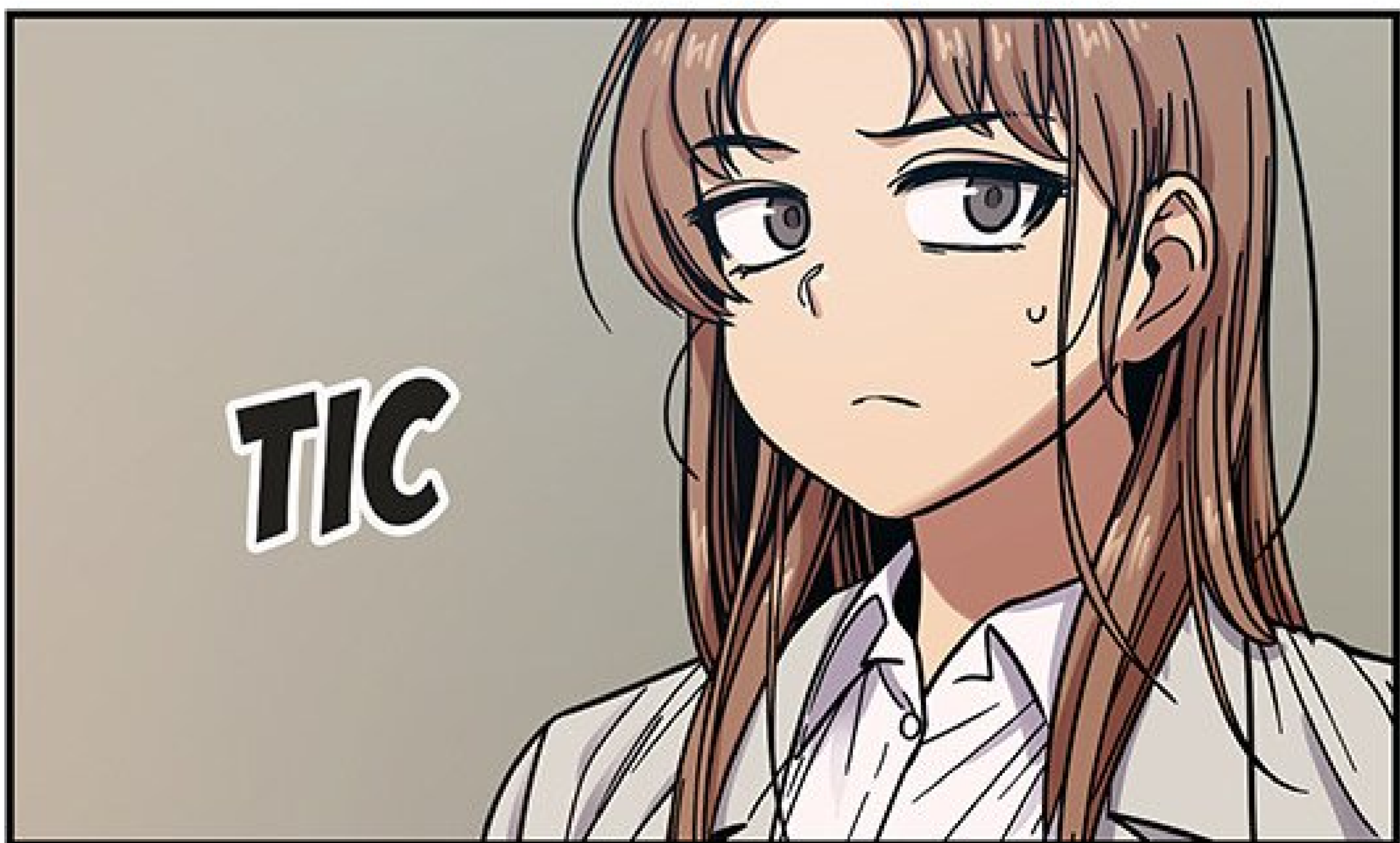
TIC

TAC

TIC



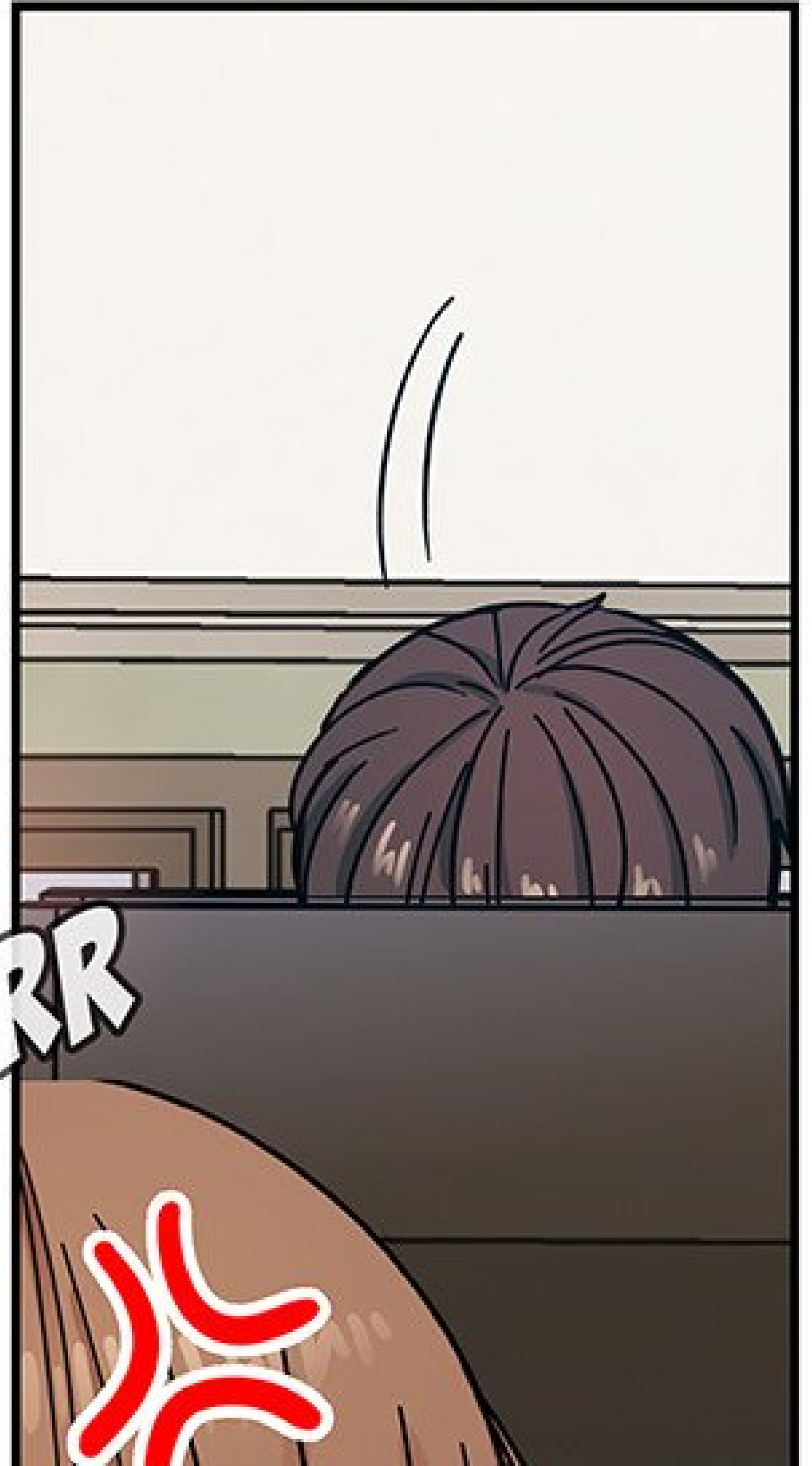
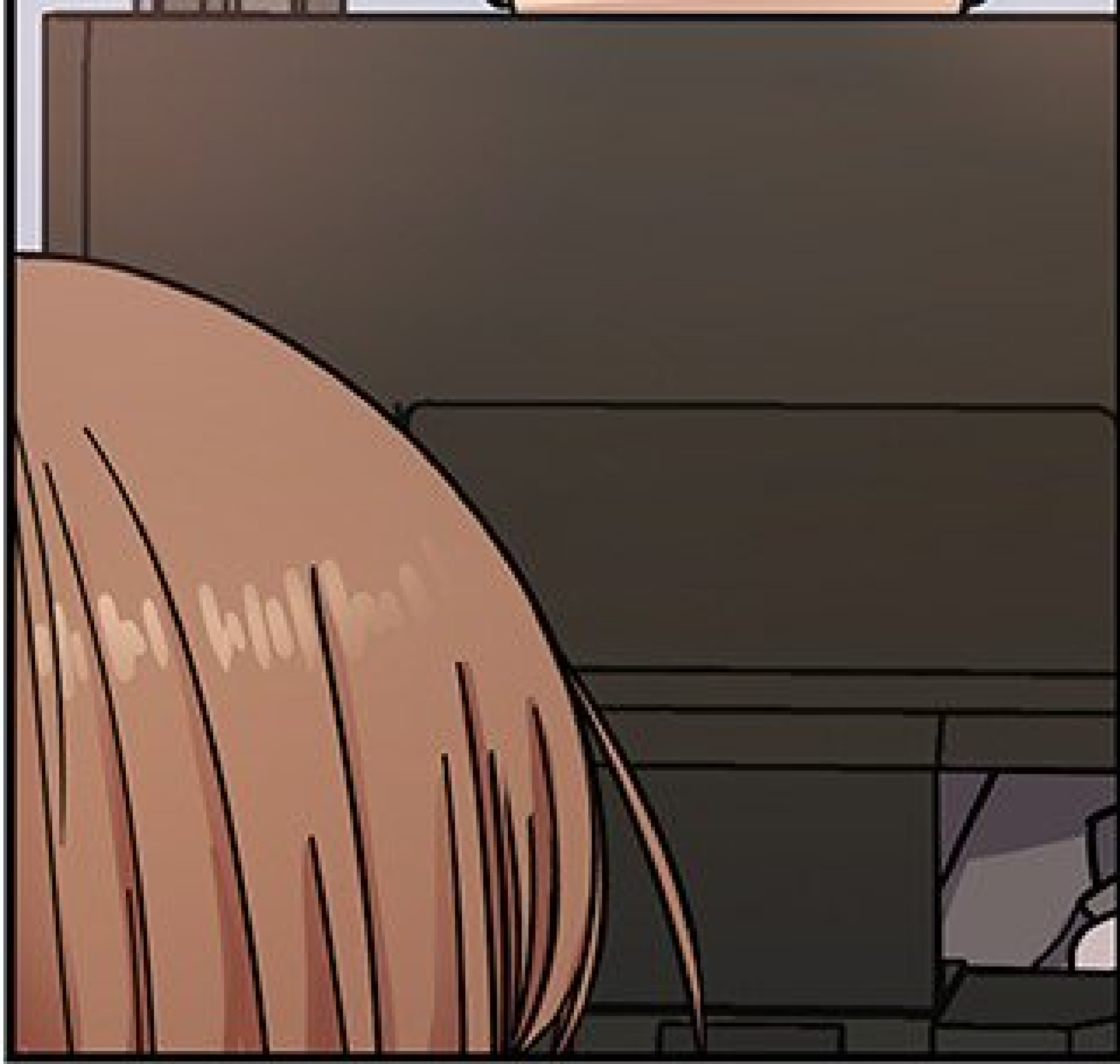
TAC



TIC

TAC





GRRR



HÉ, PERRY
JANG !!!

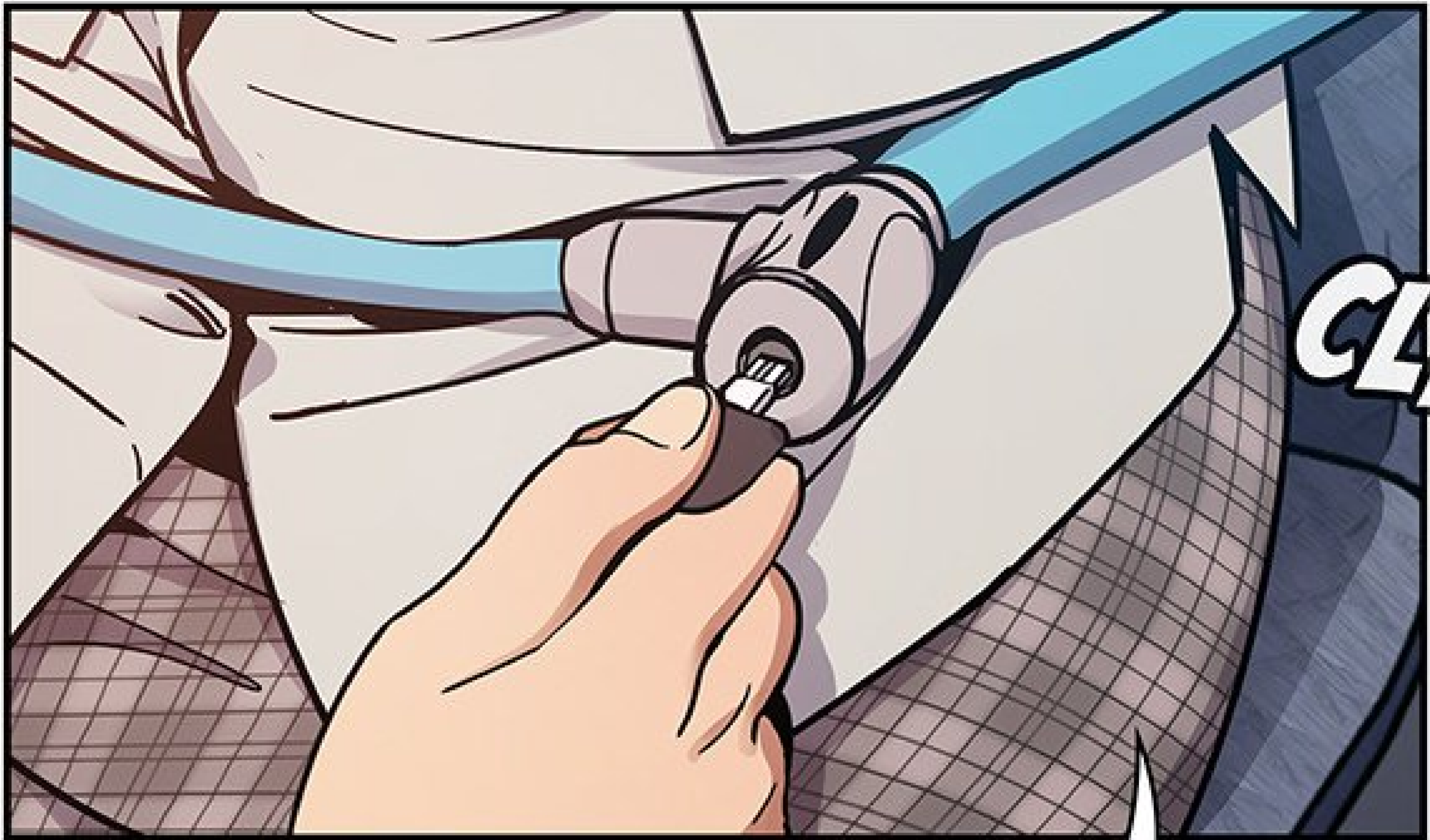


C'EST
L'HEURE !!!

BANG

LIBÈRE-MOI
TOUT DE SUITE !!!



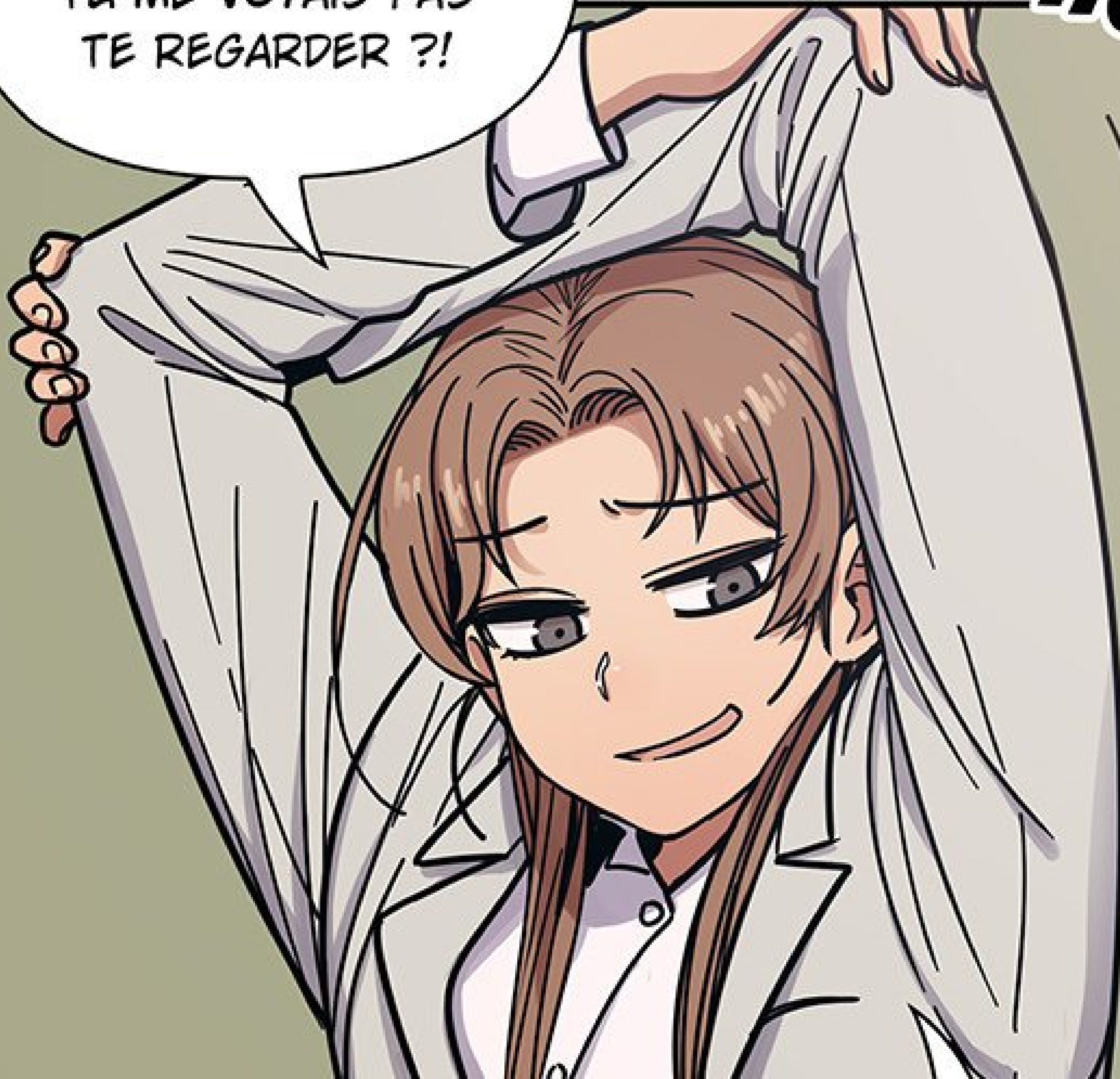


CLIC

TU JONES À
QUOI, LÀ ?!

POURQUOI TU
FAISAIS COMME SI
TU ME VOYAIS PAS
TE REGARDER ?!

HOOP



T'AS PROMIS DE
ME LAISSER PARTIR
À 18H PÉTANTES !

JE CROYAIS
T'AVOIR DIT DE
M'APPELER MONSIEUR,
AU BUREAU...

AURAIIS-TU

OUBLIÉ ?

FLIP

VA TE
FAIRE FOUTRE.
ET ASSIEDS-TOI
DESSUS.




T'AVAIS DIT
QUE TU ME LÂCHERAI
LA GRAPPE EN DEHORS
DU BOULOT.



JE M'EN
SOLVIENS,
OUI...

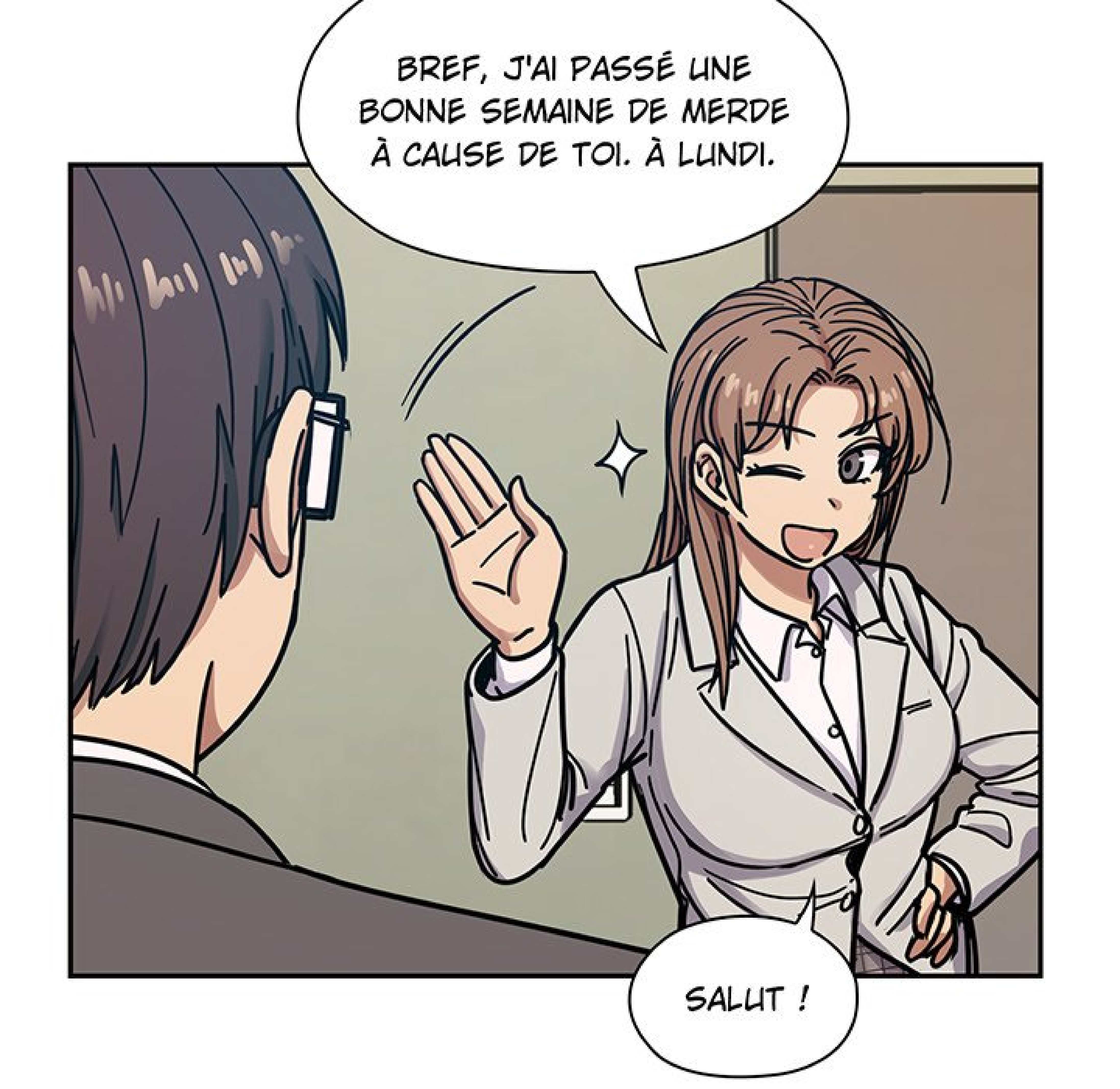




EXACTEMENT.
TU L'AS DIT TOI-MÊME.
ALORS FAIS GAFFE À
CE QUE TU DIS...



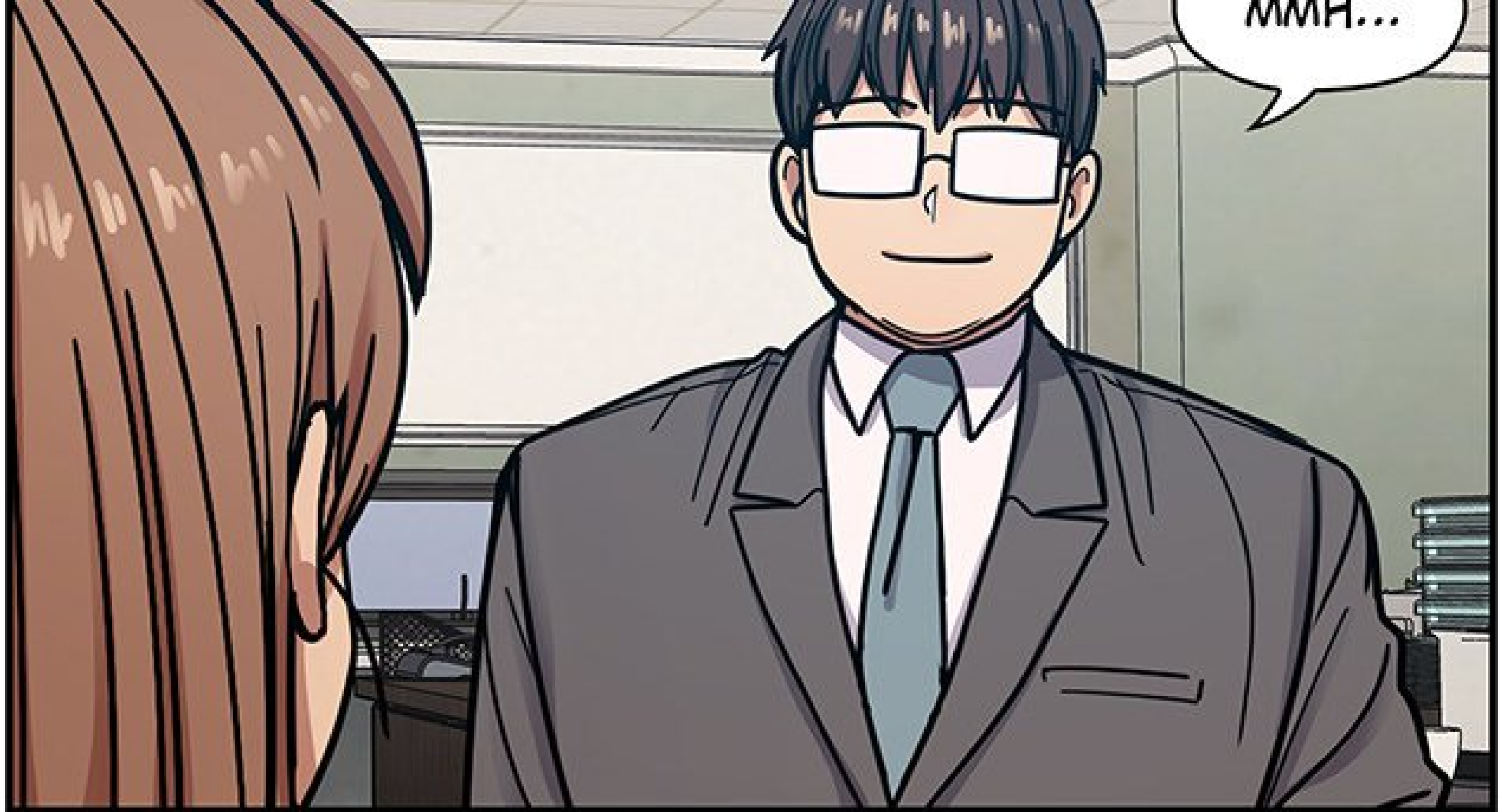
AVANT QUE
JE T'ÉCLATE LA
BOUCHE.



BREF, J'AI PASSÉ UNE
BONNE SEMAINE DE MERDE
À CAUSE DE TOI. À LUNDI.

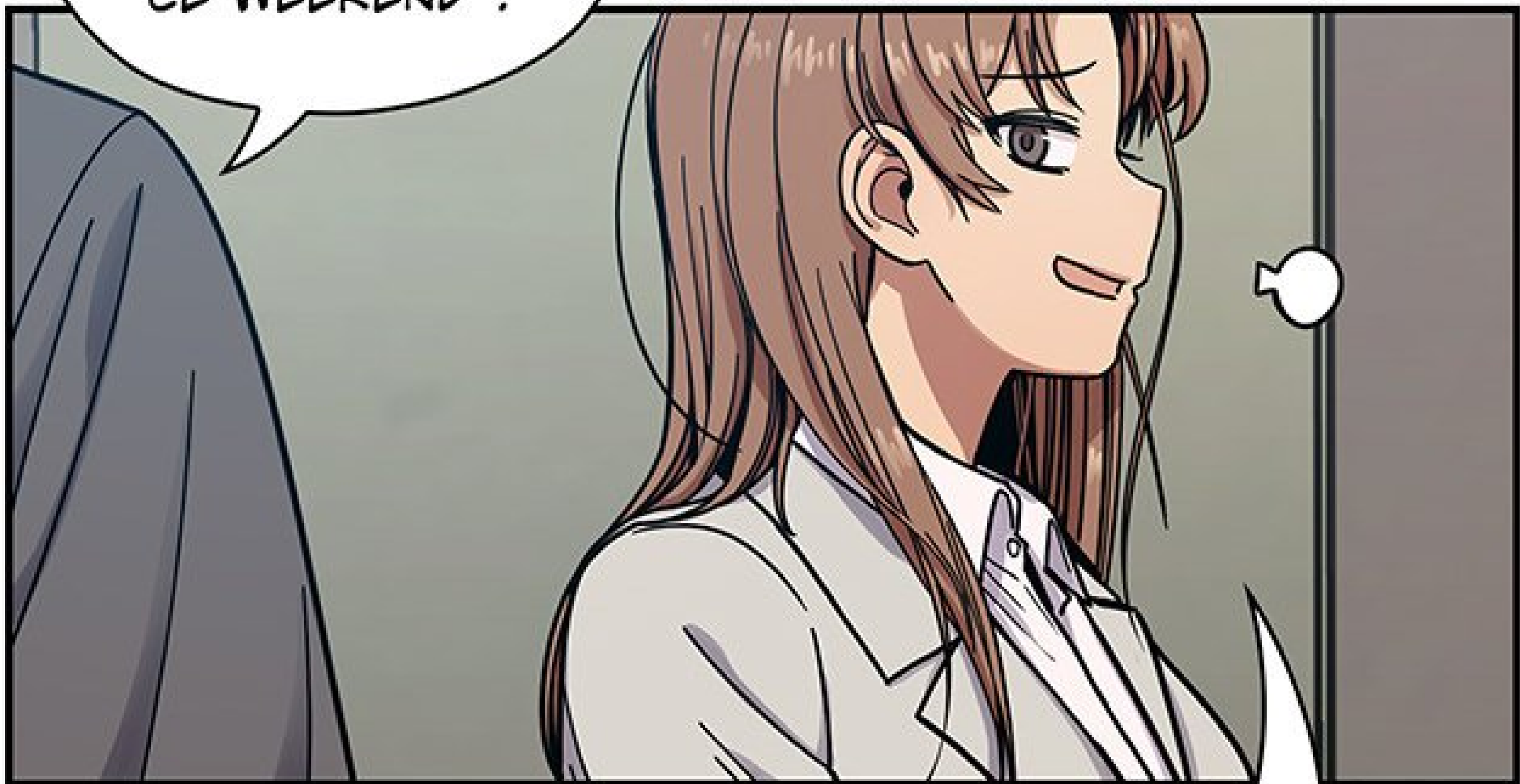
SALUT !





TU AS L'AIR DE
BONNE HUMEUR.

TU VAS
QUELQUE PART,
CE WEEKEND ?

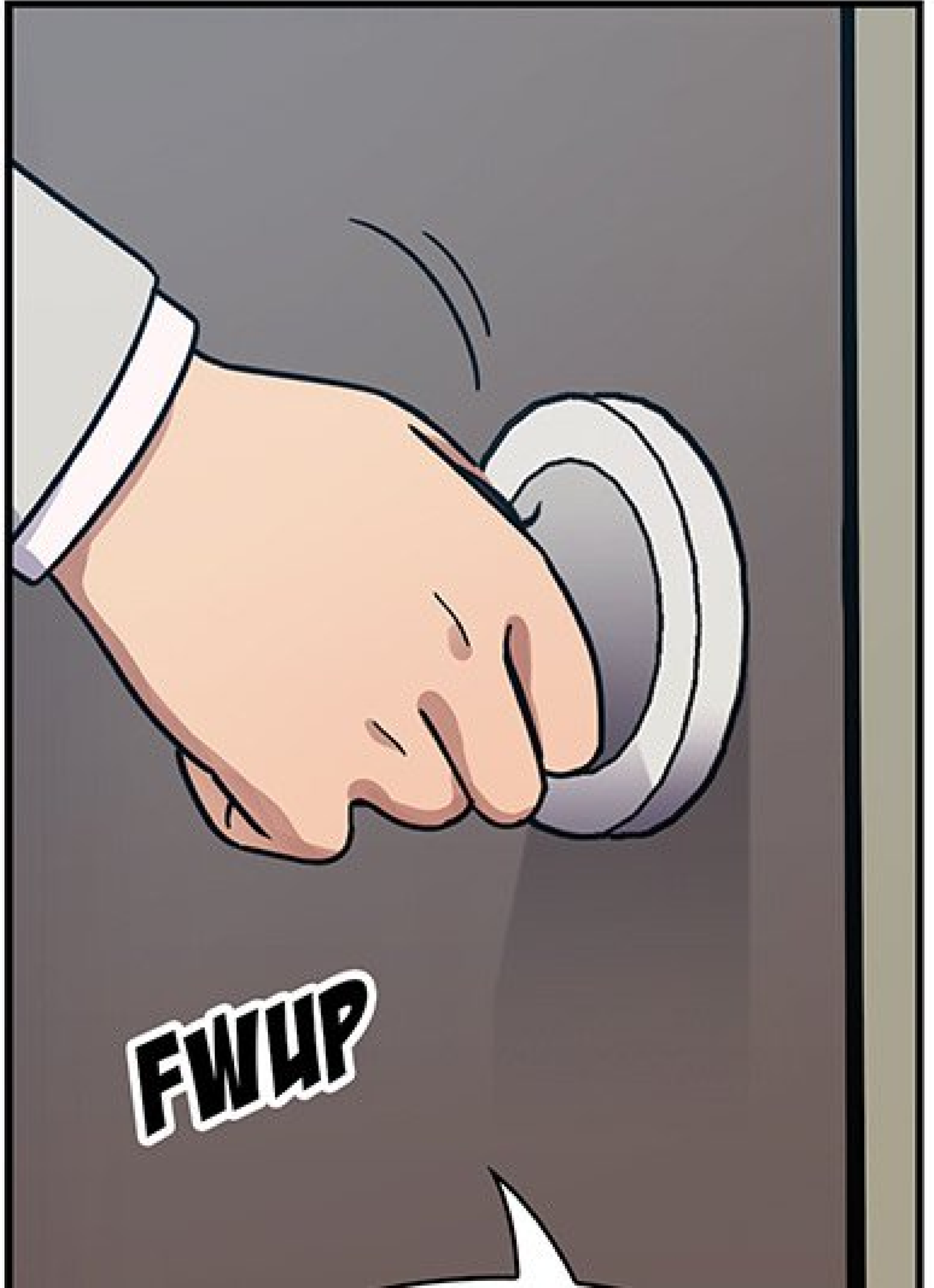


HA...
DEPUIS QUAND
TU T'INTÉRESSES

TU T'INTERESSES
À MON HUMEUR ?
POURQUOI TU FAIS
SEMBLANT D'ÊTRE
MON AMI ?

JE NE FAIS PAS
SEMBLANT...

JE VOU LAIS
JUSTE AVOIR UN
CONSEIL D'AMI.



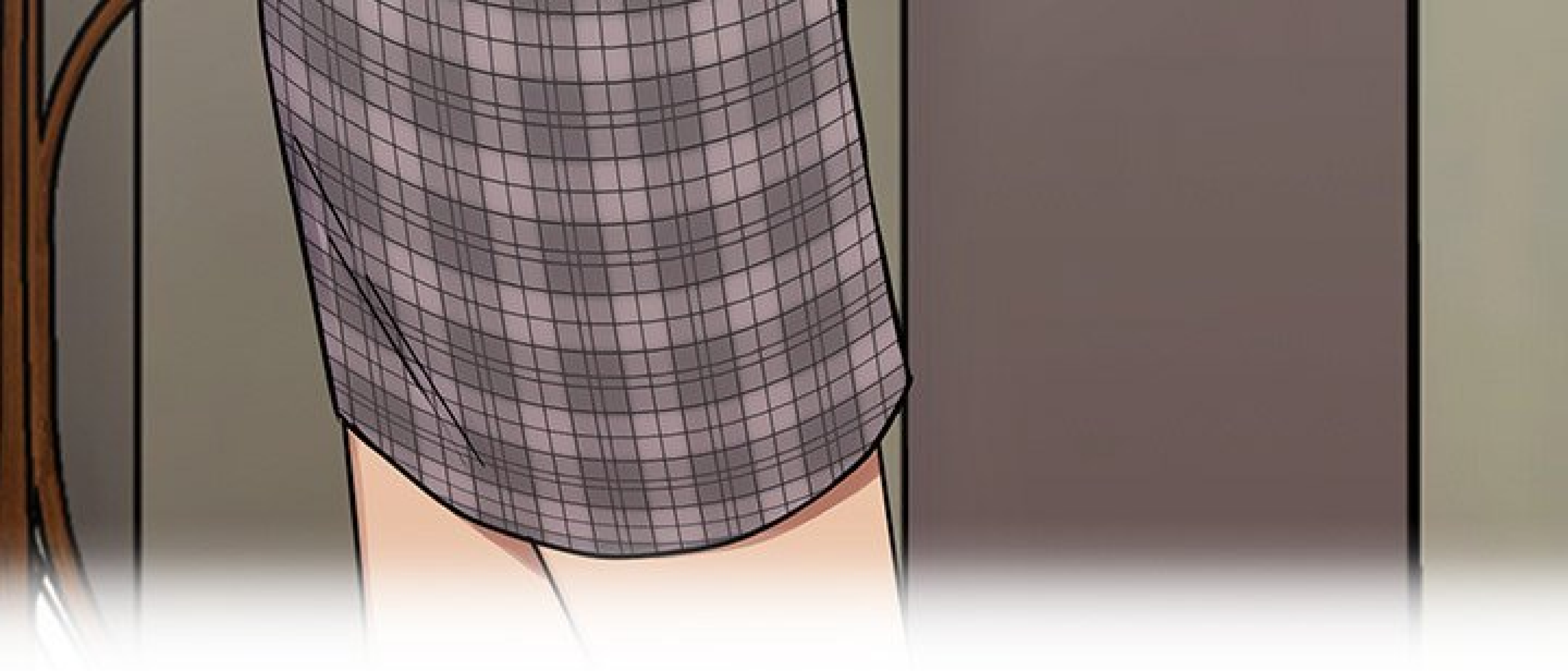
OUAIS, OUAIS,
COURS TOUJOURS. À
LUNDI, MONSIEUR...

QU'EST-CE QU'ON
FAIT À UNE RETRAITE,
EN GÉNÉRAL ?





HUM?





NISHA...

POURQUOI
TU AS L'AIR SI
SURPRISE ?





IL SE TROUVE...

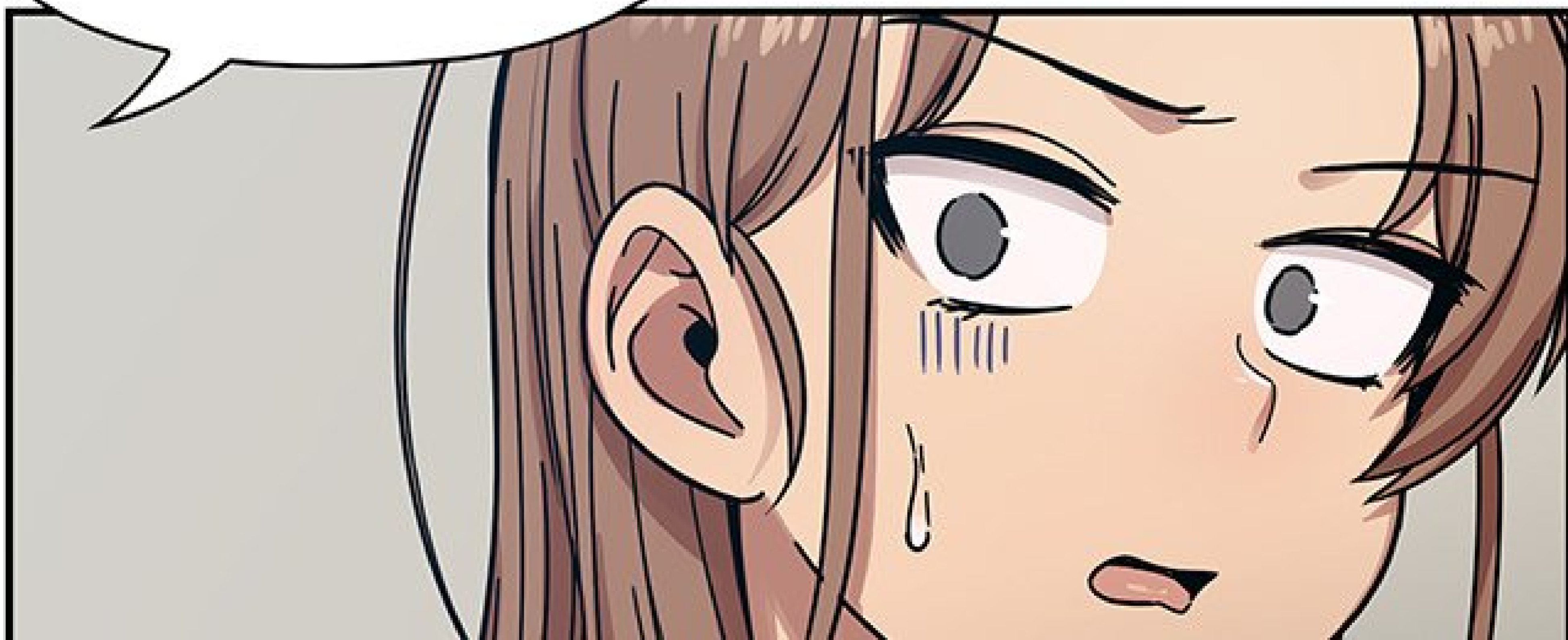
QUE JE PARS
FAIRE UNE RETRAITE
DEMAIN.

COMME TU LE
SAIS SI BIEN, JE
N'AI JAMAIS EU NI LE
TEMPS NI L'ARGENT
AVANT...

DU COUP, JE N'EN
AI JAMAIS FAIT.

SI JE ME
COMPORTE COMME
TEL...

ÇA RISQUE DE
METTRE LES AUTRES
PERSONNES MAL
À L'AISE.



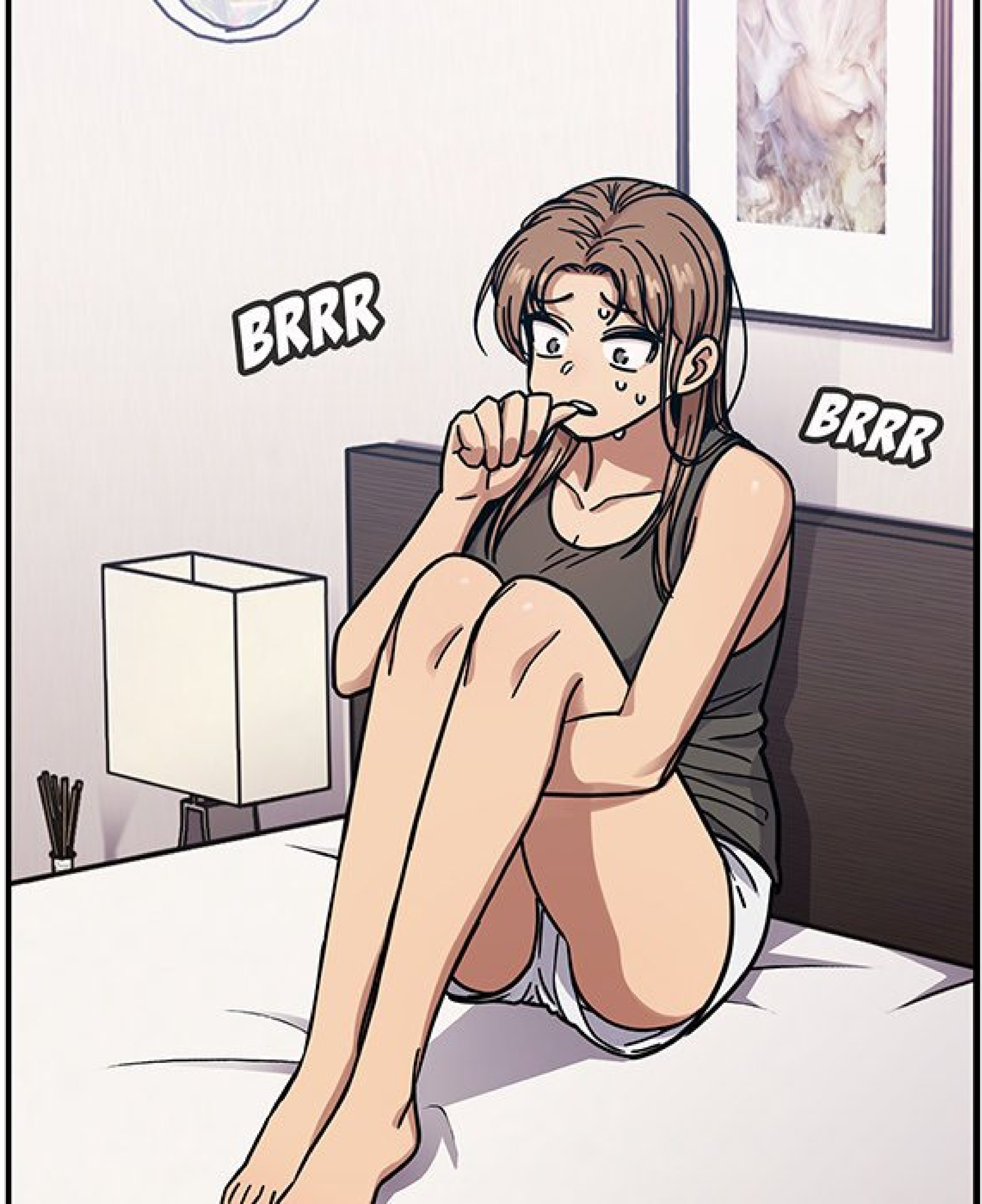


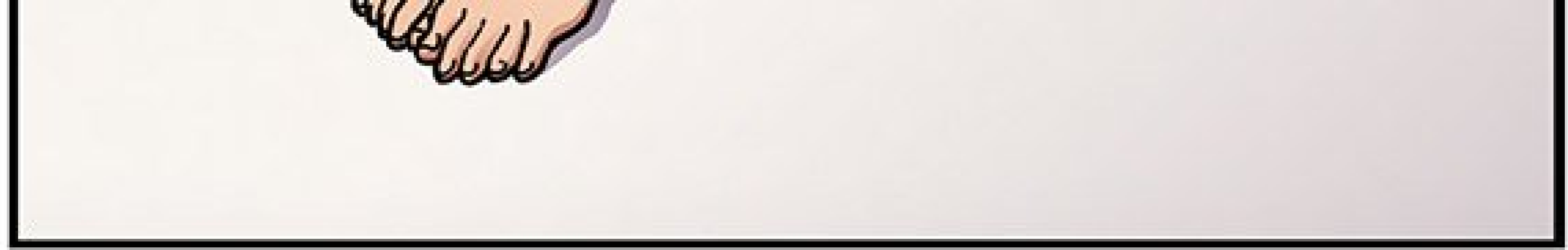
D'OUÌ MA
QUESTION...



A hand-drawn illustration of a room. In the center, a large black oval with a white border contains the text. To the left, a round clock with a purple and pink face and black hands is visible. To the right, a framed picture hangs on the wall, showing a close-up of a person's face. The background is a light pinkish-beige color.

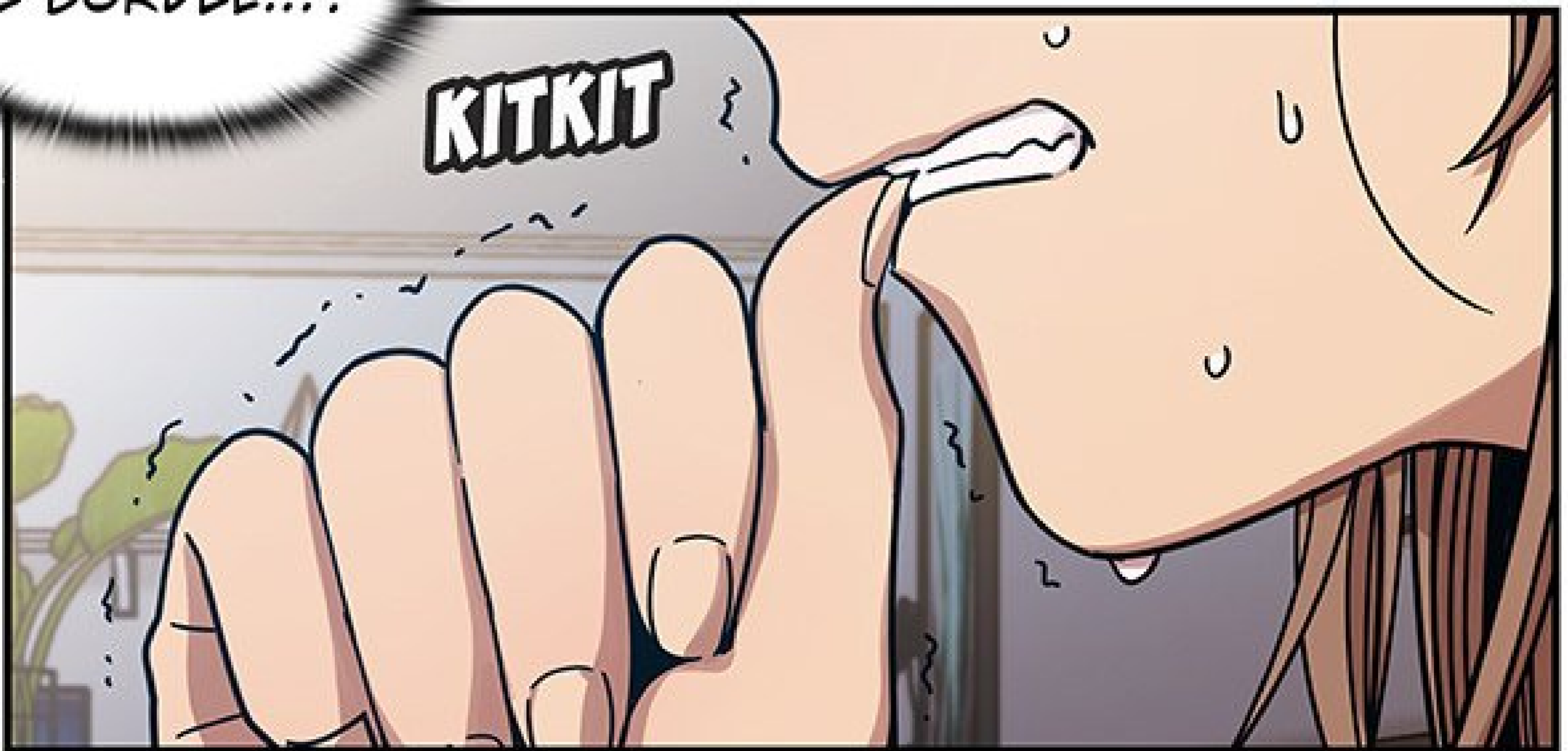
QUE FONT LES
GENS LORS D'UNE
RETRAITE, DE MANIÈRE
GÉNÉRALE ?





C'EST QUOI,
CE BORDEL...?

KITKIT

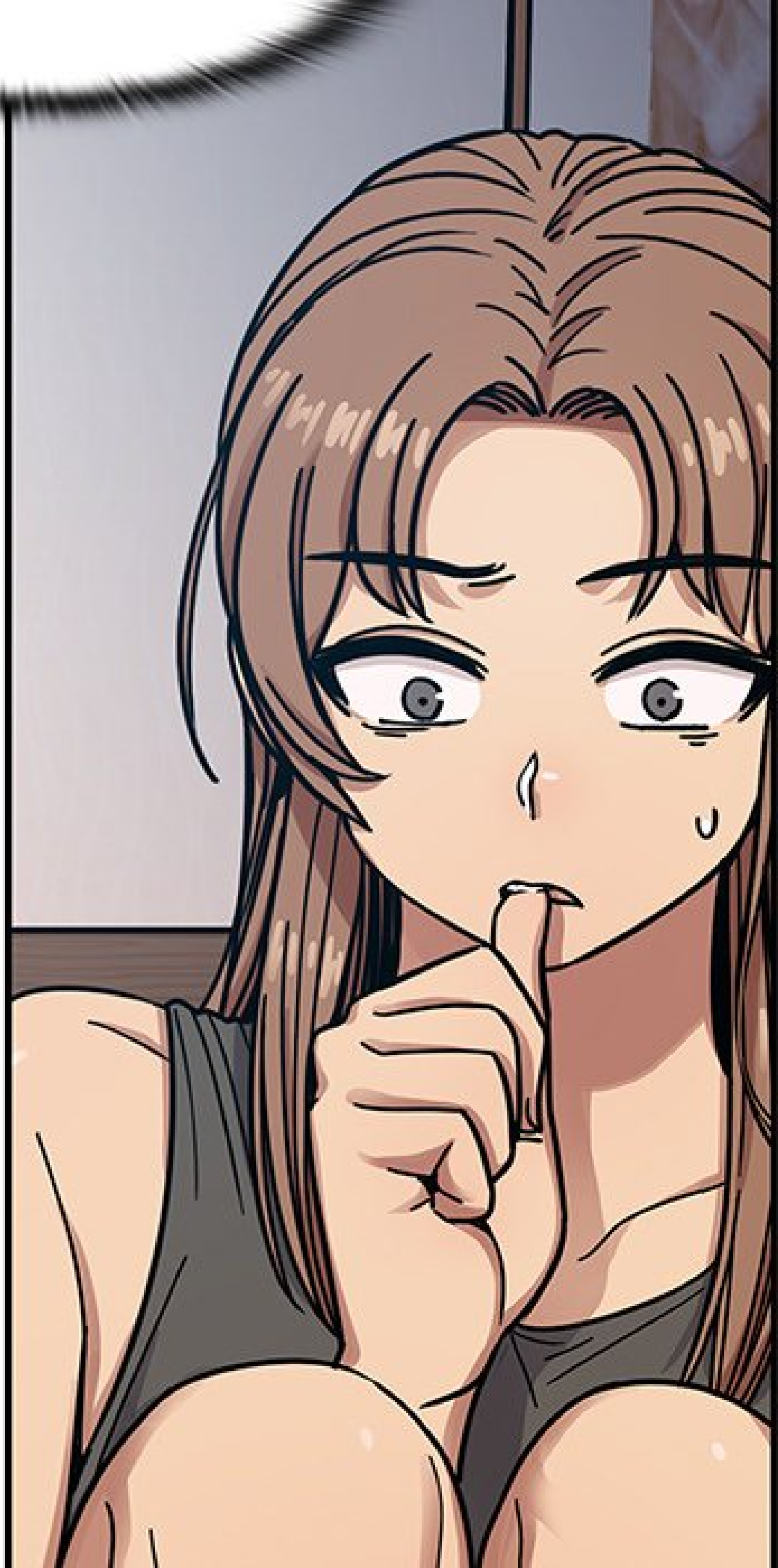


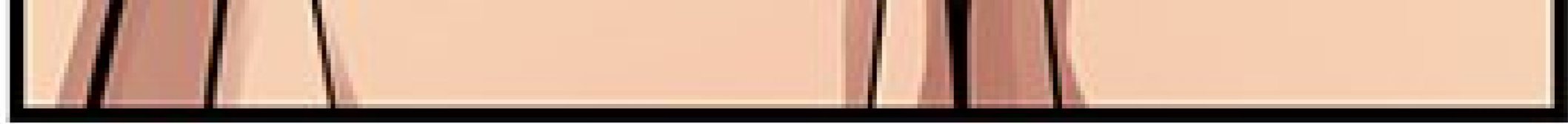


C'EST QUOI,
CE BORDEL ?!



ÇA SORT D'OÙ,
CETTE QUESTION ?!





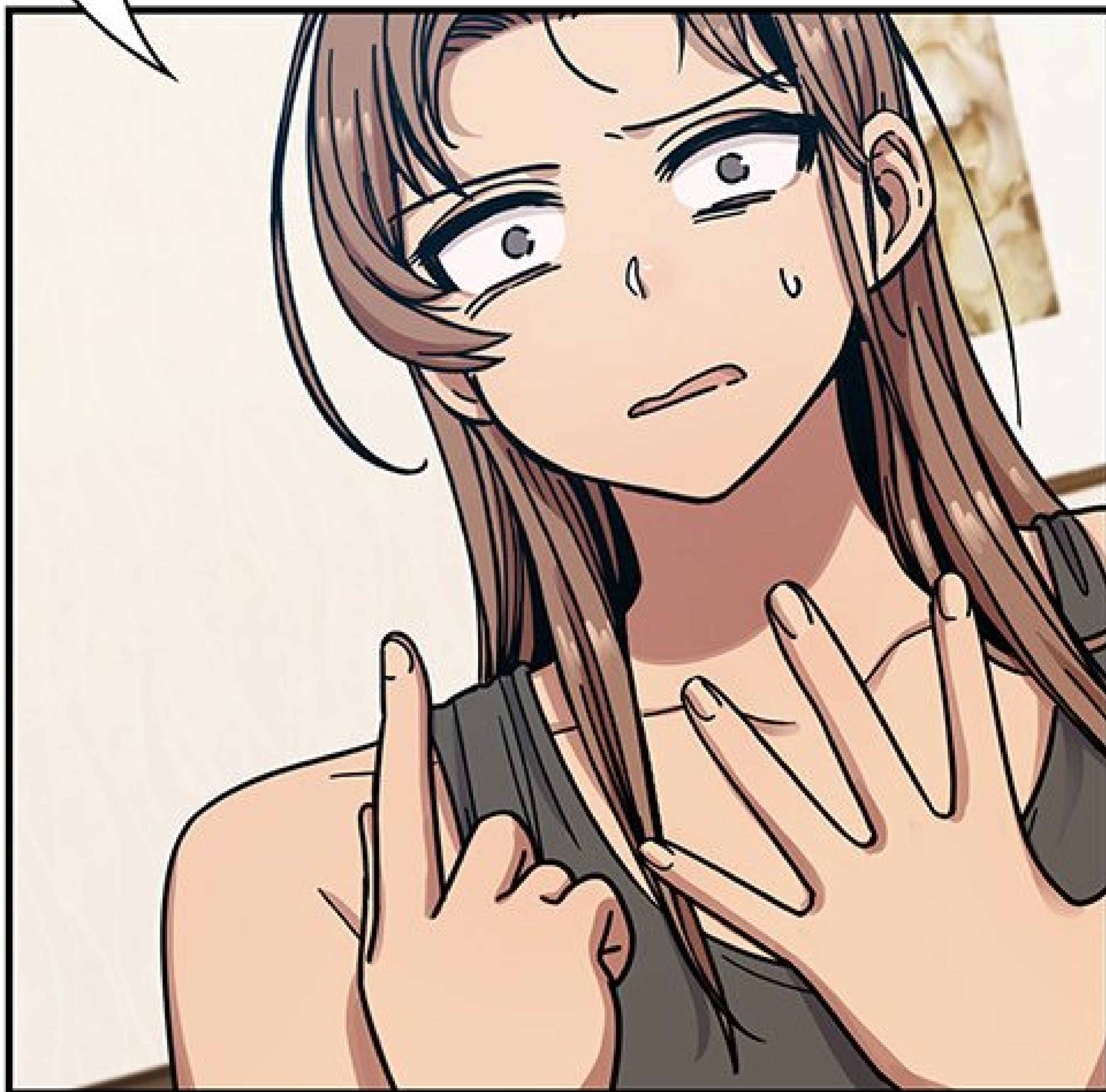
NE ME DITES PAS QU'IL...



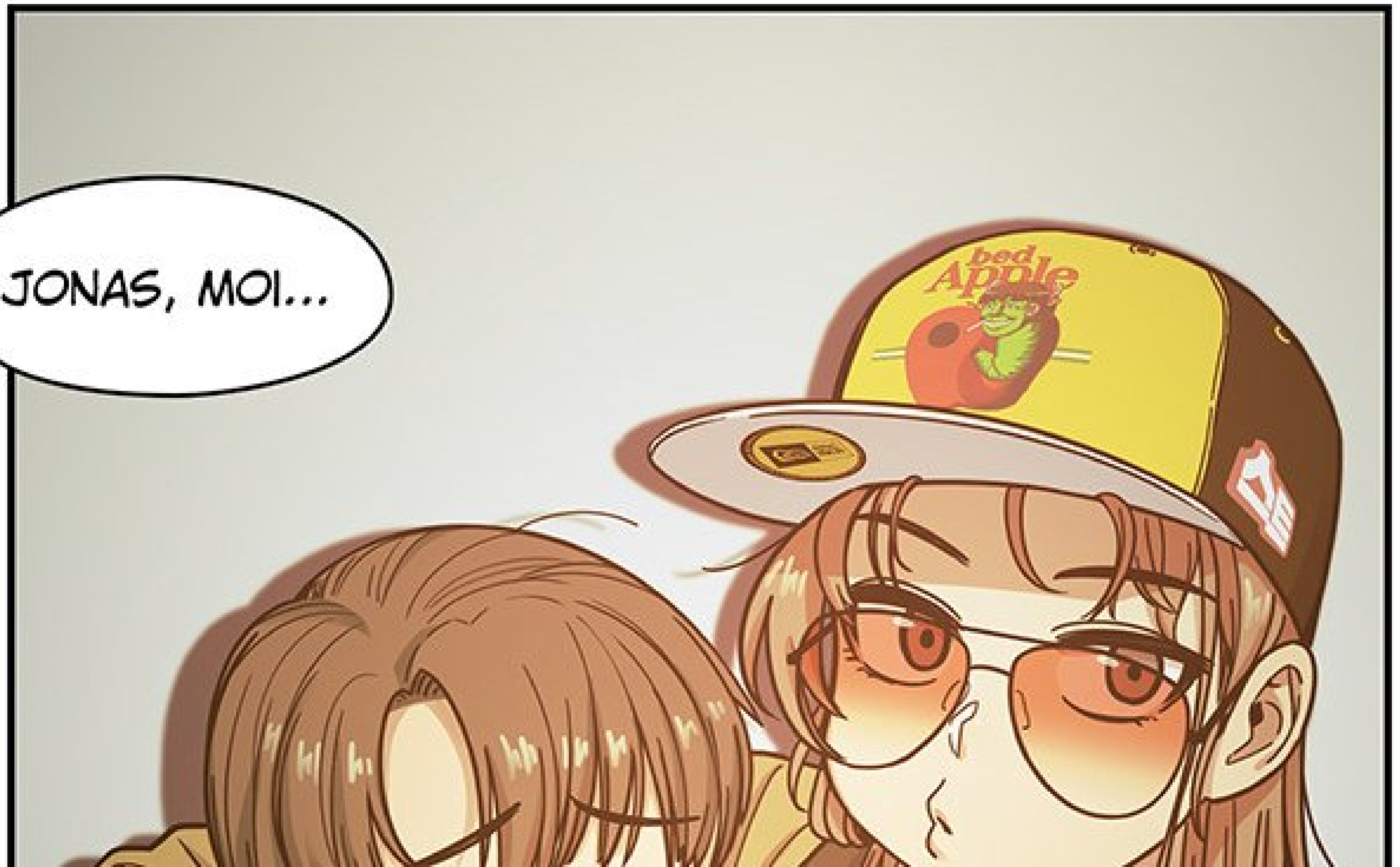
JE CROYAIS
QU'ON RESTERAIT
LOIN L'UN DE L'AUTRE
EN DEHORS DU
BOULOT.

VOYONS...
ON A RÉSERVÉ POUR
CIX PERSONNES

SIX PERSONNES.



JONAS, MOI...

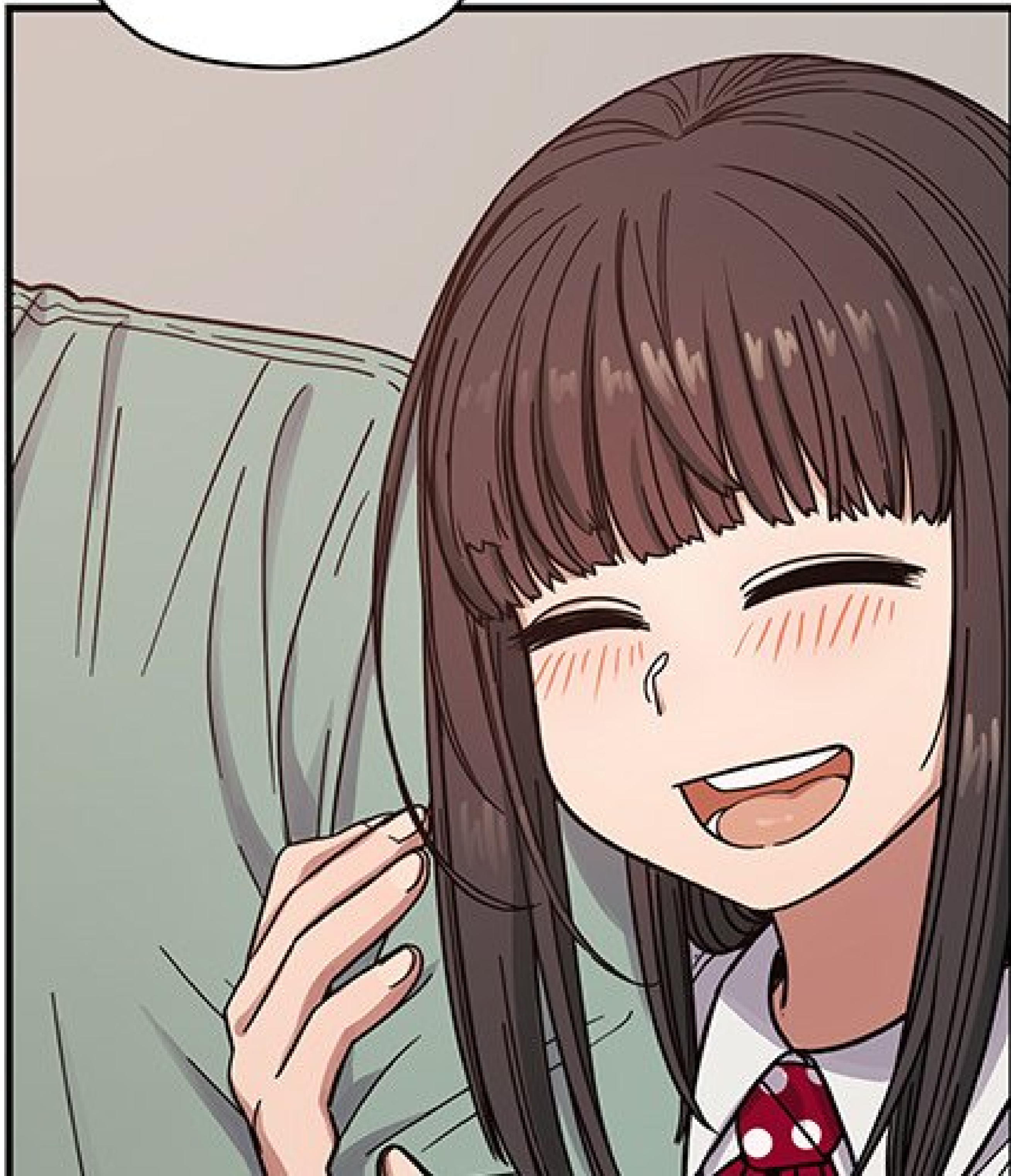


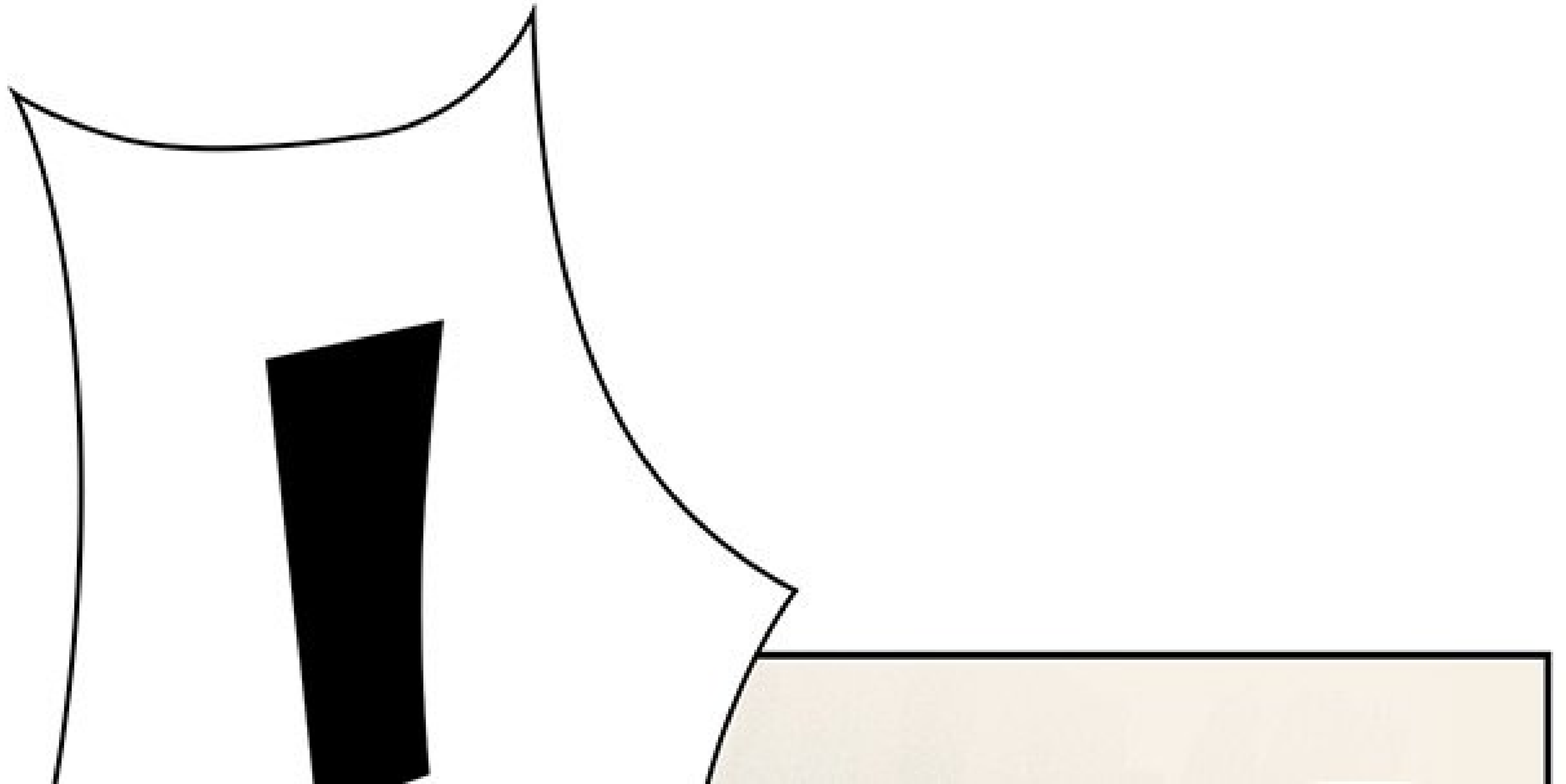


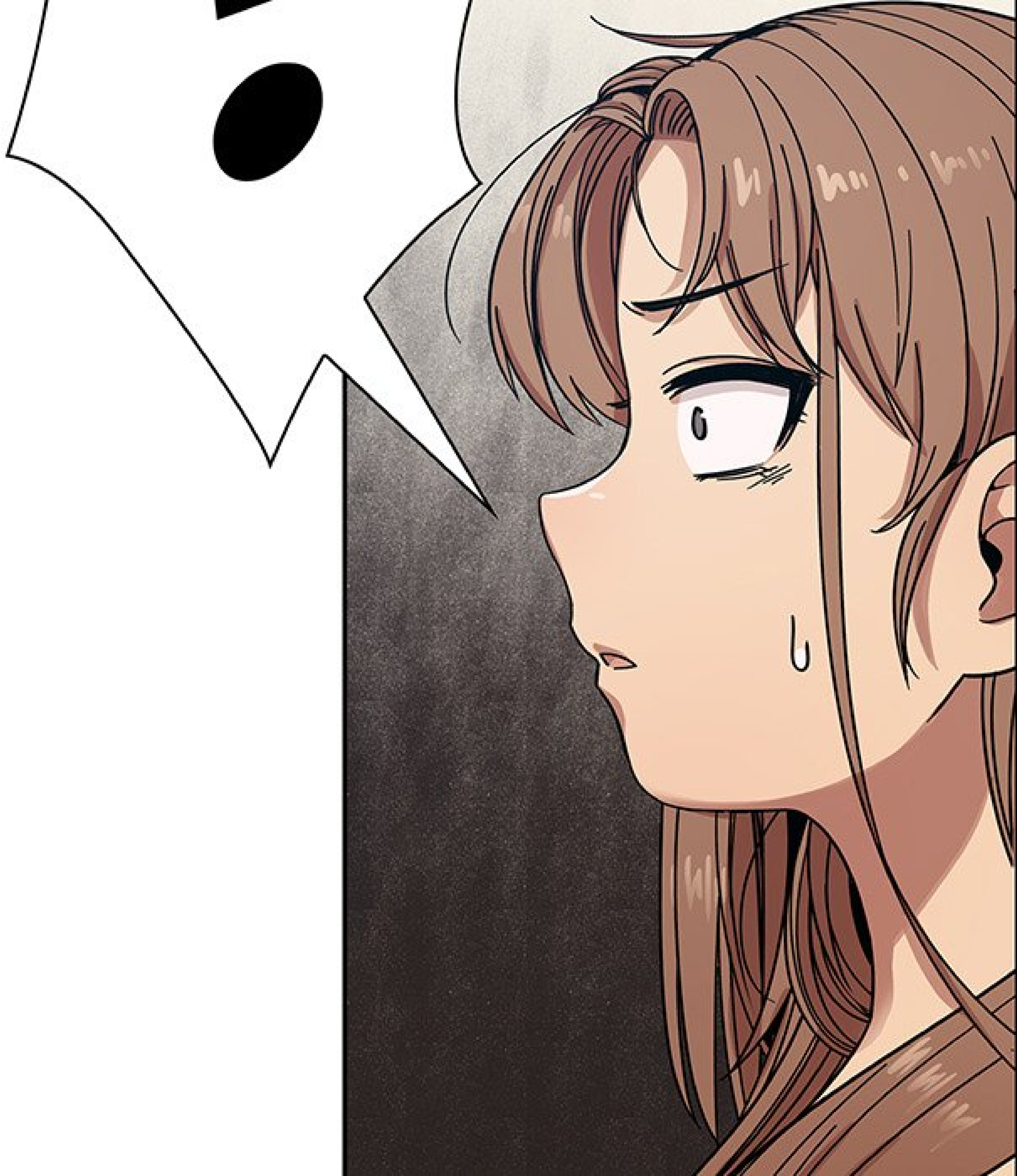
MAËVE, HEATH...



HOLLY ET...









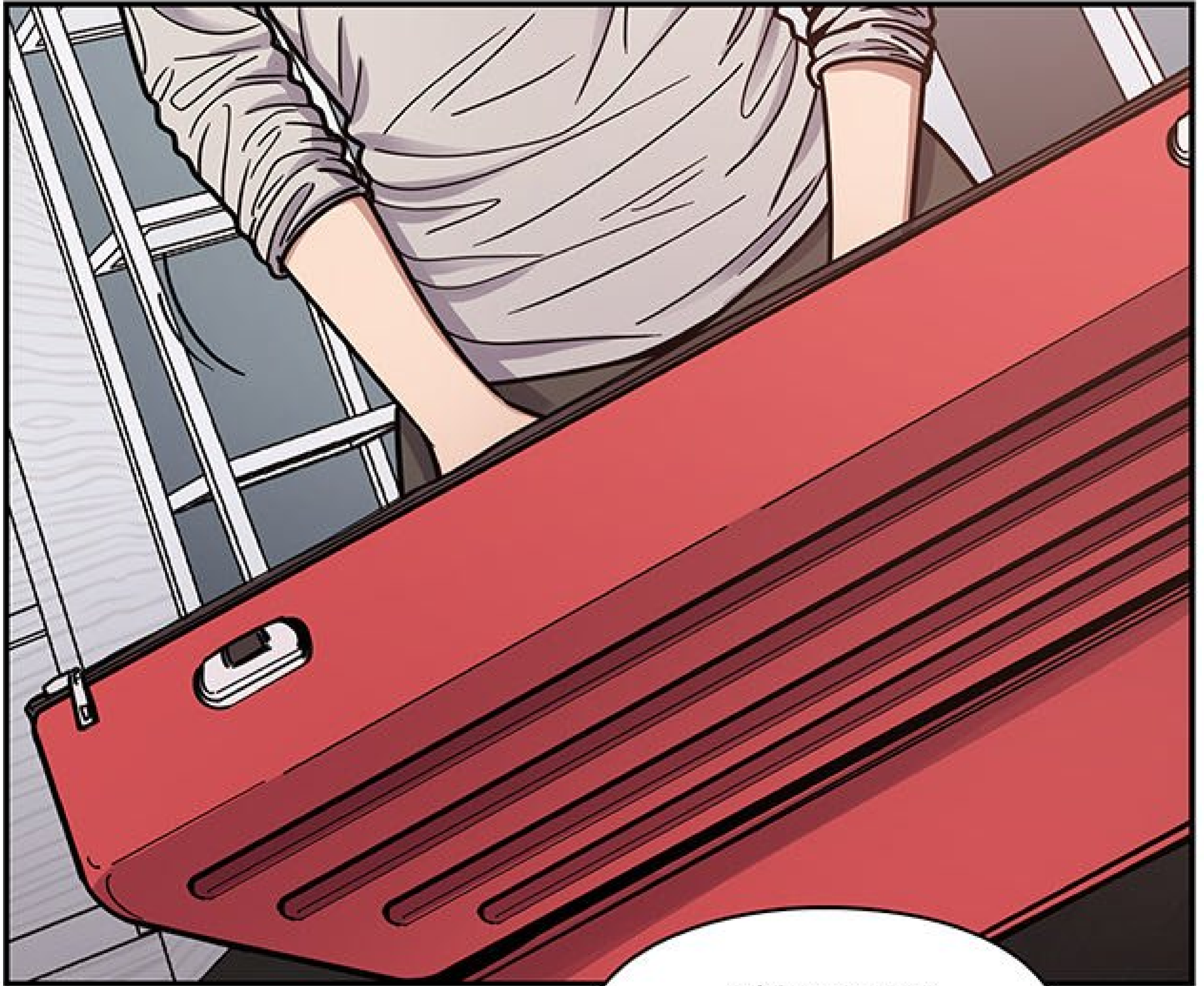
ARDB



SALUT, NISHA.

QUOI DE NEUF ?





C'EST PAS
UN PEU TARD,
POUR APPELER ?

MMH ?
JE FAIS MES VALISES
POUR DEMAIN.





NAN, JE SAIS
QU'ON EST TOUS
POTES, MAIS...

JE NE VEUX PAS
NON PLUS AVOIR
L'AIR D'UN SAC...

AH, AU FAIT,
HOLLY...





EST-CE QUE...

TU
CONNAÎTRAIS
PERRY...

PAR
HASARD ?

HIN HIN



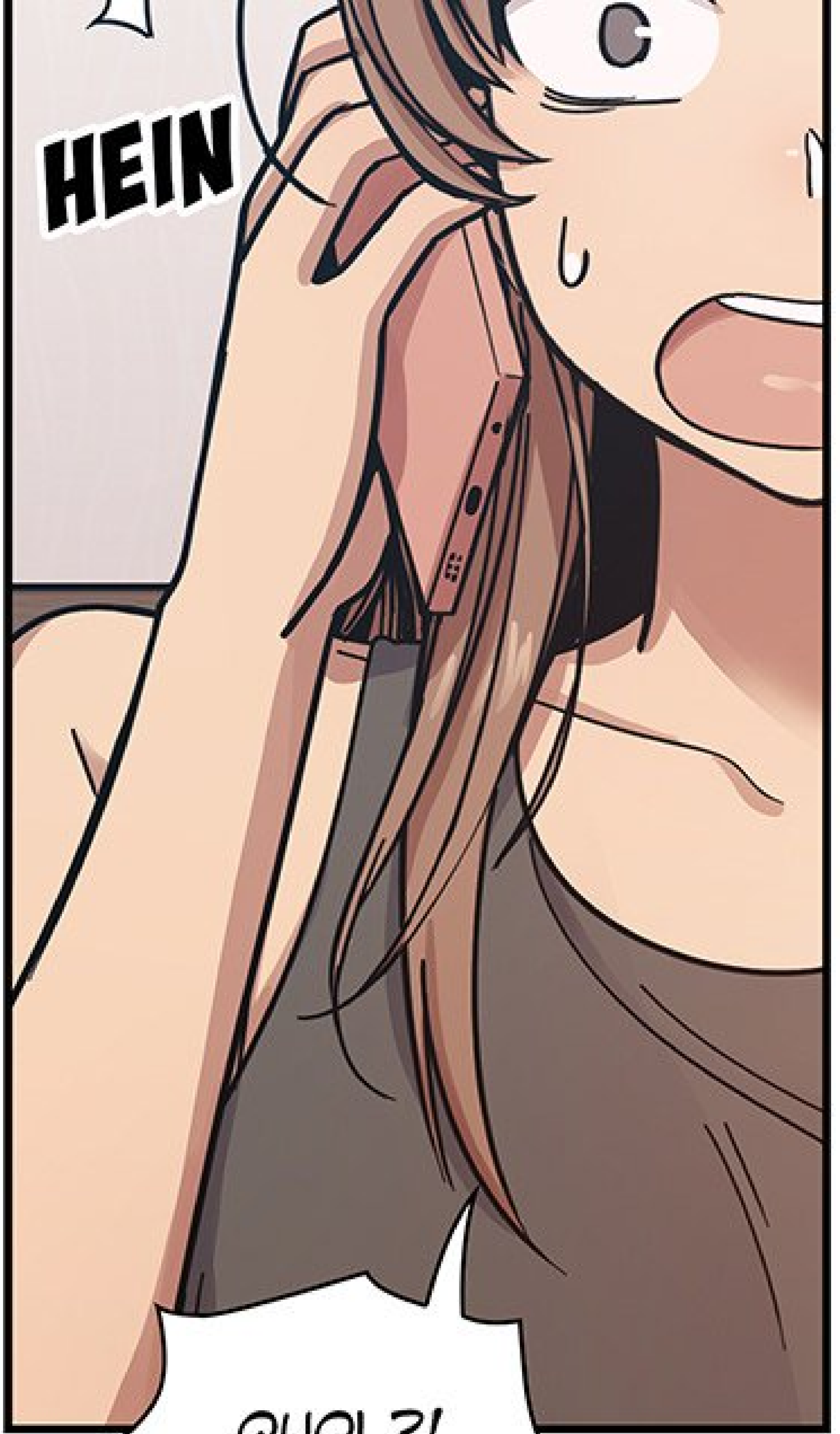


BIEN SÛR.



HEIN

QUOI ?!



EN QUOI C'EST
SURPRENANT ?
C'ÉTAIT PAS...






TON
PORCINET, AU
LYCÉE ?



QU'EST-CE
QUE TU AVAIS DIT...?
JE ME SOUVIENS,
OUI...



QUOI ?

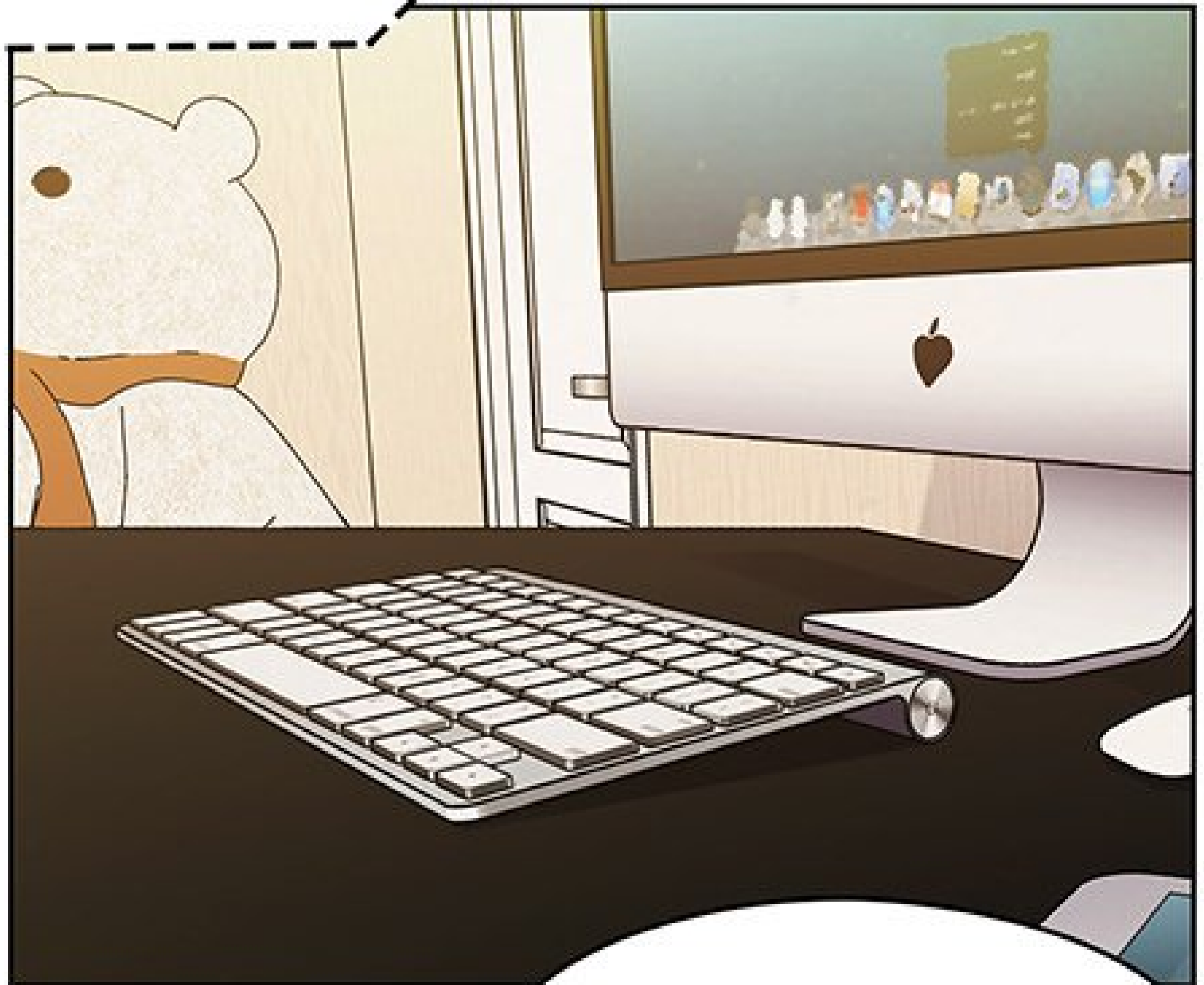


IL N'OSERAIT PAS.

IL SAIT QUE
SANS MOI, IL NE PEUT
PAS FRÉQUENTER
CETTE ÉCOLE.

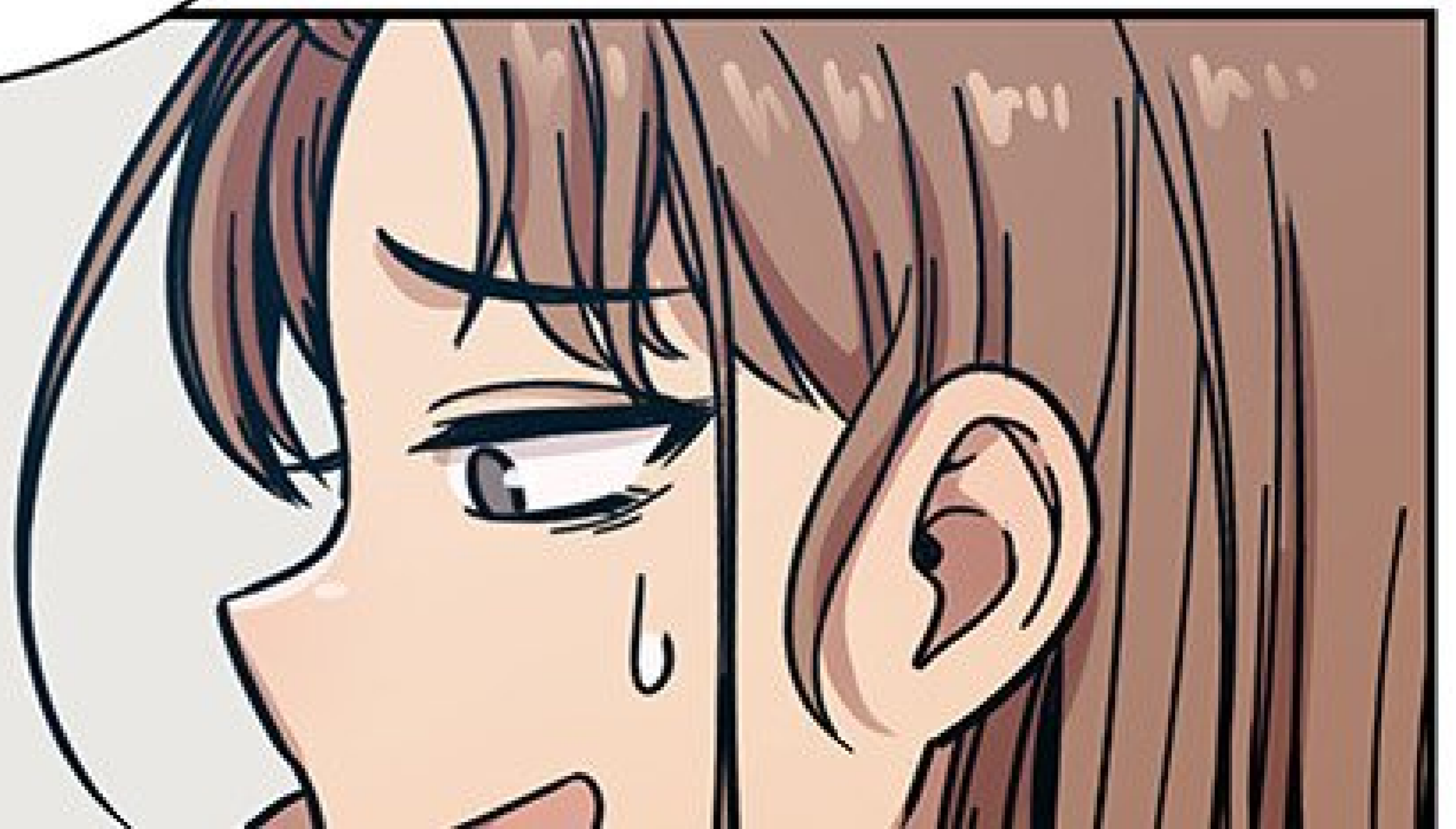
QUE C'ÉTAIT UN
RATÉ QUI ALLAIT AU
LYCÉE GRÂCE À TOI.

MAIS... POURQUOI
CETTE QUESTION ? IL
Y A UN SOUCI ?



N-NON... J'AI
JUSTE PENSÉ À LUI,
C'EST TOUT.

DONC,
TU NE LE CONNAIS PAS
PERSONNELLEMENT ?



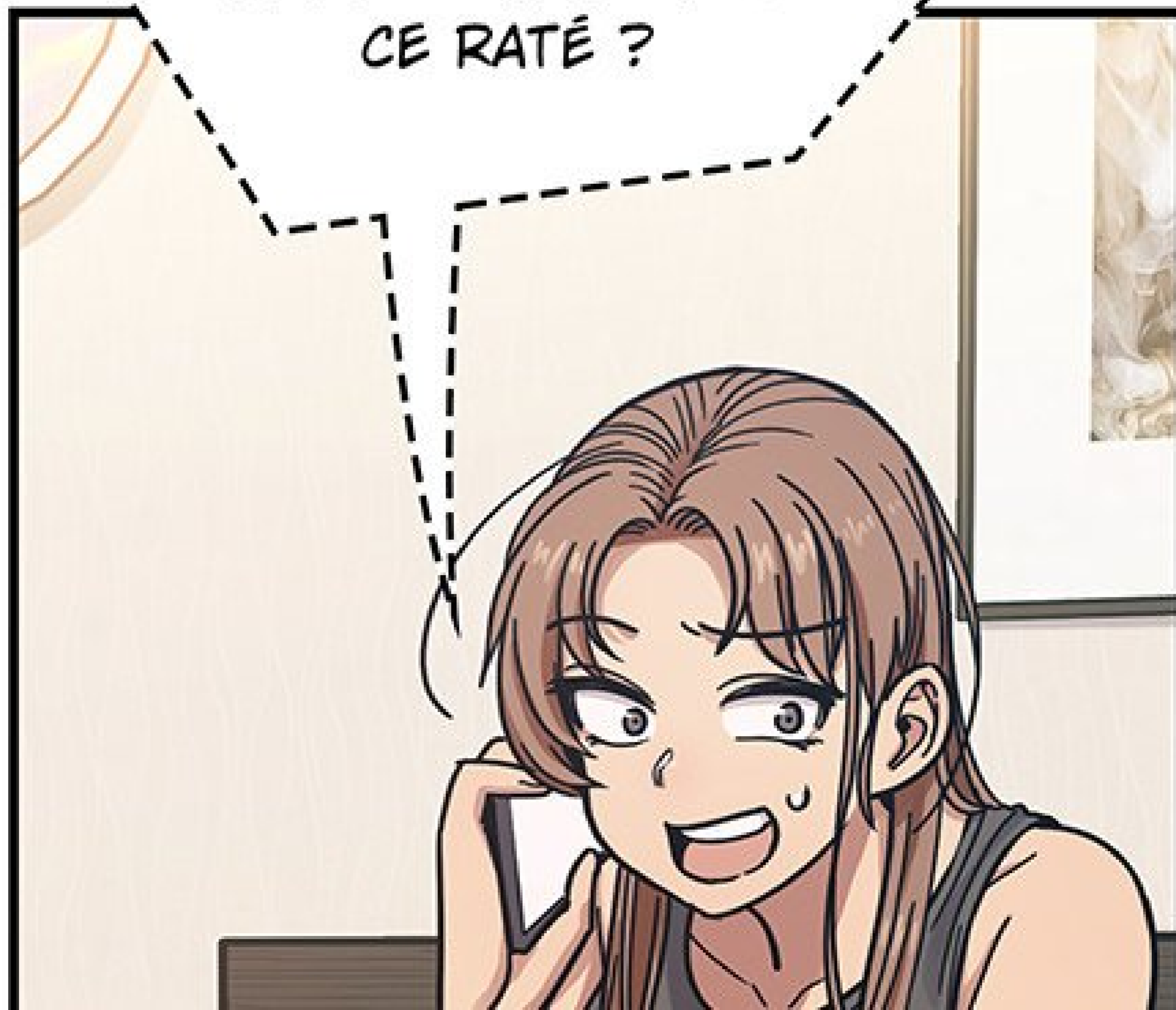




HI HI HI

MMH ?
COMMENT
ÇA ?

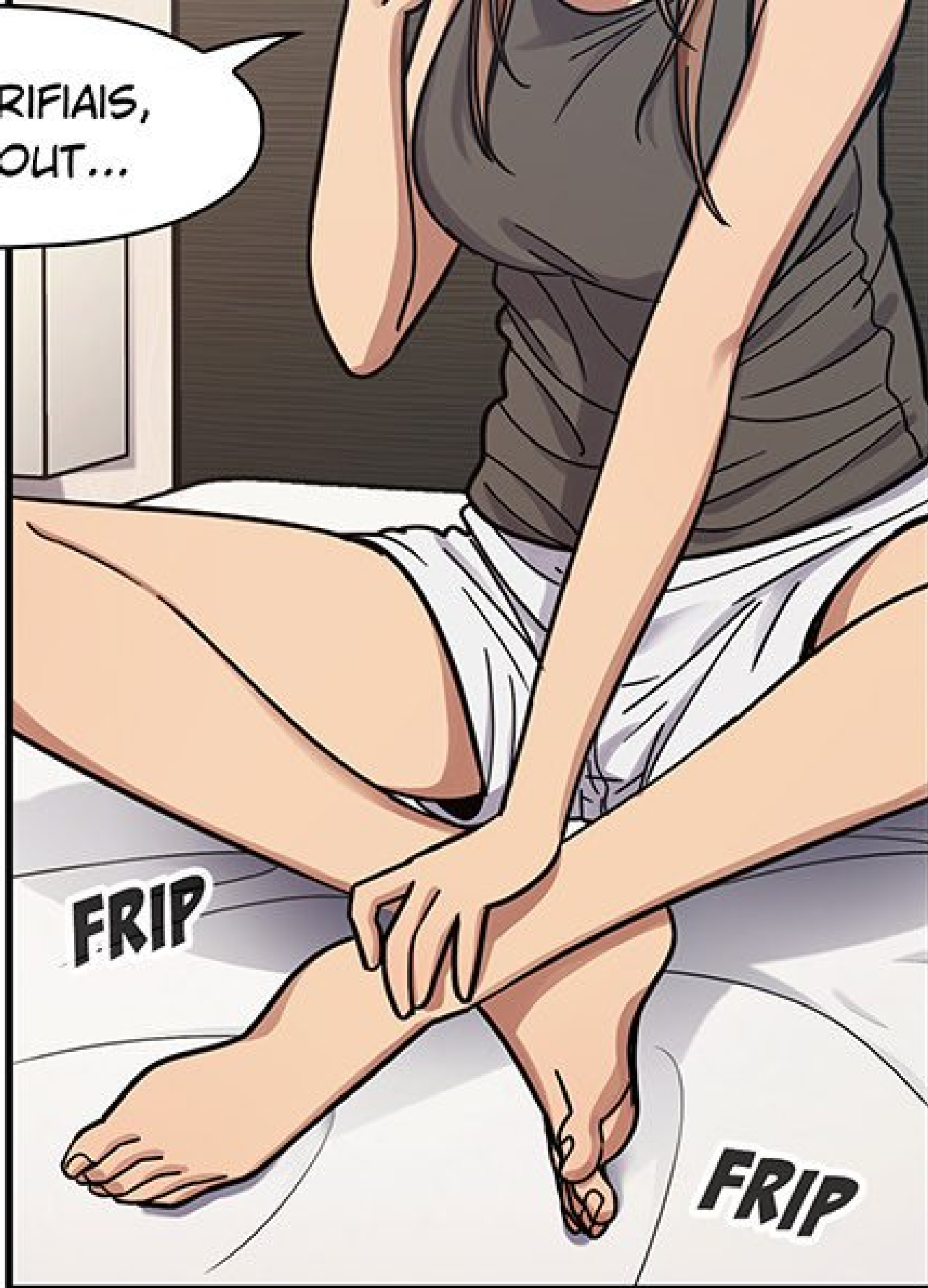
POURQUOI
JE CONNAÎTRAIS
PERSONNELLEMENT
CE RATÉ ?



J-JE VÉRIFIAIS,
C'EST TOUT...

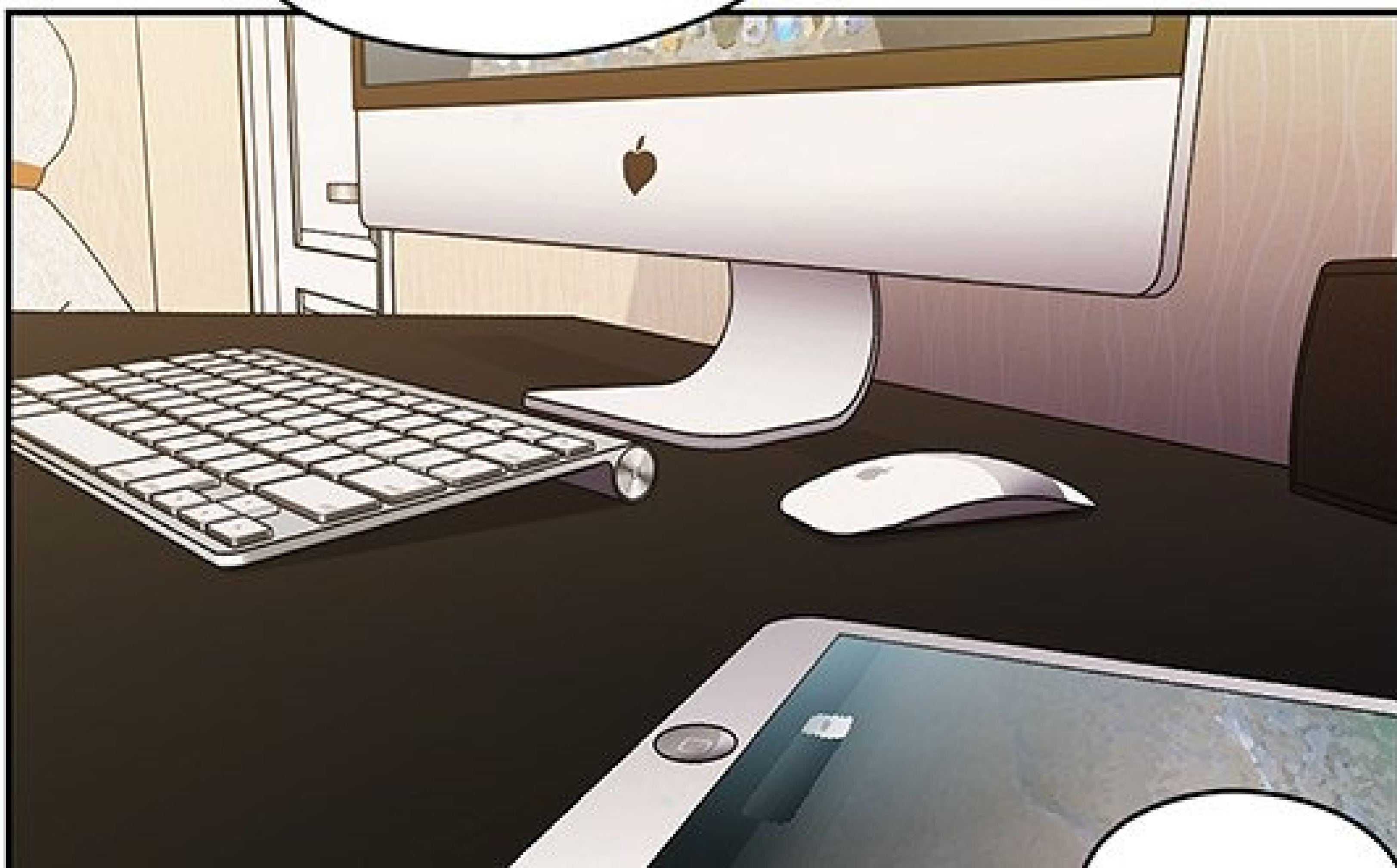
FRIP

FRIP



H-HEIN ?
NON, NON.

BON, EH BIEN.
À DEMAIN !



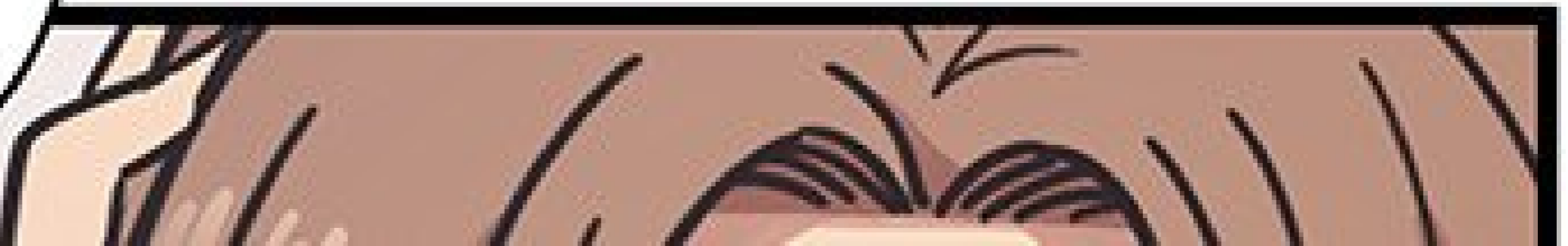
SALUT !

BIP

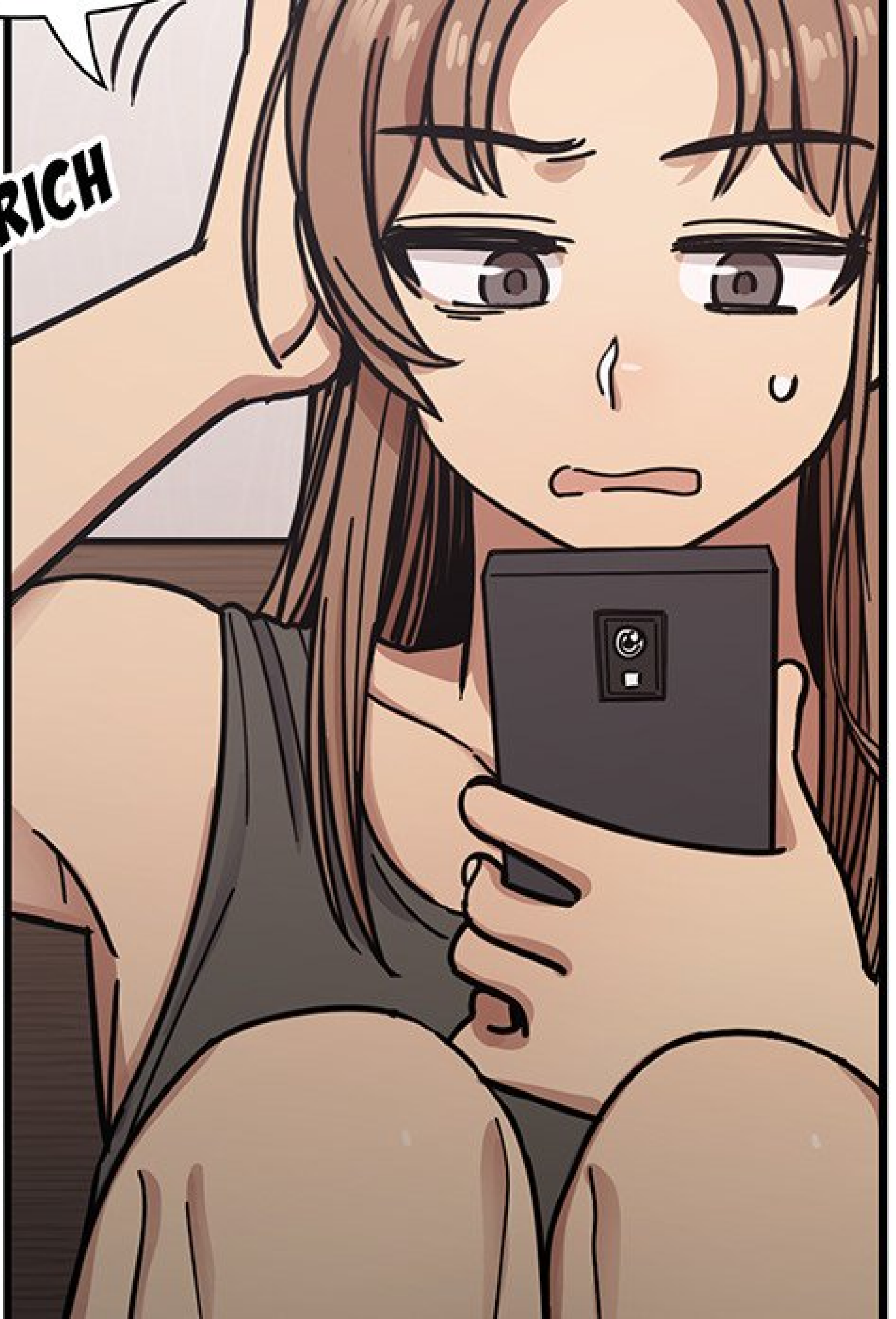


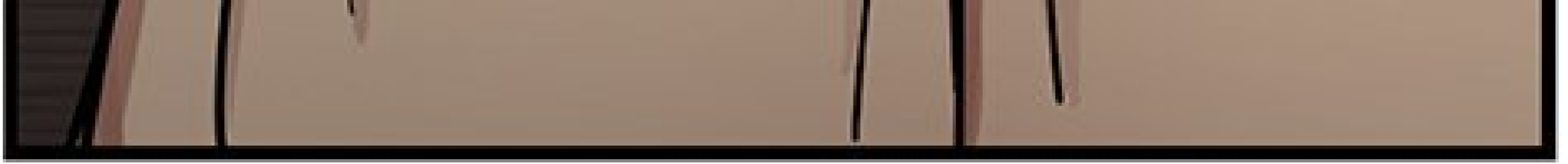


J'AI QUAND
MÊME UN MALVAIS
PRESSENTIMENT...



SCRICH









NISHA. T'AS
UNE TÊTE DE

DÉTERRÉE.

T'AS
PAS ASSEZ
DORMI ?


STORI



HA HA.

NON... MON
ESTOMAC ME JOUE
DES TOURS...

HA HA HA...

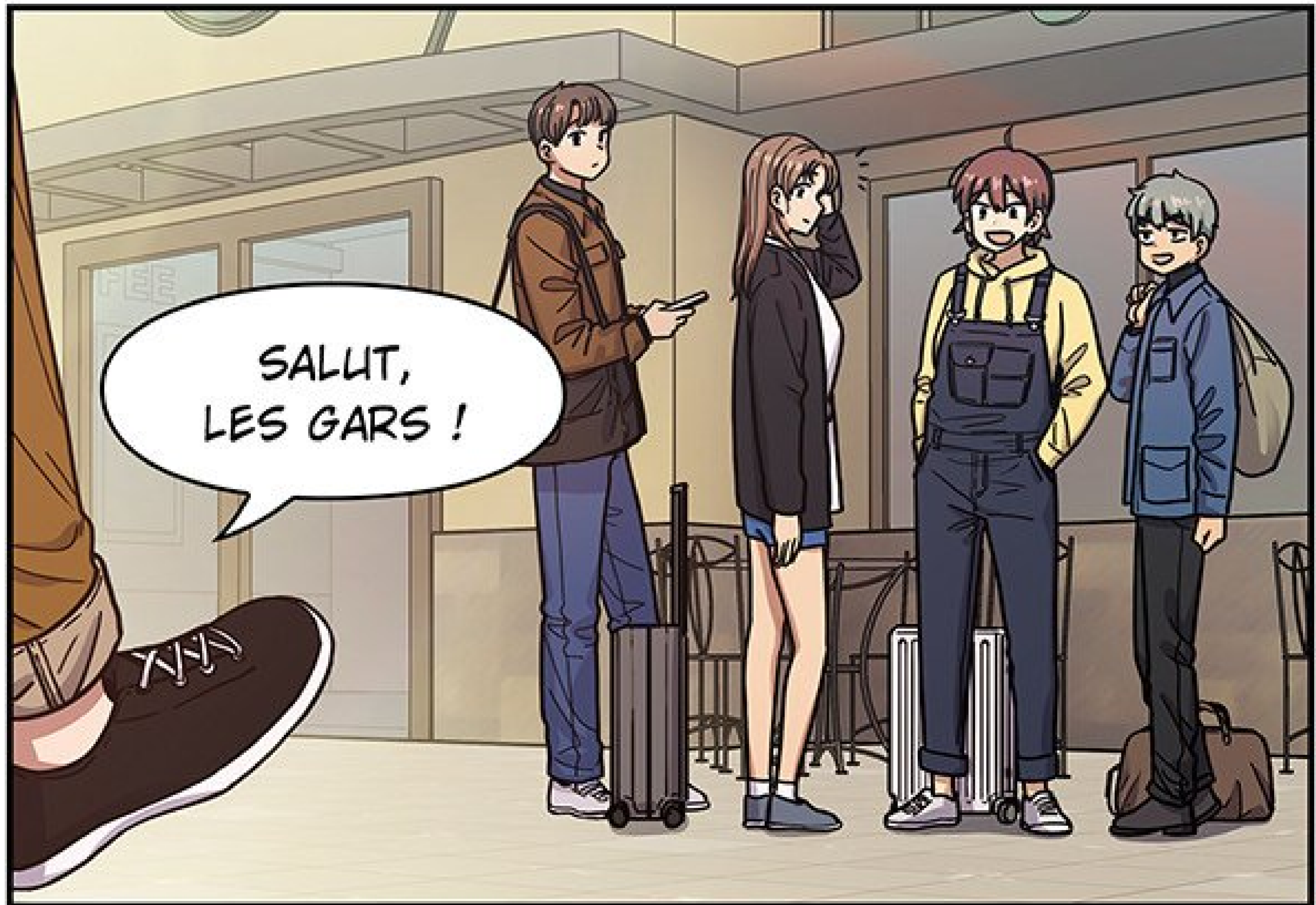
A character with long, wavy brown hair is shown from the chest up, laughing. The character is wearing a dark-colored top. The background is a plain, light beige color. The character's mouth is open, and their eyes are squeezed shut, indicating laughter.



MAËVE A
VU JUSTE.

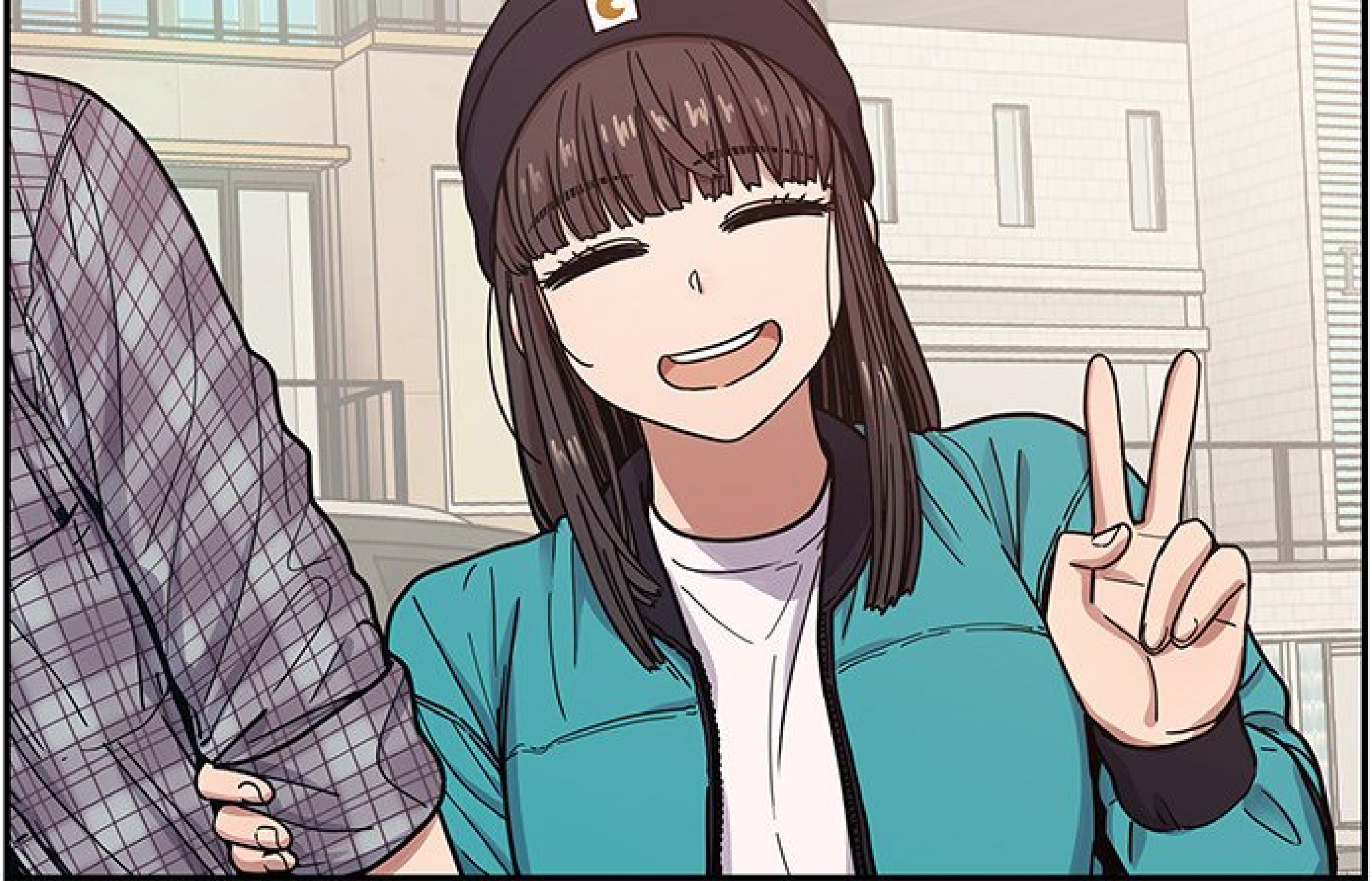


J'AI PAS DORMI DE
LA NUIT PARCE QUE
JE ME SENTAIS
SUPER MAL...

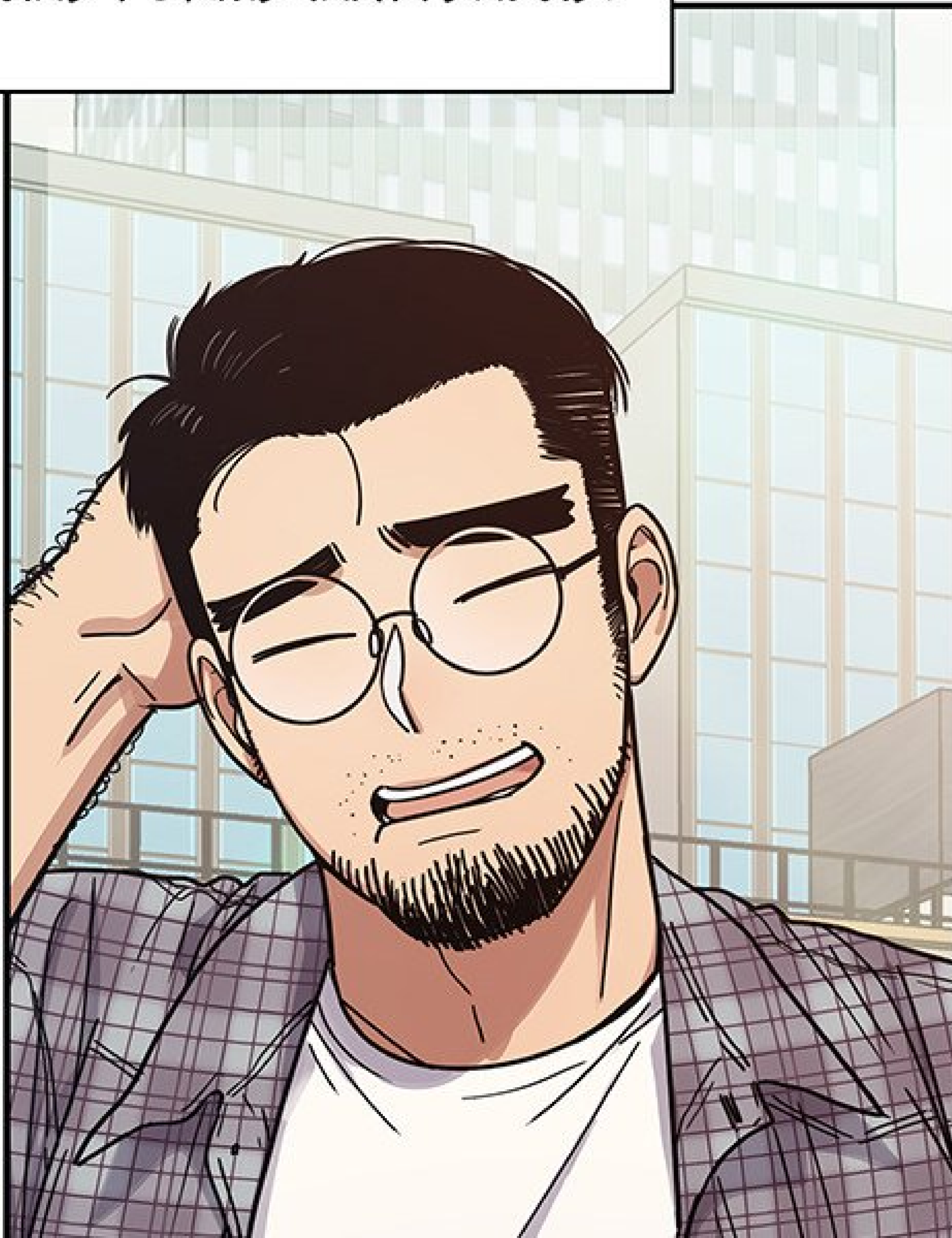


MAIS LA SOURCE
DE MON MALAISE...

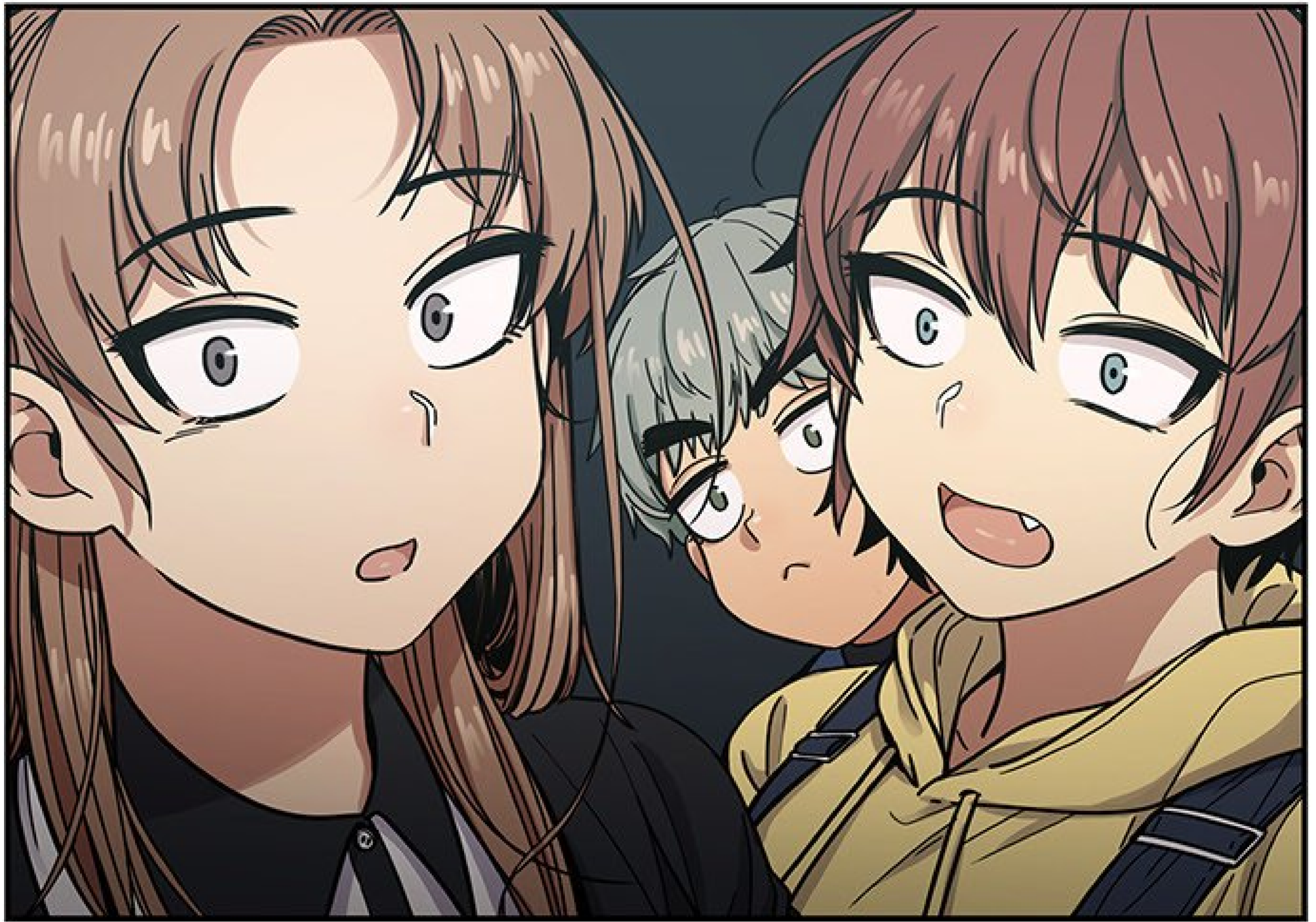




EST APPARUE SOUS
UNE FORME INATTENDUE.









JE NE
M'ATTENDAIS
VRAIMENT PAS
À ÇA.

SALUT!



LACOSTAR



À SUIVRE...