



LA MORT !

死

* mort

C'EST UN VOYAGE
QUE TOUT LE MONDE
DOIT FAIRE !





MAIS EN RÉALITÉ...

LE MONDE CONTINUE D'AVANCER
MÊME APRÈS VOTRE MORT.





C'ÉTAIT QUOI LE DICTION, DÉJÀ ?
"ON NAÎT SEUL, ON MEURT SEUL" ?





PERSONNE N'ARRIVE À
VOUS COMPRENDRE ?





EST-CE QUE VOS RANCLINES ET VOS
REGRETS VOUS EMPÊCHENT DE QUITTER
LE MONDE DES VIVANTS ?

G.V.A. SOLUTIONS

VOUS COMPREND !



VOILÀ CE QU'ON VOUS PROPOSE !

TOUTES LES ÂMES
PEUVENT ALLER DANS L'AU-DELÀ,
QUOI QU'IL ARRIVE !

LA PAIX
POUR LES ÂMES !



NOUS VOUS AIDERONS
À VOUS OCCUPER DE
VOS RANCLINES !



**VOUS N'ÊTES
PAS SEUL !**

**IL N'Y A PAS
DE MEILLEUR CHOIX !**

**REJOIGNEZ-NOUS
MAINTENANT !**





I WANT YOU



**I WANT YOU
FOR G.V.A MANAGEMENT**

G.V.A. VOUS VEUT !

**LES CONTRATS PEUVENT CHANGER
SELON LES CONDITIONS AU RENOUVELLEMENT.**



15444 - 44444

UNE REQUÊTE
D'ANNULATION PEUT
ENTRAÎNER...

WOW..

DIRE QU'AVANT C'ÉTAIT
SANS PITIÉ POUR LES FANTÔMES !



LE LEADER CORÉEN DE
L'ASSISTANCE D'APRÈS-VIE

GVA

15444 - 44444

MAIS MAINTENANT, C'EST MIEUX QU'ÊTRE VIVANT !
POURQUOI ILS NE S'OCCUPENT PAS DES VIVANTS ?



QUELLE ENTREPRISE STUPIDE...

UN EXORCISTE AMATEUR
COMME TOI NE DEVRAIT PAS DIRE ÇA
AU SIÈGE DE G.V.A.



FUUU



2 15




HEIN, M.
L'EMPLOYÉ ?



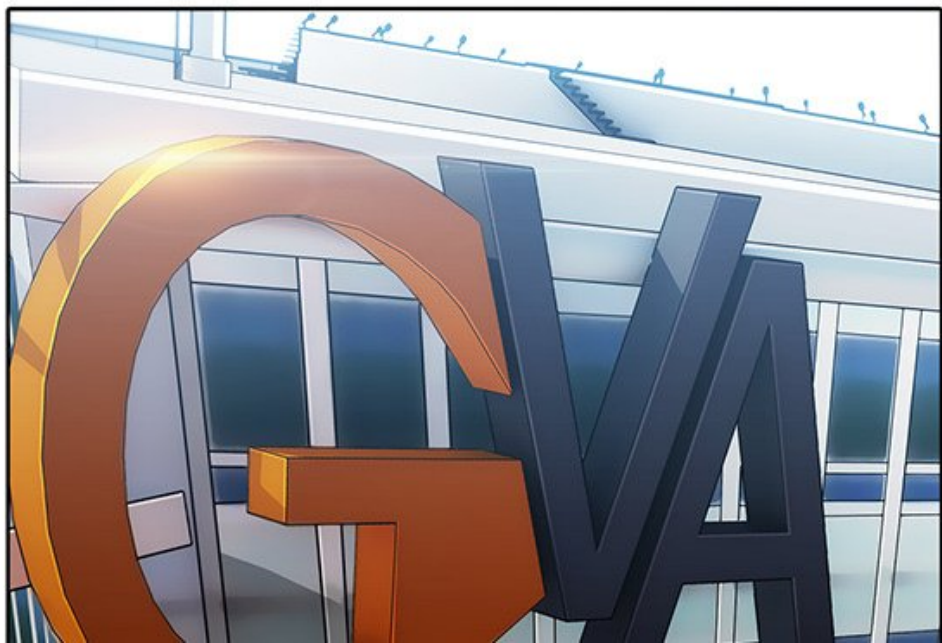
OUI, CHEF,
M. L'EMPLOYEUR



C'EST UNE ZONE NON-FUMEUR.



OUI, OUI.





ALORS... ON VOUS A INTERROMPU ?



HEIN ? COMMENT VOUS
L'AVEZ SU ?





DEUX HOMMES ET UNE FEMME,
HABILLÉS EN NOIR.

VOUS AVEZ DES
INFORMATIONS ?



NON...



MAIS JE VAIS
ENQUÊTER.





TON PÈRE
SAIT PEUT-ÊTRE
QUELQUE CHOSE.



TU LUI PARLES PARFOIS ?



VOUS DEVRIEZ SAVOIR
MIEUX QUE QUICONQUE
QUE J'AI ÉTÉ VIRÉ...

MAIS TU ES LE
32ÈME HÉRITIER DE LA FAMILLE.
CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS TROP TARD
POUR REVENIR.



SLURP



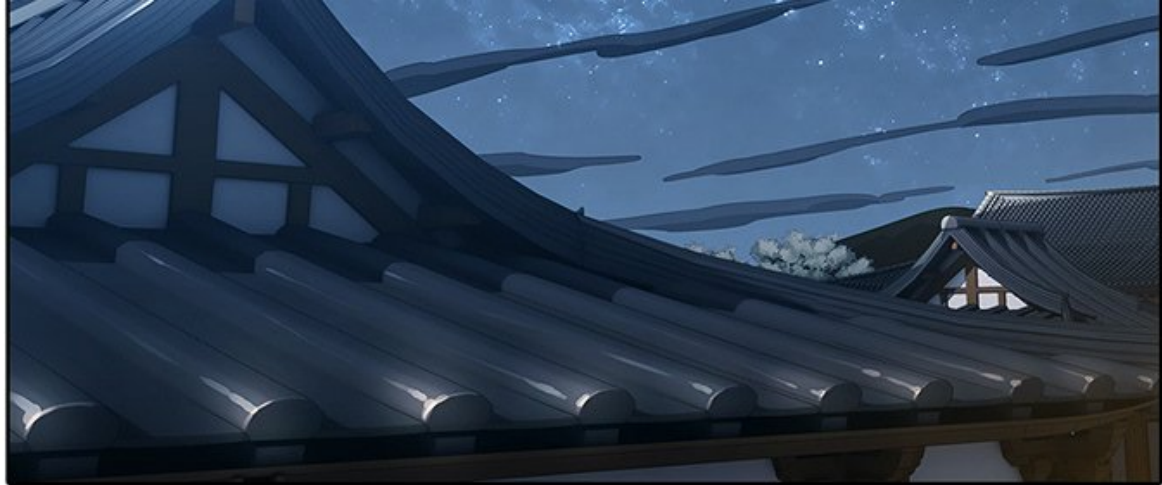
PAS QUESTION QUE J'Y AILLE.



...

1 AN PLUS TÔT













HÈ !

COMMENT ALLEZ-VOUS ?
HÈHÈHÈ...



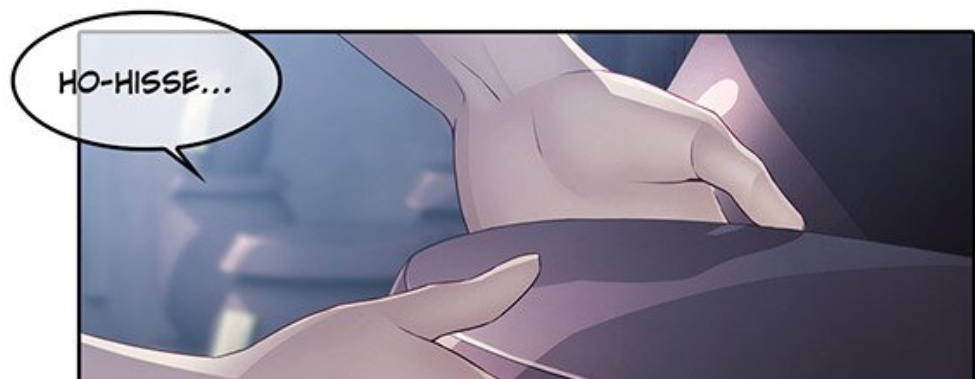


VOYONS VOIR...

TOI !

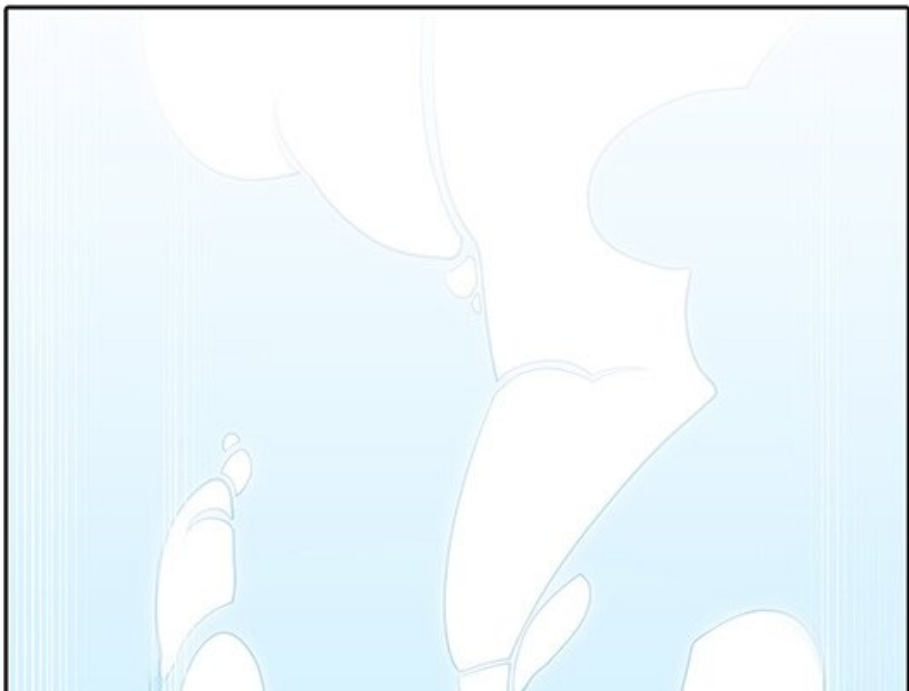






HO-HISSE...





FWAAAA

A vertical comic panel depicting a powerful blue energy attack. The attack is shown as a large, downward-pointing, jagged blue shape with a white outline, resembling a lightning bolt or a massive energy beam. The background is filled with vertical blue lines, suggesting motion or intensity. At the bottom of the panel, the sound effect 'FWAAAA' is written in large, bold, black letters with a white outline. Below the sound effect, there are some faint, partially visible elements, including a small green square and some red and black markings, possibly representing a character or object being affected by the attack.





SHH

HH

HH





OUI...!
TOUJOURS AUSSI
BELLE!



JE T'AI MANQUÉ,
CHEONHYANG ?





A character with long brown hair, wearing a light blue dress with white star-shaped ornaments and a white sash, is falling through the air. The background is dark and rainy, with blue streaks representing rain and motion lines. A speech bubble above the character contains the text 'JANGJOO'. To the left of the character, the word 'GRAB' is written in a stylized, pink, bubbly font.

JANGJOO

GRAB





QU'EST-CE QUE TU VOULAIS
FAIRE AVEC M...

DU SEXE, HEIN ?

FROTTE





FROTTE

HÉHÉ TE N'Y PEUX RIEN !

HEHE... JE N'Y PEUX RIEN !
QUAND ON EST ENFERMÉE DANS
UNE URNE, ON SE
SENT SEULE !



C'EST POUR ÇA QUE
TU ME PLIES

TU ME PLAIS.





MMM !





SQUISH

NGH!



HAN !

POURQUOI
JE NE POUVAIS
PAS...

SQUISH

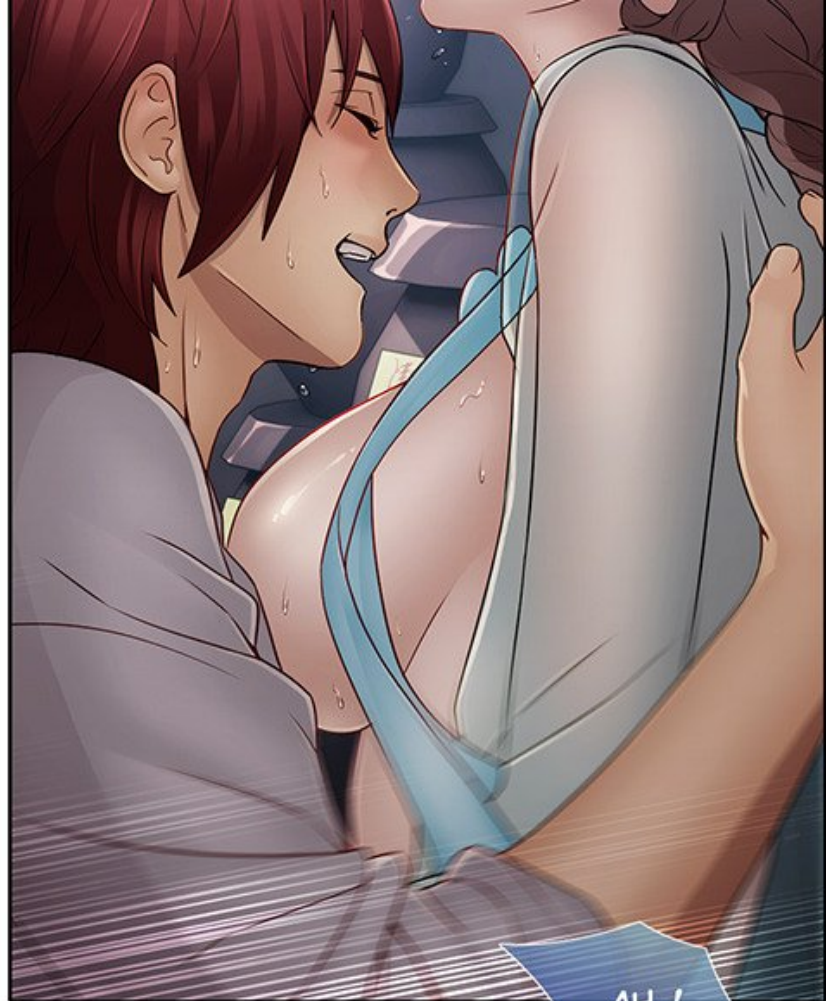




TROUVER UN HOMME
COMME TOI QUAND J'ÉTAIS
VIVANTE ?!



JE SUIS LÀ,
MAINTENANT, NON ?



AH!

JE VIENDRAI TE VOIR
TOUS LES JOURS,
CHEONHYANG !

JANGJOO !

SHLOCK



NGH !



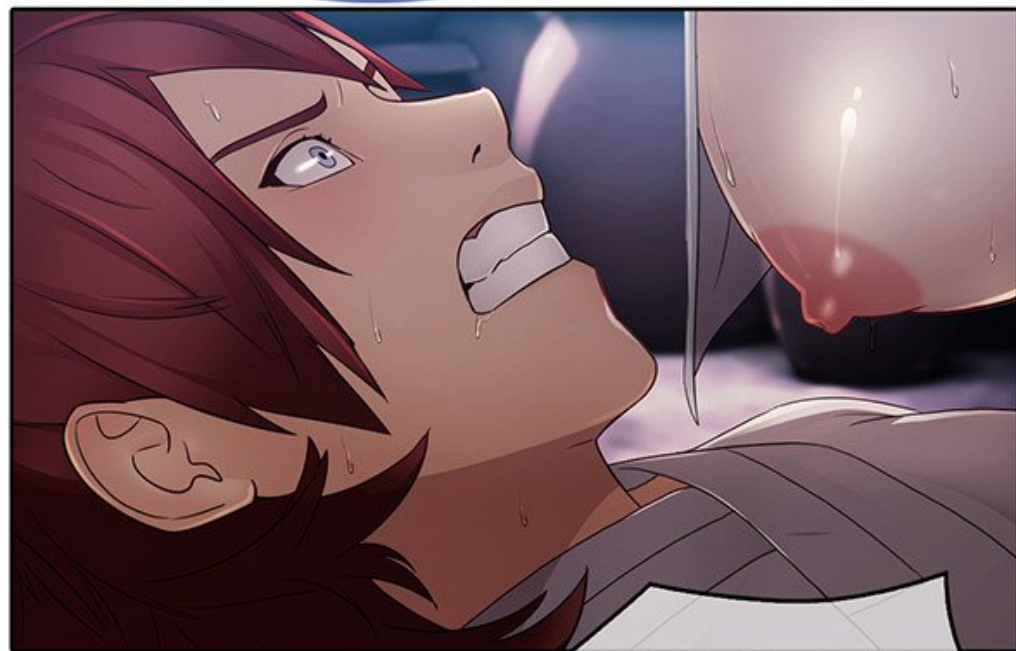




HA... JANGJOO...
HA...



J'ADORE ÇA !
J'ADORE TELLEMENT !



A-ATTENDS...!

HA !





SHLOCK

AH...
CETTE POSITION EST
TELLEMENT SEXY...

HA...
JE JOUIS...





JANGJOO,
COMMENT OSES-TU !



ARRÊTE TOUT
DE SUITE !







PÈRE...?!

SORS TOUT
DE SUITE !



TU N'AS AMENÉ
QUE DE LA HONTE SUR

TA FAMILLE !

APRÈS CETTE NUIT...

BAM





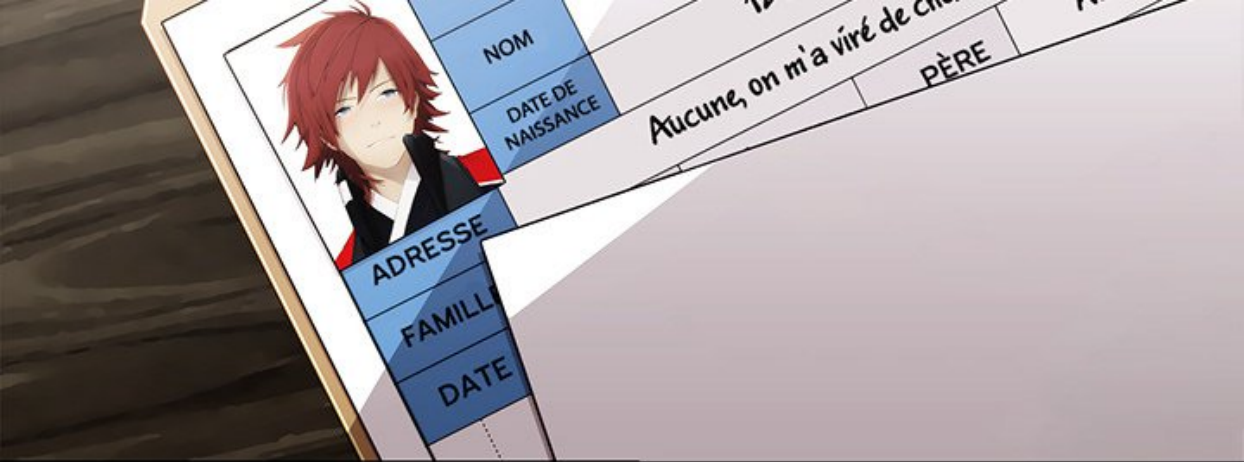
ON M'A EFFACÉ
DU REGISTRE FAMILIAL...





MÊME SI JE GAGNE
MA VIE GRÂCE À VOUS







DÉJÀ ?



OUI.



PAS LE TEMPS DE DISCUTER !
MIEUX VAUT QUE JE RETOURNE
TRAVAILLER.



EH BIEN...
FAIS ATTENTION.





HMM...

À SUIVRE

PRODUCTION

STORM

[STUDIO]

