

...JE VEUX
VIVRE AVEC TOI !



...QUOI ?

JE VEUX VIVRE
LE RESTE DE MA
VIE AVEC TOI !



... !





NOUS VIVONS
DÉJÀ DANS LE MÊME
IMMEUBLE...

...HUH?

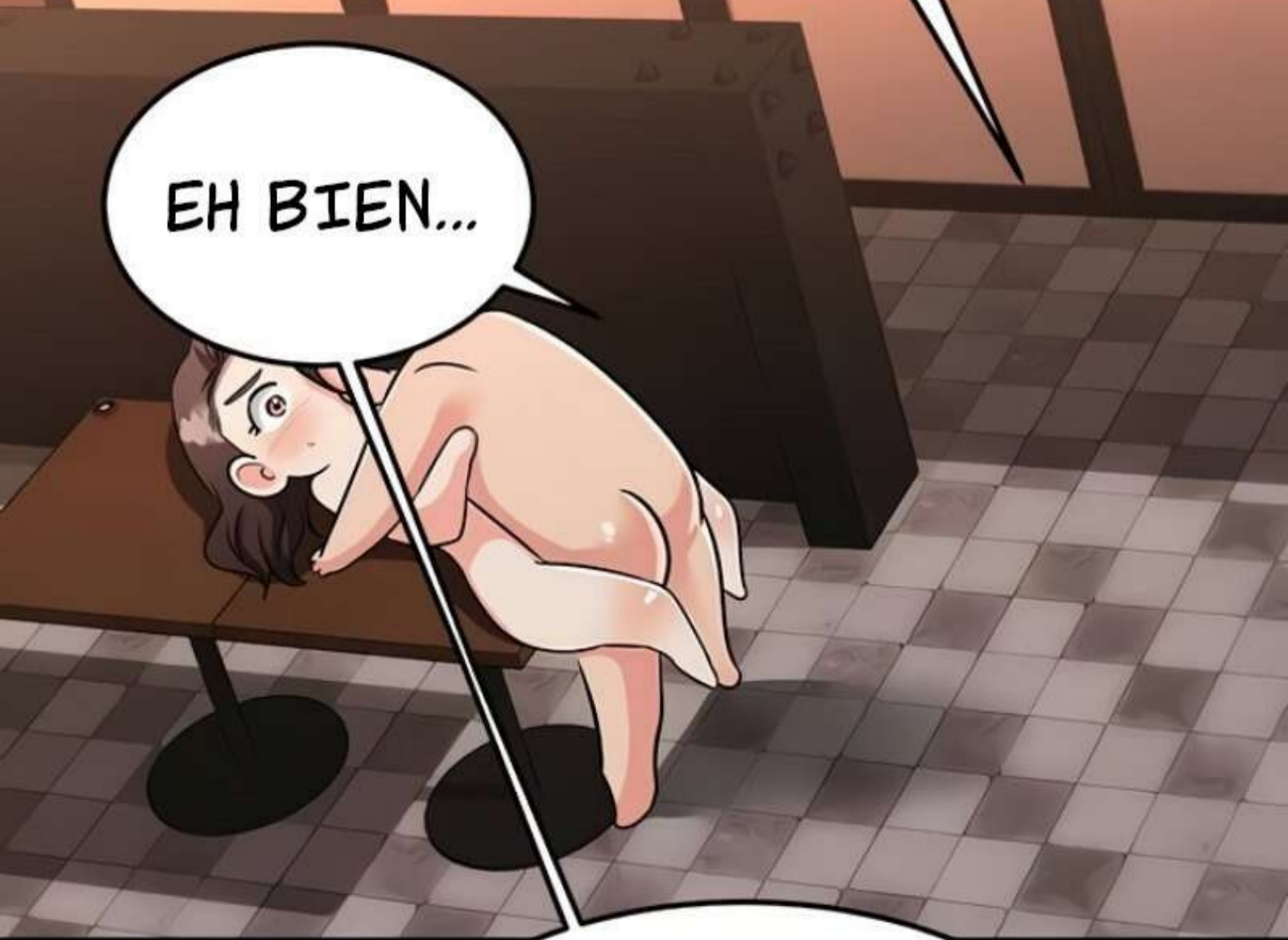
TU VIS AU PREMIER
ÉTAGE ET MOI AU
QUATRIÈME. CE N'EST
PAS COMME VIVRE
ENSEMBLE ?



B-BIEN, OUI...

COMBIEN DE TEMPS
CELA PREND-IL POUR
ALLER DE CHEZ TOI
À CHEZ MOI ?

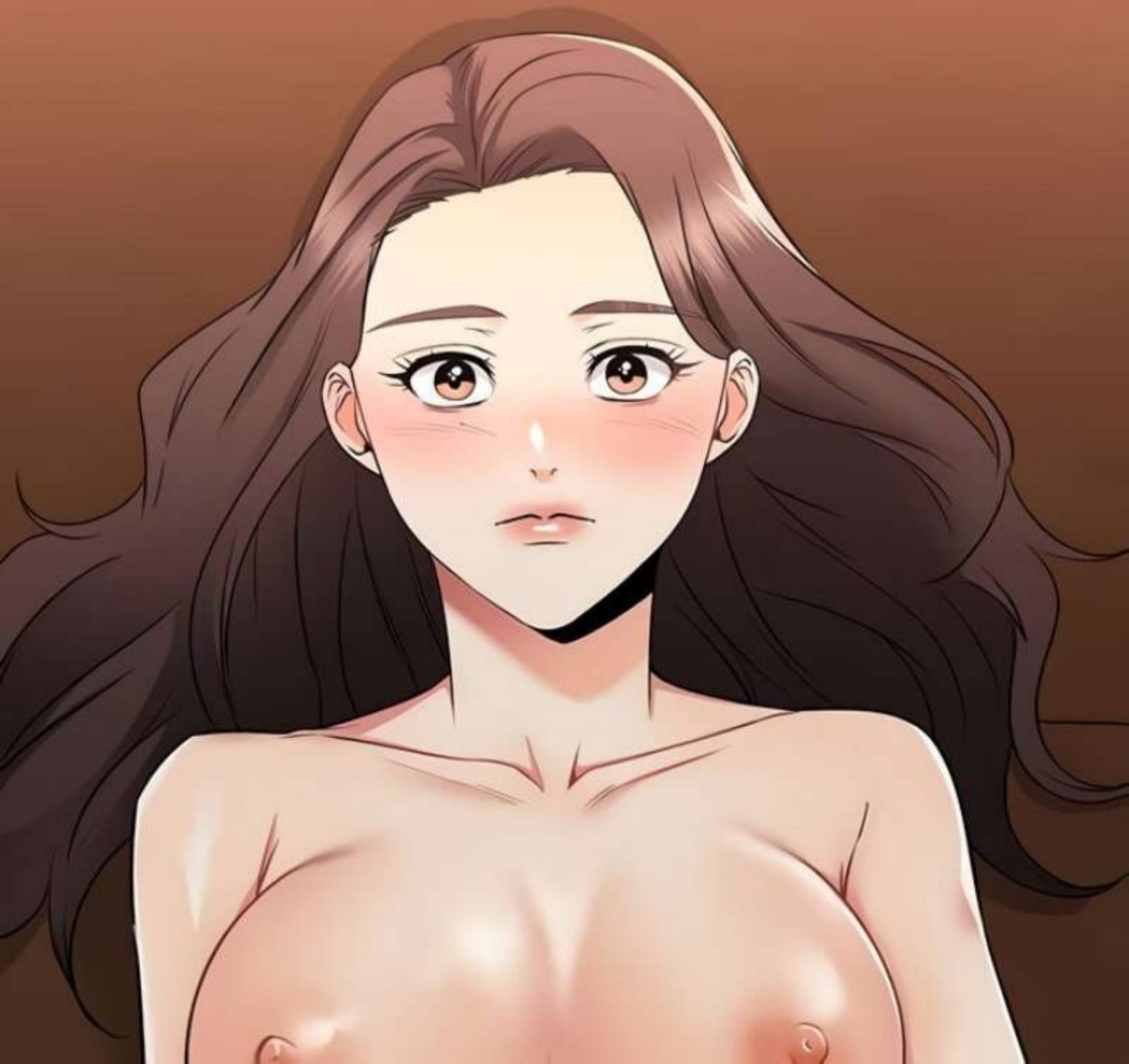
EH BIEN...



...MÊME PAS
30 SECONDES...

DONC LA
DISTANCE N'EST PAS
LE PROBLÈME ICI...

JE VEUX ME
RÉVEILLER AVEC TOI...
ET PRENDRE LE PETIT
DÉJEUNER AVEC TOI...





JE VEUX SORTIR DU
TRAVAIL ET BOIRE UNE
BIÈRE AVEC TOI...

...ET JE VEUX
M'ENDORMIR AVEC
TOI...ET ÊTRE AVEC TOI
TOUTE LA JOURNÉE.



...!



...OK ! MOI AUSSI,
JE VEUX PASSER
CHAQUE LES JOURS
AVEC TOI.

MI-WOO...



KISS





Crossing the Line

Story limpala
Art Kimdanchu

-Dernier chapitre-

TROIS MOIS
PLUS TARD !



HEY!!
GWANG-SU
YOON!!!!!!



PFFF ! JE VIENS DE
FERMER LE MAGASIN ET
J'AI À PEINE DORMI !

TU AS RAMENÉ MES
VÊTEMENTS DE TRAVAIL !

VETEMENTS DE TRAVAIL
DE TON BAR ?!





...OH!

AWWW...JE
SUIS DÉSOLÉ.
J'AI OUBLIÉ !



QUOI ? SOUPIR...JE
T'AI DIT QUE J'ALLAIS
LES LAVER À LA MAISON,
PARCE QUE JE SAVAIS
QUE TU ALLAIS LES
OUBLIER !!!!!

MAIS TU AS
INSISTÉ POUR LES
EMMENER AU BAR, PARCE
QUE TU AS DIT QUE LA
MACHINE À LAVER ÉTAIT
MIEUX LÀ-BAS !





J'AI UNE
RÉUNION IMPORTANTE
AUJOURD'HUI !!!



TU AS DIT QUE TU
VOULAIS VIVRE AVEC
MOI, POUR POUVOIR ME
VOIR TOUS LES JOURS !

TU DISAIS ÇA
JUSTE POUR ME VOIR
ME METTRE EN COLÈRE
TOUS LES JOURS ?!

FLUTTER





QUOI ?!

EH, MOI
AUSSI J'AI MON
LOT DE PLAINTES,
TU SAIS !

JE FAIS
TOUT LE MÉNAGE
APRÈS QUE TU SOIS
PARTI TRAVAILLER !
ET JE NETTOIE APRÈS
TOUS LES REPAS !





STEP

STEP

QUOI ?!

C'EST COMME ÇA
QUE TU VEUX JOUER ?!

GRRRR

GRRRR





JE NE VAIS
PAS CÉDER !!

**T'ES SÛR QUE
TU VAS PAS LE
REGRETTER ?**

**JE SUIS PRÊTE
ALORS DONNE
TOUT CE QUE
TU AS !**

À OUI ?!





VAS-Y !



...!!

C'EST BIEN DE
FAIRE ÇA PENDANT
UN COMBAT ?

BIEN SÛR.





COMMENT
POURRAIS-JE NE
PAS T'EMBRASSER
QUAND TU ES SI
PRÈS DE MOI ?

.....



VA TRAVAILLER ET
JE T'APPORTERAI LES
VÊTEMENTS PLUS TARD.



...AWW, MAINTENANT
TU ME FAIS ME
SENTIR MAL...

EMBRASSE-MOI
ALORS, SI TU TE
SENS MAL !

.....





SMOOCH



HEY! LE
DÉJEUNER
EST PRÊT!

CREAK...



ALLONS...

MANGER ?!

GLUG GLUG





TU NE BOIS
JAMAIS PENDANT
LES HEURES
DE TRAVAIL.
QU'EST-CE QUI
SE PASSE ?!

GWANG-SU...
EST-CE QUE
L'AMOUR... EST
CENSÉ ÊTRE SI
DIFFICILE ?!





VOUS AVEZ ROMPU...?!

J'AIME A LU MES
MESSAGES, MAIS NE
RÉPOND PAS PENDANT
DES HEURES...

HUH?!





A comic panel depicting a man in a black t-shirt and green pants, sitting at a table. He is crying with tears streaming down his face and shouting with his mouth wide open. He holds a white smartphone in his right hand and a green bottle in his left. To his left, a woman with dark hair is partially visible, her face obscured by her hand. The background shows a brown patterned wall and a tiled floor with the lower legs of other people. A speech bubble above the man contains the text 'JUSTE À CAUSE DE ÇA ?!'. A larger speech bubble to his left contains the text 'QU'EST-CE QUE TU VEUX DIRE ? ! ELLE N'A JAMAIS LU MES MESSAGES SANS ME RÉPONDRE AVANT !!'. A small speech bubble next to the woman contains five dots '.....'.

JUSTE À CAUSE DE ÇA ?!

QU'EST-CE QUE TU
VEUX DIRE ? ! ELLE
N'A JAMAIS LU MES
MESSAGES SANS ME
RÉPONDRE AVANT !!

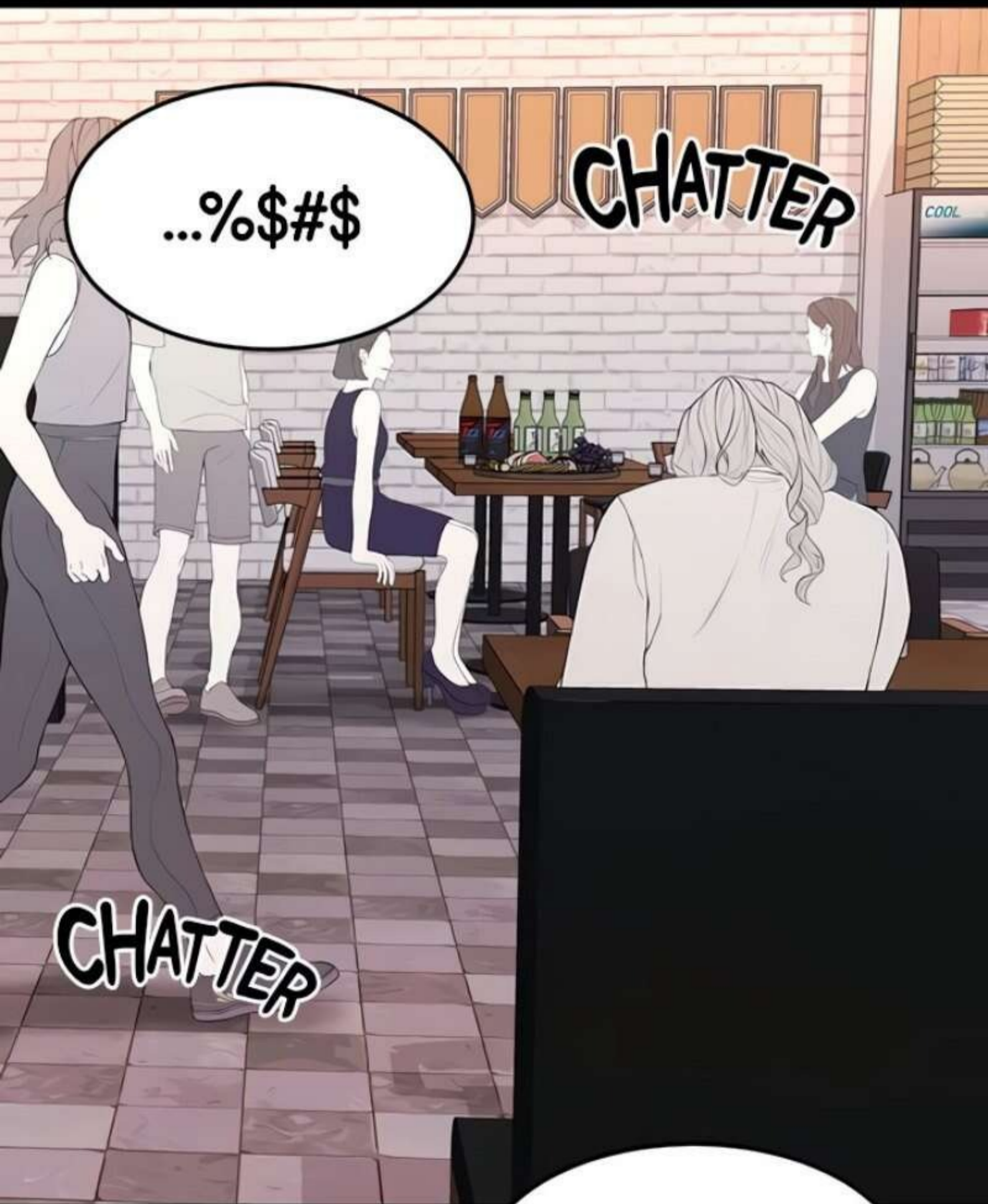
.....

L'AMOUR EST SI
PARTICULIER ET
SI ÉTONNANT !

IL A PRIS MON AMI
QUI ÉTAIT SI LIBÉRAL
À PROPOS DE L'AMOUR
ET QUI VOULAIT
RESTER COOL....



...ET L'A TRANSFORMÉ
EN UNE NUIT EN LOSER
LE PLUS COLLANT DU
MONDE...



...%\$#\$

CHATTER

CHATTER

#W&%...

C'EST PARTI !



DEUX BOUTEILLES
DE SOJU S'IL
VOUS PLAÎT !

Quand est-ce
que ma soupe de
poisson sort ?!

RUSTLE

OUI ! ELLE ARRIVE
TOUT DE SUITE !

JE SUIS TELLEMENT
OCCUPÉ ICI ! POURQUOI
DA-RE NAM N'EST PAS

ENCORE LÀ ?!



ALLÔ ?!





OÙ ES-TU ? POURQUOI
N'ES-TU PAS ENCORE LÀ ?!

JE SUIS À
L'AÉROPORT.



...QUOI ?!

J'AI LAISSÉ UN MESSAGE
IL Y A QUELQUES JOURS POUR

TE DIRE QUE JE PARTAIS EN
VOYAGE AU JAPON.

Starting next Monday
I'll be in Japan for
a month in search of
my new lover!

Starting next Monday
I'll be in Japan for
a month in search of
my new lover!

FWIP

HA ! TU TE
MOQUES DE MOI...?

JE DOIS PARTIR
AUJOURD'HUI SI JE VEUX

RAMENER CELUI QUE JE
VEUX VRAIMENT !







C'EST LA DERNIÈRE
VENTE DE L'ÉDITION
LIMITÉE, DONC JE
N'AI PAS VRAIMENT
LE CHOIX !





JE SERAI DE RETOUR
LE 7 DU MOIS PROCHAIN,
ALORS NE T'INQUIÈTE
PAS TROP...

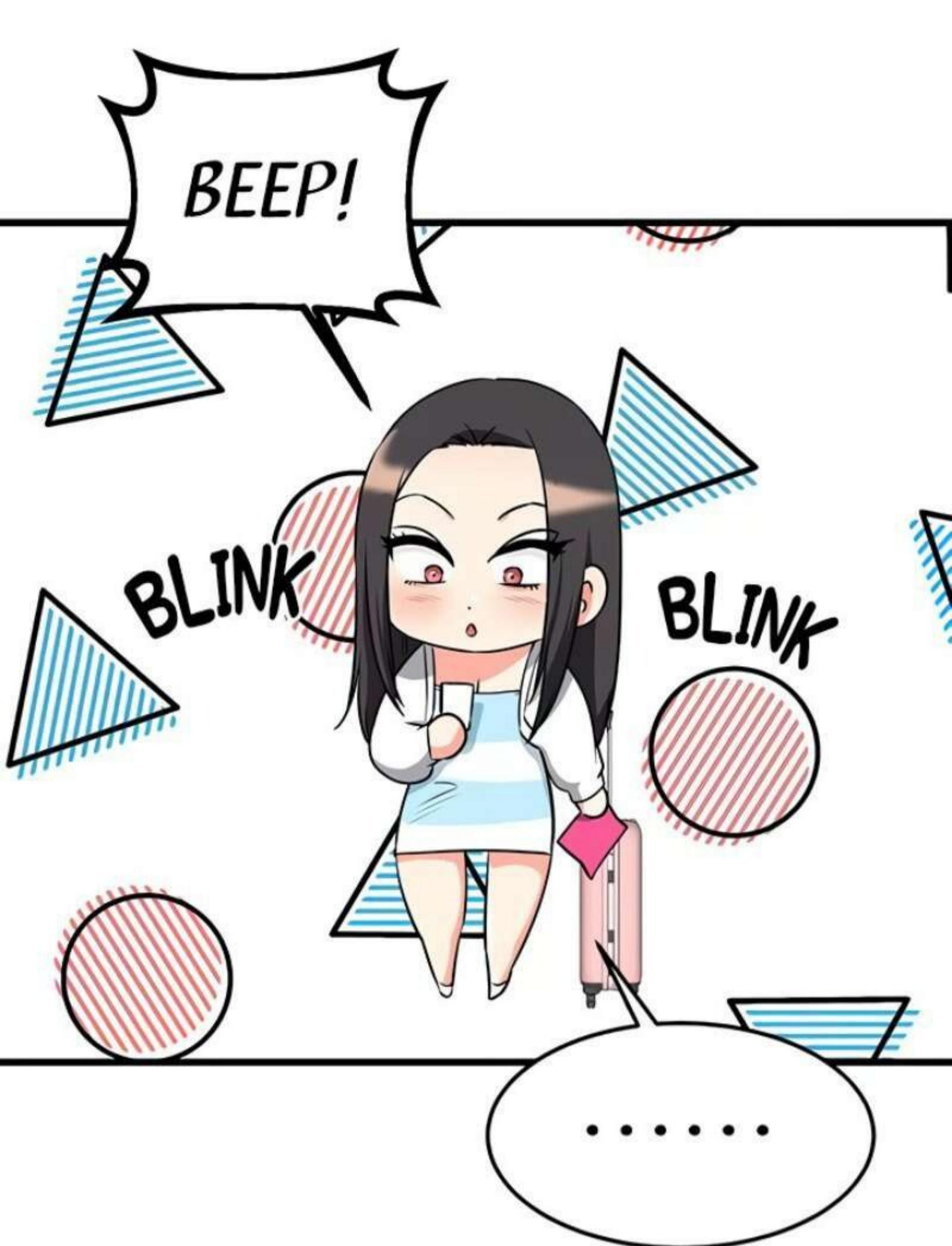


**S'INQUIÉTER
DE QUOI ?!!!**



**NE REVIENS
PLUS JAMAIS !!!**

**TU N'AS PAS TA
PLACE ICI MÊME
SI TU REVIENS !!!
T'ES VIRÉ !!!!**



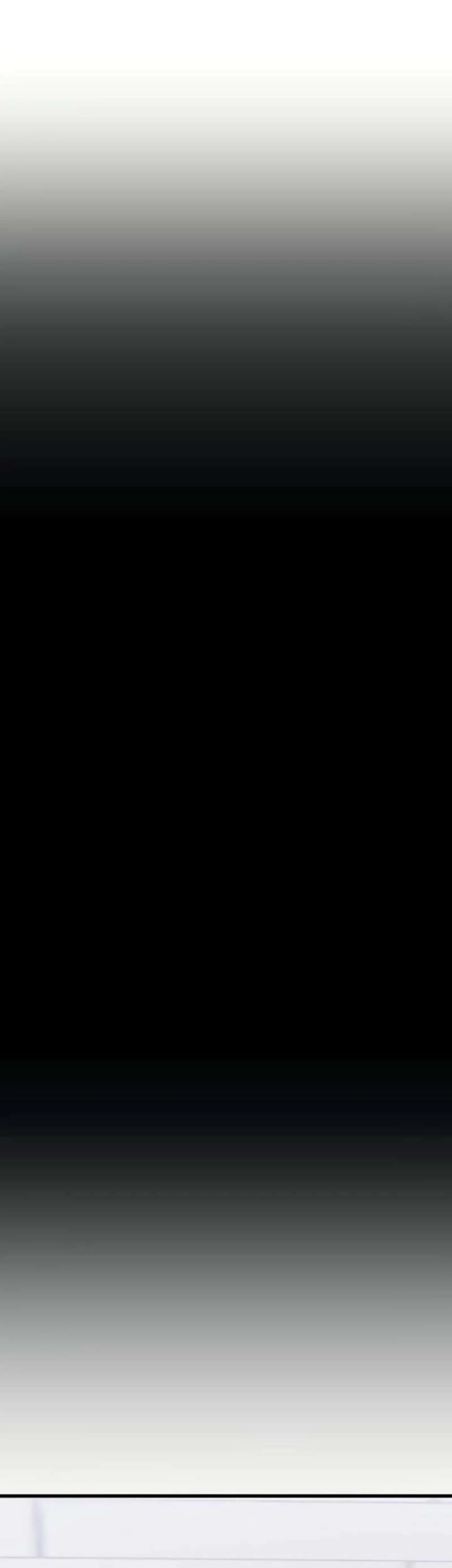
**ET PARFOIS,
L'OBJET DE TON
AMOUR...**



ATTENDS-MOI !
JE SERAI BIENTÔT
LÀ, BÉBÉ !


...PEUT LITTÉRA-
LEMENT ÊTRE UN
OBJET !







DASH

A man with glasses, wearing a white shirt and a dark tie, is handing a grey folder to a woman. The woman has blonde hair tied back and is wearing a black suit jacket over a white blouse and a black skirt. She is looking down at the folder. The background is a simple office setting with a purple wall and a ceiling light fixture.

M. IM, VOICI LES
PAPIERS DONT VOUS
AVIEZ BESOIN.

MERCI,
MIN-SEO !

MIN-SEO ! POUVEZ-VOUS
COPIER LES DOCUMENTS
QUE NOUS ALLONS UTILISER
PENDANT LA RÉUNION ?

FWIP

OH! OKAY!

PHEW!!

FLAP

MIN-SEO !
APPORTEZ CES
FICHIERS À L'ÉQUIPE
COMMERCIALE !!



DASH

OUI !! J'ARRIVE
TOUT DE SUITE !





WHEW...

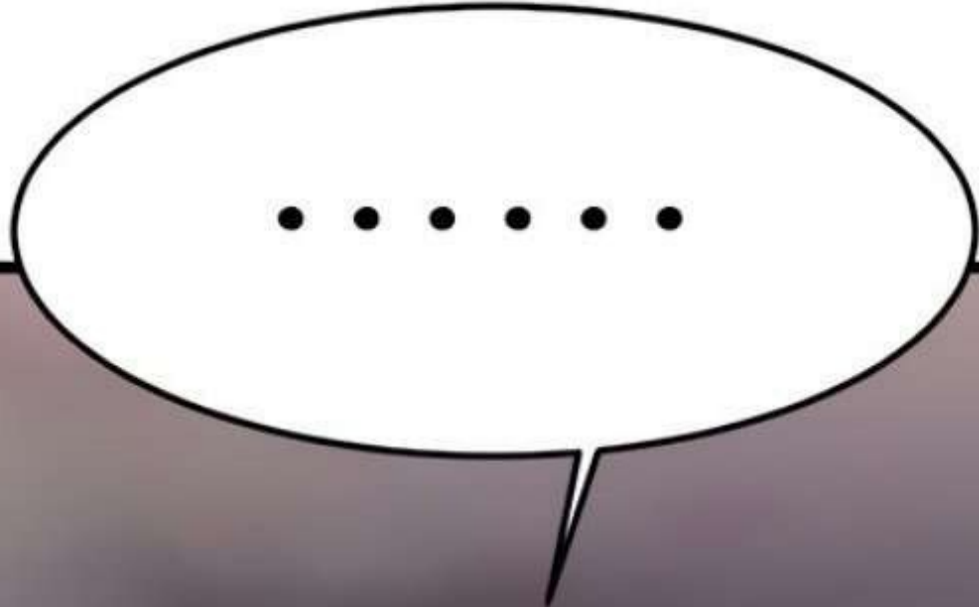


UGHH...

THROB~



À CE RYTHME LÀ,
JE VAIS FINIR PAR
UTILISER TOUT MON
SALAIRE POUR LES
MÉDICAMENTS.





POURQUOI JE
ME RETROUVE TOUJOURS
AVEC DES PATRONS DE
BAR ?





CLICK

CLACK

JE DEVRAIS
JUSTE PARTIR...



VOTRE
NOURRITURE
EST PRÊTE,
MADEMOISELLE !
ENTREZ !!!

!!

...!!

COMMENT A-T-IL SU
QUE J'ÉTAIS ICI...?!

LA NOURRITURE EST
EN TRAIN DE REFROIDIR !
ENTREZ !

PANCAKE
STEW
CHICKEN
SQUID

SNEAK

SNEAK

AHEM...JE NE PEUX PAS LAISSER LA NOURRITURE REFROIDIR MAINTENANT.

WOW, VOUS AVEZ VRAIMENT PRÉPARÉ LE REPAS... COMMENT SAVIEZ-VOUS QUE J'ALLAIS ÊTRE LÀ...?

TA-DA~

A close-up illustration of a bowl of ramen. The bowl is filled with thick, white noodles in a light-colored broth, topped with green scallions and small brown pieces. Two wooden chopsticks are resting in the bowl. To the left of the ramen bowl is a small, light-colored bowl containing a dark liquid, likely a dipping sauce. In the bottom right corner, the back of a person's head with long, straight blonde hair is visible. The background is a dark brown surface, possibly a table.

AHEM...TU SEMBLES FINIR TON TRAVAIL À CETTE HEURE-CI...



HUH ?! VOUS
ALLEZ... DANS UN
ENDROIT SYMPA
APRÈS ?

QUOI ?



TU ES BIEN
HABILLÉ.

OH, JE NE
VAIS PAS...DANS UN
ENDROIT SYMPA...

...MAIS QUELQU'UN
DE SYMPA M'A RENDU
VISITE À L'INSTANT...






ET L'AMOUR...



ET BIEN, MERCI
POUR LES NOUILLES !!!

...VIENT FRAPPER À
VOTRE PORTE JUSTE
QUAND VOUS PENSEZ
QUE C'EST FINI !

TU L'AS APPELÉE, ET
ELLE T'A DIT QU'ELLE
ÉTAIT À L'AÉROPORT?!



MON DIEU.
QU'EST-CE QU'ELLE
FAISAIT LÀ ?!

ELLE A DIT QU'ELLE
DEVAIT RAMENER SON
AMANT, DONC JE PENSE
QU'ELLE EST ALLÉE
ACHETER UN SEX-TOY !



UN SEX-TOY...?! TU
VEUX DIRE UN GODE ?

EST-CE QU'UN GODE
AIDE VRAIMENT ? JE N'EN

AI JAMAIS UTILISÉ, DONC
JE N'EN AI AUCUNE IDÉE.



MAIS TU AS L'AIR
TRÈS CURIEUSE.



TU VEUX EN
ESSAYER UN ? TU VEUX
QUE JE LUI DISE DE
T'EN ACHETER UN ?

CURIEUSE ? POURQUOI
JE SERAIS CURIEUSE
D'UN GODE ?!

ALORS QUE J'EN
AI UN VRAI JUSTE À
CÔTÉ DE MOI...




OH ! C'EST VRAI !
ON S'EST DISPUTÉ CE
MATIN !! ON NE DEVRAIT
PAS ÊTRE EN TRAIN DE SE
SAUTER À LA GORGE ?!





TU AURAS DÛ EN PARLER
AVANT DE ME DEMANDER DE
TE MASSER LES PIEDS !



PAS APRÈS
AVOIR PROFITÉ DE MON
SERVICE COMPLET ! EN
PLUS, J'AI PENSÉ QUE ÇA
POUVAIT SE RÉSOUDRE
PAR UN BAISER.

OH, VRAIMENT ?!

HAY ! TU CROIS QUE
JE ME FAIS MASSER
LES PIEDS POUR MON
PROPRE BIEN ?! C'EST
TOUT POUR TOI !



TU N'AS JAMAIS
POSÉ UN DOIGT SUR MON
PIED. COMMENT ÇA, C'EST
POUR MOI ?!

TU NE L'AS TOUJOURS
PAS REMARQUÉ ? C'ÉTAIT
JUSTE SOUS TON NEZ !





...QUOI?!



TU AS DIT QUE TON
EMPLOYÉ EST ALLÉ AU
JAPON POUR ACHETER UN
SEX-TOY, C'EST ÇA ?





...HUH?

RUB

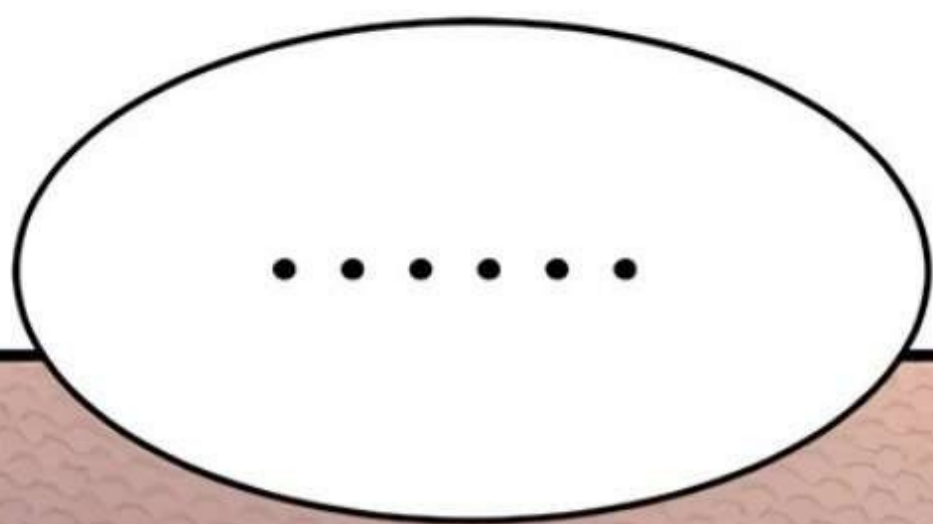


OUI...



MOI, J'AIMERAIS
BIEN GOÛTER AU VRAI
TRUC, SI TU VOIS CE
QUE JE VEUX DIRE...





FLOP



EEEEK!

HEY !! TU NE
PEUX PAS ME JETER
COMME ÇA...







JUSTE UN AVANT-
GOÛT ?! C'EST ÇA QUI
VA ÊTRE SUFFISANT ?

TU N'AS QU'UN
MOT À DIRE ! ET JE
TE DONNE LE PLAT
COMPLET !



.....

SMOOCH





CLANG...

**ET PLUS QUE TOUT,
L'AMOUR REND LES
CHOSSES SPÉCIALES !**



PAS SEULEMENT
LE TEMPS QUE NOUS
AVONS DÉJÀ PASSÉ
ENSEMBLE !

Haa...



**MAIS PLUS QUE TOUT,
LE TEMPS QUE NOUS
AVONS ENCORE À PASSER
ENSEMBLE DANS LES
JOURS À VENIR !**





C'EST POURQUOI
L'AMOUR EST SI
PARTICULIER ET SI
ÉTONNANT À LA FOIS !

-FIN-

Salut à tous!

Nous voilà au bout de **my female friend who crossed the line** j'aimerais remercier tous ceux qui ont lu jusqu'ici, Merci. Hésitez pas à passer sur notre discord juste pour un petit merci ça ferait vraiment plaisir.

Sinon l'équipe va maintenant pouvoir se reconcentrer sur l'oeuvre **Sahwa Secret Commission** donc allez la suivre on publiera pas mal de chapitres.

En espérant que vous avez apprécié notre travail, sur ce bonnes vacances et bon Noël/nouvel an.

(PS: on recrute de tout venez en mp on à besoin d'aide)

<https://discord.GG/rSgSDGVEES>