



JE CROIS QU'IL A UTILISÉ
LA TECHNIQUE SUR DIANE.
S'IL LE REFAIT SUR UNE
AUTRE...





CHARLES...

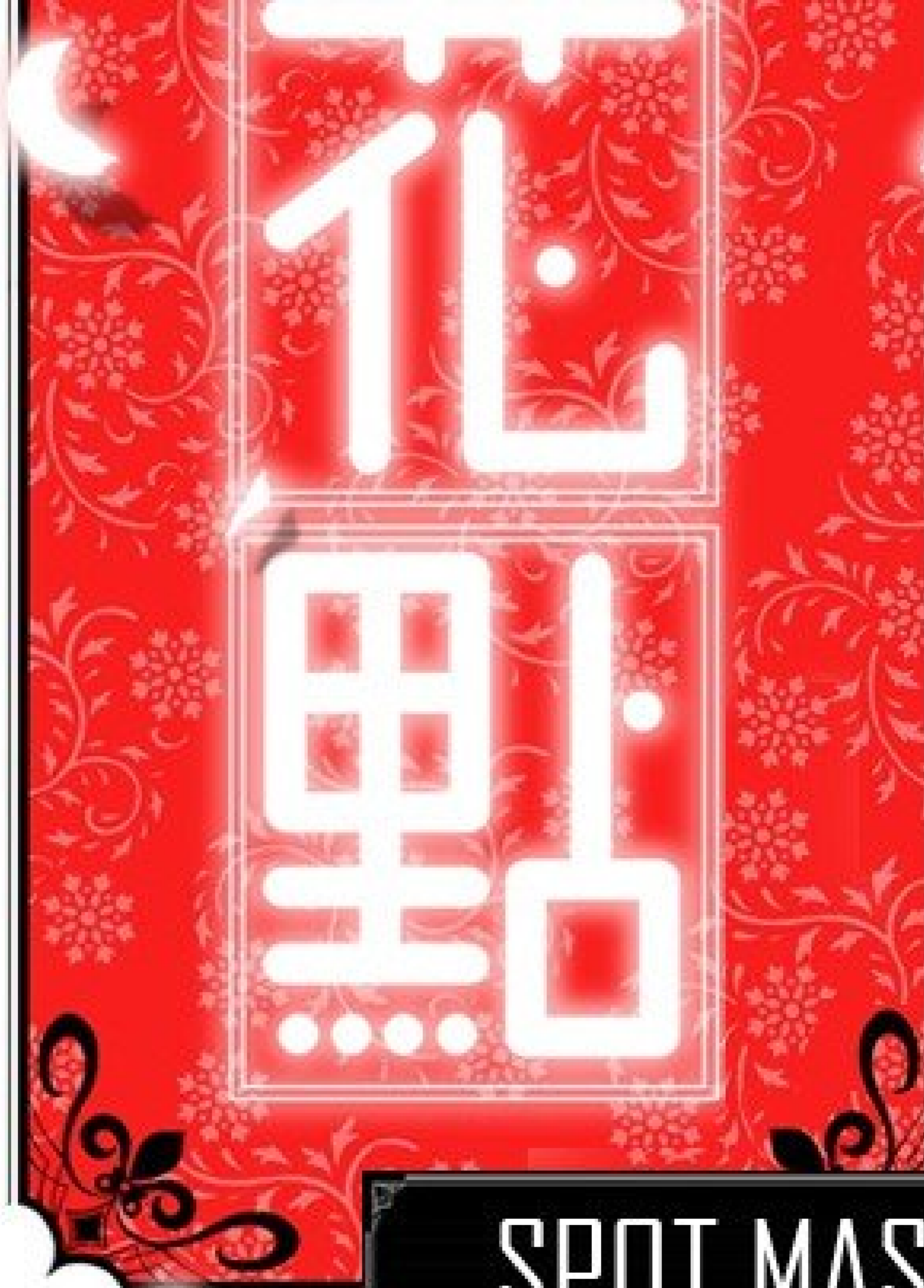
OUBLIERA TOUT
DE LA TECHNIQUE
DU POINT DU SEXE !!





AGH...
JE VEUX
RENCONTRER
UNE FILLE.





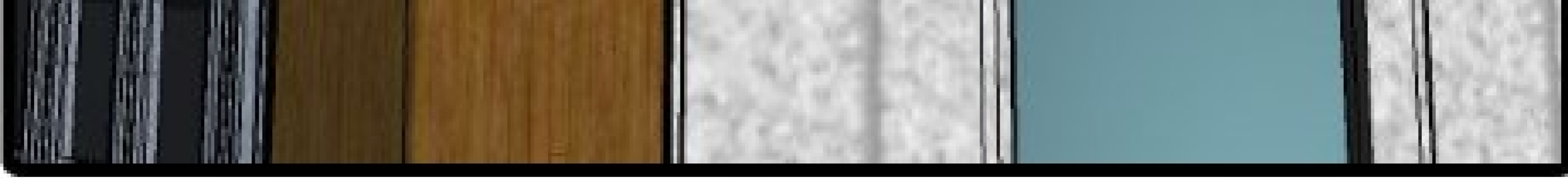
SPOT MASTER

Scénario : HEUNGGUN KIM
Dessin : HANDLER
Assistant : RUNE BALL

CHAPITRE 59

LA SOURCE DU PLAISIR





AH...
NON !!



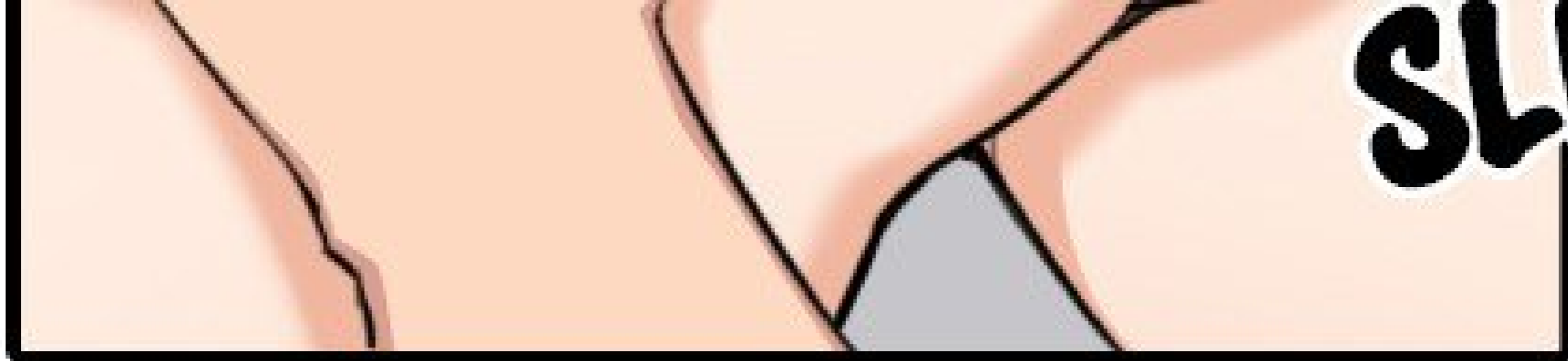


TAC



AAH...





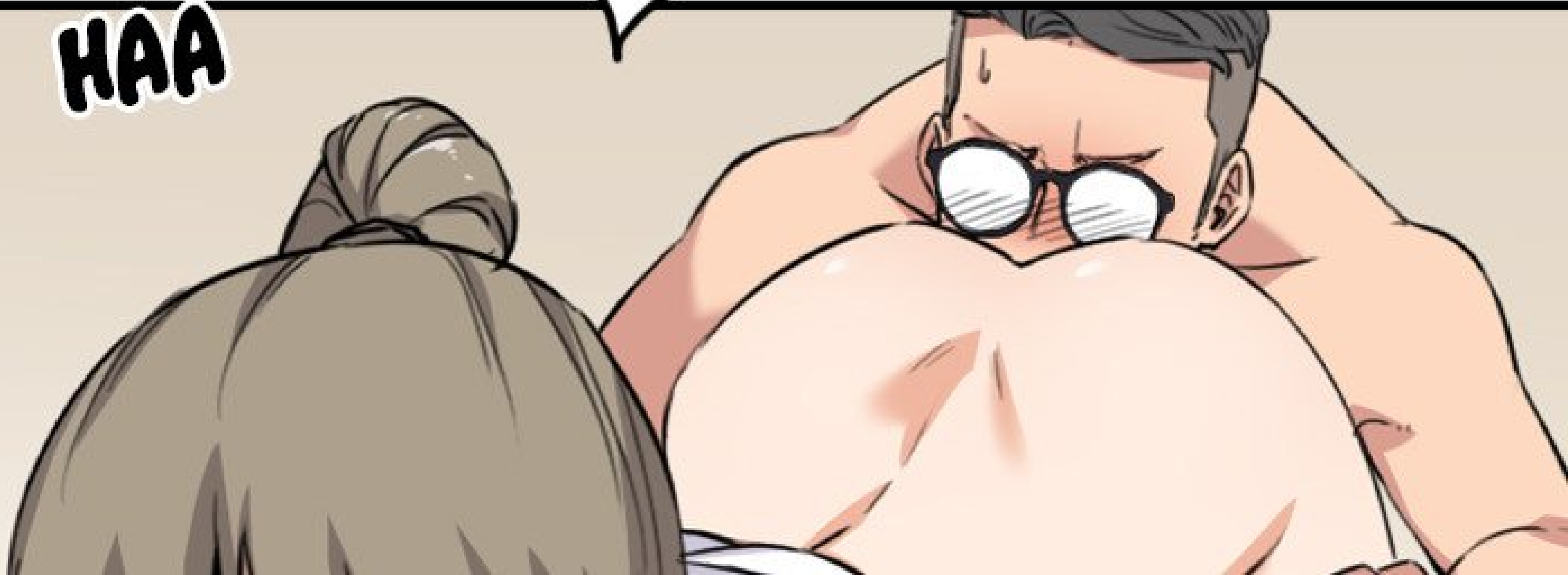
SLURP



N-NON...

SLURP

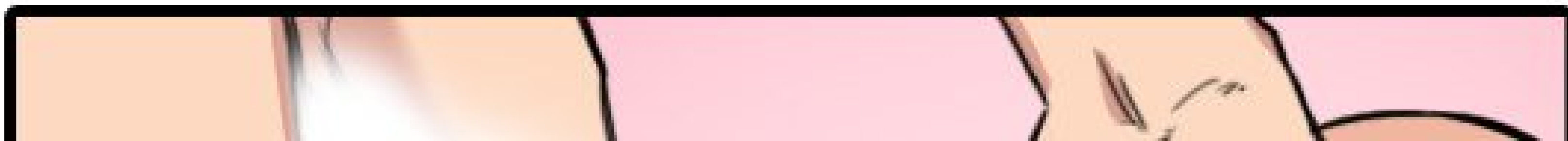
HAA





HAA

JE VAIS LA
METTRE.

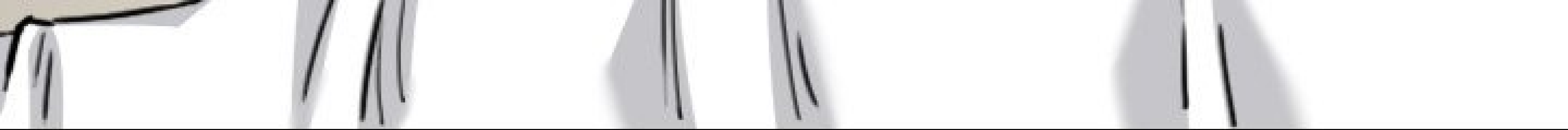




AAH...
ATTENDS...

PAF





HAA



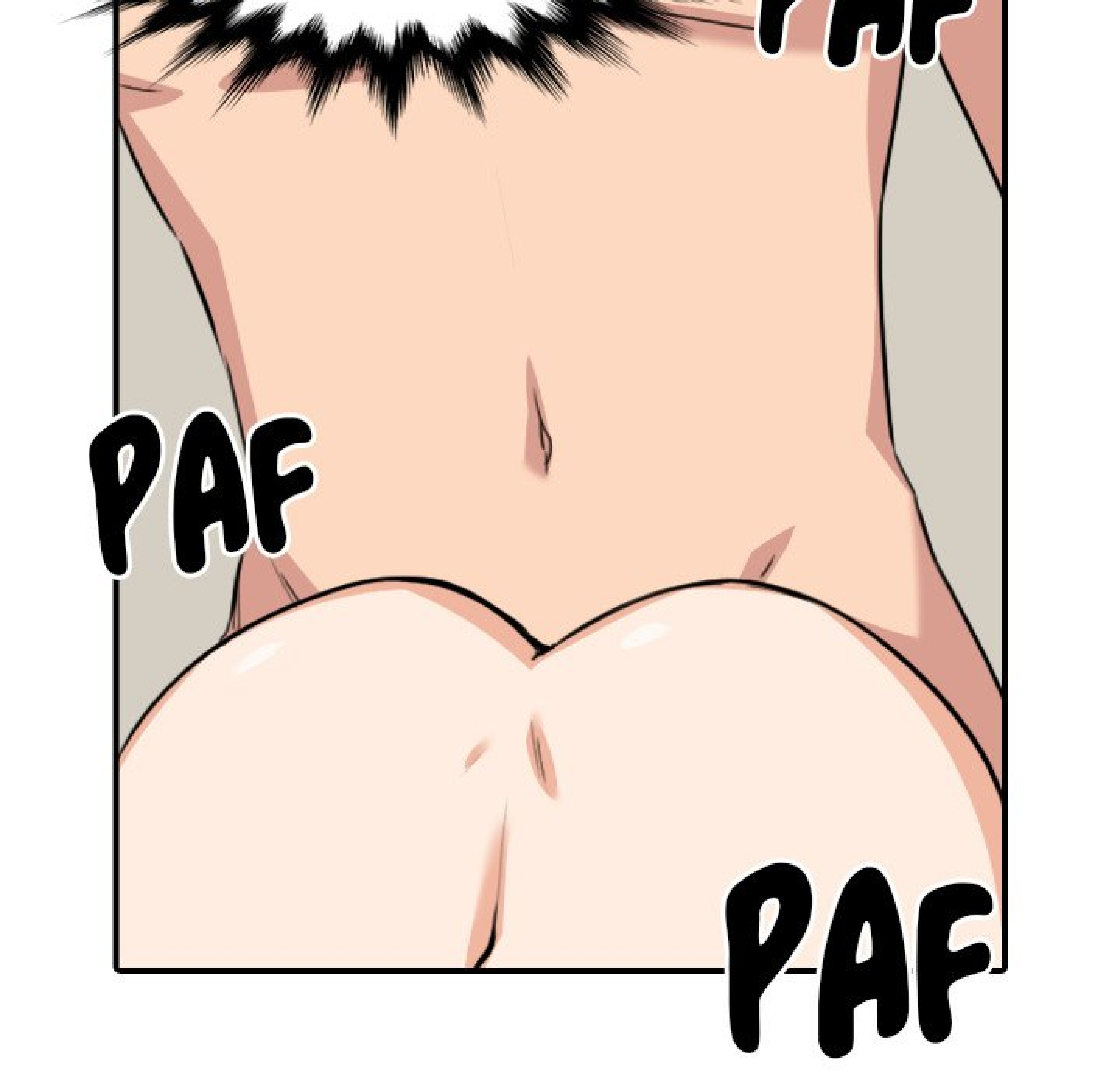
HAA



HAA

JE N'AI PAS FINI...

PAG



PAF

PAF

PAF

ELLE DIT NON
MAIS SES HANCHES
BOUGENT CONTRE
MOI.

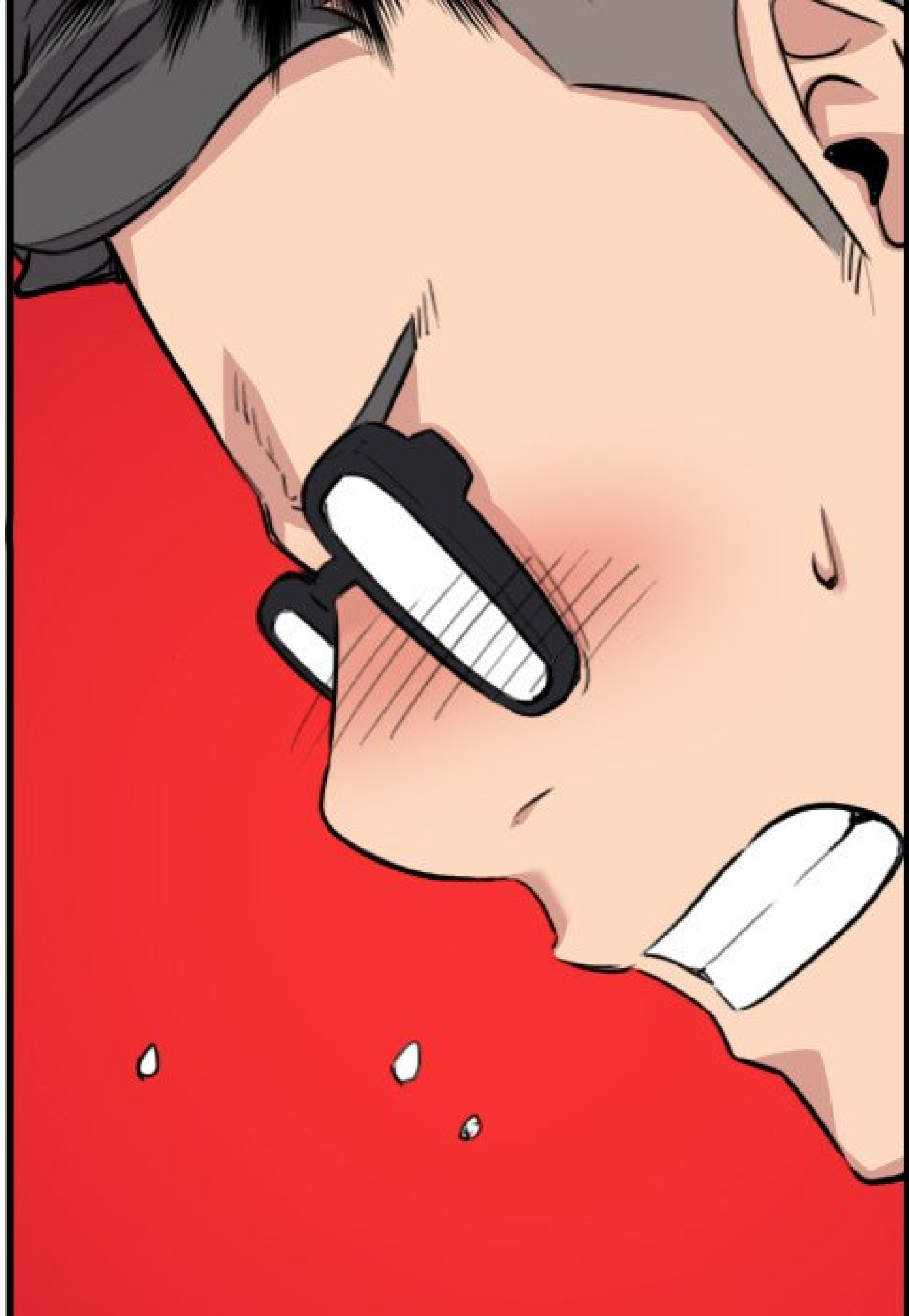
PAF





PAF

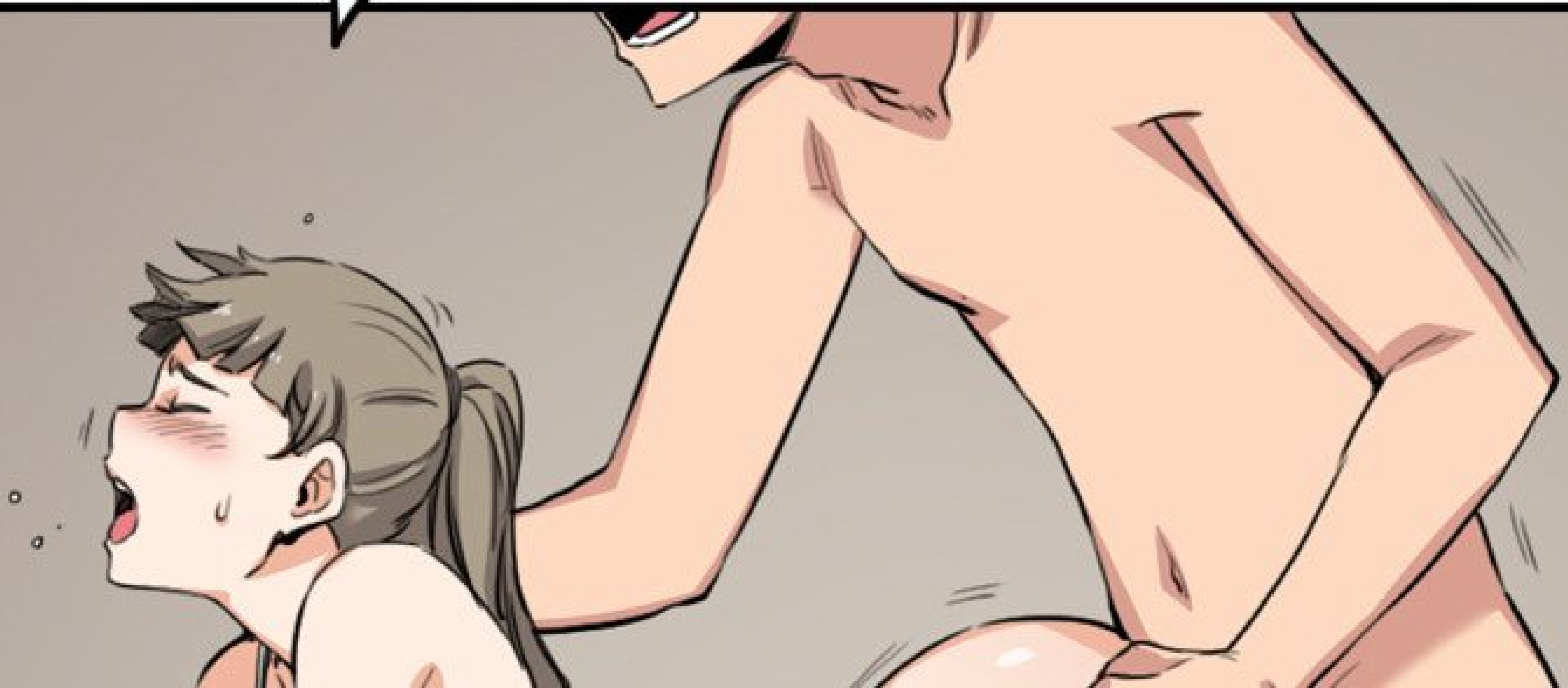
SES MOTS ET
SES ACTIONS
NE SONT PAS
EN ACCORD.

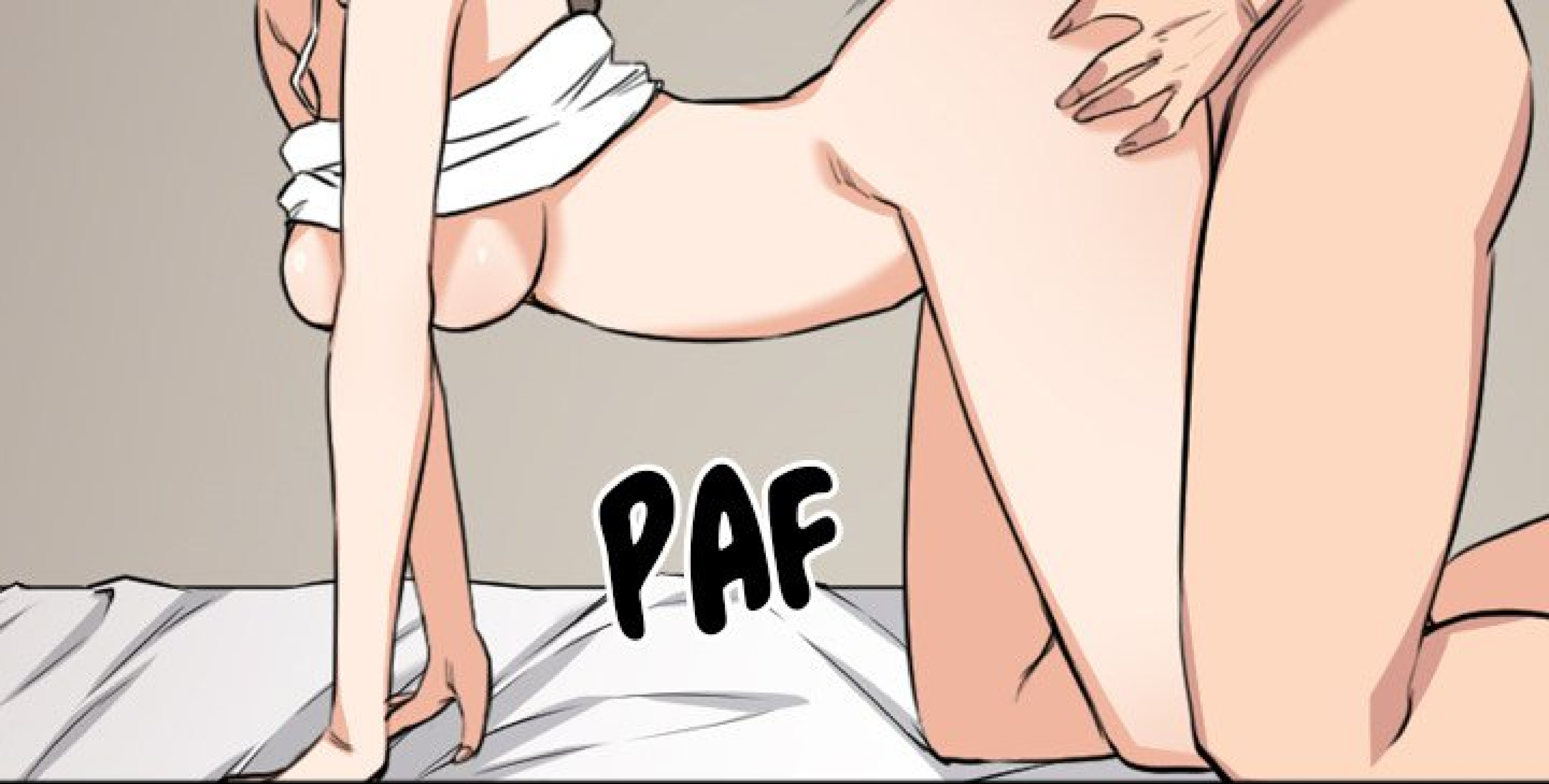




AAH...

PAF





PAF



HAA... JE...
JOLIS...

PAF

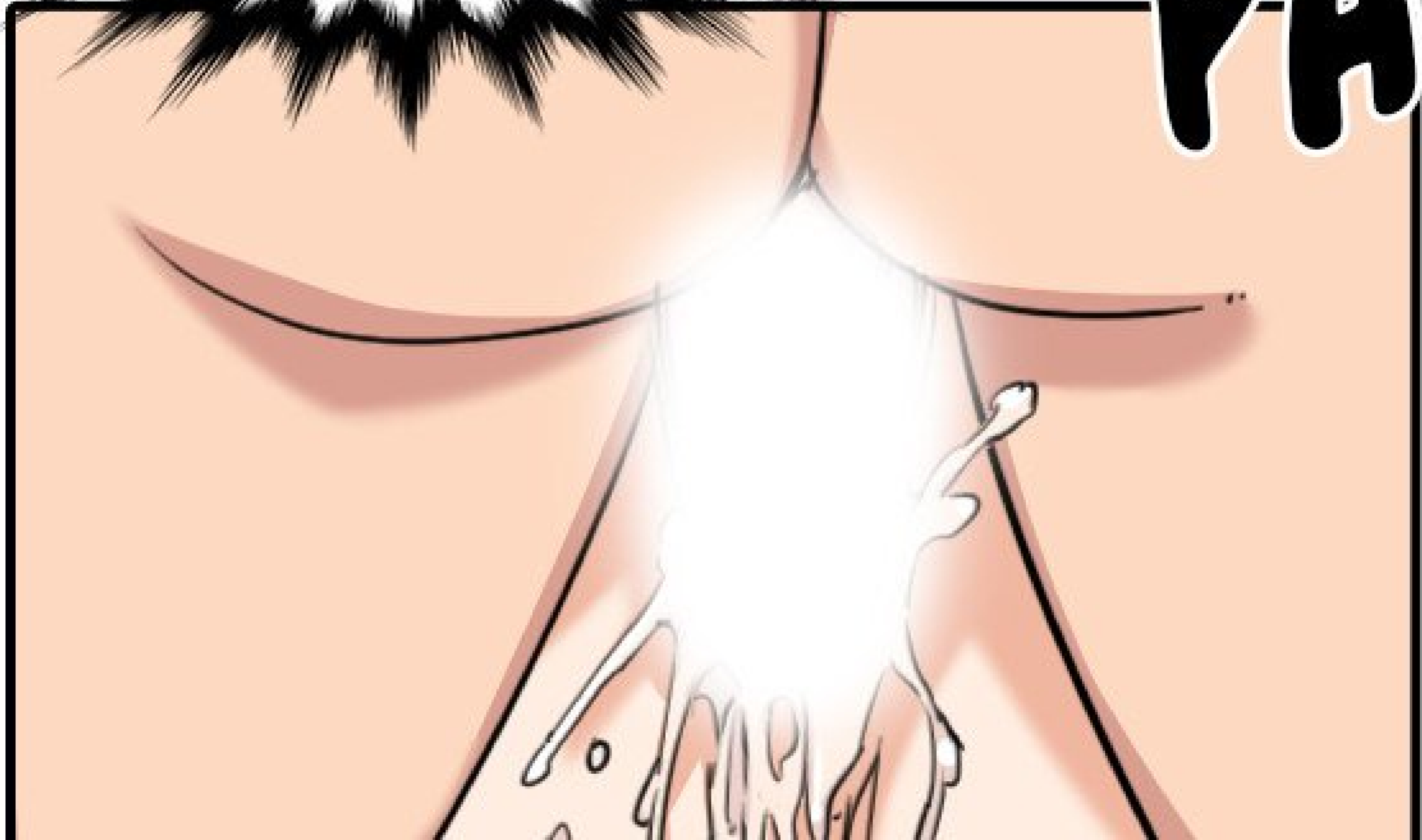


PAF

PAF

ELLE EST...

PAF






PAF



TREMPÉE.



PAF



HAAN !

HAA

HAA

C-CHARLES...

HAA

Do





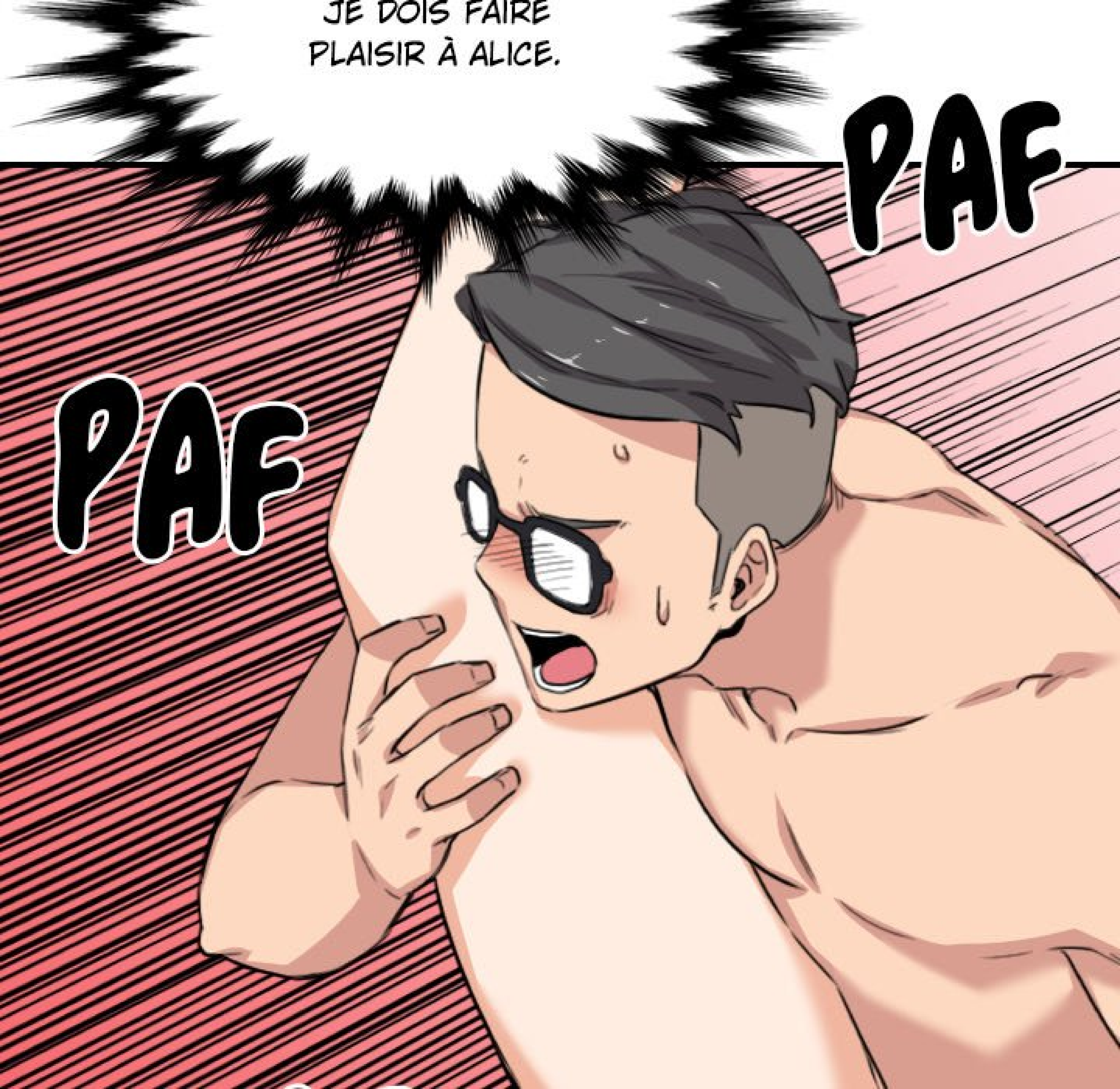
HAA



JE DOIS FAIRE
PLAISIR À ALICE.

PAF

PAF



PAF

AAAHH !

PAF

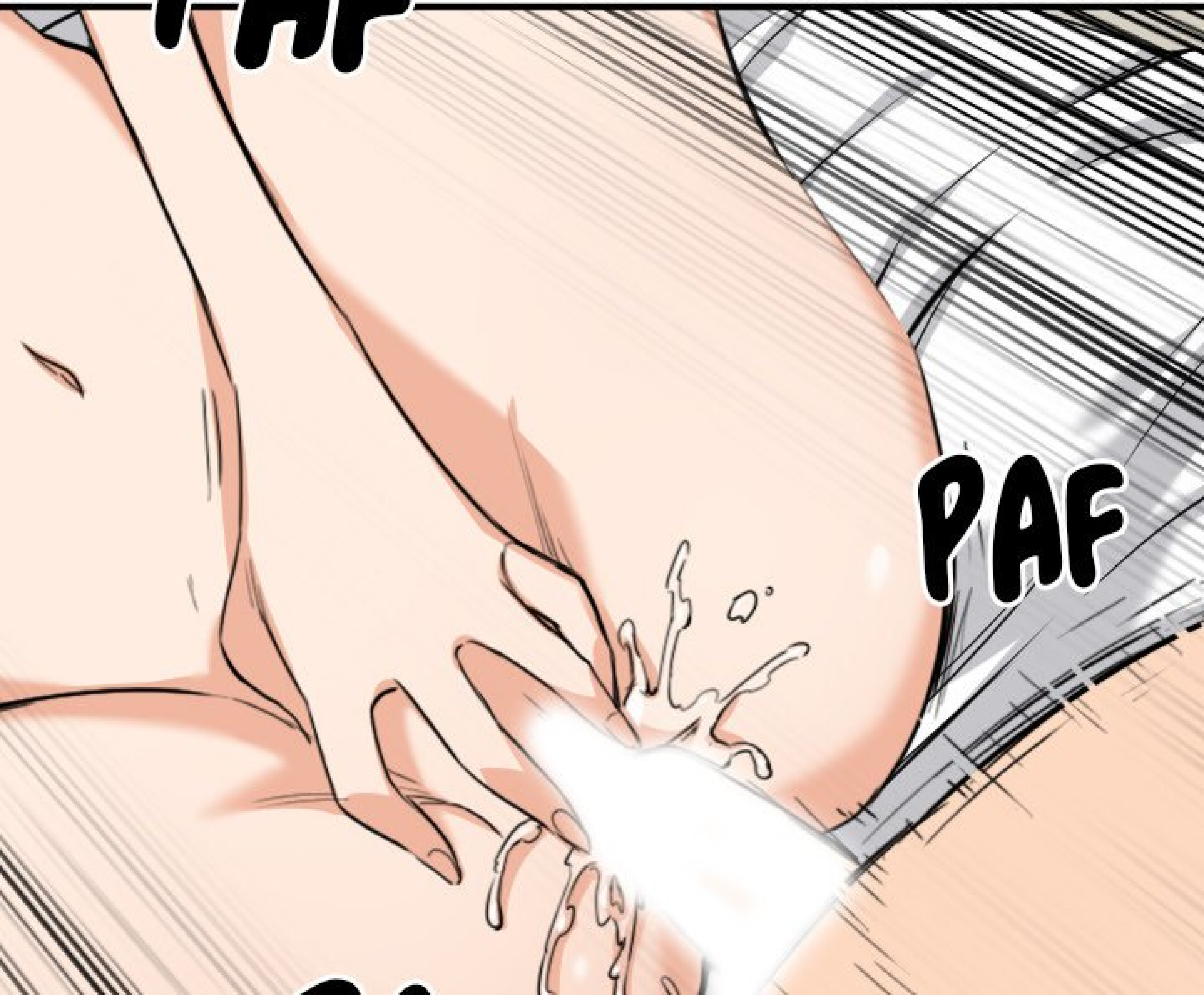




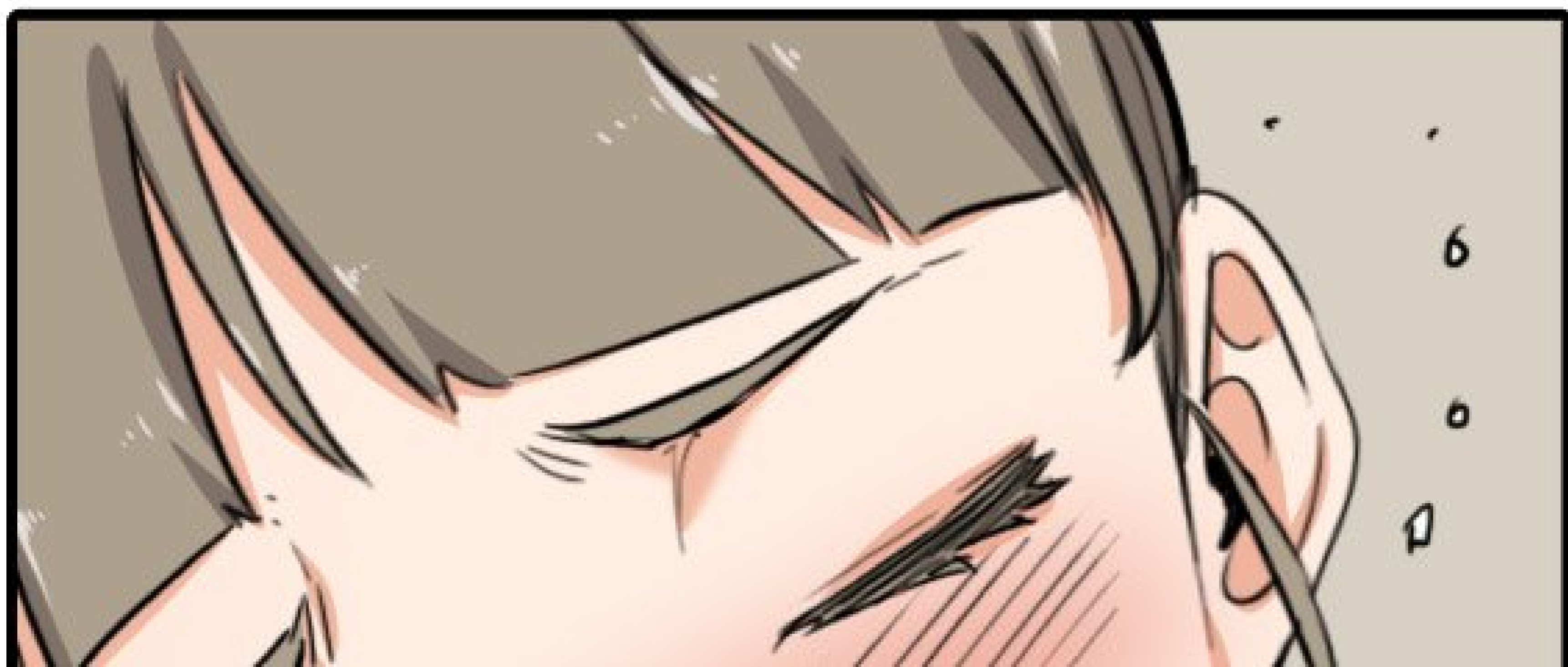
PAF

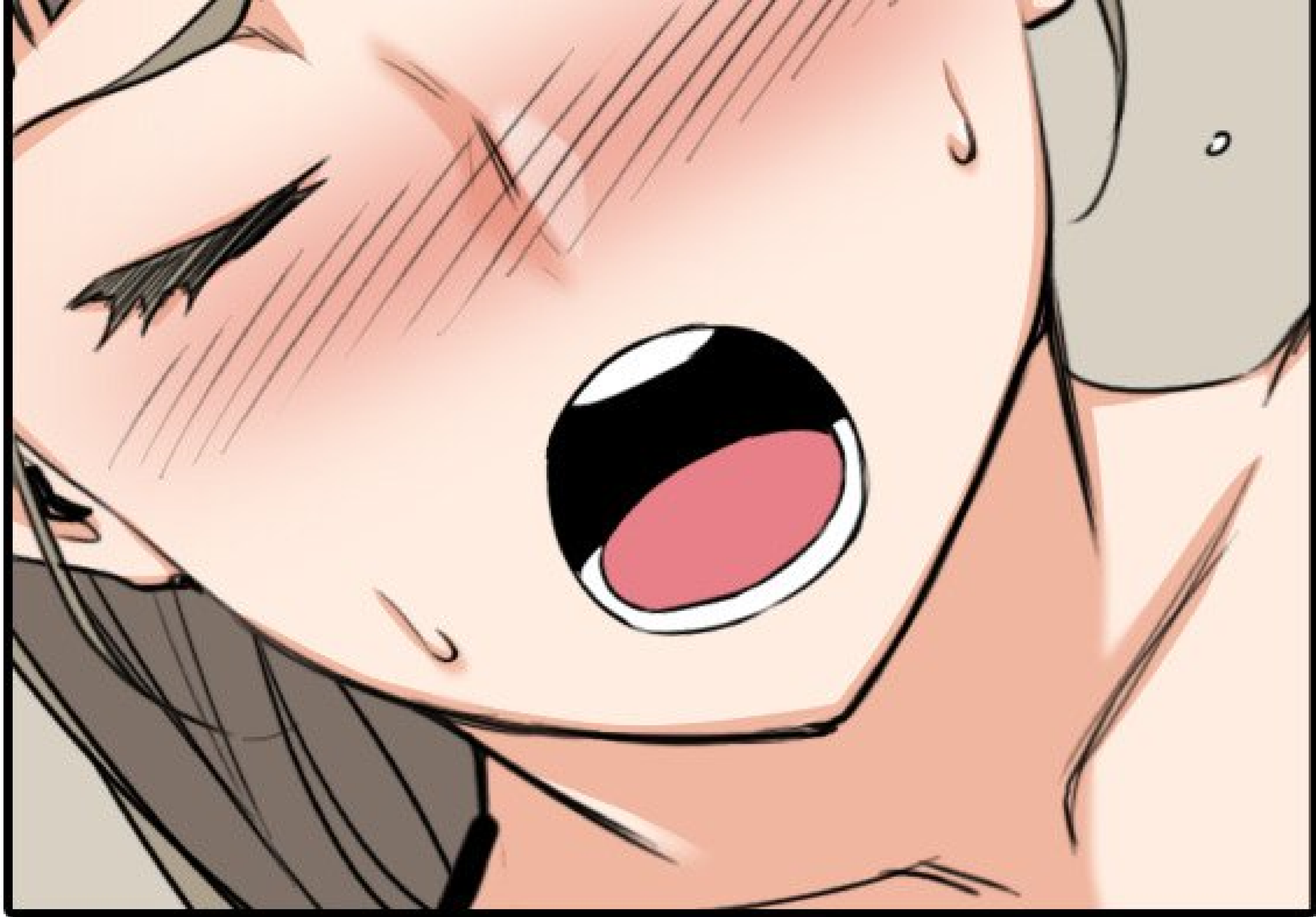
PAF

PAF



PAF





ALICE ÉTAIT LIBRE.









SES SOUVENIRS DE VIOL PAR UN
SDF LUI REVINRENT À L'ESPRIT.





ELLE SENTIT LA SOURCE
DU PLAISIR SE RÉVEILLER DE
NOUVEAU, GRÂCE À CHARLES...

HAA

ET, EN MÊME
TEMPS...

HAA





HAA

TOUT CE QU'ELLE
SAVAIT DE LA TECHNIQUE
DU POINT DU SEXE
S'ENVOLA.




JE ME SENS
SOULAGÉ.



HAA

COMME SI J'AVAIS
RÉSOLU UN PUZZLE
QUI ME POSAIT
PROBLÈME.



MAIS J'AI AUSSI
L'IMPRESSION D'AVOIR
PERDU UN TRUC
PRÉCIEUX...

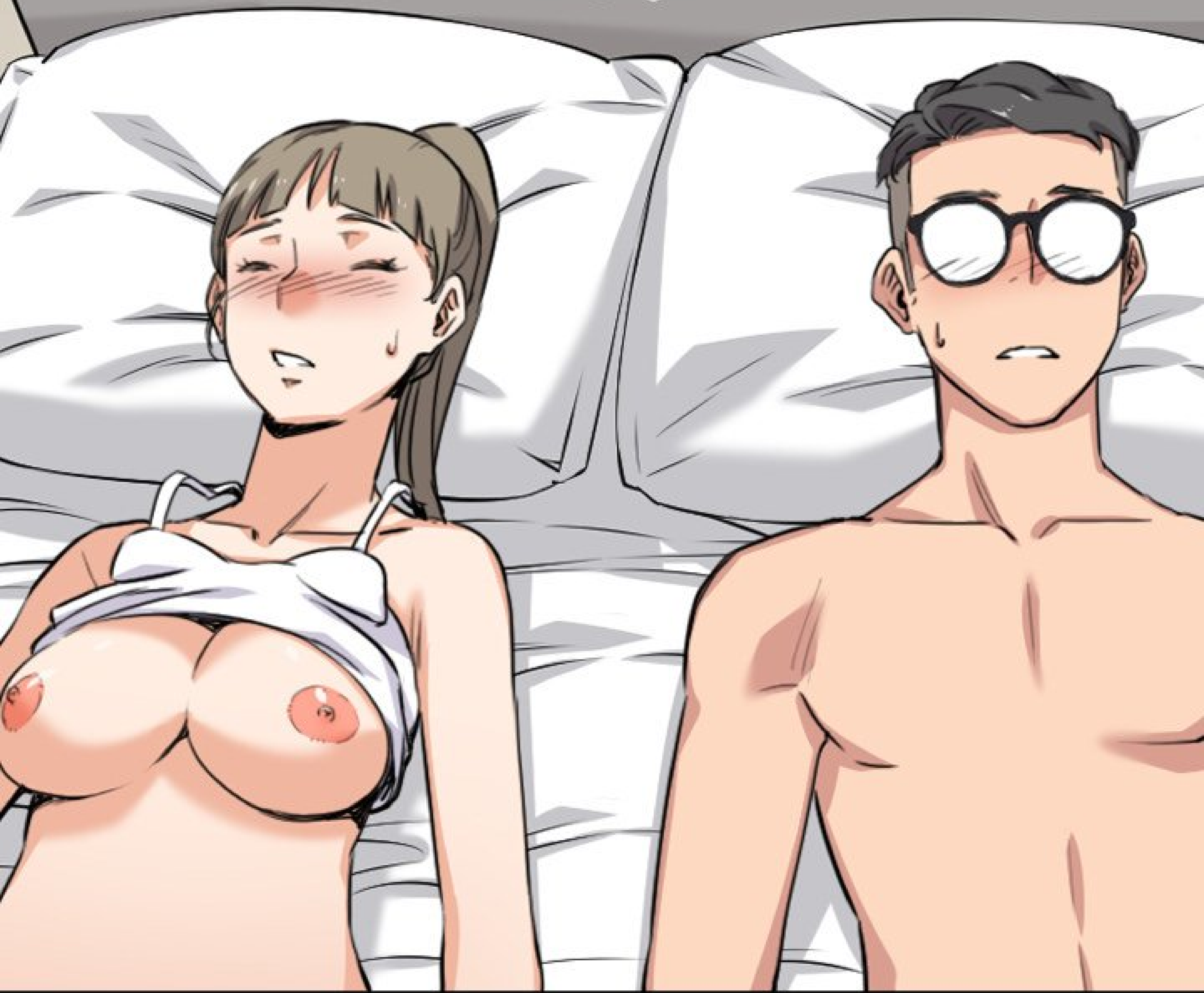
HAA

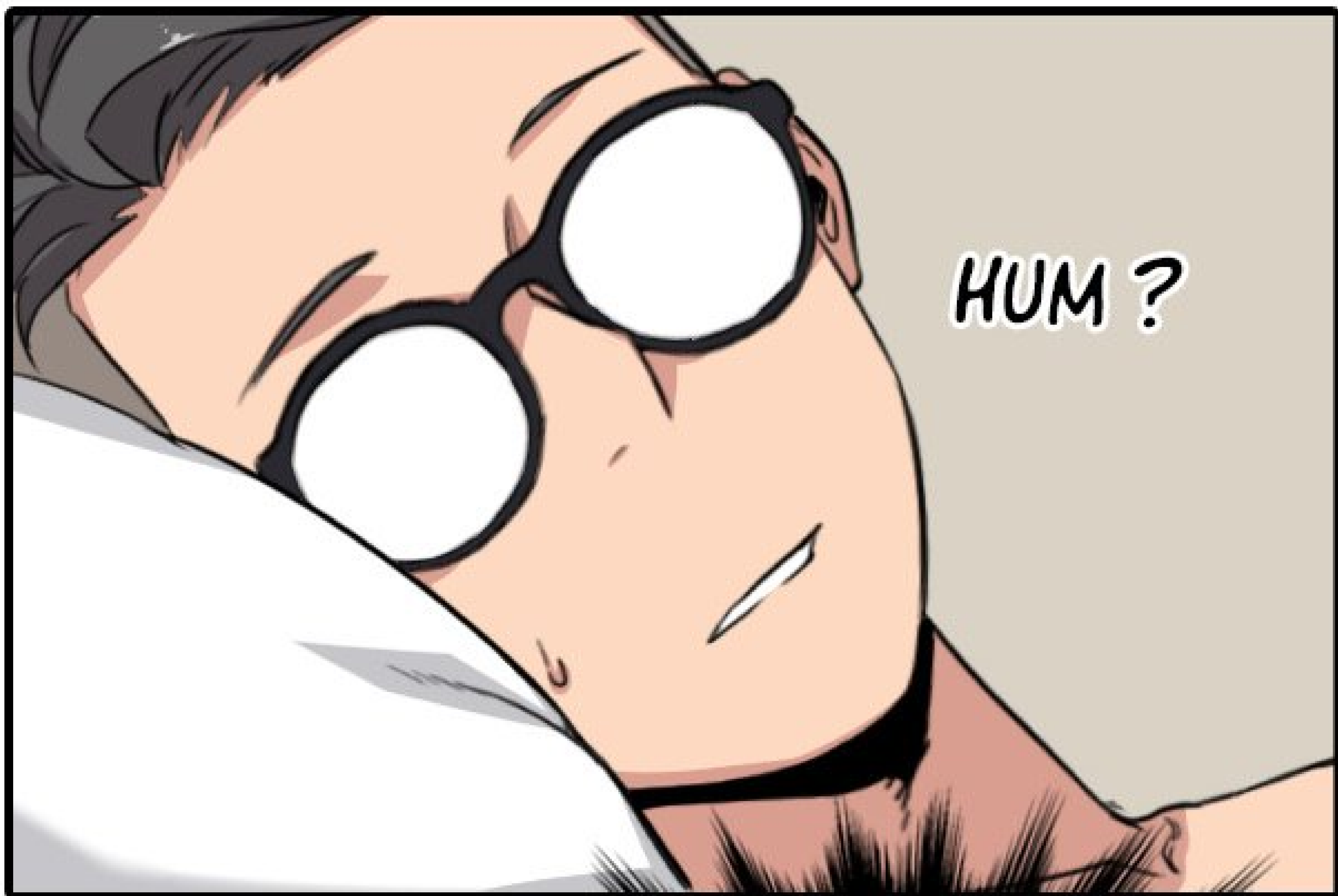
HAA



QUELQUE
CHOSE DE TRÈS
PRÉCIEUX...

HAA



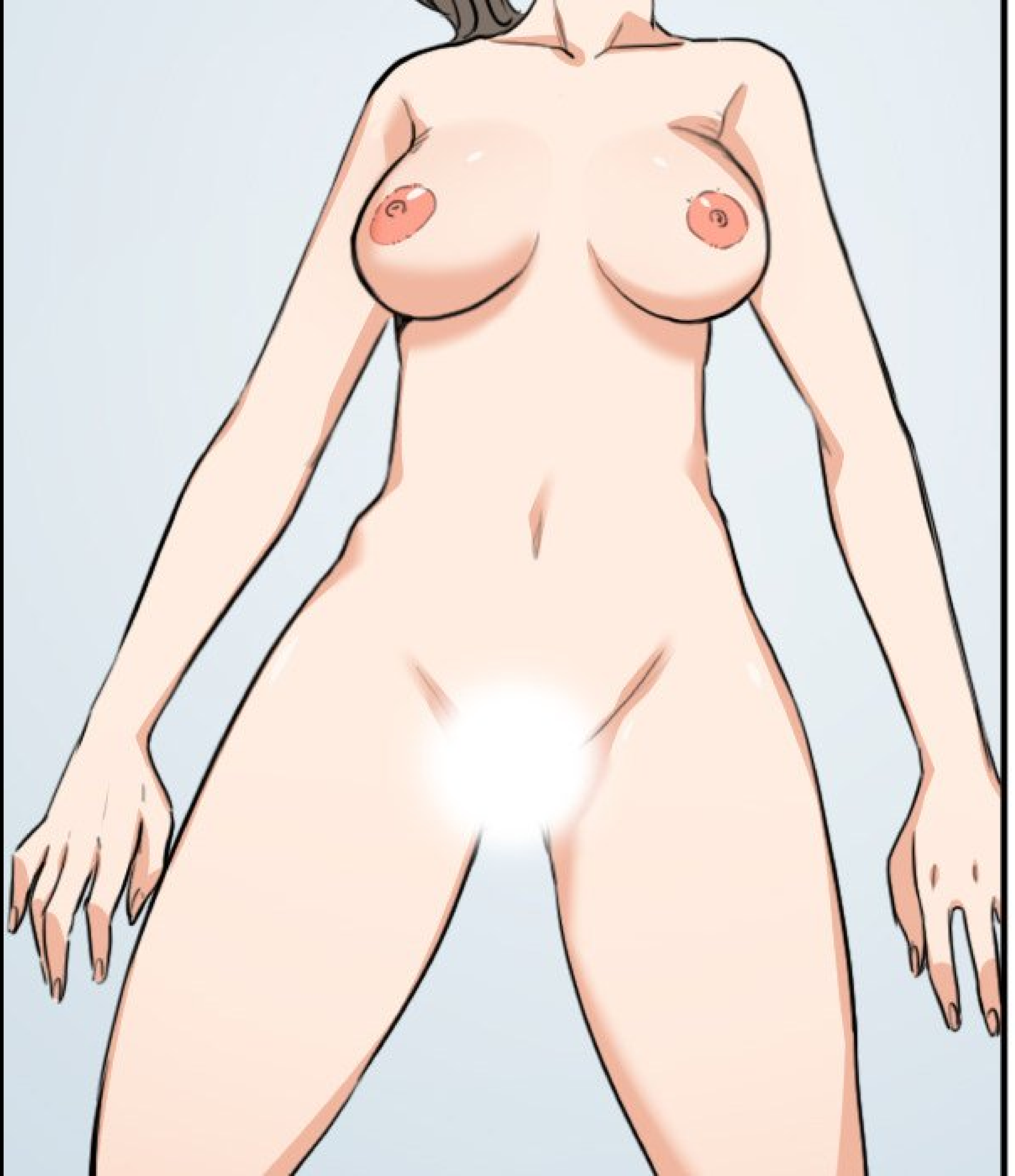



HUM ?

ATTENDS, JE ME
SOUVIENS ÊTRE VENU
ICI EN COURANT.

J'AI RÉVEILLÉ
LA SOURCE DE
PLAISIR D'ALICE.







MAIS... POURQUOI ?
POURQUOI J'AI FAIT
ÇA ?

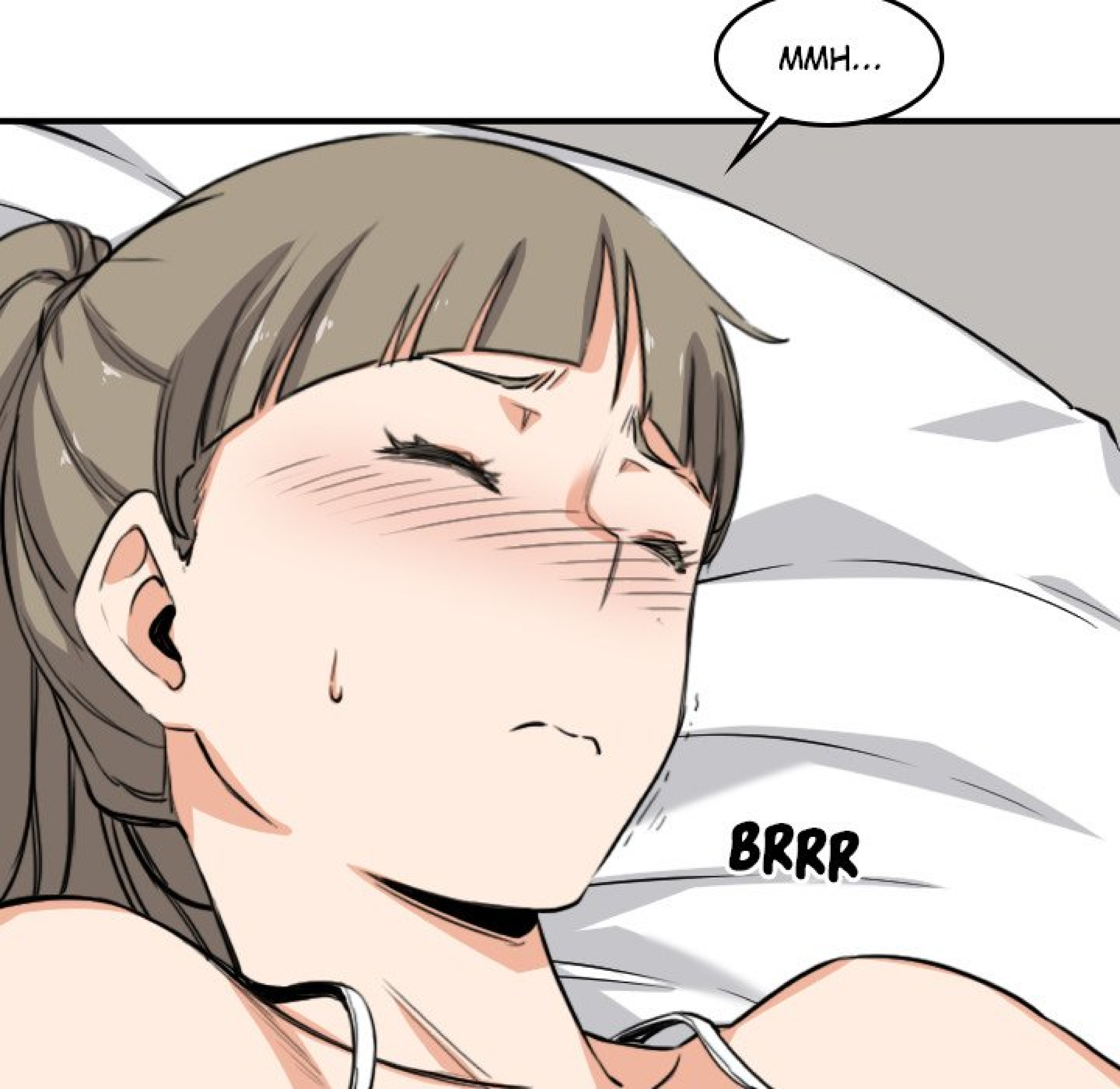


CHOP



MMH...

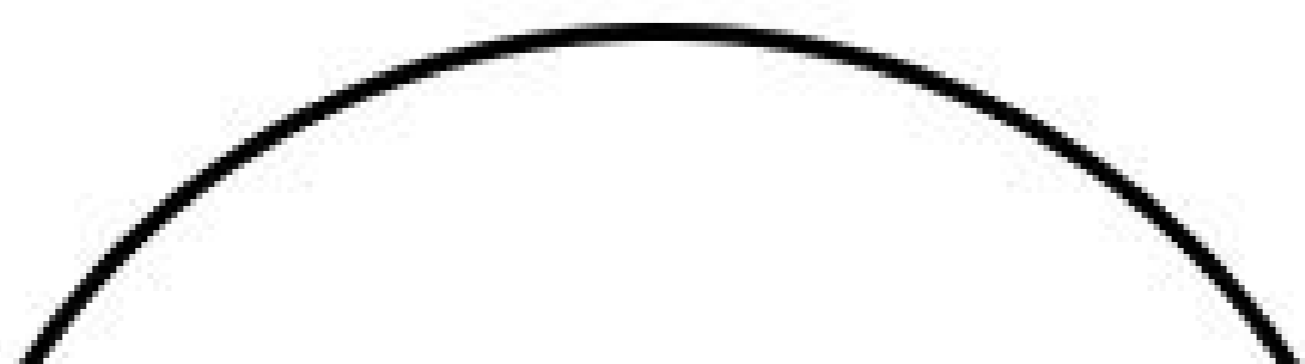
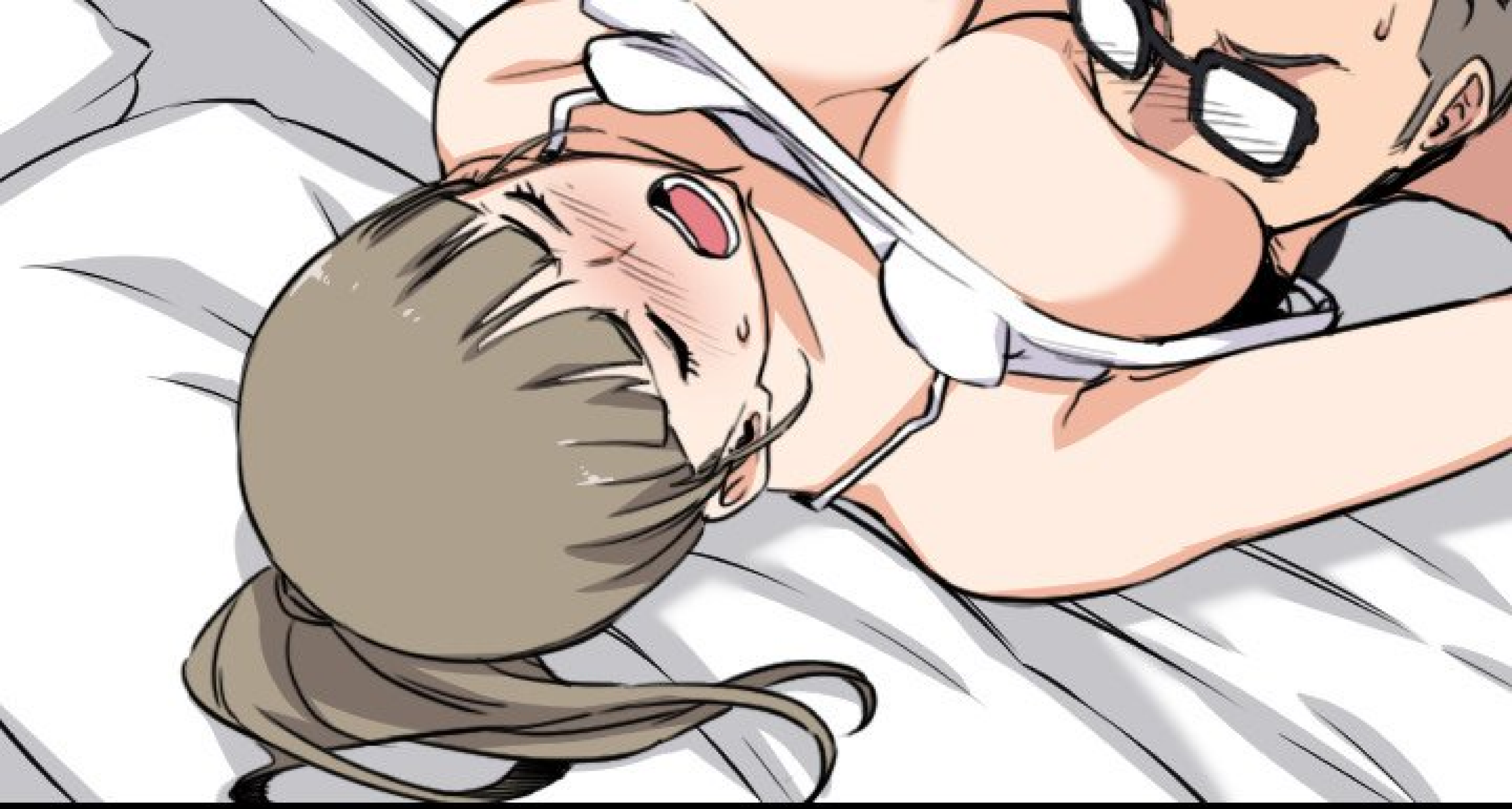
BRRR



MON CORPS EST SI
SENSIBLE. IL A TOTALEMENT
CHANGÉ.

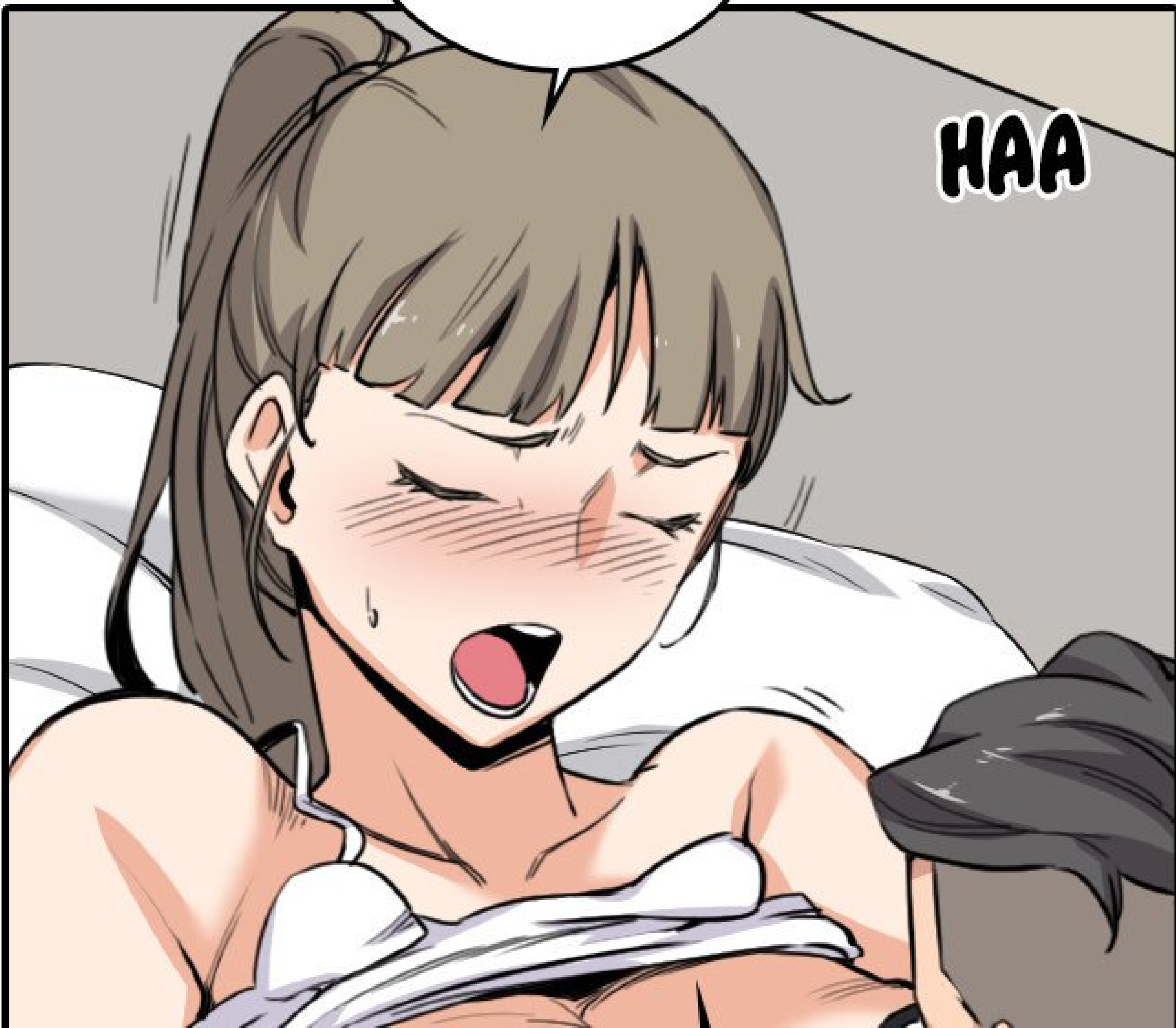
AAH


SLURP



MON CORPS
RÉAGIT AU
MOINDRE
TOUCHER.

HAA





QU'EST-CE QUE
TU M'AS FAIT ?
COMMENT C'EST
POSSIBLE ?



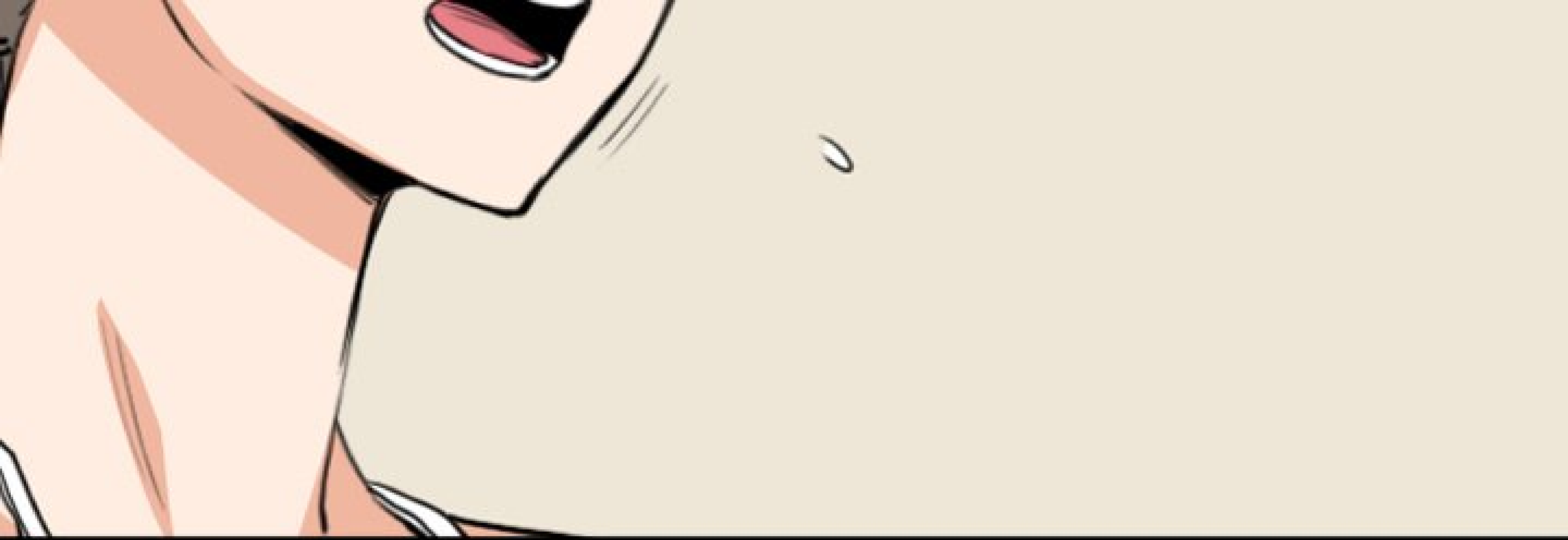
JE NE SAIS PAS,
MAÎTRE...



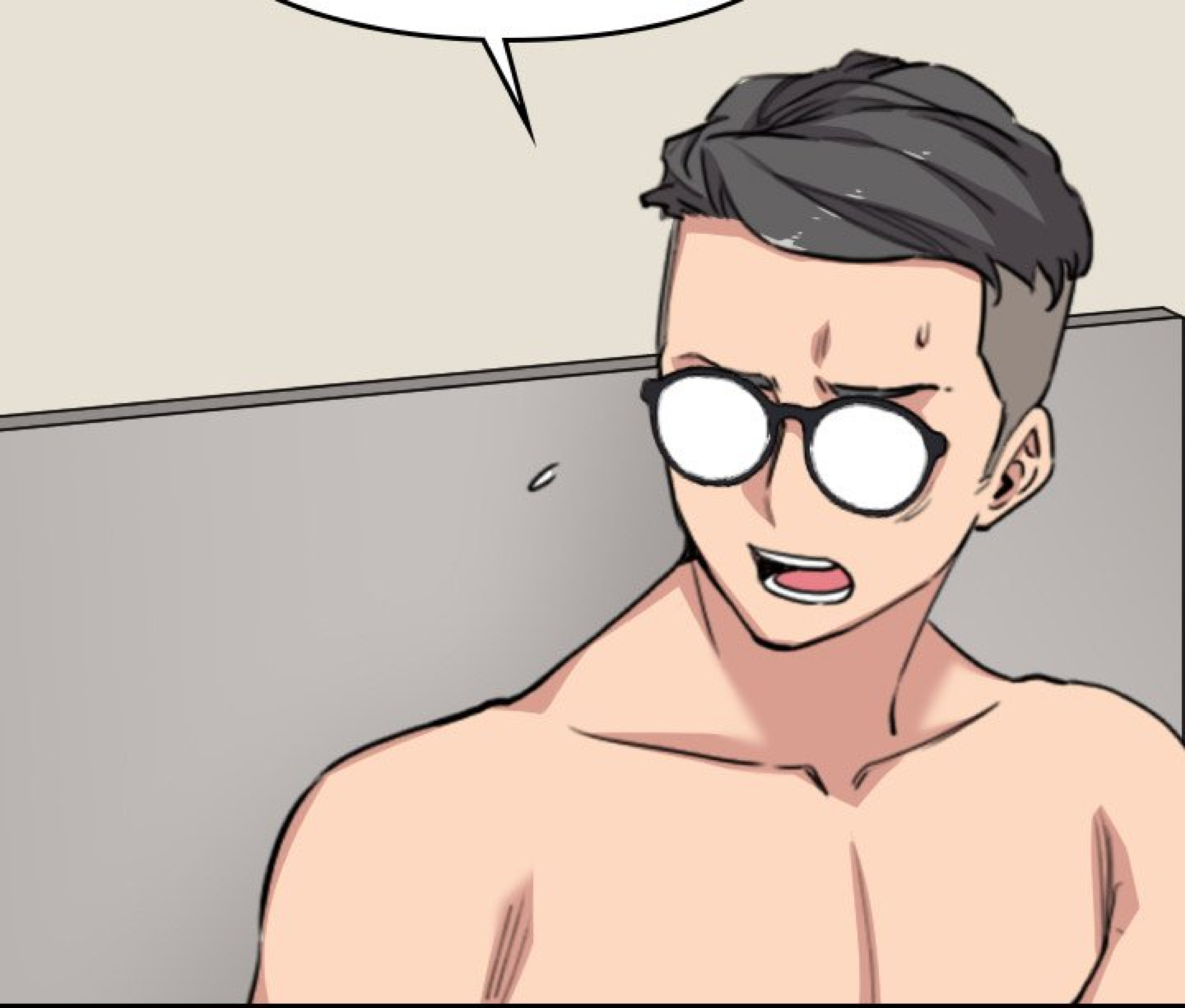
HAA

A young girl with brown hair and bangs is shown from the chest up, looking towards the right with a surprised expression. Her eyes are wide open, and her mouth is slightly open. A speech bubble is positioned above her head, containing the text.

POURQUOI
TU M'APPELLES
MAÎTRE ?



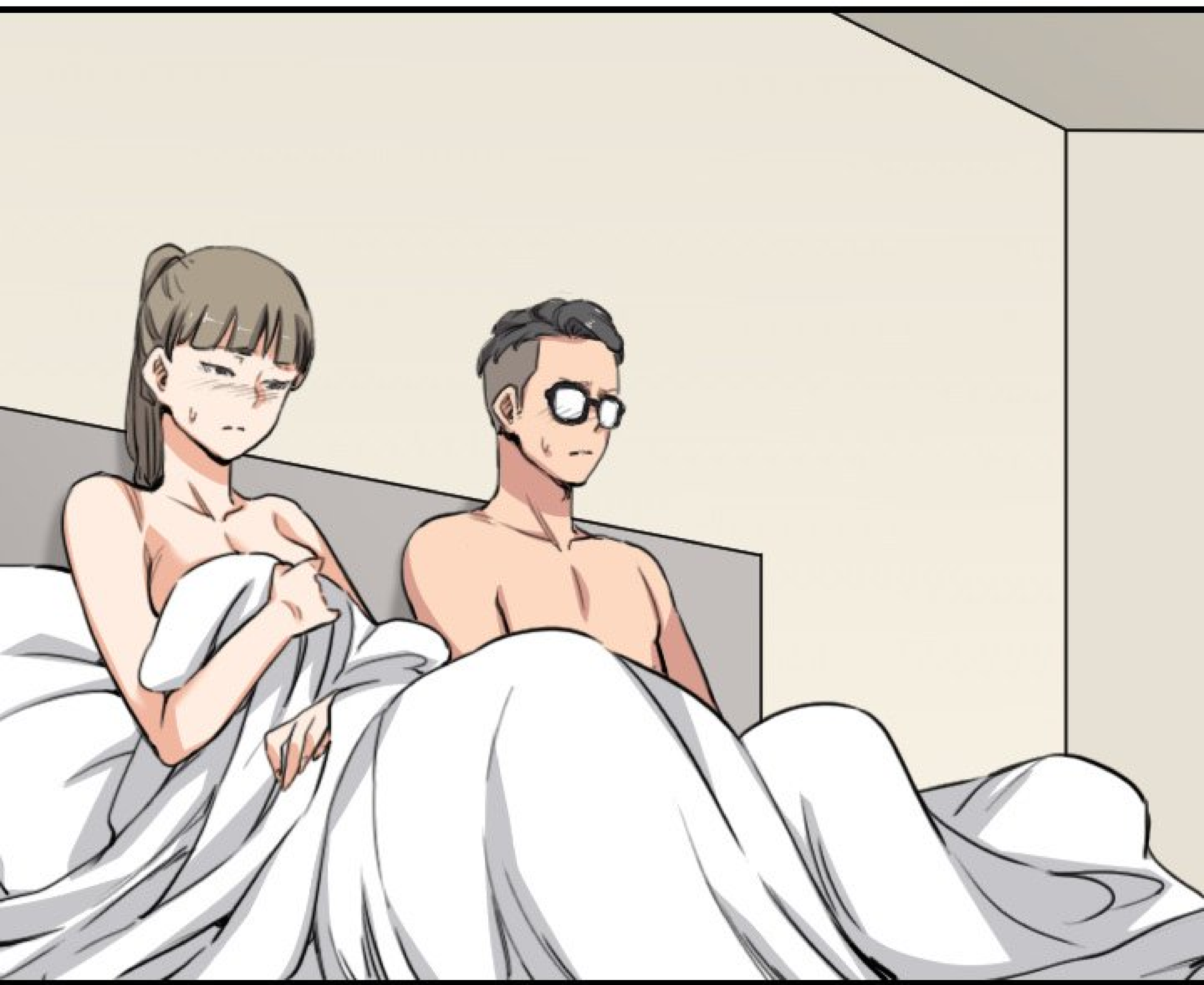
C'EST VRAI. POURQUOI
JE T'APPELLE MAÎTRE ?



AVEC LES EFFETS SECONDAIRES DE
LA TECHNIQUE ULTIME, CHARLES ET ALICE
ONT TOUT OUBLIÉ DE LA TECHNIQUE DU
POINT DU SEXE.







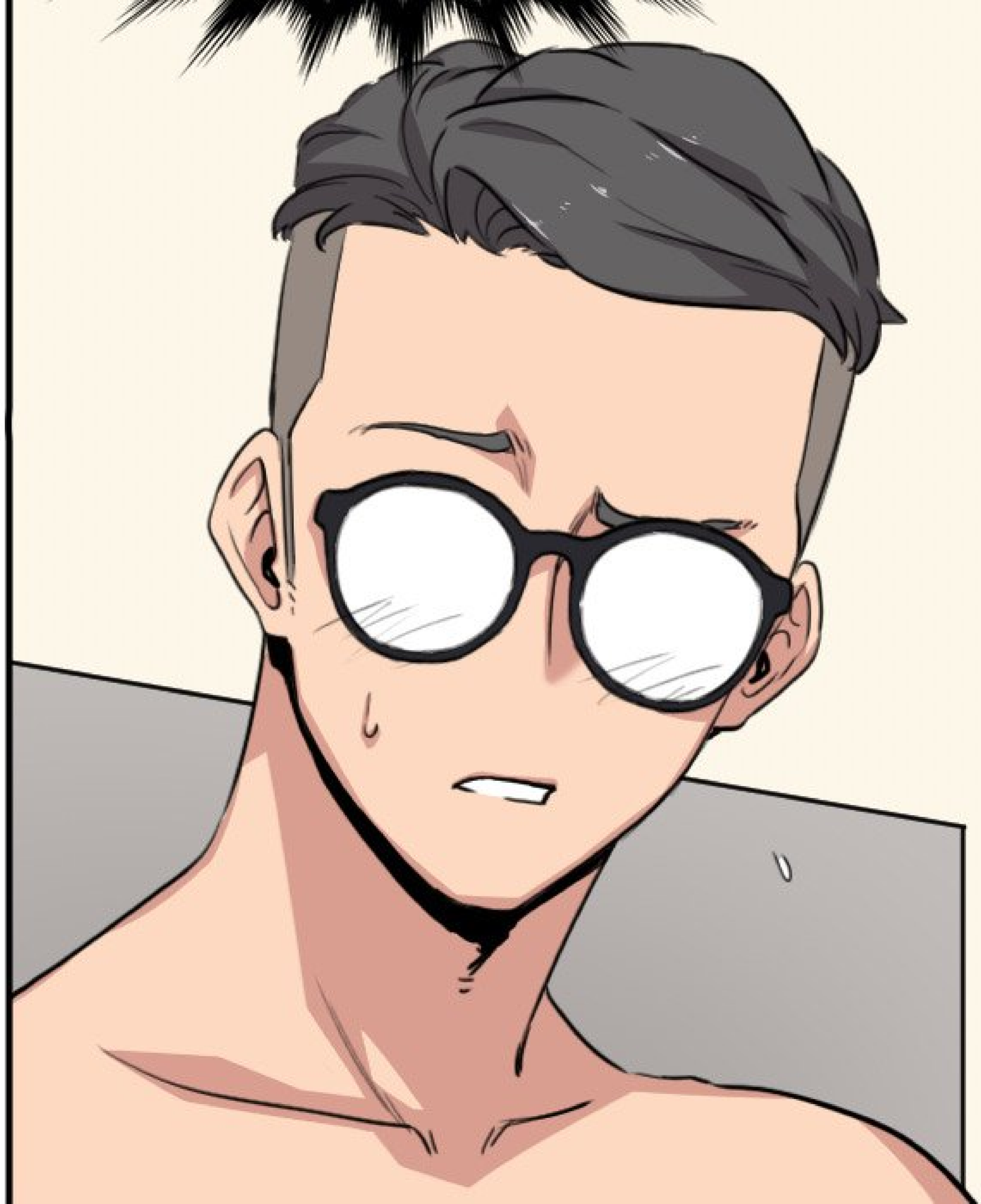





BON, C'EST GÊNANT.

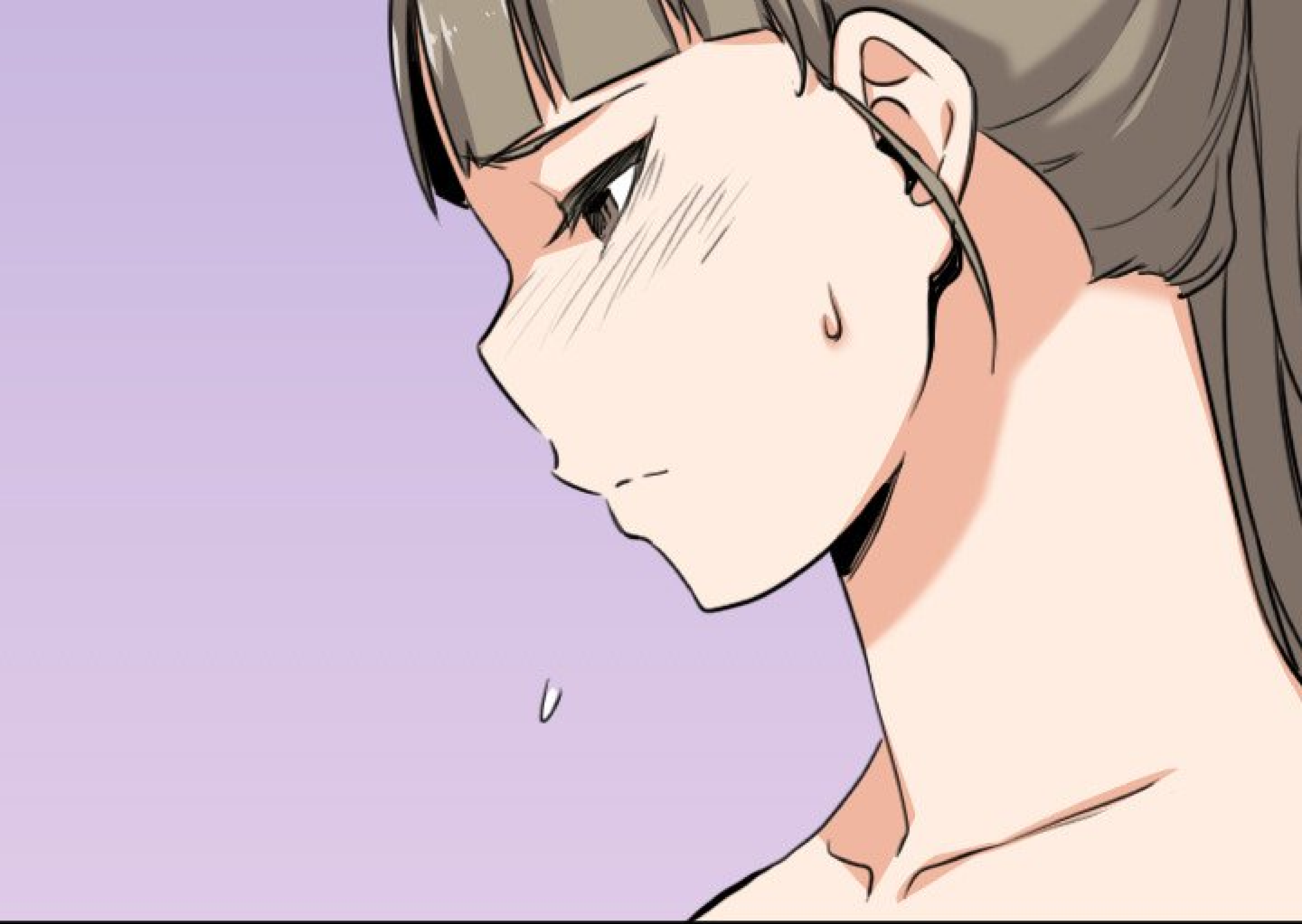
JE NE ME
SOLVIENS PAS QUE
C'ÉTAIT SI GÊNANT,
ENTRE NOUS...



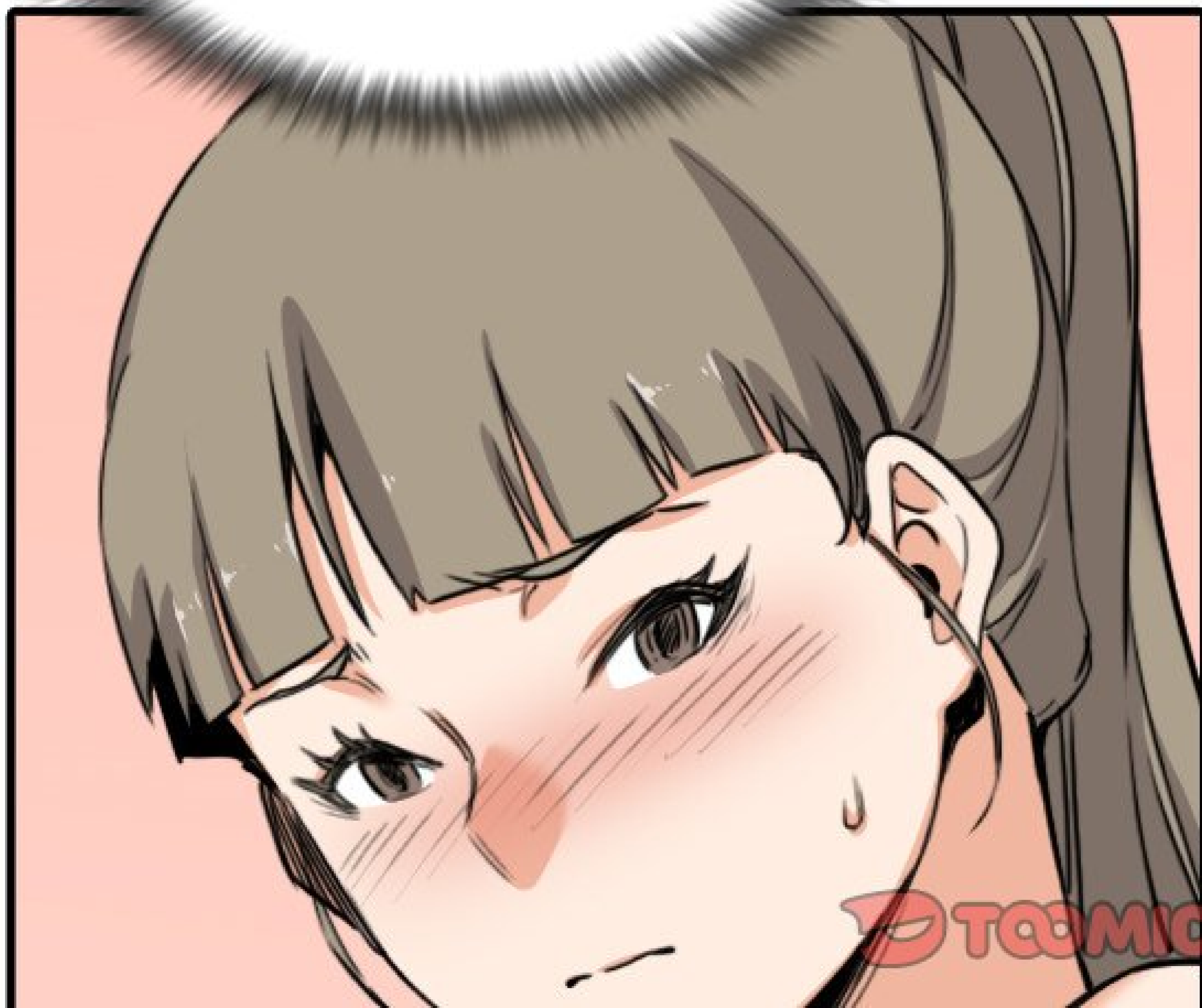




JE SUIS CONFUSE.



JE LUI APPRENAIS
UN TRUC, MAIS...

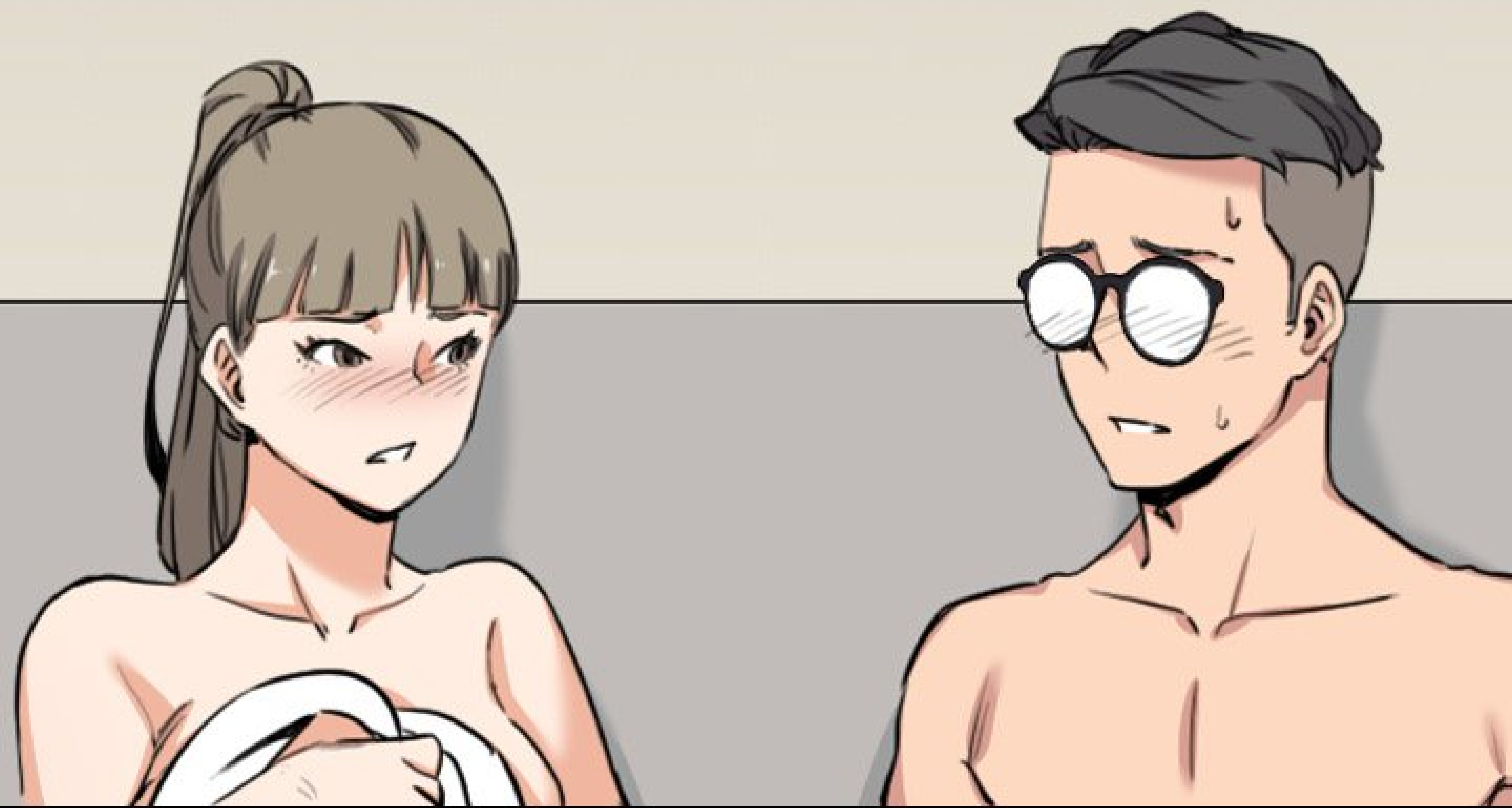




JE NE ME SOLVIENS
PAS QUOI.



ET...



MON CORPS
RÉAGIT À CHAQUE FOIS
QUE NOS REGARDS
SE CROISENT.

BRR



BRR

AAH... JE SUIS


DÉJÀ MOUILLÉE.

A close-up comic panel showing a woman's face from the nose up. She has dark hair and is splashing water on her face. Her eyes are closed, and her mouth is open in a gasp. A bright white splash of water is visible on her chin and upper lip. The background is a plain, light color.

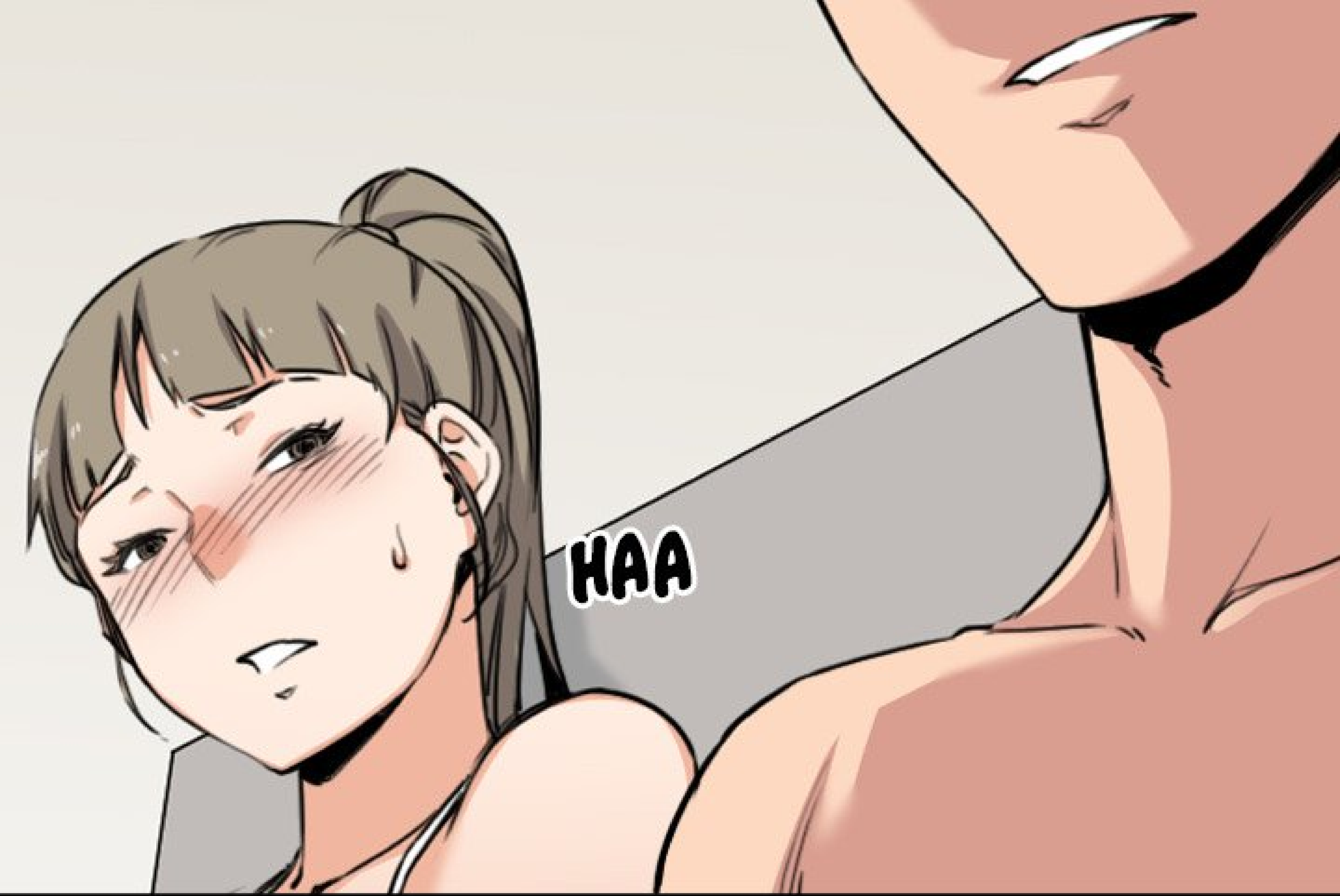
SPLISH



JE MOUILLAIS SI
FACILEMENT, AVANT ?



JE VEUX QU'IL ME
PRENNE, MAIS...



HAA

ON NE DEVRAIT PAS.





JE NE SAIS PAS CE
QUI S'EST PASSÉ, MAIS...





JE SUIS SÛR DE
MES SENTIMENTS
POUR ALICE.

ET PUIS, JE VOIS DANS SON
LANGAGE CORPOREL QU'ELLE
ME VEUT AUSSI.

FRR

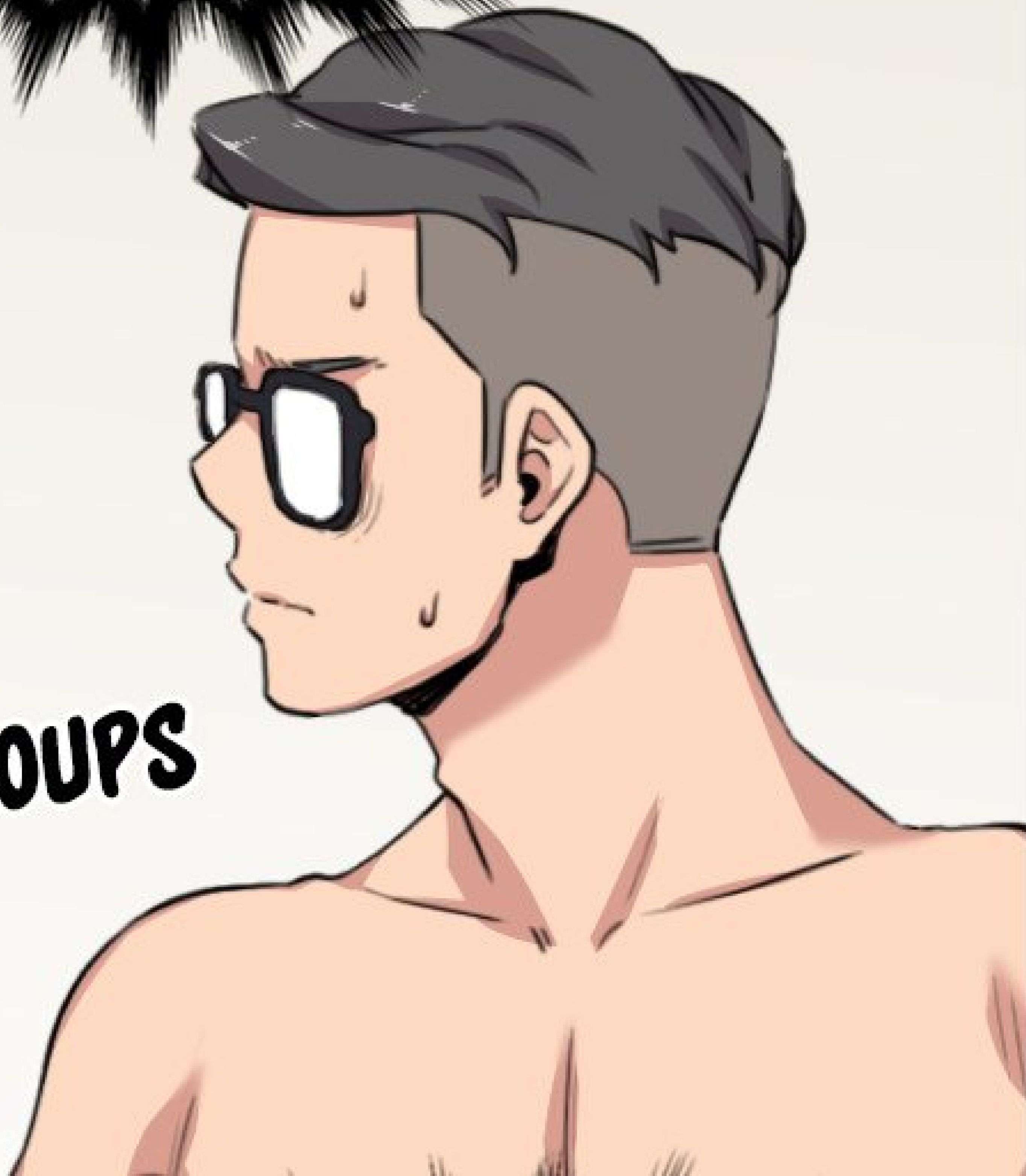




JE LE SENS.

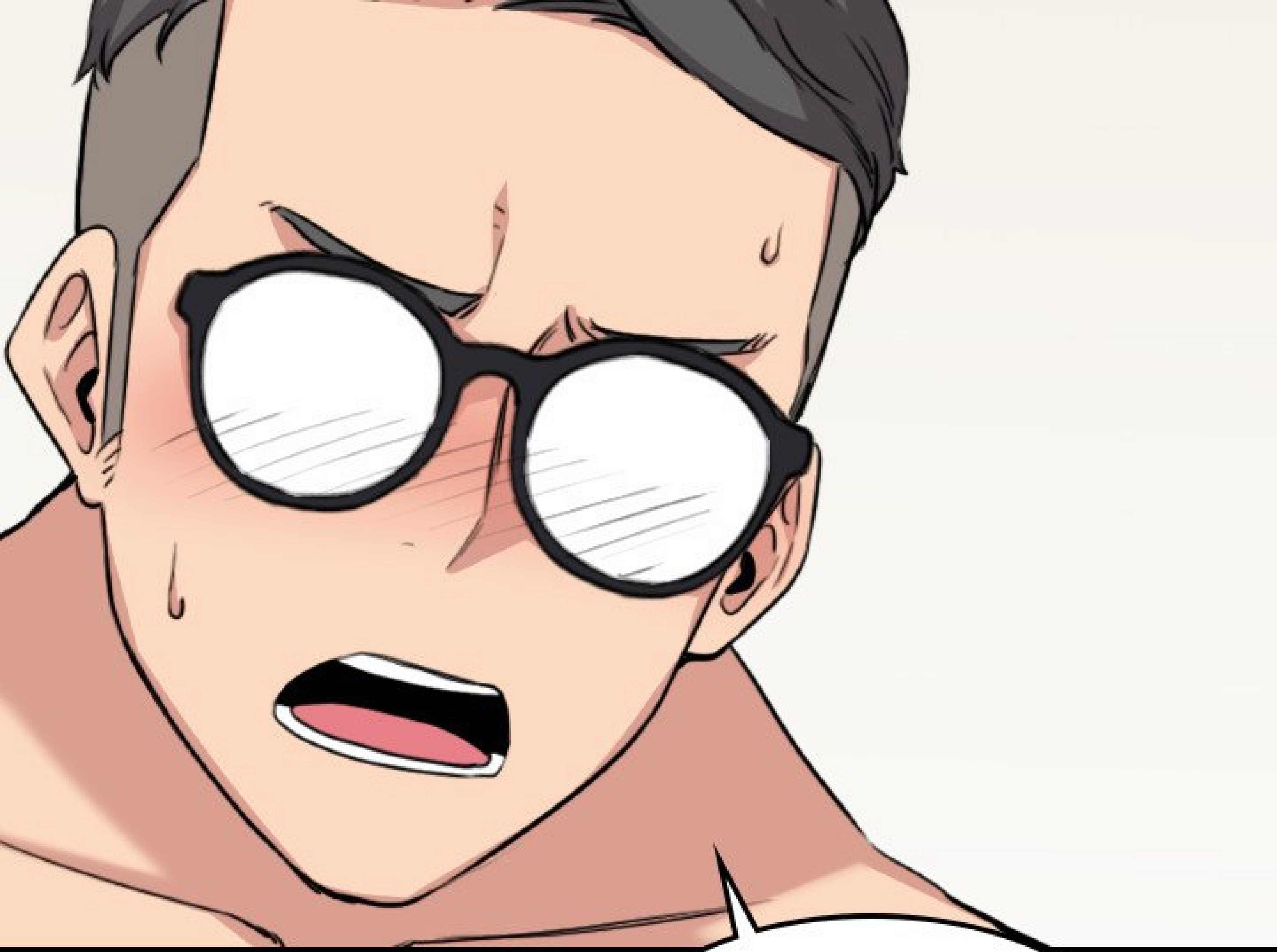
JE N'AI
BESOIN DE RIEN
POUR LE SAVOIR.

GLOUPS

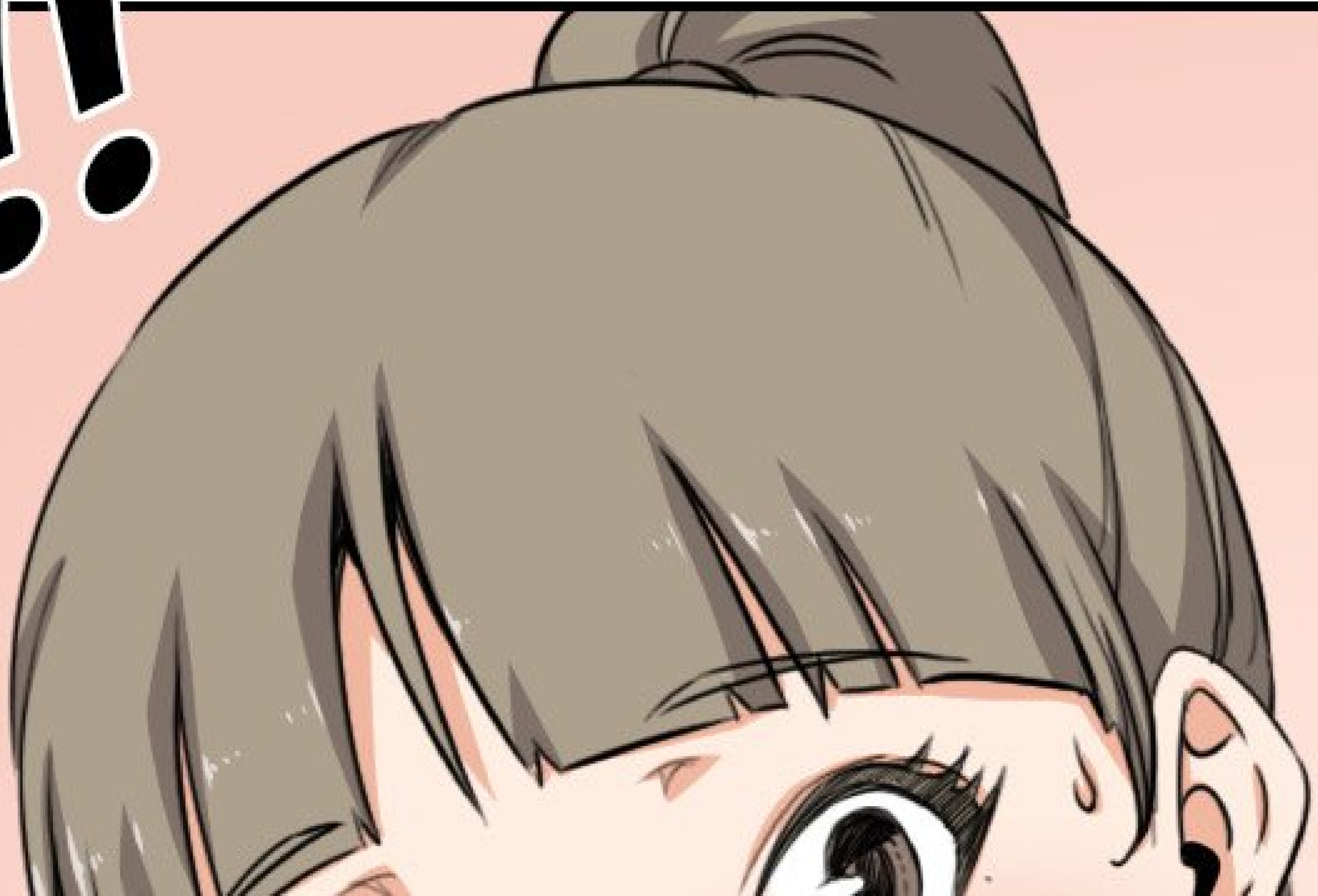


A close-up of a person's face, focusing on the mouth area. The mouth is surrounded by a large, circular, black, spiky aura that radiates outwards, suggesting a powerful emotion or a magical effect. The background is a plain, light color.

JE DOIS LUI
DIRE CE QUE JE
RESSENS.



ALICE.
TU VEUX SORTIR
AVEC MOI ?









HIHI



C'EST UN SIGNE.



UN SIGNE
POUR OUVRIER MON
COEUR.



SLURP

A-ALICE...

SLURP

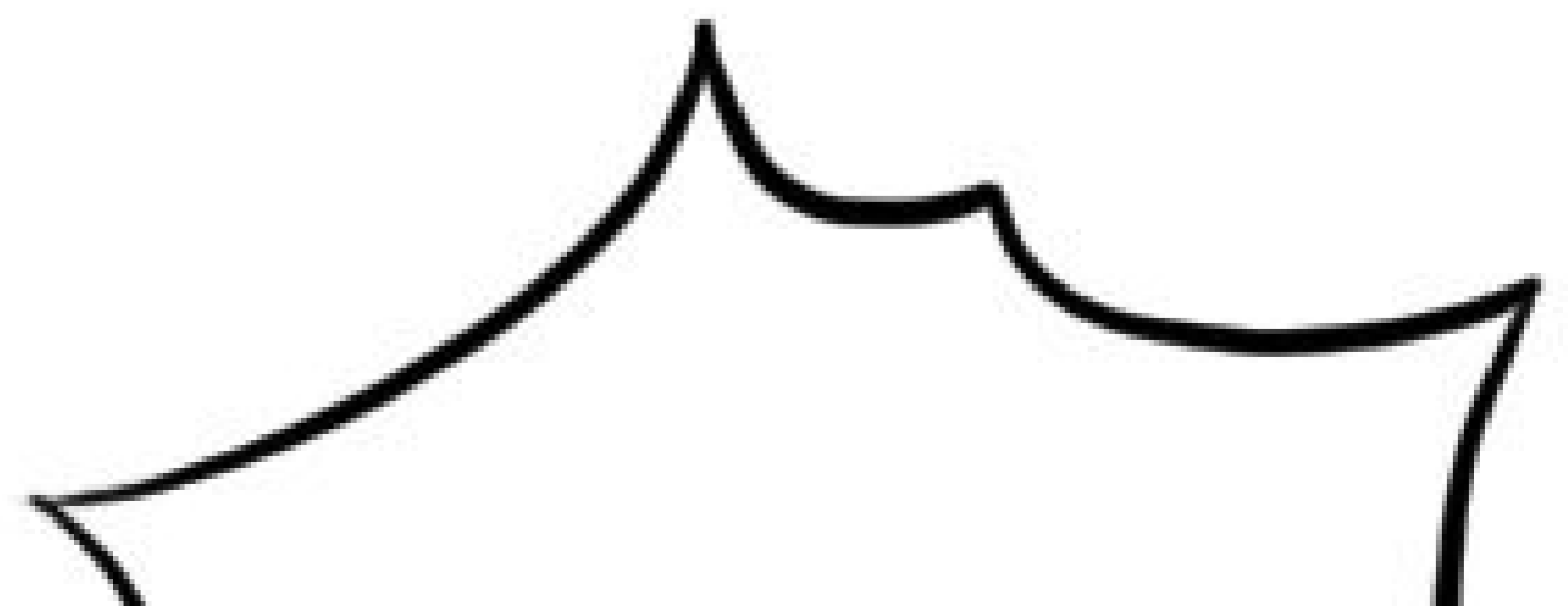
SLURP





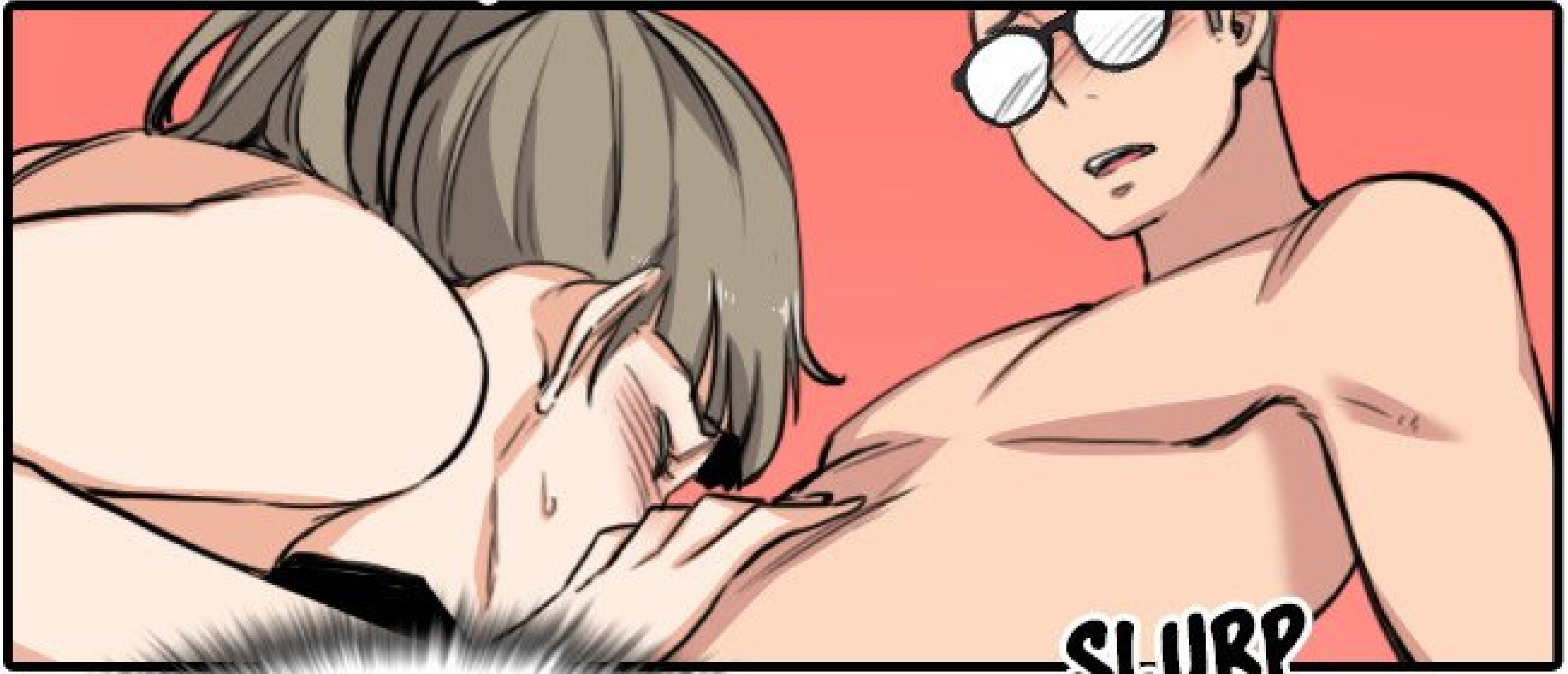
J'AI DÛ ATTENDRE...

LE BAISER
D'UN PRINCE...



AAH...

SLURP



SLURP

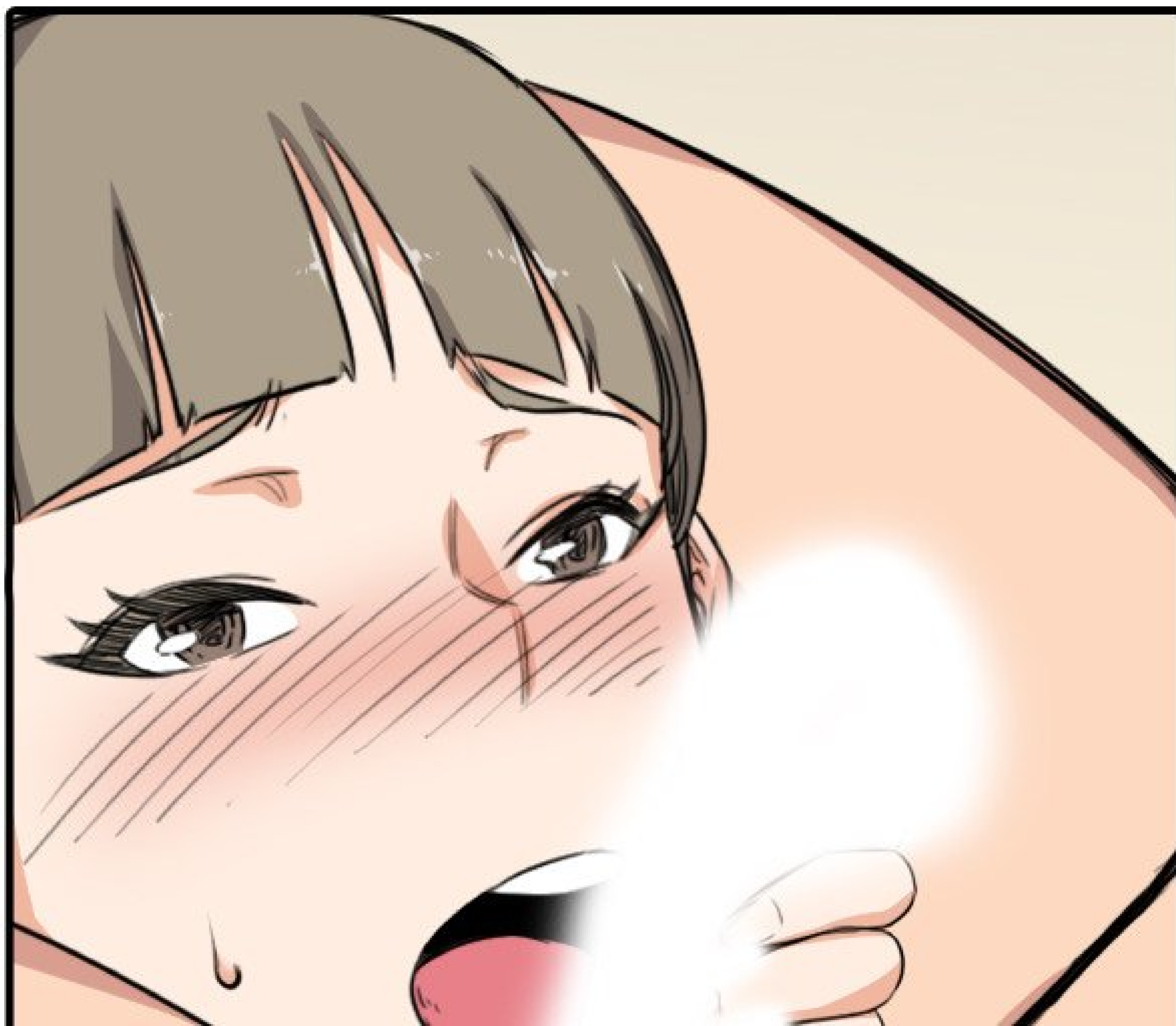
POUR BRISER
LE SORT.

HUMPF...

SLURP

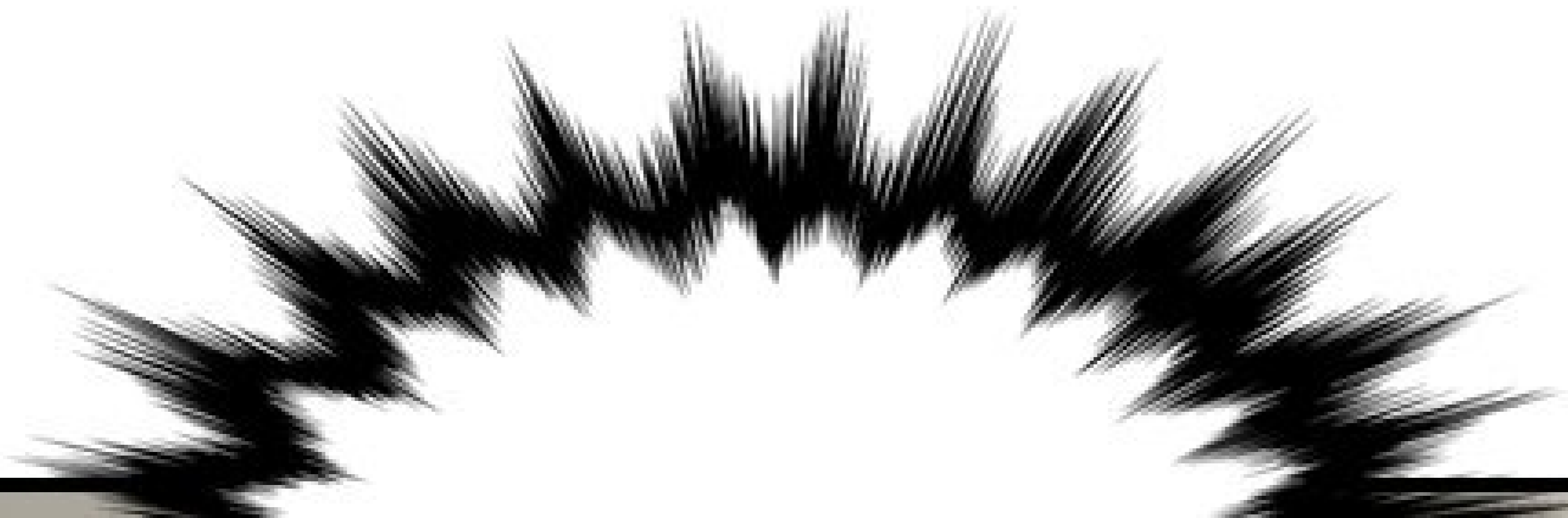


HAA





SLURP



ALICE...

SLURP

SLURP





SLURP

À SUIVRE...



肥

料

田



SPOT MASTER

Scénario : HEUNGGUN KIM
Dessin : HANDLER
Assistant : RUNE BALL