


A speech bubble with a black outline and a white interior, containing two lines of text. The bubble is positioned in the lower-left quadrant of the page. The background of the page is a solid grey color.

L'INSPECTEUR LEE AVAIT
RAISON... IL TE SUSPECTAIT...



A black and white illustration of a hand holding a handgun, positioned at the top of a large speech bubble. The hand is shown in profile, with the fingers gripping the handle of the gun. The background is dark and textured.

IL A DIT QUE TU ÉTAIS
SÛREMENT UN ÉLÉMENT
CLÉ DE L'ENQUÊTE !





TU ES FICHU,
DAESUNG HWANG !



TU VAS PAYER
POUR TES CRIMES !



Massacre

à l'école...

Scénario : Studio Moon

Dessin : Boy F





TU M'AS MANIPULÉE
PENDANT TOUT CE TEMPS...



TU DEVRAIS ÊTRE CONTENT
QUE LES CHOSSES FINISSENT
DE CETTE MANIÈRE.

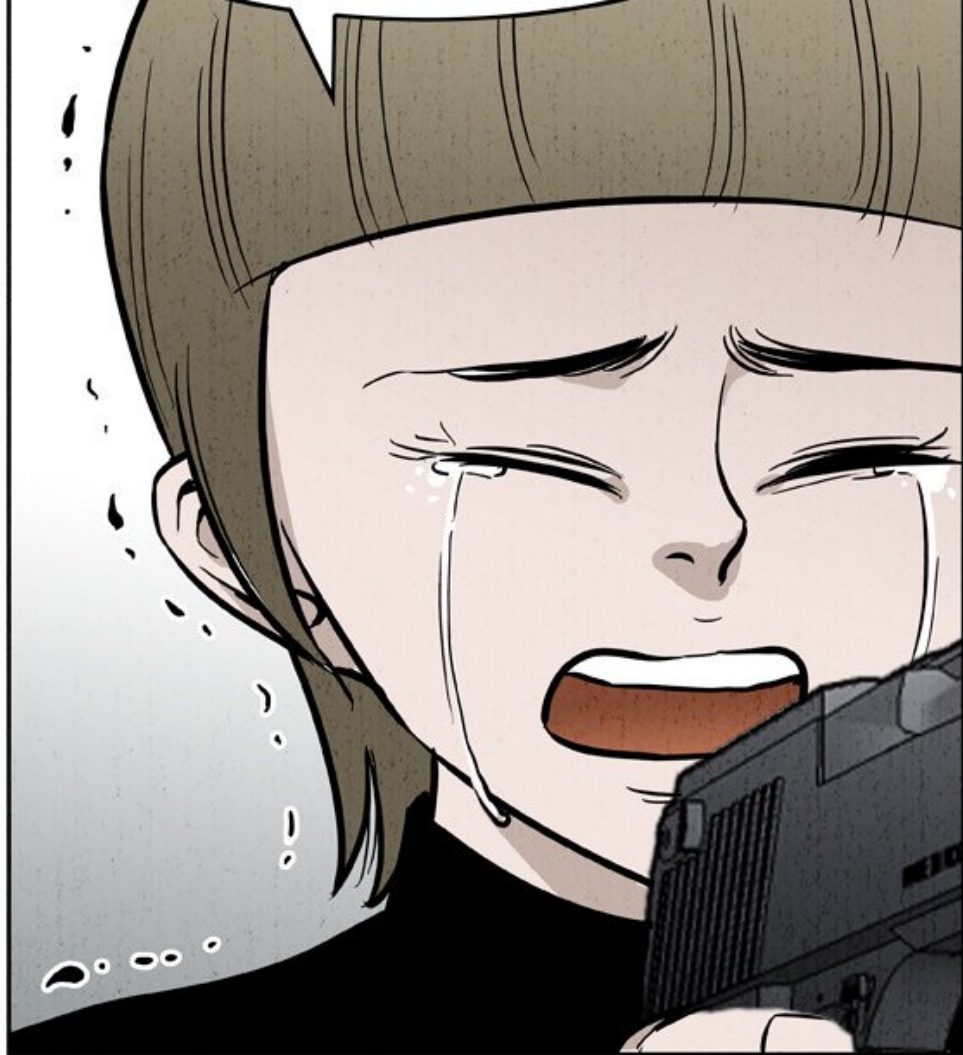


JE... T'AI TROP FAIT

CONFIANCE...



TU NE SAIS PAS CE QUE J'AI...



HIC HIC

HIC HIC...

INSPECTRICE KIM !



OH... SALUT, M. HWANG.



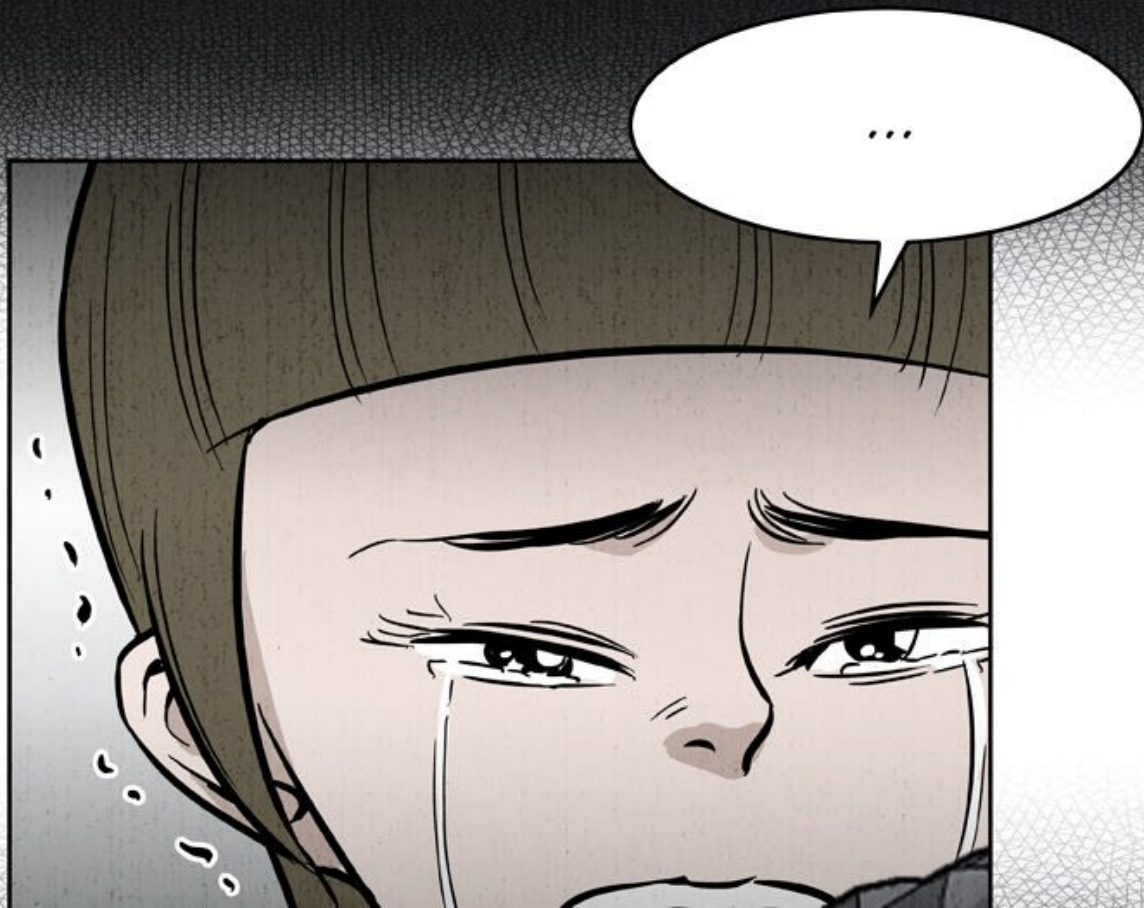


VOUS ÊTES SPLENDIDE.
DÉSOLÉ DE NE PAS ÊTRE
SUR MON 31, HAHA.



OH, ARRÊTEZ. HAHA !








YEONSUN...

OUI...?

TU ES SI BELLE
DE SI PRÈS.

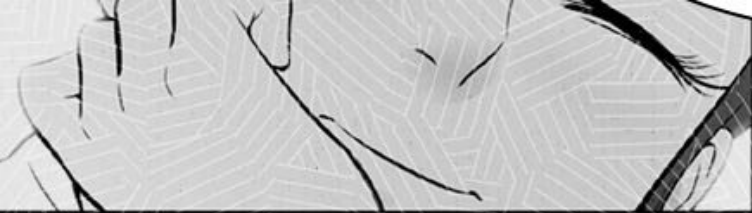




TU COMPTES
TRAVAILLER SANS JAMAIS
SORTIR AVEC PERSONNE ?
TU DOIS POURTANT
AVOIR BEAUCOUP DE
PRÉTENDANTS.

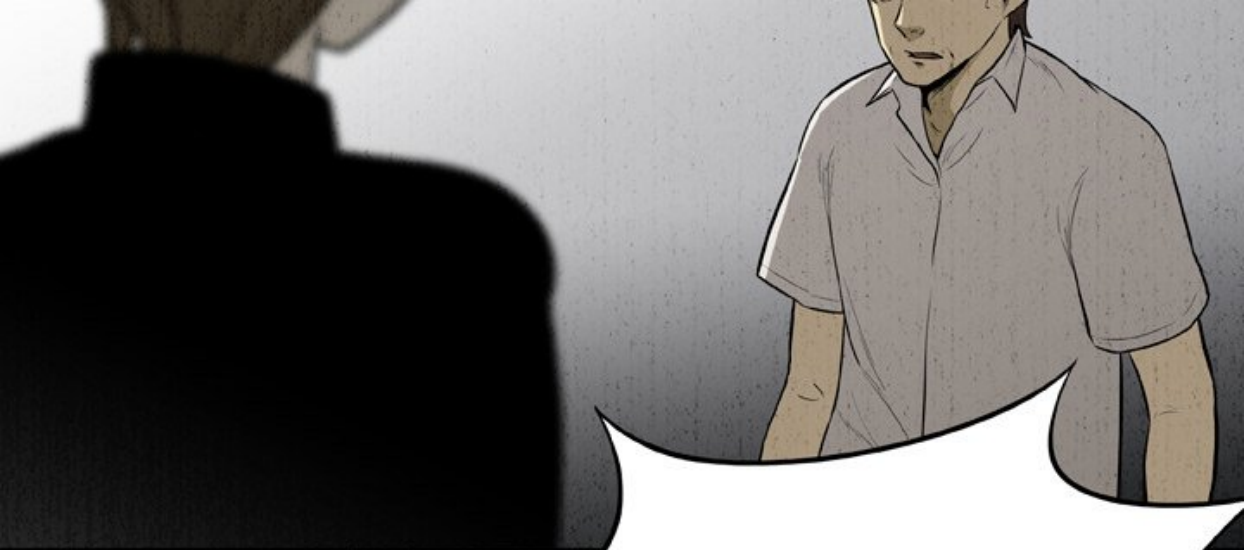
HMM... JE NE
SUIS PAS SÛRE.

JE RISQUE DE CHANGER
D'AVIS, SI VOUS ÊTES UN
DES PRÉTENDANTS !



TOUT ÇA...





CE N'ÉTAIT...
QUE DES MENSONGES ?





AU MOINS, TROUVE-TOI
UNE EXCUSE, ENFOIRÉ !





HEIN ? JE VAIS PEUT-ÊTRE
POUVOIR L'ÉMOUVOIR...





Y-YEONSUN...



A black and white comic book panel. The top portion shows a close-up of a character's face, with a speech bubble containing the text "AAH...!". The bottom portion shows a close-up of the character's mouth, which is open in a wide, expressive smile or shout. The character has dark hair and is wearing a dark, textured garment. The background is a light gray with a fine, repeating geometric pattern.

AAH...!



M. HWANG... JE CROIS QUE
JE VAIS DEVENIR FOLLE !



HAA...!





"JE PEUX VOUS DEMANDER
QUELQUE CHOSE, M. HWANG ?"

"BIEN SÛR."



A hand is shown pointing towards a speech bubble. The hand is rendered in a simple, sketchy style with visible fingers and a thumb. The background is a light gray with some vertical lines, suggesting a wall or a window.

AAH...!

"COMMENT ON PEUT DÉFINIR...
NOTRE RELATION ?"





"JE NE SUIS PAS SÛR.
À TON AVIS ?"





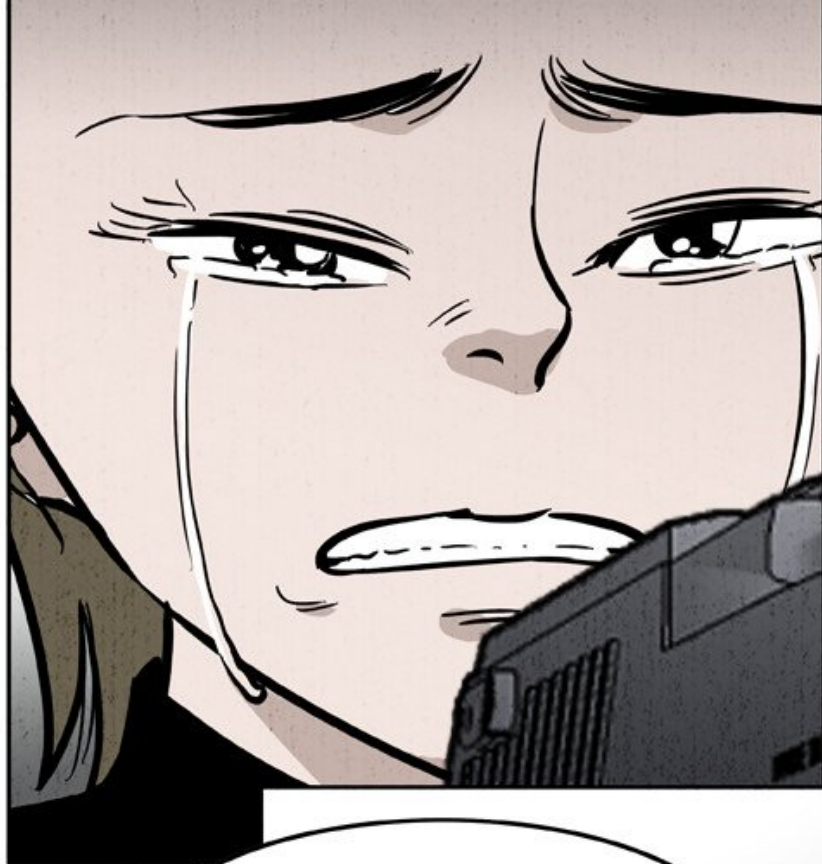
"EUH... PEUT-ÊTRE, QU'ON EST UN COUPLE ?"





"C'EST CE QUE JE PENSE,
MOI AUSSI..."





HIC HIC...





Y-YEONSUN...?

CLUNK

CLANK



??!





HIC HIC !



HIC HIC...





PAS BESOIN DE
PLEURER, YEONSUN...



MAINTENANT TU PEUX
COMPRENDRE...



LA DOULEUR QU'ON
RESSENT EN PERDANT
QUELQU'UN QU'ON
AIME, ET...



A manga-style panel. The top half shows a close-up of a person's chest and collar, wearing a grey button-down shirt. The bottom half shows a close-up of a person's eyes, looking intensely forward. A large white speech bubble is positioned in the center, overlapping both the shirt and the eyes.

À QUEL POINT ON VEUT
TUER CEUX QUI NOUS ONT
ENLEVÉ CETTE PERSONNE...

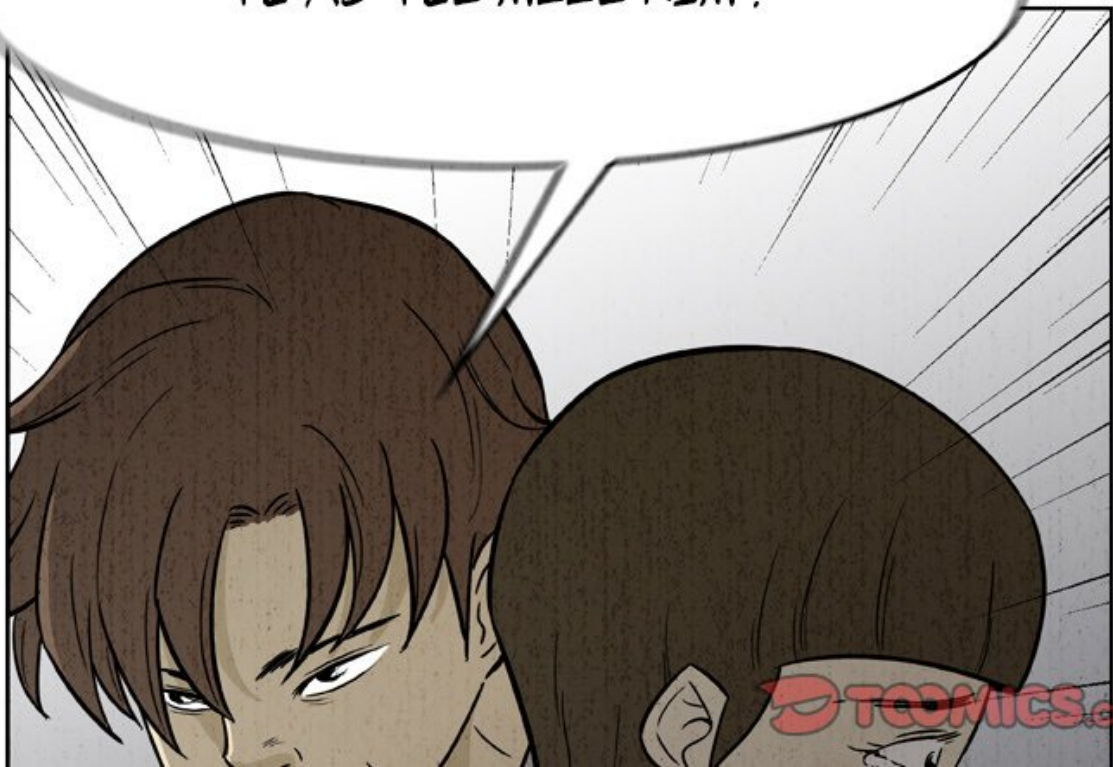


JE TUE CEUX QUI M'ONT
PRIS MON FILS DE LA MÊME
MANIÈRE QUE...





TU AS TUÉ MLE KIM !






M-MAIS...



TOUT VA BIEN...
NE RIS RIEN

NE DIS RIEN...

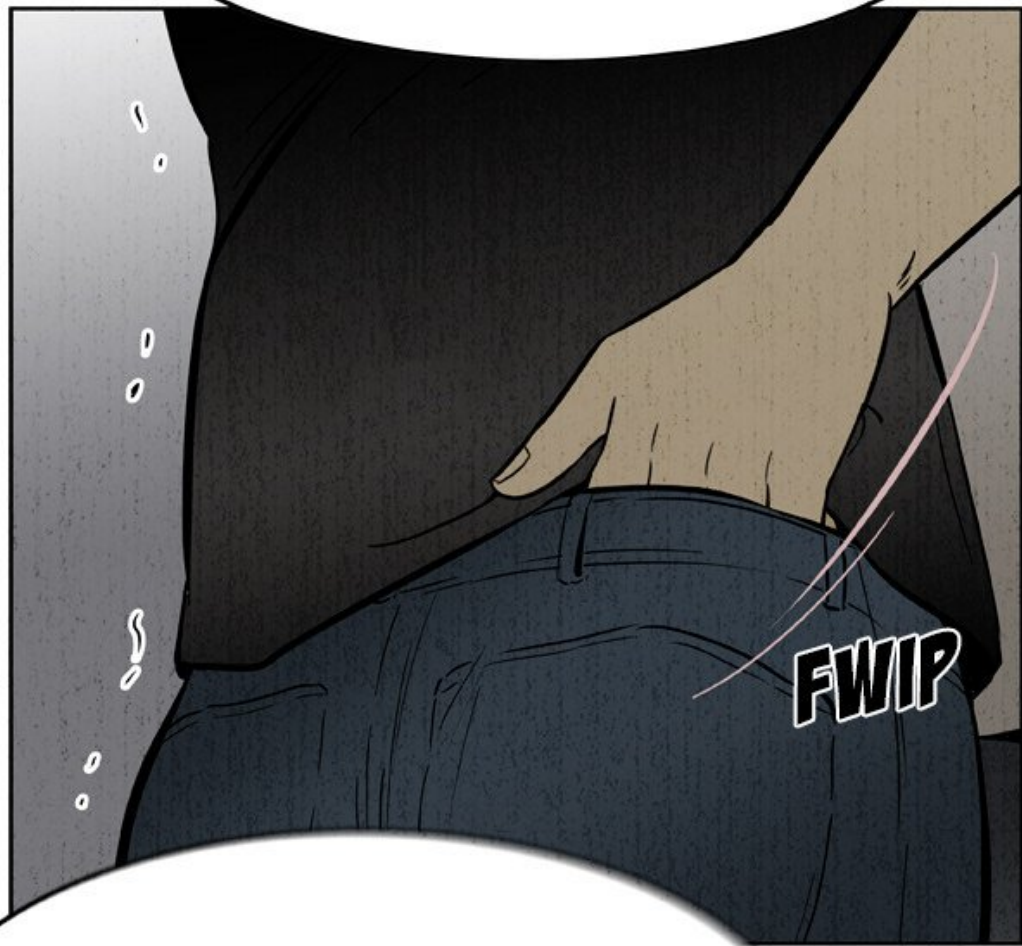




HIC HIC...
TU ES FOU...!

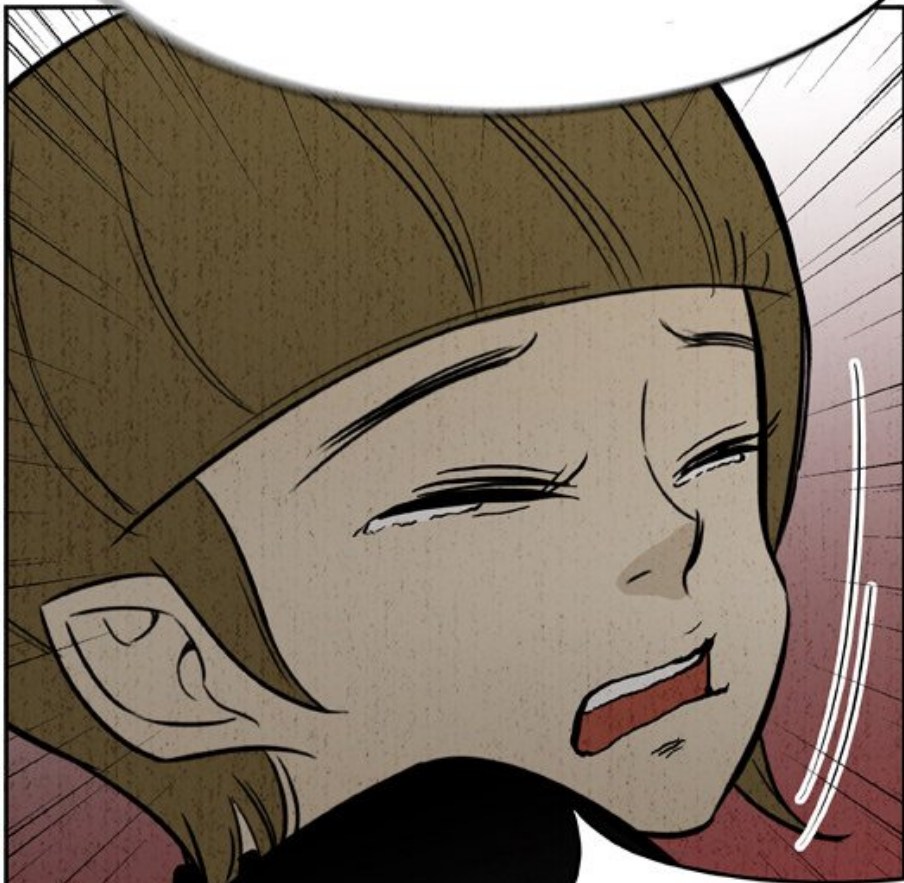
EH BIEN, ON VIT DANS

UN MONDE FOU.



ET... ON EST DANS
LE MÊME BATEAU,

MAINTENANT !



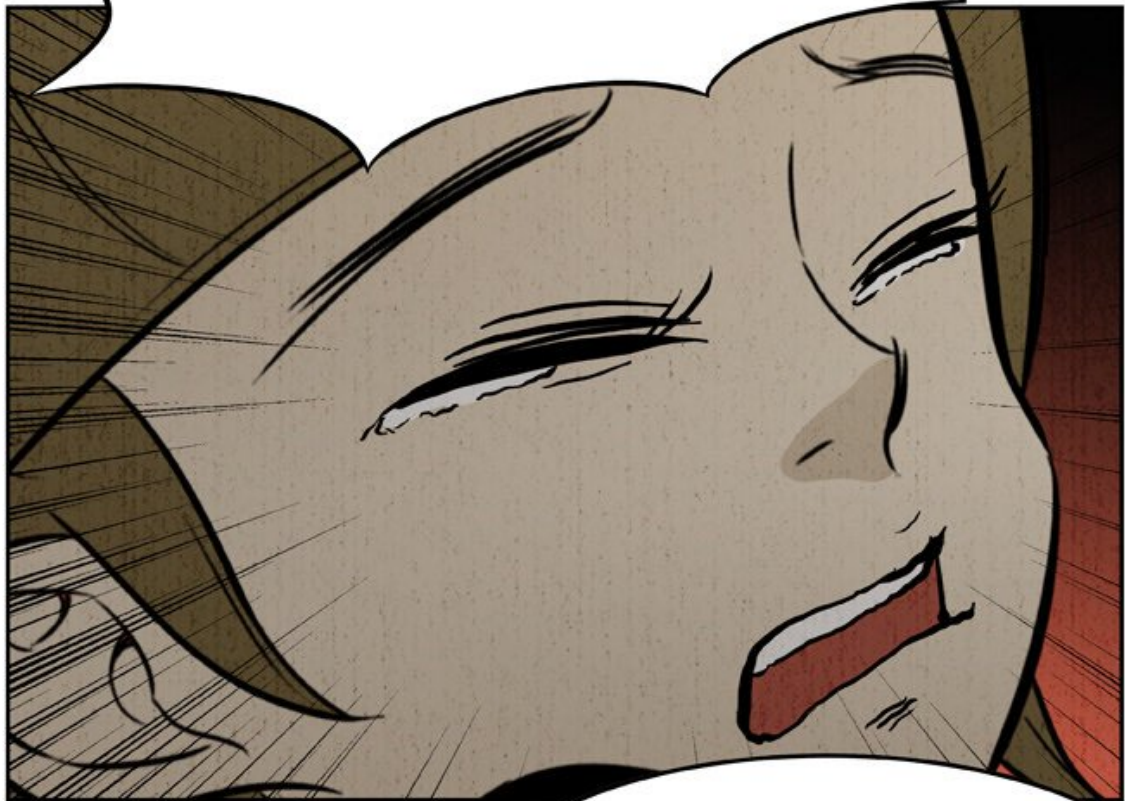
HAA...!

A comic book panel showing a close-up of a hand striking a wall. The hand is rendered in a simple, stylized manner with a light skin tone and black outlines. The wall is a reddish-brown color with a grid-like texture. The impact is emphasized by a large, bold, red sound effect 'BAM' with a white outline and a slight shadow. The background is filled with black lines radiating from the point of impact, suggesting a strong force. A black speech bubble tail is visible at the top of the panel.

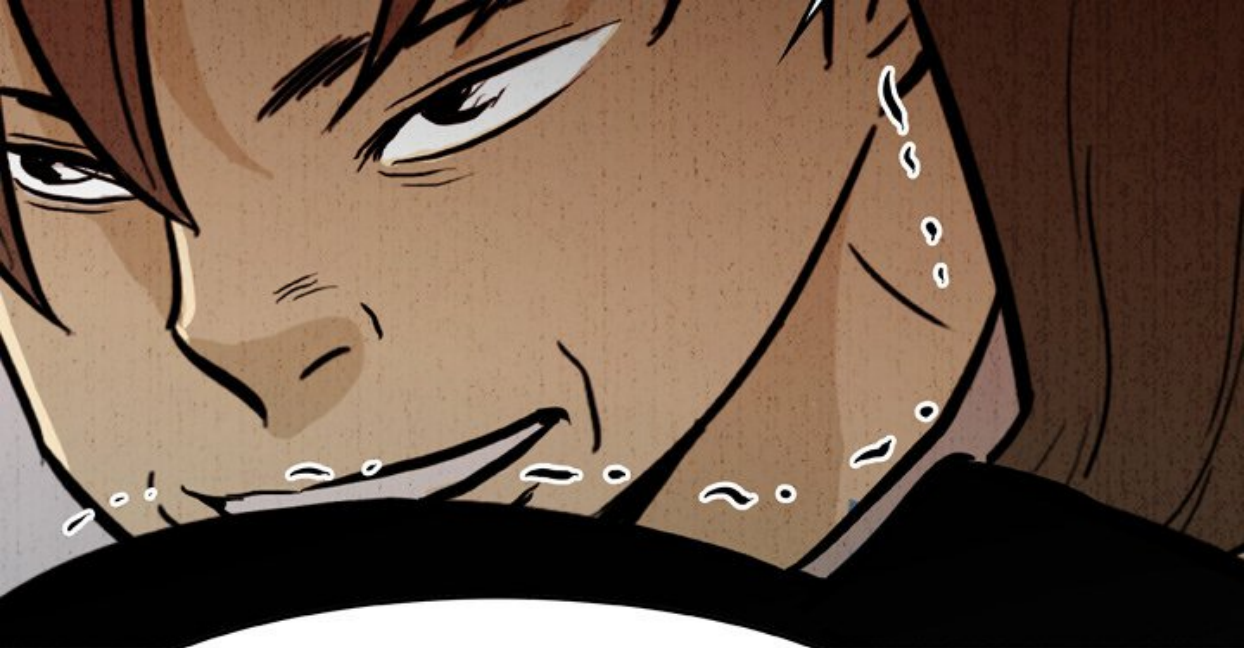
BAM

QU'EST-CE QUE


TU FAIS ?



HÉHÉ...



NE BOUGE PAS...
JE VEUX QUE TU SACHES...



À QUEL POINT C'EST BON
DE COUCHER AVEC QUELQU'UN
APRÈS AVOIR COMMIS
UN MEURTRE !



HAA...!



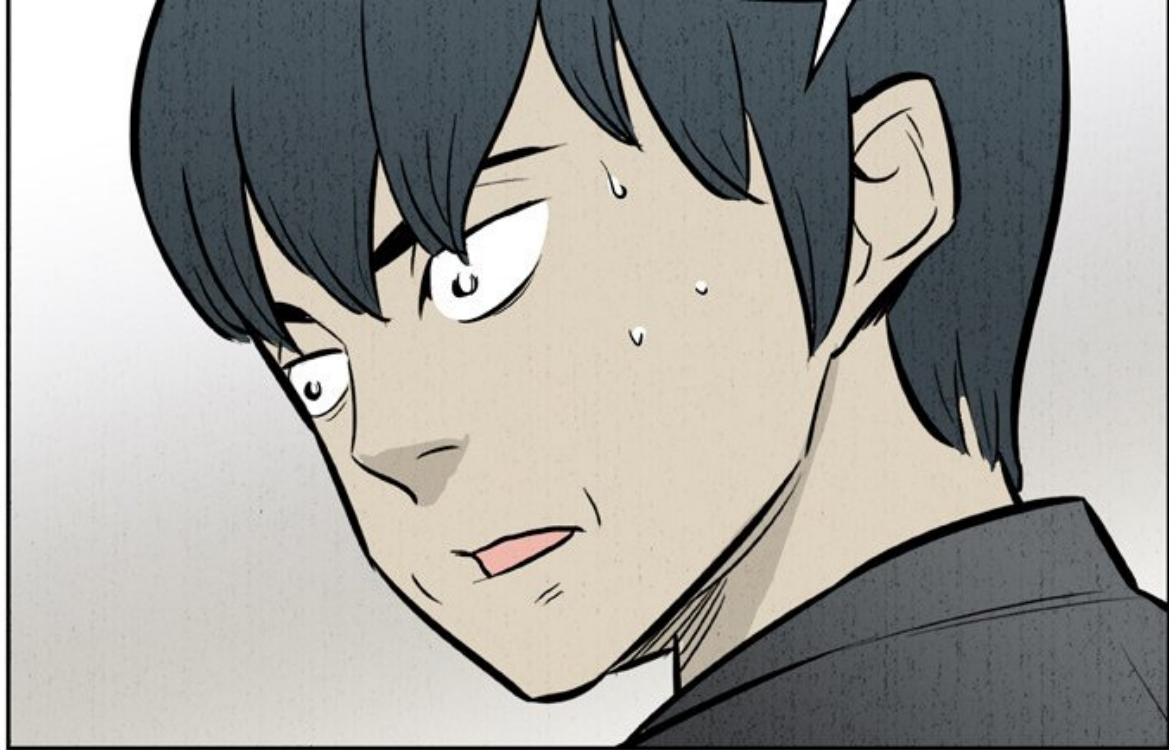




HAA... HAA...



HAA... HAA...





HAHA ! QU'EST-CE QUI NE
VA PAS ? TU AS FAIT UN
MALVAIS RÊVE ?




HAA... NON...



JE DOIS ÊTRE
FATIGUÉ.

OUI, TU DEVRAIS
RENTRE CHEZ TOI
VOIR TA FAMILLE.

A close-up illustration of a character's face, showing dark hair and intense, focused eyes. A speech bubble is positioned above the character's head, containing text in French. The character's expression is serious and determined.

L'AUTRE ÉQUIPE S'OCCUPE
DE L'AFFAIRE, ALORS TU
N'AS PLUS BESOIN DE
T'INQUIÉTER.



ENFIN BON...





QUE FAIS-TU ICI ?

OH, C'EST
VRAI !





JE VIENS VOIR
L'INSPECTRICE KIM. JE N'AI
PAS PU LA JOINDRE.





OUI, JE L'AI ENVOYÉE
EN MISSION.



OH, D'ACCORD. EH BIEN,
UNE DES ARMES DE VOTRE
ÉQUIPE A DISPARU.



ALORS DIS-LUI DE NOUS
LA RENDRE À SON RETOUR.





QUOI ?!

HEIN ? POURQUOI ?
IL Y A UN SOUCI ?





OH, RIEN...
JE LUI DIRAI.



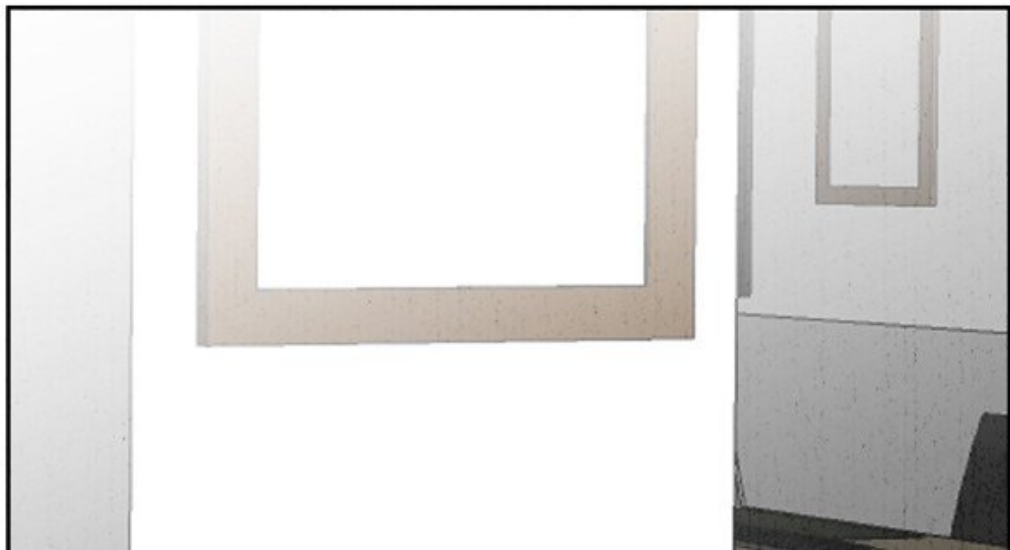


EH BIEN... ARRÊTE DE
PERDRE TON TEMPS ICI
ET RETOURNE CHEZ TOI.
TA FEMME RISQUE DE
TE QUITTER SINON !





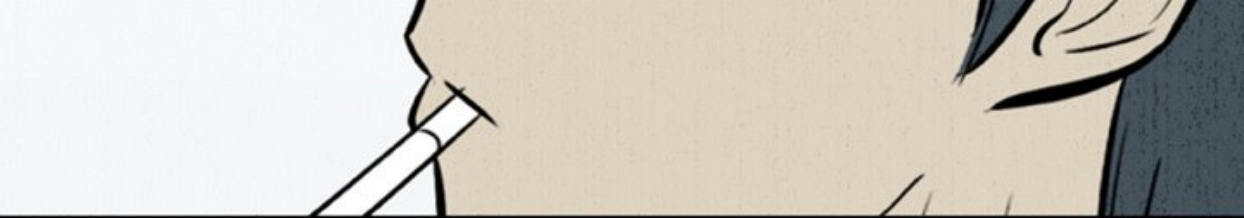
QUE SE PASSE-T-IL ?
À QUOI ELLE PENSE ?



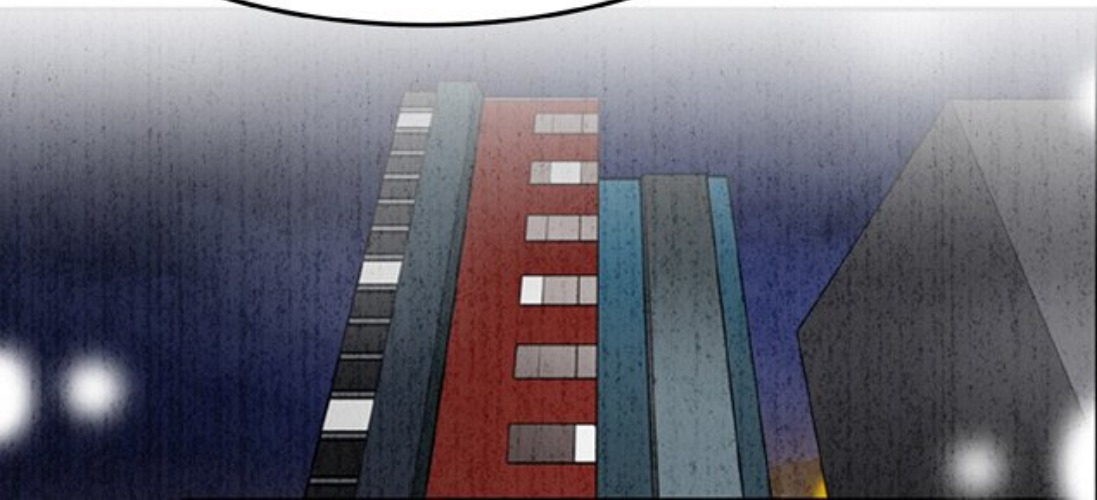


ELLE VA...





BIEN, PAS VRAI ?



SKY MOTEL





AAH...

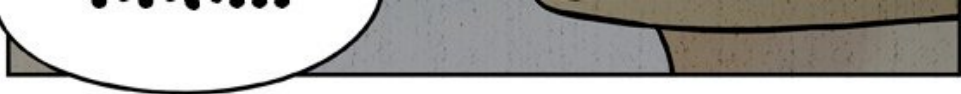


HAA...



HAA !





SLURP

AAH /








M-M. HWANG !

PEUF...



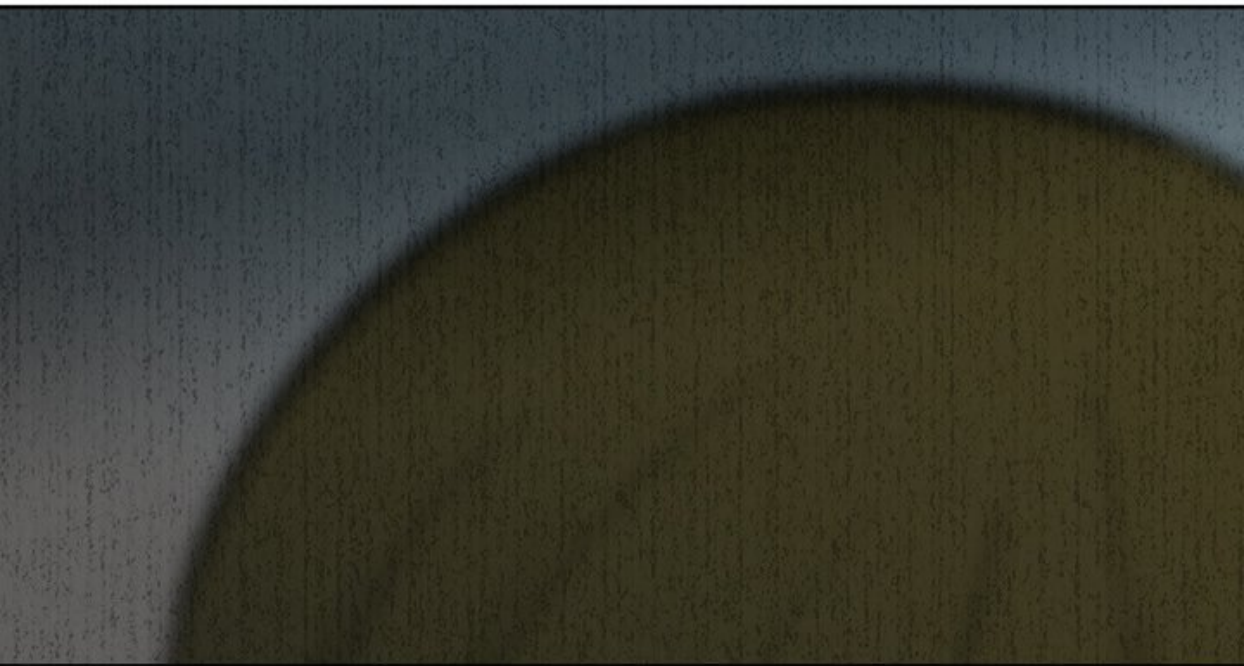
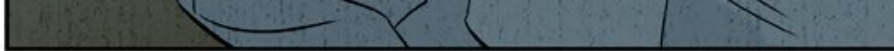
J'ADORE ÇA !



BAISE-MOI
PLUS FORT !











DEPUIS QUAND... TU AS DÉCIDÉ

DE TUER TES ÉLÈVES ?



HMM...

LE JOUR DE LA MORT
DE MON FILS, BIEN SÛR...



PARCE QUE CE SONT SES
CAMARADES QUI L'ONT TUÉ...

ALORS...



A close-up comic panel of a character's face, rendered in a dark, monochromatic style. The character has long, dark hair and is looking slightly to the right. A white speech bubble is positioned above the character's mouth, containing the text "ET KWANHO ?". The background is dark with some vertical lines, suggesting a textured surface or a shadowed environment.

ET KWANHO ?




HÉHÉ...





JE L'AI TUÉ AUSSI...
HÉHÉ !



MAIS... IL NE SERA PAS TROP
TRISTE PUISQUE Mlle KIM VIENT
DE LE REJOINDRE... HAHA...





ENFIN BON...



JE SUIS SURPRIS QUE
L'INPECTEUR LEE ME SUSPECTE.

JE SUIS SÛR DE
N'AVOIR FAIT AUCUNE
ERREUR...

OUI... C'ÉTAIT JUSTE
SON INSTINCT.





IL M'A DIT QU'IL T'AVAIT
FAIT SUIVRE, MAIS...

...



IL N'A PAS DÛ TROUVER
DE PREUVES, PUISQU'ON NE
NOUS A PAS ENCORE
DEMANDÉ DE
T'ARRÊTER...



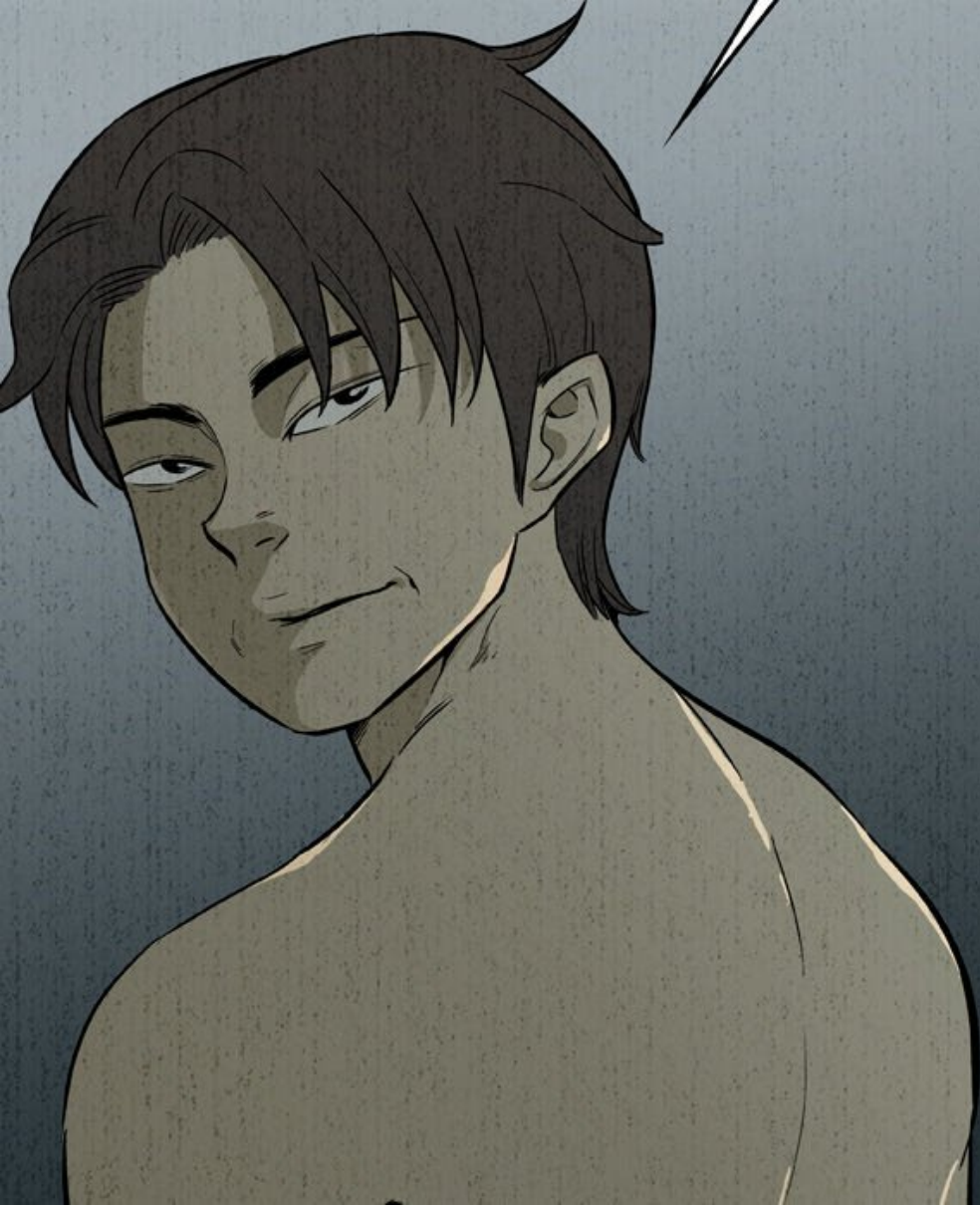


EH BIEN... ÇA M'AIDERAIT
QUE TU METTES DES BÂTONS
DANS LES ROUES DE
L'ENQUÊTE...

D'ACCORD,
J'ESSAIERAI...

ET...

CE SERAIT ENCORE MIEUX SI TU
POUVAIS TUER L'INSPECTEUR LEE.







BONNE IDÉE.

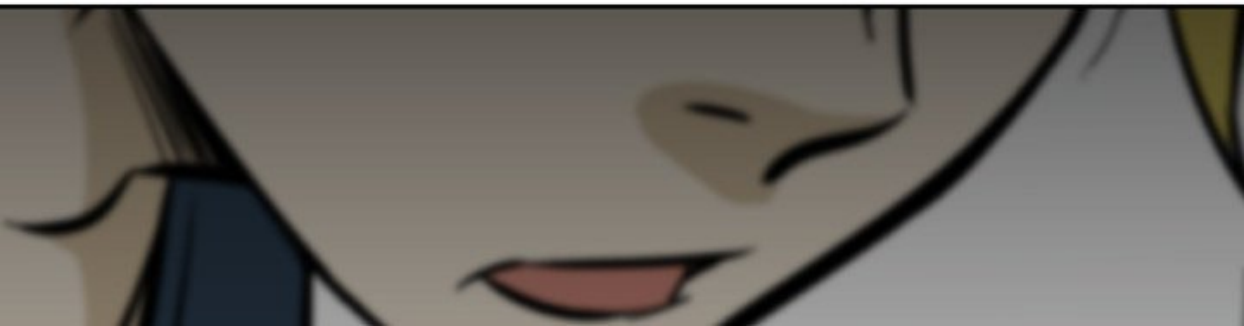






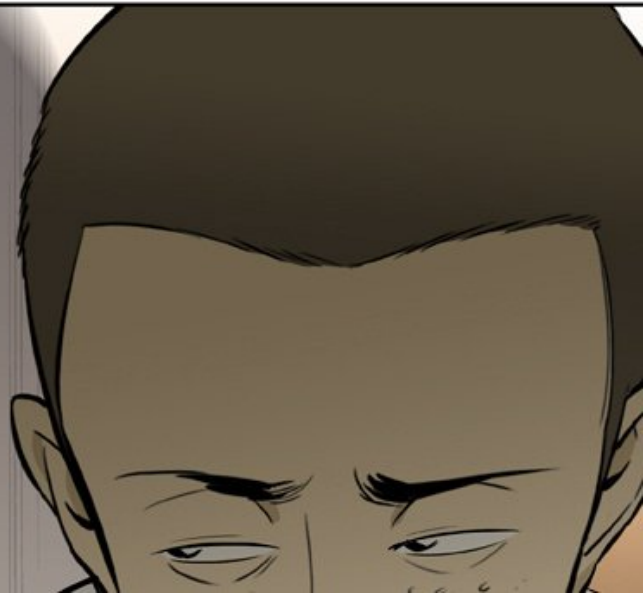








HÉ!











YOUNG...?





JE SUPPOSE QUE TU ES DÉJÀ
SORTI DE L'HÔPITAL... MAIS...
QUOI DE NEUF ?

TAP



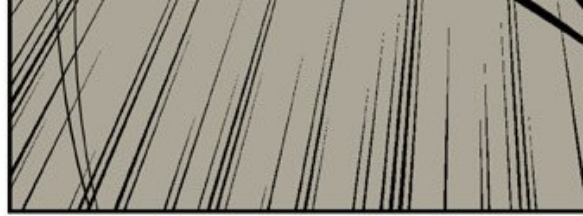
TAP

LMPH...

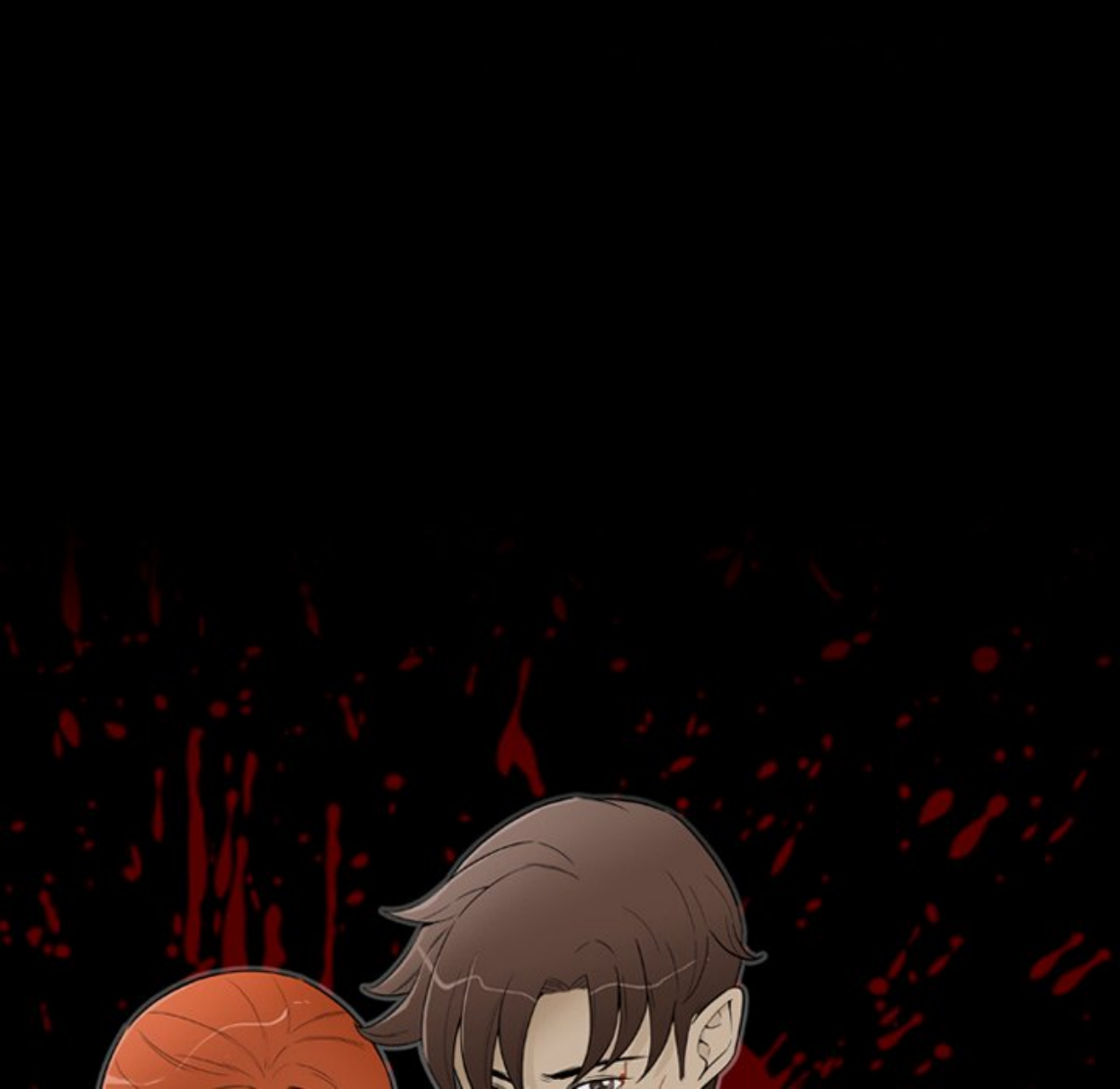
JE SUIS VENU ME VENGER !







À SUIVRE







HISTOIRE : STUDIO MOON
DESSIN : BOY F

