



VERSION FRANÇAISE :  
**Razmo's World**

RETROUVEZ TOUTES NOS SÉRIES AINSI QUE LES  
DERNIÈRES SORTIES SUR NOTRE BLOG :  
<http://razmo-world.ek.la/>

DO-HYLIN ?  
TU AS DIT  
QUELQUE  
CHOSE ?



N-

NON, JE  
N'AI RIEN  
DIT.

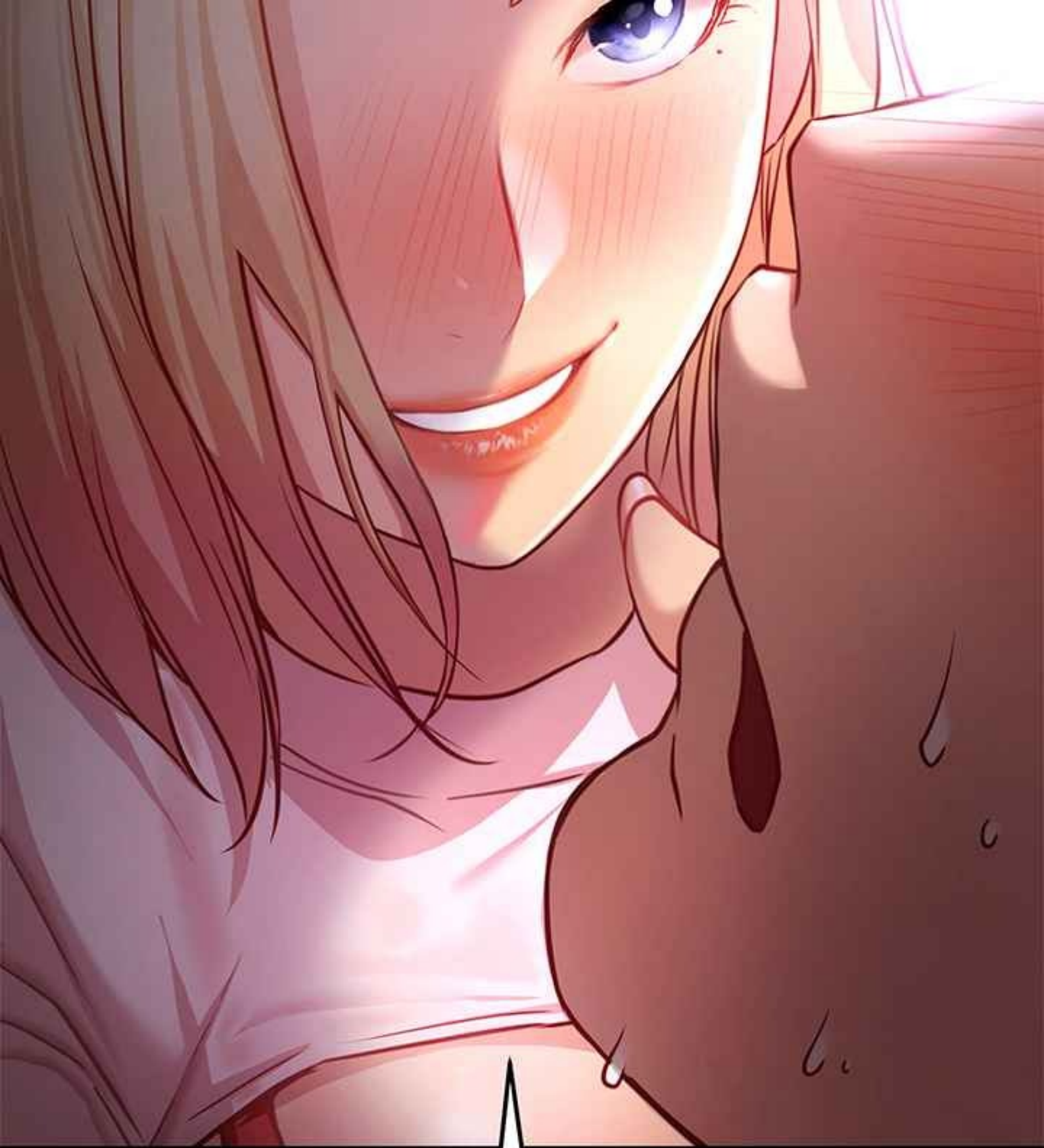
C'EST  
JUSTE...



UGH ?!

S'IL N'Y A  
VRAIMENT  
RIEN ENTRE  
VOUS...





... ALORS IL  
N'Y A AUCUN  
PROBLÈME  
À CE QU'ON  
FASSE ÇA !



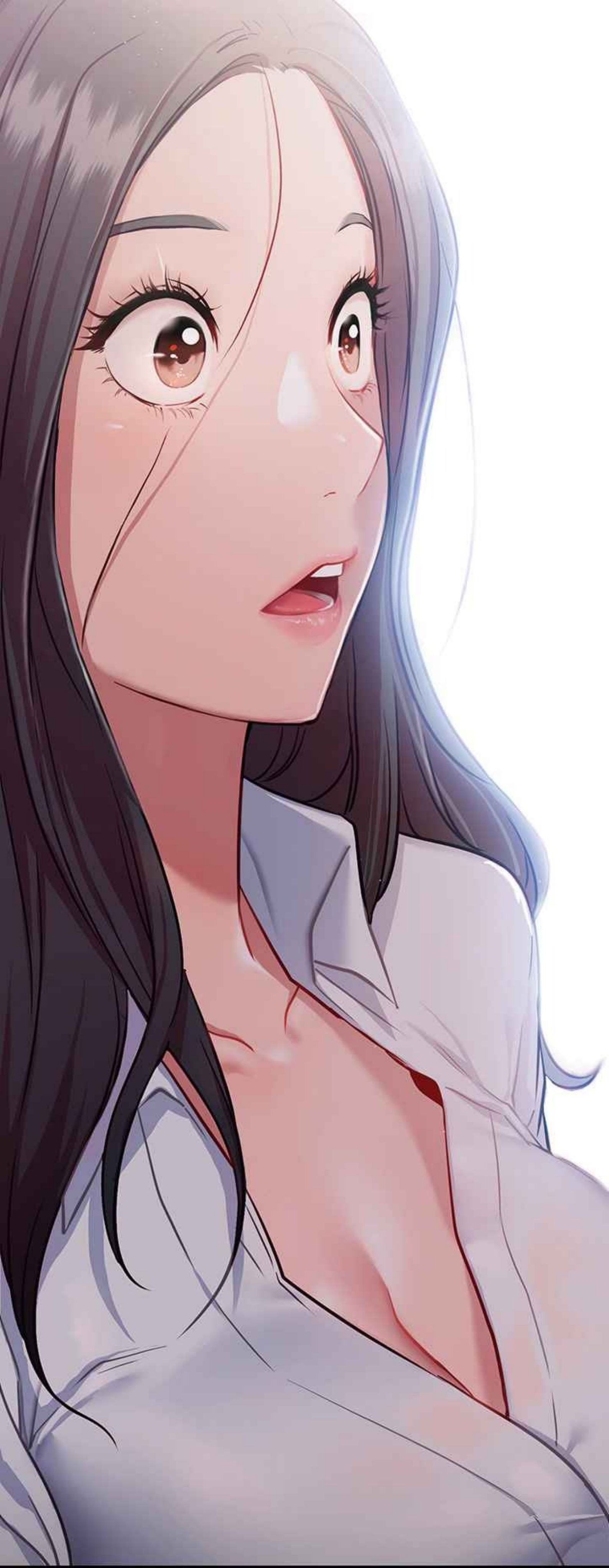


DÉSOLÉE,  
J'AI ÉTÉ  
LONGUE ?



JE REMETTAIS  
JUSTE MON  
PANTALON.

QUOI ?



# How is this Position?

Illustration JJANGE  
Version française Razmo's world

Production red-A  
Site <http://razmo-world.ek.la/>

Ep. 08

제  
오





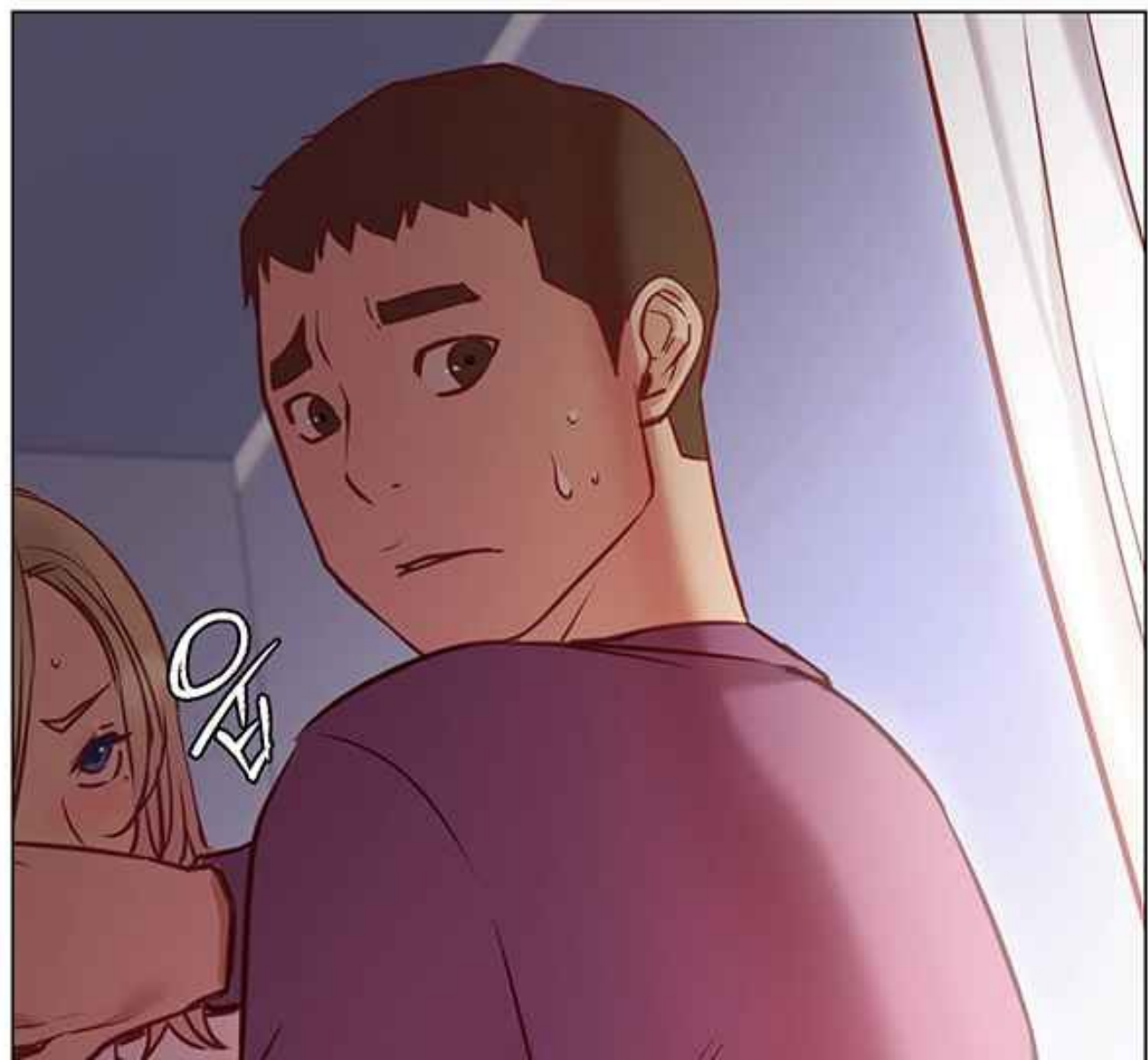
DO-HYUN  
HAN ?



OÙ EST-IL  
PASSÉ ?



DO-HYUN  
HAN ?







HMMM !

LIN PEU  
PLUS TÔT





OUAH,  
ELLE EST  
VRAIMENT  
JOLIE.

C'EST UNE  
CÉLÉBRITÉ ?

J'EN SAIS  
RIEN MAIS EN  
TOUT CAS ELLE  
POURRAIT  
L'ÊTRE.

피사

Si  
SEULEMENT  
JE POUVAIS  
RENCONTRER  
UNE FILLE  
COMME  
ELLE.





HÈ, JE VOUS  
ENTENDS VOUS  
SAVEZ...

C'EST  
SON MEC LE  
GARS À CÔTÉ  
D'ELLE ?

JE  
L'ENVIE À  
MORT...



...



SE-HA LEE  
ET...



J'ÉTAIS  
COMMENT ?

FANTASTIQUE !!

DO-HYUN  
HAN... ?

QUOI... ?





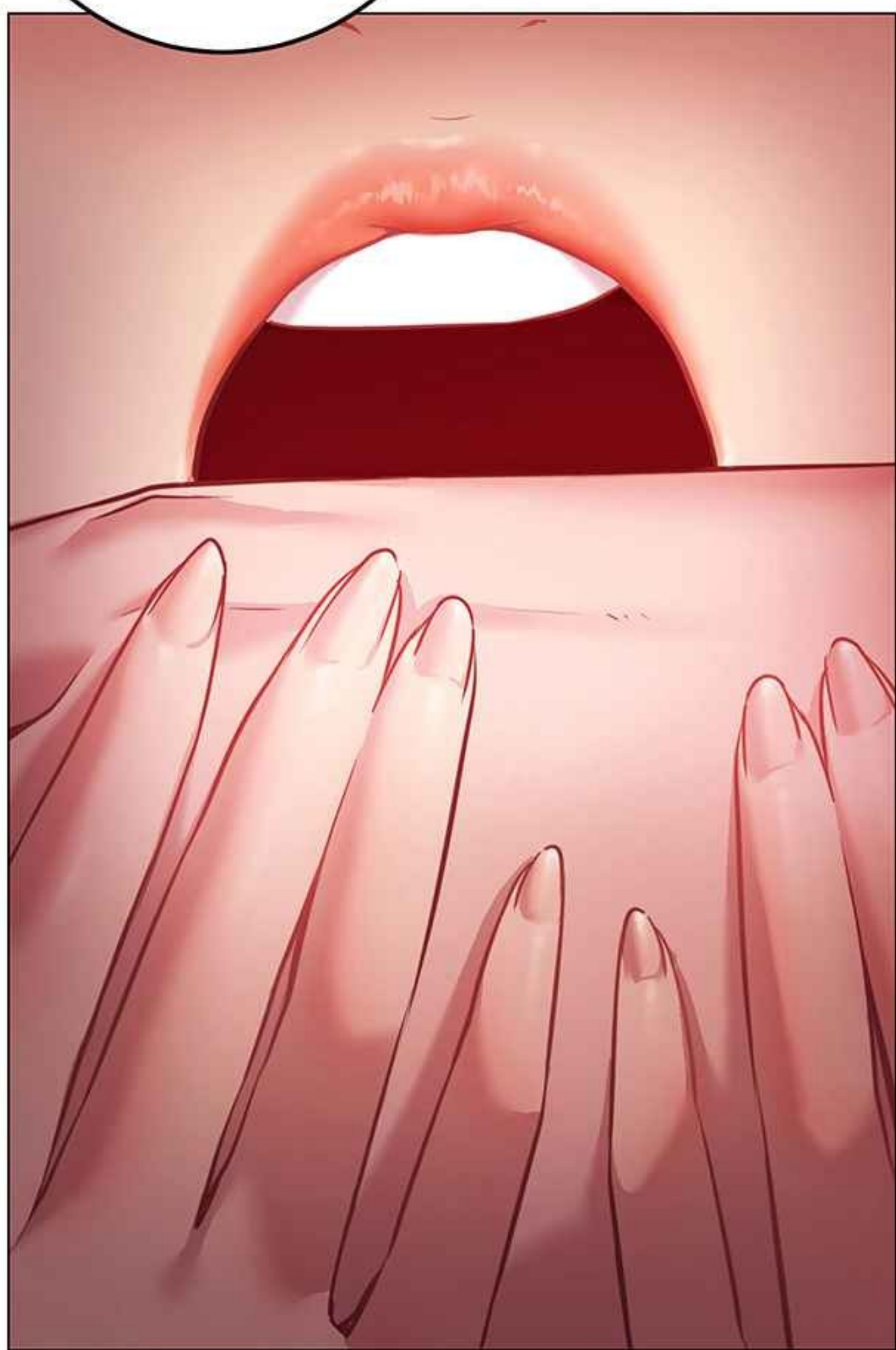


ATTENDS  
UN PEU.





QUAND  
SE-HA SERA  
PARTIE-



# MORD

**AOUTCH !**





하





**TU M'AS  
MORDU !**

**TU VEUX  
QU'ON NOUS  
TROUVE ICI  
OU QUOI ?**

**HMM ?!**





JE SUIS  
DÉSOLÉ,  
MINA...

MAIS JE  
COMPRENDS  
VRAIMENT PAS  
POURQUOI SE-HA  
T'INTÉRESSE  
AUTANT.



IL N'Y A  
ABSOLUMENT  
RIEN ENTRE  
ELLE ET  
MOI.

JE LUI AI  
JUSTE DEMANDÉ  
DE M'AIDER À  
CHOISIR DES  
VÊTEMENTS  
POUR LE  
PILATES.



MAIS ÇA  
NE VEUT PAS  
DIRE QUE J'AI PAS  
ENVIE DE PASSER  
UN BON MOMENT  
AVEC ELLE...

ALORS  
ÉVITE DE NOUS  
DÉRANGER,  
S'IL TE  
PLÂIT.



J'ESPÈRE  
QUE JE ME  
SUIS BIEN FAIT  
COMPREN

COMPREN-  
DRE.

←  
←

JE TE  
REMERCE  
D'AVANCE !



**SE-HA !**



DO-HYUN !  
OÙ T'ÉTAIS  
PASSÉ ?

AH, JE...  
SUIS PARTI AIX

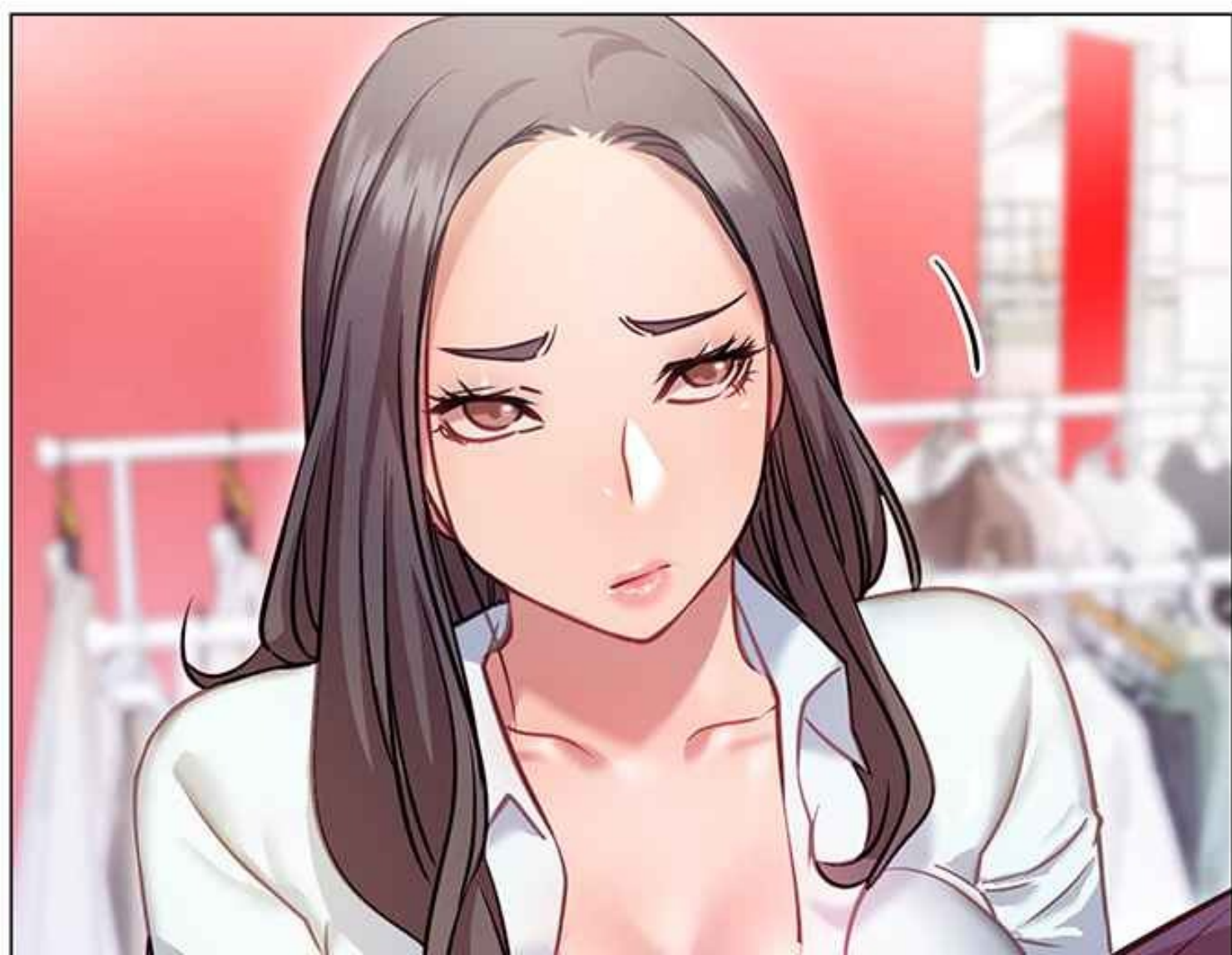
TOILETTES DELIX  
MINUTES.

TU AURAS  
PU ME PRÉ-  
VENIR !

JE SUIS EN TRAIN DE  
TE CHERCHER DEPUIS  
TOUT À L'HEURE !



DÉSOLÉ...





싱긋



TU VEUX  
FAIRE AUTRE  
CHOSE ?



TU AS QUOI  
D'ALTRE COMME  
COURS ?



COMPTA ET  
GESTION DES  
STATISTIQUES.



C'EST LE  
PROFESSEUR  
JANG QUI DONNE  
DES COURS DE  
STATISTIQUE,  
C'EST BIEN  
ÇA ?





TU  
SAVAIS QU'IL  
DONNAIT DES  
FICHES ?

OH,  
VRAIMENT ?

재갈  
재갈

Oui...







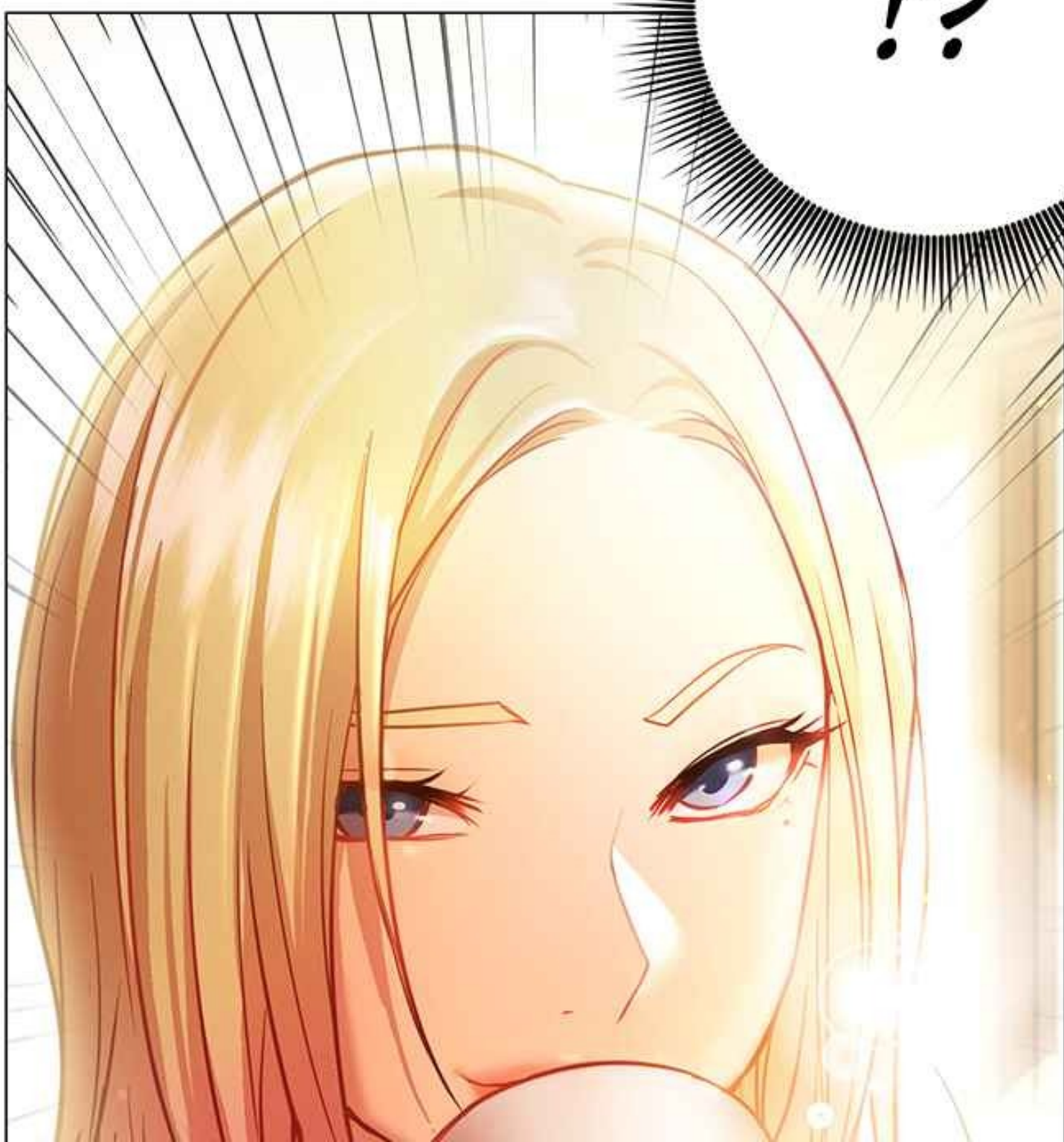
C'EST  
GÉNIAL !



ON A FAIT  
LES MAGASINS ET  
ENSLITE ON EST ALLÉS  
DANS UN CAFÉ POUR  
DISCLTER ! TOUT  
SE PASSE À  
MERVEILLE !



HUH ?





KKIOI  
7



**PCHUIT ?!**

**QU'EST-CE  
QU'ELLE FAIT  
ICI ?**

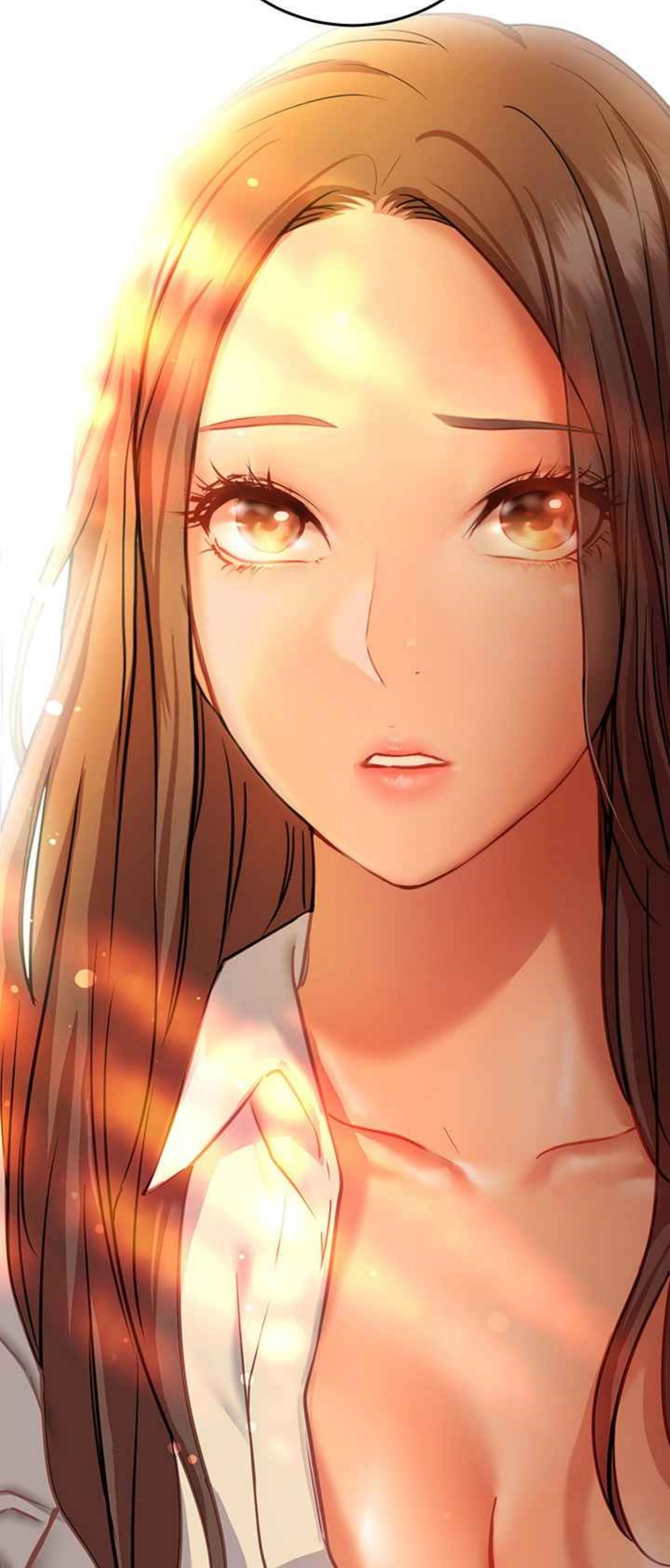


QU'Y  
A-T-IL ?  
TOUT VA  
BIEN ?

**HAAH !  
QUELQUE  
CHOSE M'A  
DISTRAIT.**

JE T'EN PRIE,  
CONTINUE.

ON PARLAIT  
DE QUOI ?





두리번

MI-NA  
YOON...

ELLE N'A  
PAS ARRÊTÉ  
DE NOUS  
SUIVRE.

ME DIS  
PAS QUE TU

PAS QUE TU  
VAS NOUS  
SUIVRE ICI  
AUSSI ?

oh?

OH, C'EST  
VRAIMENT  
JOLI.





Si  
JE LA VOIS  
ENCORE UNE  
FOIS...



DO-HYLIN  
HAN.

OH...  
OUI ?

ON SE  
QUITTE  
ICI ?





**QUOI ?  
POURQUOI ?**

QUELQUE  
CHOSE TE  
PRÉOCCUPE,  
PAS VRAI ?

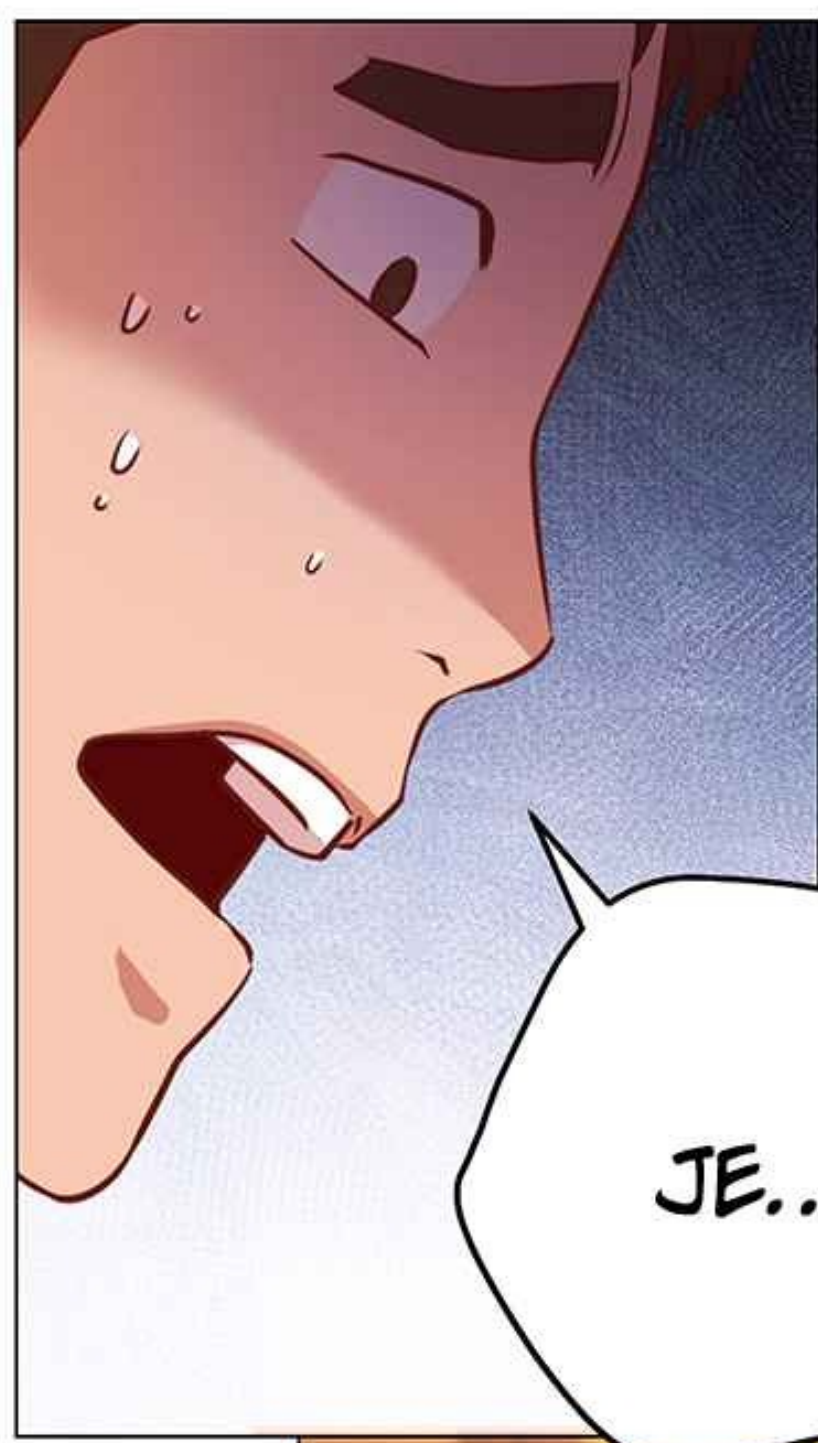


TU AS L'AIR  
DISTRAIT.

ON DIRAIT QUE  
TON ESPRIT EST  
AILLEURS ALORS  
QU'ON...

OH, CE  
N'EST PAS  
ÇA...

C'EST  
JUSTE  
QUE...



JE...





CE N'EST RIEN.  
ON EST VENUS  
T'ACHETER DES  
VÊTEMENTS...

ET TU  
AS TOUT CE  
QU'IL TE FAUT  
MAINTENANT.

ON SE  
REVOIT À  
L'ÉCOLE.



EH...

타박  
...

타박  
...

SE-HA...



ARGH, BON  
SANG DE BON  
SOIR !







QU'EST-CE  
QUE J'AI  
FOULU ?

JE SUIS  
DÉSOLÉ, SE-HA.  
QU'EST-CE QUE  
J'AURAIS DÛ  
FAIRE ?



J'AI ÉTÉ TROP  
DISTRAIT PAR  
LA FILATURE  
DE MI-NA.

J'ESPÈRE  
QU'IL N'Y AURA  
PAS DE GÊNE ENTRE  
NOUS QUAND ON  
SE REVERRA  
AU CLUB.



**ARRGH,  
POURQUOI... ?!**

DING

... ?

MI-NA  
YOON !

COMMENT ELLE A  
EU MON NUMÉRO...

J'ai quelque chose  
à te dire. Si tu n'es  
pas avec Se-ha,  
ramène-toi tout  
de suite.

XX-GU 00RO 4-GIL  
18-12 1503

**C'EST DE SA  
FALTE APRÈS  
TOUT !**

**ELLE SE  
PREND POUR  
QUI À ME  
DONNER DES  
ORDRES ?**

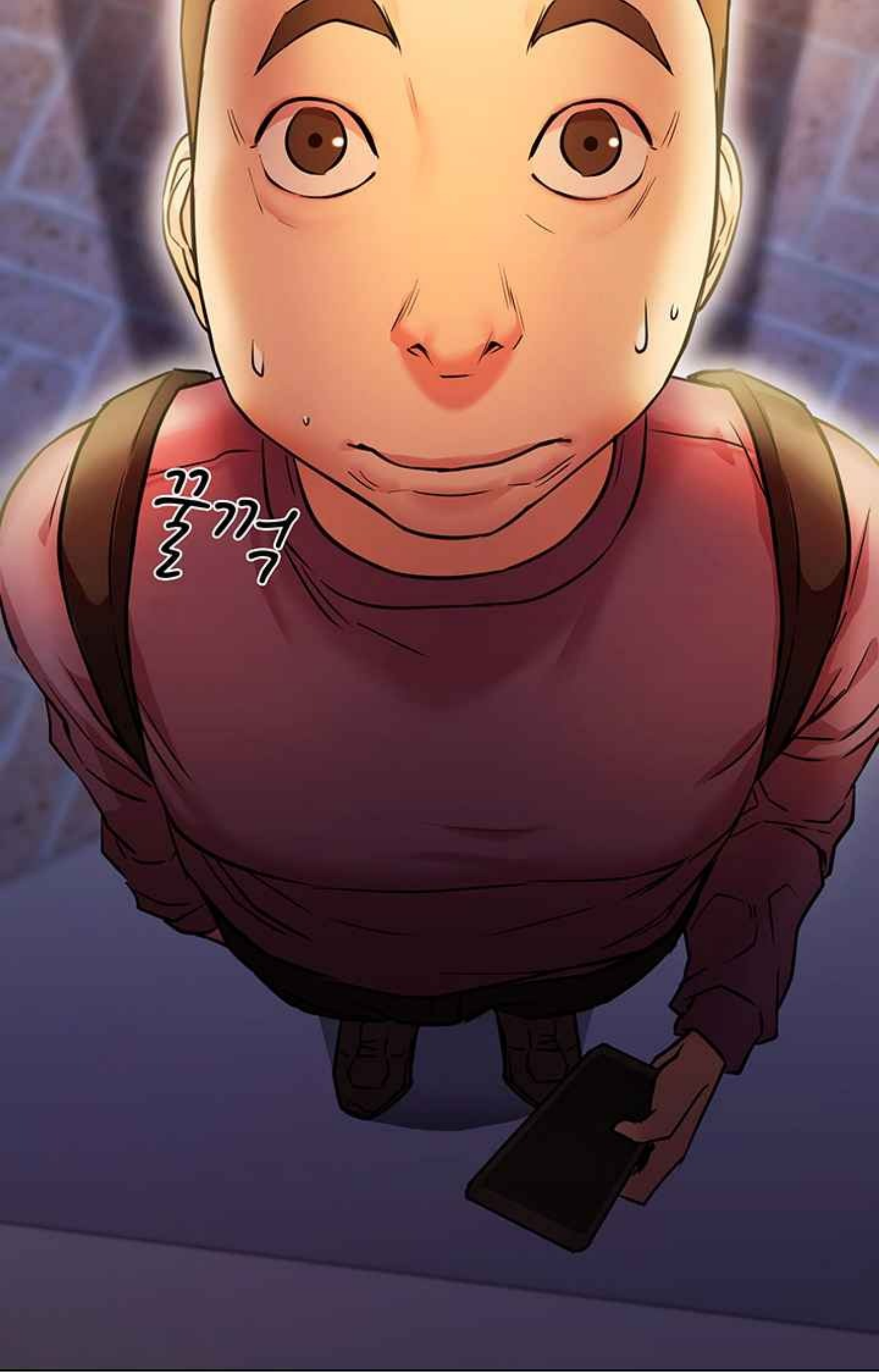


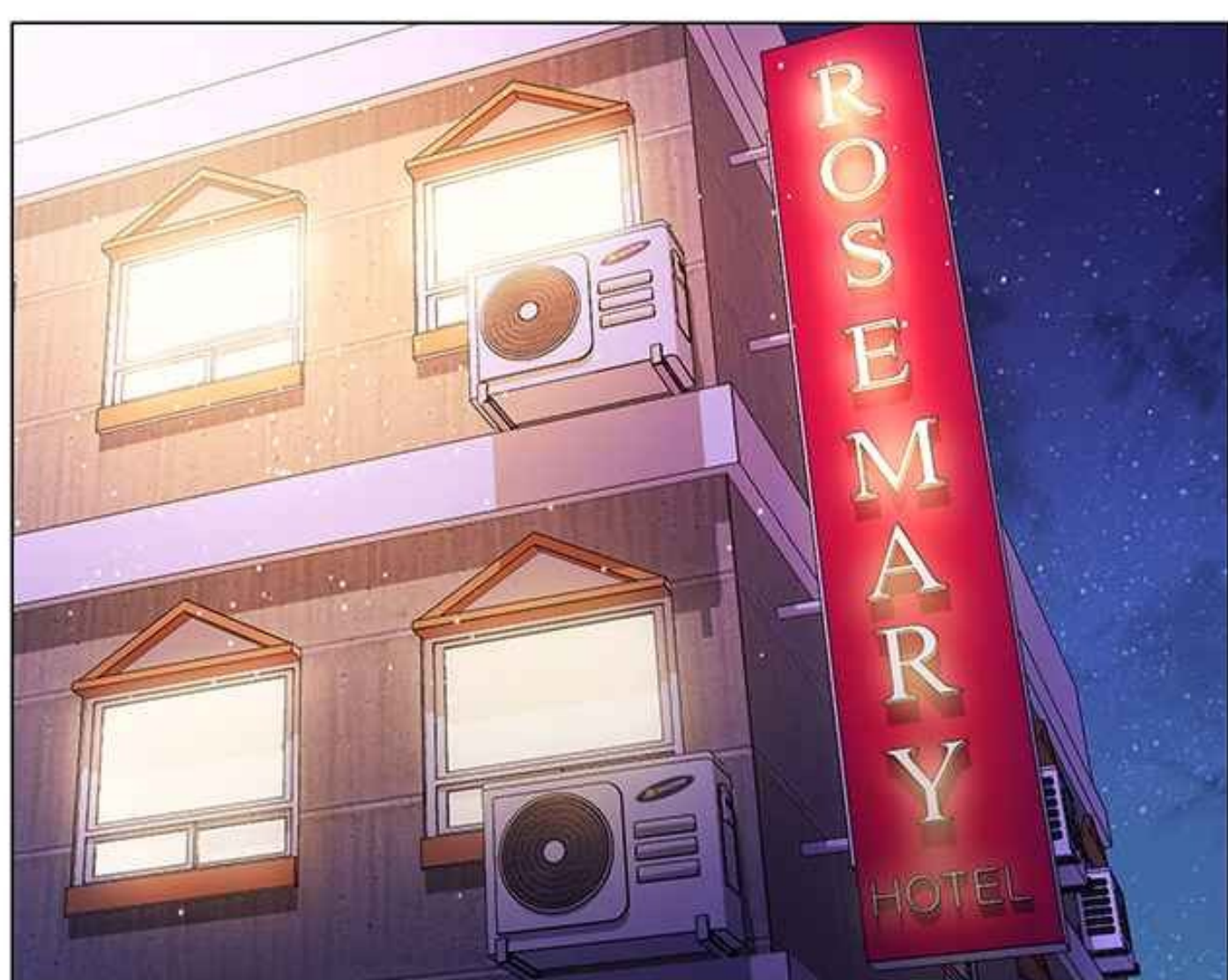


JE NE  
SAIS PAS TROP  
POURQUOI TU  
M'AS ENVOYÉ CE  
MESSAGE MAIS  
J'AI DES CHOSES  
À TE DIRE !

ATTENDS,  
C'EST ICI...







... L'ADRESSE  
QU'ELLE M'A  
DONNÉE ?

DING  
DONG

ENTRE.



MI-NA  
YOON.

아아

POURQUOI AVOIR  
CHOISI UN TEL  
ENDROIT POUR  
DISCUTER ?

J'AVAIS  
BESOIN DE  
SAVOIR À QUEL  
MOMENT VOUS  
ALLIEZ VOUS  
DIRE AU  
REVOIR.





JE NE  
POUVAIS PAS  
ATTENDRE  
DANS LE  
CAFÉ...

DANS CE  
CAS, JE TE

**CHACUN DE VOUS  
REPOSE LA  
QUESTION...**



**POURQUOI  
TU M'AS SUIVI  
JUSQU'AU  
CAFÉ ?**

**À CAUSE  
DE TOI,  
J'AI TOUT  
FOIRÉ !**

**ÇA VA PAS ?**

**DES QUE JE  
T'AI CROISÉE,  
TOUT EST  
PARTI EN  
VRILLE...**

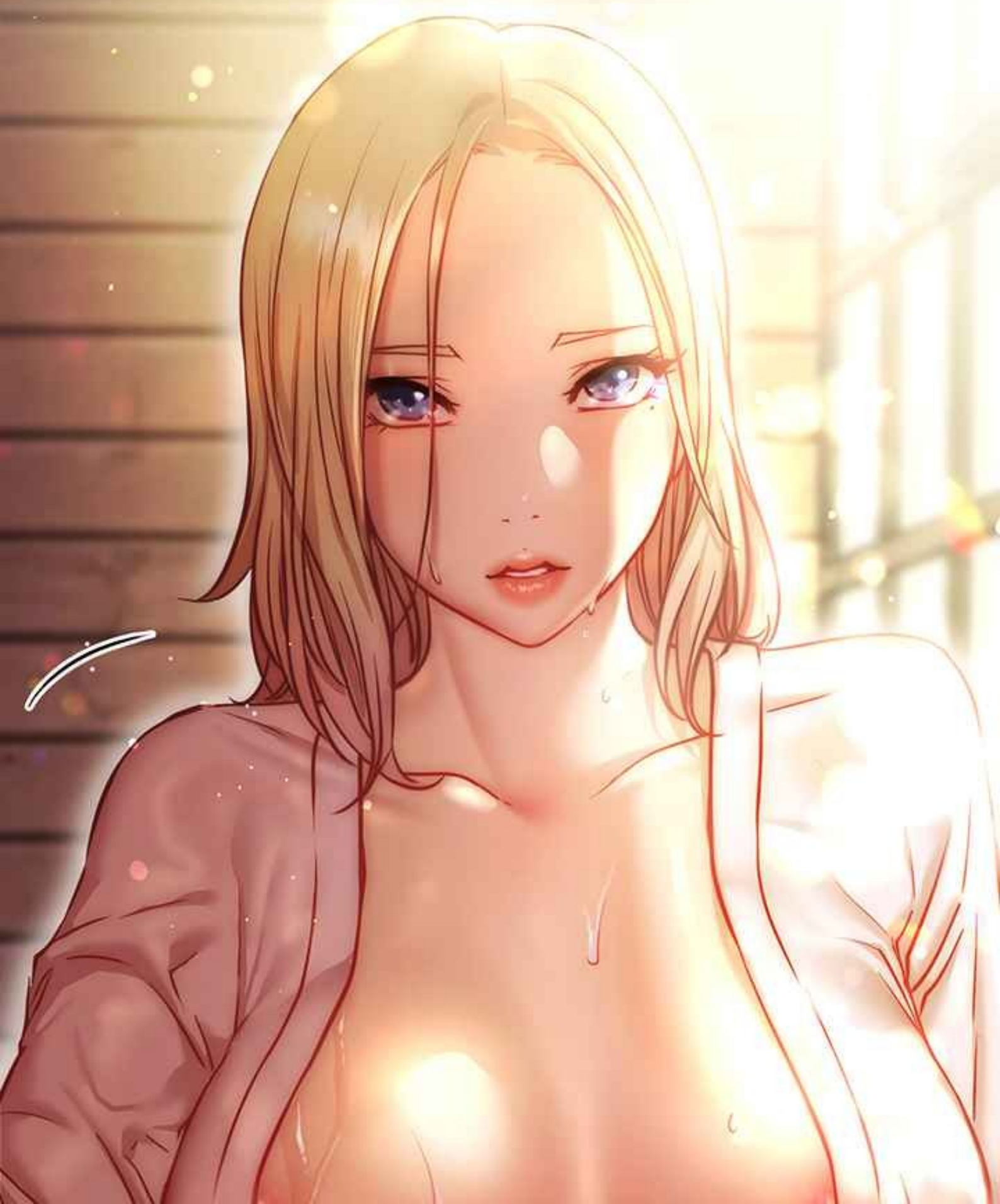
**버럭**

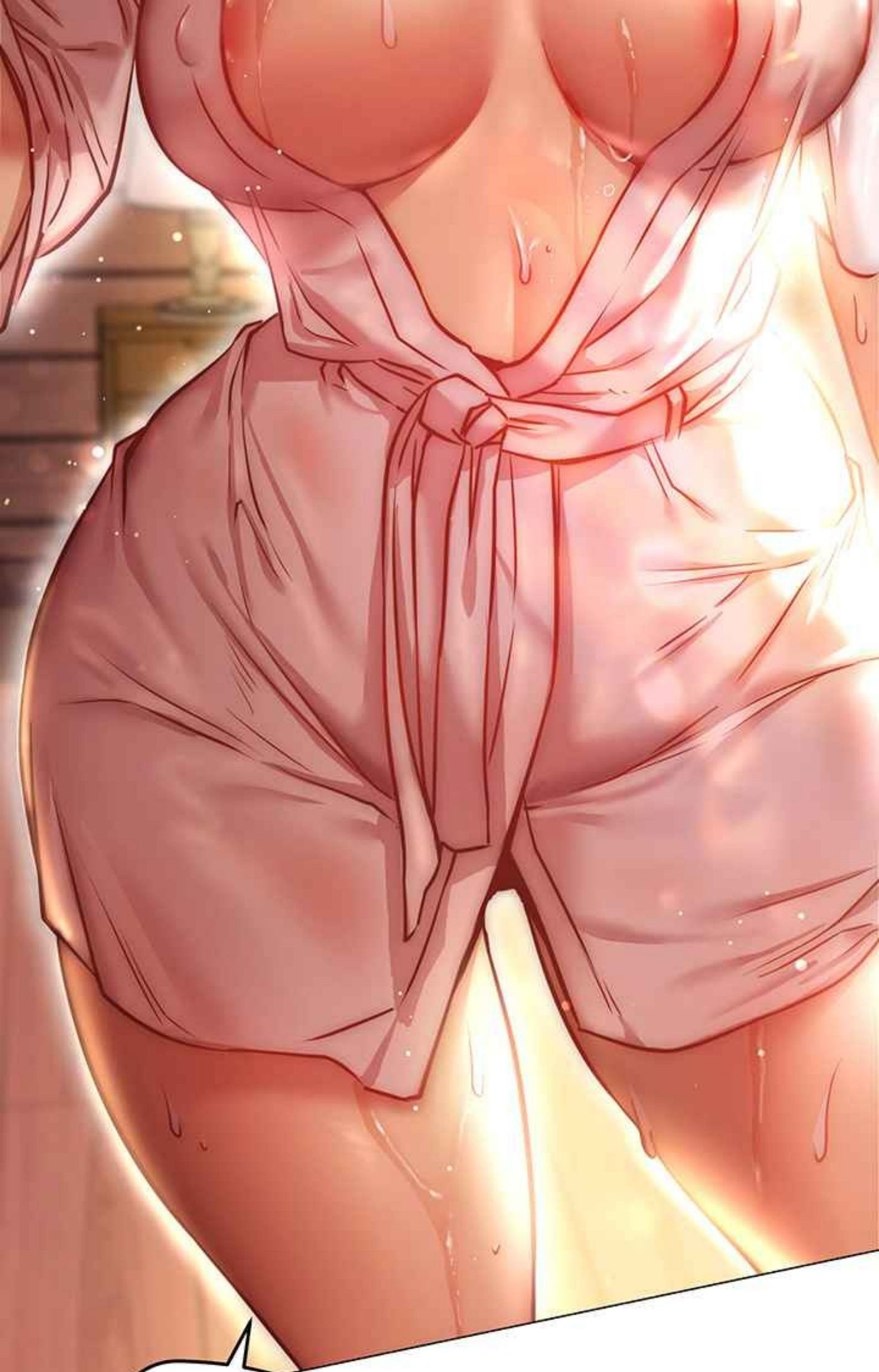
**QUOI ?  
COMMENT  
ÇA ?**

**TU  
TE PAYES**

MA TÊTE,  
C'EST  
ÇA ?

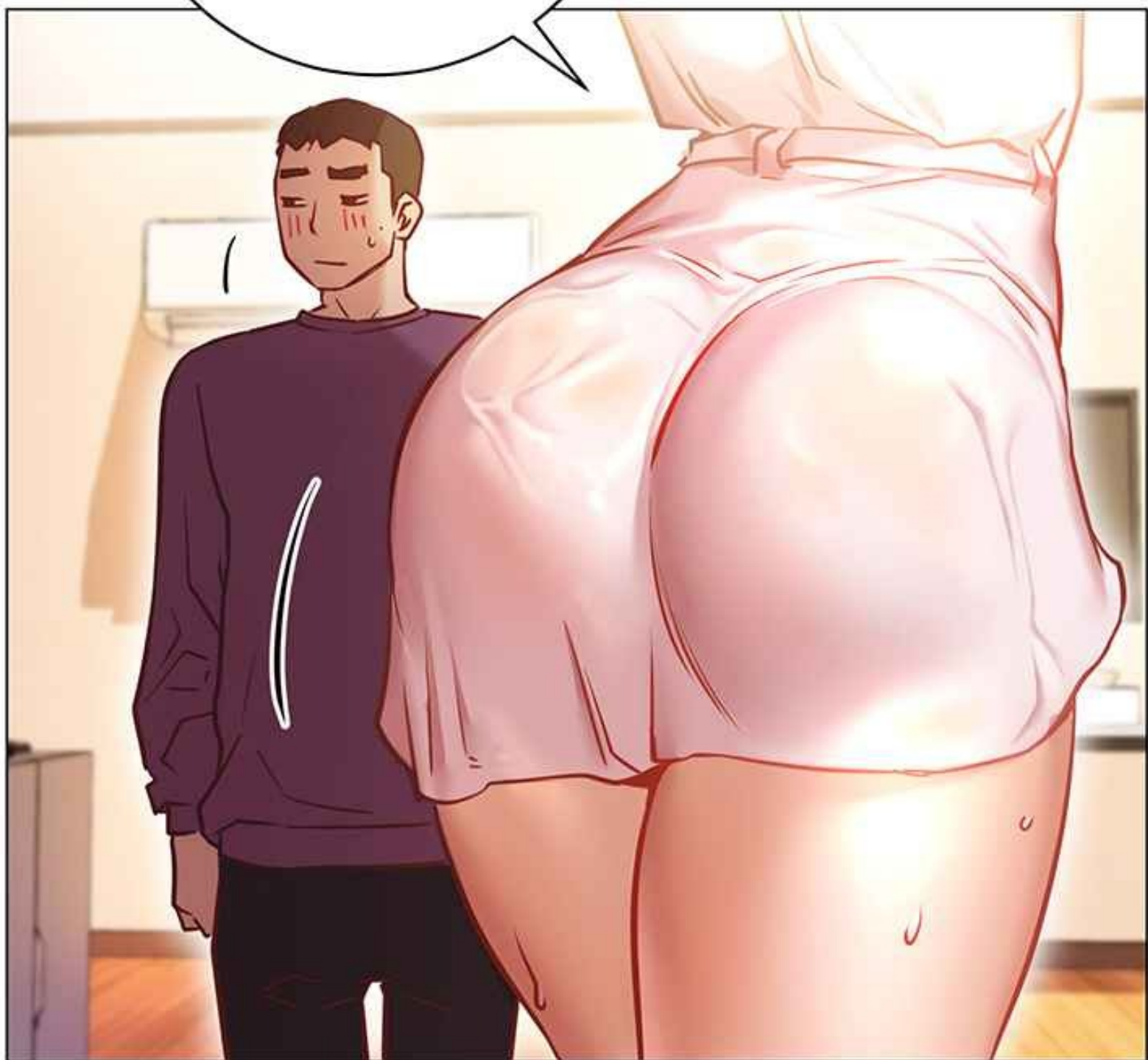
!?





OKAY...

DANS  
CE CAS, ON  
VA FAIRE UN  
TRUC.



PLAISQUE  
C'EST DE MA  
FALTE...



JE...

アハハ

... VAIS JOUER  
LES CLIPIDONS  
POUR VOUS.



JE  
N'AI AUCUNE  
CONFIANCE EN  
TOI. JUSQU'À  
MAINTENANT, TU  
N'AS ÉTÉ QU'UN  
CAILLOU DANS MA  
CHAUSSURE.

POURQUOI  
CE REVIREMENT  
SOLDAIN ?

LA DERNIÈRE  
FOIS, JE T'AVAIS  
DEMANDÉ POUR-  
QUOI SE-HA T'IN-  
TÉRESSAIT, TU  
T'EN SOU-  
VIENS ?



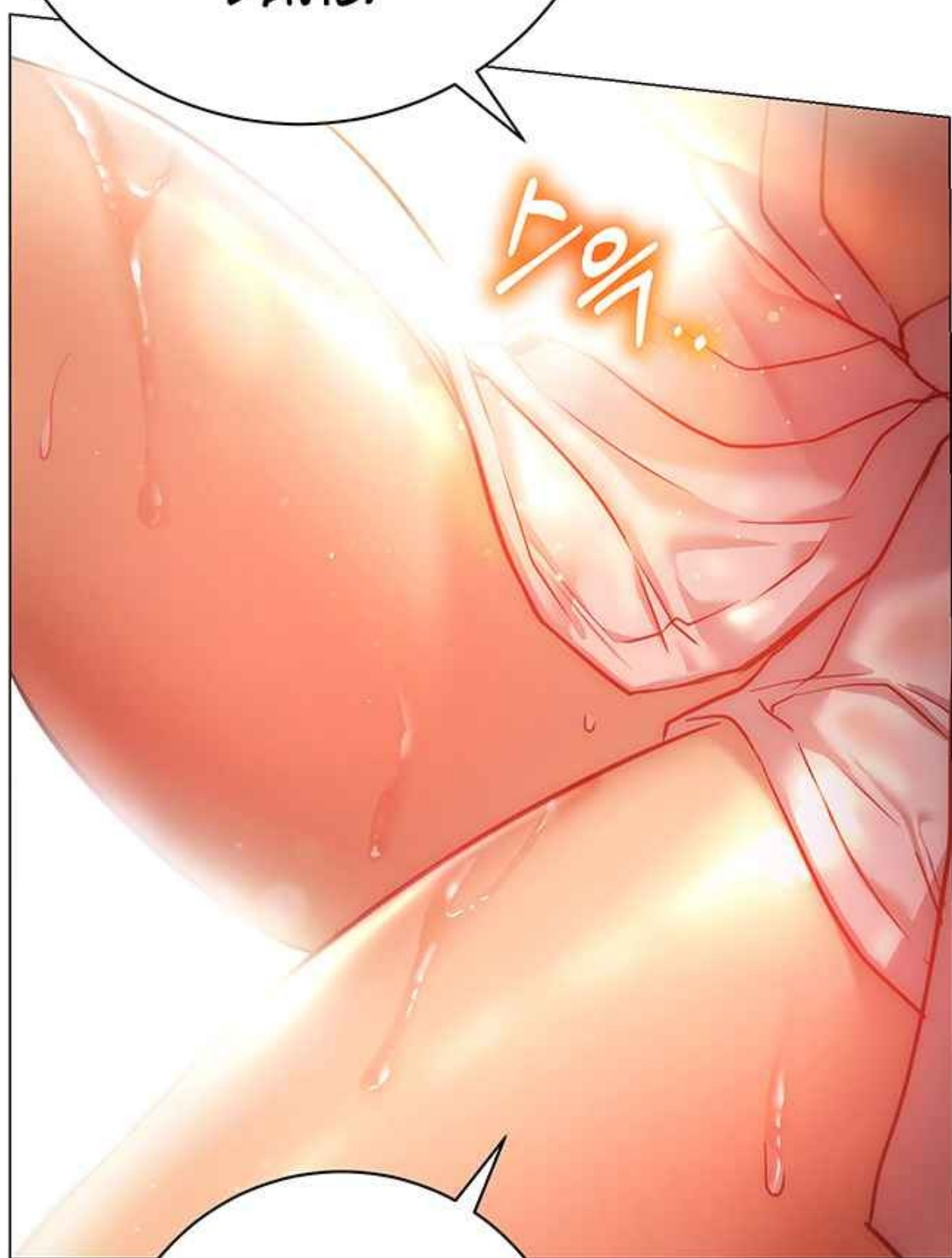


ELLE COMPTE  
BEAUCOUP  
POUR MOI.

J'AI  
PAS ENVIE  
DE VOIR DES  
MECS CHELOU  
LUI COURIR  
APRÈS...

MAIS  
QUAND T'AI VU

QUAND J'AI VU  
COMMENT TU TE  
COMPORTAIS AVEC  
ELLE AUJOURD'HUI,  
J'AI CHANGÉ  
D'AVIS.



J'AI SENTI TA  
SINCÉRITÉ...

ALORS  
JE VAIS  
T'AIDER.

MÊME SI  
TU LE VOULAIS.

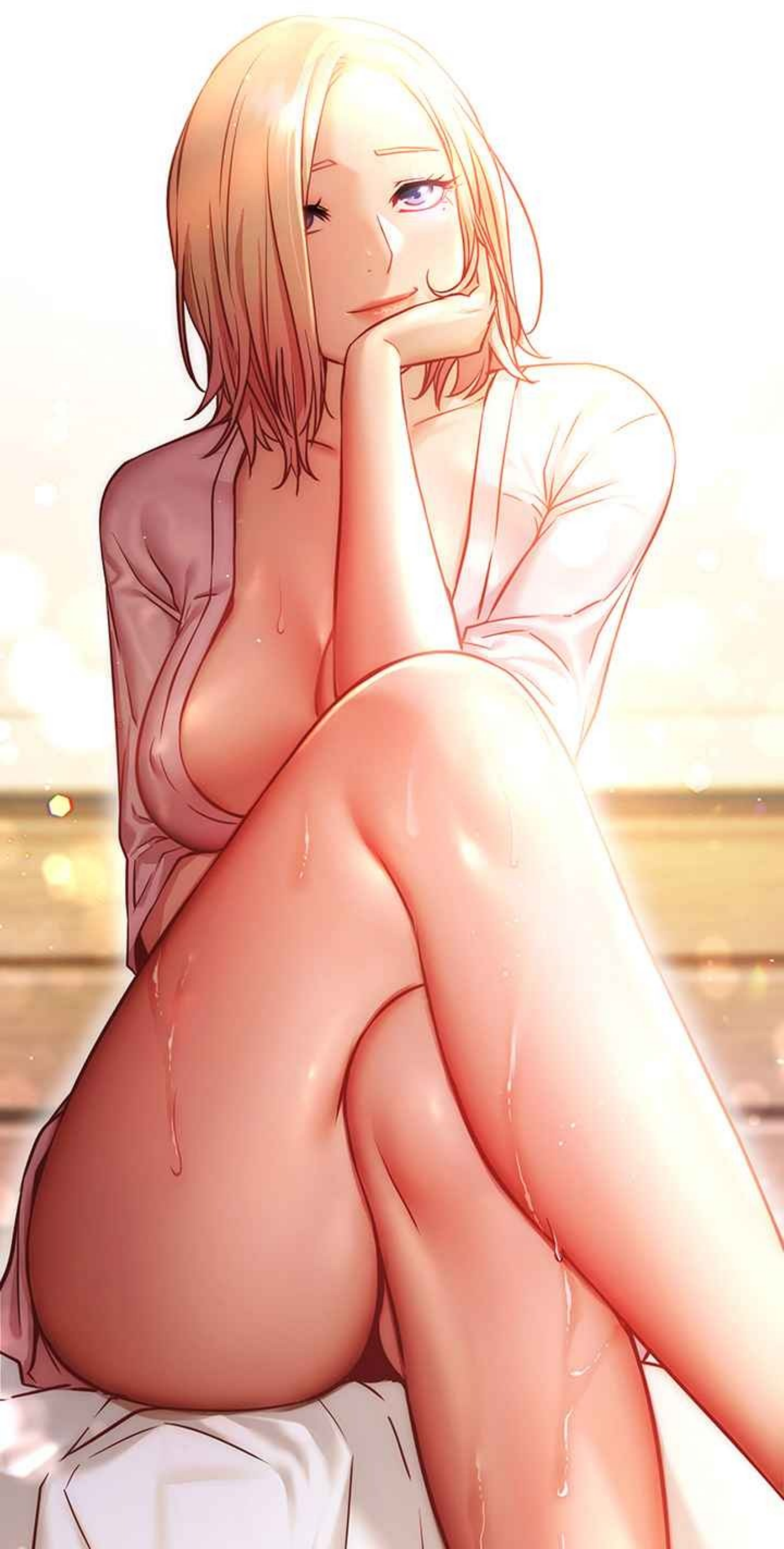
JE NE VOIS PAS  
COMMENT TU  
POURRAIS  
M'AIDER...


하악-

EST-CE  
QUE TU SAIS  
QUEL GENRE DE  
MEC SE-HA  
ADORE ?

LA DERNIÈRE  
FOIS ELLE A DIT  
QU'ELLE AIMAIT LES  
MECS QUI FAISAIENT DU  
PILATES PARCE QU'ILS  
AVAIENT L'AIR PLUS  
ATTENTIONNÉ...

DANS CE  
CAS, JE PEUX  
T'APPRENDRE  
À FAIRE DU  
PILATES.





SI TU LUI  
MONTRES À QUEL  
POINT TU ES DOUË,  
ELLE FERA PLUS  
ATTENTION À TOI,  
TU NE CROIS  
PAS ?

QUOI ?



VU QUE  
J'AI MERDÉ  
AUJOURD'HUI  
ET POUR QUE  
MA RELATION  
AVEC SE-HA  
FONCTIONNE...

77  
70  
7



... J'AI BESOIN  
DE SON AIDE  
PUISQU'ELLES  
SONT TRÈS  
PROCHES.



... TRÈS BIEN, C'EST D'ACCORD.

MAIS À UNE CONDITION.

UNE CONDITION ?

!?

JE N'AI PAS ENVIE DE ME SENTIR EXPLOITÉE.



IL FAUT  
QUE CE SOIT  
DONNANT-  
DONNANT  
ENTRE  
NOUS...

... TU  
NE CROIS  
PAS ?

MAIS NE  
T'EN FAIS  
PAS...







... JE NE  
VAIS RIEN TE  
DEMANDER DE  
COMPLIQUER,  
JUSTE UNE  
PETITE  
CHOSE.

QUAND ON A  
FAIT L'AMOUR  
LA DERNIÈRE  
FOIS,



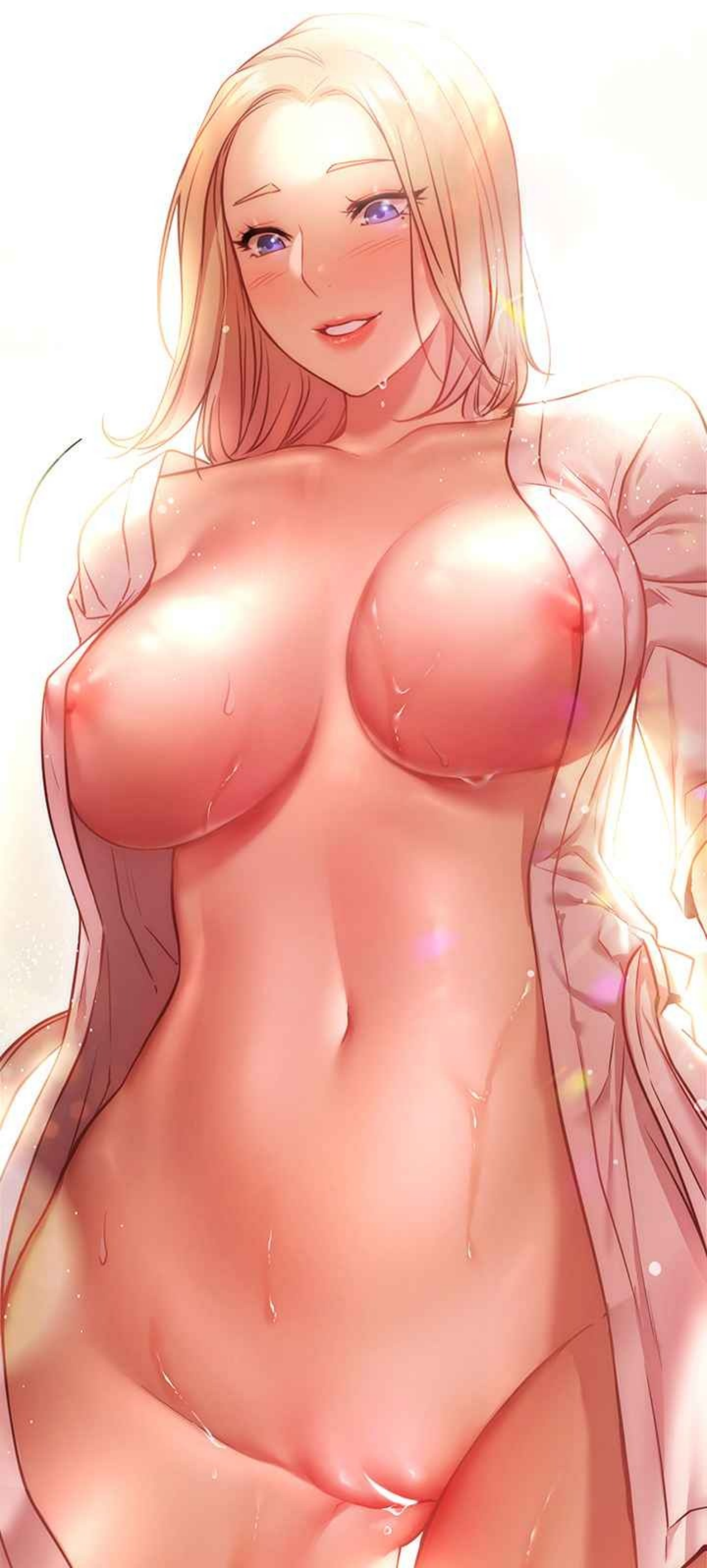


J'AI  
ADORE  
ÇA.



ALORS JE  
VOULDRAIS...

... QUE TU  
ME DONNES  
DU PLAISIR.



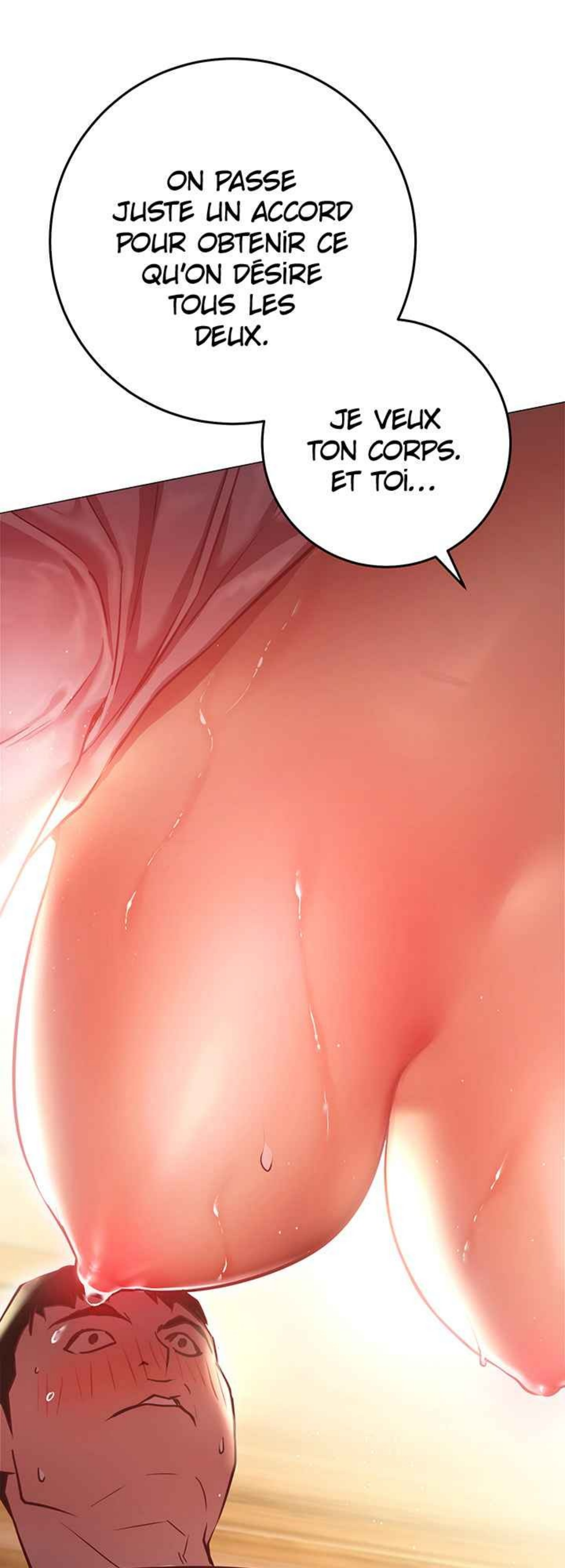
A man with dark hair and a purple shirt is shown in profile, looking extremely shocked with his mouth wide open. A large yellow lightning bolt symbol is positioned near his head, indicating a sudden realization or intense emotion. The background is a warm, orange-red color with some abstract shapes.

**TE DONNER  
DU PLAISIR ?**

**COMMENT  
ÇA ?**


**欸—**

TL  
TROUVES ÇA  
BIZARRE ?



ON PASSE  
JUSTE UN ACCORD  
POUR OBTENIR CE  
QU'ON DÉSIRE  
TOUS LES  
DEUX.

JE VEUX  
TON CORPS.  
ET TOI...



... TU VEUX  
QUE LES CHOSES  
FONCTIONNENT  
AVEC SE-HA.

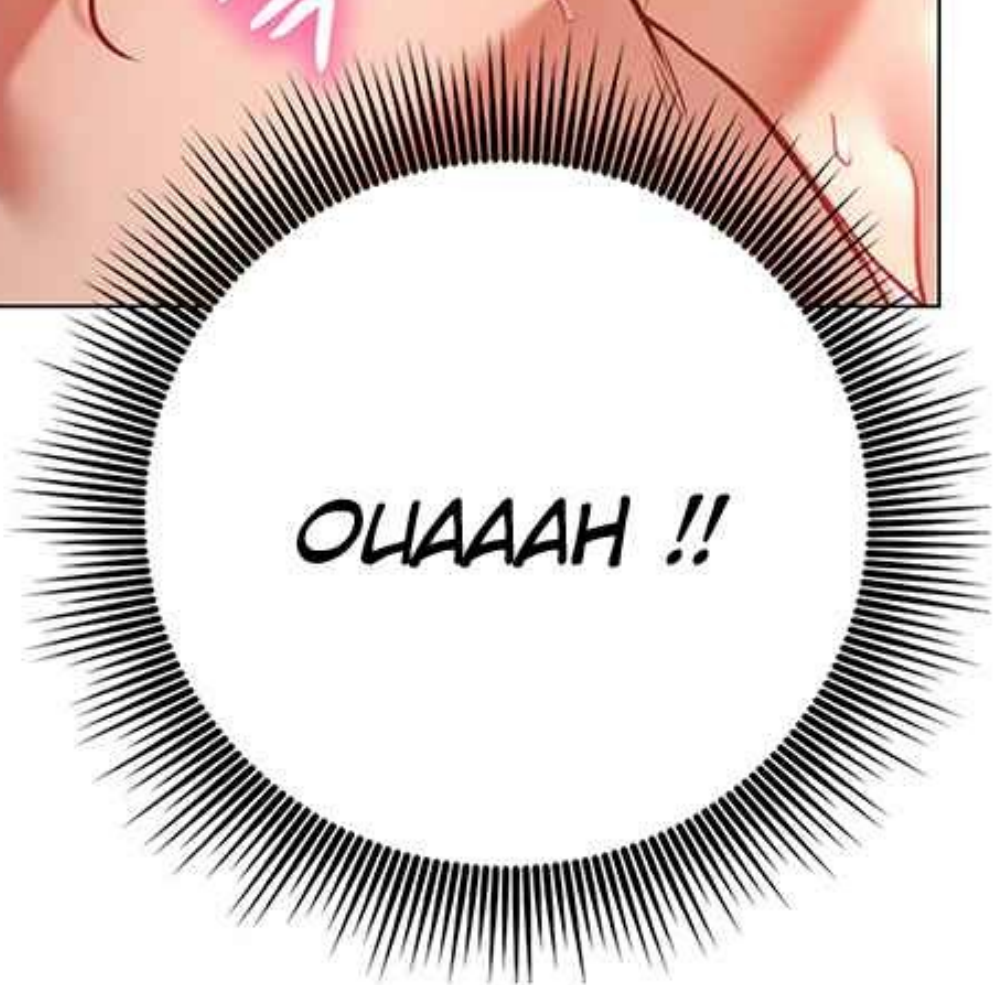
JE PENSE  
QUE C'EST  
AVANTAGEUX  
POUR TOI.



... !

JE T'AIDERAİ  
AVEC SE-HA,  
TU AS MA  
PAROLE...







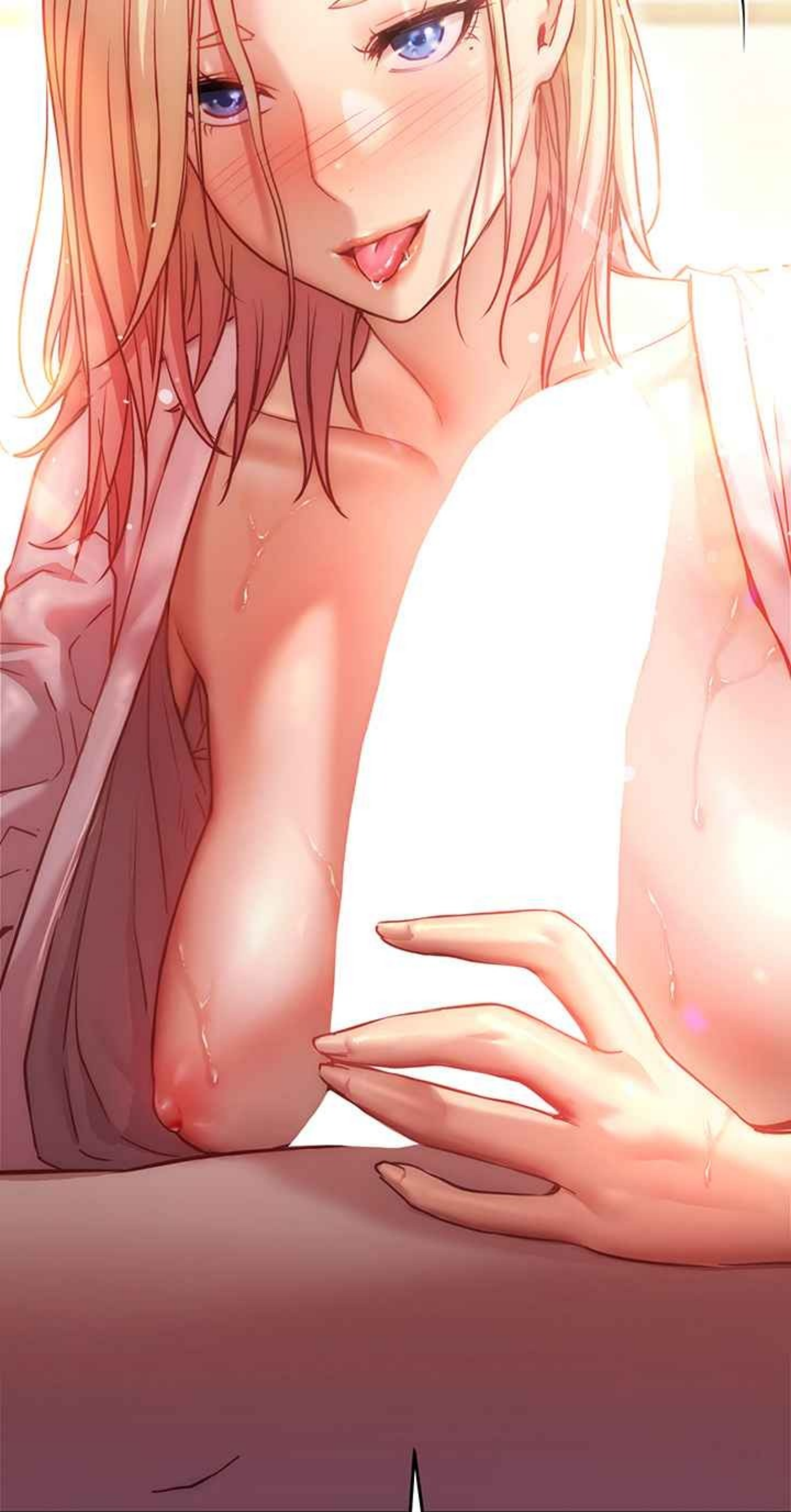
**LAISSE-  
MOI Y RÉ-  
FLÉCHIR !**

부스럭  
부스럭

VRAIMENT ?

JE CROIS  
QUE...





... CETTE  
CHOSE A DÉJÀ  
FAIT SON  
CHOIX.



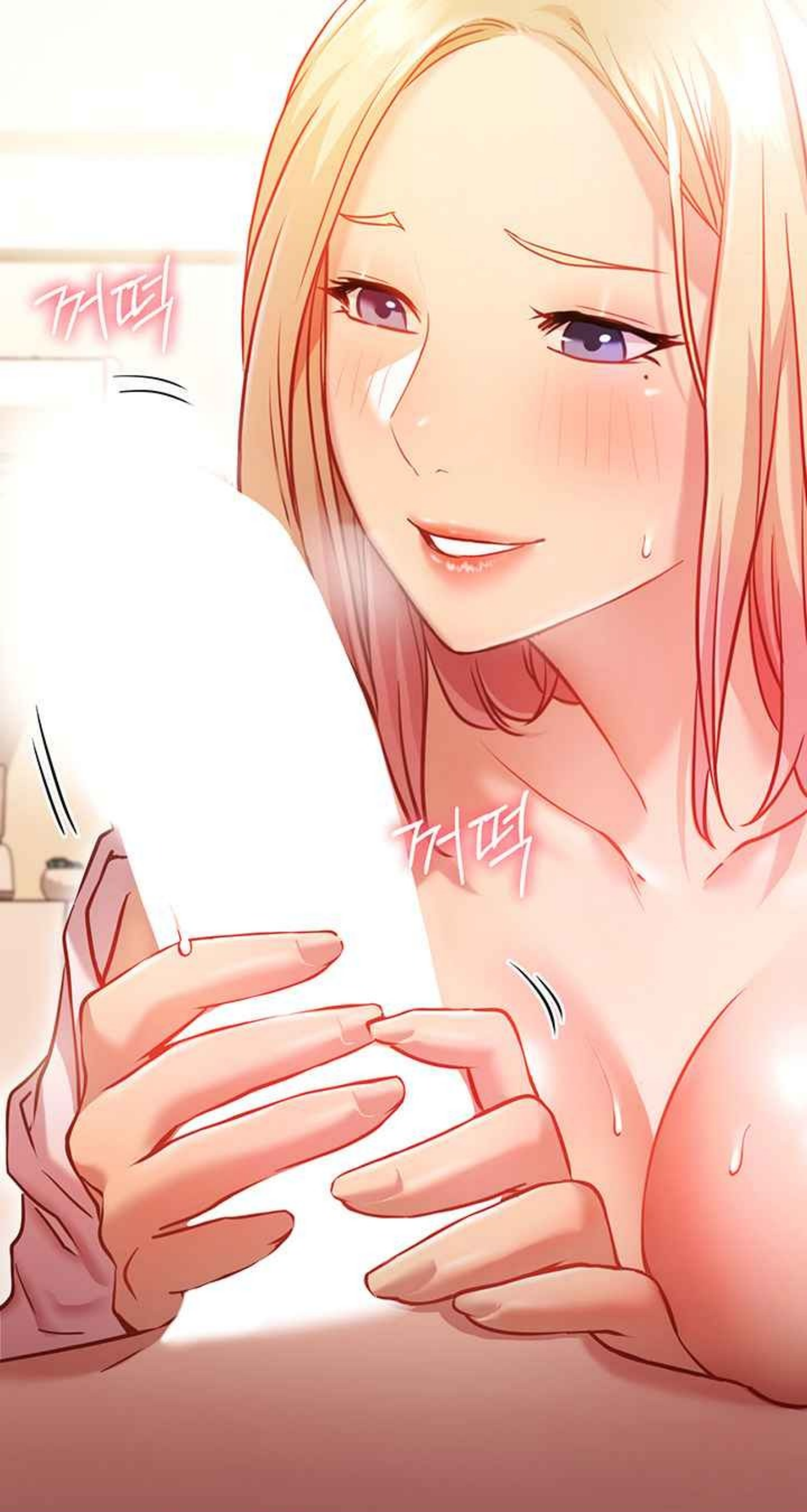
OLAH...

A hand is shown reaching towards a glowing white orb that is positioned in a doorway. The scene is set in a room with wooden paneling. The orb is bright and has a soft glow, with some motion lines around it. The hand is positioned in the foreground, reaching towards the orb. A speech bubble is located above the hand, containing the text 'OLAH...'. The overall style is that of a comic book panel.



SANS AUCUNE  
HÉSITATION.

A close-up of a hand, showing the fingers and thumb. The hand is positioned in the foreground, reaching towards the orb. A speech bubble is located above the hand, containing the text 'SANS AUCUNE HÉSITATION.'. The overall style is that of a comic book panel.







**NGH !**



RÉPONDS-  
MOI.





ALORS ?





EST-CE  
QU'ON A UN  
ACCORD ?

HM ?





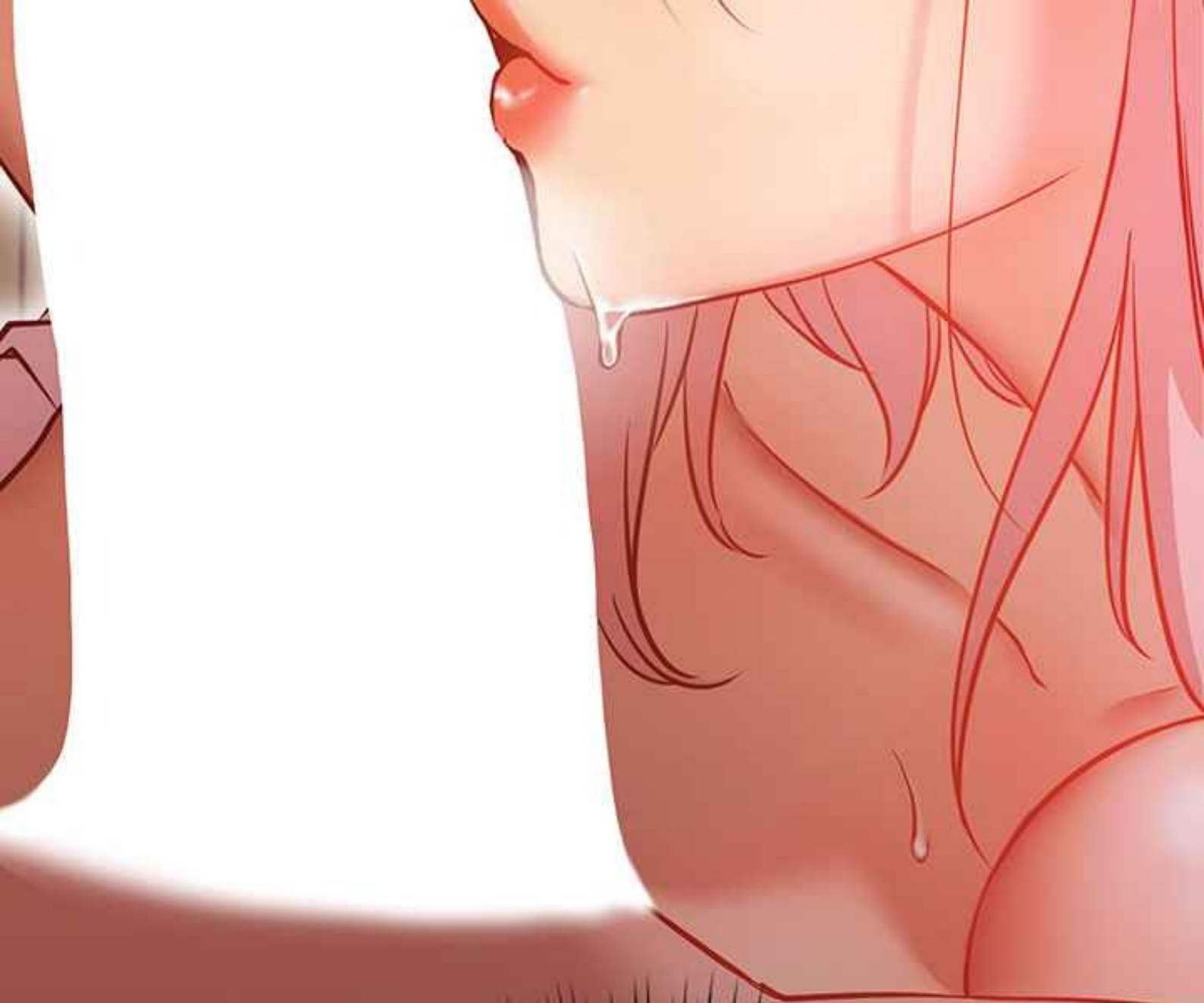




QUOI  
QU'IL EN  
SOIT...

... C'EST JUSTE  
UN ACCORD POUR  
ME RAPPROCHER  
DE SE-HA !





**RIEN DE  
PLUS !**

**HA...  
D'ACCORD !**

**J'ACCEPTÉ !**





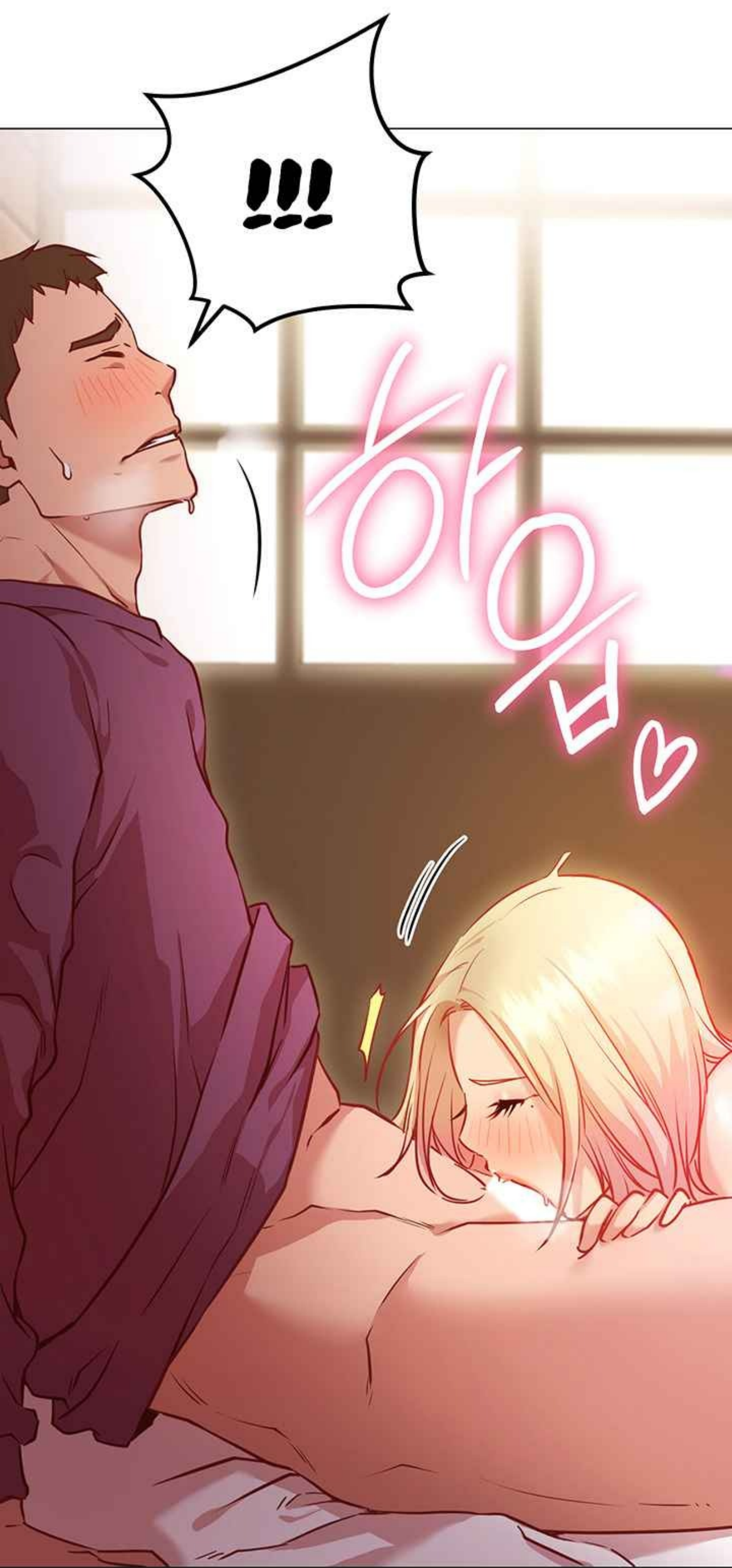
아...  
아...

JE LE  
SAVAIS.

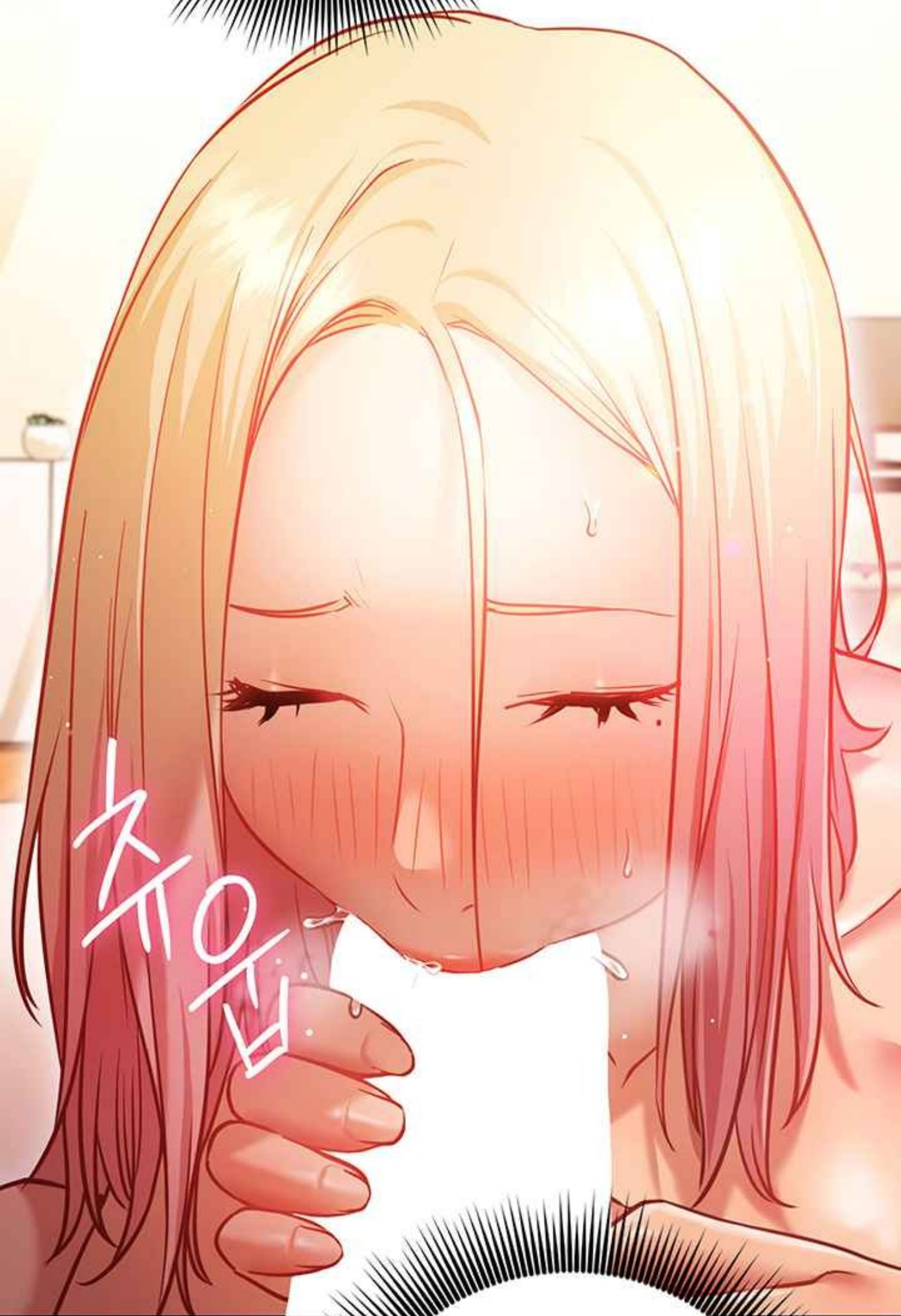


AH~





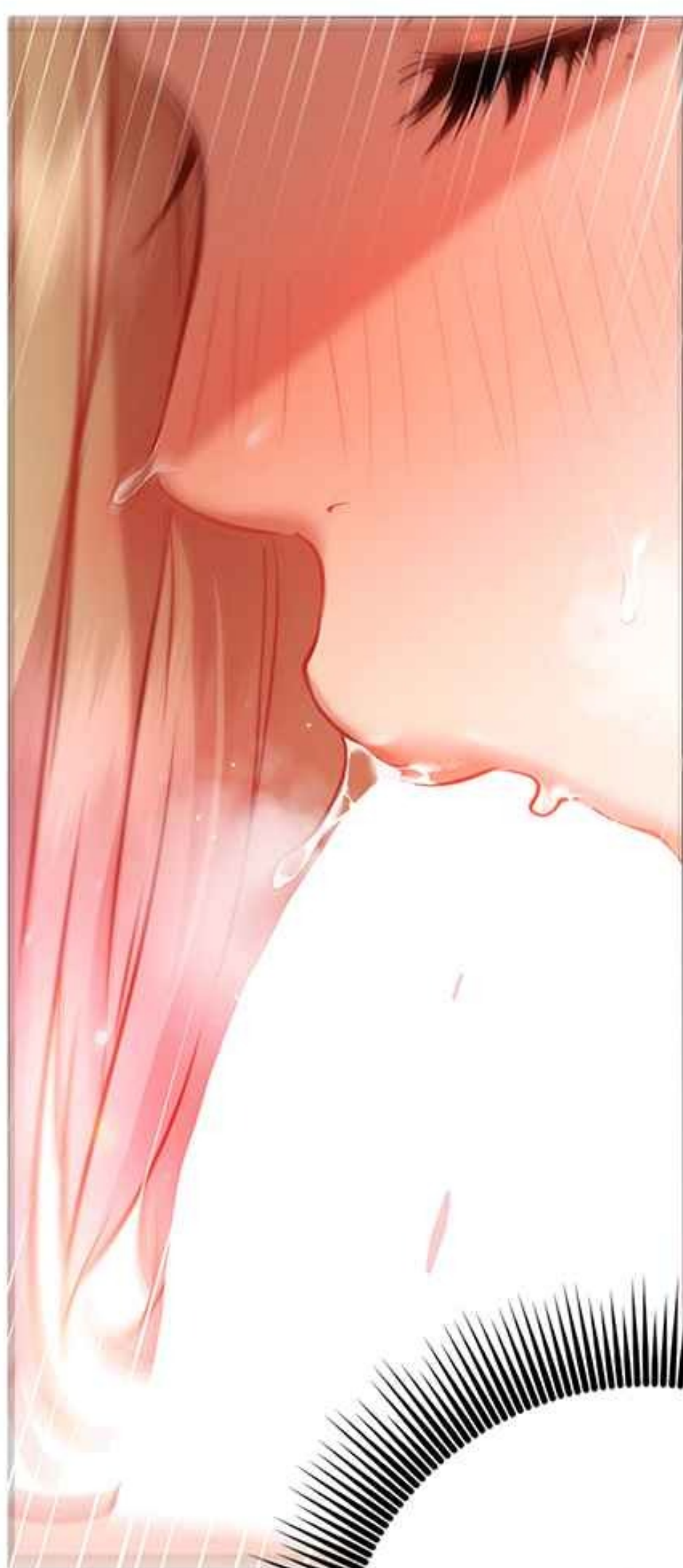
EN PLEIN  
MILIEU DE CE  
PLAISIR...



ク  
ク  
ク  
ク  
ク

... ELLE A  
ENFONCÉ MA  
QUELLE DANS  
SA BOUCHE !



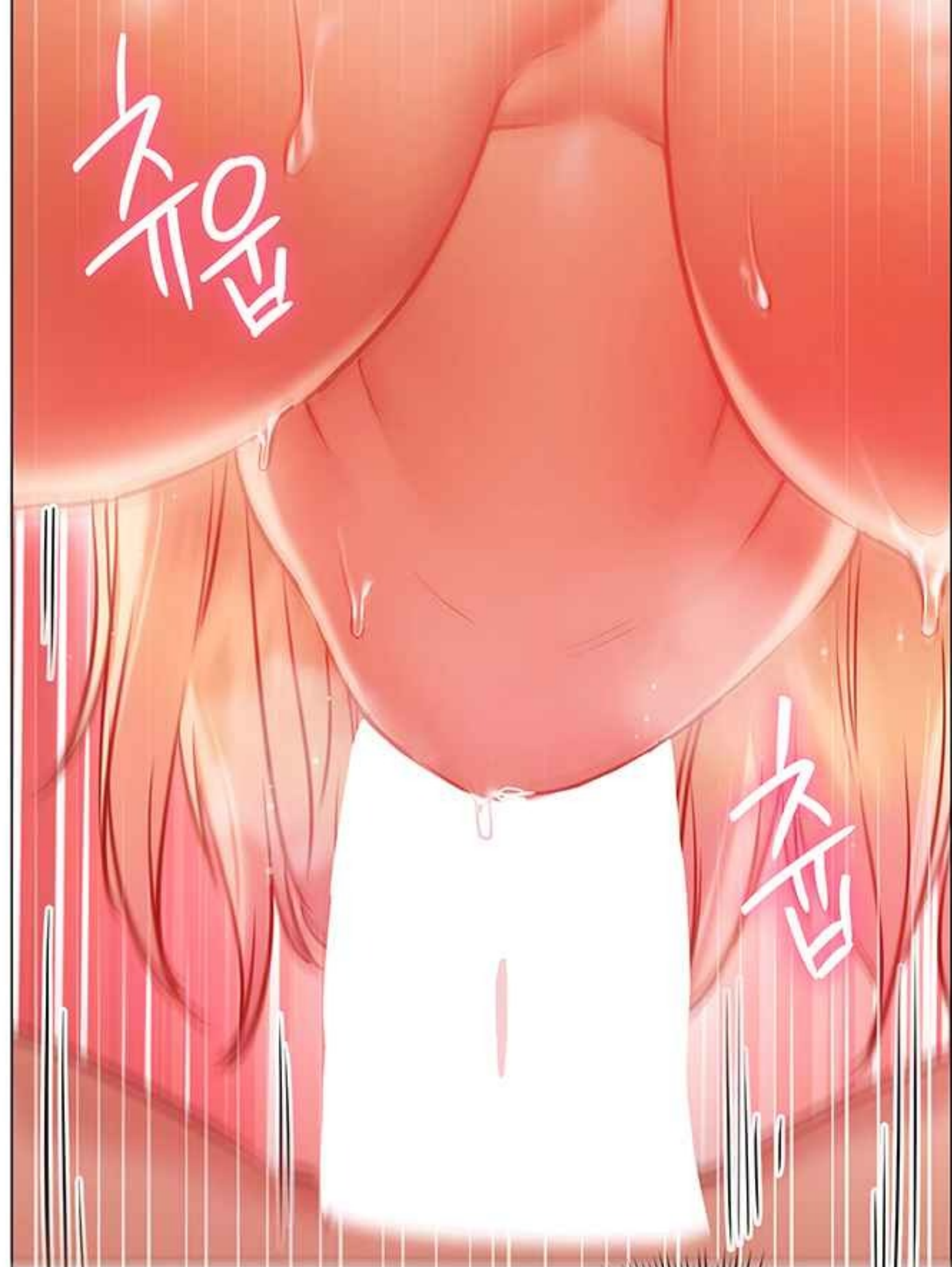


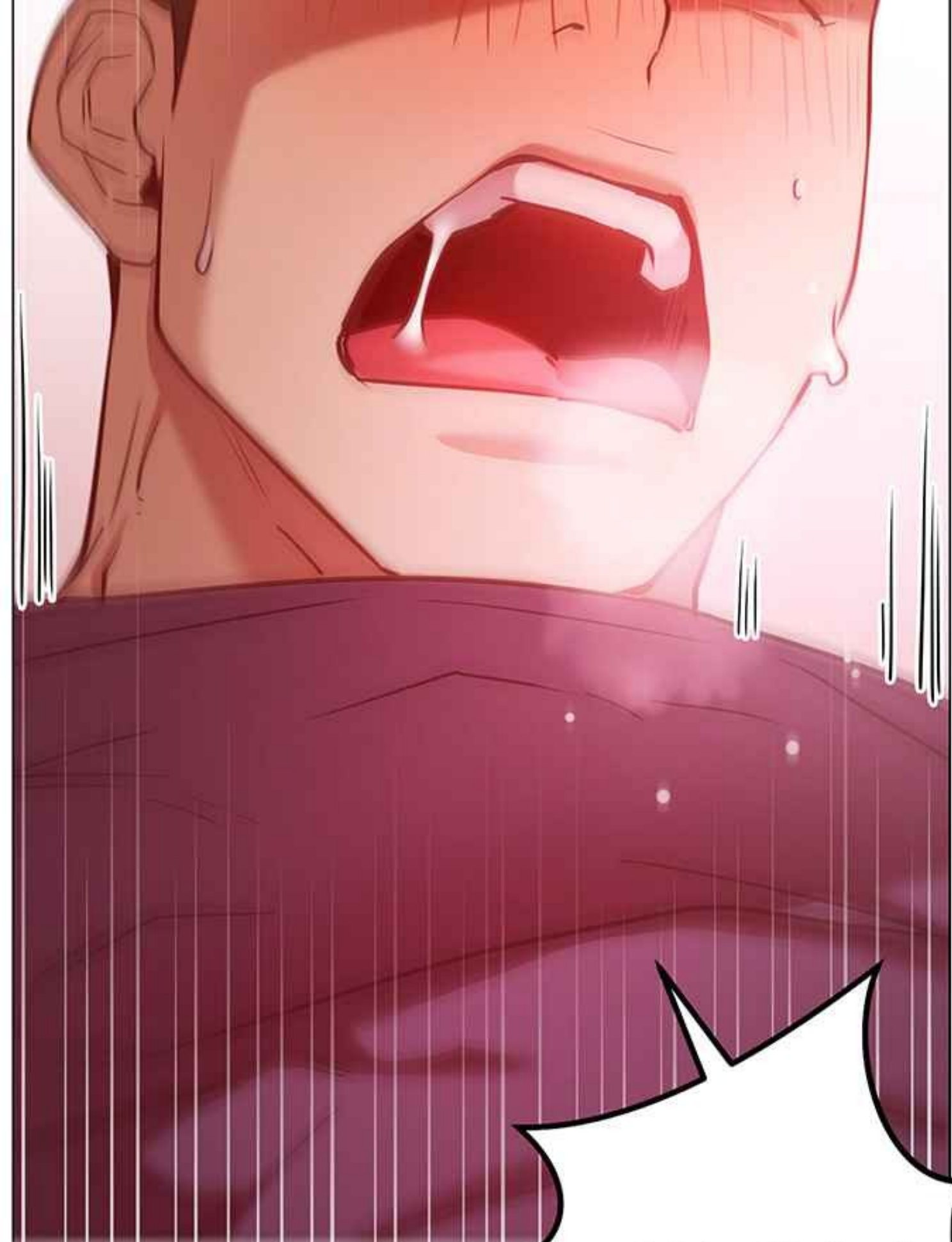
クソッ

ッ

SI TU  
LA SLICES  
COMME  
ÇA !

HAA...



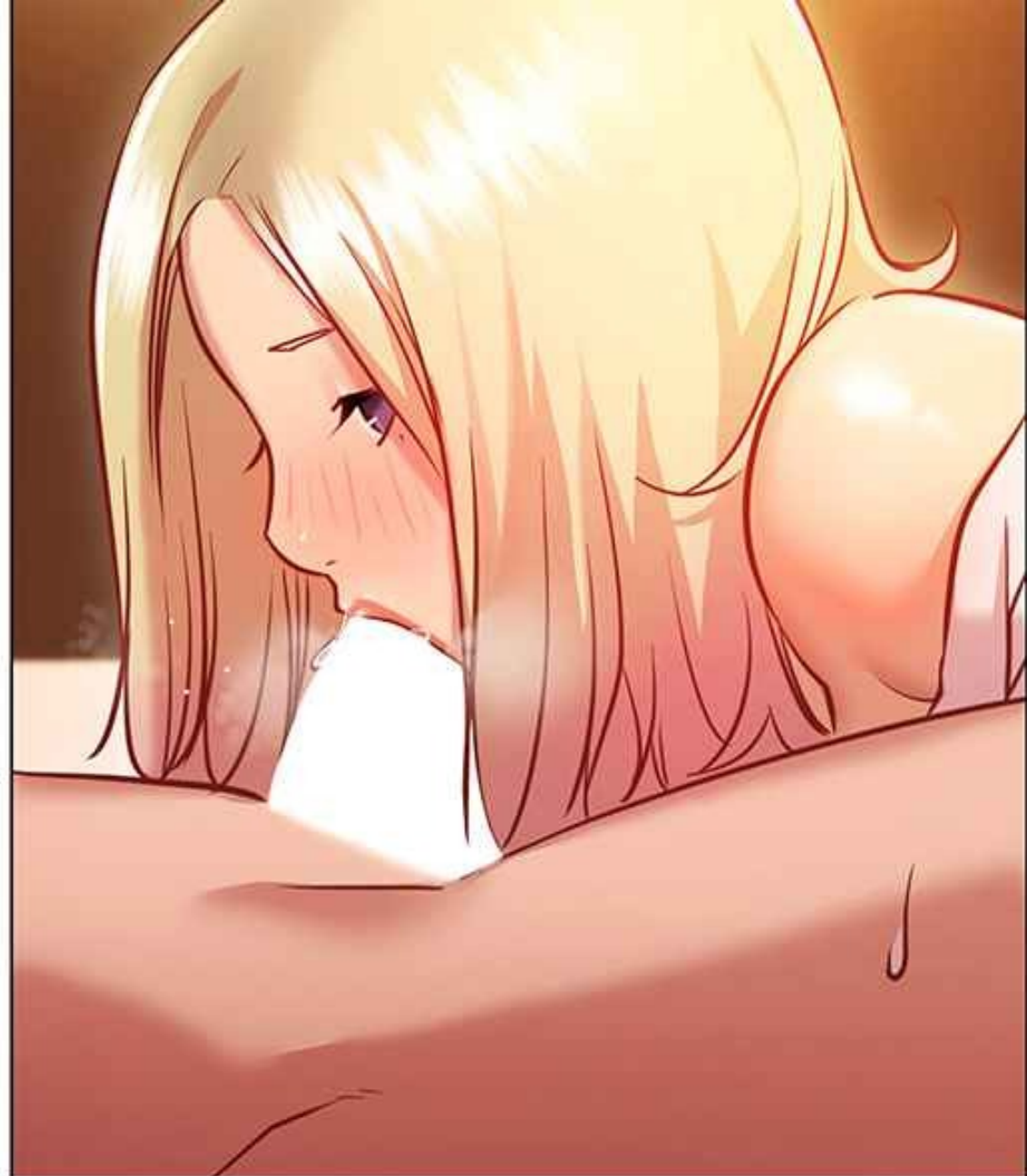


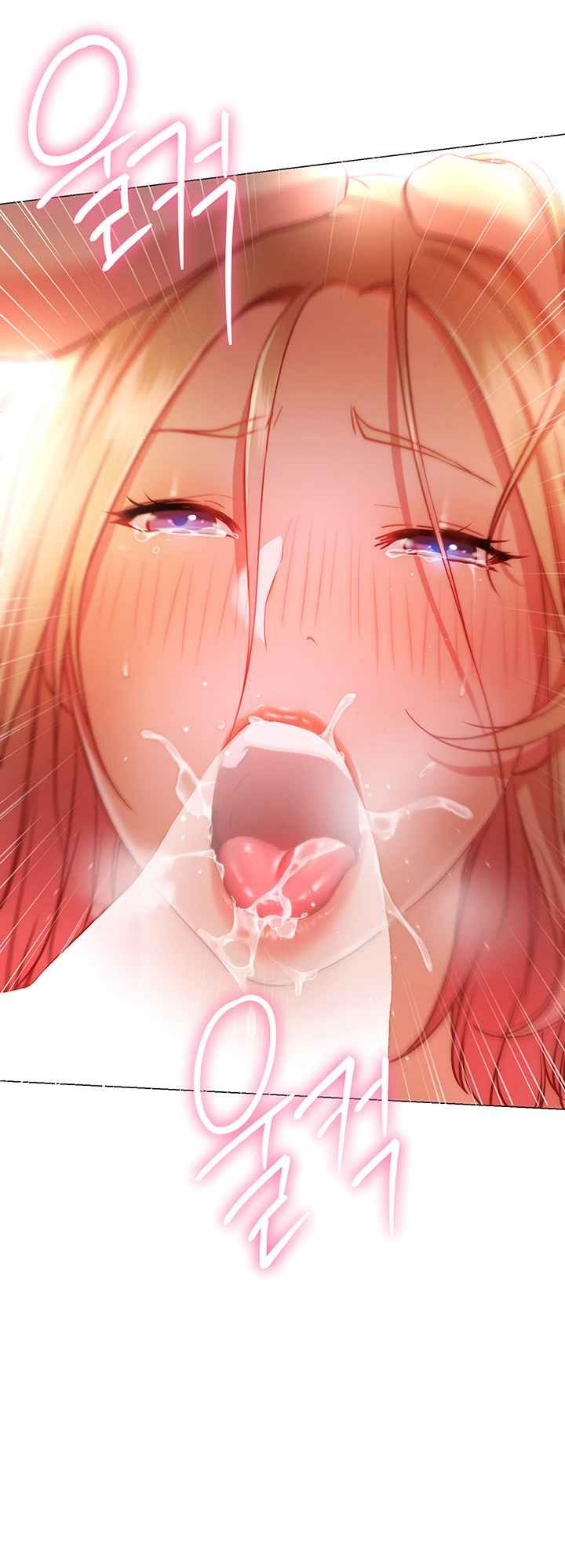
**MI-NA !**

**JE...**

**JE NE PEUX  
PLUS ME  
RETENIR !**

**소외**





À suivre



Histoire BATTERY  
Illustration JJANGE



**VERSION FRANÇAISE :**  
**Razmo's World**

**RETROUVEZ TOUTES NOS SÉRIES AINSI QUE LES  
DERNIÈRES SORTIES SUR NOTRE BLOG :**  
<http://razmo-world.ek.la/>