

HAA.. HAA...

BRRRR

BRRRR



BRRR

BRRR

BRRR

DRINK

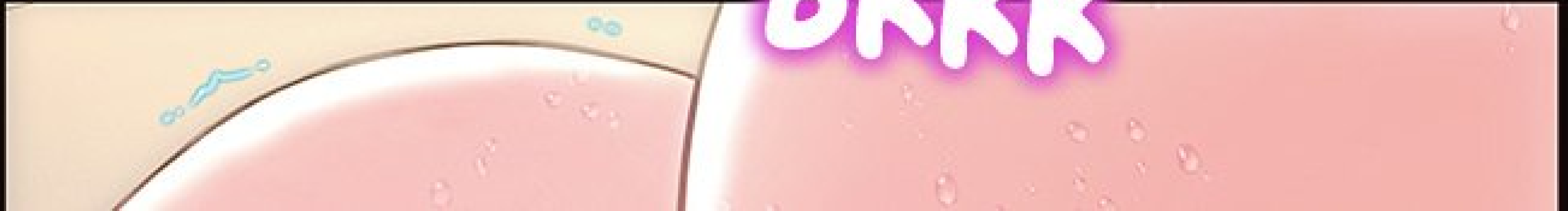
BRRR

DRINK
TECHNICS.com





BRRR



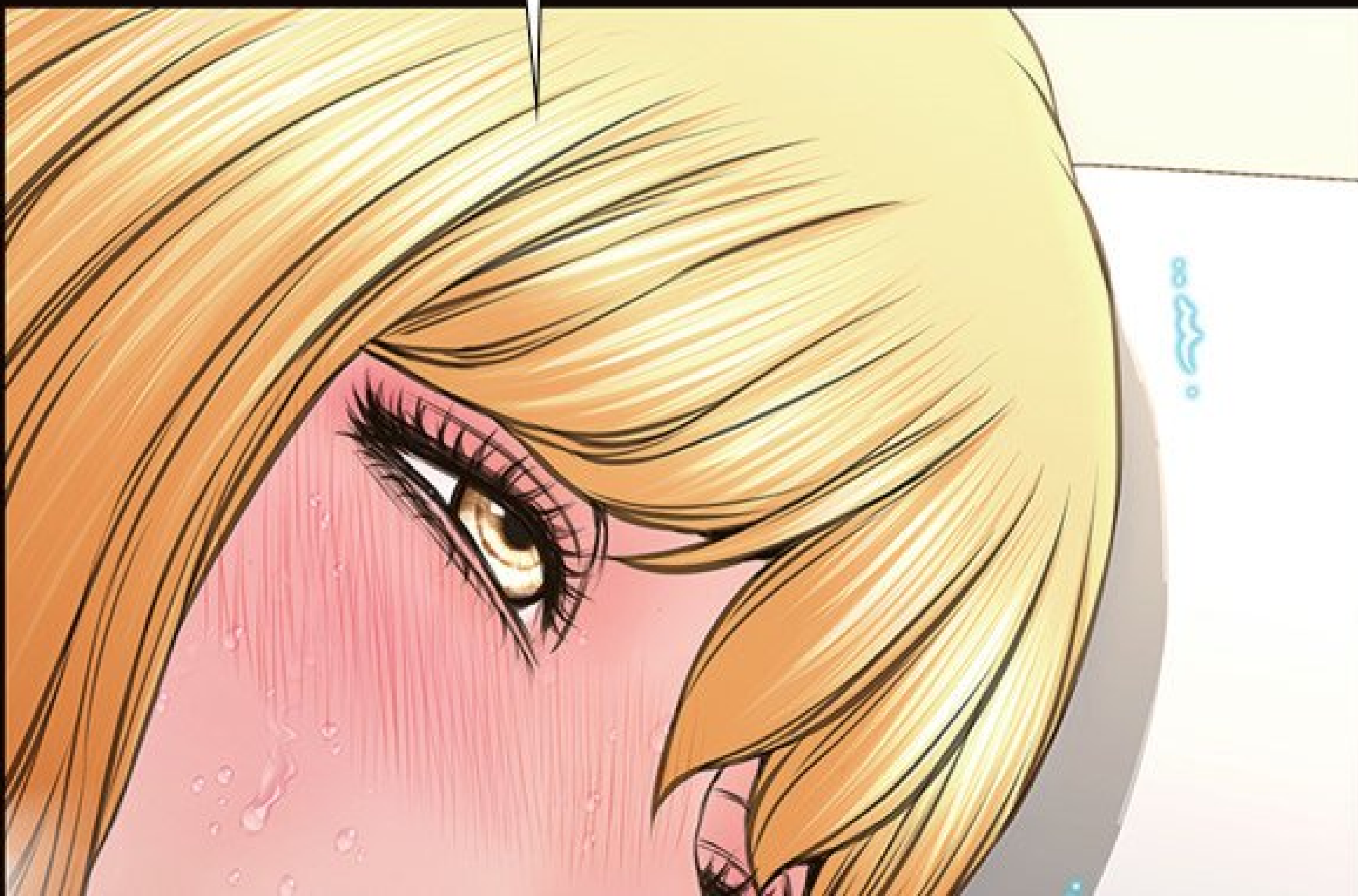
BRRR

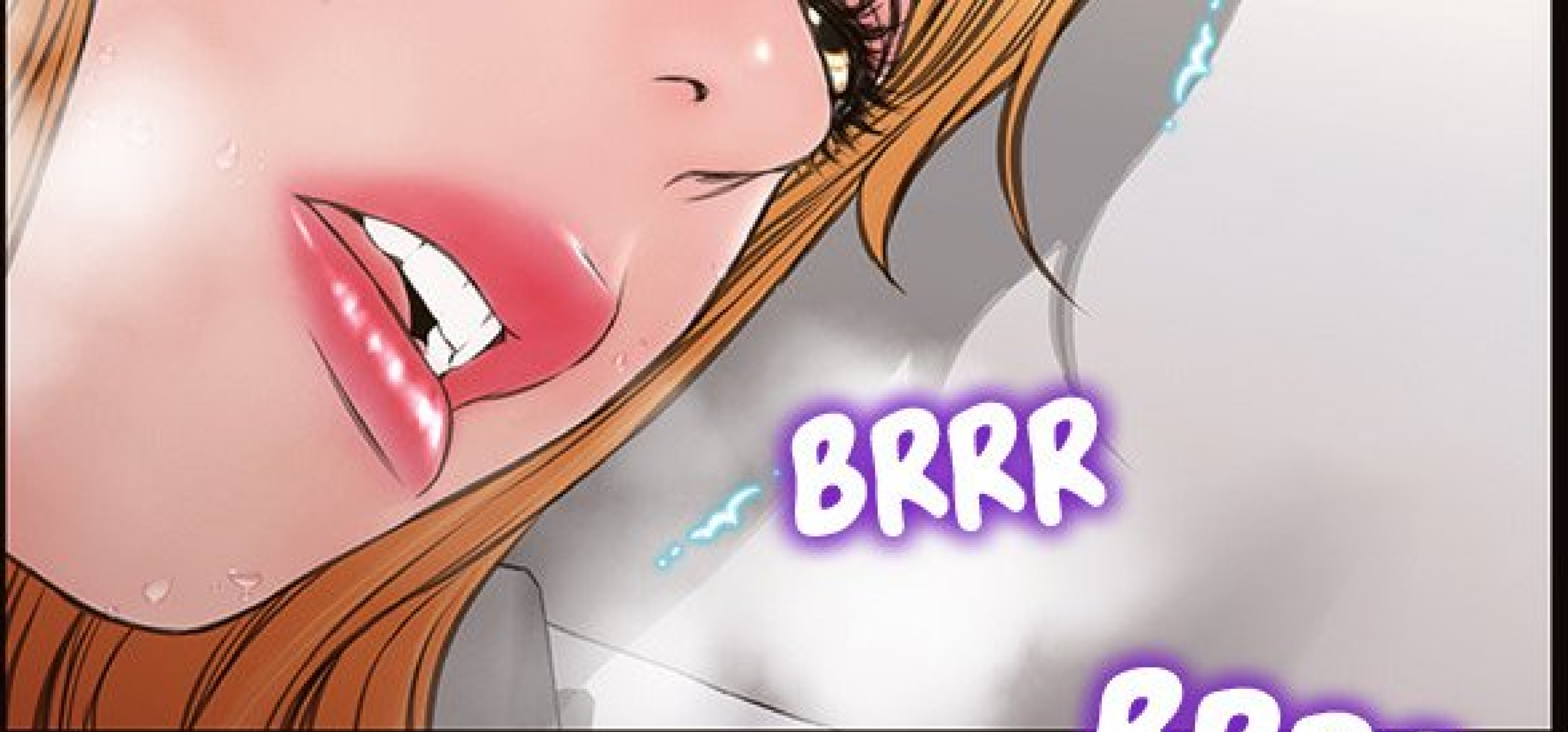
PLIC

PLOC



HAA... HAA...





BRRR

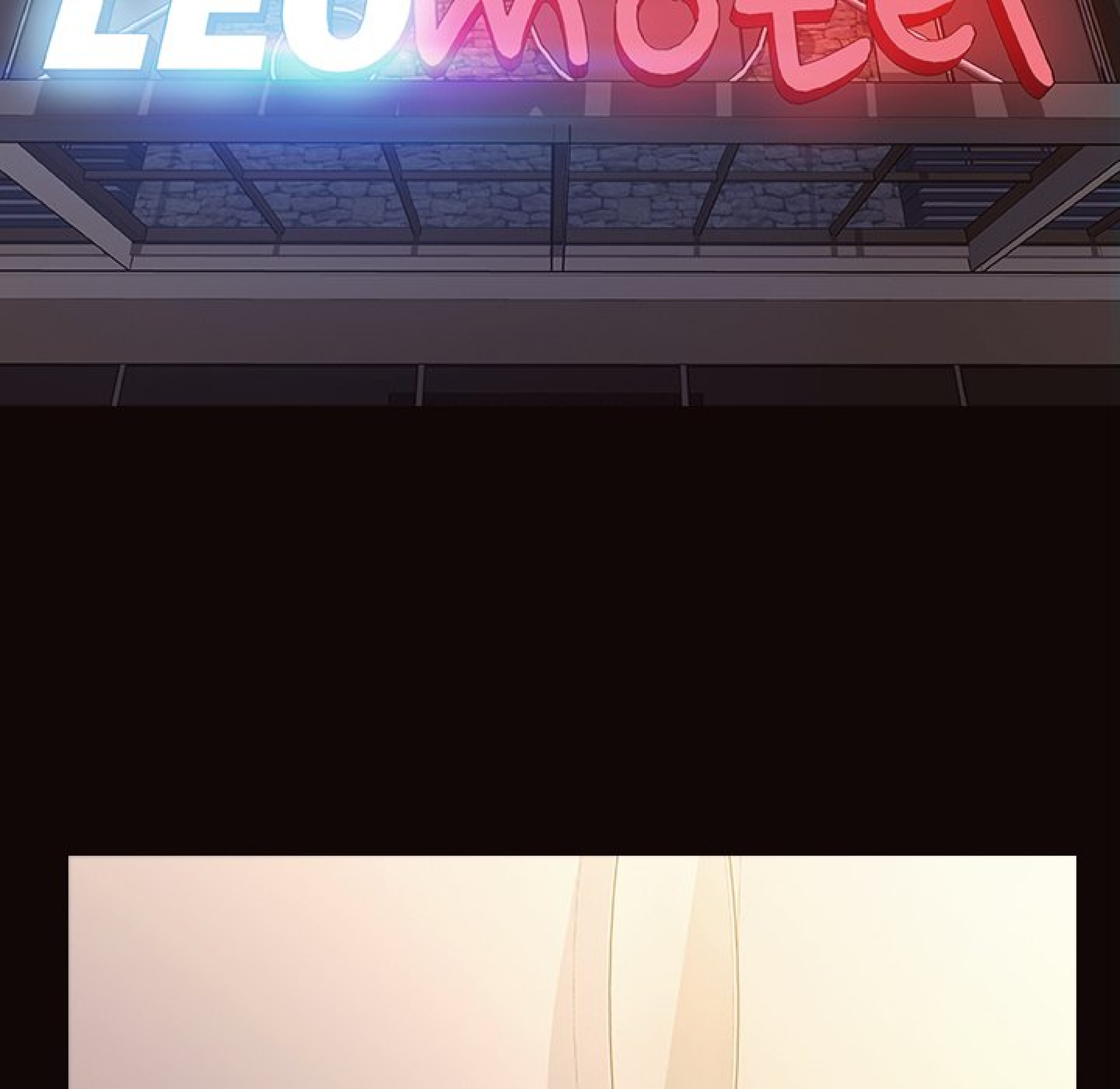
BRRR

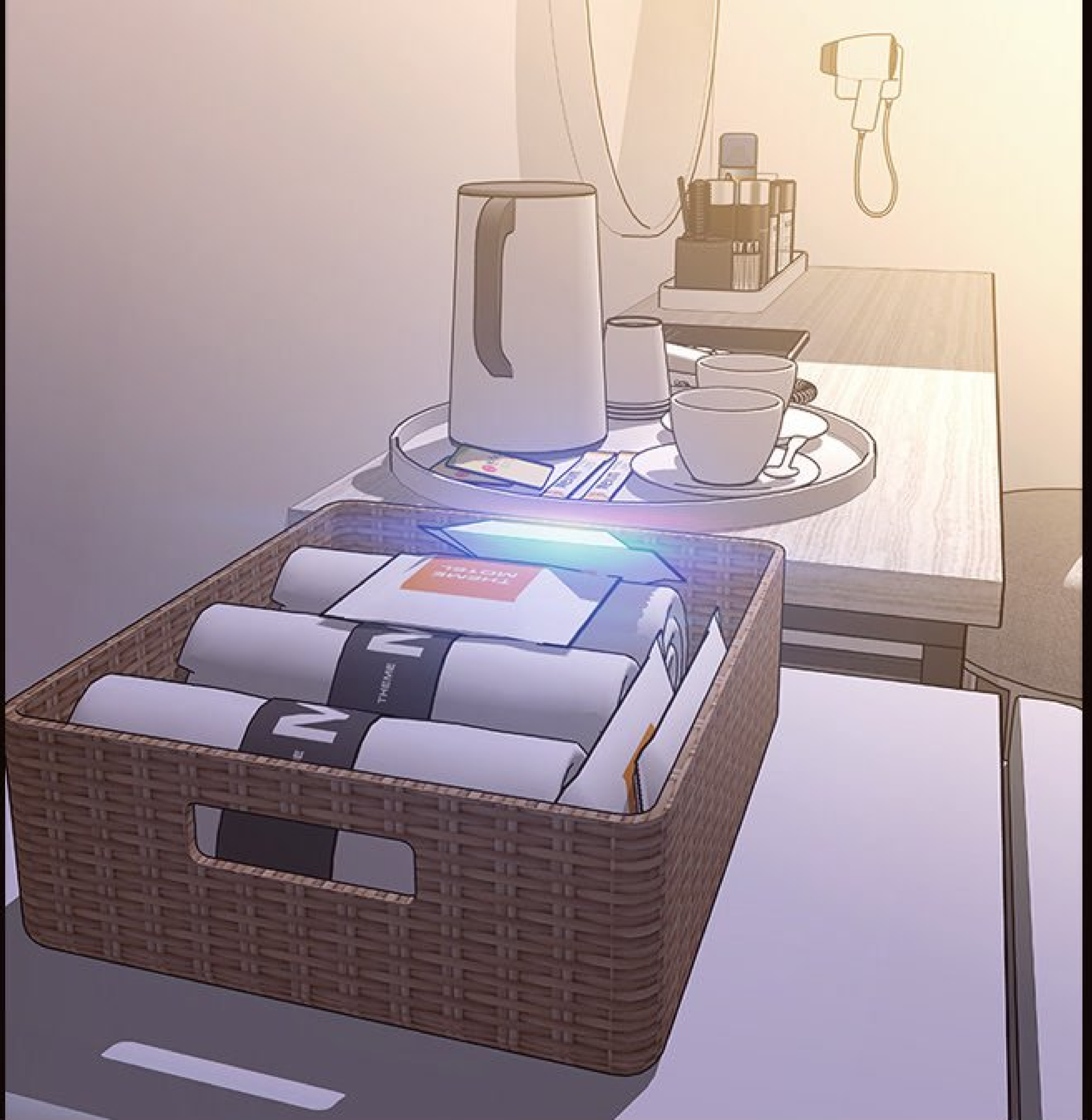
Cynthia

Superstar









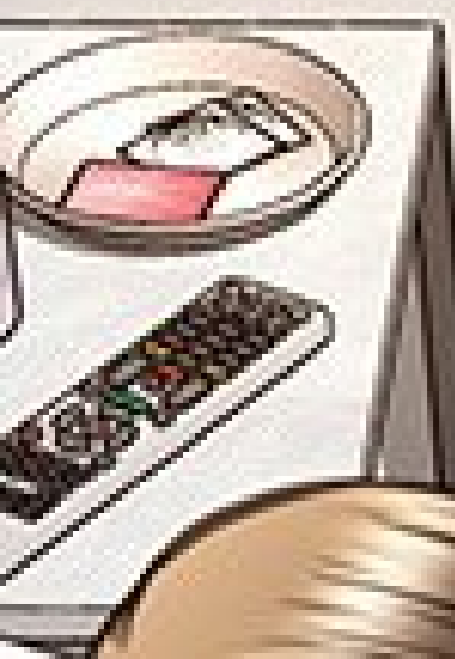




MAINTENANT
QU'ON A FINI, JE

PEUX Y ALLER ?

EUH ? QUOI ?
TU COMPTES PARTIR
COMME ÇA ?







IL SE FAIT TARD.
TU DEVRAIS DORMIR
ICI CE SOIR.



ON POURRAIT
SE FAIRE DES
CÂLINS.

ARRÊTE.
TU AS DIT QUE
TU VOULAIS QUE
DU SEXE.





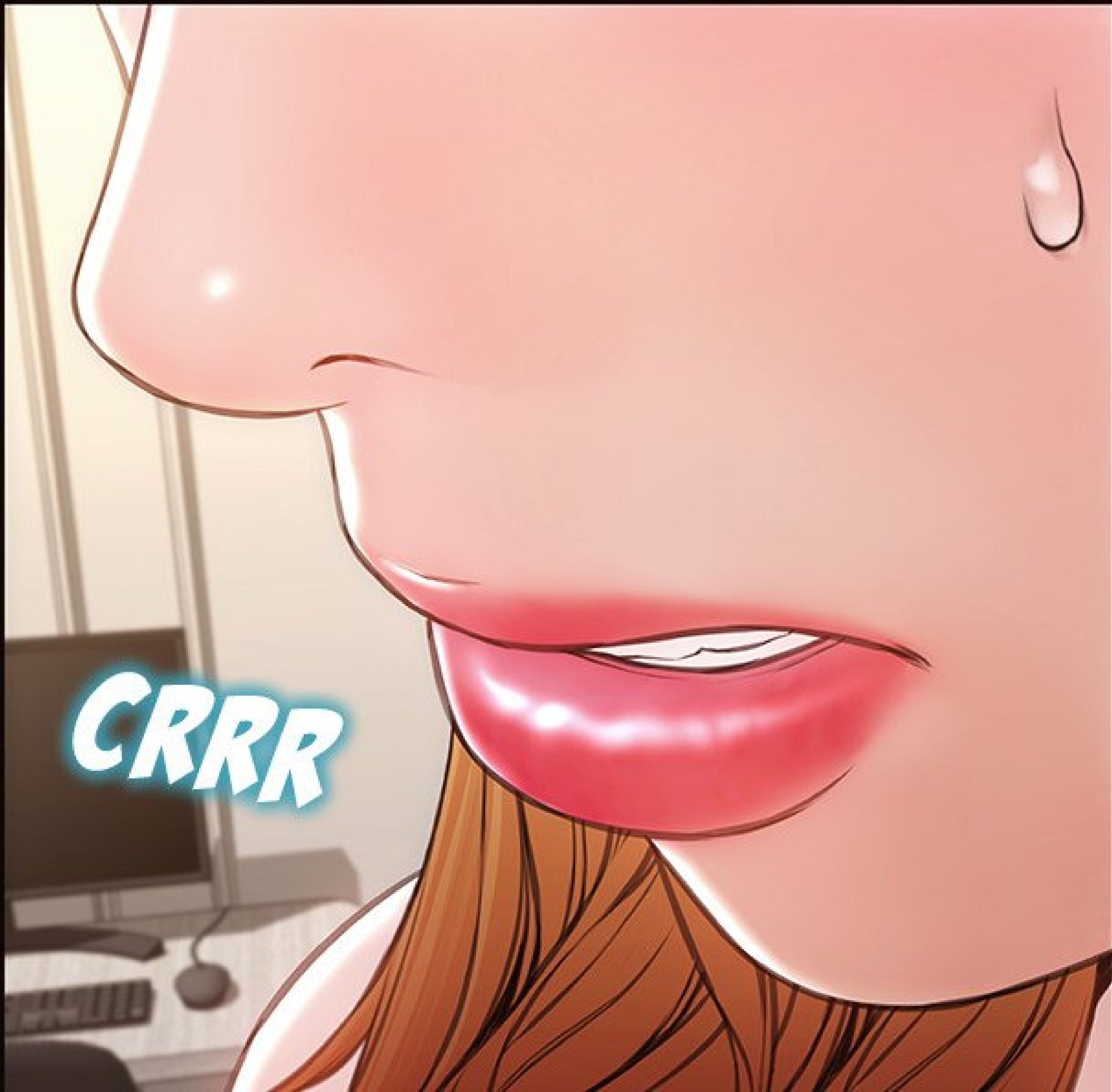
J'AI MA VIE
ET J'AI DES CHOSES
À FAIRE.



OLAIS, D'ACCORD.
D'ACCORD.



JE COMPTE PAS
TE BAISER PLUS CE
SOIR. SALUT.



CRRR



JE COMPTE
T'APPELER
ASSEZ SOUVENT,
D'ACCORD ?



HIHI

ALORS
N'IGNORE PAS
MES APPELS, CYNTHIA,
D'ACCORD ?



GRRR




NE ME REGARDER
PAS COMME ÇA.



C'EST MOI
QUI AI TES
VIDÉOS...



ALORS JE
CONTRÔLE CE QUI
POURRAIT ARRIVER
À TA VIE DE STAR.



ALORS JUSQU'À
CE QUE J'EN AI MARRE
DE TE BAISER...



RESTE DANS LE COIN.









PARKING



304









HAA... HAA...



BRRR

HAA...



HAA...

BRRR

BRRR

HÉHÉ...
C'ÉTAIT COMMENT, MINNIE ?
C'ÉTAIT BON ?





OH... O-OUI...

JE SUIS PAS
COMME LES MECS
DE TON ÂGE,

HEIN ?

IL A RAISON...
JE PENSAIS QU'IL
SERAIT PLUS FAIBLE
VU SON ÂGE...



C'EST PARCE QU'IL
A MANGÉ UN TRUC BON ?
OU SA GROSSE QUELLE ?
OU SA TECHNIQUE ?

BREF, C'ÉTAIT TROP BON...

CYNTHIA ÉTAIT
LA MEILLEURE
RÉCEMMENT...

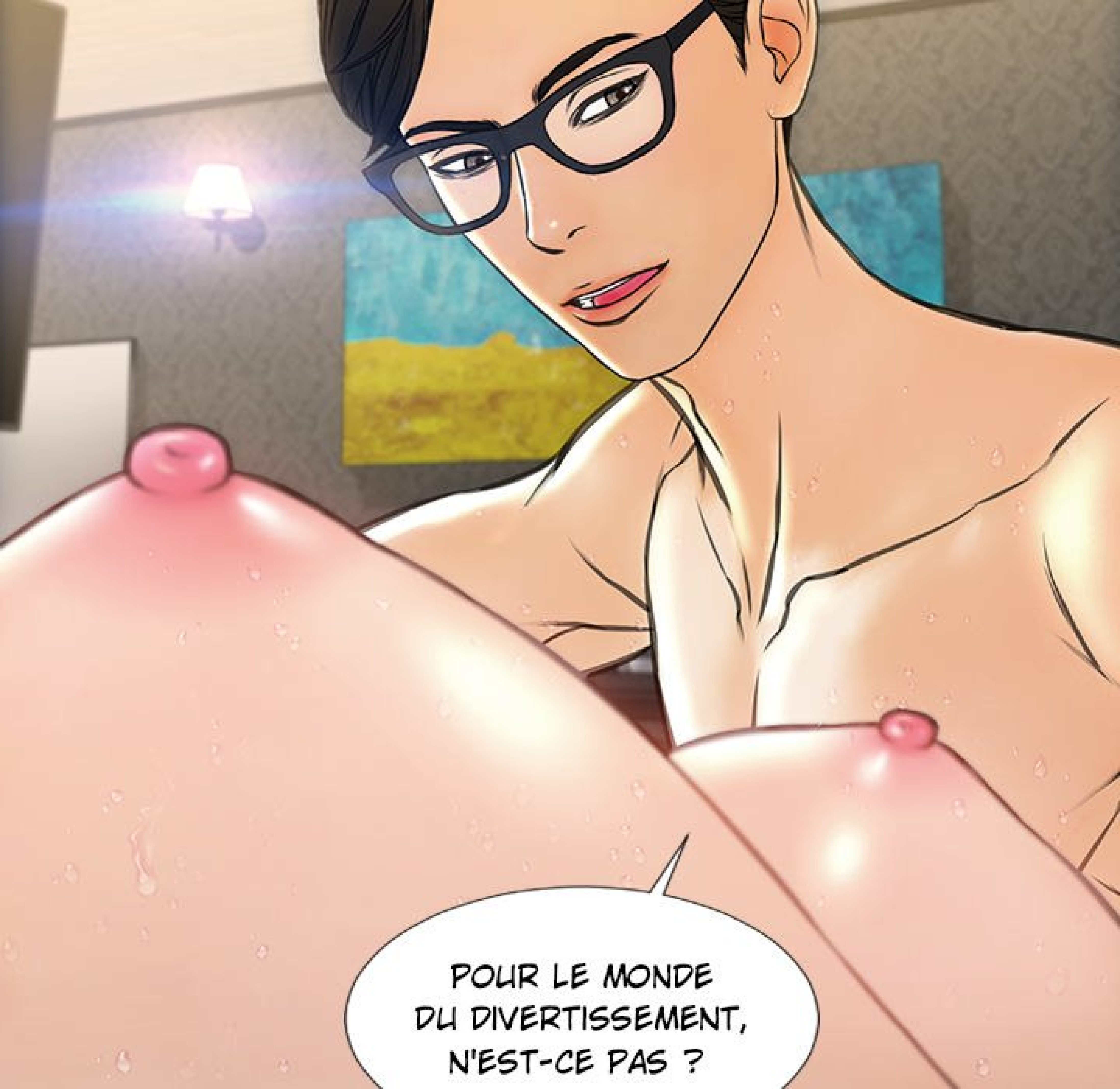


MAIS TU ES AUSSI
BONNE QU'ELLE. PEUT-ÊTRE
PARCE QUE TU ES ENCORE
JELINE.

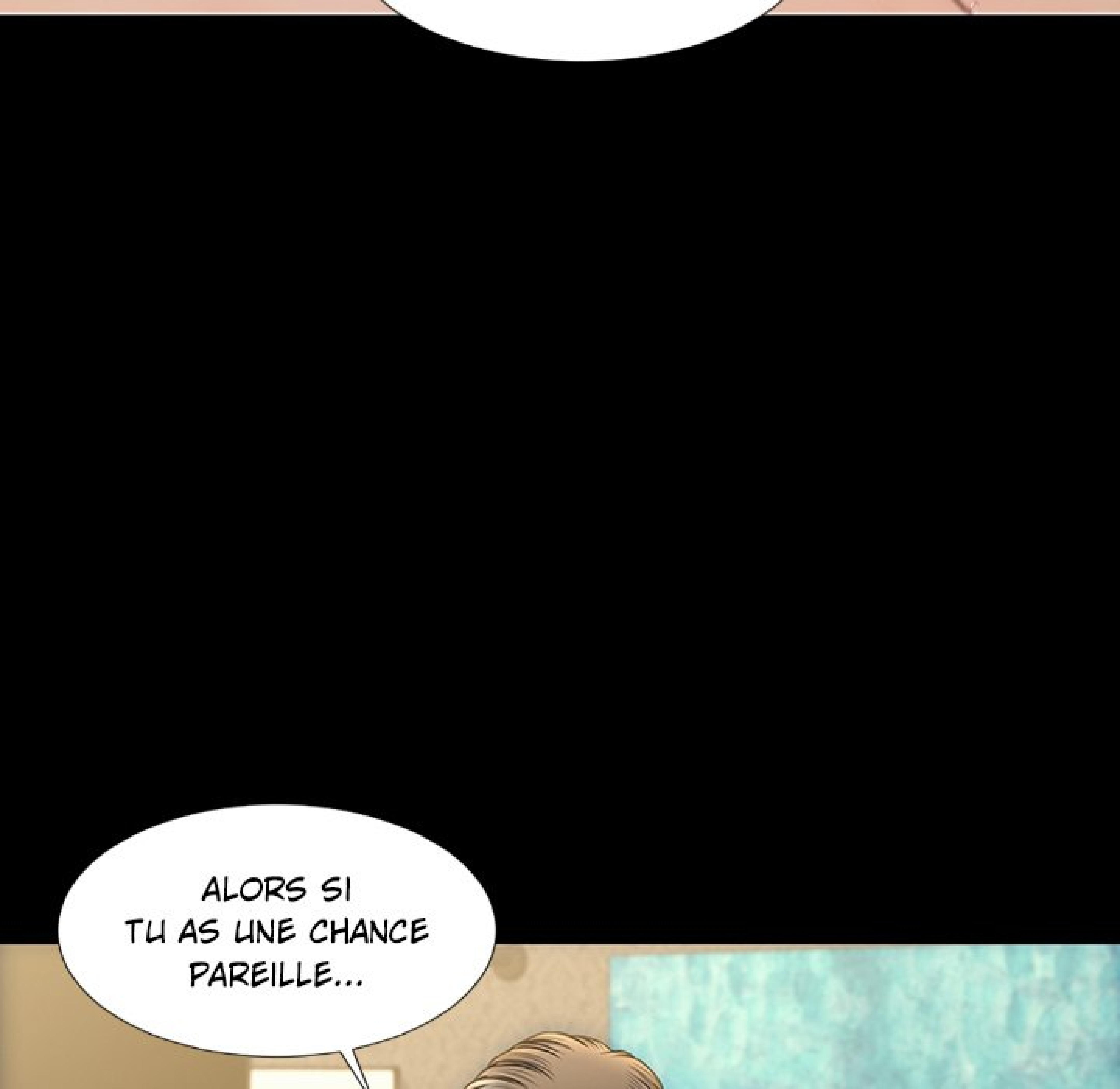
M-MERCI...

MAIS TU ES
CONSCIENTE QUE TU N'ES
PAS SI JEUNE...





POUR LE MONDE
DU DIVERTISSEMENT,
N'EST-CE PAS ?



ALORS SI
TU AS UNE CHANCE
PAREILLE...

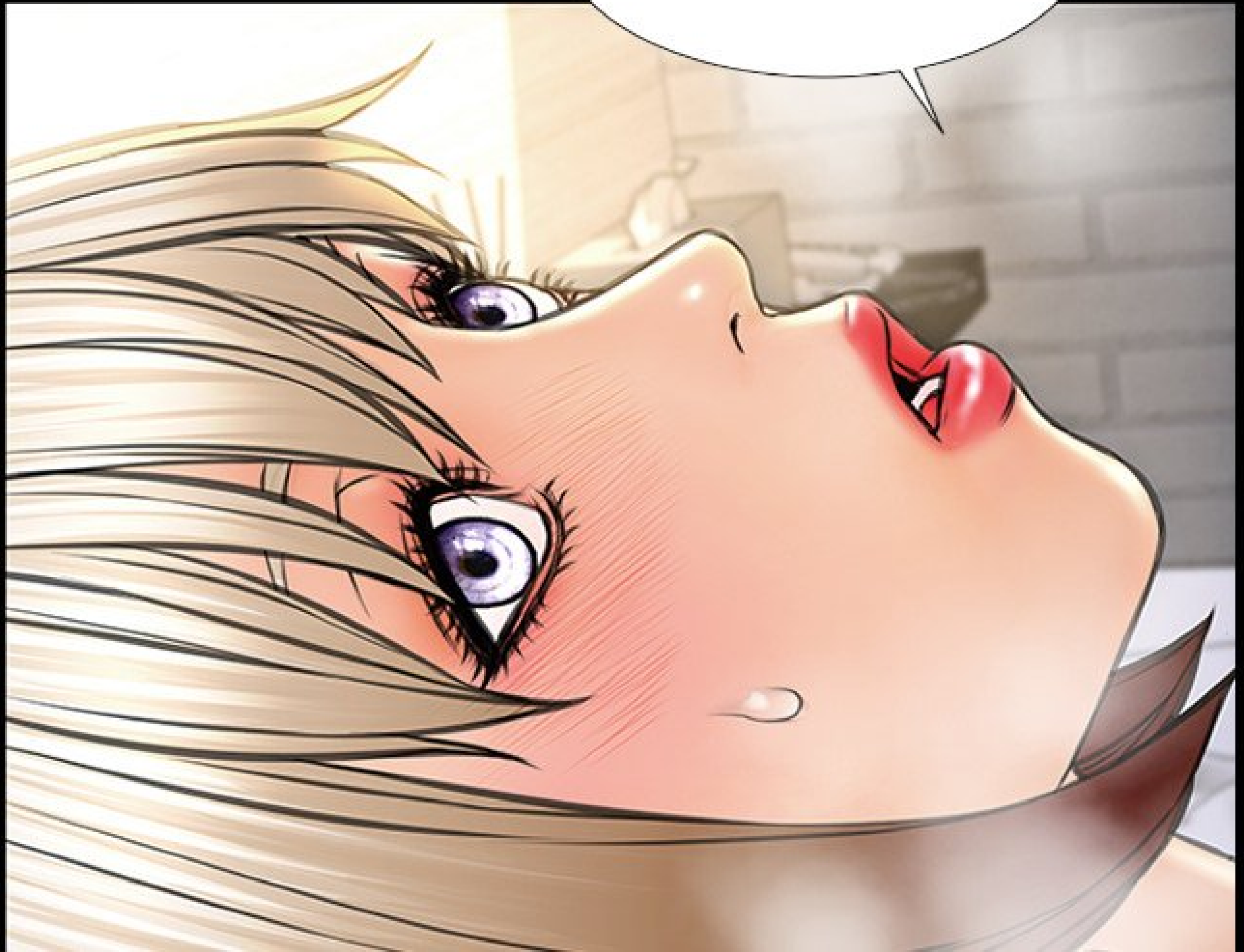




TU DOIS
T'ASSURER DE NE
PAS LA LAISSER FILER.
COMPRIS ?



OH... D'ACCORD...





ALORS FAISONS
UNE PETITE PAUSE ET
ON S'AMUSERA PLUS
TARD, D'ACCORD ?







BRRR



BRRR

C'EST ENCORE
CYNTHIA ?

COOL Gel

BRRR

CYNTHIA OH ☆
010-880-11XX

HISTORIQUE

DETAILS



BRRR

ELLE DEVRAIT
ARRÊTER D'APPELER
SI JE RÉPONDS PAS.
QUELLE PLAIE...

JE RÉPONDS ?
QU'EST-CE QU'ELLE
A À ME DIRE DE
TOUTE FAÇON ?

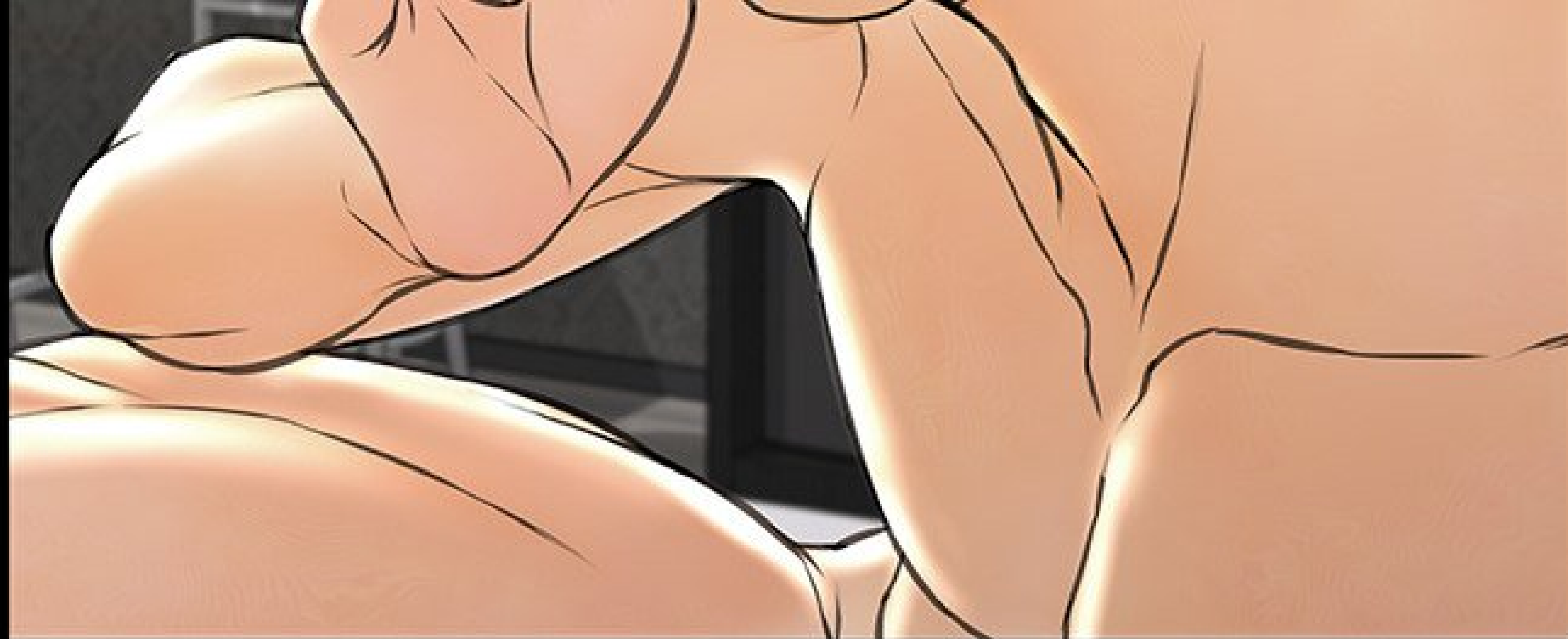
BRRR

A close-up illustration of a hand holding a pen, poised to write on a document. The hand is rendered in a realistic style with shading and highlights. The pen is a simple, dark-colored ballpoint pen. The document is white with some faint lines and a small green mark. The background is dark and indistinct.



ALLÔ ?
OUI, CYNTHIA.






OH, A-ALLÔ,
MONSIEUR...

SAUVAIRÉS ARCADE

OH, OUI.
C'EST POUR QUOI ?
TU AS FAIT QUE
M'APPELER.

PIANO
FEEL



OH, C-C'EST
JUSTE QUE...

JE ME DEMANDAIS
OÙ VOUS ÉTIEZ,
MONSIEUR...





JE SUIS EN
RÉUNION.

OH... OUI !
J'AI ENTENDU DIRE
QUE VOUS AVIEZ
RENDEZ-VOUS
AVEC MINNIE...

TU AS RAISON.
ALORS, TU VEUX
QUOI ?





FAIS VITE.
JE SUIS PRESSÉ.

OH... E-EH BIEN...





SI CE N'EST PAS

IMPORTANT, JE VAIS
RACCROCHER...



A-ATTENDEZ !
S'IL VOUS PLAÎT !

V-VOUS ÊTES EN TRAIN
DE LE FAIRE AVEC MINNIE ?



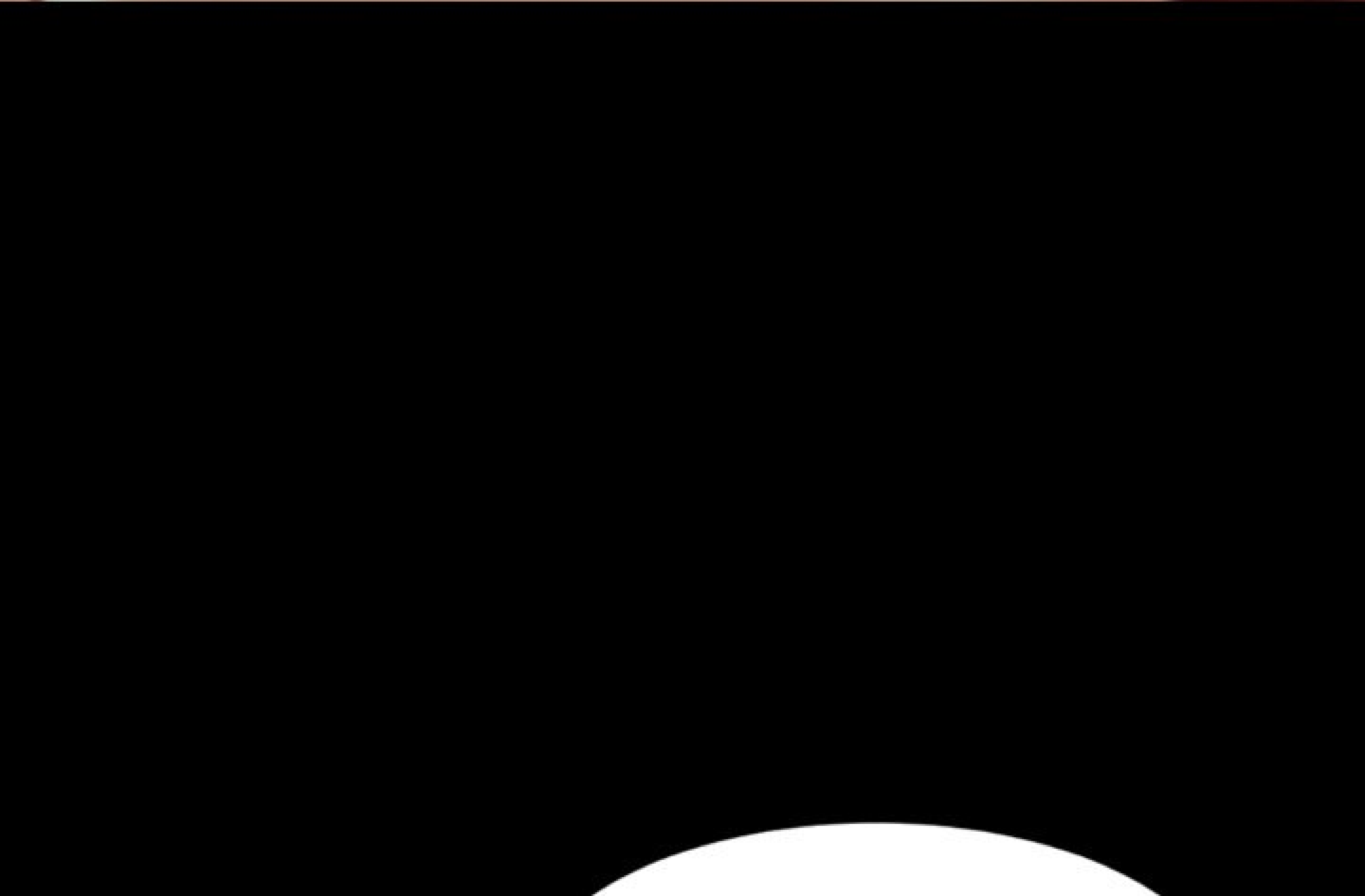
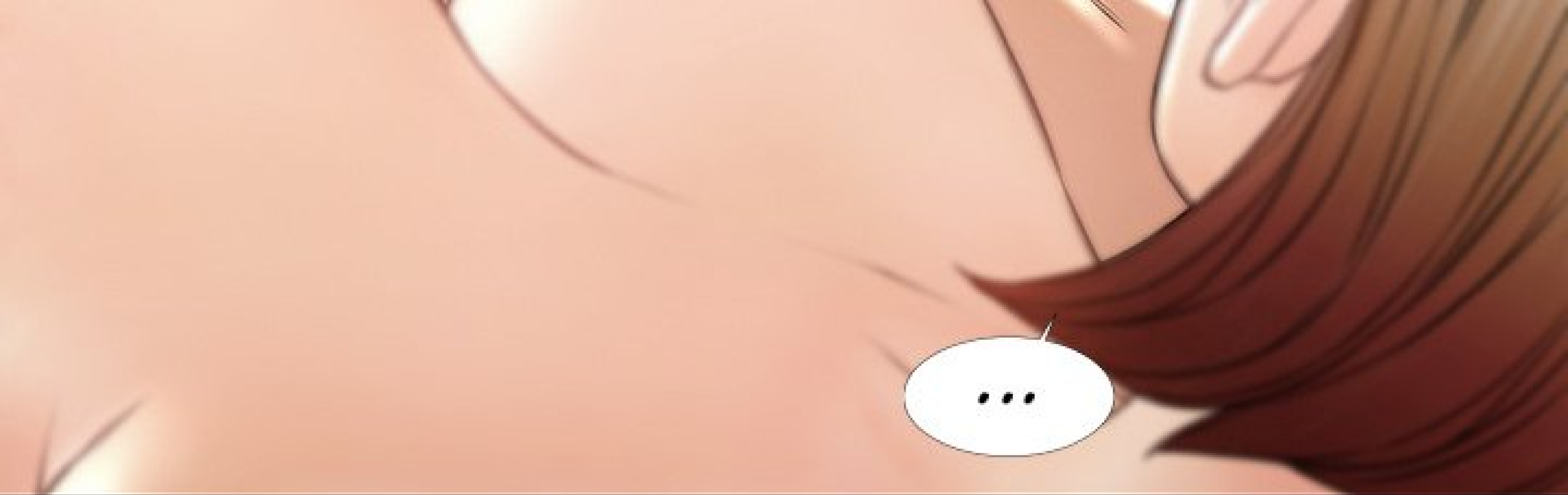
DE QUOI
TU PARLES ?



JE VOIS
PAS DE QUOI TU
PARLES.

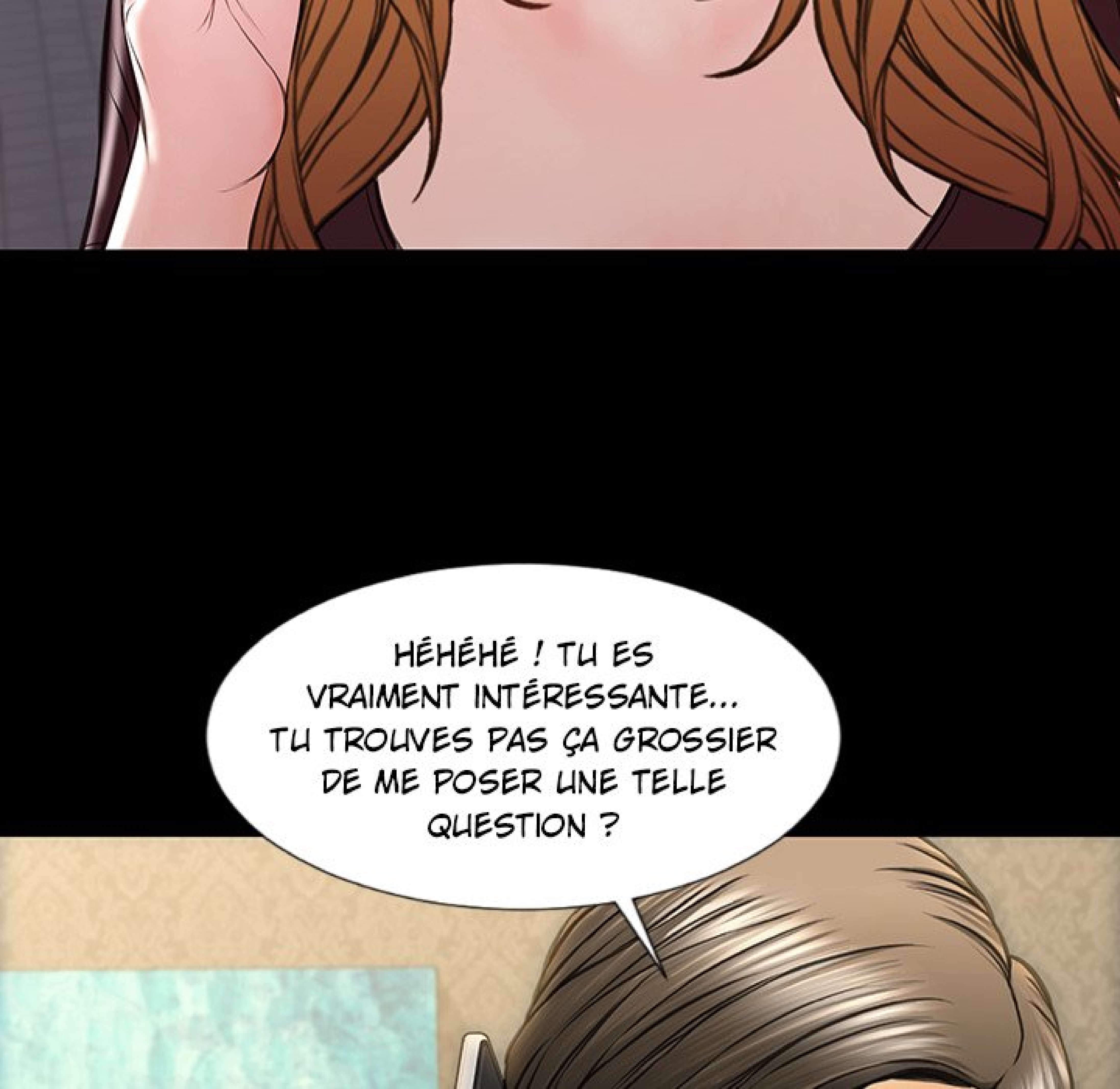


THANKS!



J-JE VOULLAIS DIRE...
VOUS ÊTES EN TRAIN DE
COUCHER AVEC MINNIE...





HÉHÉHÉ ! TU ES
VRAIMENT INTÉRESSANTE...
TU TROUVES PAS ÇA GROSSIER
DE ME POSER UNE TELLE
QUESTION ?

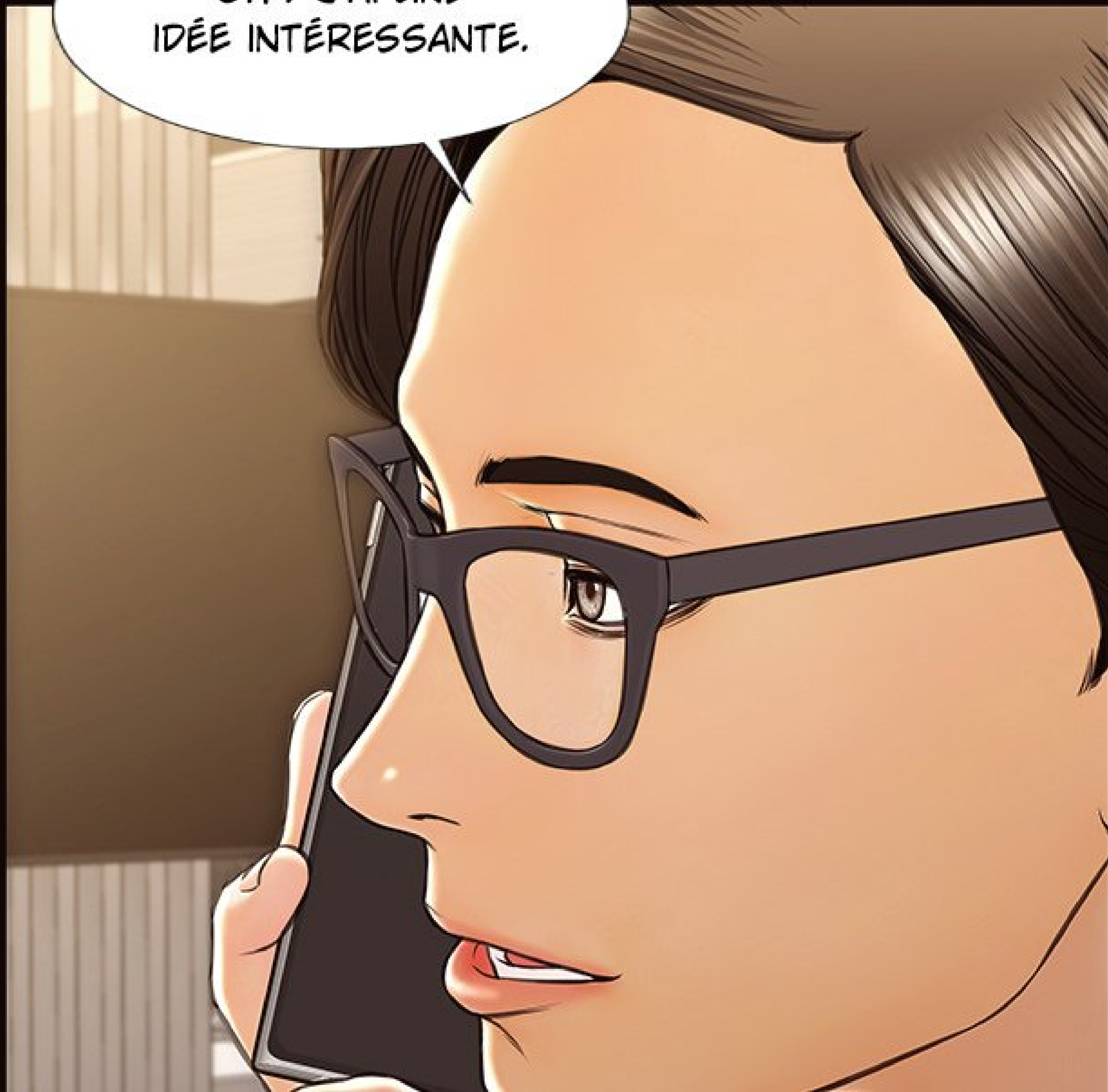


M-MAIS C'EST MA PLACE.
JE PEUX PAS LAISSER MON AMIE
ME LA PRENDRE...

A comic book panel featuring a close-up of a character's face, rendered in a stylized, high-contrast manner. The character's skin is a light brown or tan color, and their eyes are closed or looking down. A large, white, oval-shaped speech bubble is positioned in the center of the frame, containing text in a bold, black, sans-serif font. The background is a solid black color, which makes the character's face and the white speech bubble stand out prominently.

QUOI ? TA PLACE ?
CE N'EST PAS ÇA, CYNTHIA.
JE NE T'AI JAMAIS DONNÉ
DE PLACE.

OH ! J'AI UNE
IDÉE INTÉRESSANTE.





TU ES OÙ, LÀ ?

OH... J-JE SUIS
PRÈS DU BAR DE MON

ÉCOLE...





D'ACCORD, BIEN.
TU N'ES PAS TRÈS
LOIN.

ON EST AU
MOTEL LÉO, CHAMBRE 306.
REJOINS-NOUS SUR-LE-CHAMP.
FAIS VITE.





C-COMMENT ÇA ?

TU DEVINES PAS
CE QUE J'ESSAYE
DE FAIRE ?



A close-up illustration of a person's hand holding a glass. The hand is rendered in a warm, orange-brown color with fine lines indicating skin texture. The glass is partially filled with a light-colored liquid. A speech bubble originates from the hand, containing a warning in French. The background is a simple, light-colored wall with horizontal lines.

VIENS VITE.
SI TU ES EN RETARD,
JE NE T'OUVRIRAI MÊME
PAS LA PORTE.

M-MONSIEUR !
MONSIEUR !





10:48



5G 59%

APPEL



02-880-11XX
CYNTHIA OH

HÉHÉHÉHÉ...
JE LE SAVAIS...
QUELLE FILLE
INTÉRESSANTE...



HAUT-PARLEUR



BLUETOOTH

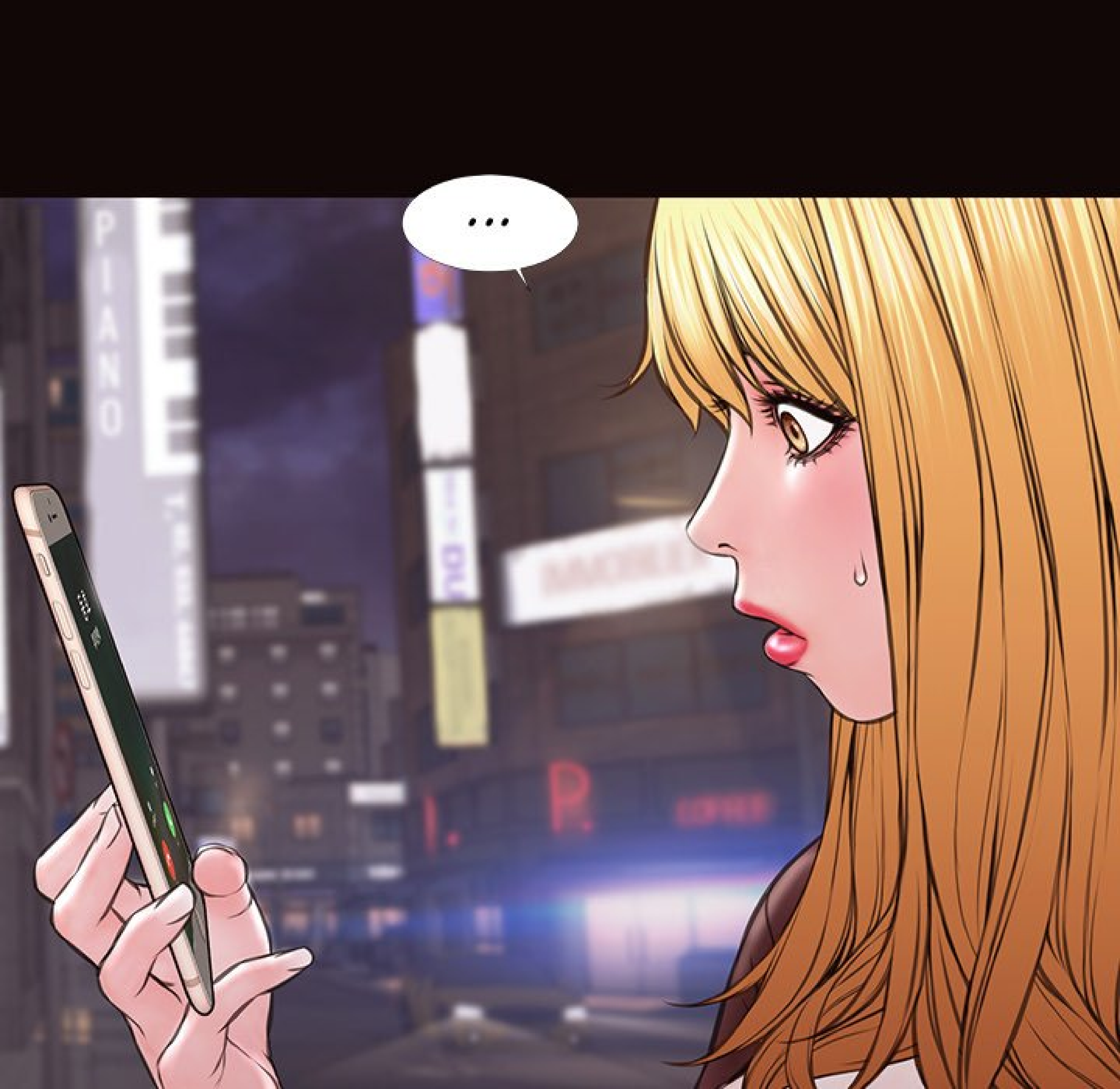


CLAVIER



ENREGISTRER







C'ÉTAIT PAS VOULLU,
MAIS J'AI RECONNU SA VOIX...
C'ÉTAIT CYNTHIA, NON ?
ELLE DISAIT QUOI ?



A close-up illustration of a person's hand holding a pen, with a speech bubble containing French text. The hand is positioned as if about to write. The background is a soft, warm tone. The speech bubble is white with a black border and contains the text: OUI, TU AS RAISON. C'ÉTAIT ELLE.

OUI,
TU AS RAISON.
C'ÉTAIT ELLE.

A close-up comic book panel of a woman with short brown hair and glasses. She has a tearful expression, with a single tear visible on her cheek. The background is dark, and the lighting is soft, highlighting her face and the texture of her hair and glasses.

ELLE VA BIENTÔT
NOUS REJOINDRE.



QUOI ?!
C-CYNTHIA VA VENIR
ICI ?!





M-MAIS...
POURQUOI ?!



HÉHÉHÉ...
TU NE VOIS PAS CE
QUE JE PRÉPARE ?





A-ALORS JE
DEVRAIS M'HABILLER !

FWIIP





NON, CE NE SERA
PAS NÉCESSAIRE.



?!

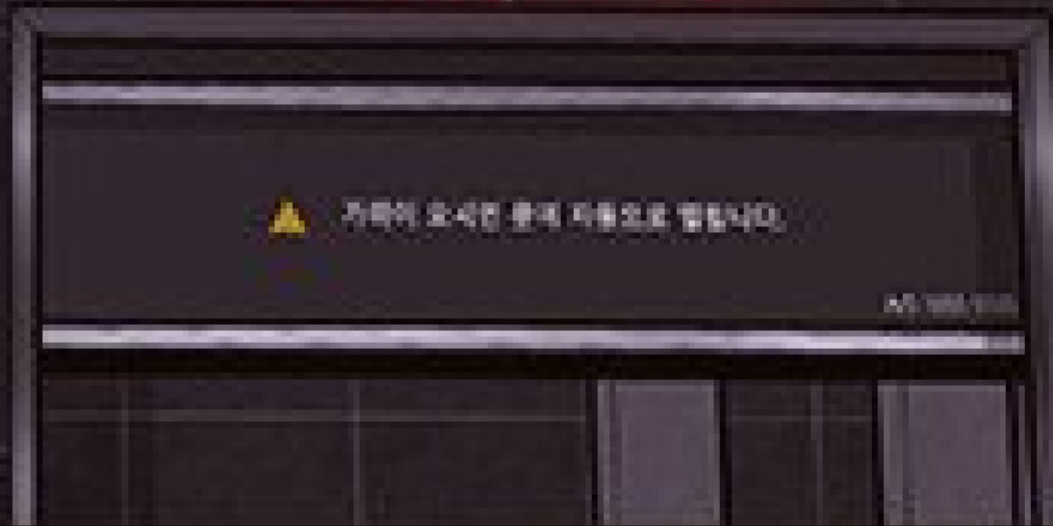








PARKING



306





DING



DONG

CARD

DING

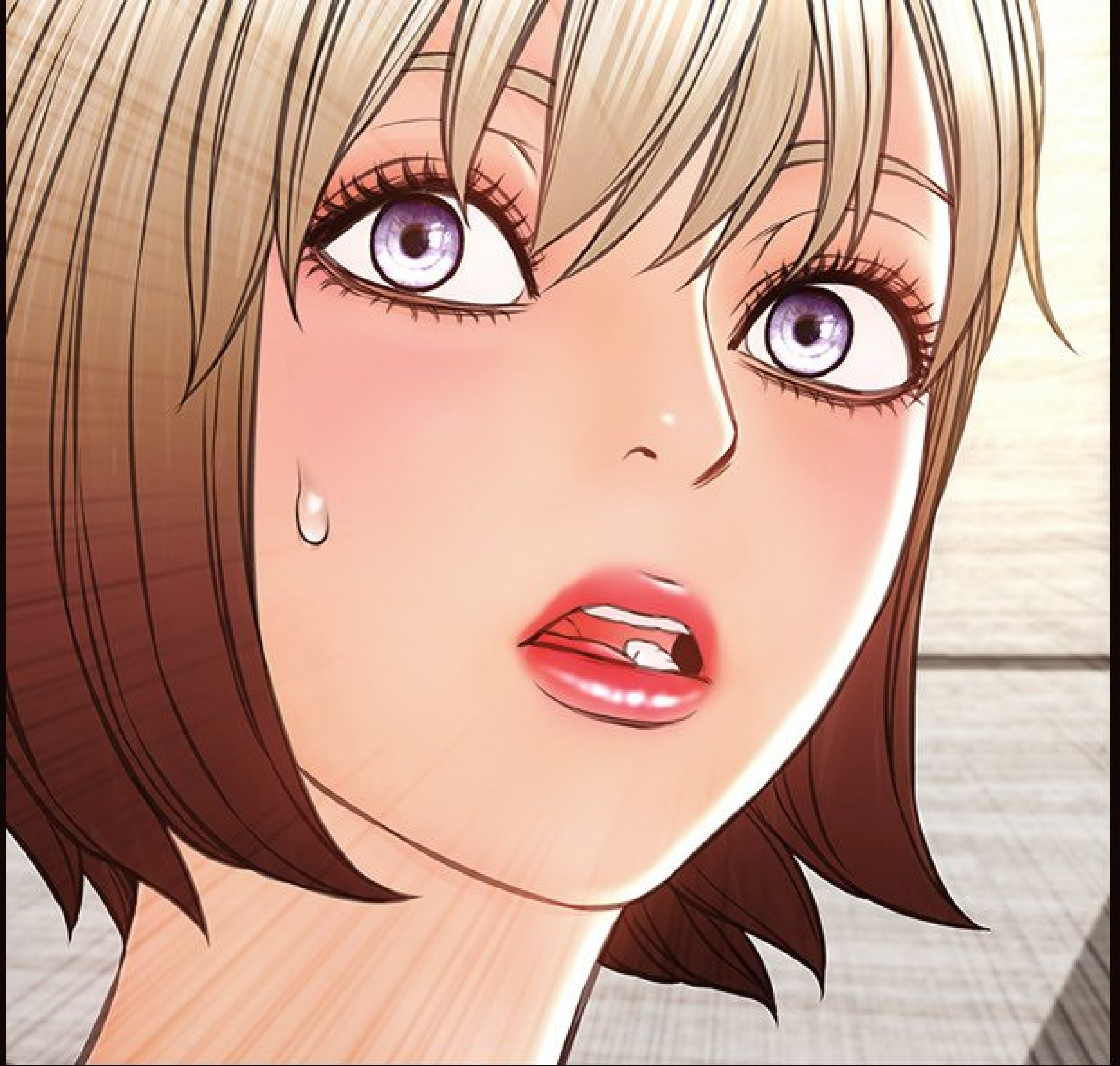
DING


DONG

DONG







A woman with short, dark hair and glasses is shown in profile, looking down. She is in a room with patterned wallpaper and a window in the background. A speech bubble is positioned above her head.

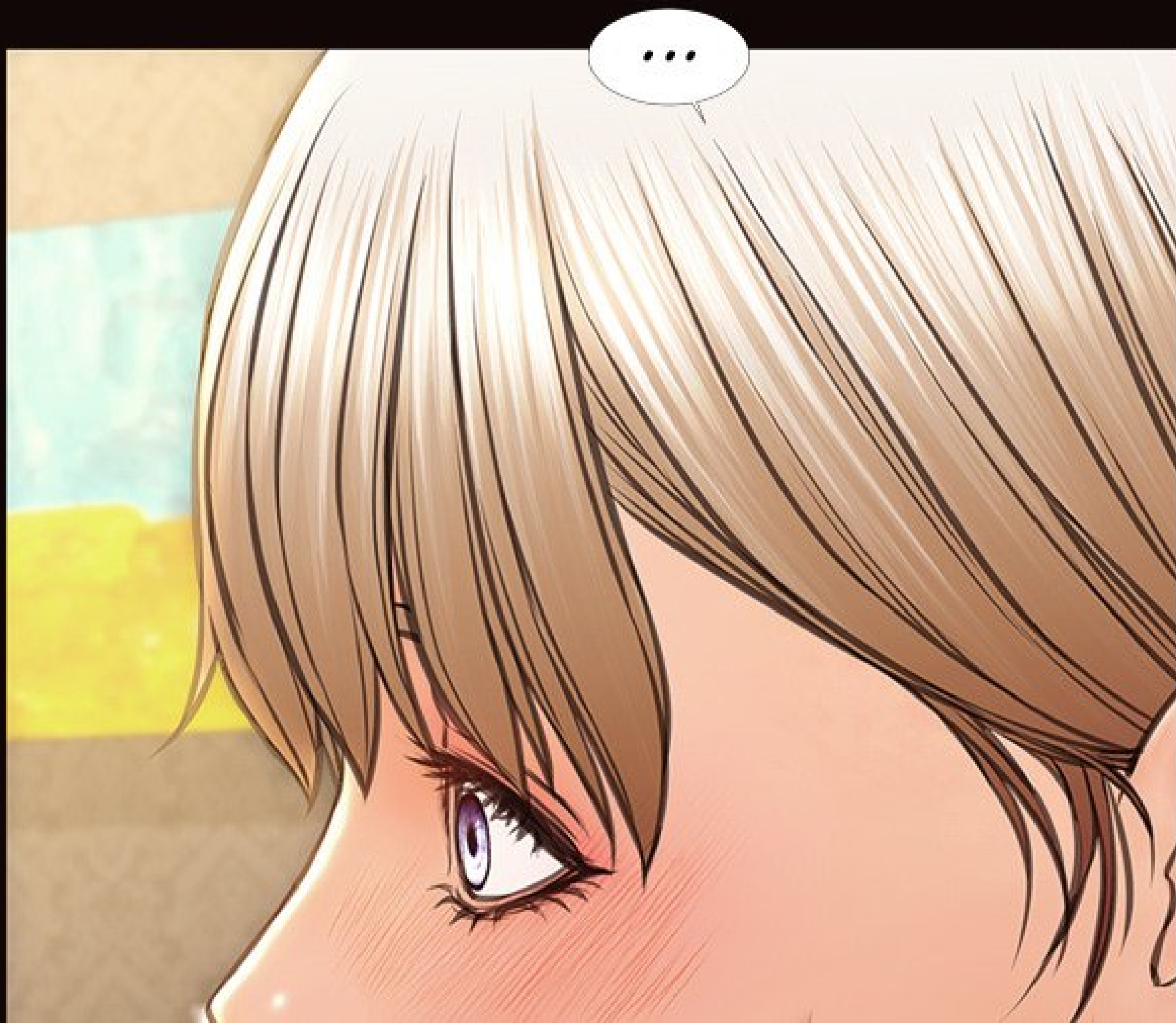
OH, ELLE EST DÉJÀ LÀ.
J'IMAGINE QU'ELLE ÉTAIT
DANS LE COIN.



TAP

TAP

J'ARRIVE,
CYNTHIA.



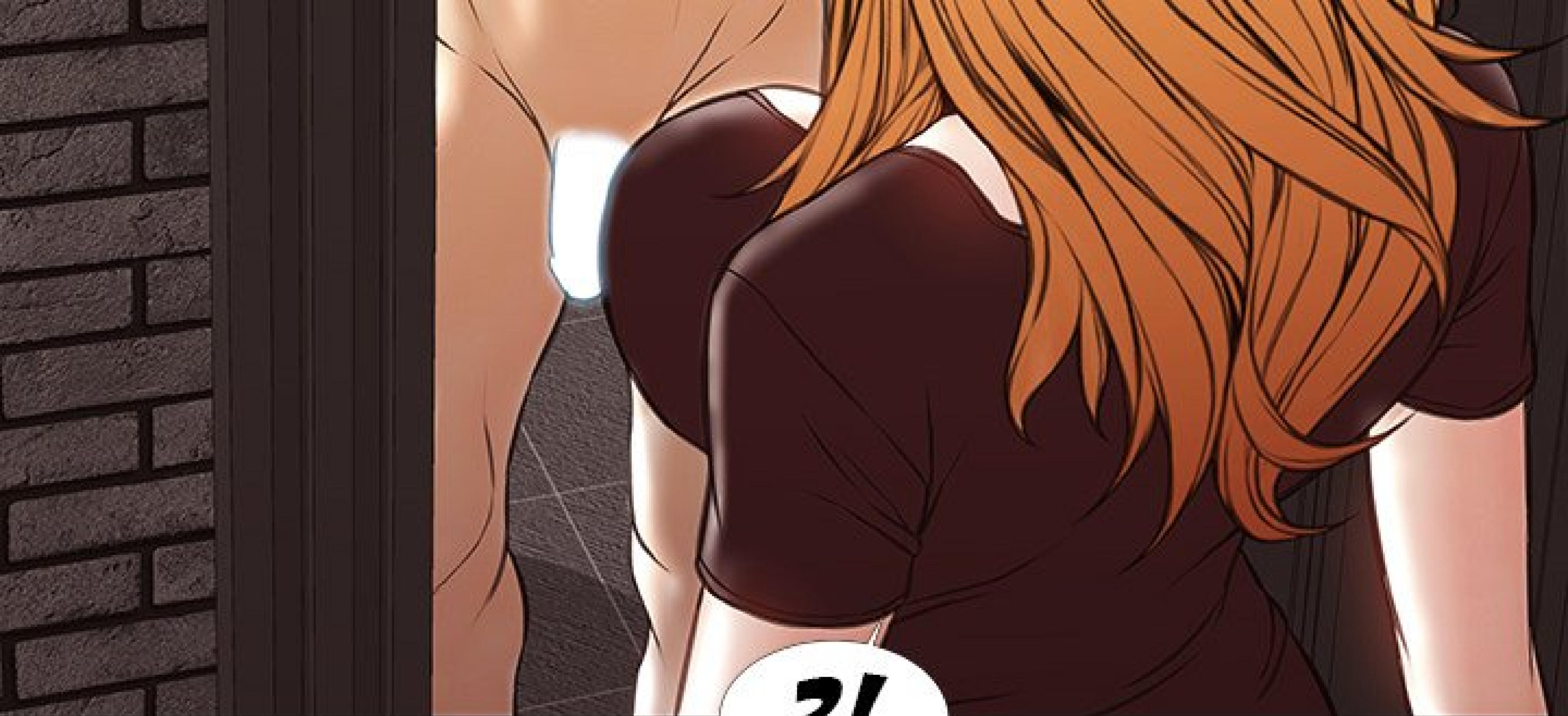


ENTRE,
CYNTHIA.

CRAC

CARD





?!
!!



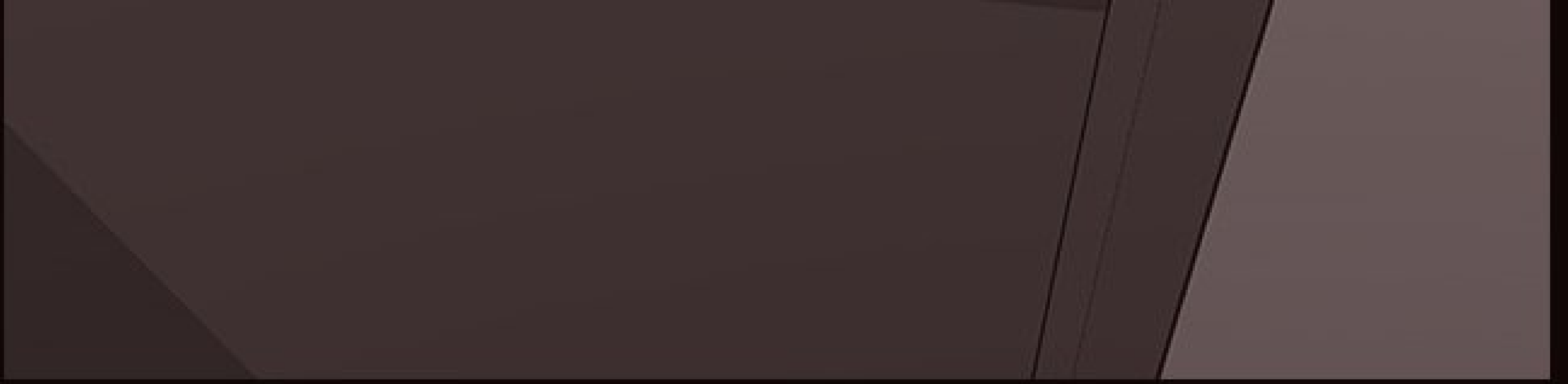


AH... M-MONSIER ?!



CLAC

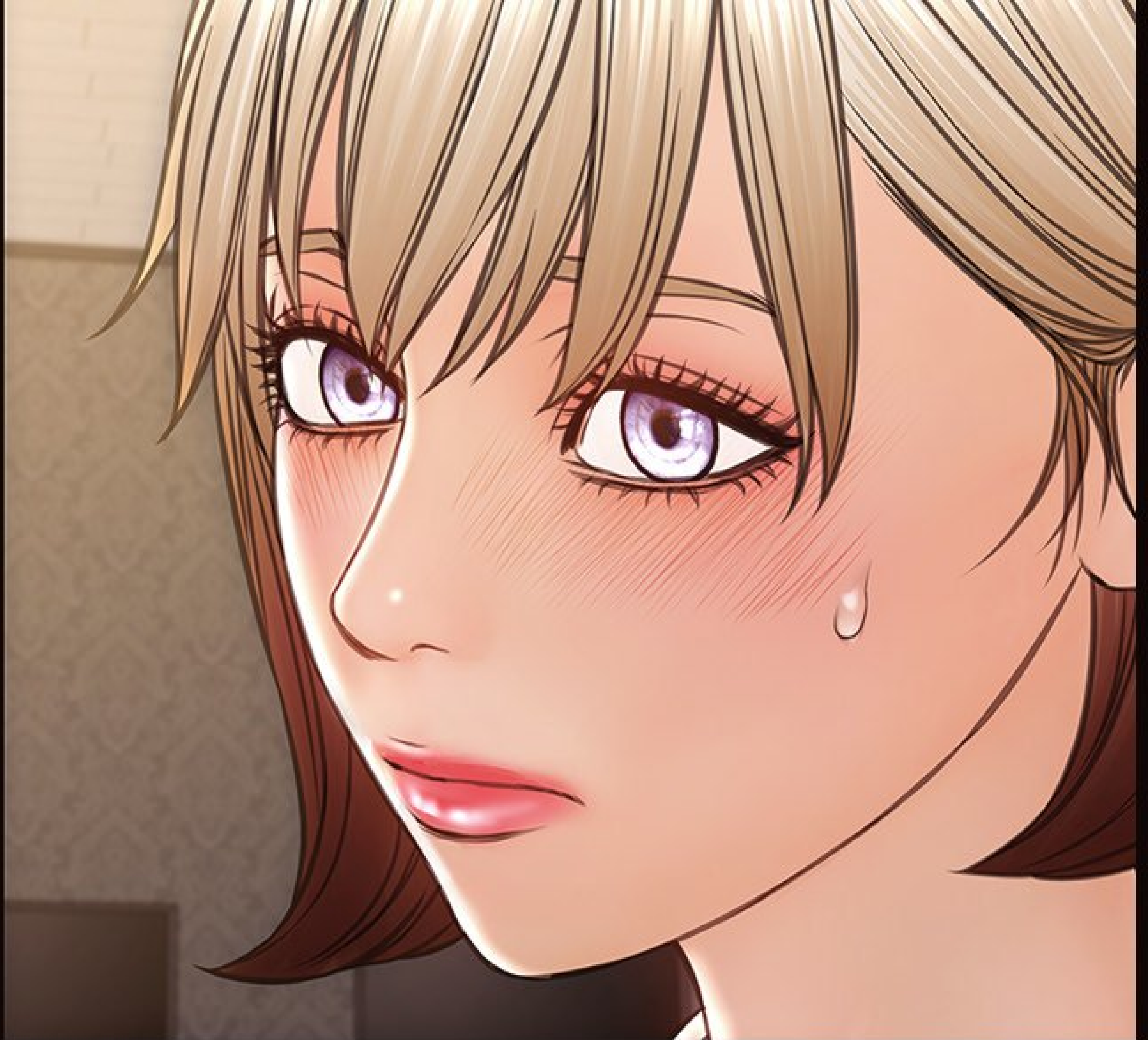




M-MINNIE...









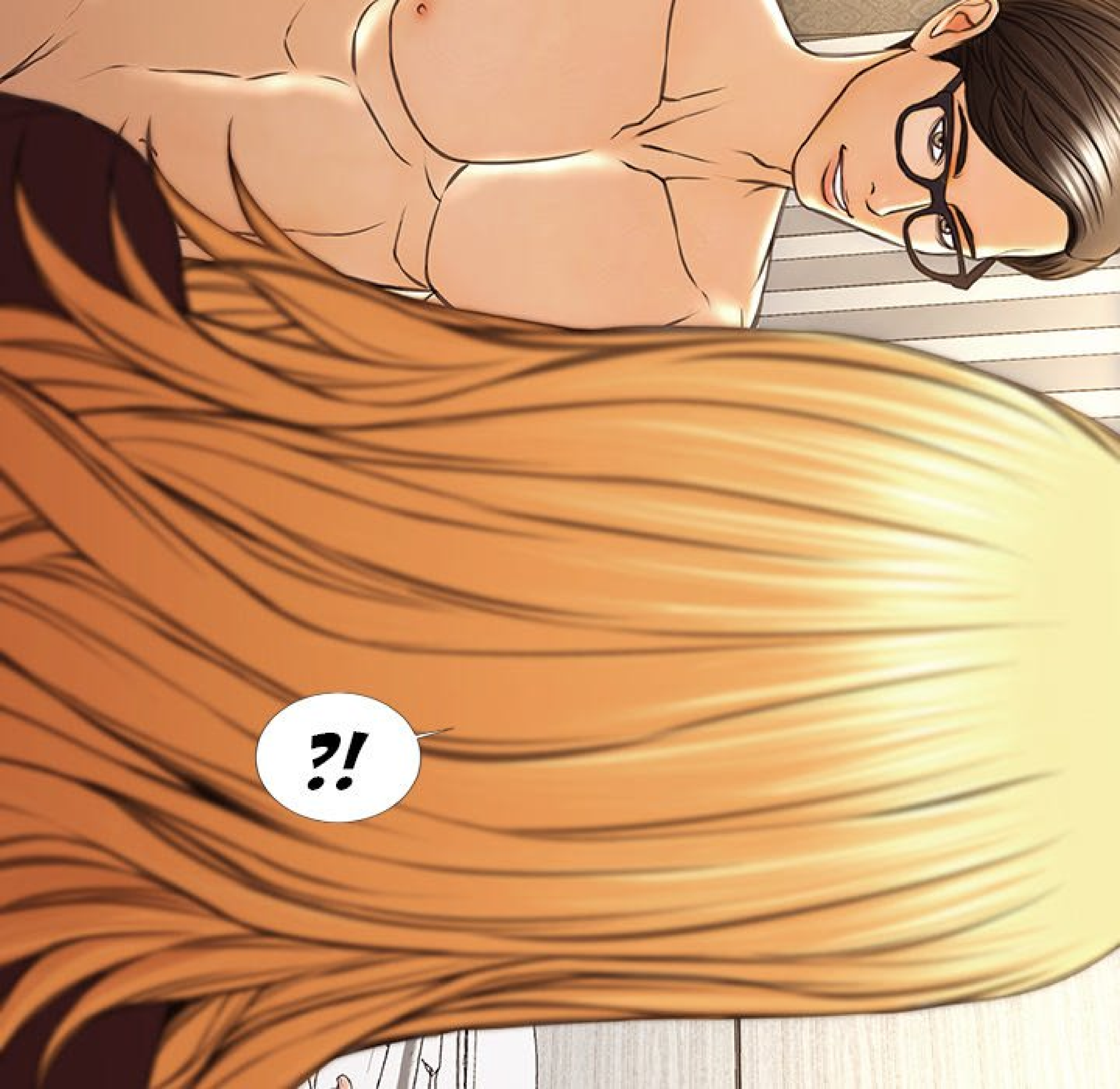
Q-QU'EST-CE
QU'IL SE PASSE ?



COMMENT ÇA ?



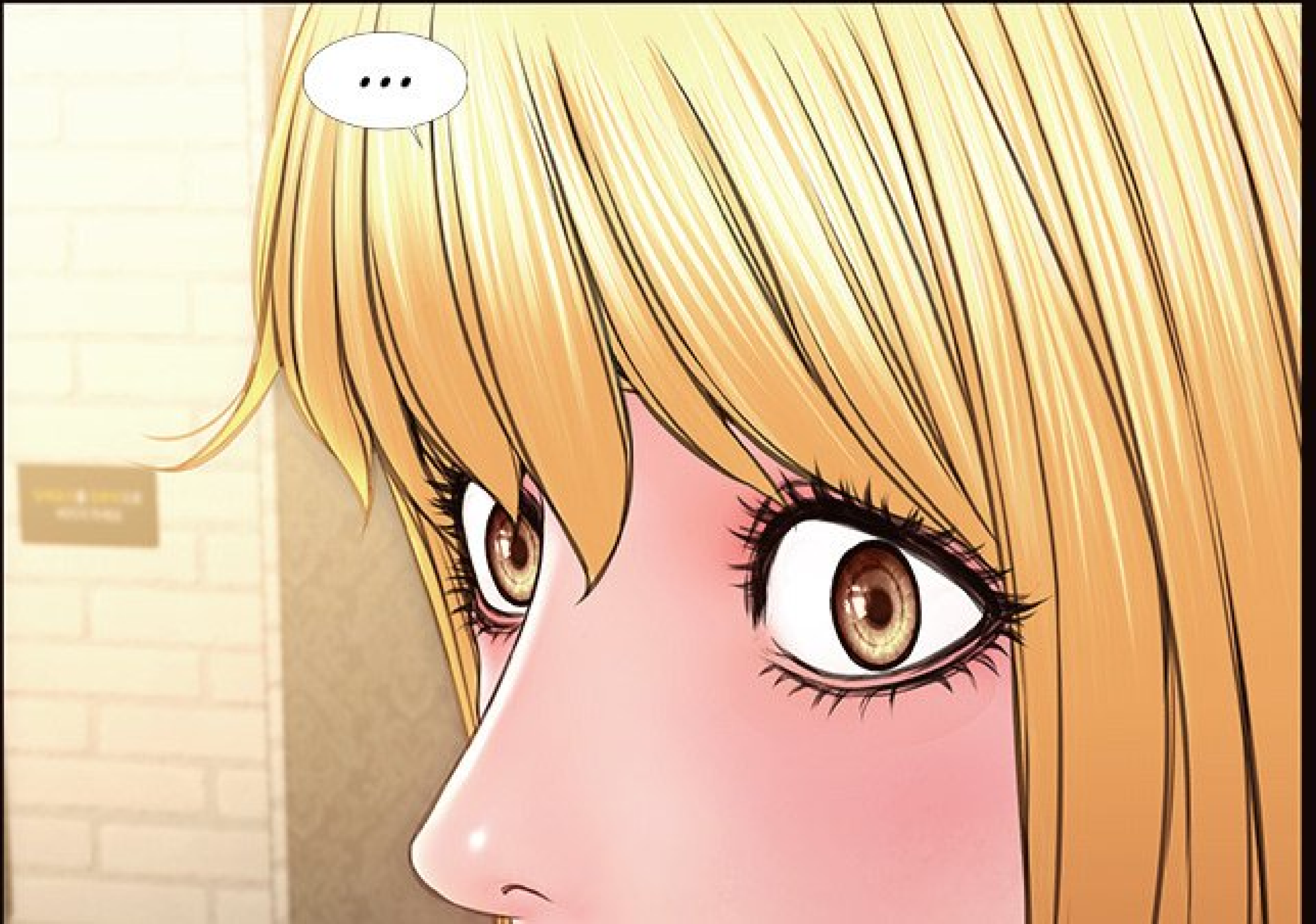
IL EST TEMPS
POUR TOI DE TE
DÉSHABILLER.



?!



?!





TU FERAIS MIEUX
DE TE DÉPÊCHER

...THE ...



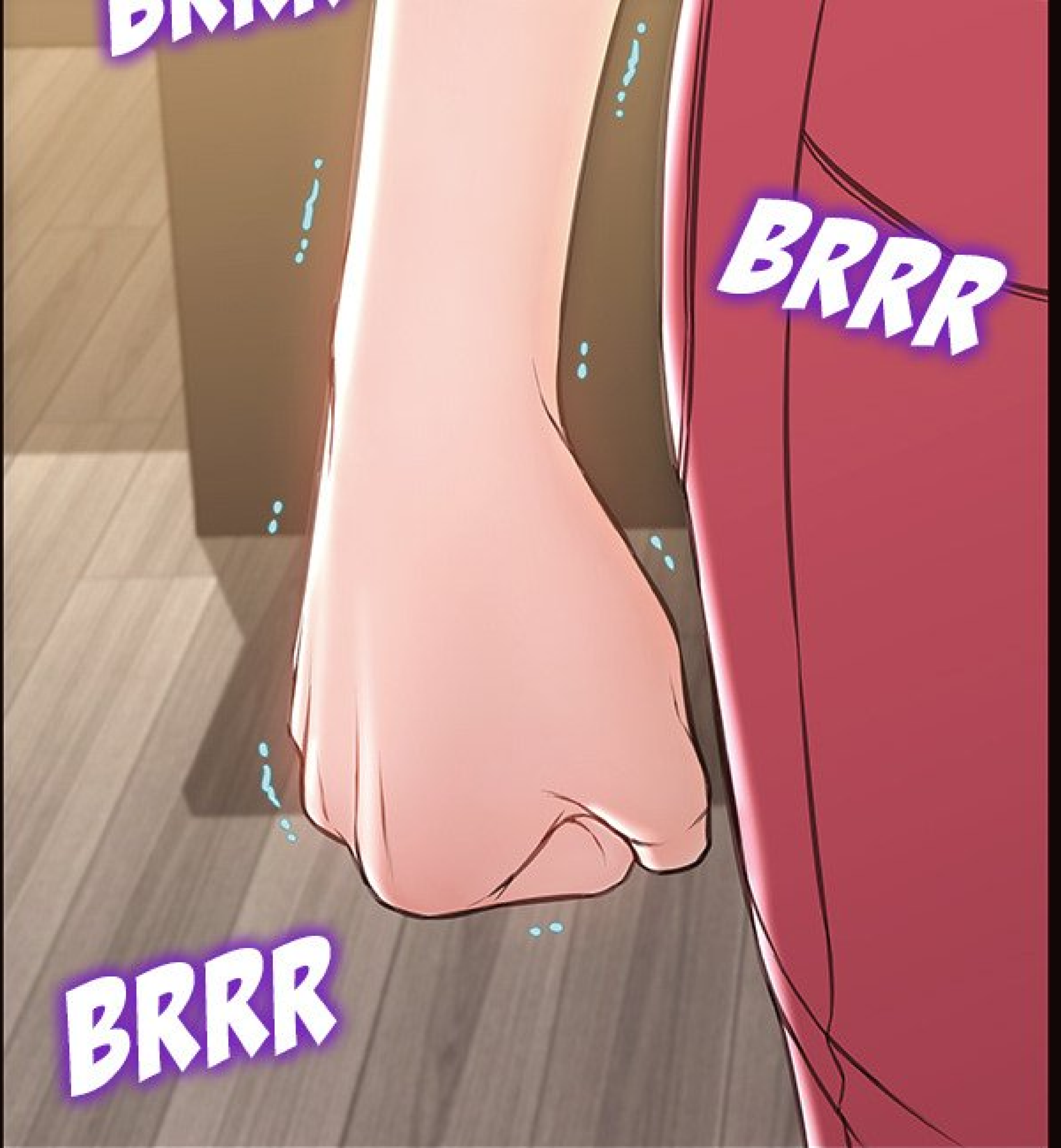
OU TU PEUX PARTIR
SI TU LE SOUHAITES.

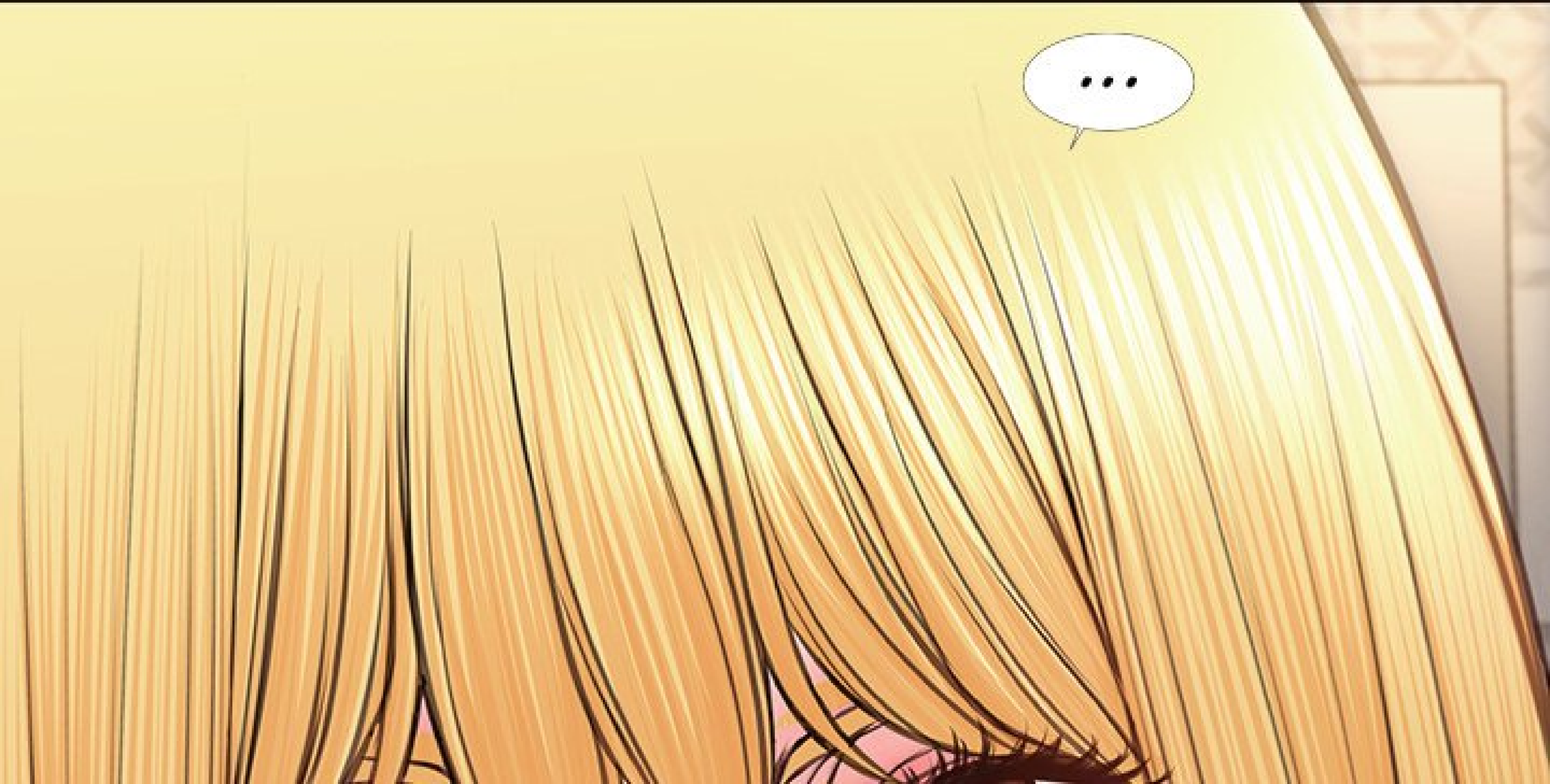
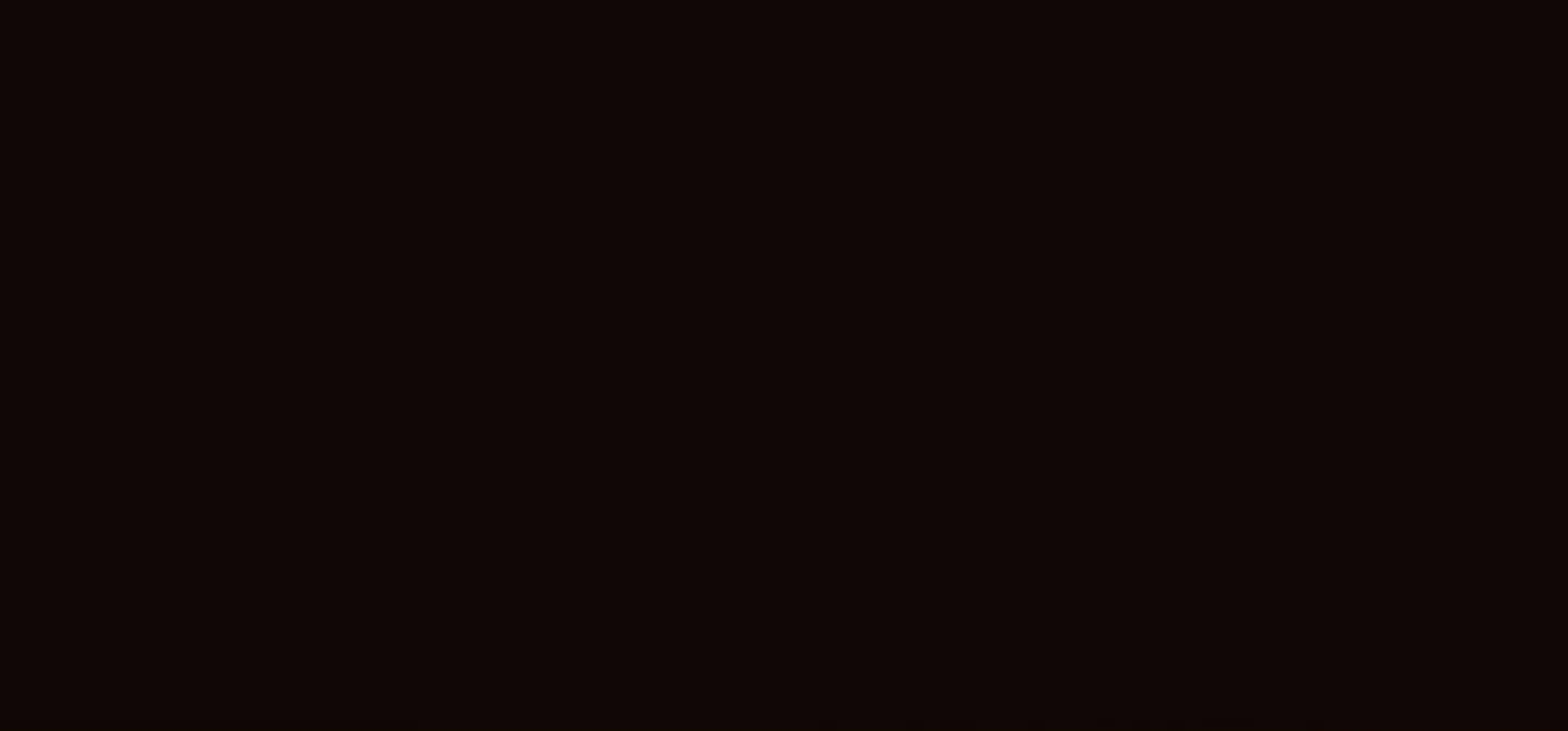
RRRR

BRRR

BRRR

BRRR







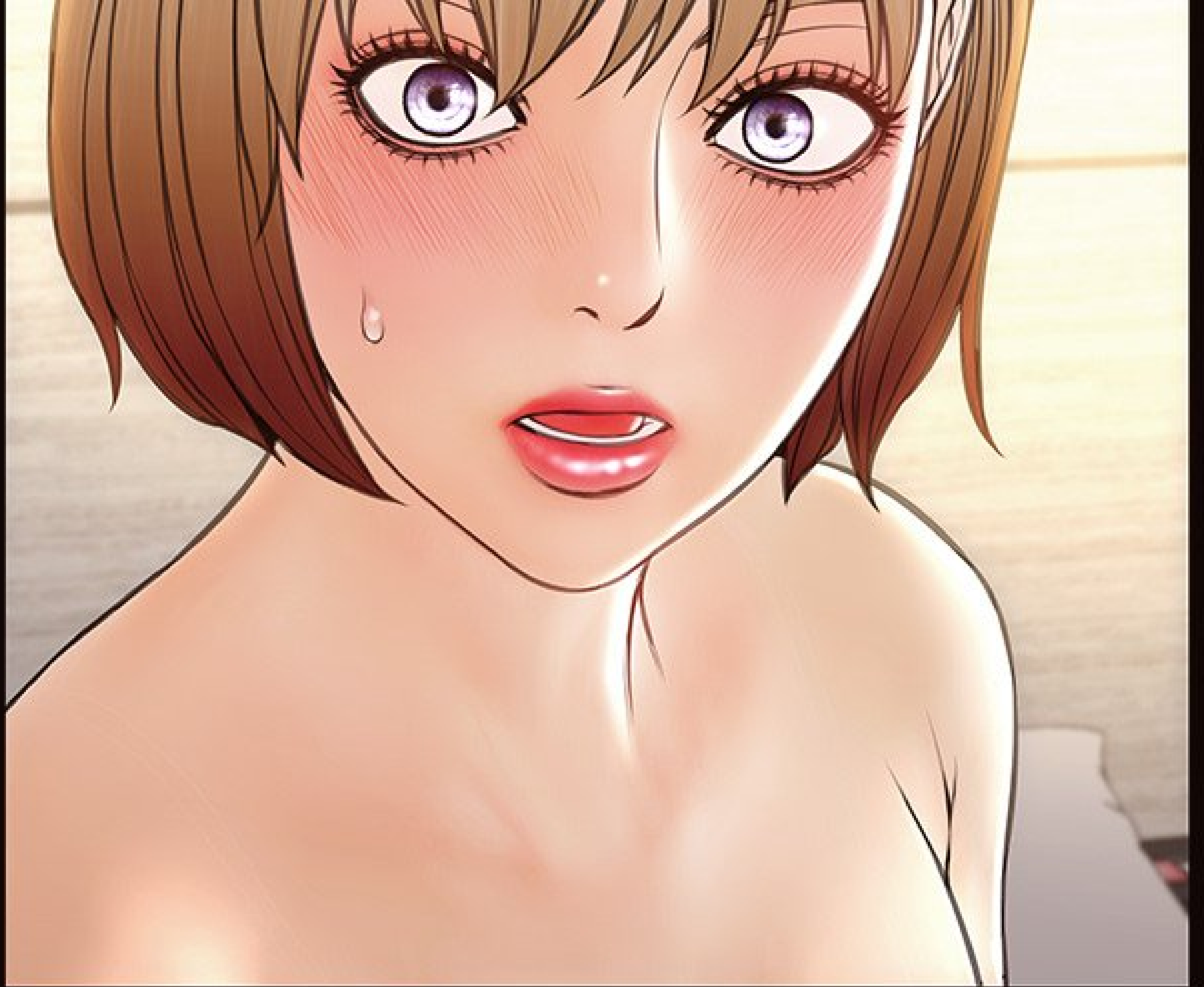
FRRR!







C-CYNTHIA !

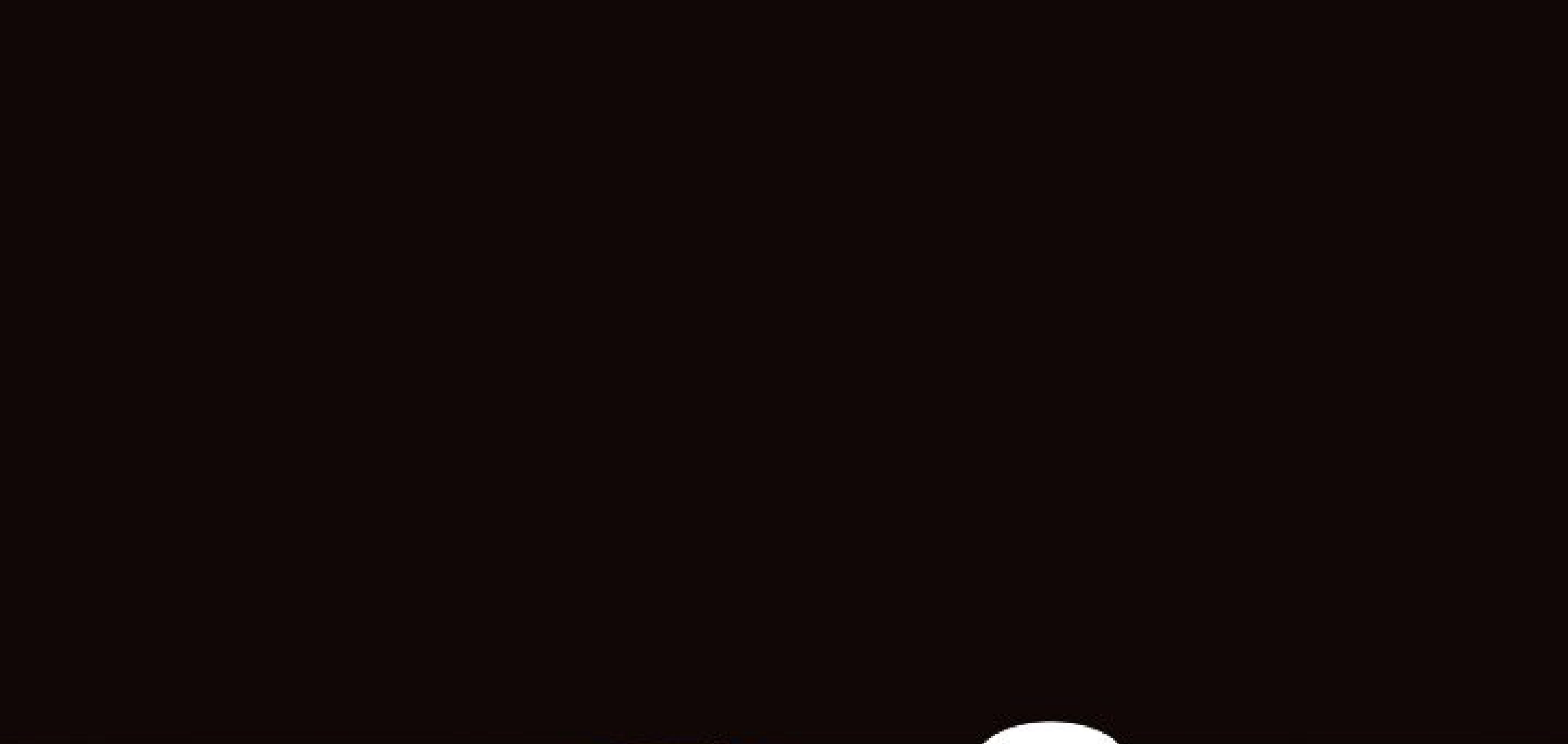








FRRR







À SUIVRE...

 **TCOMICS**.COM