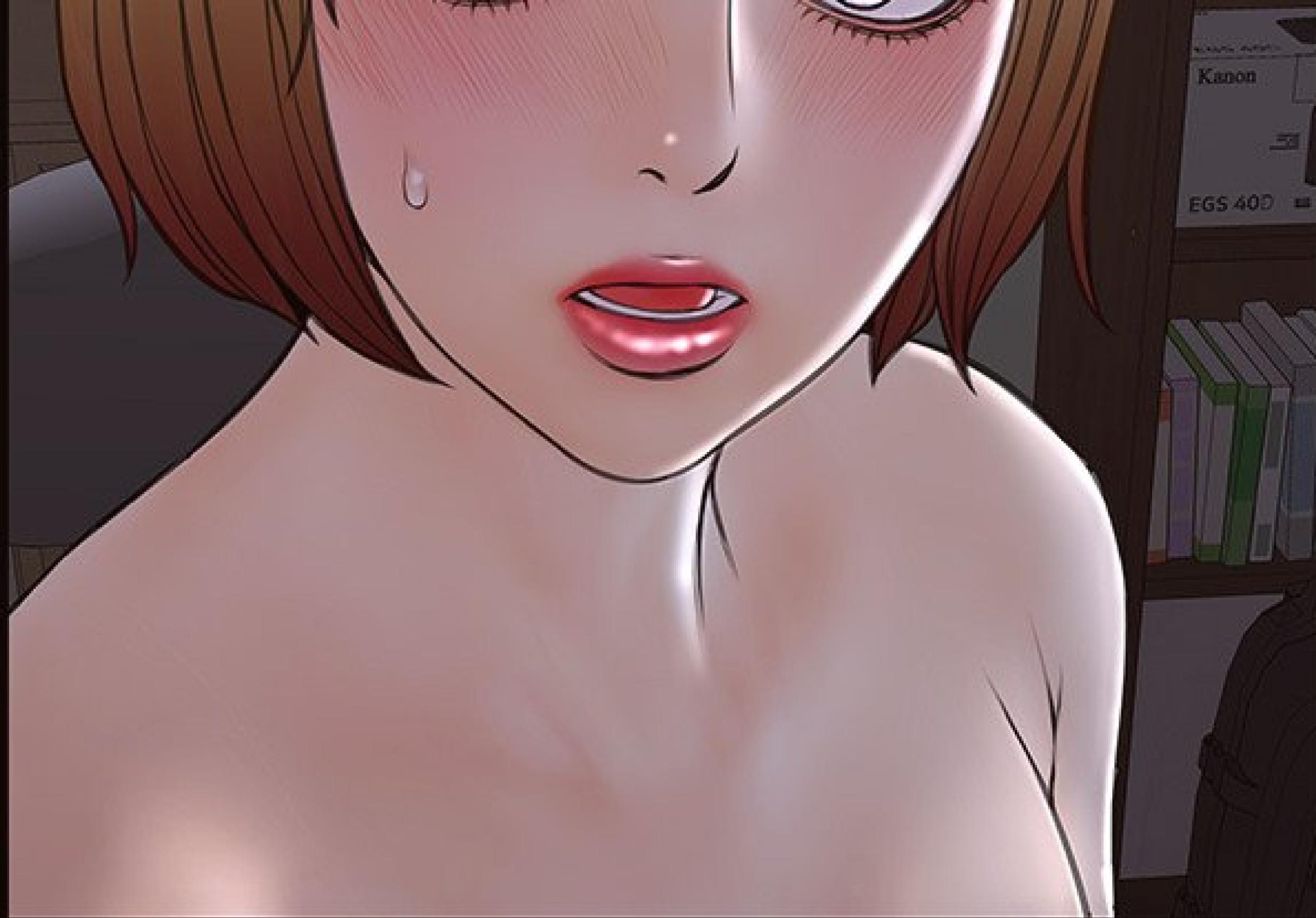




LÀ ! JE L'AI
TROUVÉE !



FILS DE PUTE... IL
AVAIT VERROUILLÉ AVEC
DEUX MOTS DE PASSE ET
IL ME LAISSAIT JAMAIS
APPROCHER SON
ORDINATEUR...



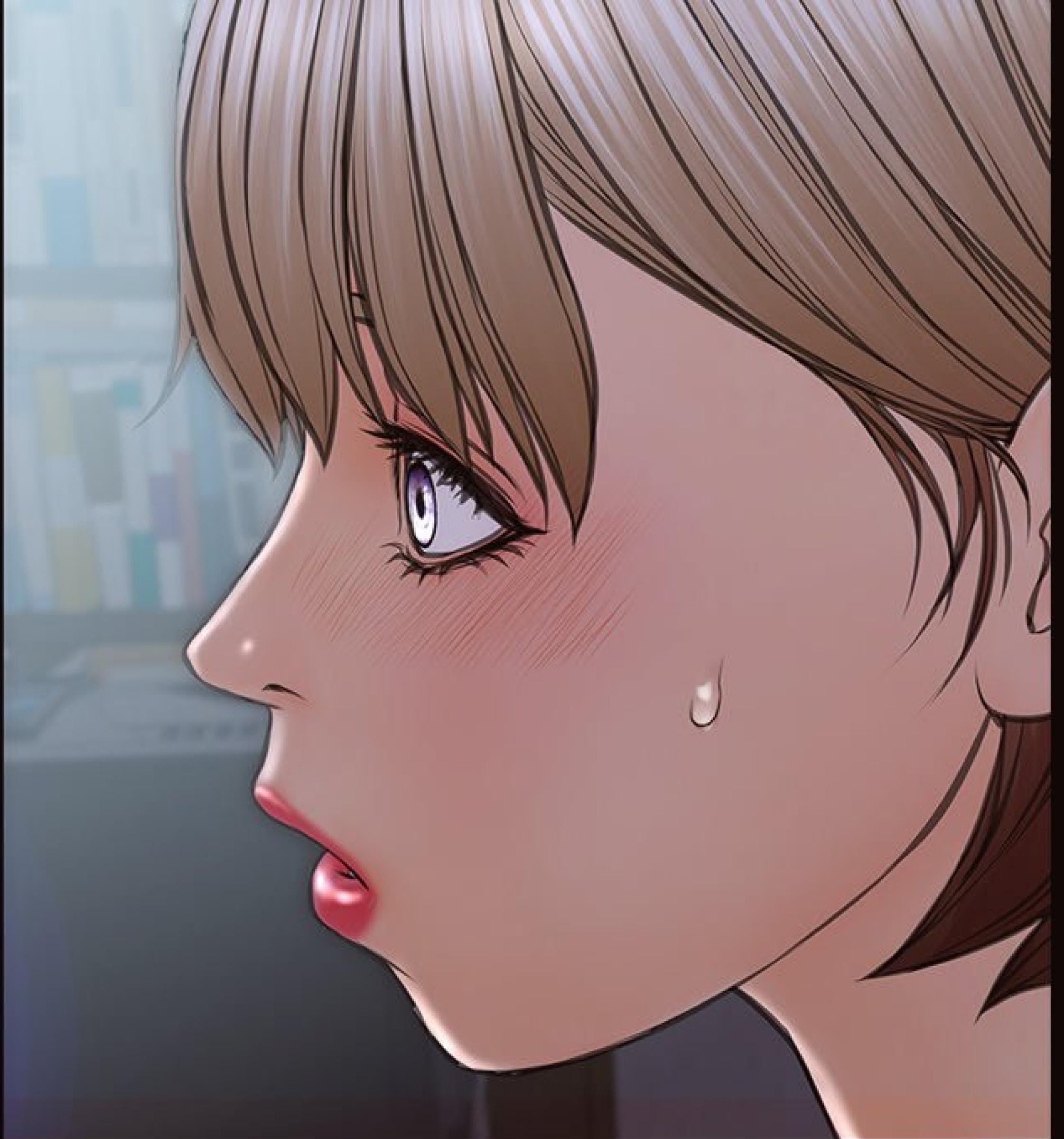
A comic book panel depicting a scene in a dark, industrial or office-like environment. In the foreground, the back of a person's head with long, dark hair is visible. In the middle ground, a woman with large breasts is shown from the chest up, looking towards the left. In the background, a blue robot stands near a window that looks out onto a city with tall buildings. A speech bubble from the woman contains the text: "MAIS MAINTENANT QUE J'AI LES FICHIERS, TU ES BAISÉ !".

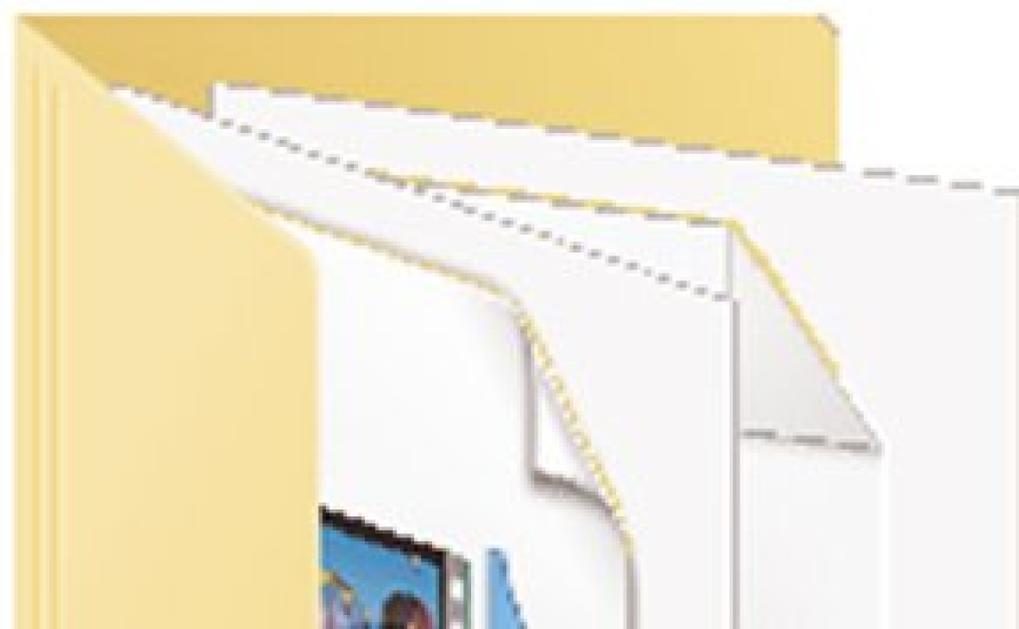
MAIS MAINTENANT
QUE J'AI LES FICHIERS,
TU ES BAISÉ !



HEIN ?
C'EST QUOI,
ÇA ?!







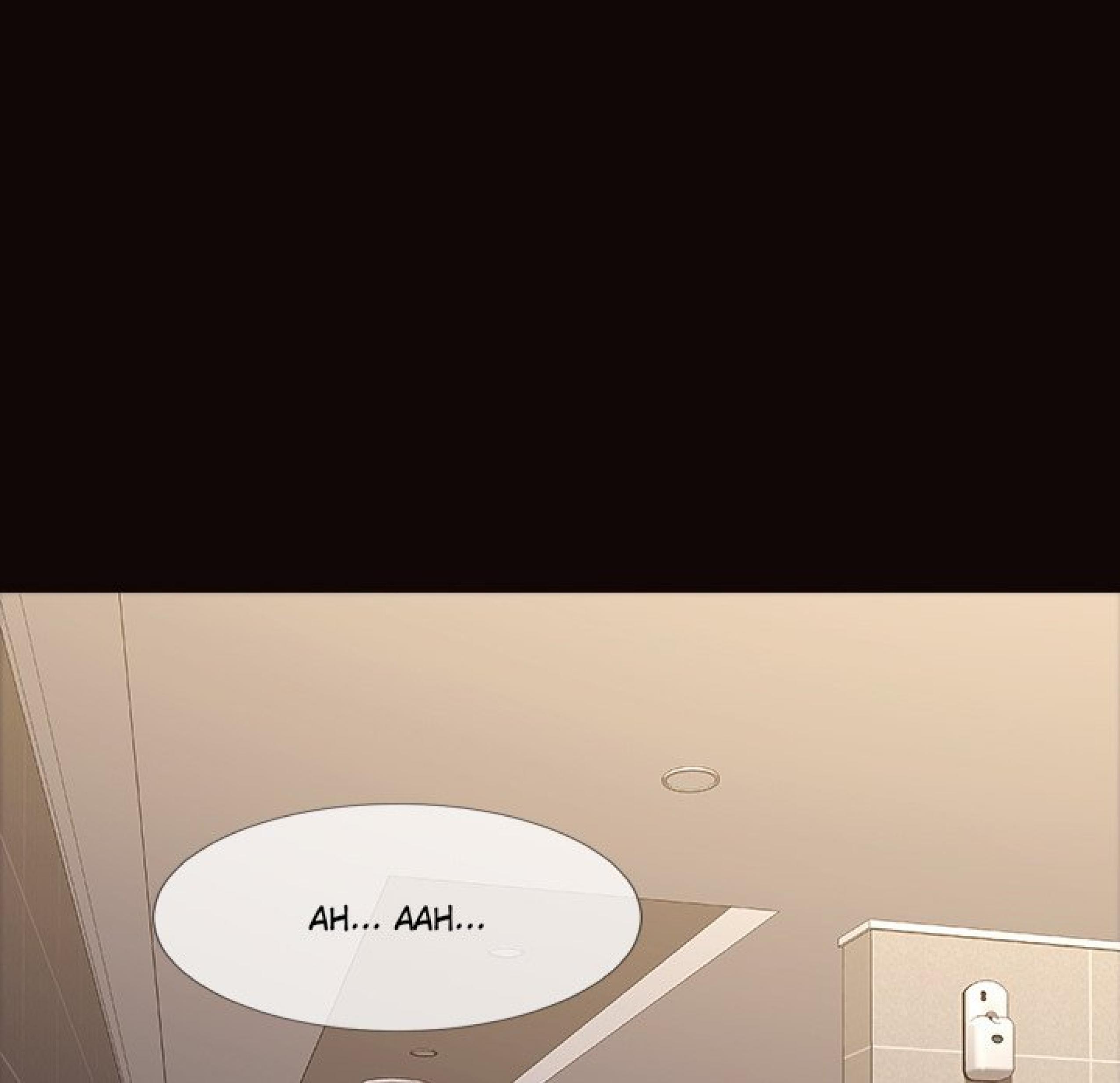


TOILETTES_CYNTHIA

Cynthia

Superstar



A 3D-rendered scene of a hallway with a light beige wall and ceiling. A white speech bubble is positioned in the center-left, containing the text "AH... AAH...". The hallway features several circular recessed lights in the ceiling. On the right side, a portion of a white door or cabinet is visible, equipped with a silver handle and lock mechanism. The overall lighting is soft and even.

AH... AAH...



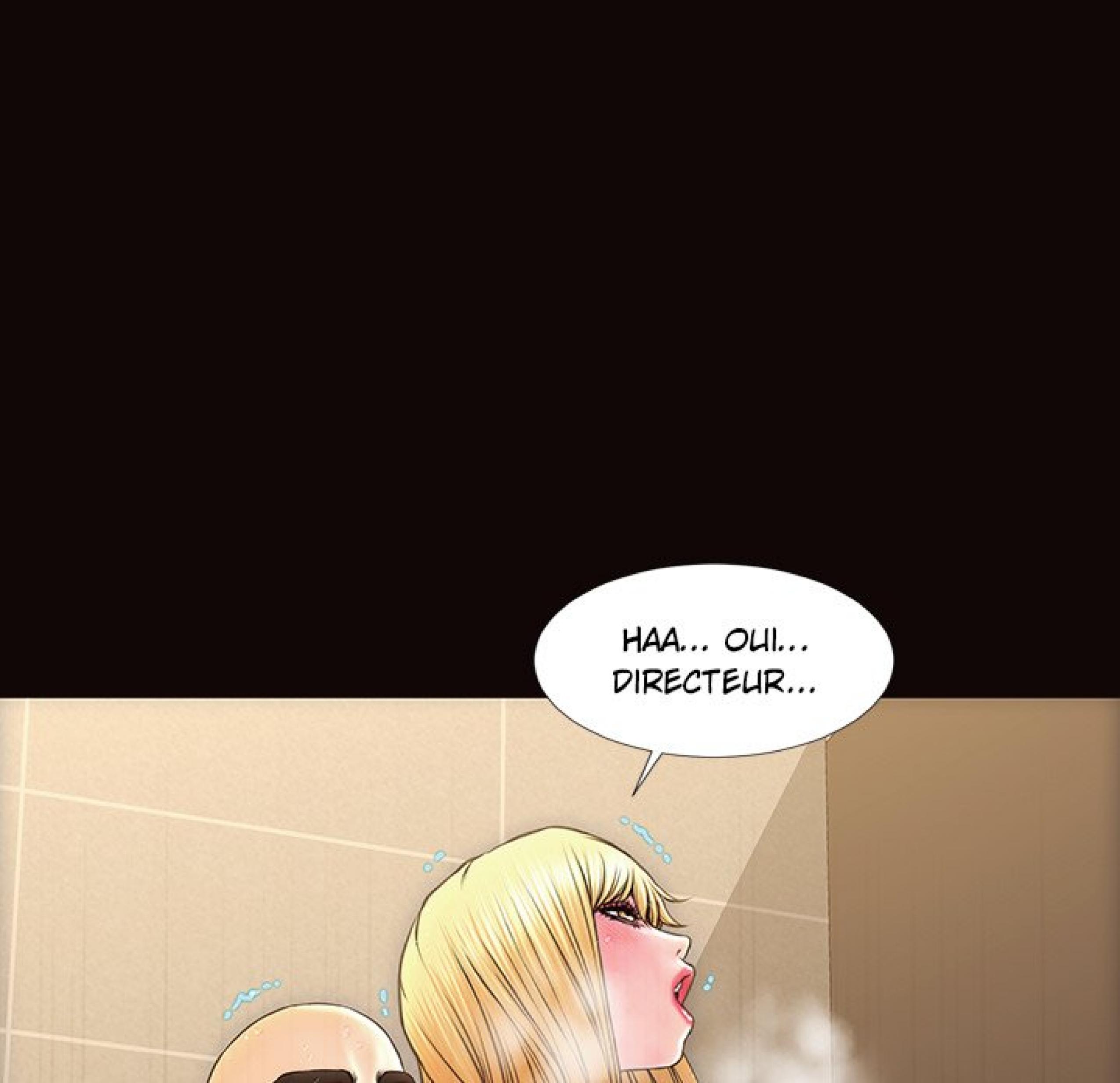
HAA... AH...



AH... AH...
HAAN...

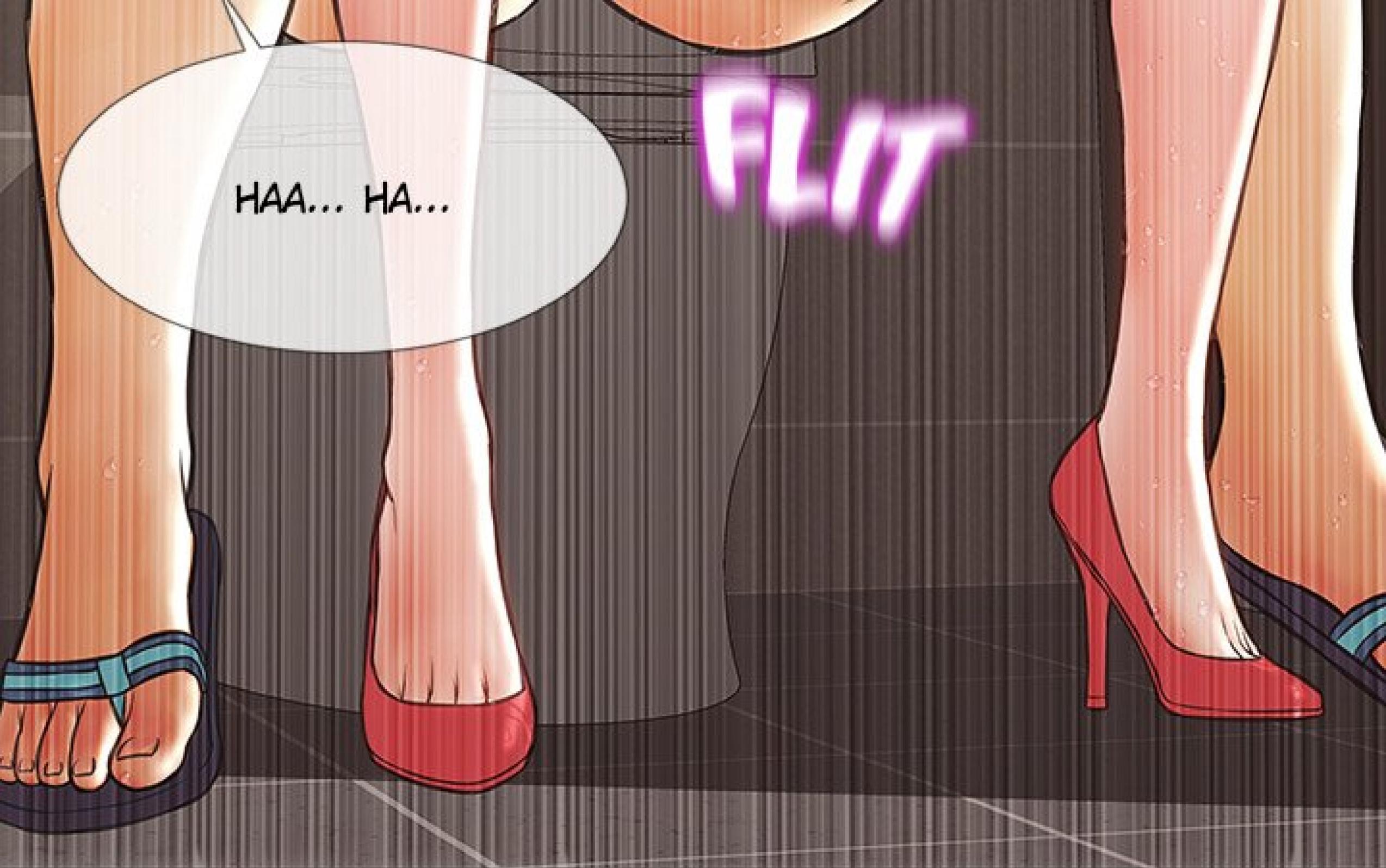
A cartoon illustration of a locker room. On the left, a wall is covered in light-colored square tiles with a decorative horizontal band of vertical lines. In the center, a row of dark brown lockers with silver handles and baseboards is visible. On the right, a dark brown wall is shown. The floor is made of grey square tiles with a dark grey border. A large, white, oval speech bubble is positioned in the center of the room, containing the text "HAA... HA...".

HAA... HA...



HAA... OUI...
DIRECTEUR...





HAA... HA...

FLIT

FLIT

FLIT

FLIT





FLIT

FLIT

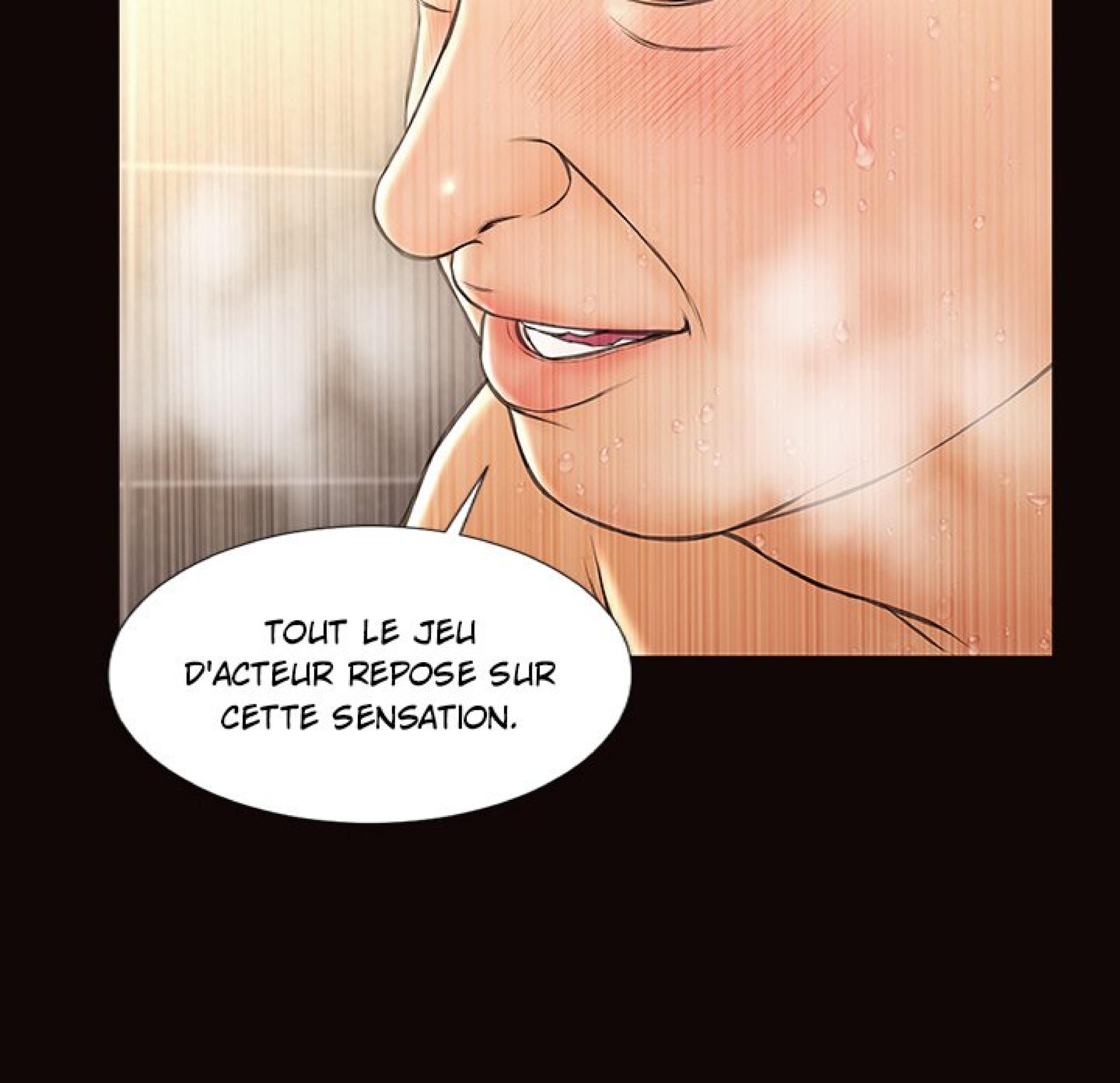
FLIT



FLIT

HA... N'OUBLIE
PAS CETTE EXCITATION...



A close-up illustration of a person's face, shown in profile from the nose down. The person has a slight smile and is sweating, with several large, glistening droplets on their skin. The background is a dark, blurred gradient. A white speech bubble is positioned in the lower-left quadrant, containing French text.

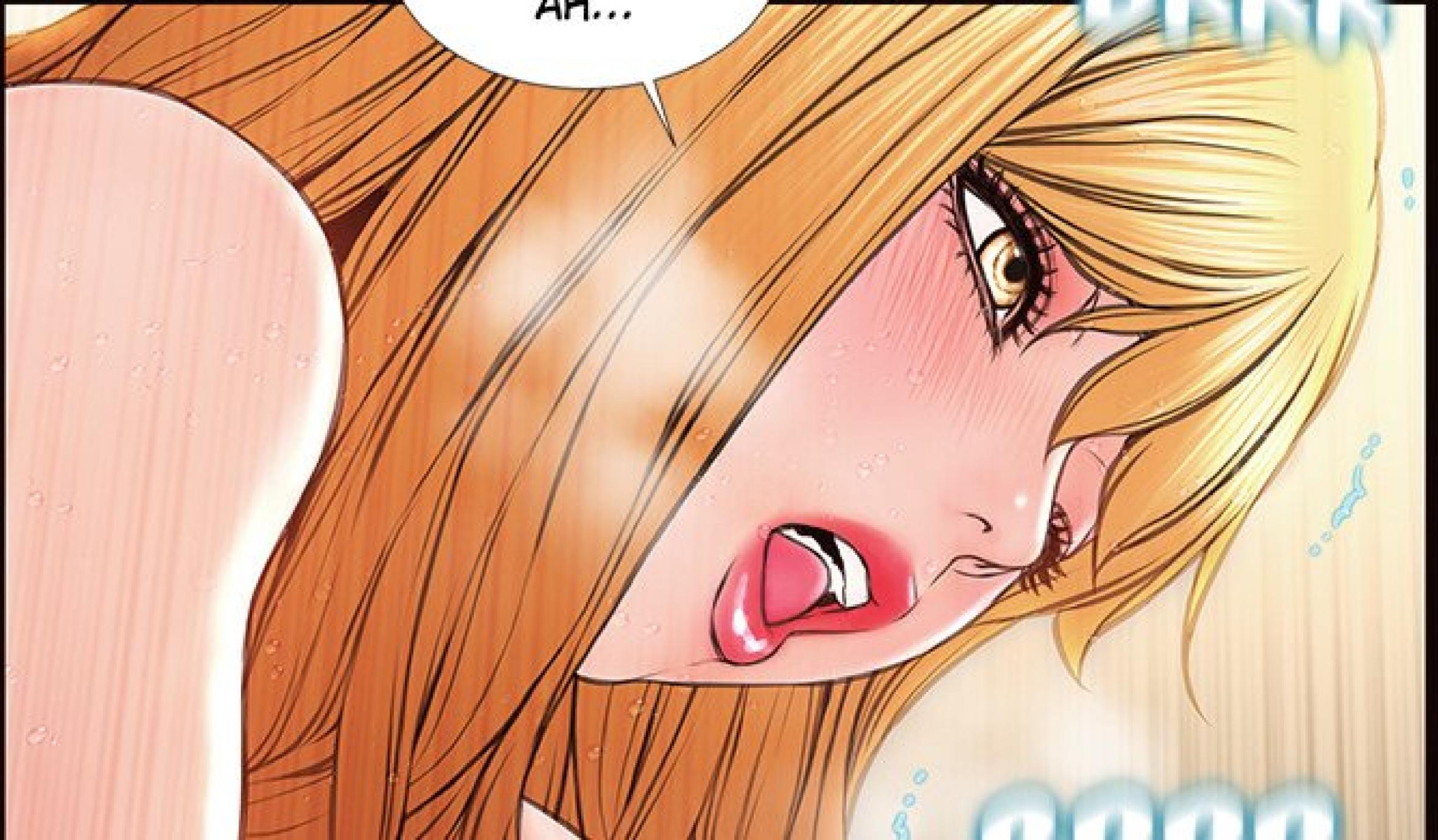
TOUT LE JEU
D'ACTEUR REPOSE SUR
CETTE SENSATION.

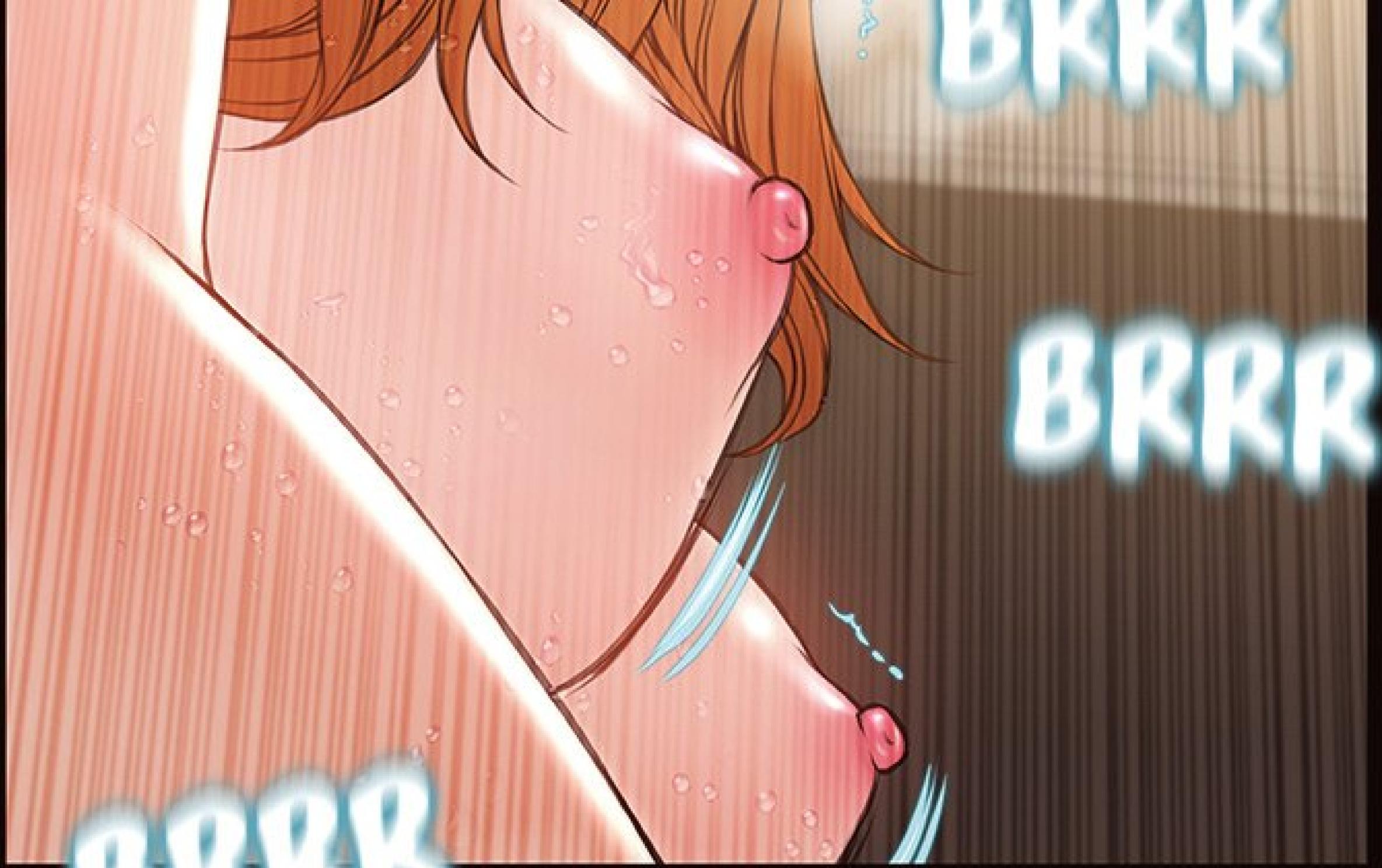
OUI,
MONSIEUR...
AH...

BRRR

BRRR

BRRR





BRRR

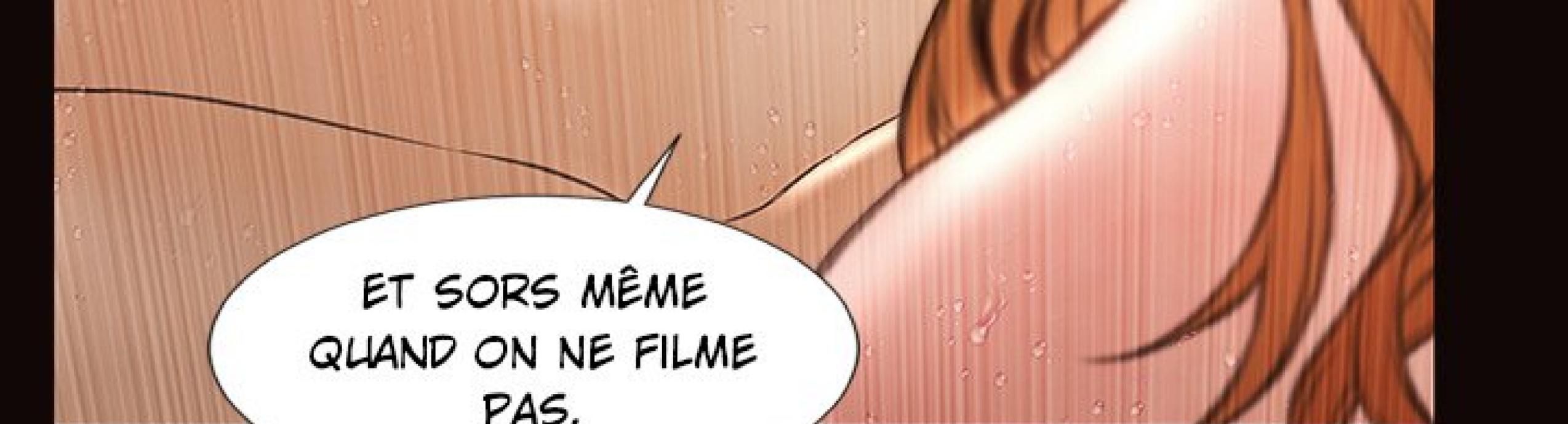
BRRR

BRRR

OUI. ET CONTINUE
D'ÊTRE UNE BONNE
FILLE...

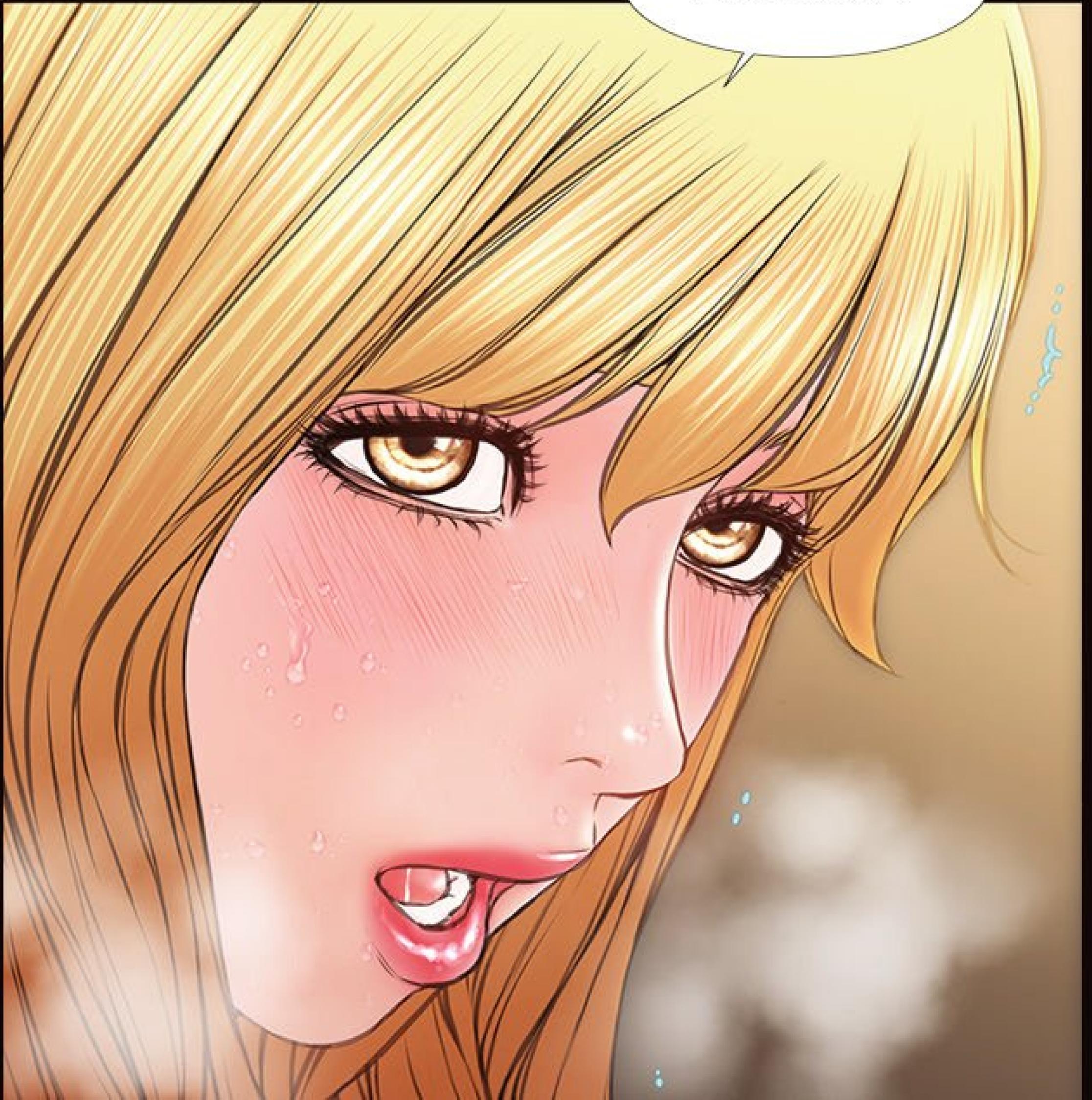
HUFF

HUFF



ET SORS MÊME
QUAND ON NE FILME
PAS.

POURQUOI ?





PARCE QUE SI
TU FAIS ÇA...



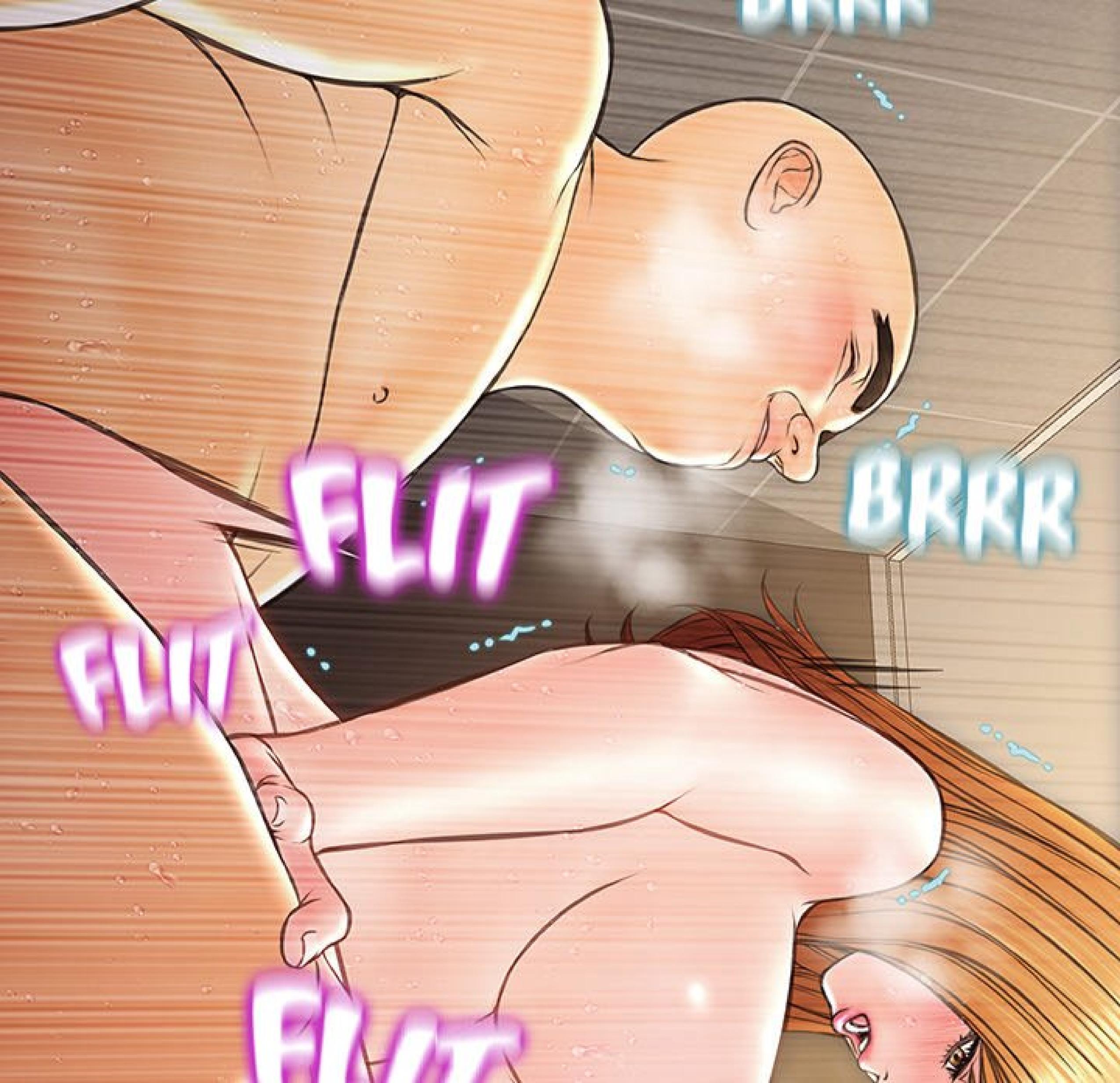


ALORS JE POURRAIS
T'AIDER AVEC TON JEU
D'ACTRICE.



ALORS VIENS
À CHAQUE FOIS QUE JE
T'APPELLE, D'ACCORD ?

ARRR



FLIT

BRRR

OUI, MONSIEUR...

BRRR

FLIT

FLIT

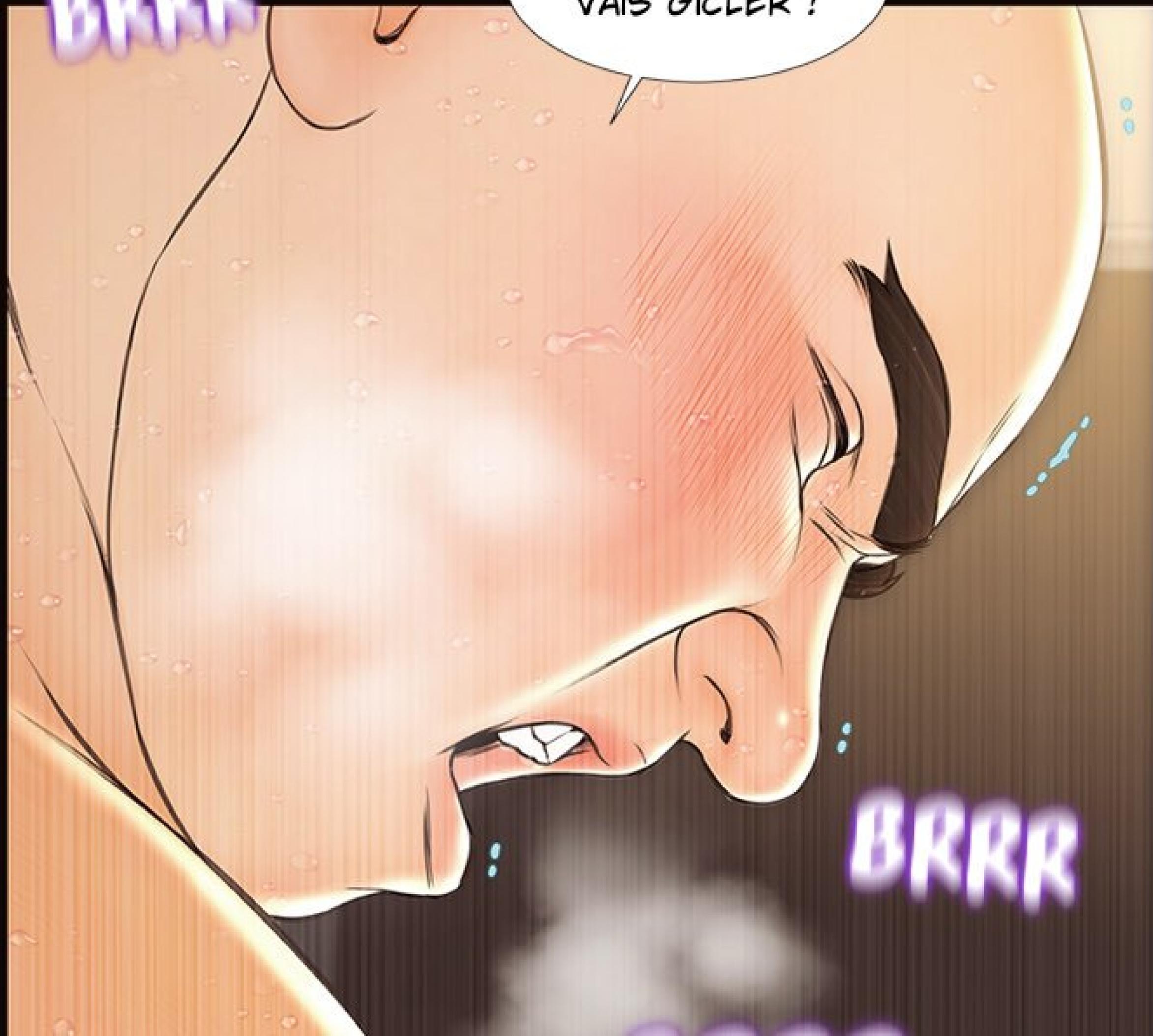
FLIT

FLIT

ARF... JE
VAIS GICLER !

BRRR

BRRR

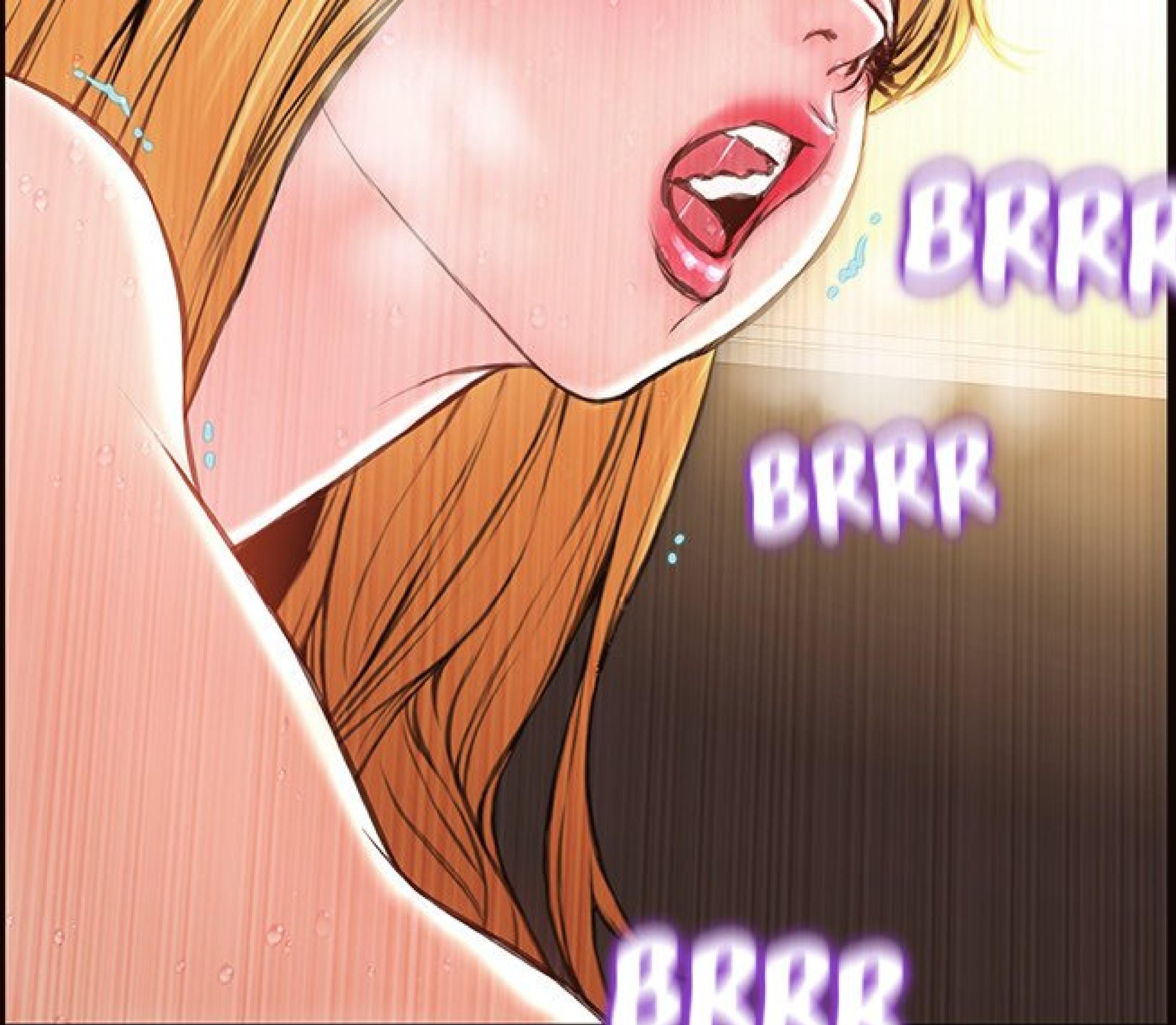


BRRR

J-JE VAIS JOLIR
AUSSI, MONSIEUR !

BRRR

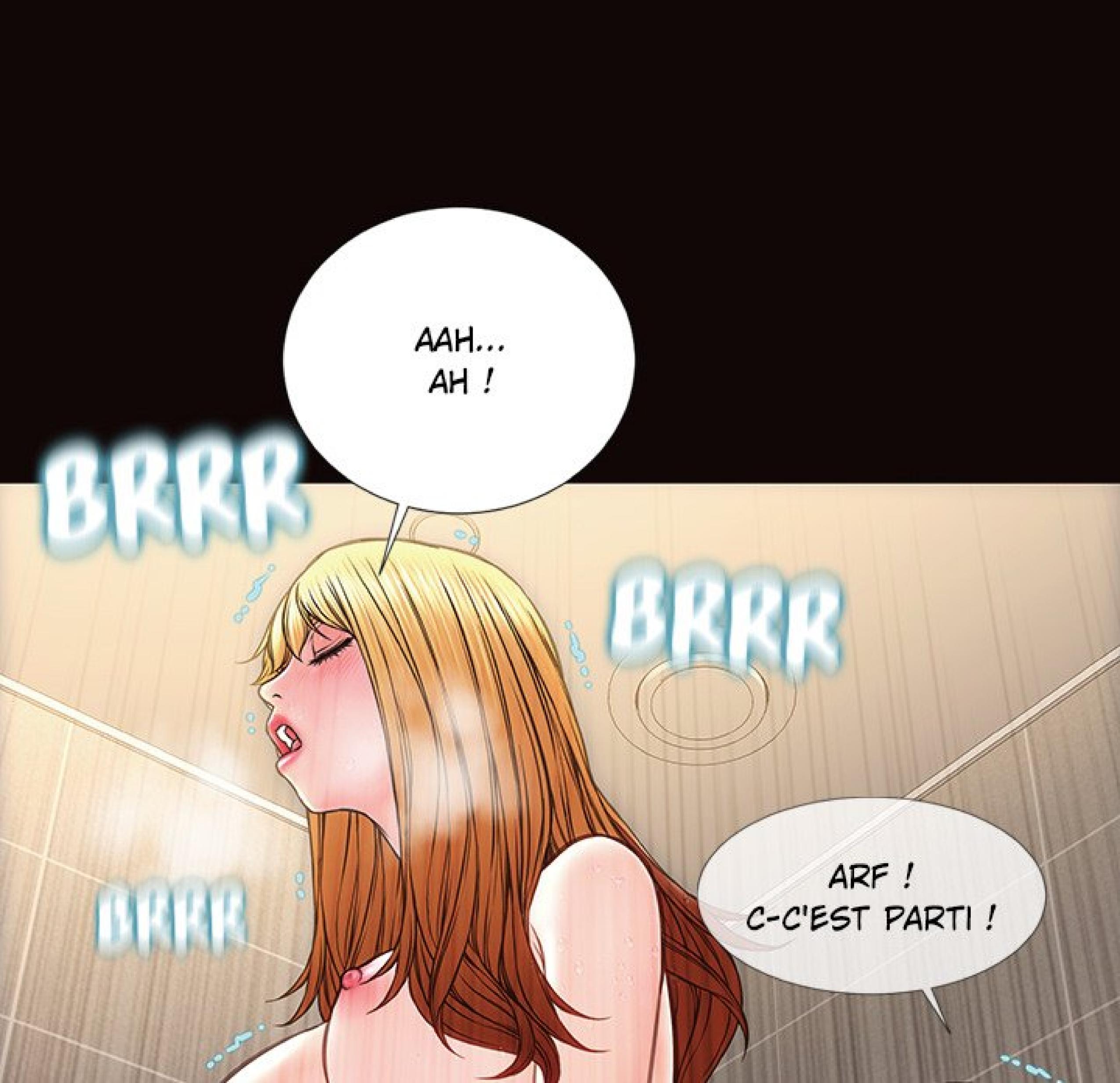




BRRR

BRRR

BRRR



AAH...
AH !

ARF !
C-C'EST PARTI !



FLIT

FLIT

FLIT

FLIT





SPURRY





VILLA HONNEUR



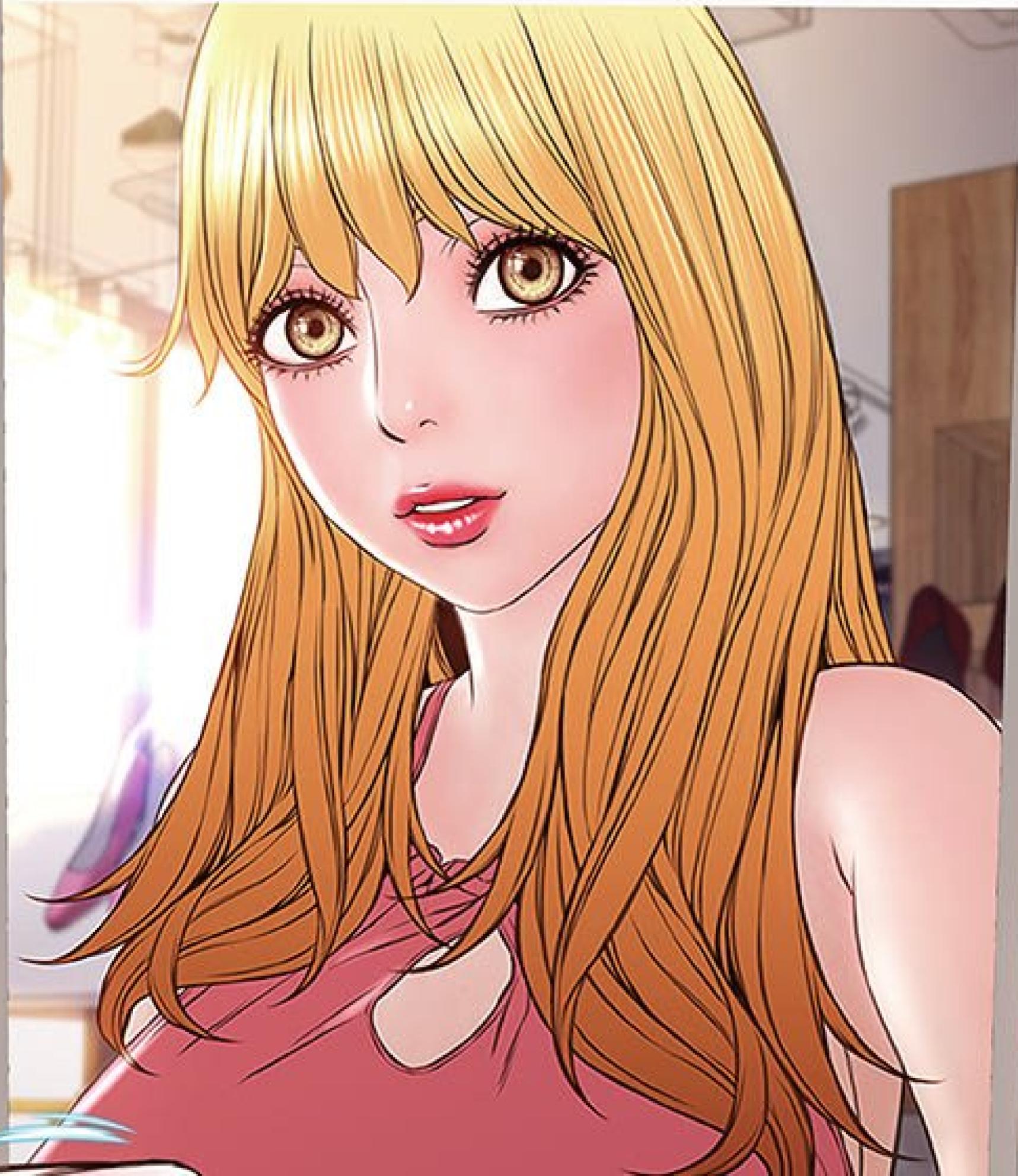








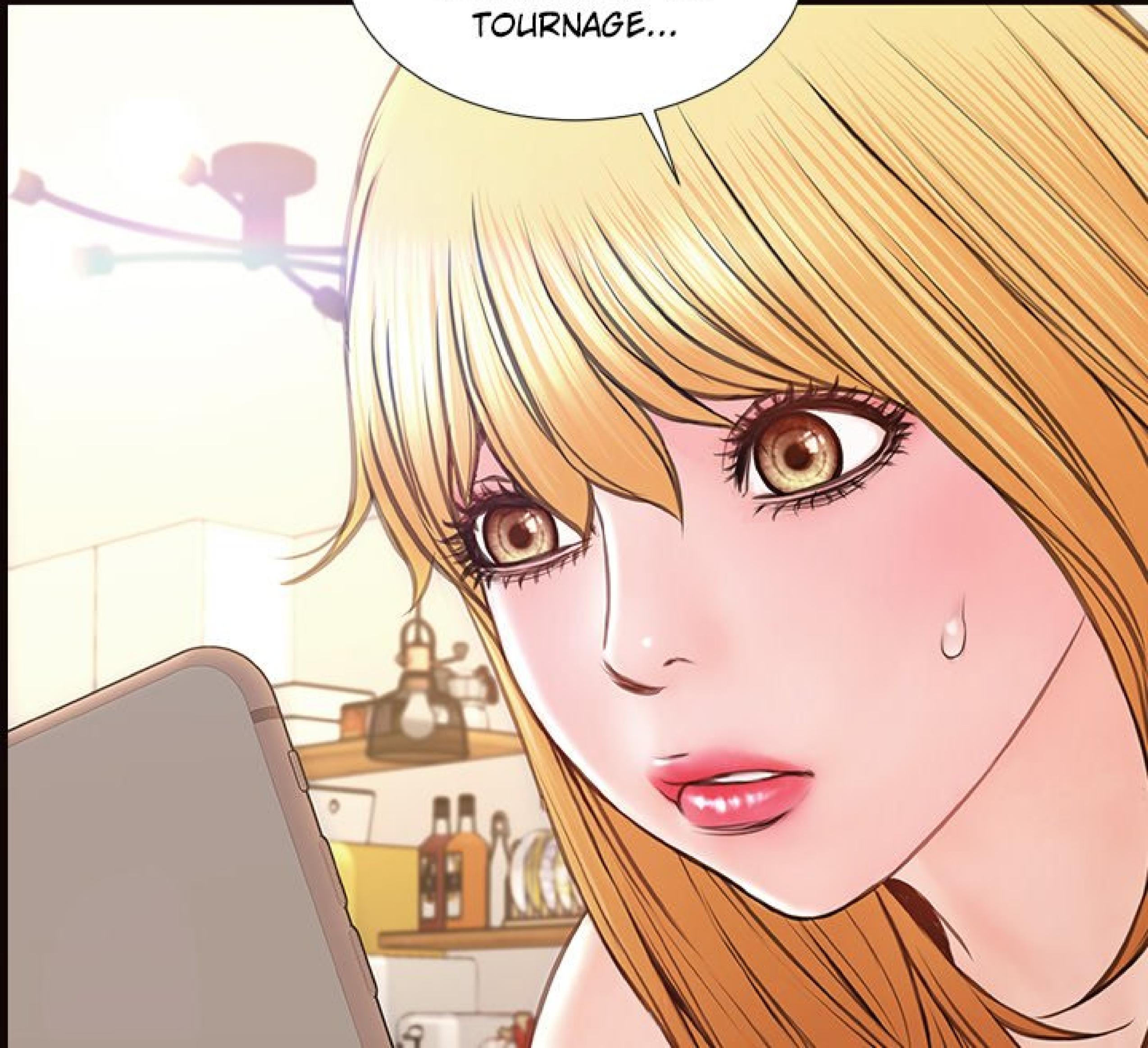
ustagram





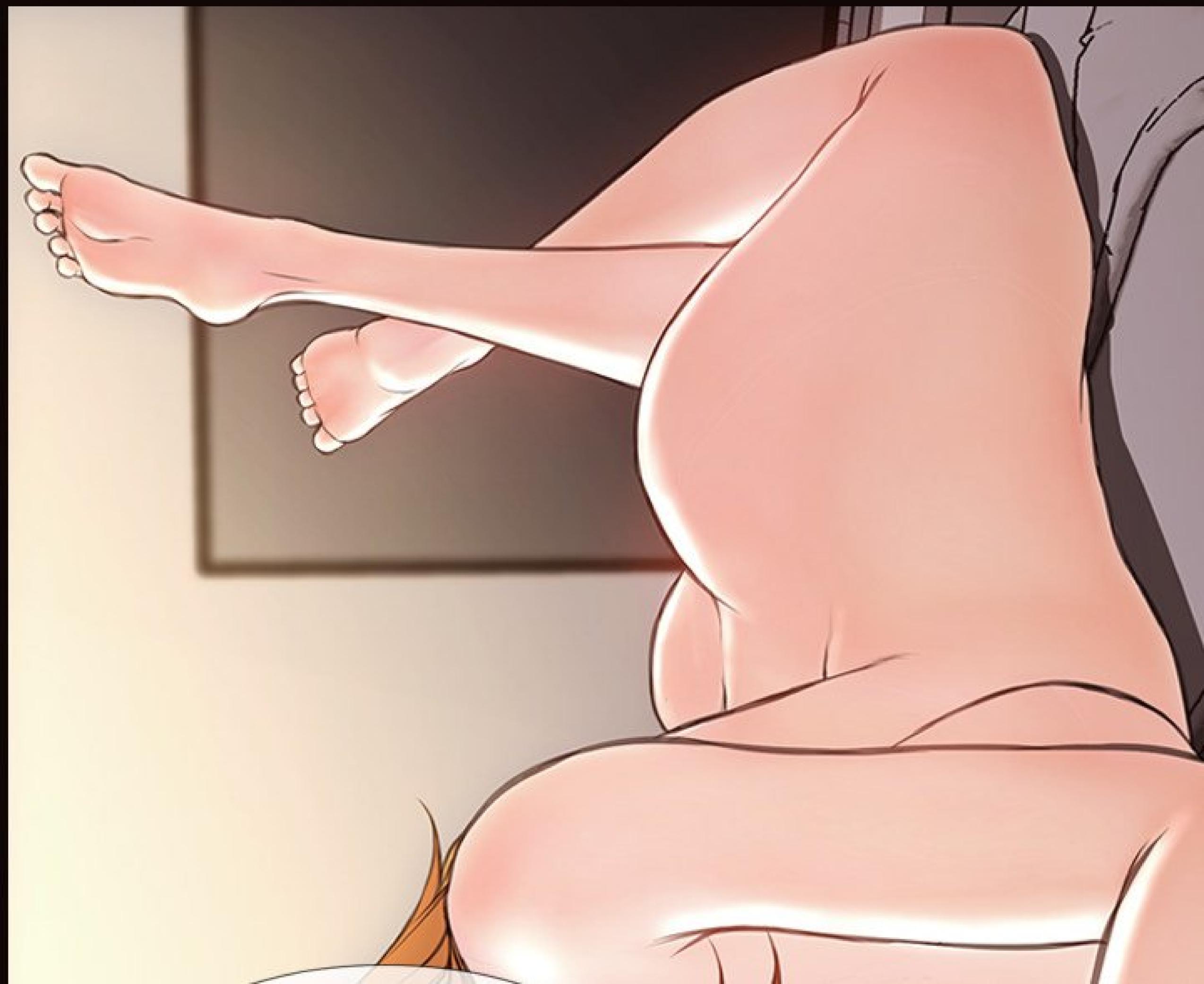
QUOI ?!
T'AI PUBLIÉ

J'AI PUBLIÉ
DES PHOTOS DU
TOURNAGE...



A close-up illustration of hands holding a small object, possibly a pen or a small tool. The hands are rendered in a soft, pinkish-red color with detailed shading. The background is a warm, orange-red gradient. A speech bubble is positioned in the center, containing the text:

MAIS J'ATTIRE
MOINS L'ATTENTION
QU'AVANT...





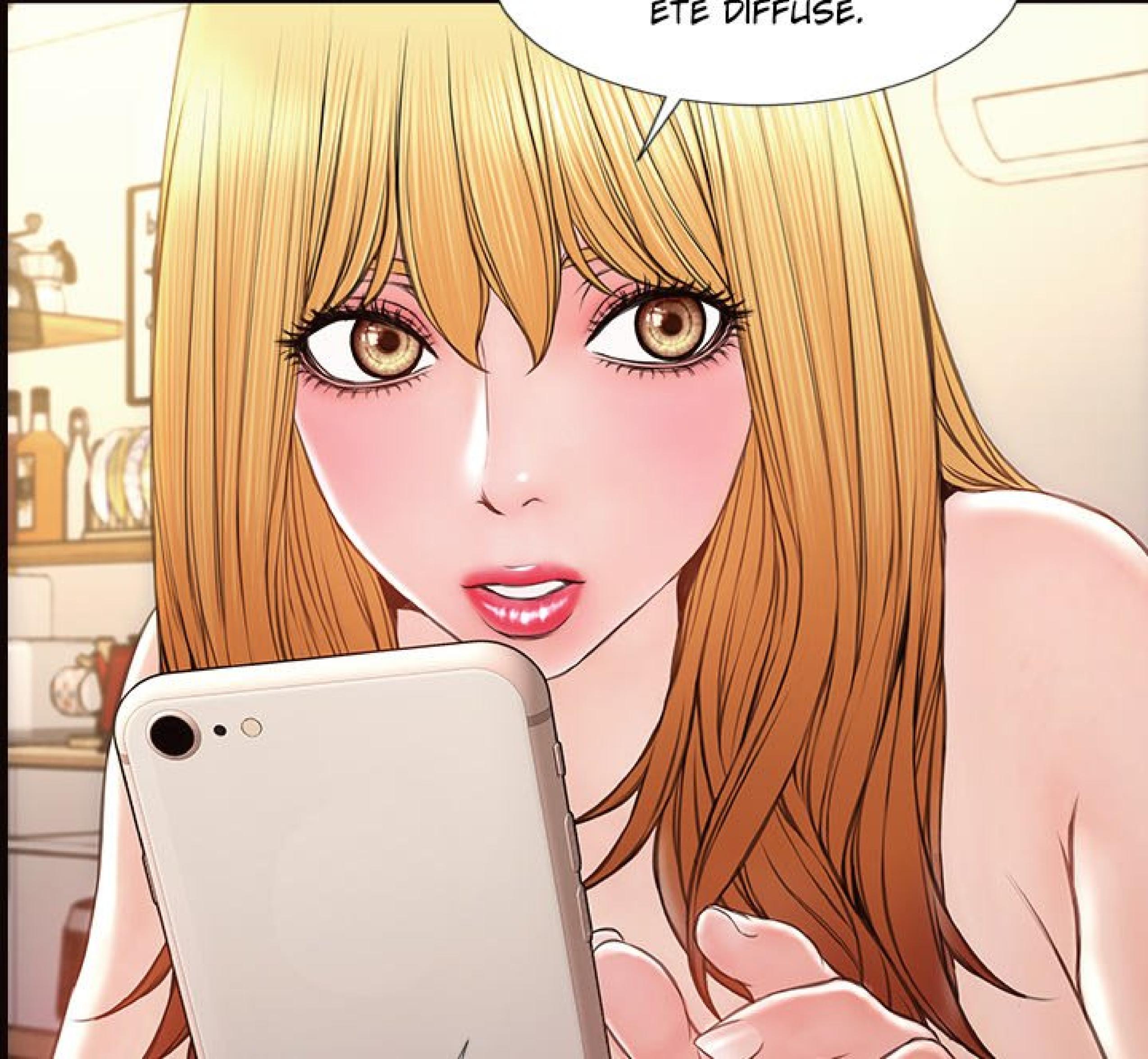
C'EST TROP BAS
COMPARE À D'AUTRES
PUBLICATIONS !

A hand is shown holding a book with a dark cover and a red spine. The background is a yellow wall.

JE PENSAIS
ÊTRE PLUS CÉLÈBRE
EN FAISANT DE LA TÉLÉ.
QU'EST-CE QU'IL SE
PASSE ?

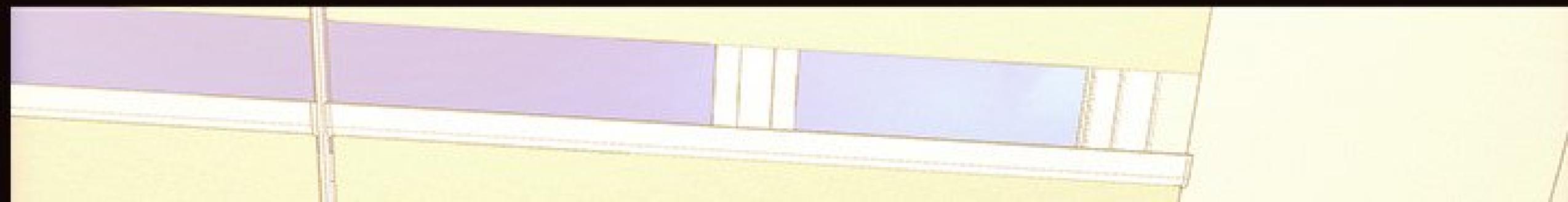
N-NON... PEUT-ÊTRE

QUE ÇA N'A PAS ENCORE
ÉTÉ DIFFUSÉ.





JE DEVRAIS
ATTENDRE ET
VOIR...





BUM

AH... JE SUIS

ÉPUISÉE...





 TEAMMICS.COM



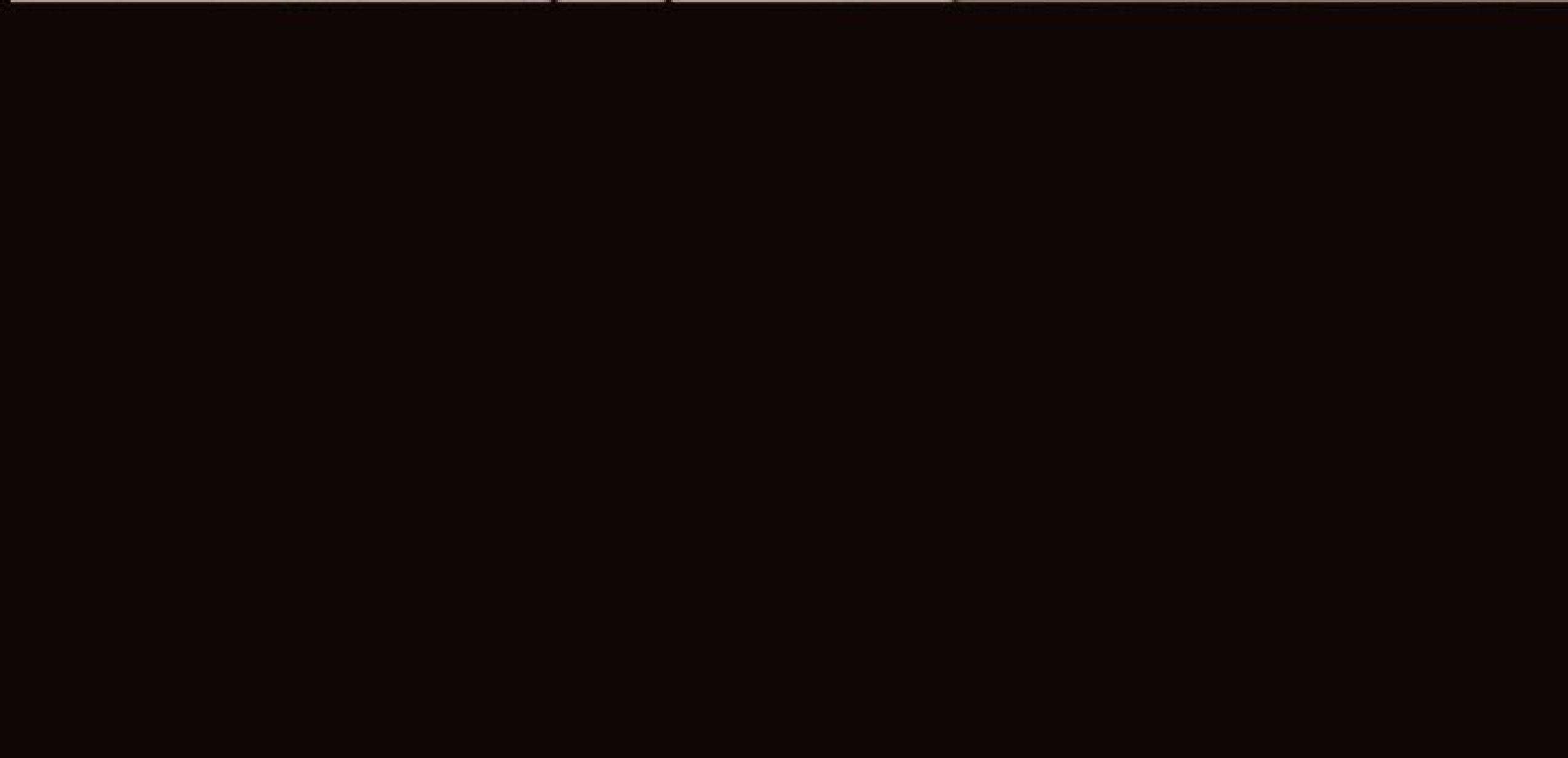
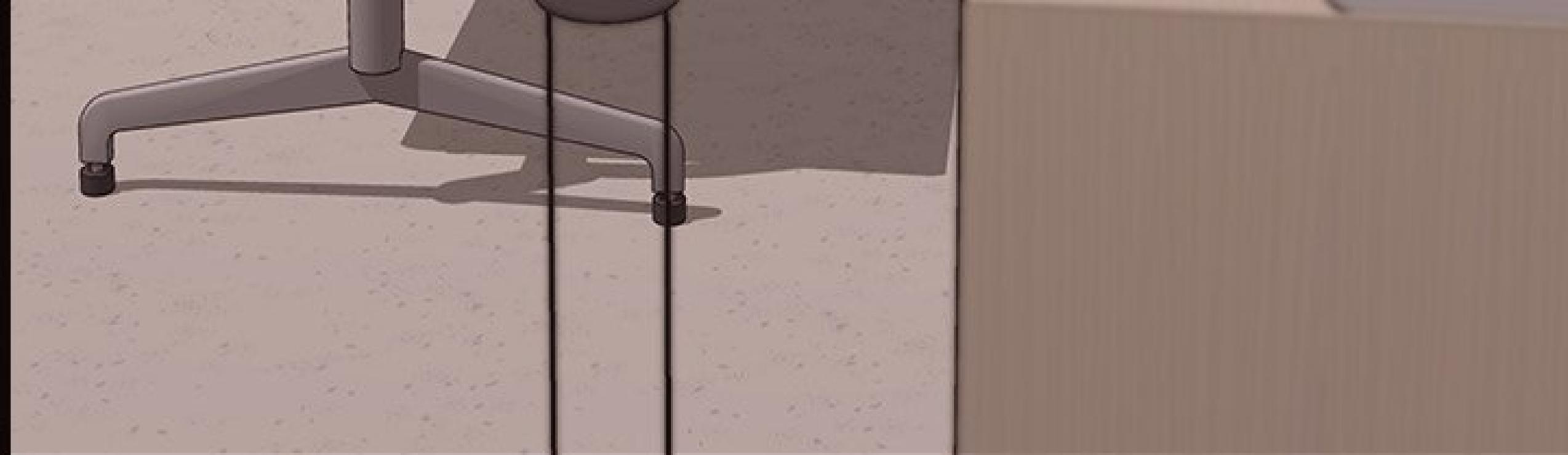
URGENCES











NOUVELLE PUBLICATION

PARTAGER



REGARDEZ LE PREMIER ÉPISODE DE
MON DRAMA CE SOIR !

TAGGUER QUELQU'UN



AJOUTER UN LIEU



Facebok

CYNTHIA OH



Twitter



Tumblr



PARAMÈTRES AVANCÉS



JE PARIE QUE CELUI-LÀ
AURA PLEIN DE J'AIME.



← COMMENTAIRES



dfdfe56

OUEP, VRAMENT ENVIE DE BAISER.

1 J 1 COMMENTAIRE



Qkrnfl-gkwk 😍😍😍😍😍😍
POURQUOI PAS À POIL ?

1 J 1 COMMENTAIRE

...AIT PAR ARRIVER

sdwwef123
ENFIN, JE SAIS QUE ÇA FINIRAIT
MAIS LA VACHE, TU JOUES TROP MAL.

1 | 1 COMMENTAIRE

dwwefefff 
LA HONTE LOL

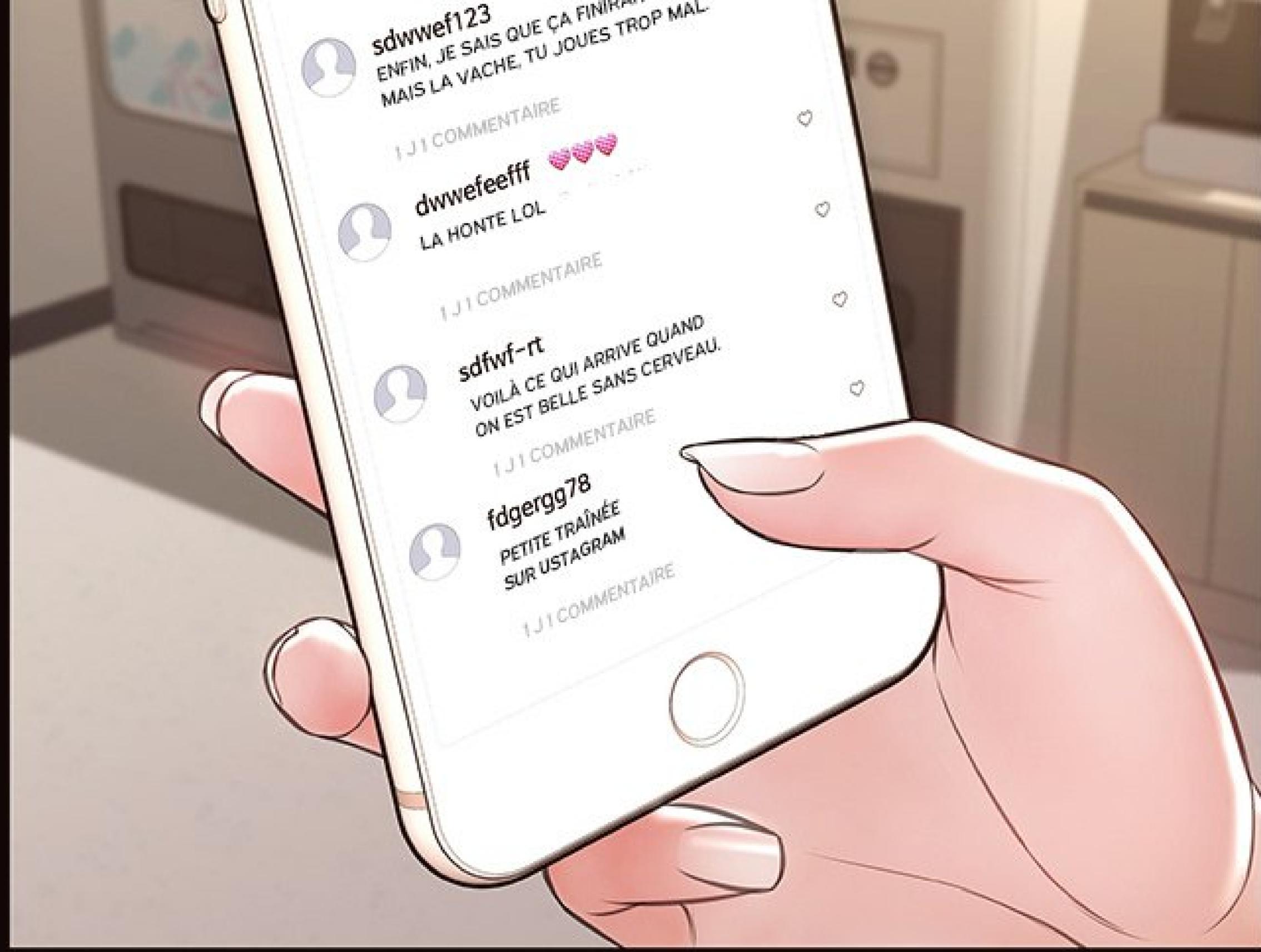
1 | 1 COMMENTAIRE

sdfwf-rt
VOILÀ CE QUI ARRIVE QUAND
ON EST BELLE SANS CERVEAU.

1 | 1 COMMENTAIRE

fdgergg78
PETITE TRAÎNÉE
SUR USTAGRAM

1 | 1 COMMENTAIRE

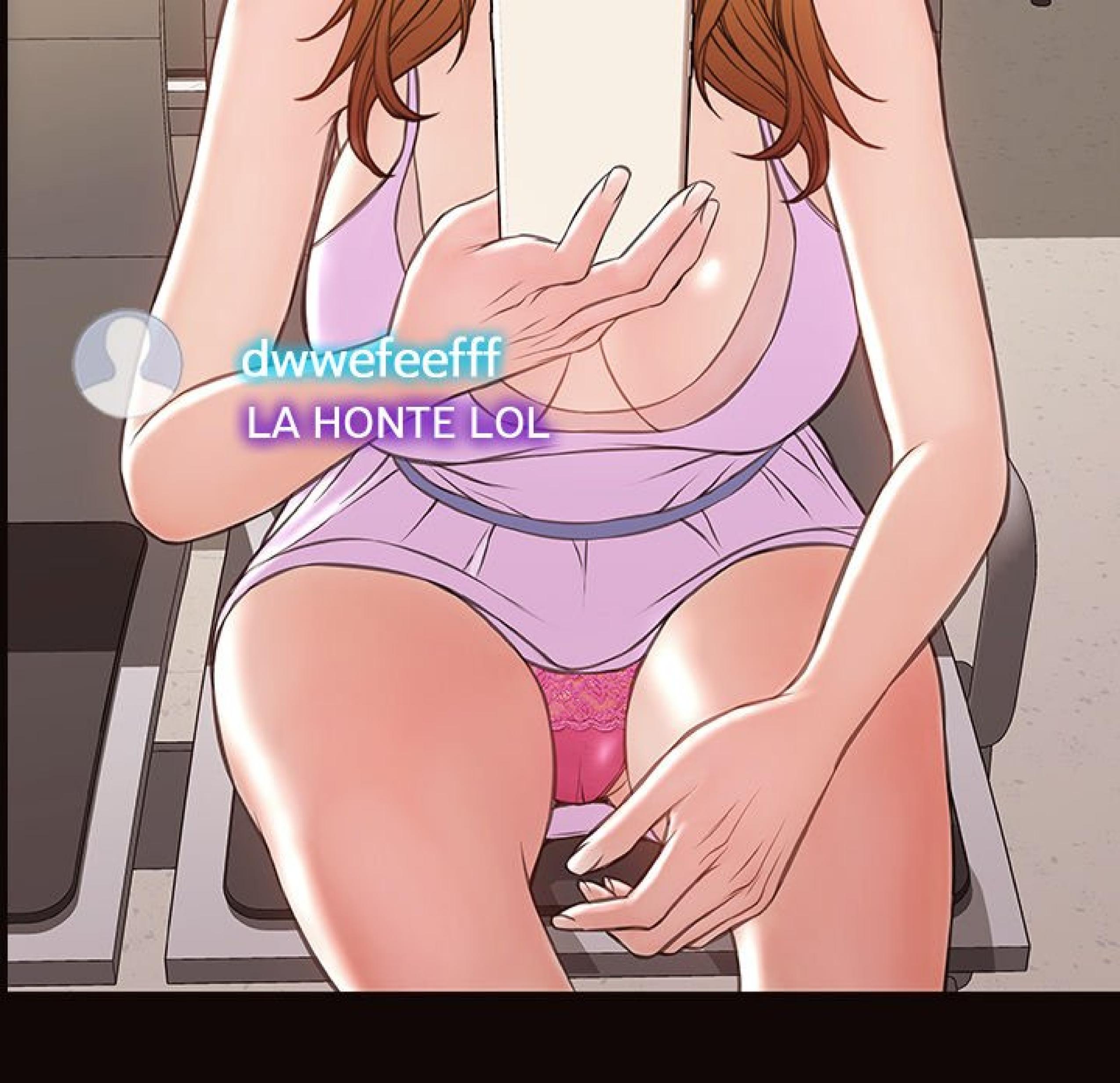




sdwwef123

ENFIN, JE SAIS QUE ÇA FINIRAIT PAR
ARRIVER MAIS LA VACHE, TU JOUES TROP MAL.





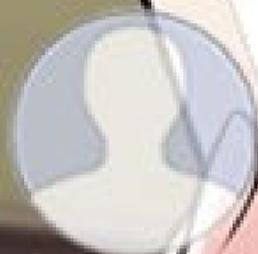
dwwefeefff

LA HONTE LOL



sdfwf-rt

VOILÀ CE QUI ARRIVE QUAND
ON EST BELLE SANS CERVEAU.



fdgergg78

J'IMAGINE QUE TOUTES SES PHOTOS SUR



USTAGRAM ÉTAIENT RETOUCHÉES ? ELLE EST
TROP GROSSE À L'ÉCRAN.



Q-QUOI ?
POURQUOI LES GENS
DISENT ÇA ?!







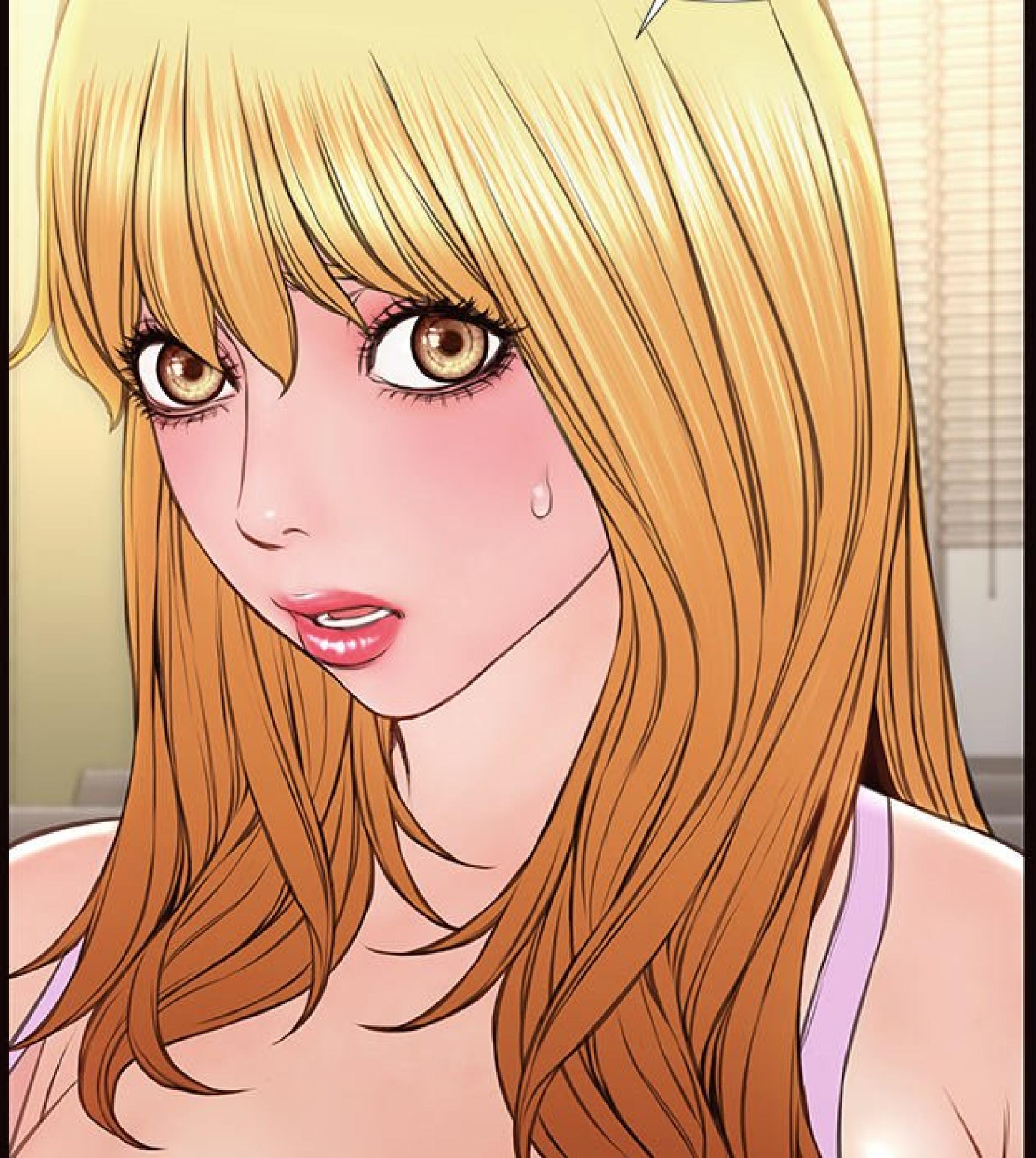


CYNTHIA...
LE RÉALISATEUR
TE DEMANDE.





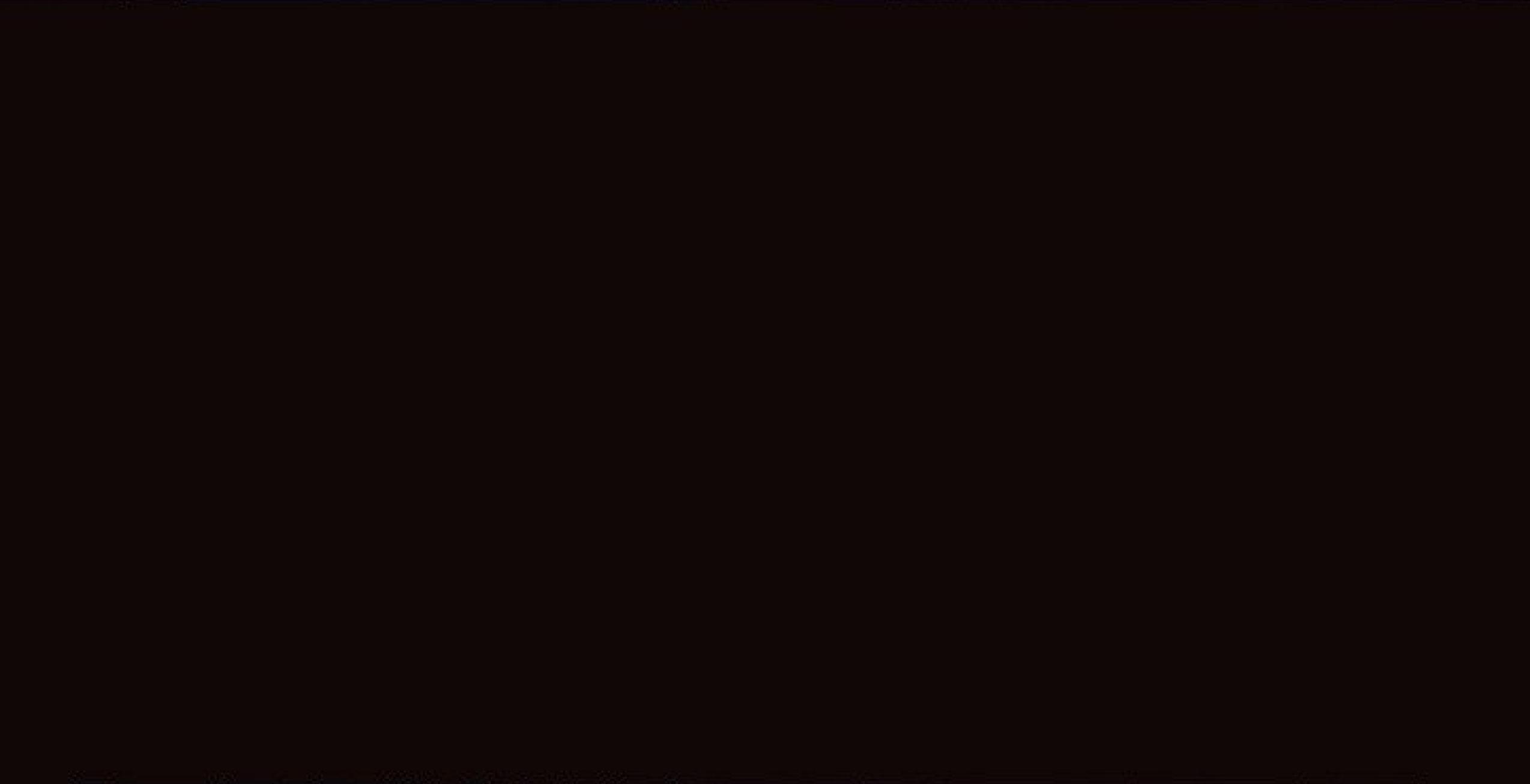
D-D'ACCORD...





RÉANIMATION





HA... HAA...

CRIC

CRIC

CRIC

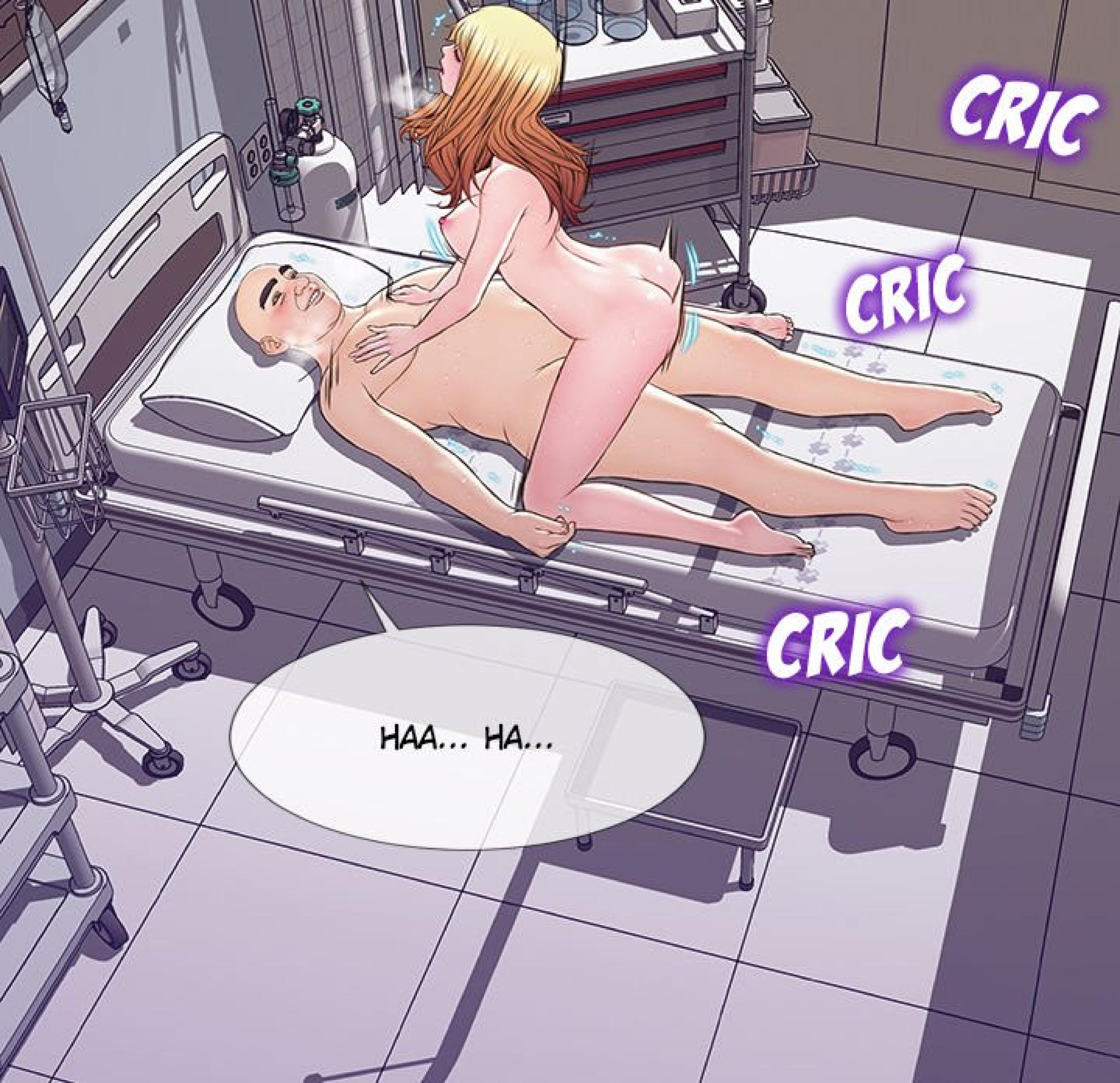
CRIC

HAA... AH...



A laboratory setting featuring a rack of test tubes on the left and a person, whose face is obscured by a speech bubble, in the center. The person is wearing a white lab coat and is positioned behind a counter with various laboratory equipment, including a monitor and several bottles. The background shows a wall with a window and a door.

HAA... OUI...
J'ADORE ÇA...
MONSIEUR...



CRIC

CRIC

CRIC

HAA... HA...

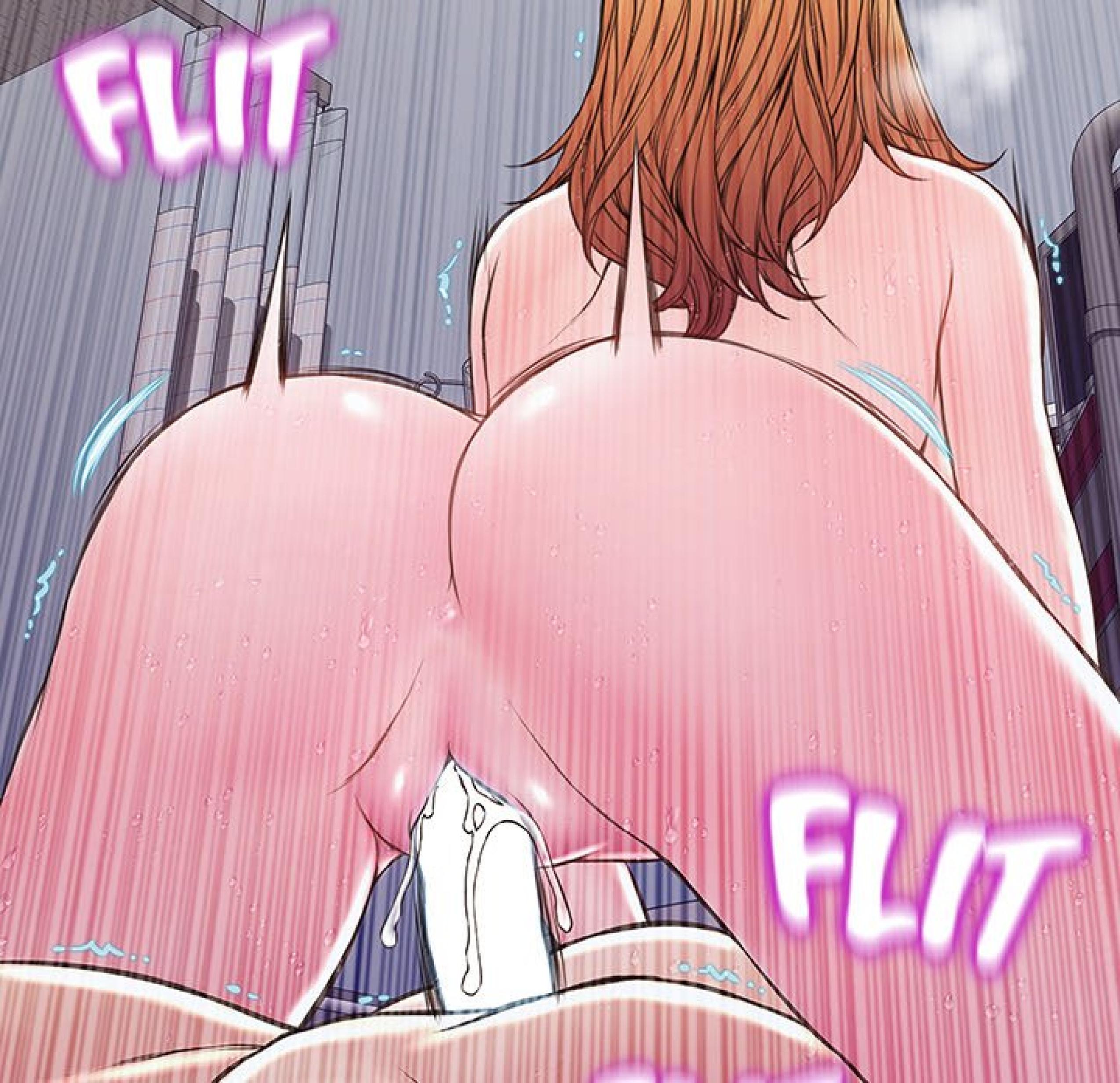
HAAA... J'ADORE
VOTRE QUELLE, MONSIEUR...
AH...

FLIT



FLIT

FLIT



FLIT

AAAH...
M-MONSIEUR...

BRRR

BRRR

OOOO



BRKR

BRKR

BRKR

FLUT

FLUT

FLUT

JE FAIS ÇA
BIEN ?

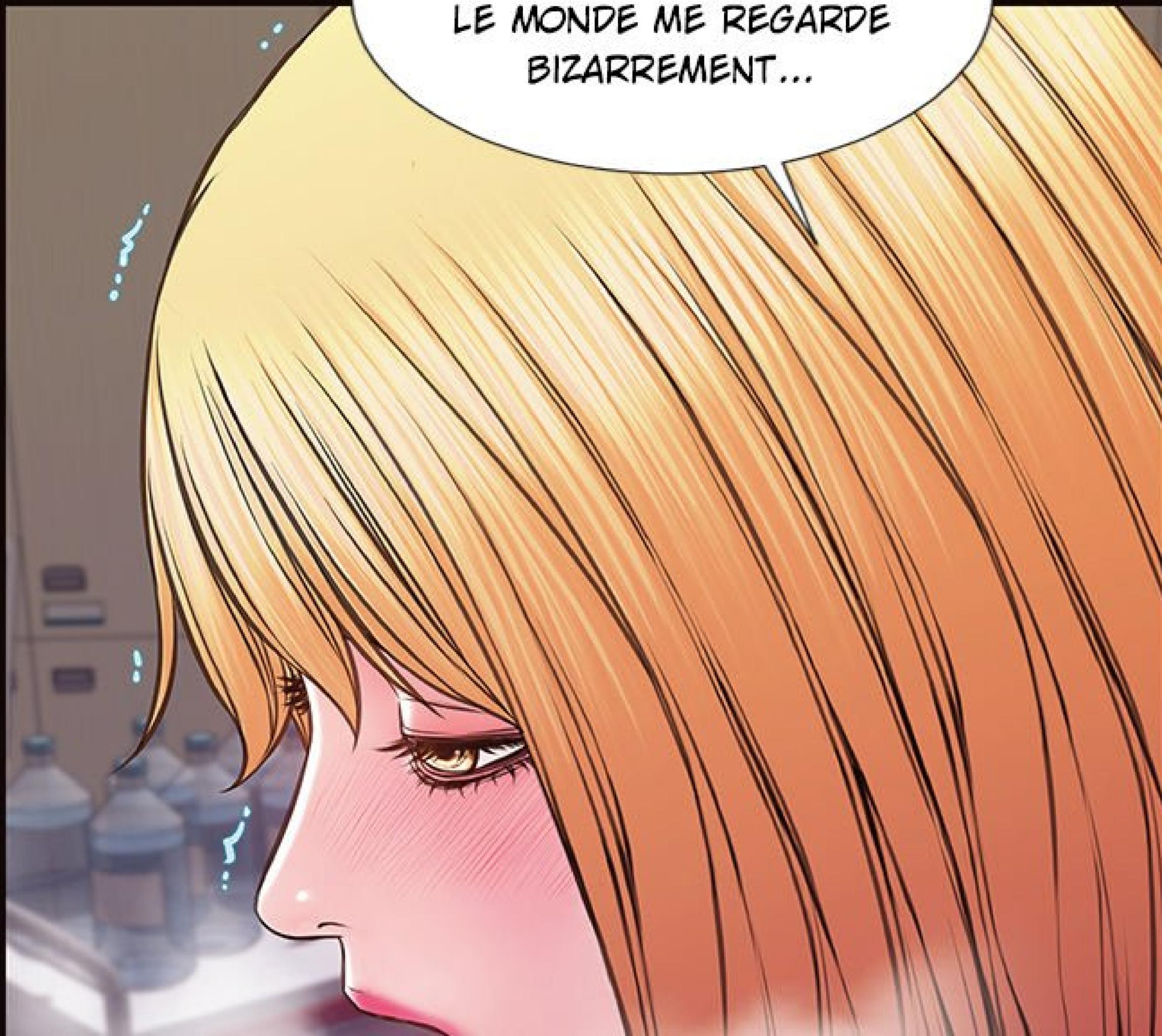


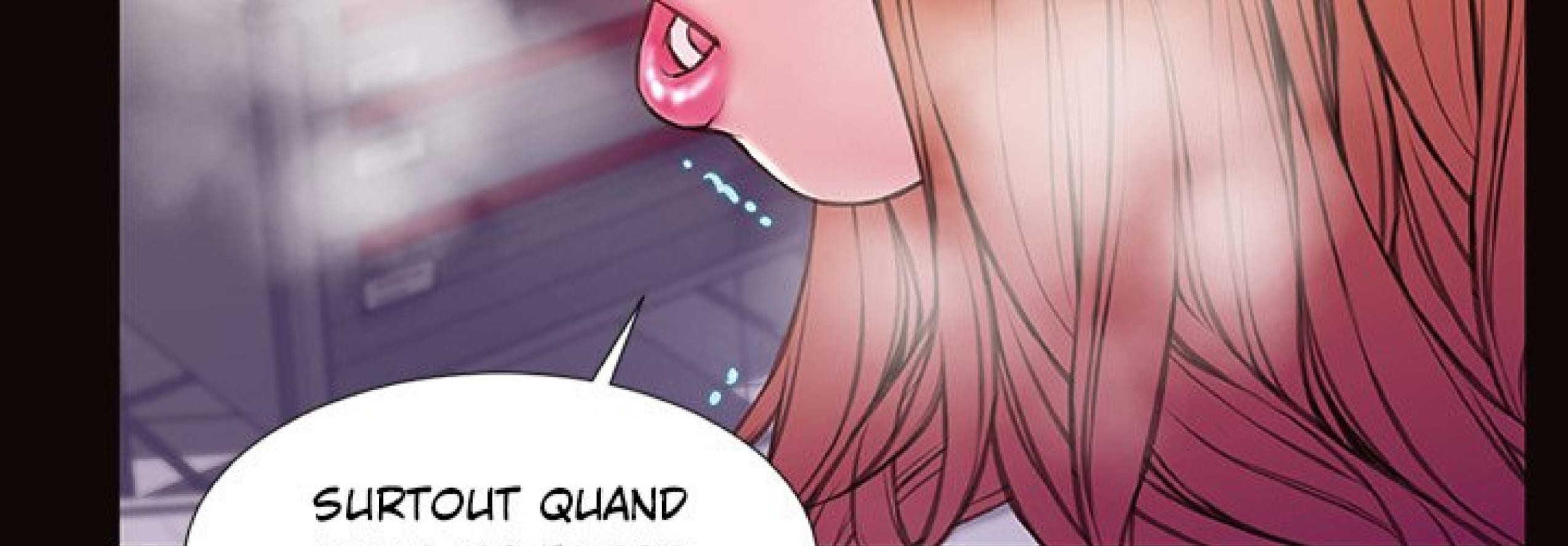
HÉHÉHÉ...
BIEN SÛR...



TOUT LE MONDE
FAIT ÇA PENDANT SA
PREMIÈRE FOIS...

M-MAIS J'AI
L'IMPRESSION QUE TOUT
LE MONDE ME REGARDE
BIZARREMENT...





SURTOUT QUAND
VOUS ME FAITES
APPELER...

CRRR

ET QUI A FAIT ÇA ?
DIS-MOI ! JE VAIS LES
VIRER !





N-NON, C'EST JUSTE
UNE IMPRESSION...

FLIT

FLIT



FLIT

FLIT

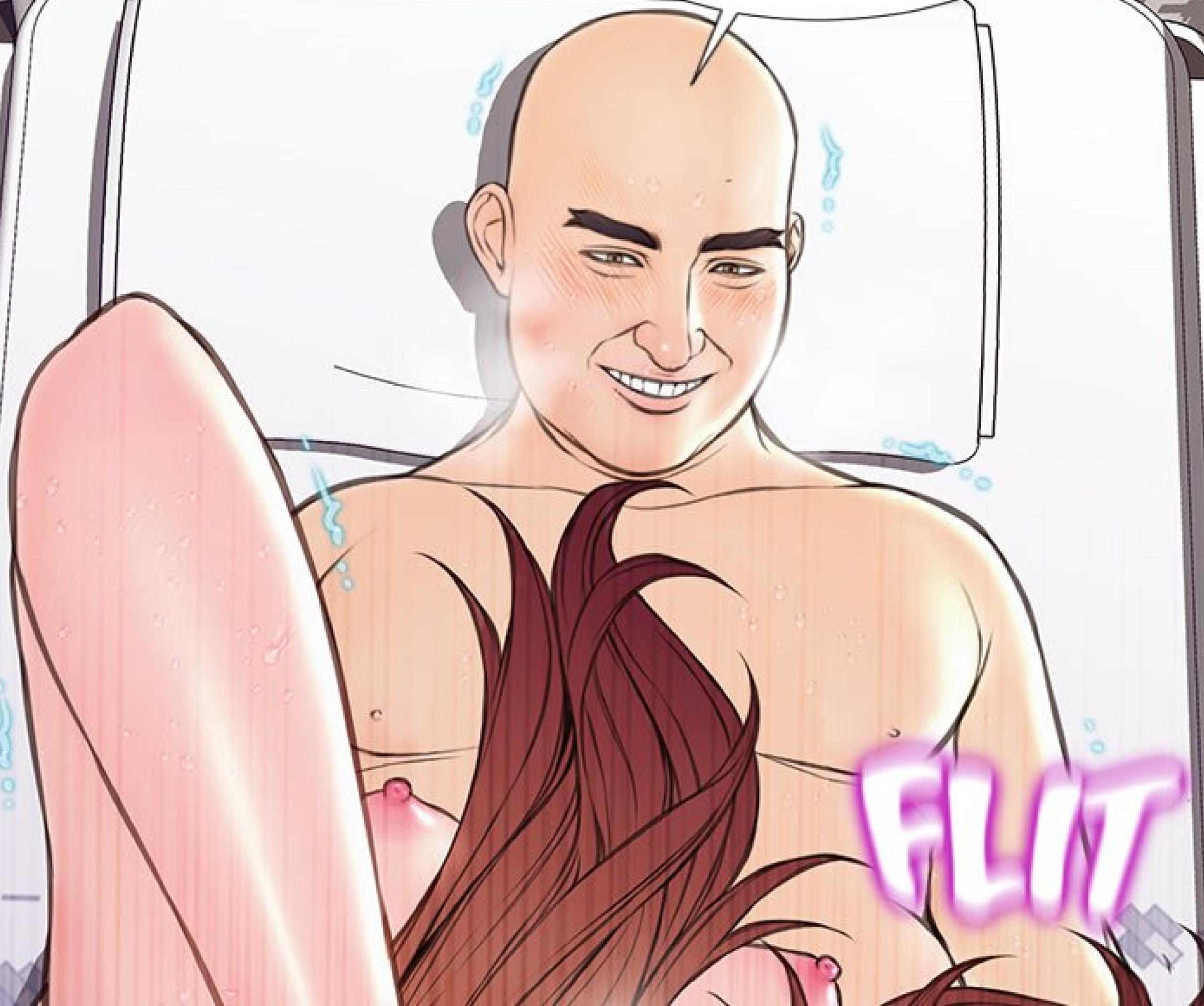


CYNTHIA...
TU RÉFLÉCHIS
TROP.



TU DOIS ÊTRE PLUS
SIMPLE.

CONCENTRE-TOI
JUSTE SUR MOI ET CE
MOMENT, D'ACCORD ?



FLUT



FLIT

FLIT

FLIT

0-011

O-OAI,
MONSIEUR...
AAAH...

BRRR

BIEN...

ME VOILÀ...

BRRRR

BRRRR



OUI...
MONSIEUR...
GICLEZ EN MOI !
AH !

BRRR

BRRR





BRRR



SPURRT

SPURRT

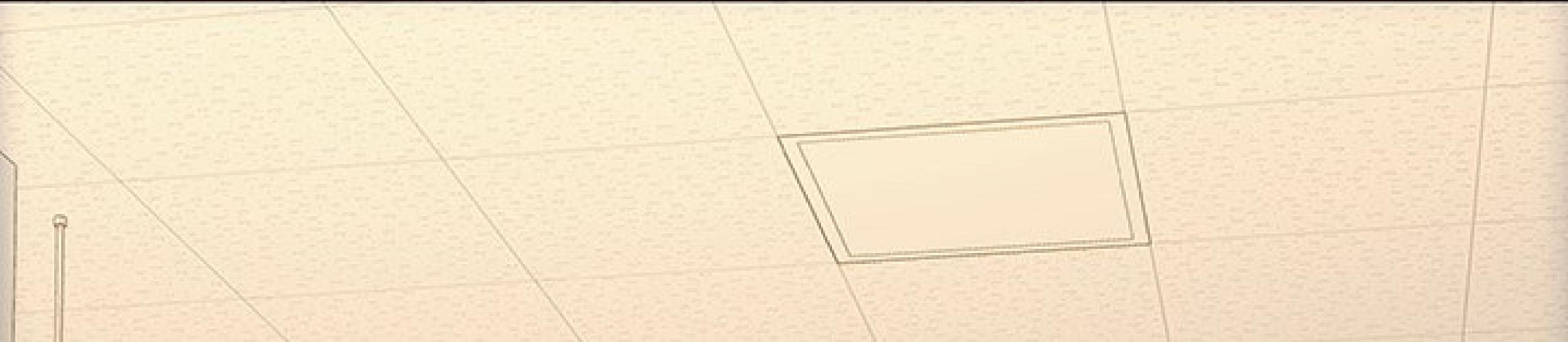






URGENCES

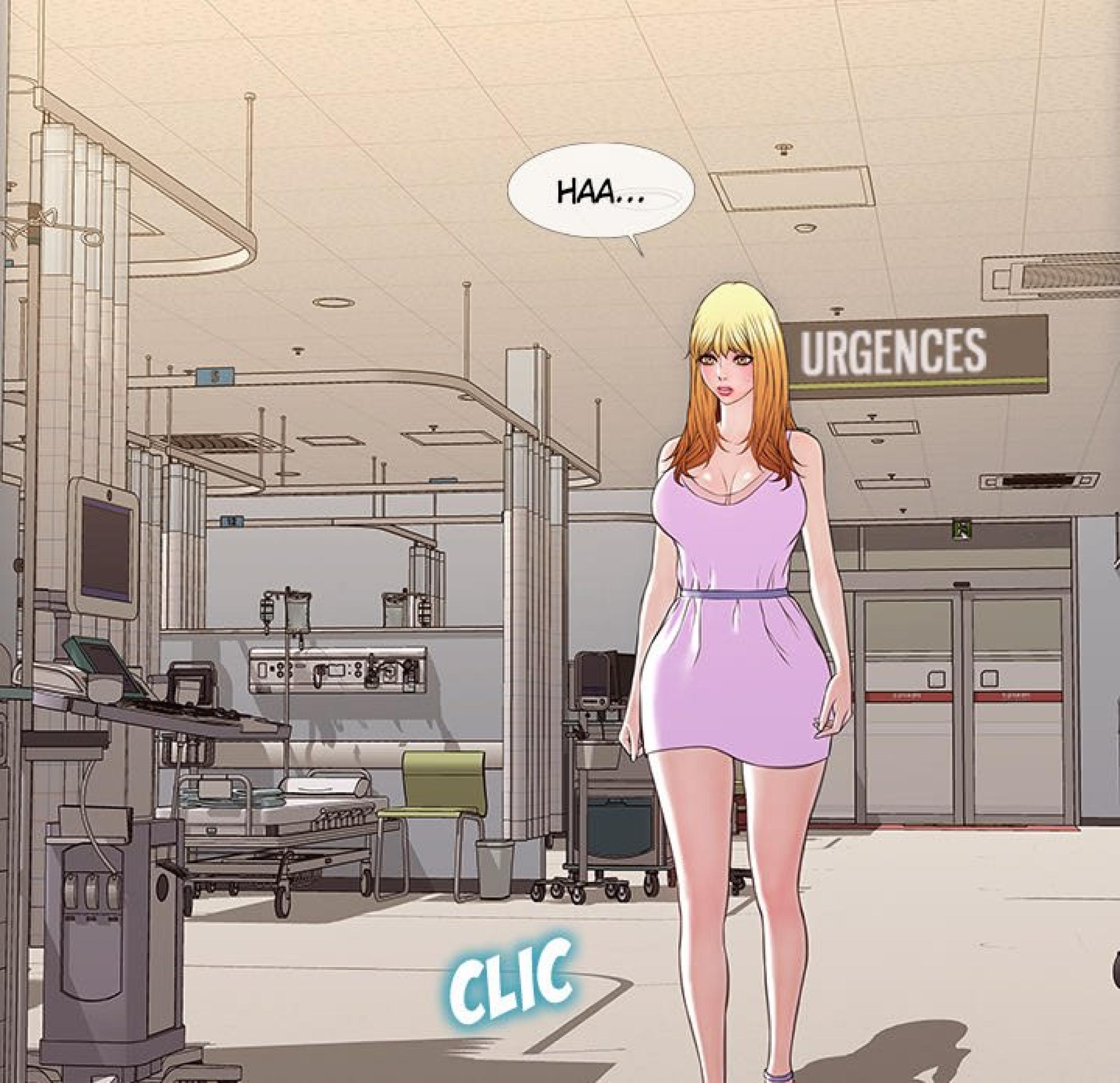
URGENCES
Emergency Medical Center

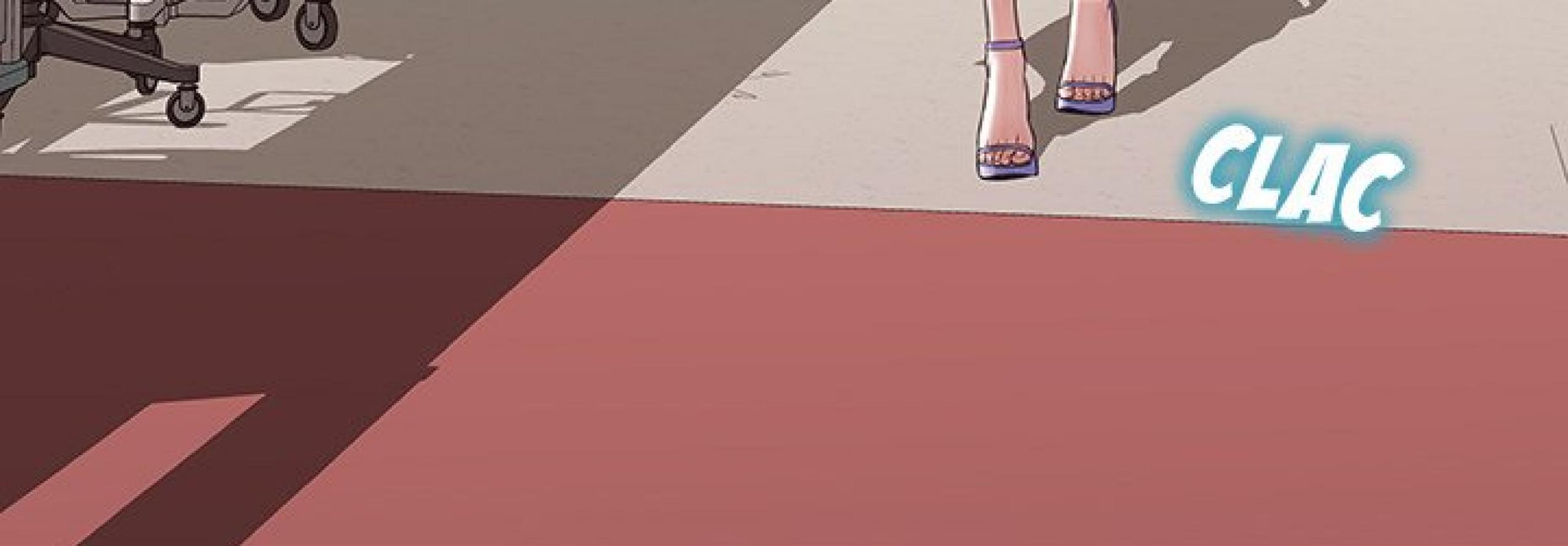


HAA...

URGENCES

CLIC





CLAC

ALORS LE RÉALISATEUR
L'A ENCORE APPELÉE PENDANT
UN JOUR DE REPOS ?

J'AI ENTENDU DIRE
QU'ELLE ÉTAIT JUSTE LÀ
POUR QU'IL LA BAISE
QUAND ÇA LUI PLAÎT.

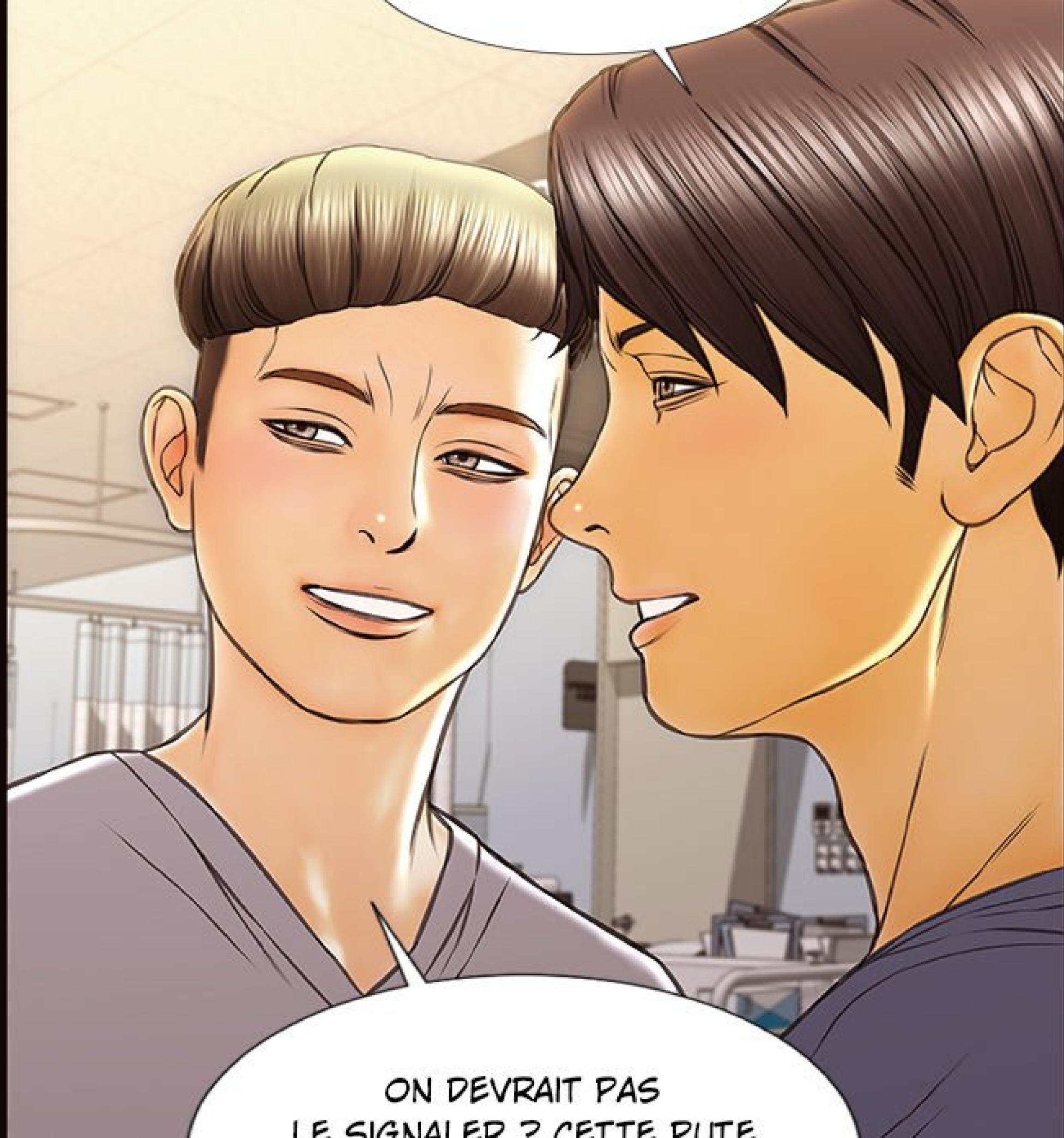




ELLE AVAIT MÊME
POSTÉ UNE PHOTO DE
SON VAGIN AVANT ÇA...



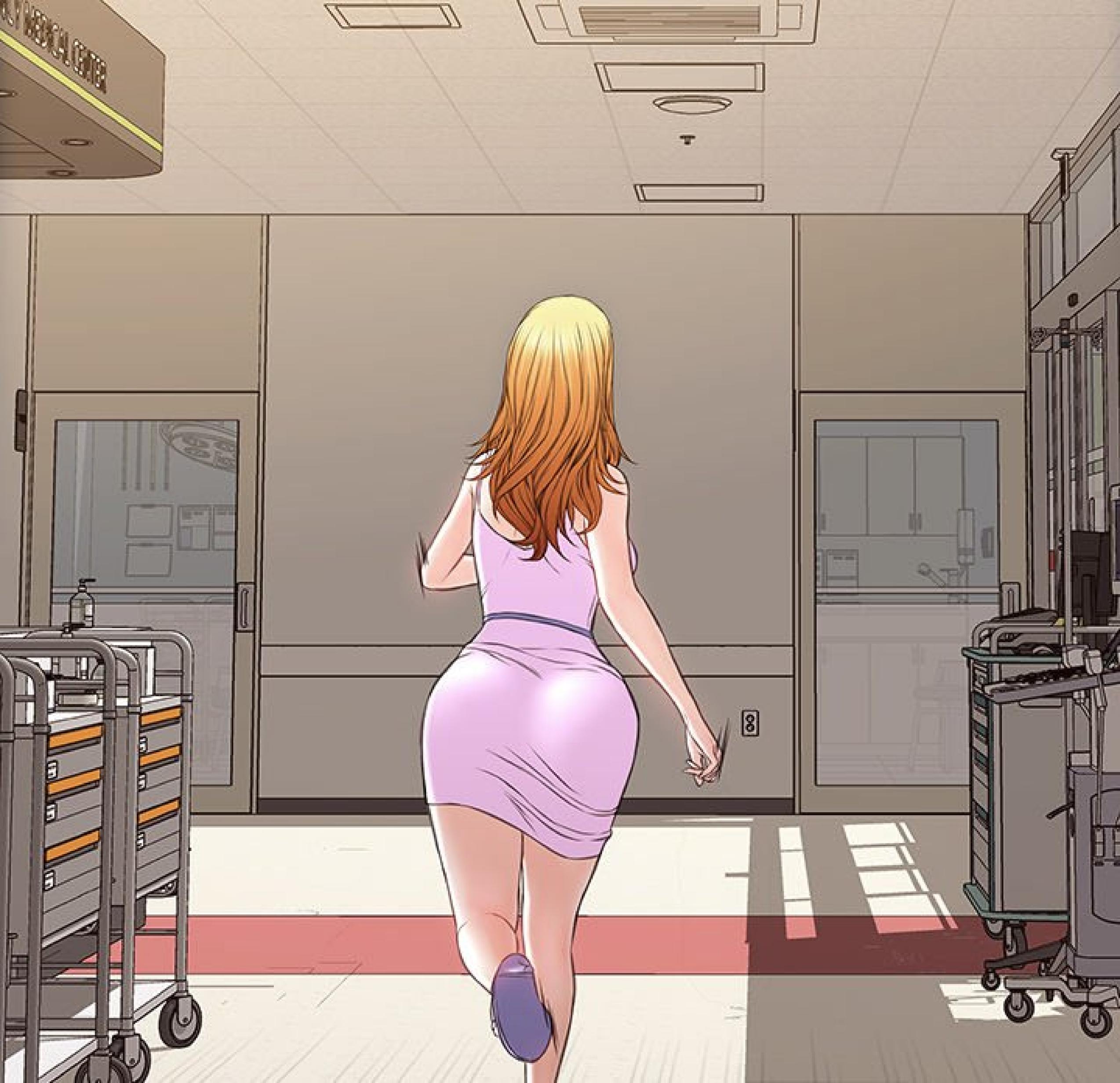
WAOUH,
QUELLE SALOPE.



ON DEVRAIT PAS
LE SIGNALER ? CETTE PUTE

LE SIGNALER : CETTE PAYS
EST EN TRAIN DE TOUT RUINER
POUR TOUT LE MONDE.







TA-TA-TAC

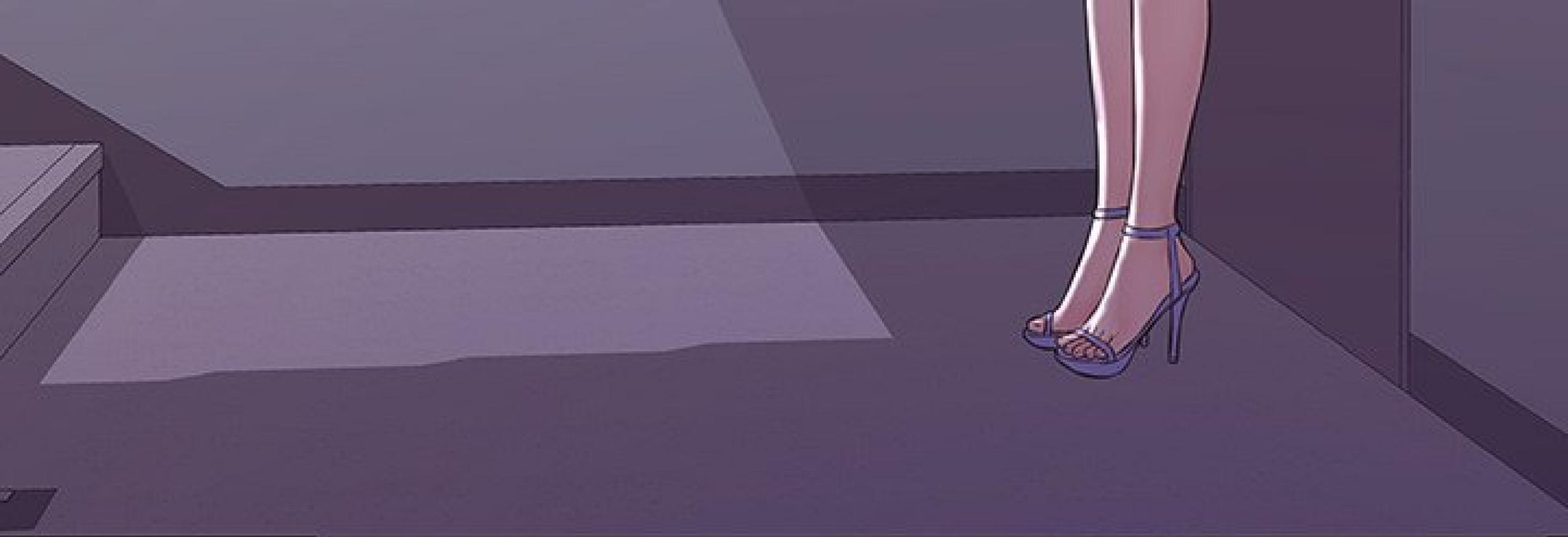












QUAND
EST-CE QUE TOUT A
DÉGÉNÉRÉ ?





C'ÉTAIT CETTE FOIS-LÀ ?



HA... AH ! OUI !
JE PEUX VRAIMENT
FAIRE DU BON
TRAVAIL !

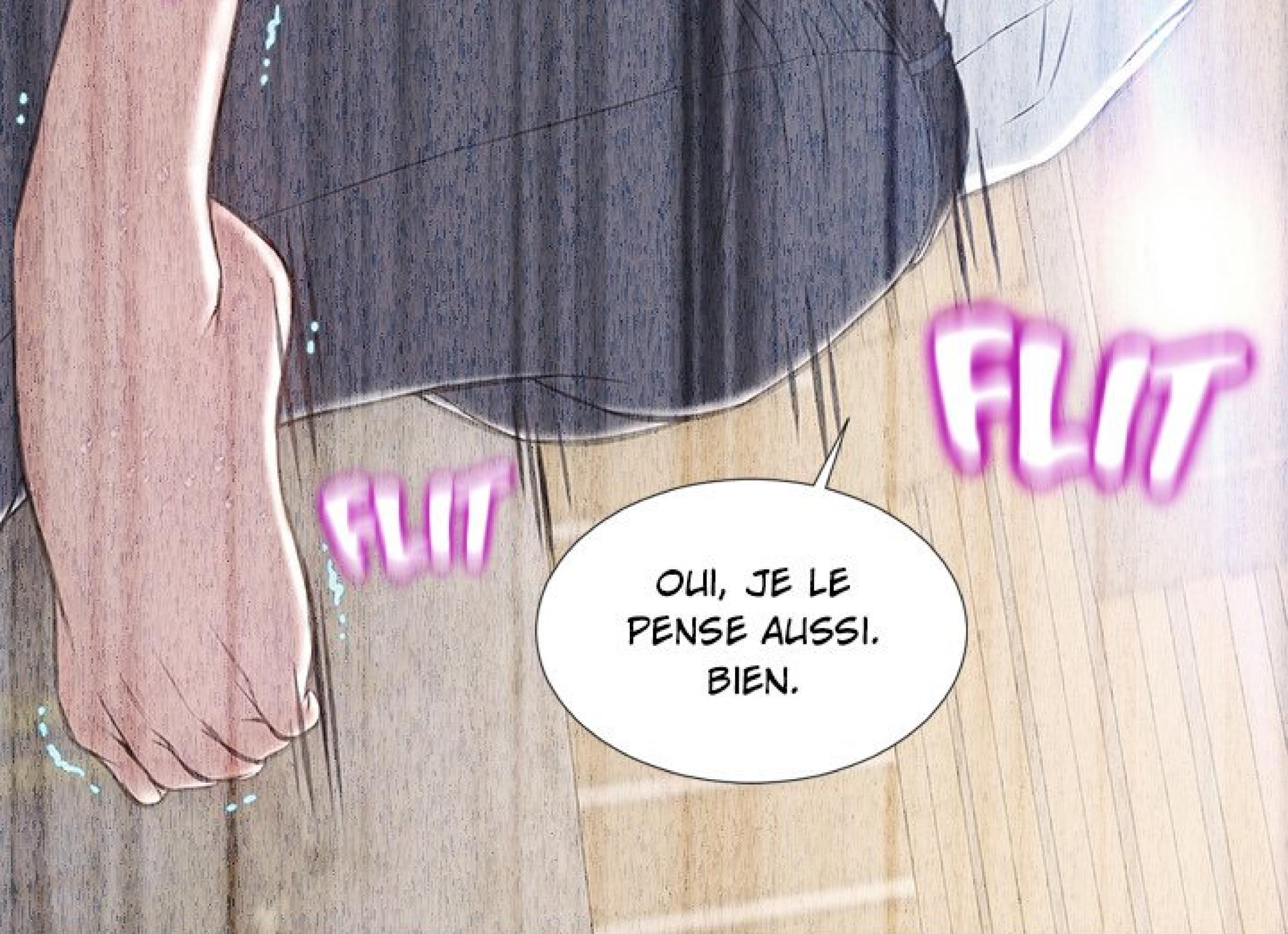


FLUT

FLUT

FLUT

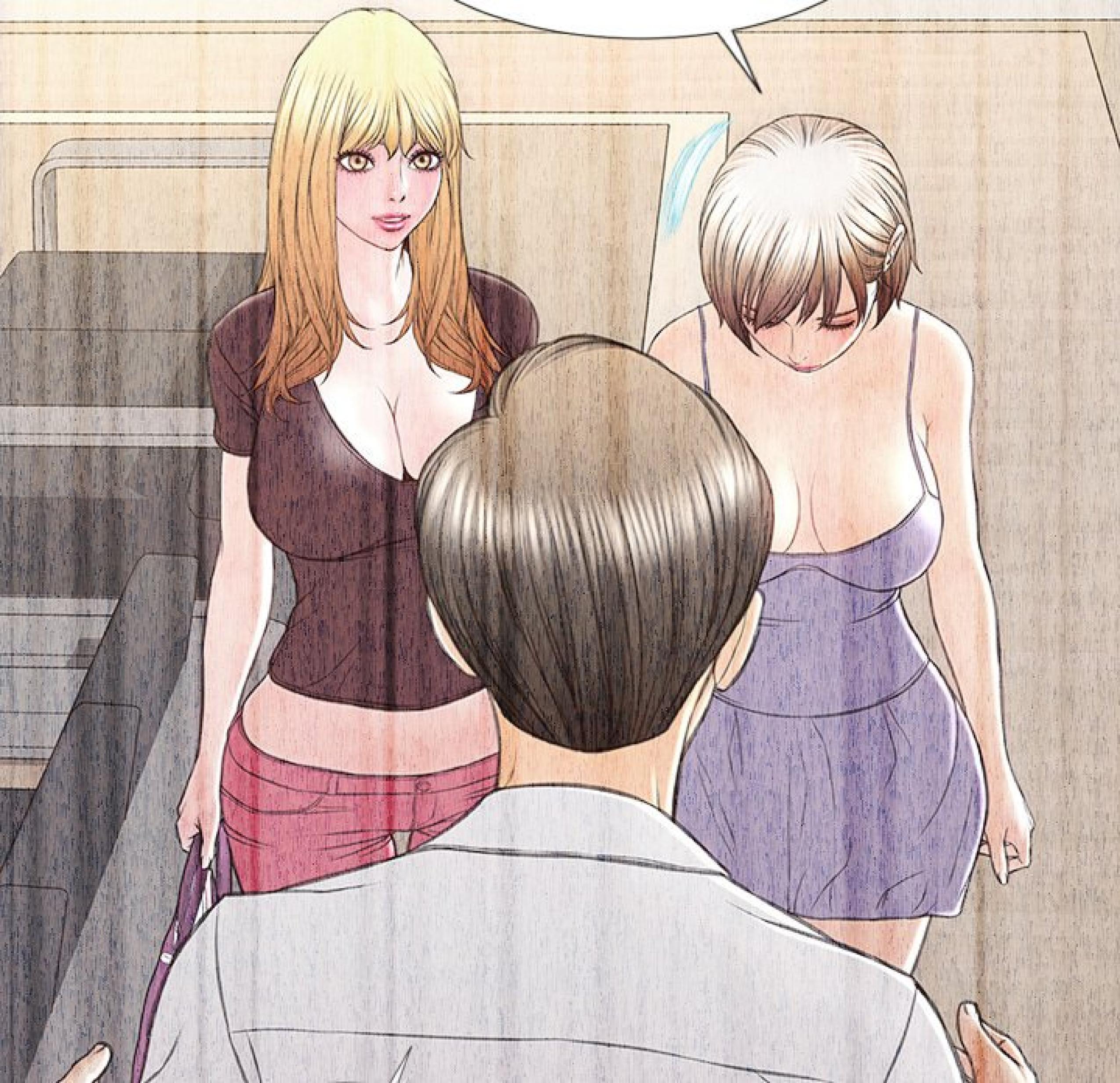
FLUT



OUI, JE LE
PENSE AUSSI.
BIEN.

OU LE JOUR OÙ J'AI EMMENÉ MINNIE ?

B-BONJOUR !
JE SUIS MINNIE, L'AMIE DE
CYNTHIA.





OU PENDANT LE PLAN À TROIS AVEC MINNIE ?

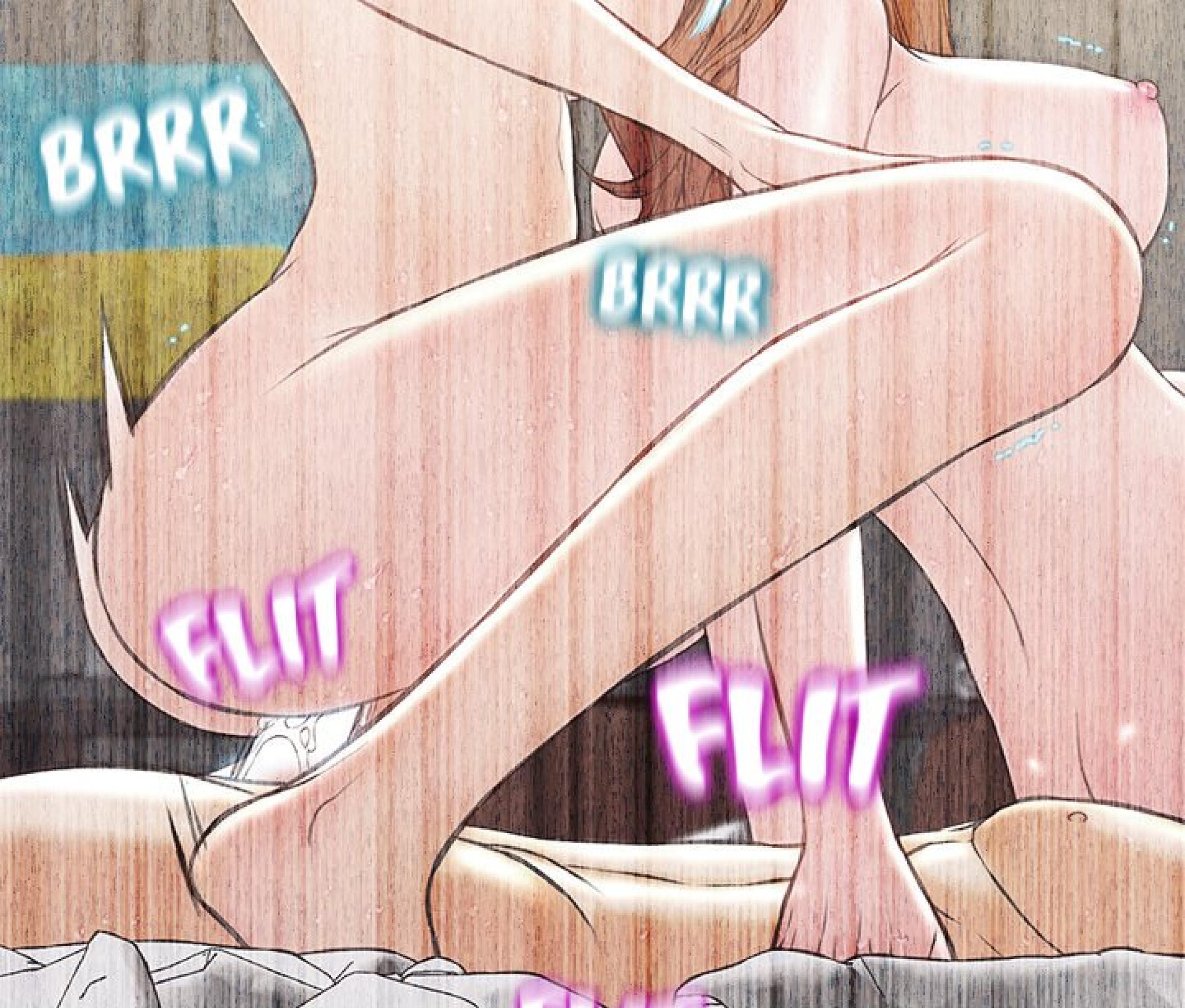
AAAH ! AH !
HAAN !

HAA...
HA... AH...

BRRR

BRRR





BRRR

BRRR

FLIT

FLIT

FLIT

OU QUAND J'AI MENACÉ MINNIE ?



HÉHÉ...
QUEL JOLI BRUIT...
HA... AH...



FLUT

FLUT

FLUT

FLUT

A hand is shown resting on a grey, textured surface. A speech bubble originates from the hand, containing the text. The background is a dark, vertically-lined gradient.

AAAH... OUI...
J'ADORE ÇA... AH...

BRRR

JE SUIS PUNIE
POUR TOUT CE QUE
J'AI FAIT...

BRRR



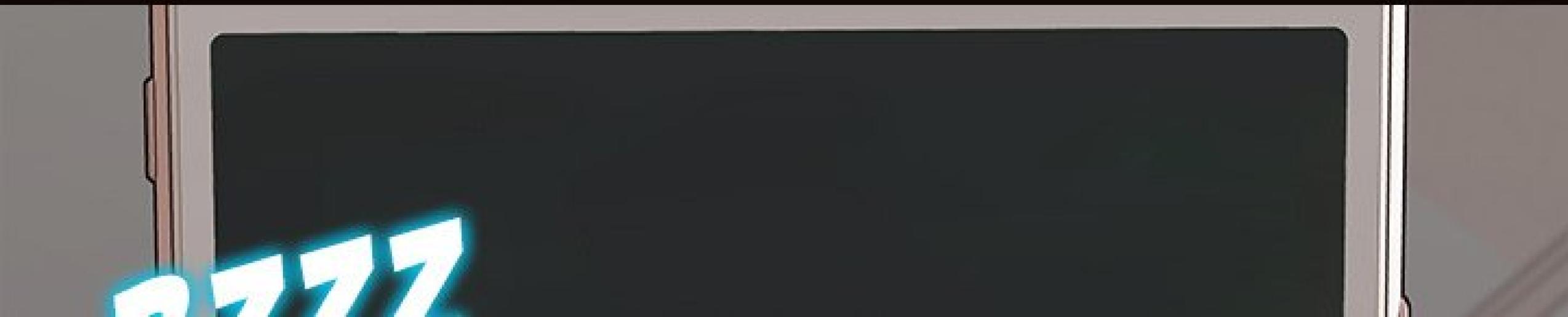
BRRR

BRRR

C'EST POUR ÇA
QUE TOUT LE MONDE
ME DÉTESTE AUTANT...

BZZZ





BZZZ

LÉO

APPEL ENTRANT

BZZZZ



RAPPEL



MESSAGE

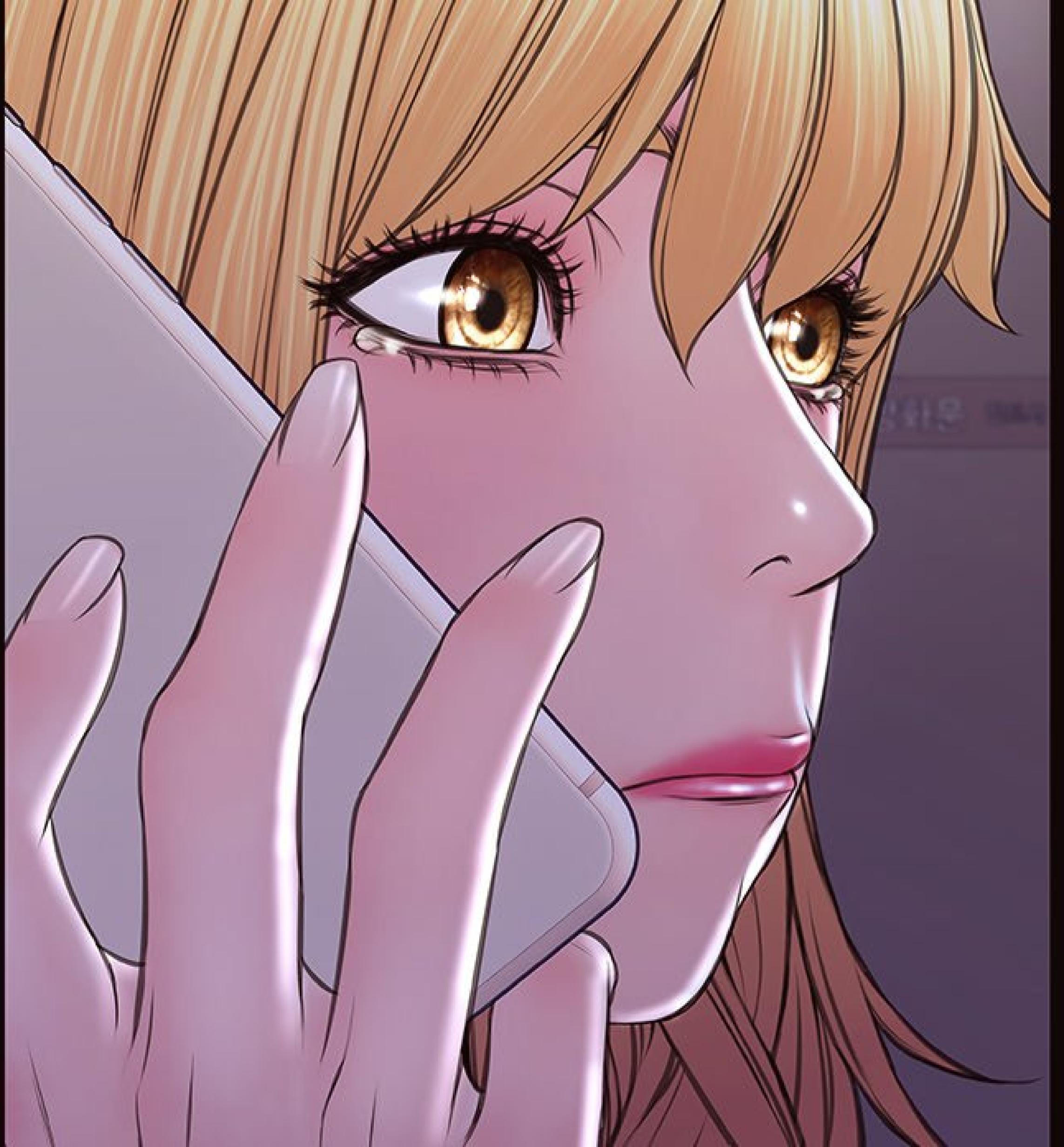


REFUSER



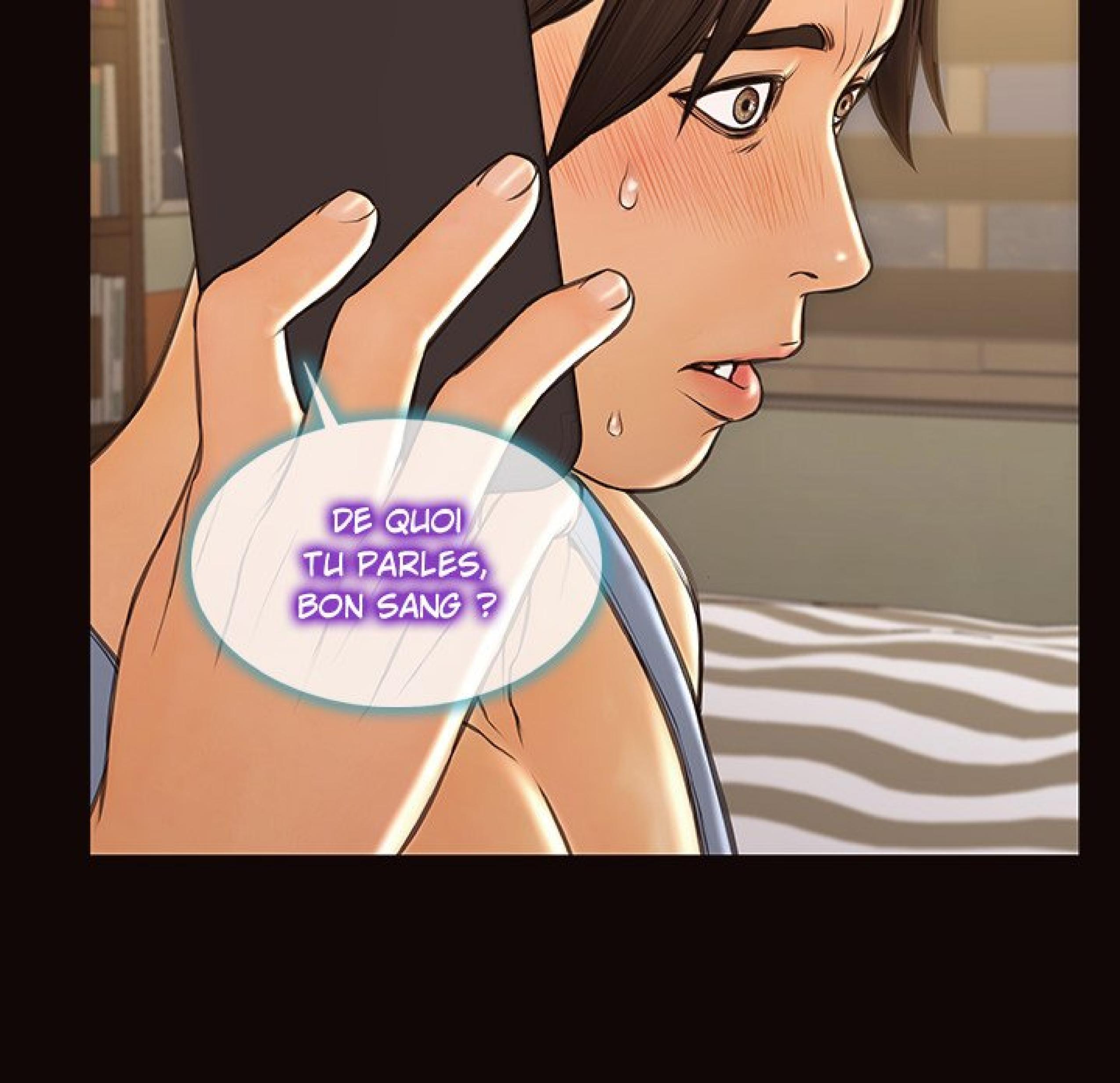
A comic book panel featuring a close-up of a character's long, wavy, light brown hair. The hair is rendered with fine, vertical lines, giving it a textured appearance. A white speech bubble with a black outline is positioned in the lower-left quadrant of the panel, containing the text "Q-QUOI ?". The background is a solid black color, which makes the hair and the speech bubble stand out. The top edge of the panel shows a portion of a pink object, likely a character's face or clothing, and a dark grey rectangular area above it.

Q-QUOI ?

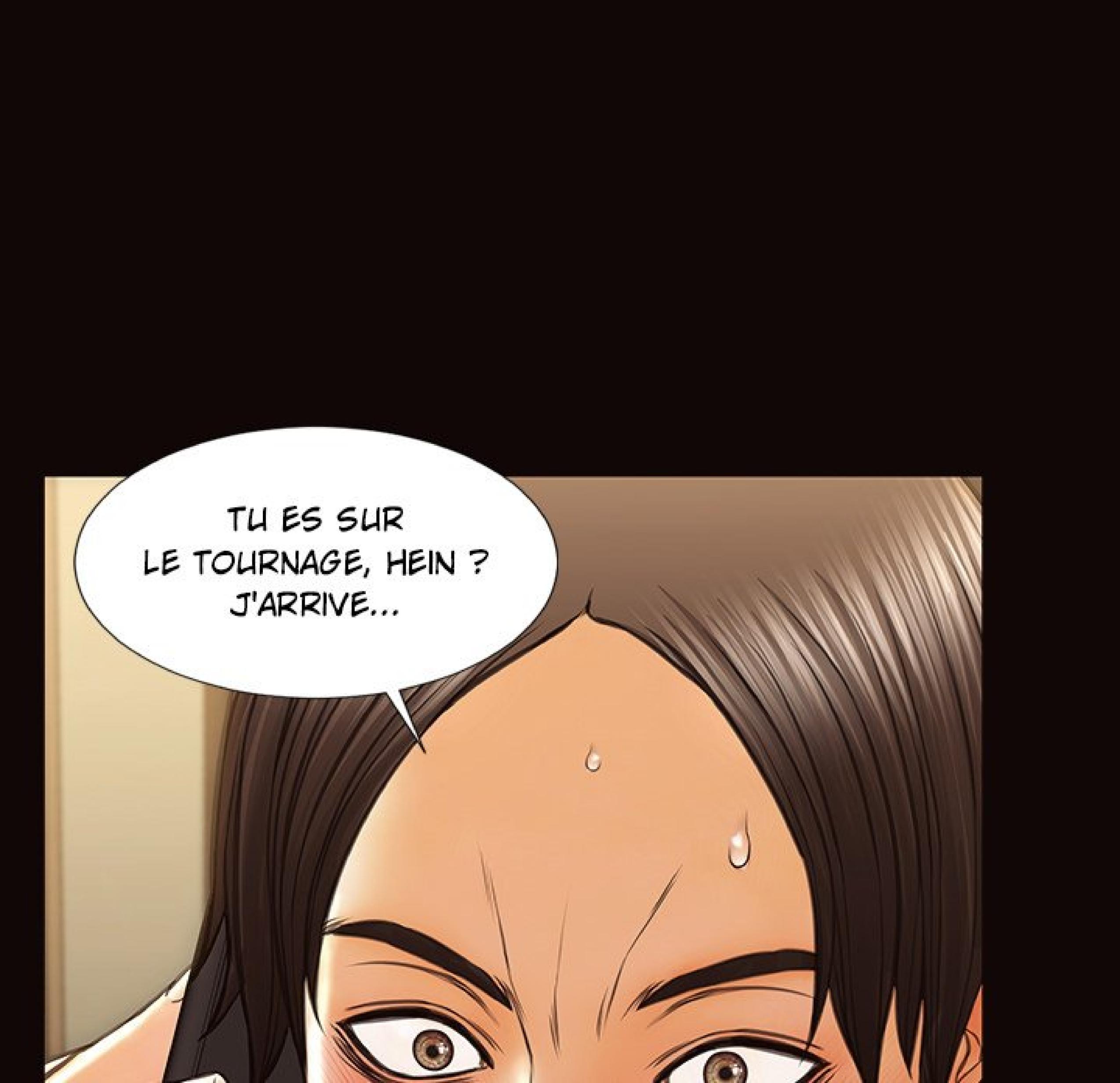


CYNTHIA ! HÉ !
NE LE DIS À PERSONNE
D'ALTRE, D'ACCORD ?

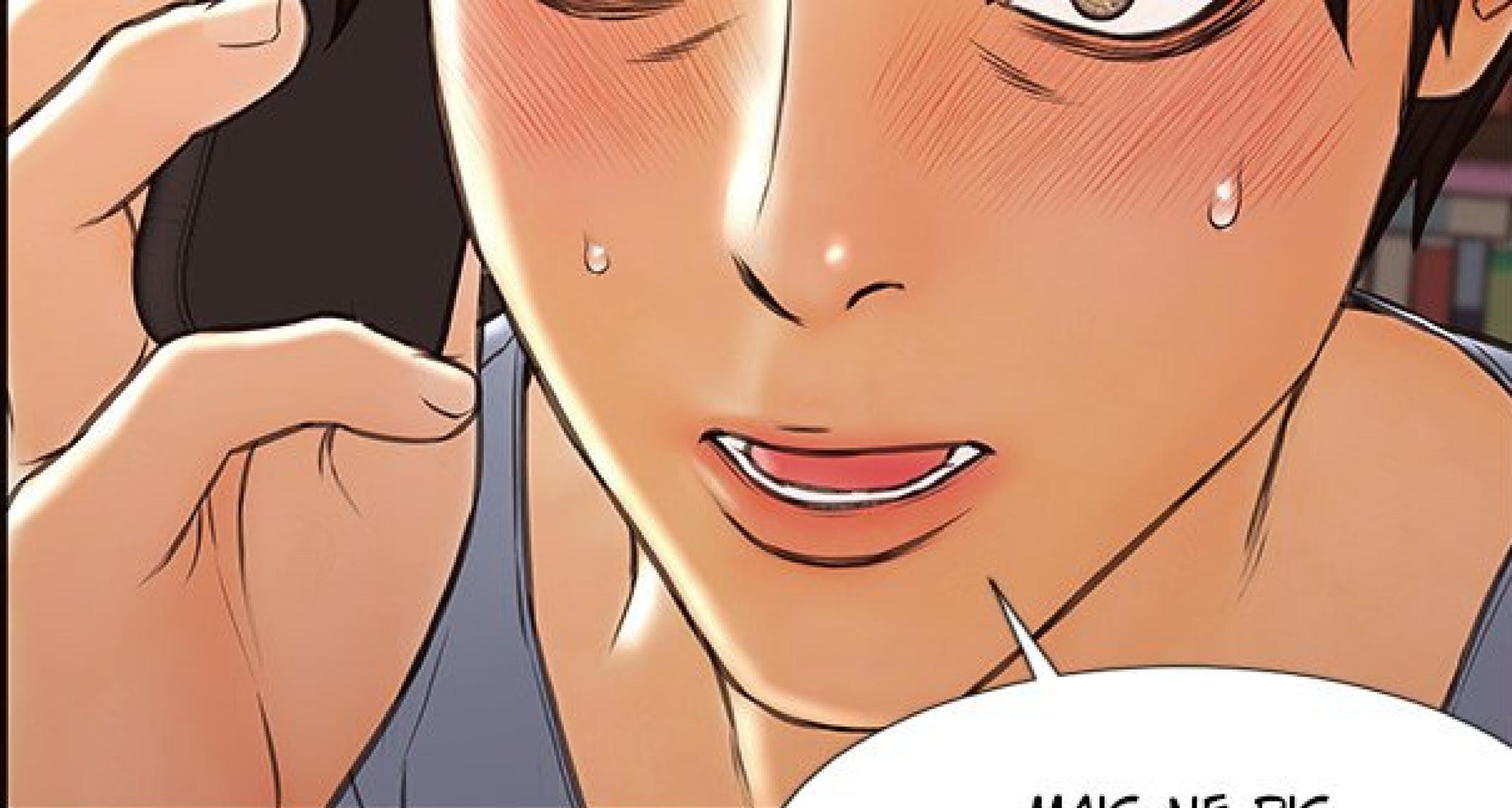




DE QUOI
TU PARLES,
BON SANG ?

A close-up comic book panel of a woman's face. She has dark hair and is looking upwards with a wide-eyed, anxious expression. Two sweat droplets are visible on her forehead. A white speech bubble is positioned in the upper left corner of the panel.

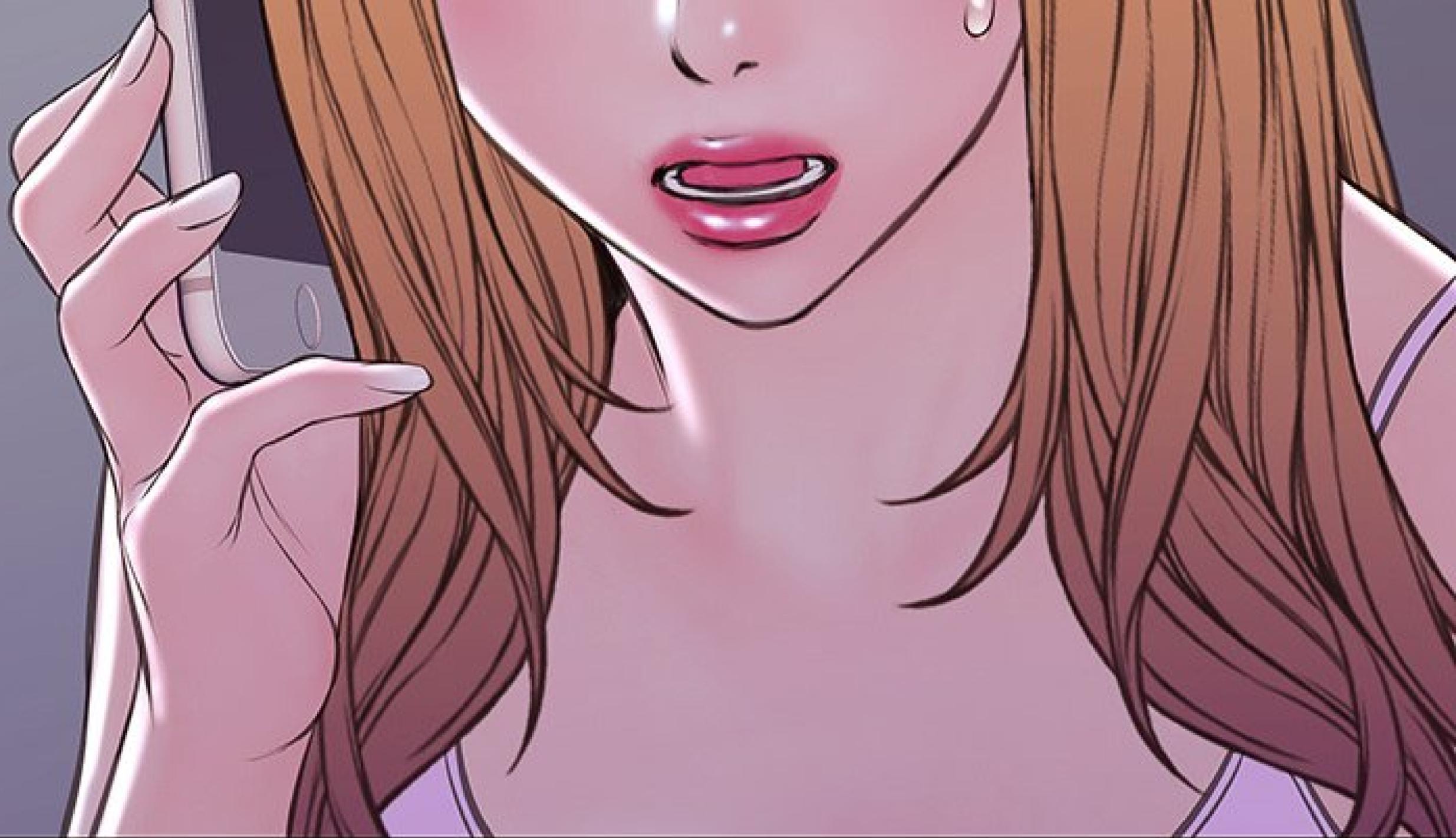
TU ES SUR
LE TOURNAGE, HEIN ?
J'ARRIVE...



MAIS NE DIS
RIEN À PERSONNE AVANT
QUE J'ARRIVE !



QU'EST-CE QU'IL
SE PASSE ?!



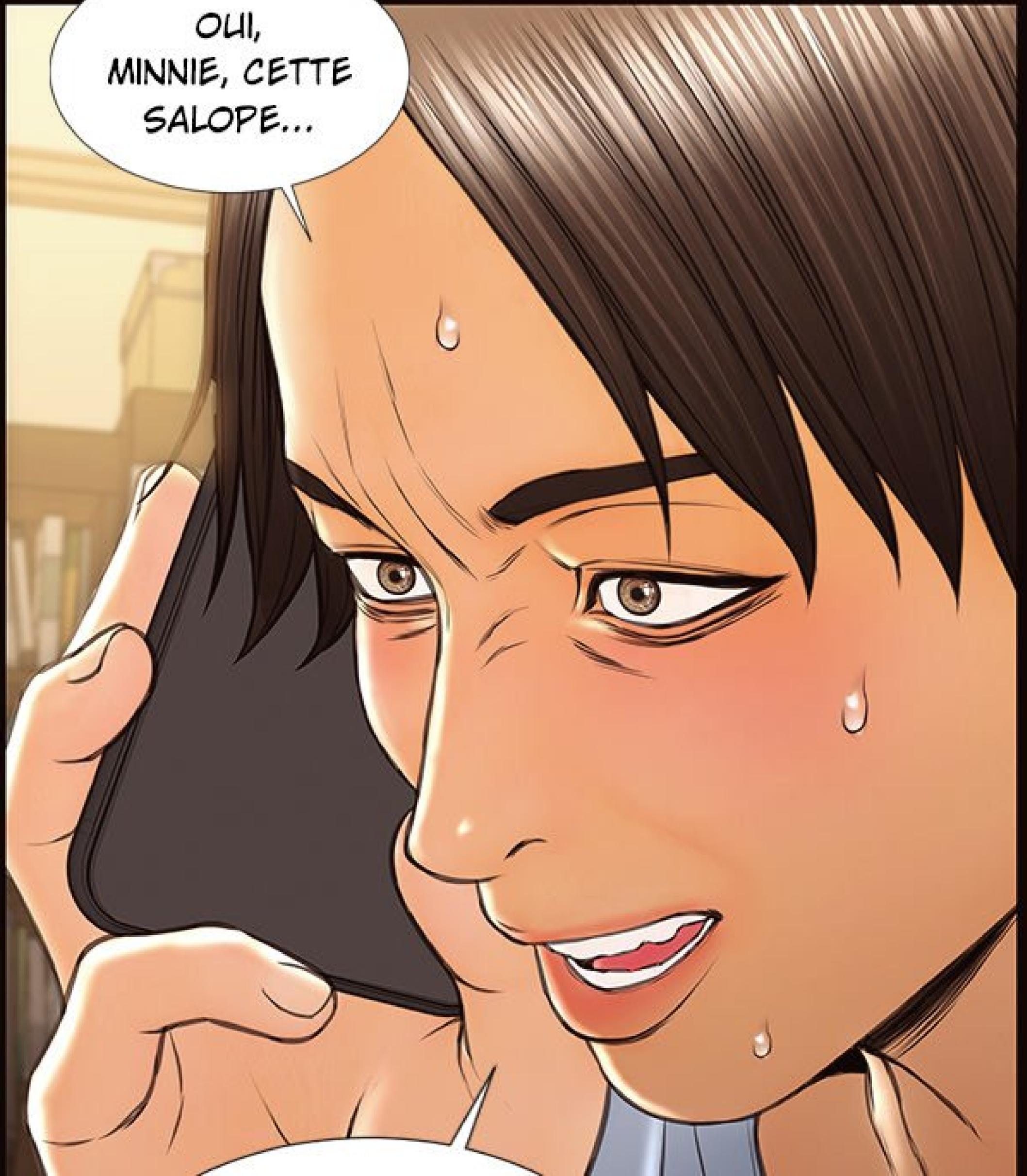
TA VIDÉO A
FLITÉ !



A hand holding a smartphone, shown in a close-up, pinkish-toned illustration.

QUOI ?
QUELLE VIDÉO ?!
C-C'EST PAS
VRAI...

OUI,
MINNIE, CETTE
SALOPE...



ELLE A RÉUSSI
À METTRE LA MAIN SUR
LES FICHIERS DE MON
ORDINATEUR !

QUOI ?!
OÙ ?! DÉBARRASSE-T'EN
MAINTENANT !





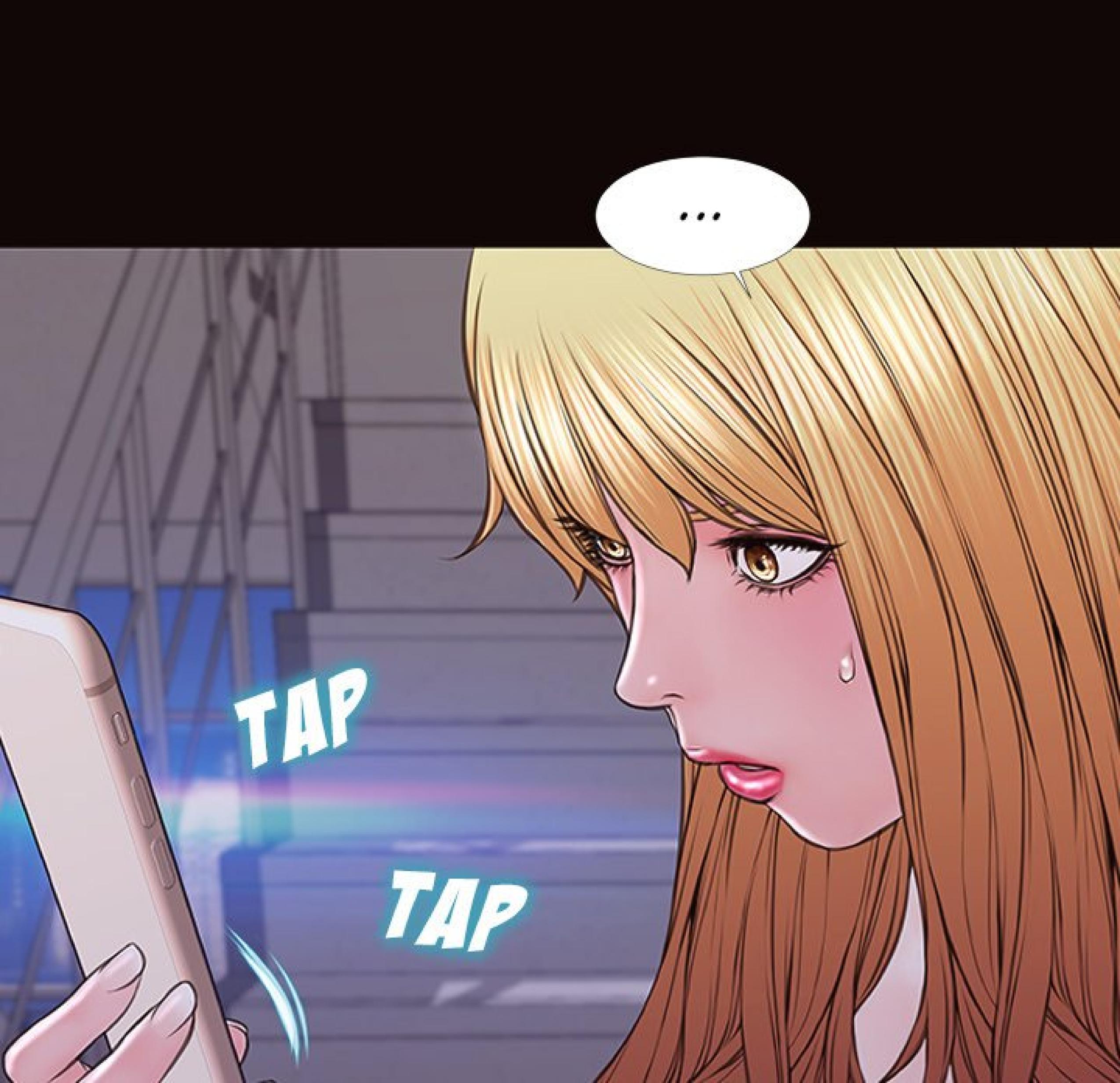
C'EST TROP TARD !
C'EST PARTOUT !
JE SUIS BAISÉ !





A comic panel showing a close-up of a person's torso. They are wearing a light-colored shirt with dark, wavy horizontal stripes. A speech bubble is positioned in the upper center of the frame. The background is dark and indistinct.

ALORS
FAIS PROFIL BAS,
D'ACCORD ?



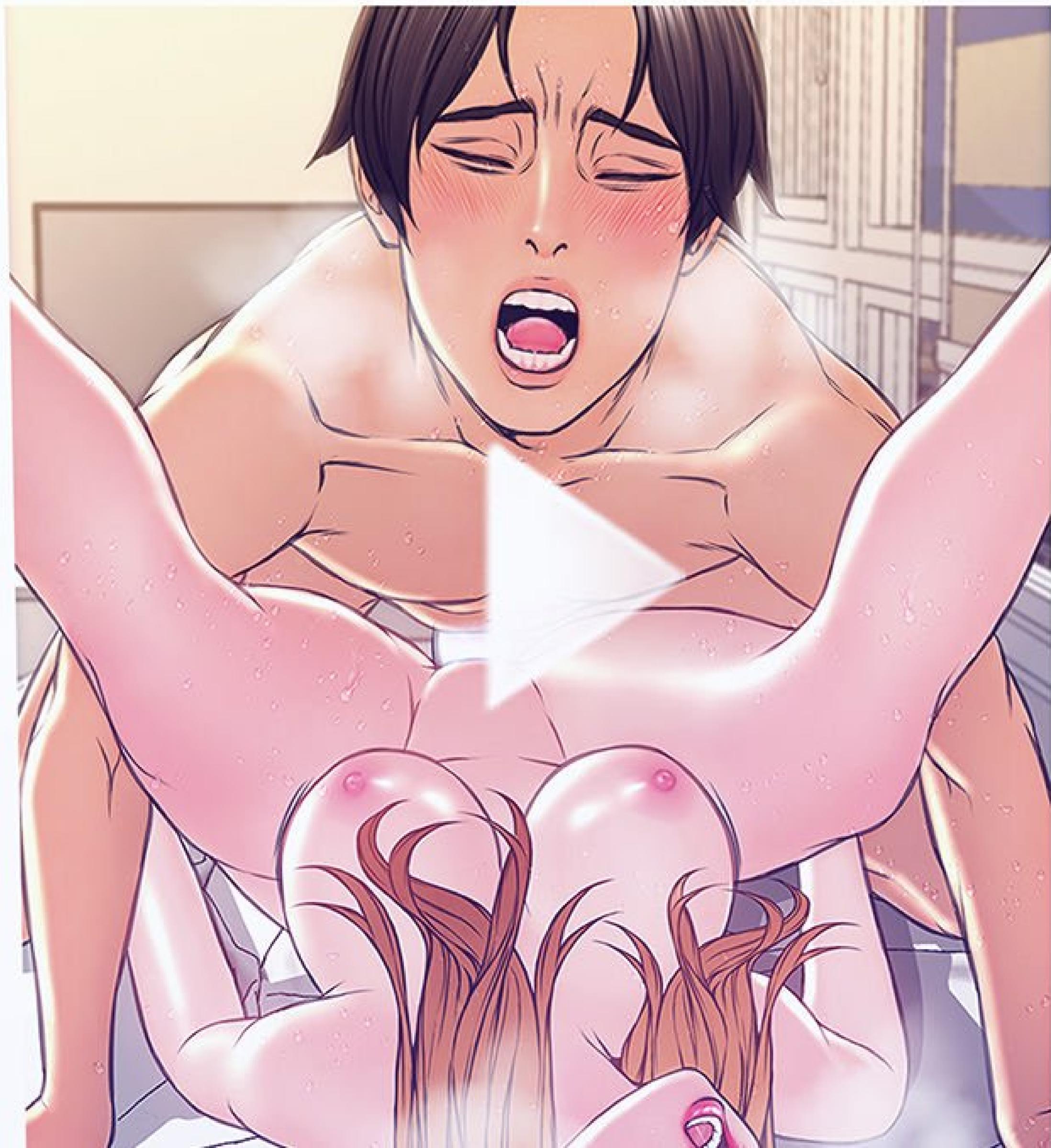
...

TAP

TAP



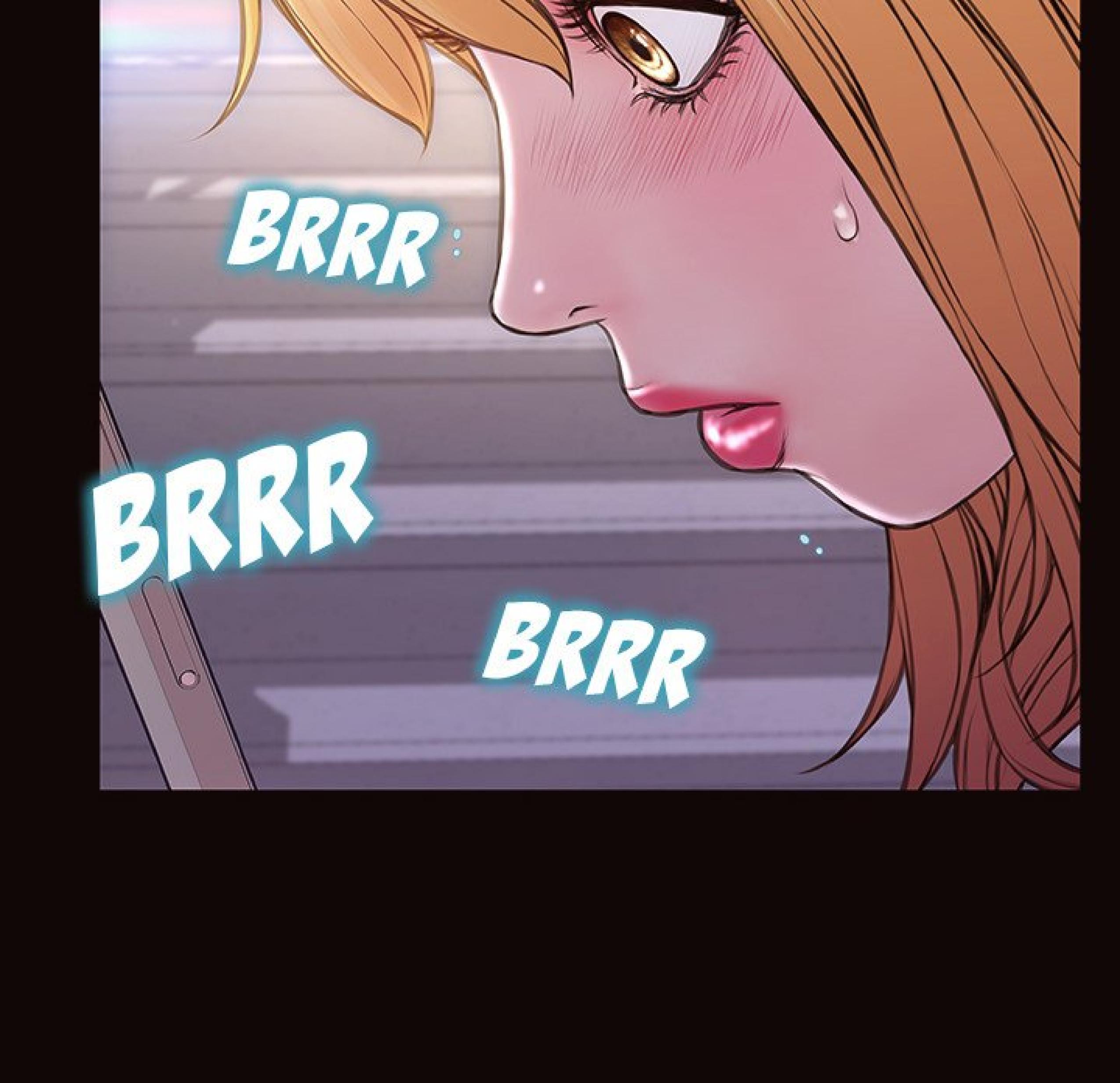
**MISE À NUE : CYNTHIA OH, LE VAGIN
D'USTAGRAM**





BRRR





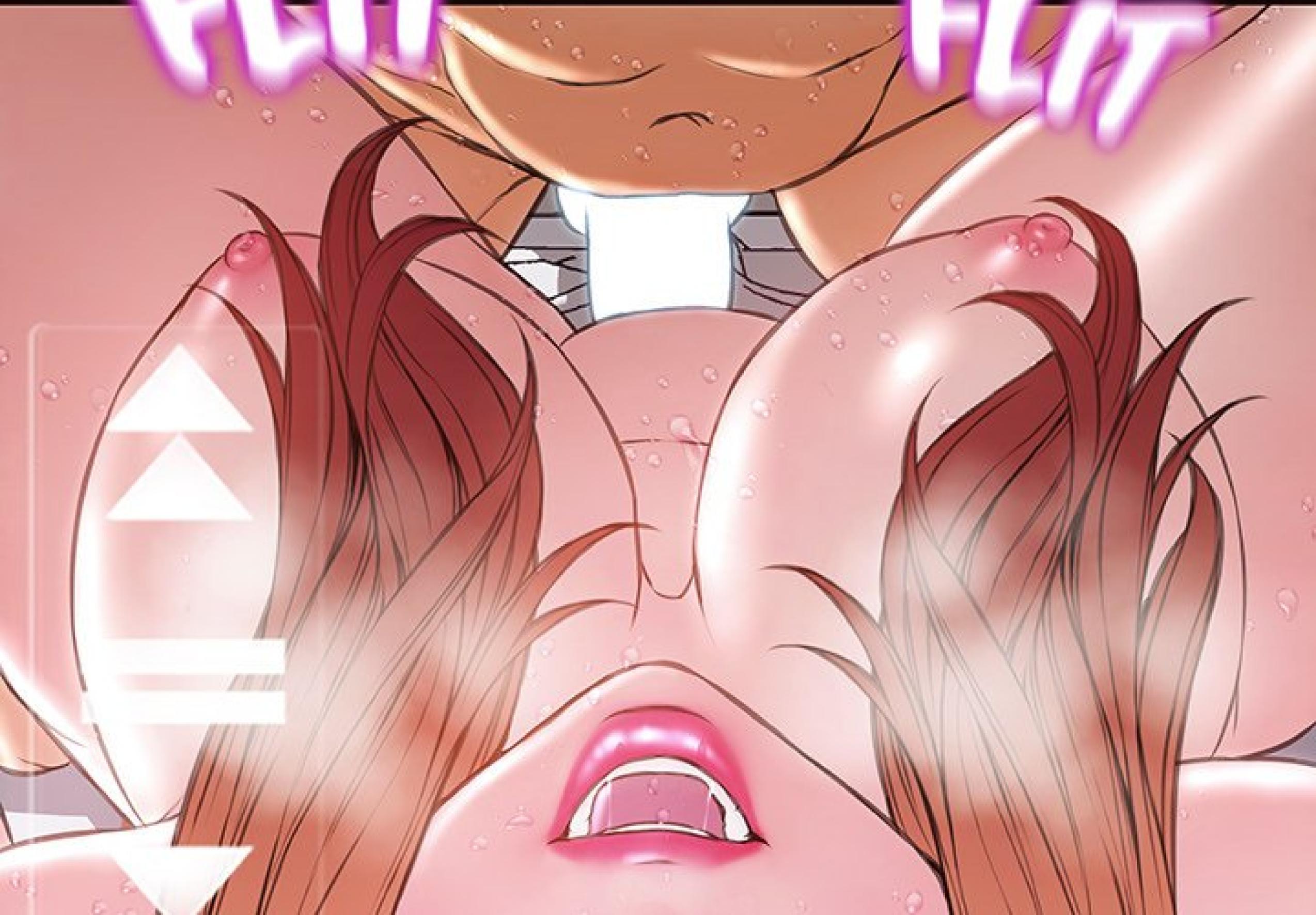
BRRR

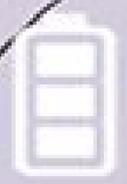
BRRR

BRRR

FLIT

FLIT

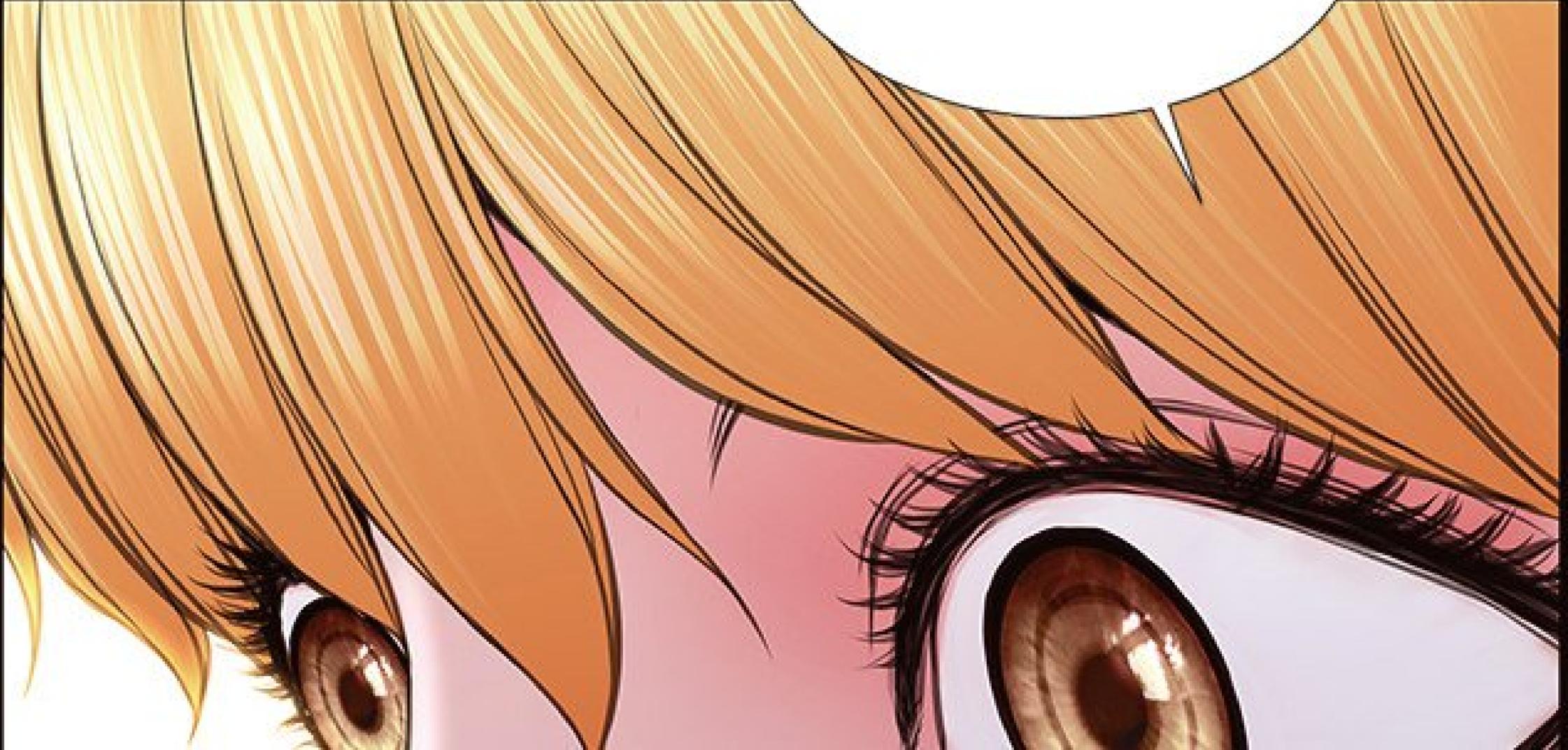




100%

AAAH...
C-C'EST SI
BON...

?!
..





À SUIVRE...