

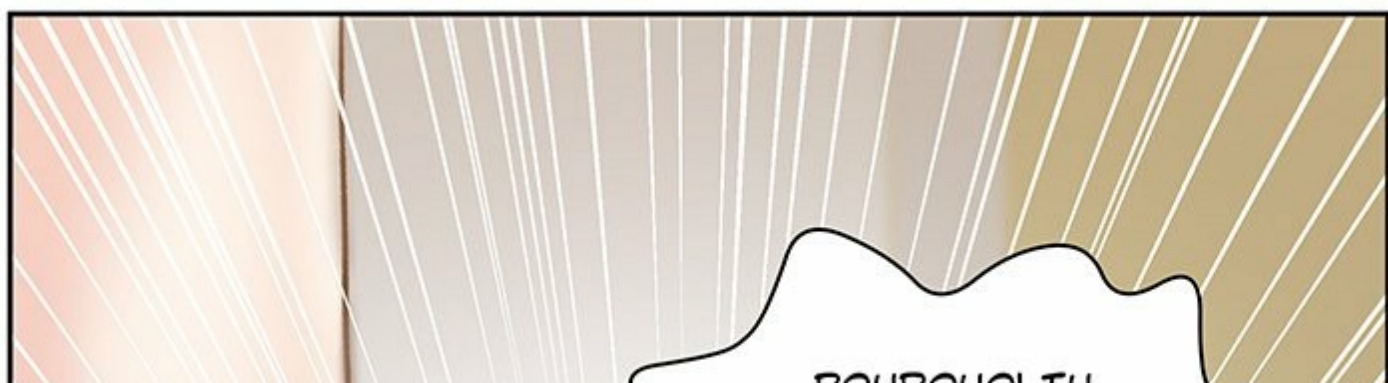


KYAH !



HEHEHE



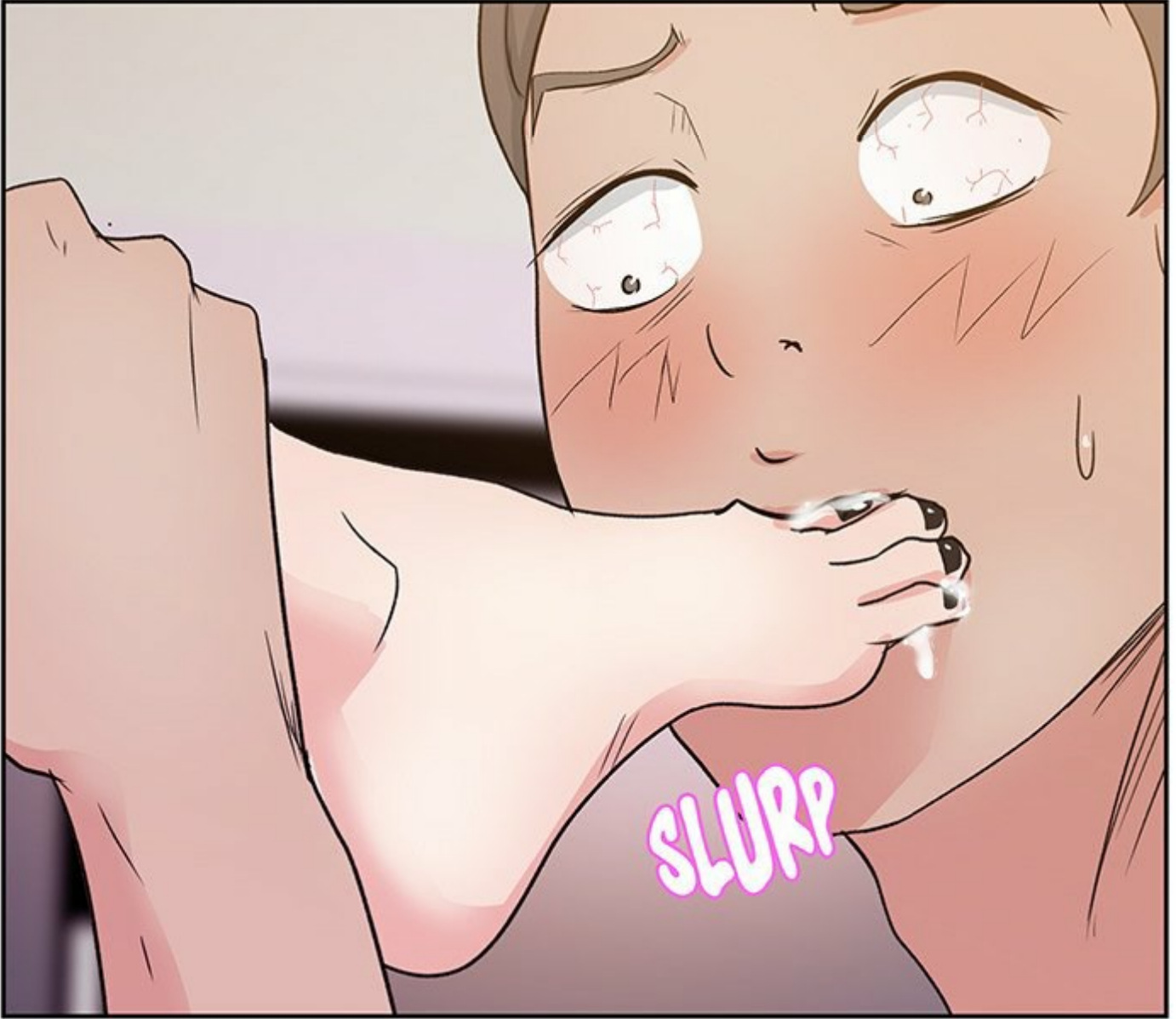


POURQUOI TU
FAIS ÇA ? TU ME
FAIS PEUR !



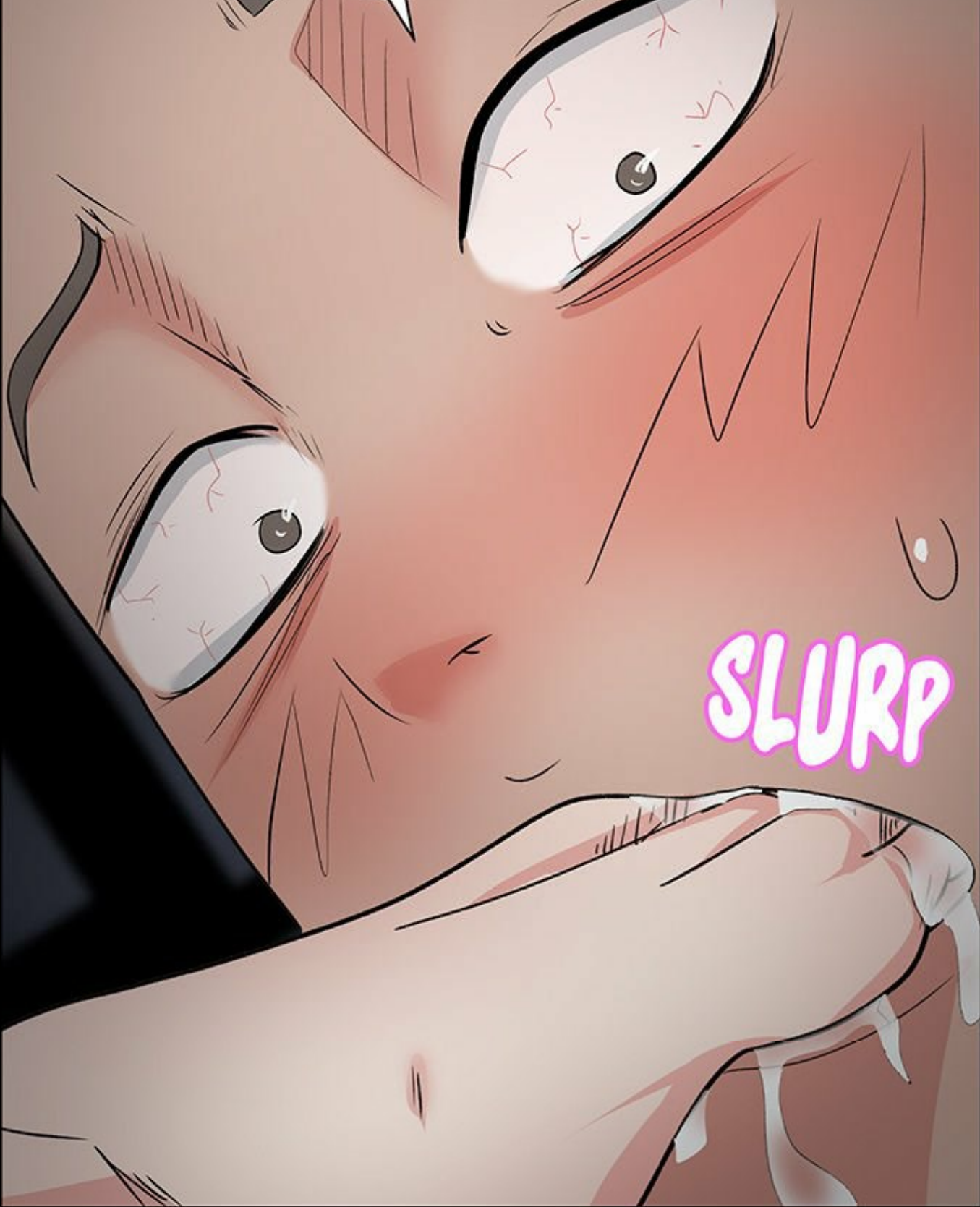






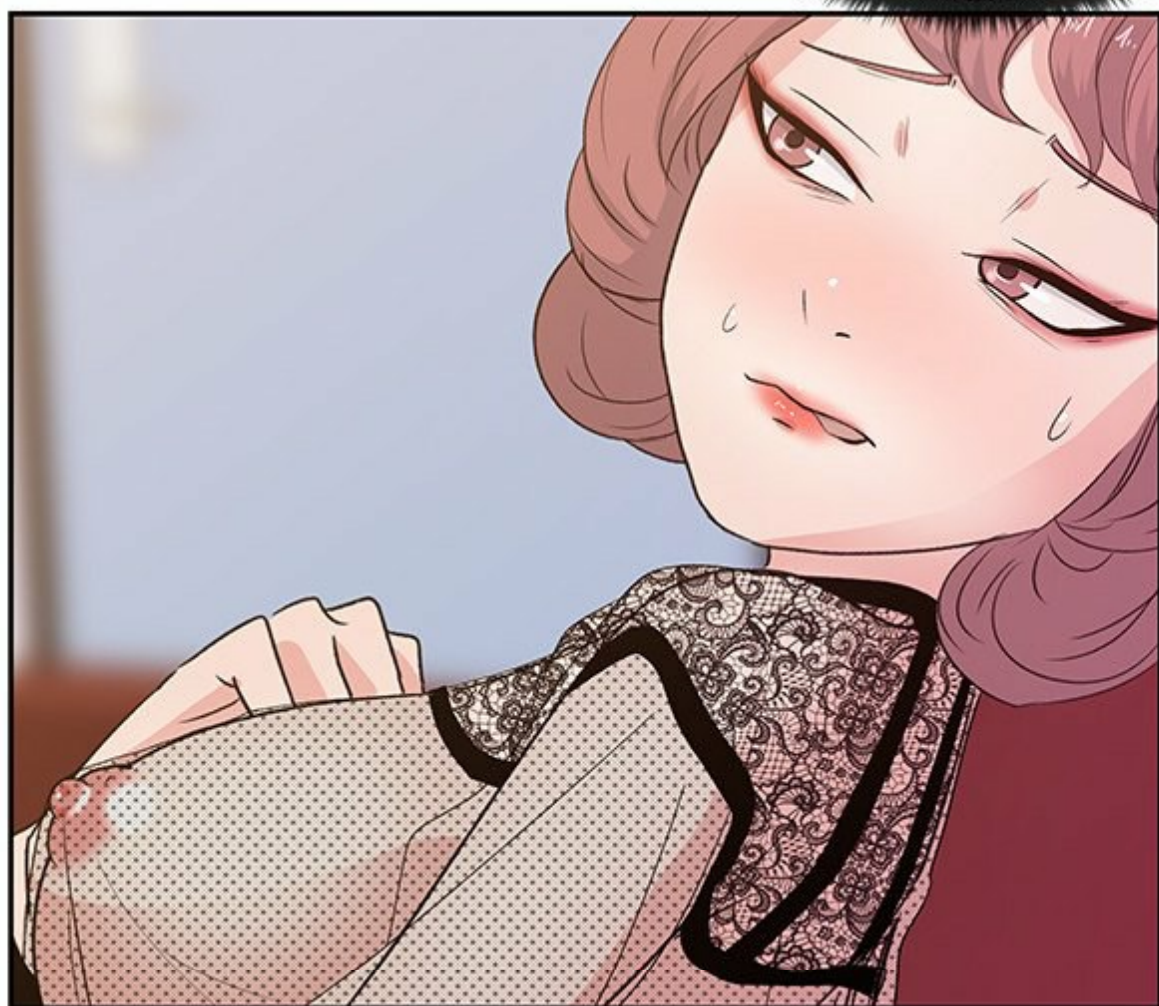


J'AI ENVIE DE TOI,
SOOJUNG. JE VEUX
METTRE MA BITE DANS
TA CHATTE. S'IL
TE PLAÎT !



SLURP

IL EST PLUS
PERVERS QUE JE
NE LE PENSais.



La Librairie *de Soojung*

SCÉNARIO : Cocodore

DESSIN : Standing Jeok



AVANT DE TRAVAILLER
DANS UN BAR, JE GÉRAIS
UN CLUB DE FÉTICHISTES
ET J'AI RENCONTRÉ
PAS MAL DE TYPES
COMME LUI.



DES TYPES IMPORTANTS
DE GRANDES ENTREPRISES
S'Y RENDAIENT POUR

AGIR COMME DES
ANIMALIX !

ALORS JE VAIS
UTILISER CETTE EXPÉRIENCE,
ET FAIRE COMME SI
C'ÉTAIT UN JEU.

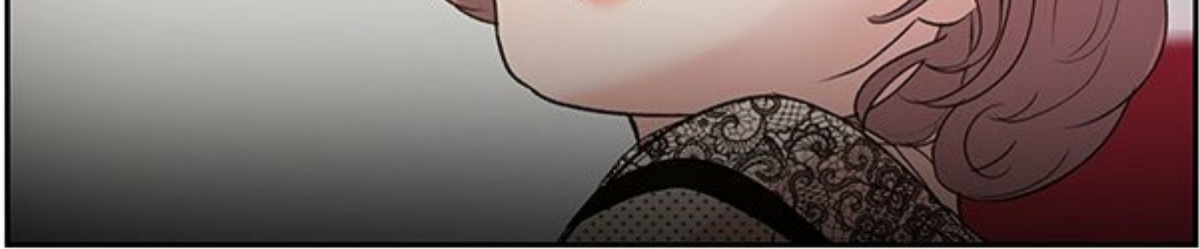


C'EST PERVERS,
MAIS JE PEUX TOUT
FAIRE SI JE VOIS SA

FAIRE SI JE VOIS ÇA
COMME MON BOULOT,
NON ?

S'IL ME DEMANDE
DE CHIER OU AUTRE,
JE DIRAI À MON PATRON
DE LE METTRE SUR
LA LISTE NOIRE.











MON JOONSANG,
TU AVAIS TANT ENVIE
DE SUCER MES
PIEDS ?

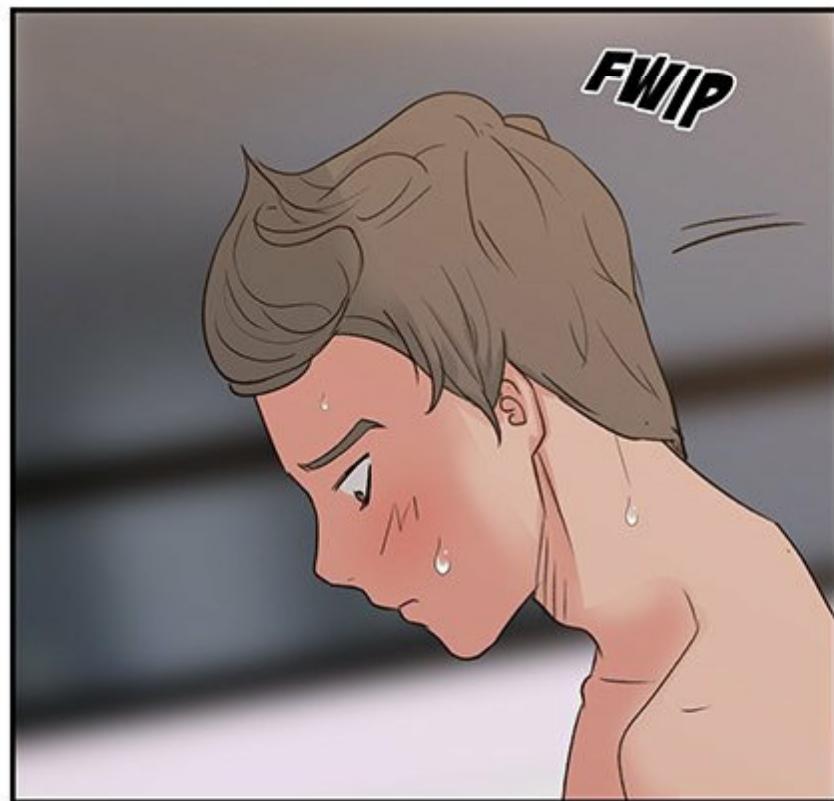
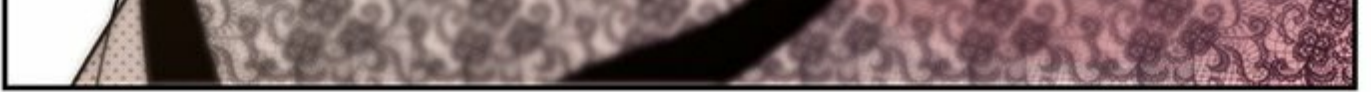
SLURP

SLURP



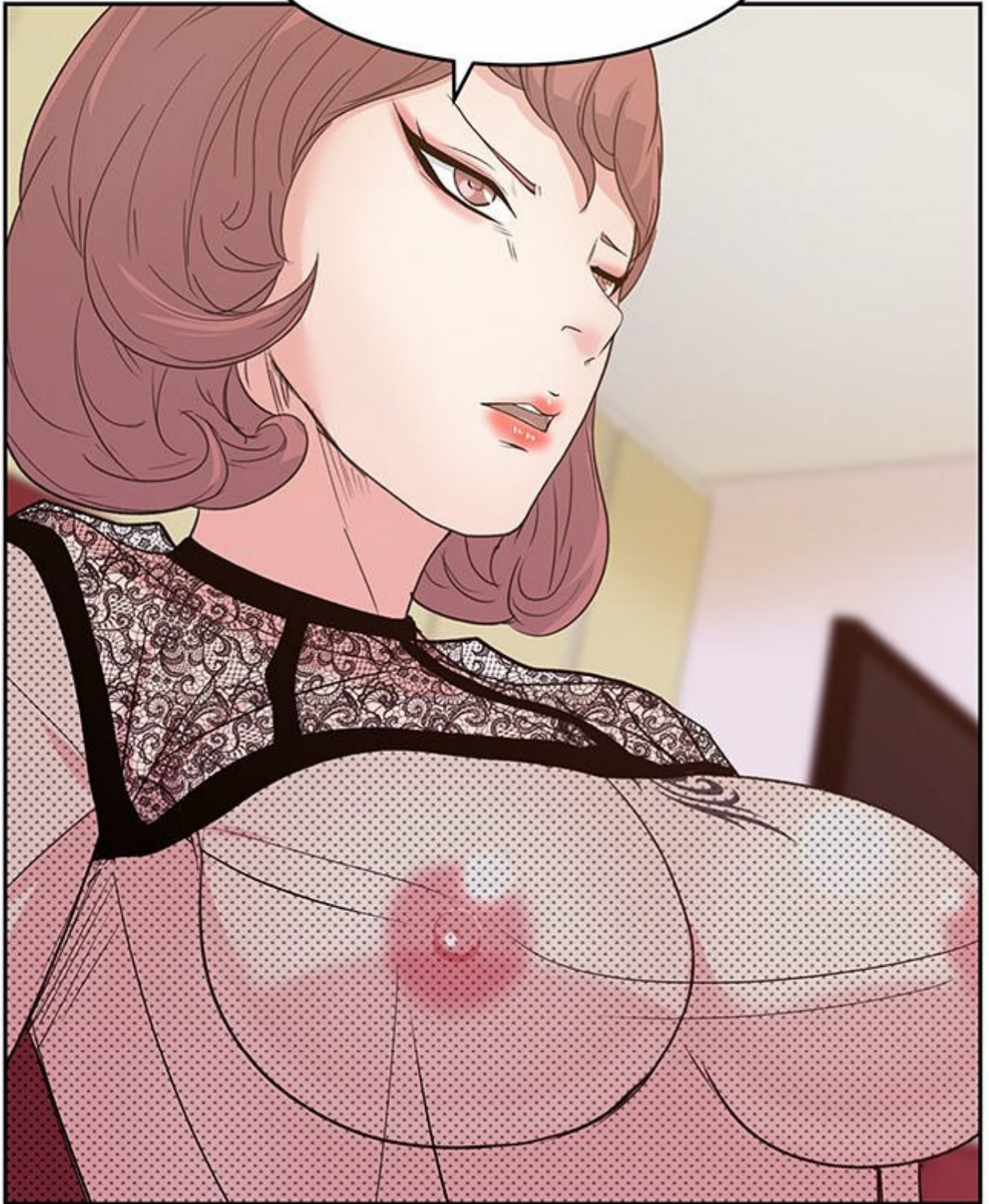


TU M'ESPIONNAIS,
PAS VRAI ?



MAIS TU N'AVAIS
PAS LE COURAGE
DE ME LE DIRE.

ALORS TU TE MASTURBAIS
SUR MES CHAUSSURES ET
MES VÊTEMENTS...



J'AI HONTE,
MAIS OUI.

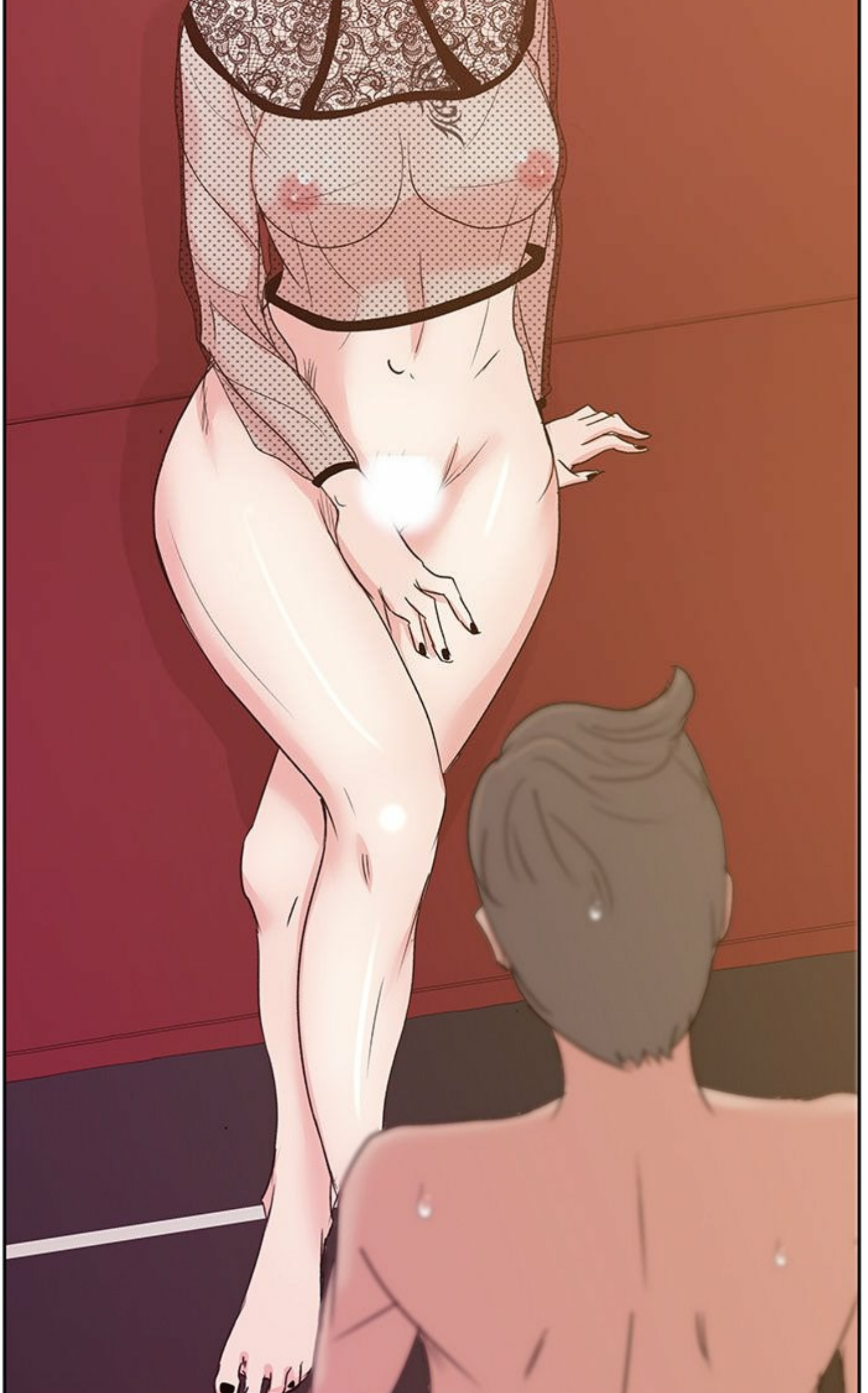




OUI, JE M'EN DOUTAIS.
JE FAISAIS COMME SI DE
RIEN N'ÉTAIT PARCE QUE
J'AVAIS PEUR QU'ON
M'ACCLUSE D'ÊTRE
PERVERSE...

TU VEUX QUE
JE T'HUMILIE ? OU
QUE JE T'EXCITE ?

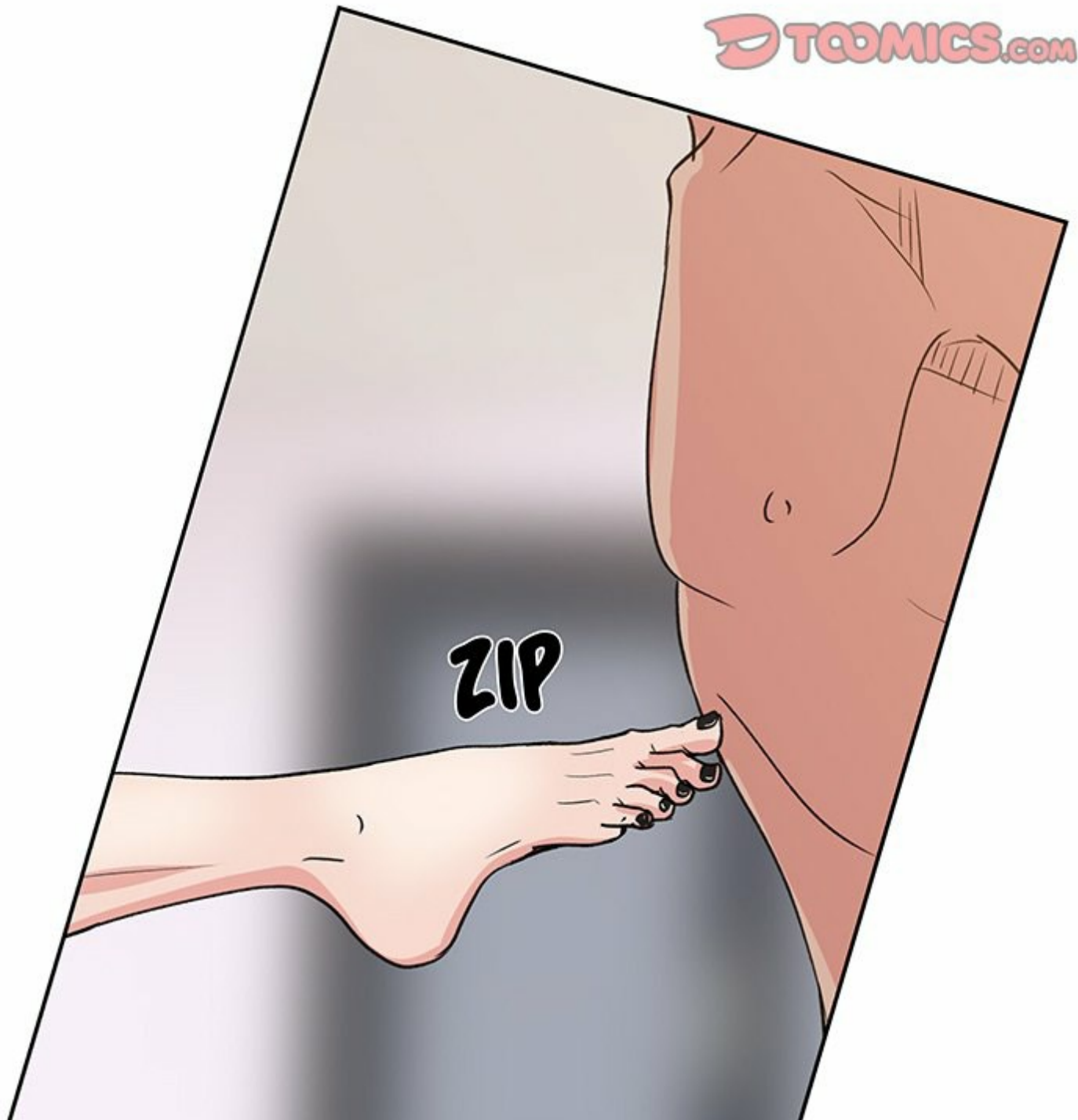









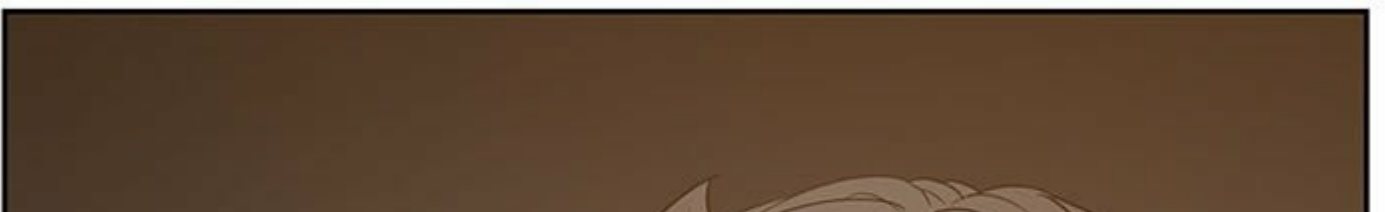
 TOOMICS.COM





TU N'AIMES PAS
QUAND JE T'HUMILIE ?
ÇA TE PLAÎT QUAND JE
SUIS MÉCHANTE
AVEC TOI.

BOING

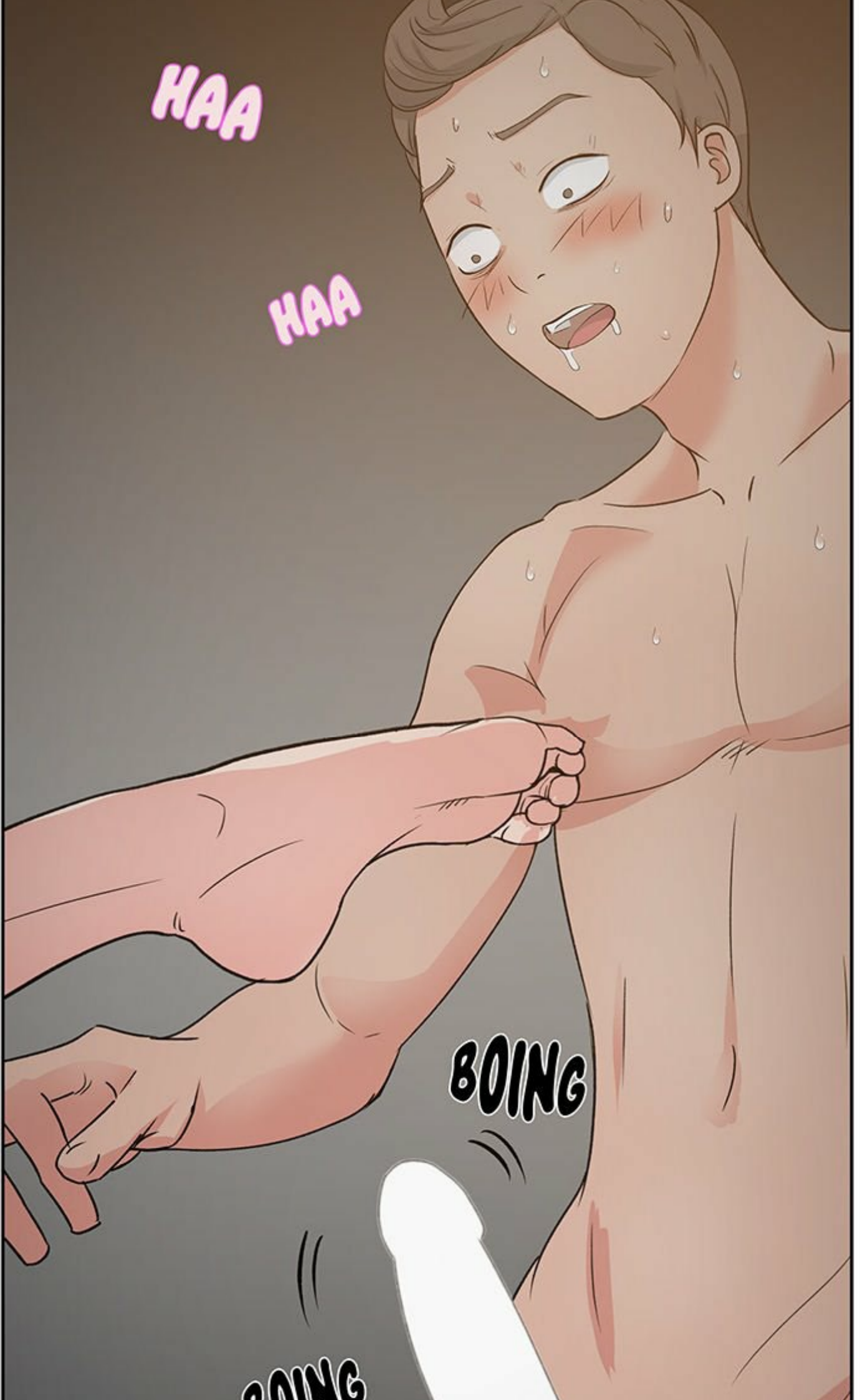


HAA

HAA

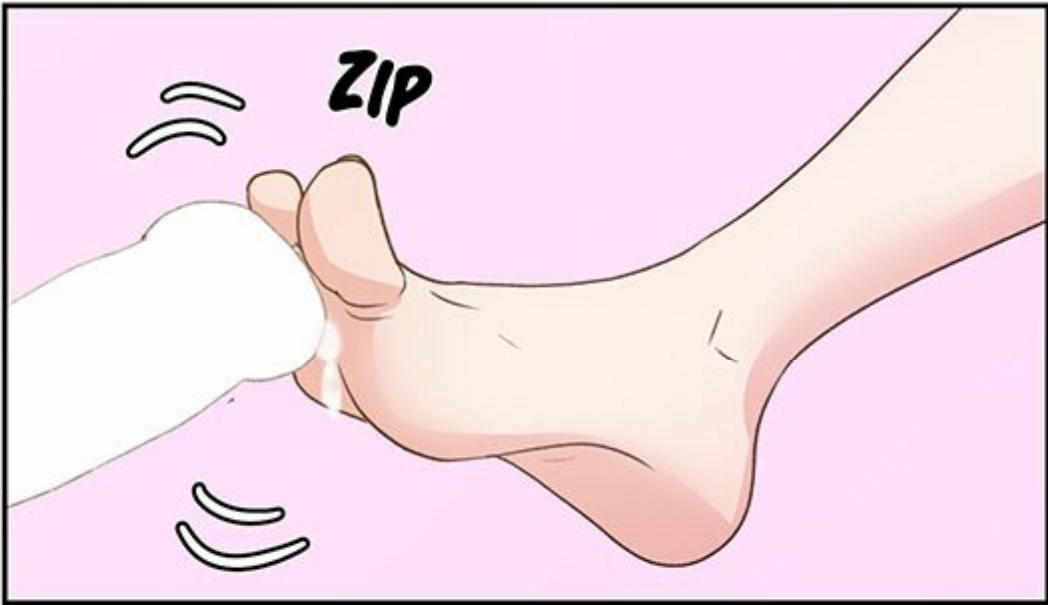
BOING

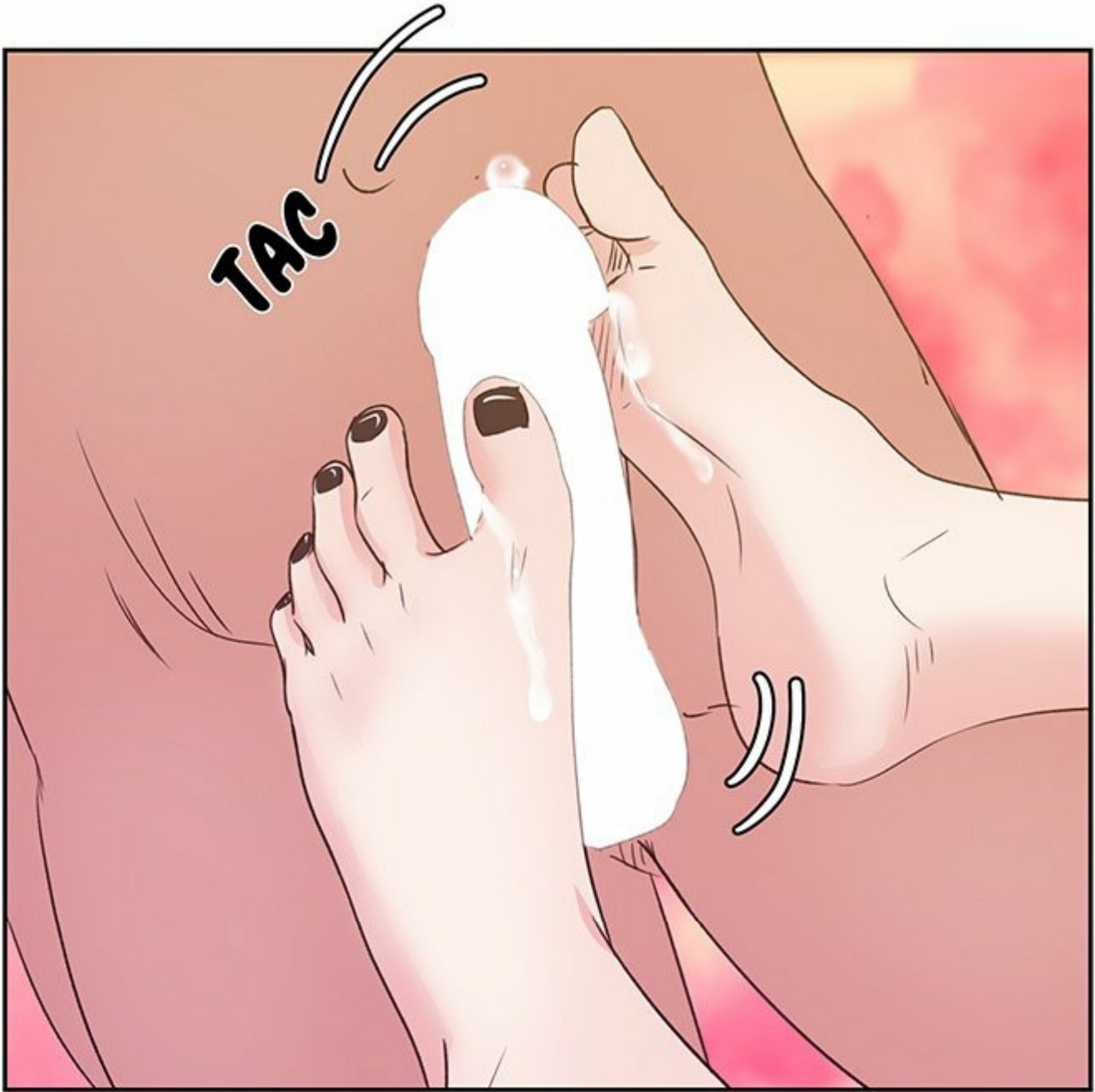
BOING



BUNG

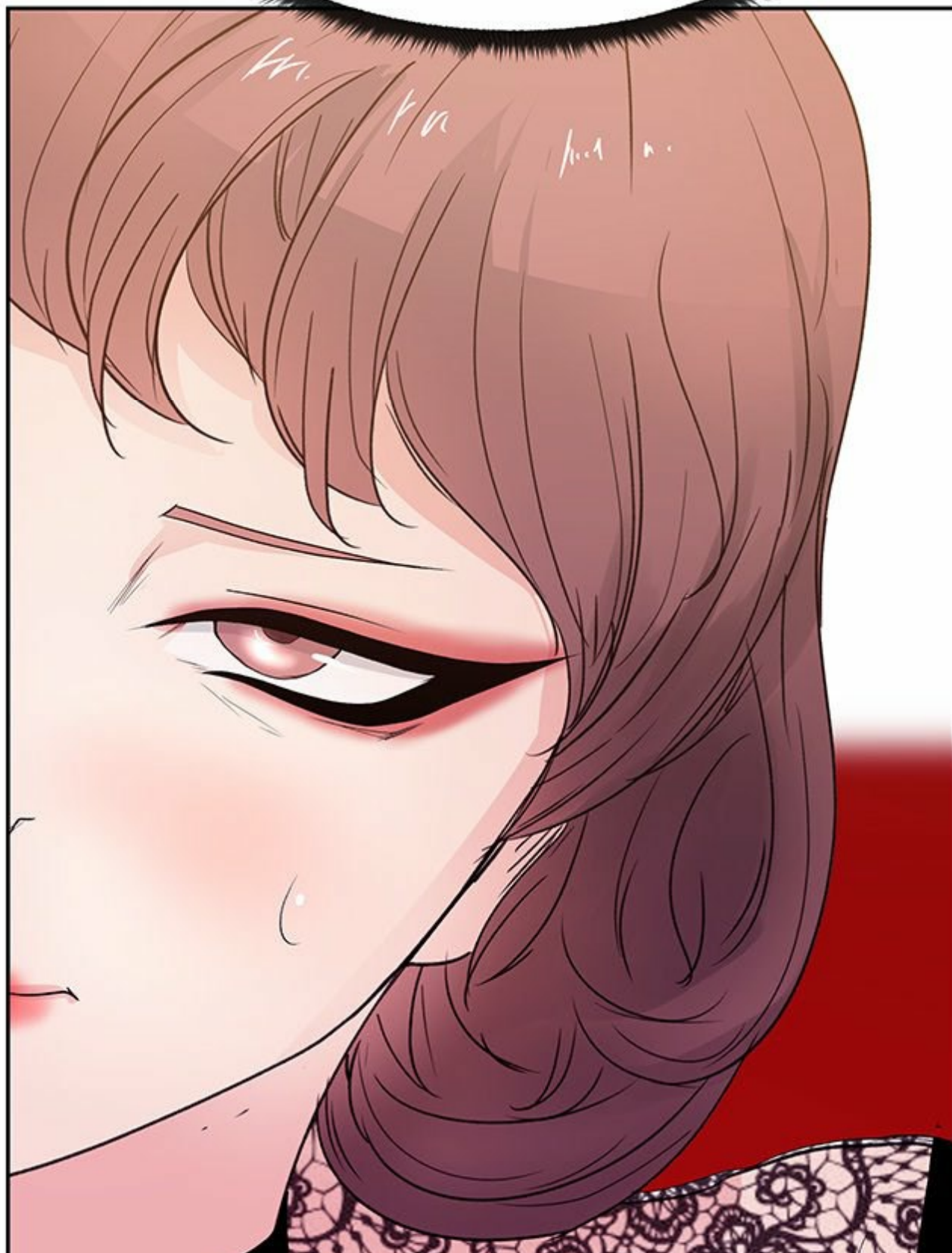








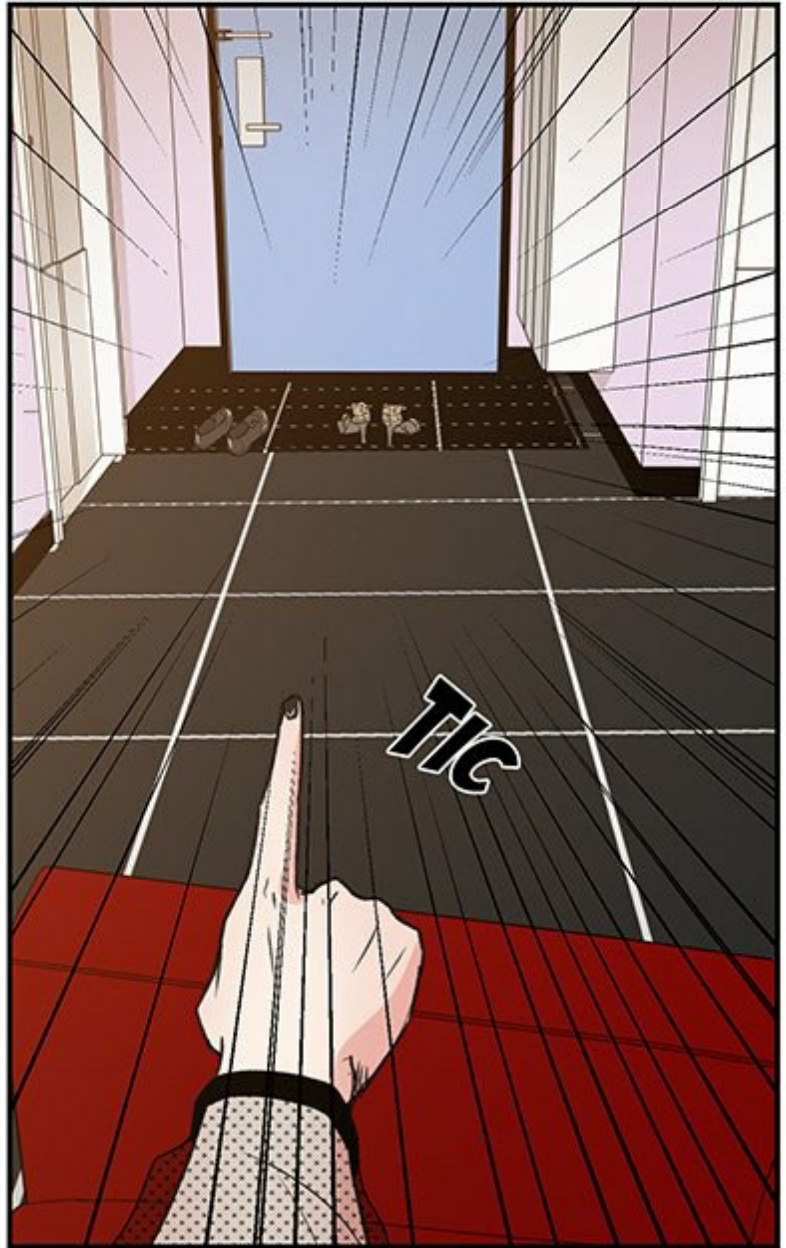
HOHO, ON DIRAIT QUE LES
PERVERS ONT TOUS UN TRUC
EN COMMUN. J'UTILISE CE
QUE J'AI APPRIS AU CLUB
DE FÉTICHISME !





CET ENFOIRÉ
AIMAIT AUSSI LE
« JEU DE RÔLE ».



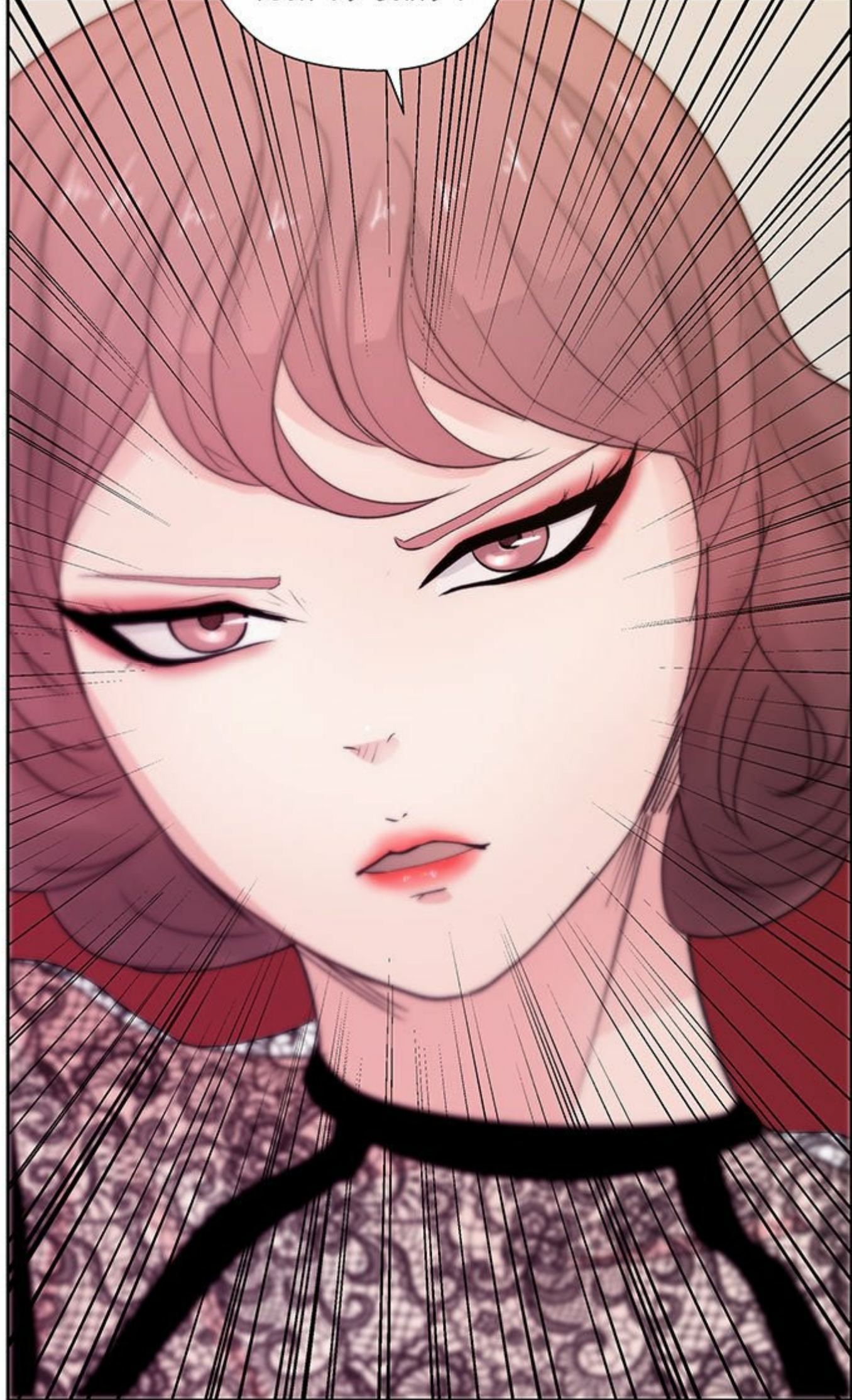


A woman with short reddish-brown hair, wearing a red lace-trimmed dress with a sheer, dotted bodice, stands on a red carpet. She is pointing her right index finger towards a window with a gold frame. A speech bubble above her contains the text. The background is a plain, light-colored wall.

VA CHERCHER
MES TALONS HAUTS
AVEC TA BOUCHE.



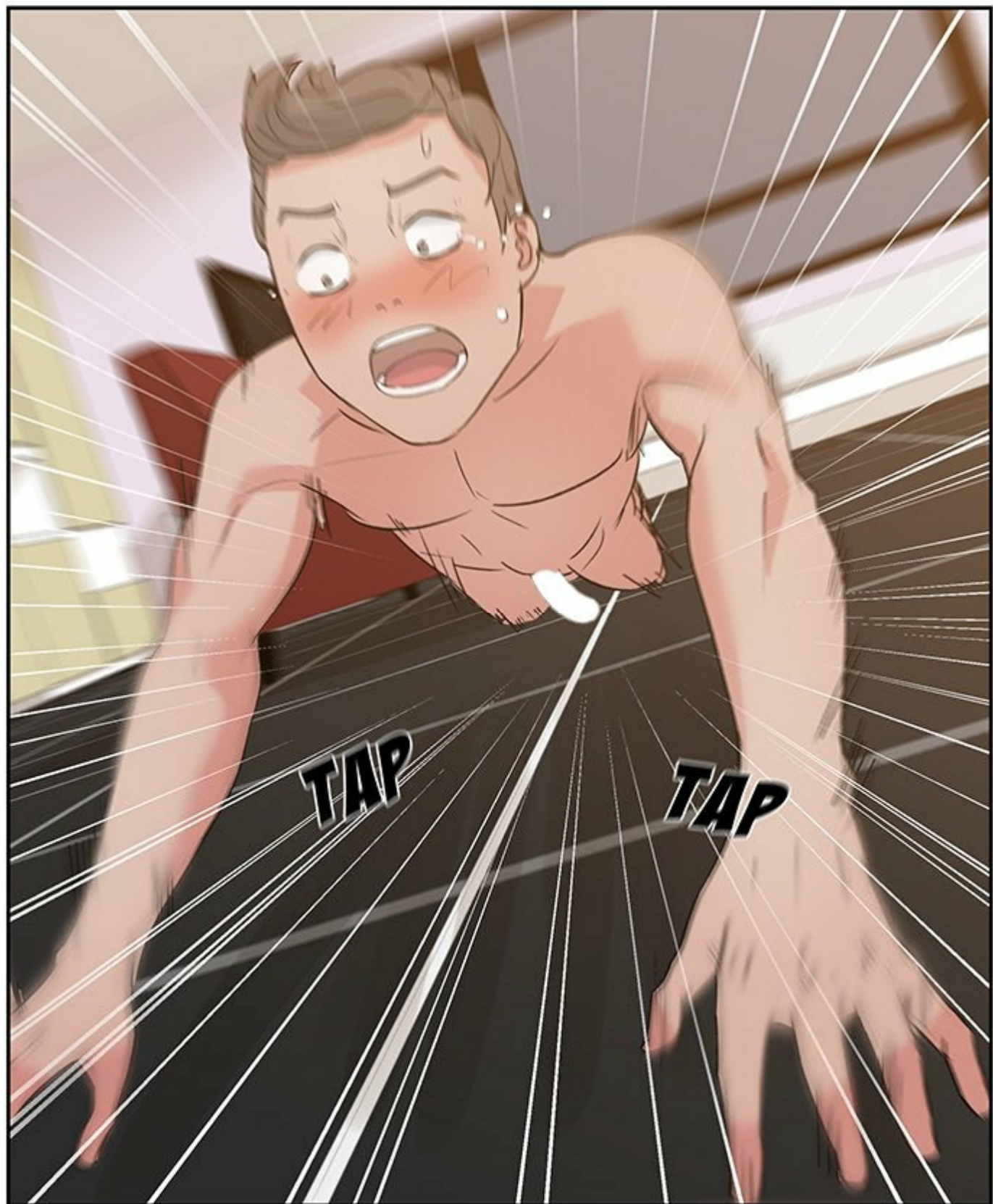
RAMPE
COMME UN CHIEN !
TOUIT DE SUITE !

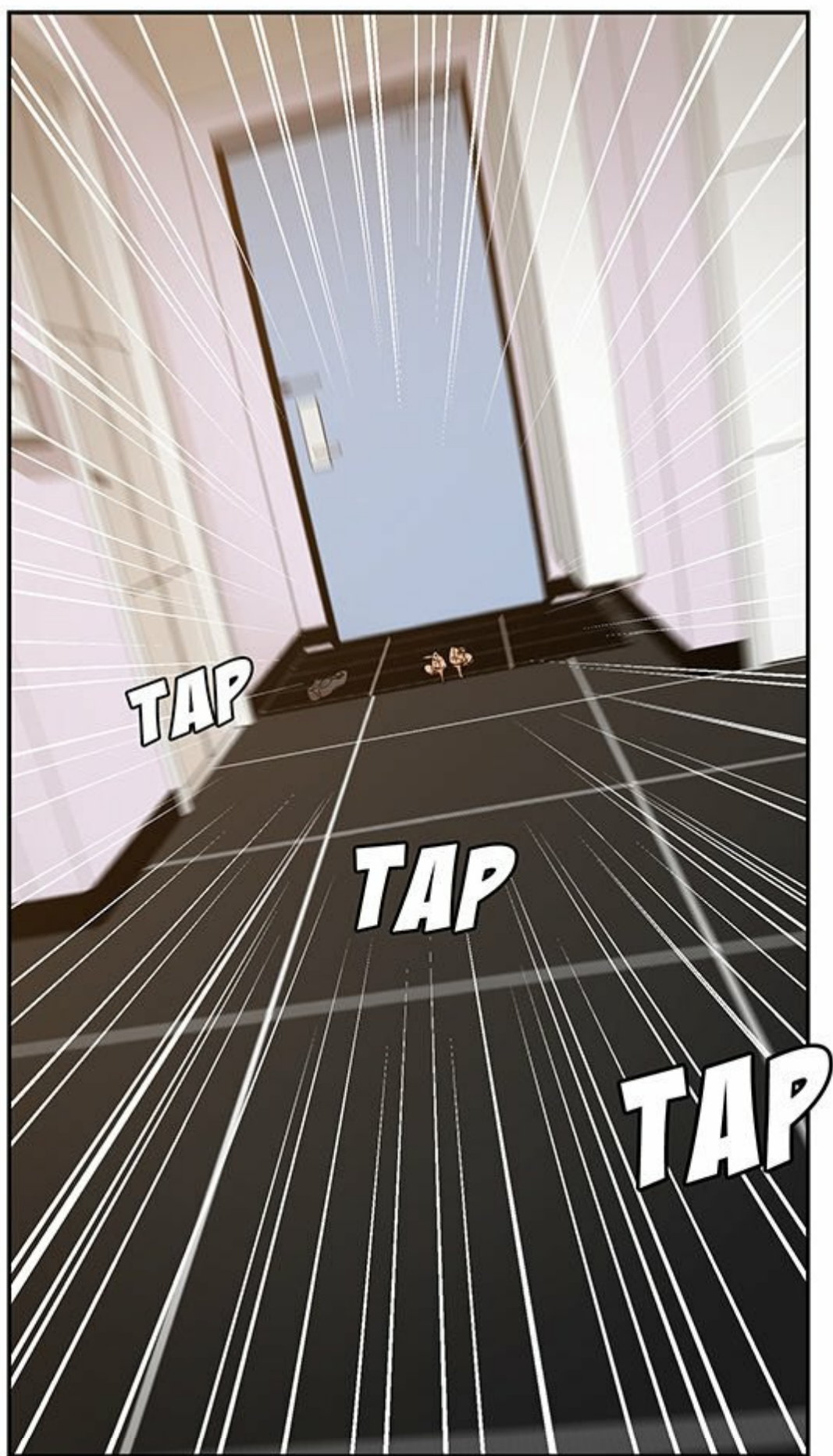


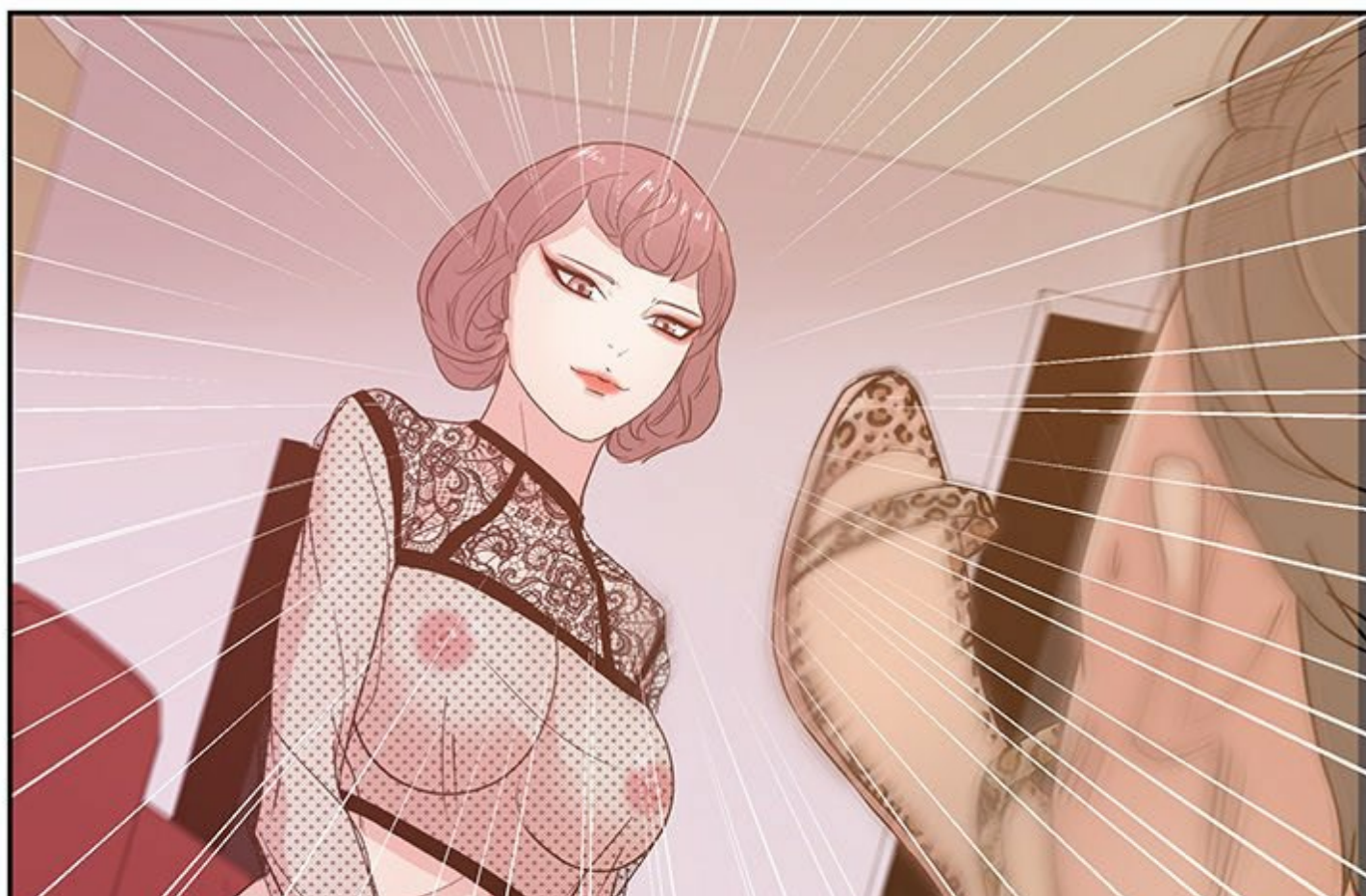


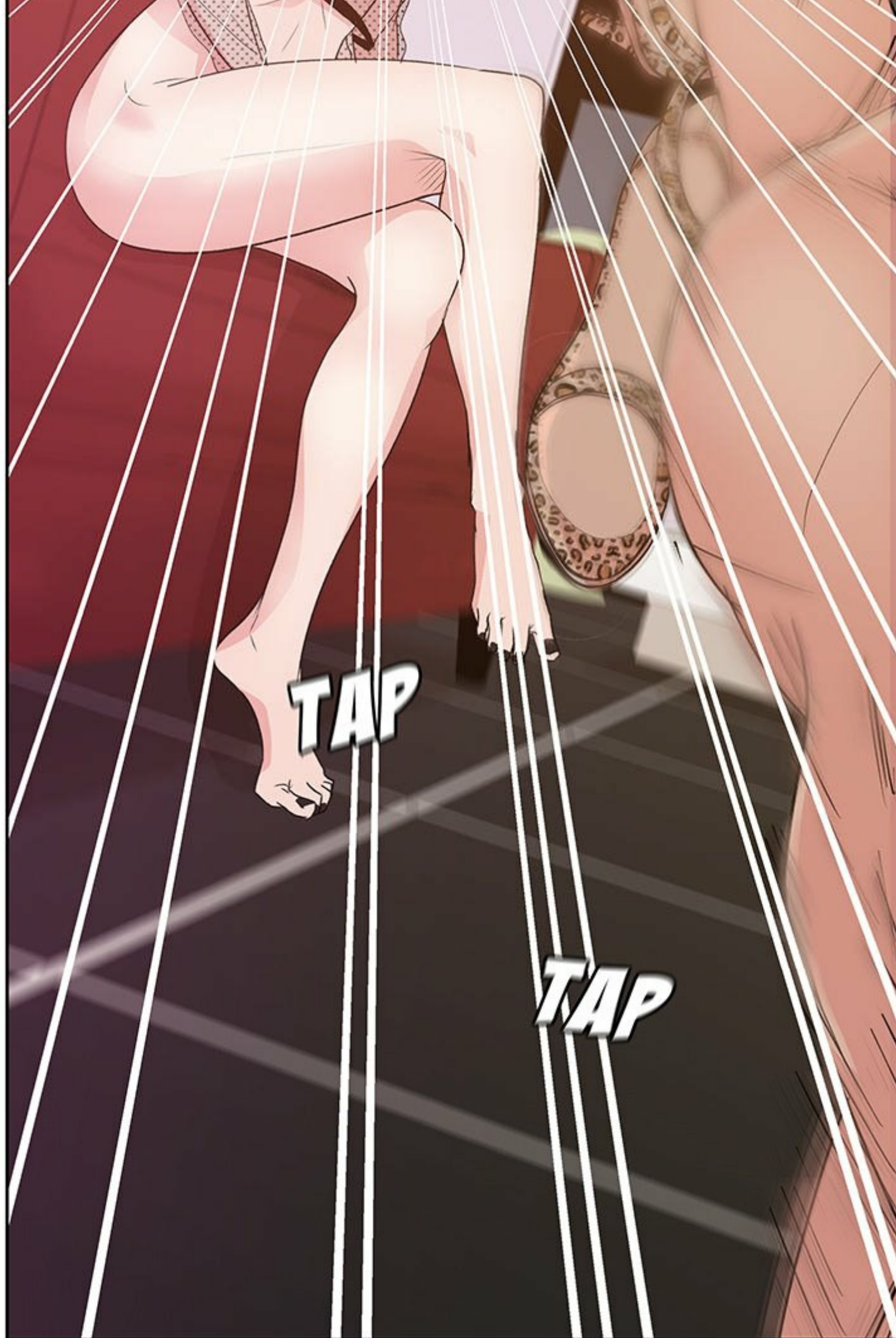
OLAF OLAF !
OUI, MAÎTRESSE
SOOJUNG !





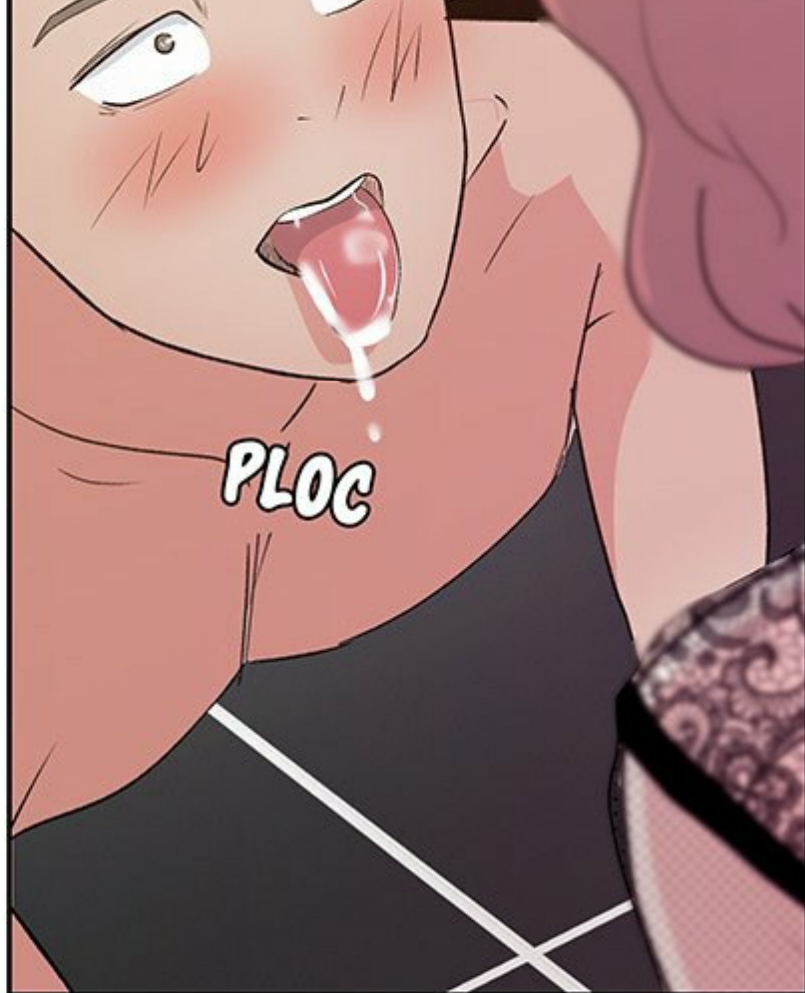






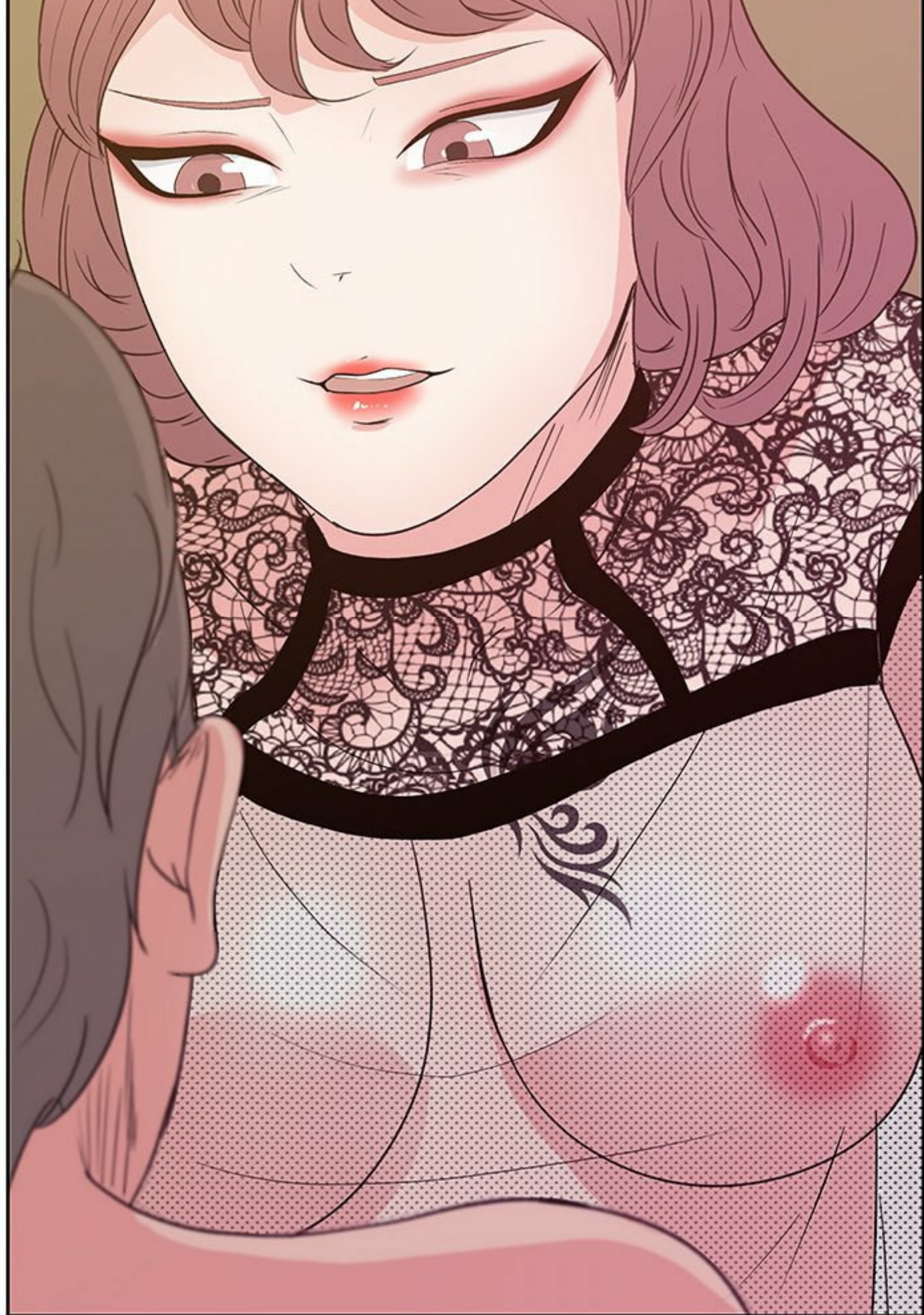






GENTIL TOUTOU !
BRAVO, JOONSANG !





MERCI.
MERCI.



METS-LES
AVEC TA BOUCHE.



EN RÉCOMPENSE,
TU POURRAS LÉCHER
MES PIEDS.

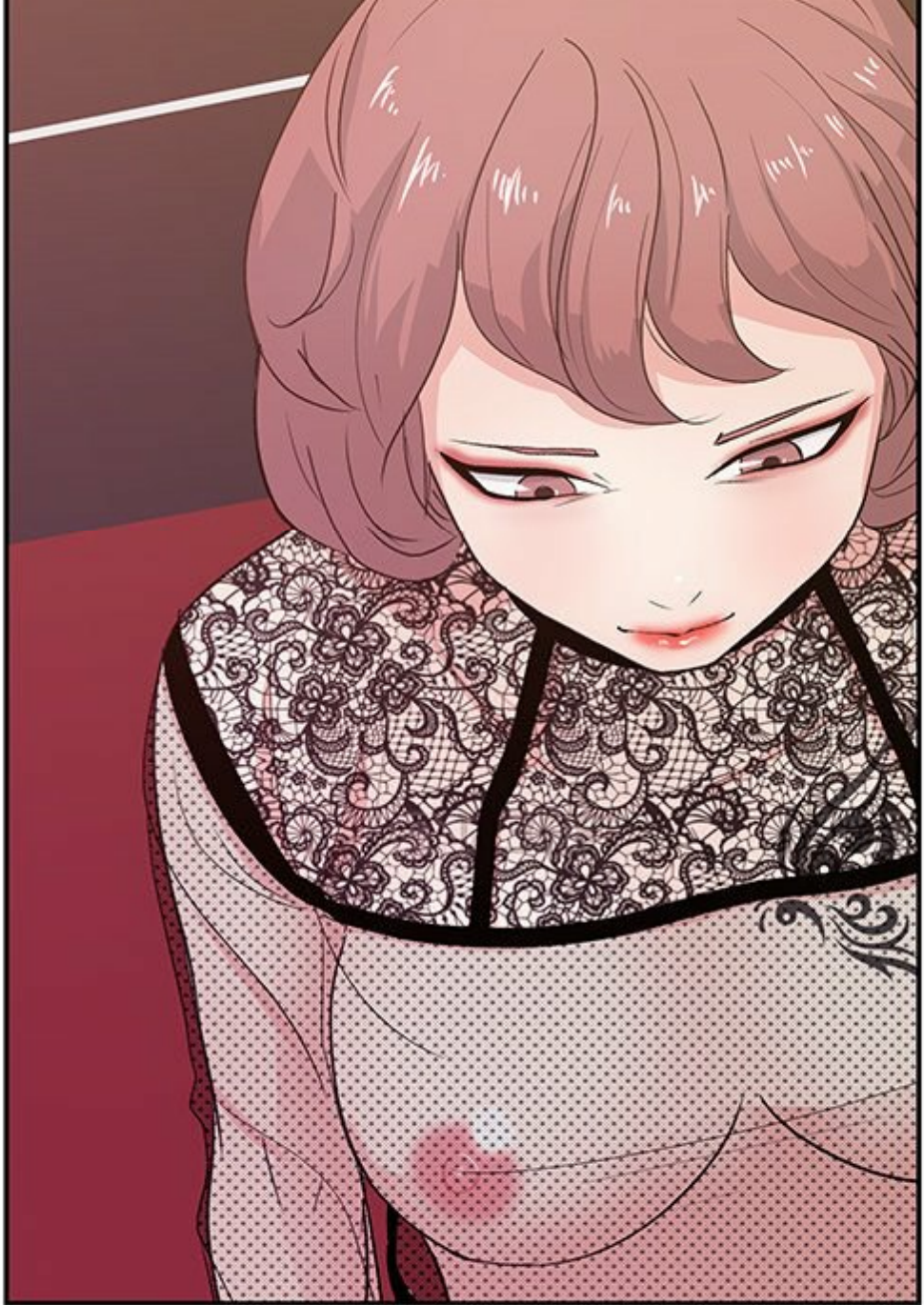








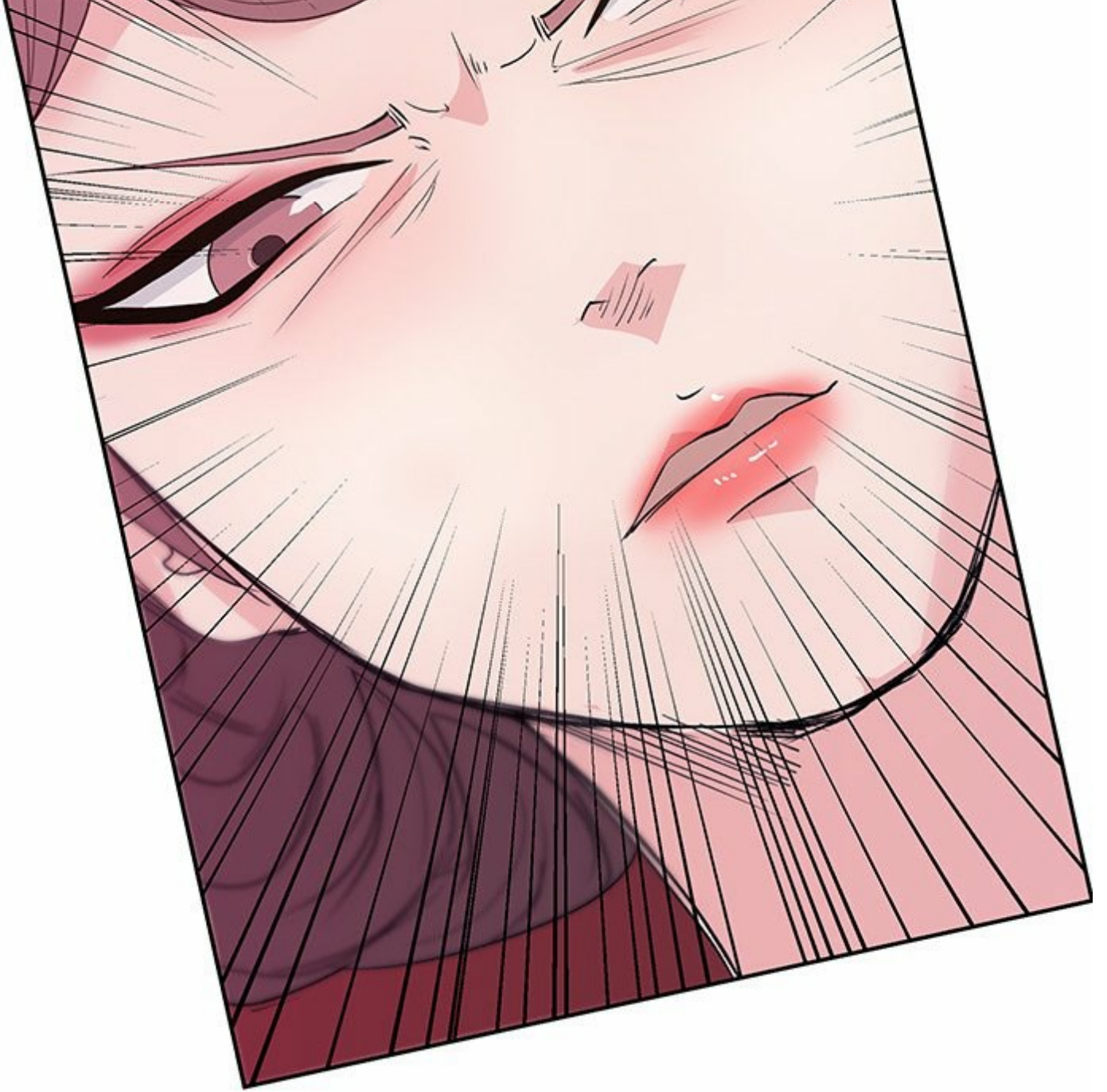
C'EST VRAI !
IL DOIT ÊTRE COMME ÇA !
ET SI J'EXPÉRIMENTAIS ?





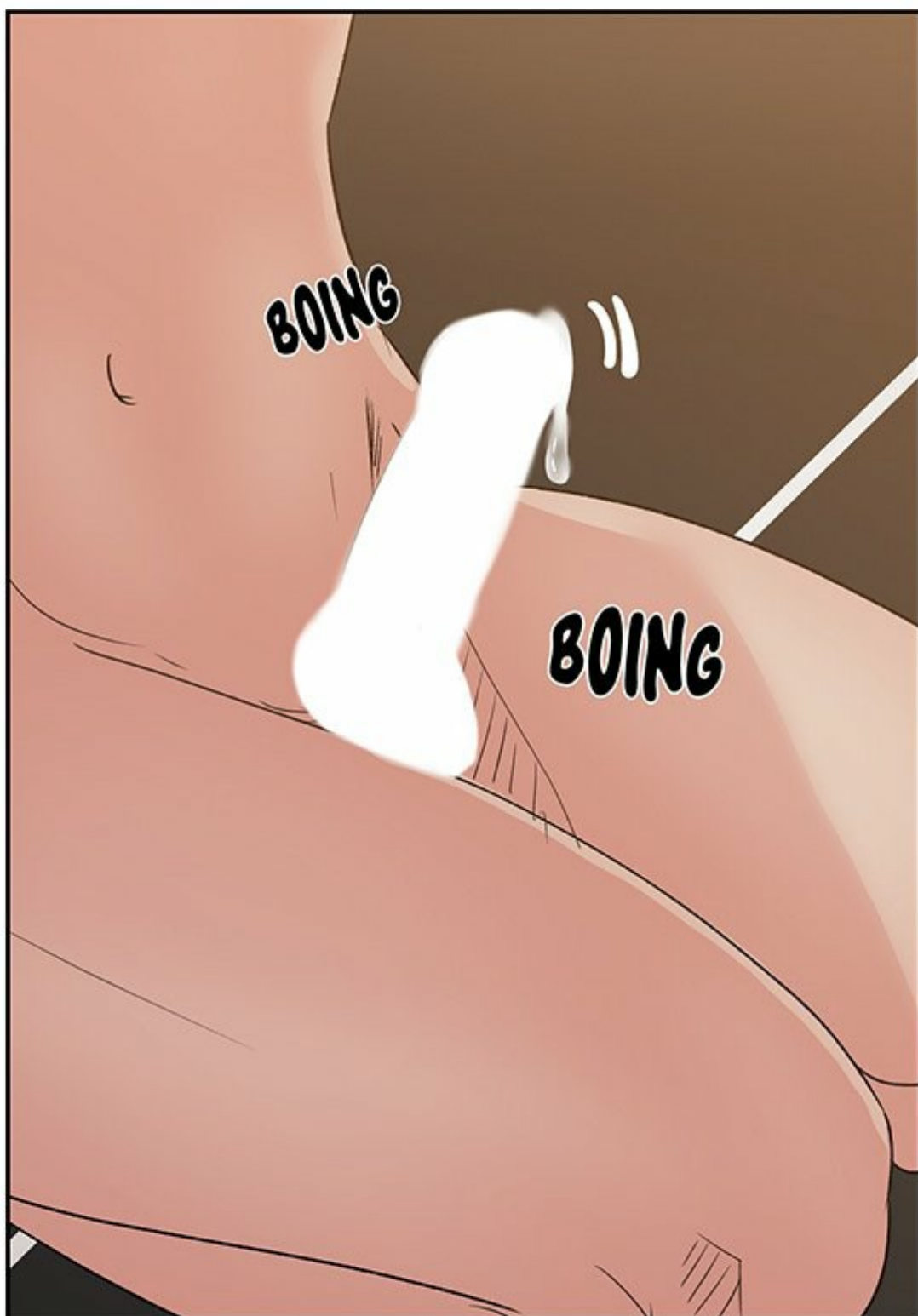
FAIS ÇA
CORRECTEMENT,
PETITE MERDE !



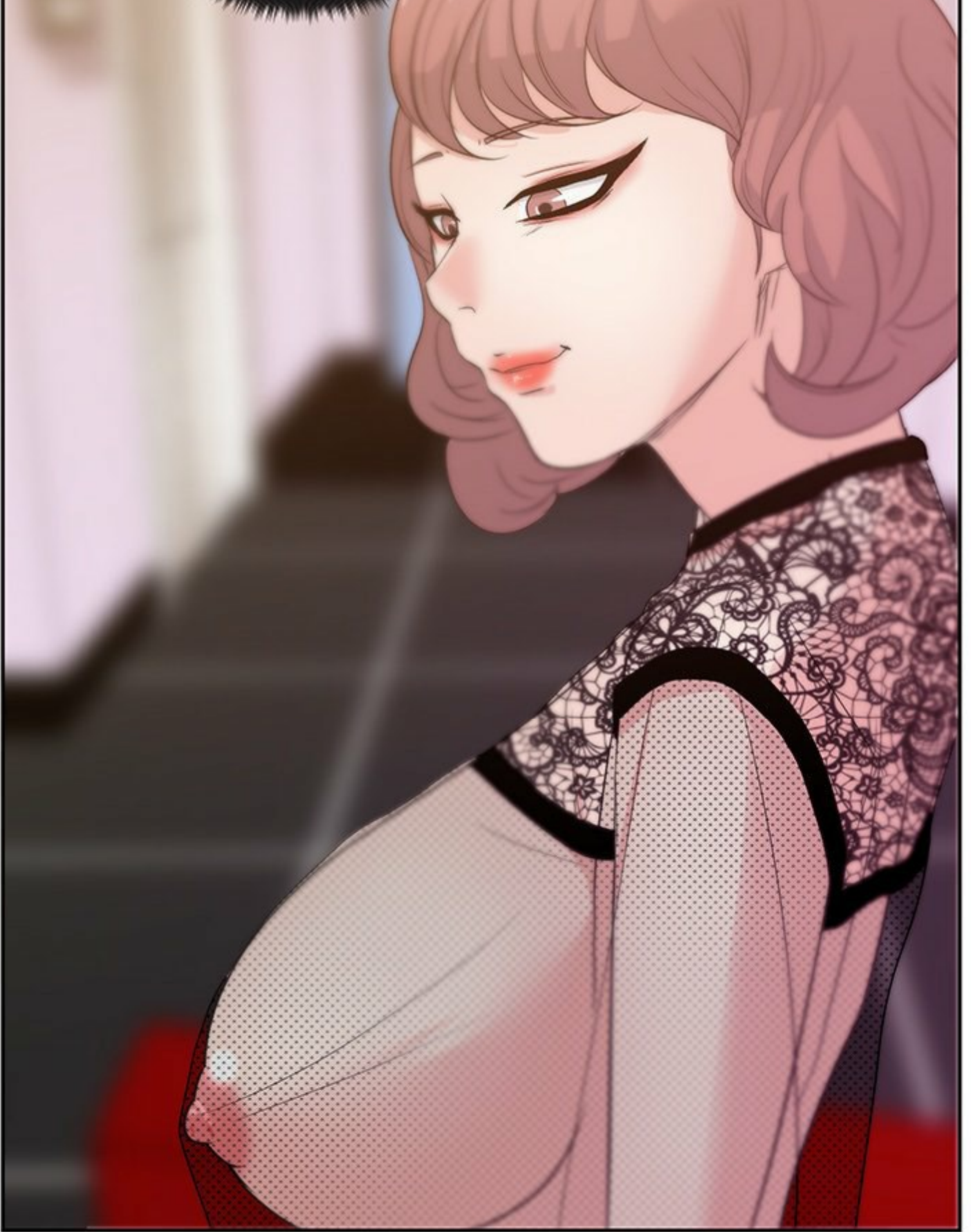


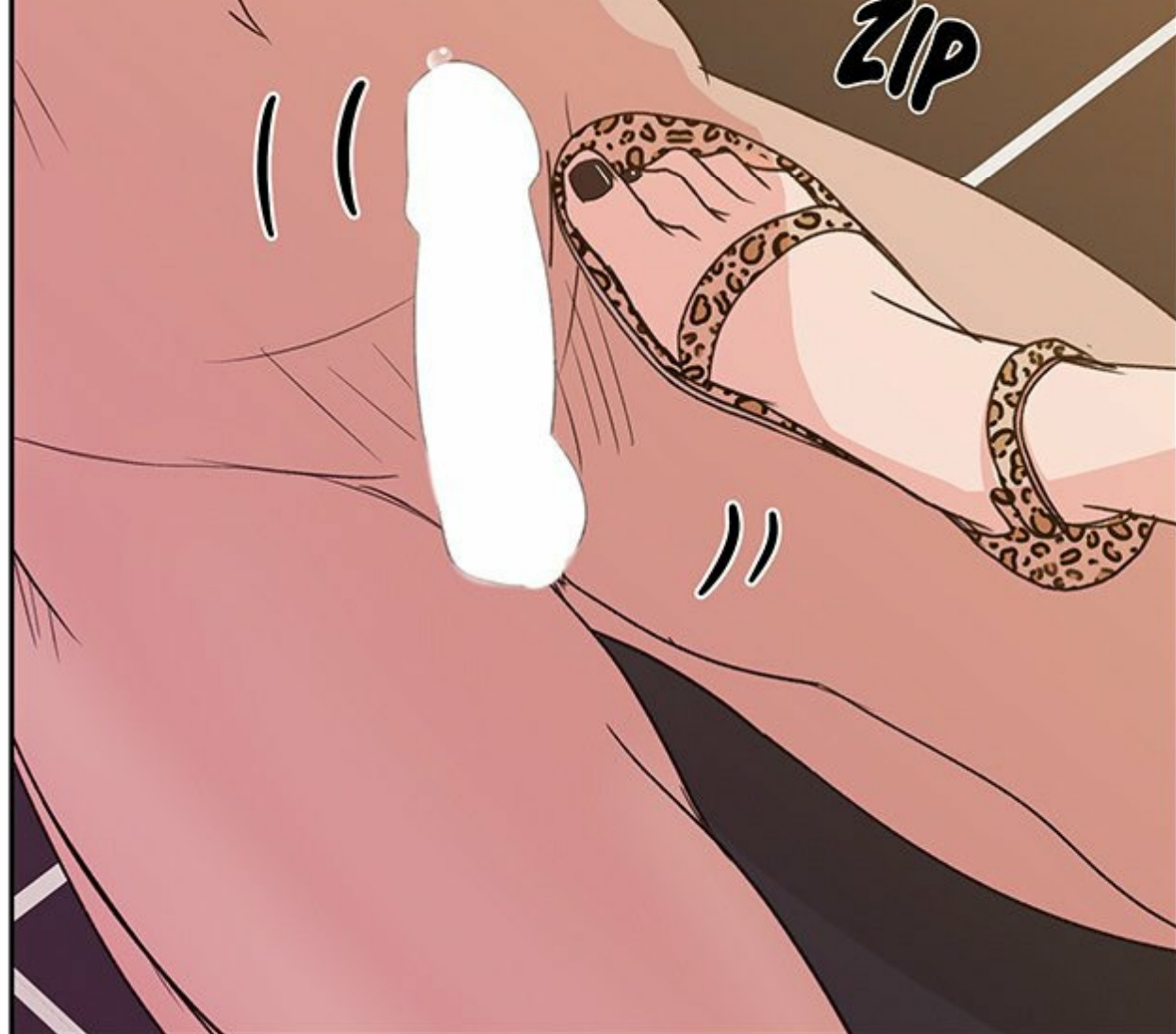






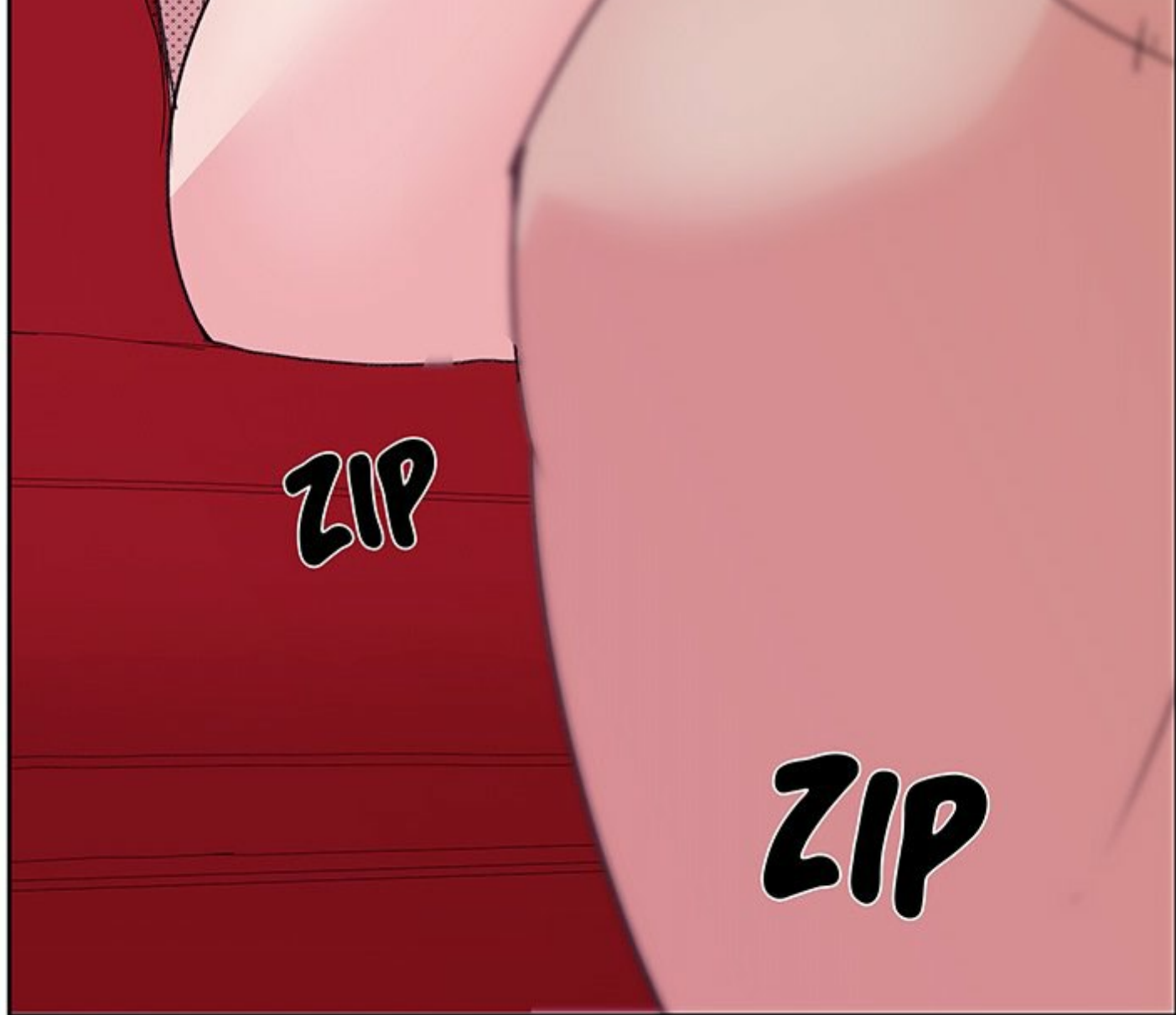
HA ! ÇA ME LE
CONFIRME !





TU AS EU PEUR
MON PETIT TOUTOU ?
DÉSOLÉE, C'ÉTAIT
TROP FORT ?







NON, MAÎTRESSE !
TU PEUX ME FRAPPER
ENCORE SI TU VEUX !
FRAPPE-MOI
ENCORE !



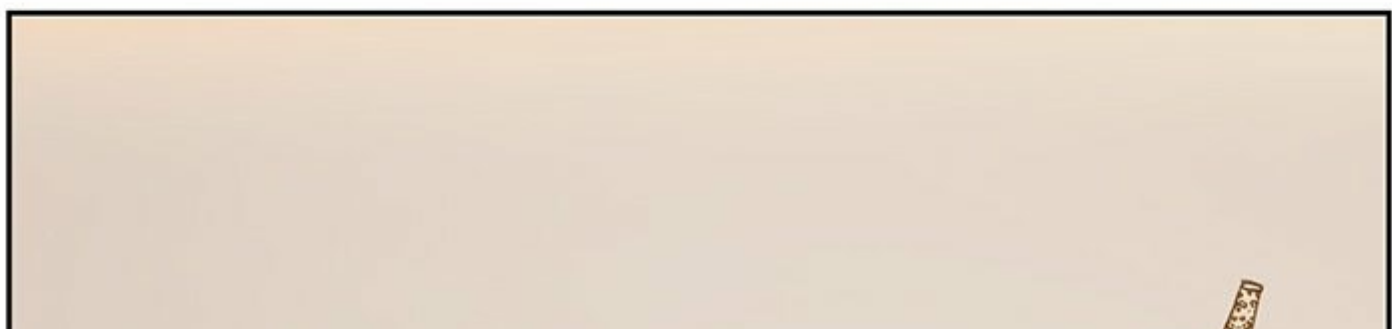


OH NON !
TU VAS BIENTÔT
JUIR !



A woman with short, wavy pink hair is shown from the chest up, looking down with a somber expression. She is wearing a black top with a white lace pattern. The background consists of a light-colored wall, a white table, and a chair. A speech bubble is positioned above her head.

JOONSANG !







TU VEUX ENTRER
DANS LA CHATTE DE
SOOJUNG ?

À SUIVRE