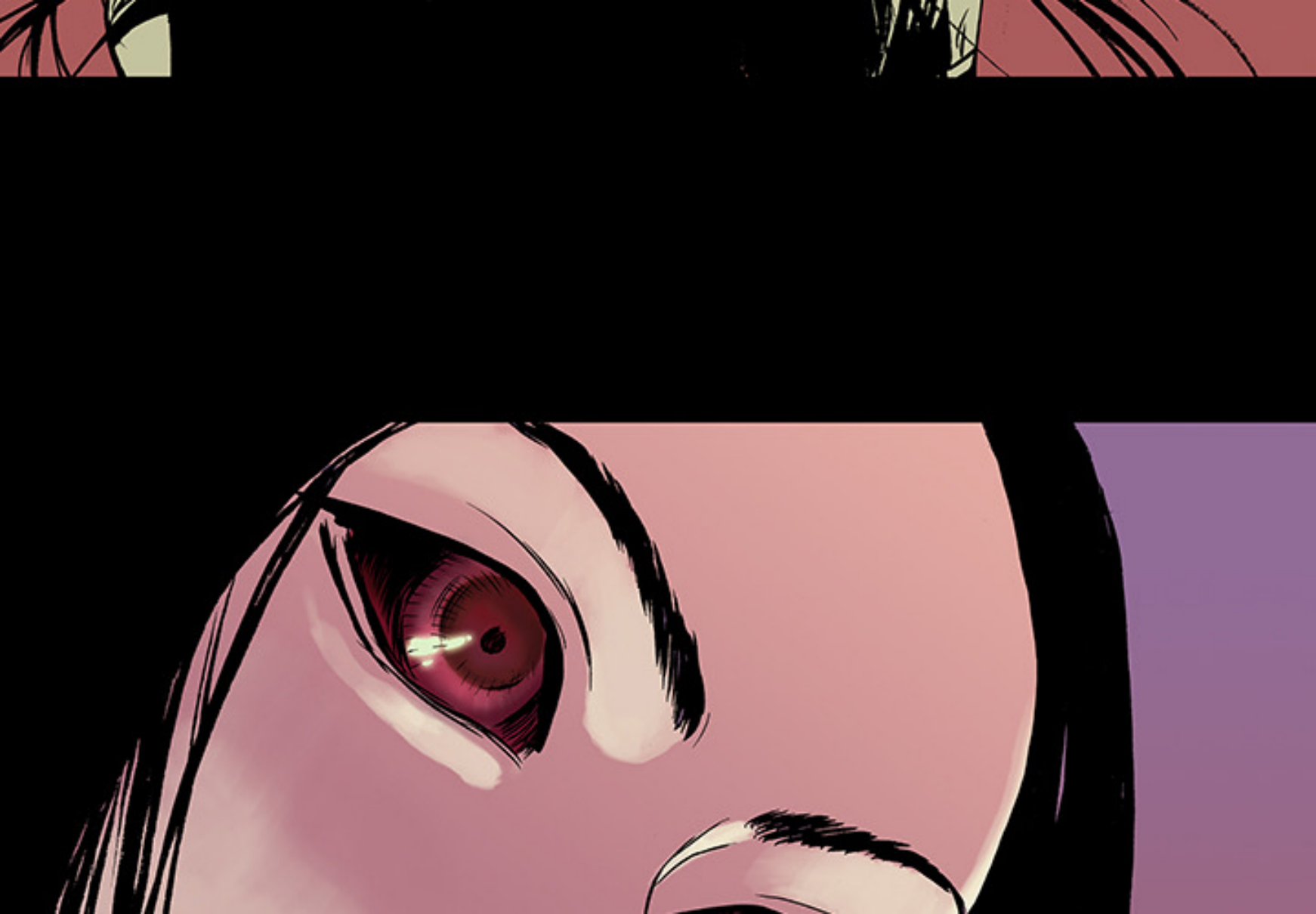
A comic book panel featuring a character with long, straight black hair. The character's face is mostly obscured by deep shadows, with only their eyes and a small white highlight on their nose visible. In the upper left corner, a bright white speech bubble with a jagged, sunburst-like border contains the text "VA-T'EN!". The background is a solid, dark reddish-brown color.

VA-T'EN!

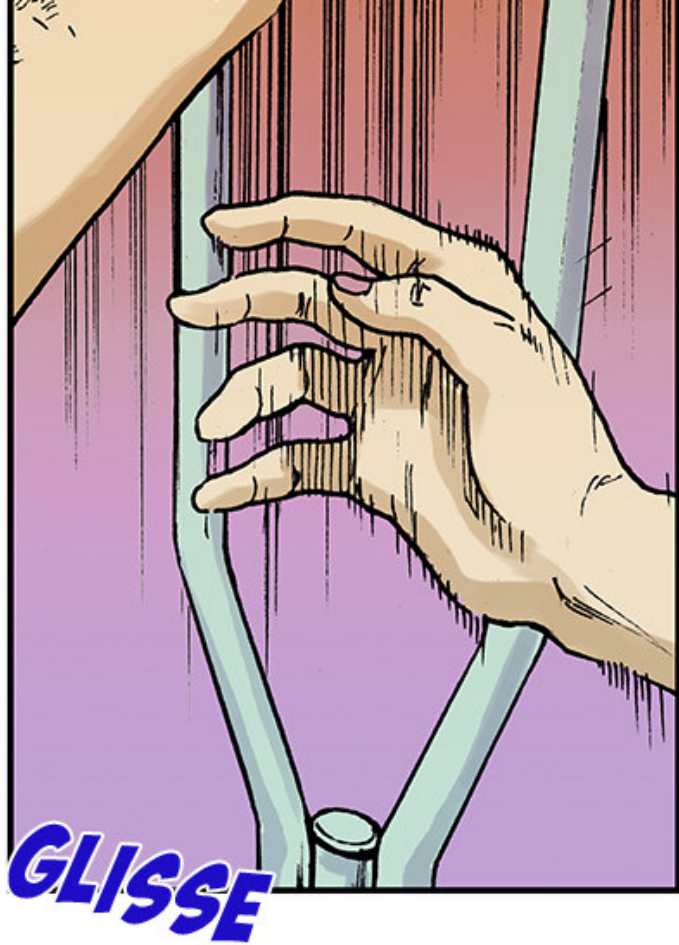




NE
T'APPROCHE
PAS DE
MOI !







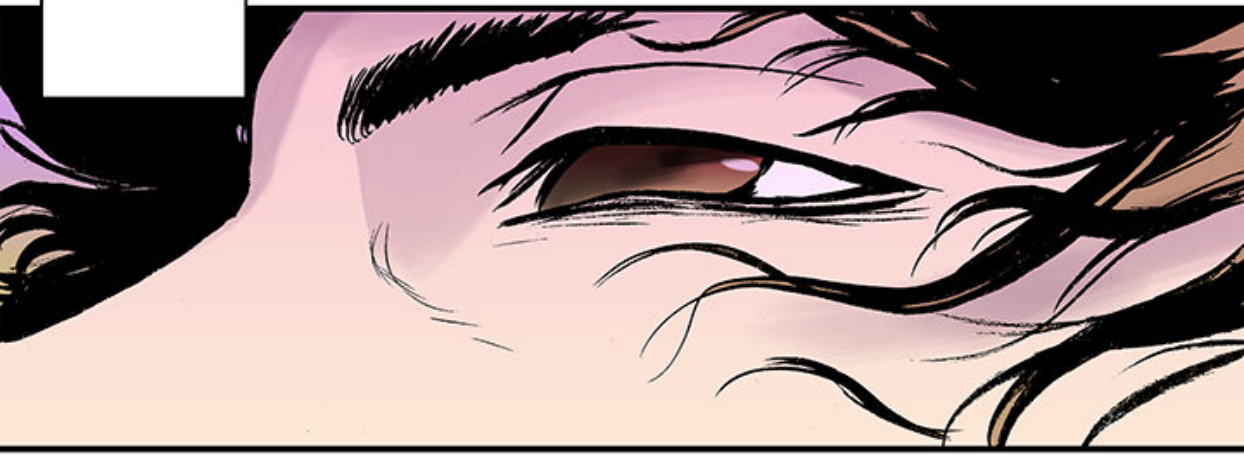
GLISSE

C'EST
TOUJOURS
COMME ÇA
QUAND JE
TOUCHE LE
CORBEAU...





MAIS...



EST-CE QUE ÇA
ME PERMETTRA
DE REVOIR MIHO ?

EST-CE QUE JE POURRAIS
LA RETROUVER ?

BANG



MERDE !
IL S'EST ENCORE
ÉVANOUÏ.

獵奇刑事

DÉTECTIVE

GITO







SCÉNARIO GYEONGTAK LEE
DESSIN MIYOUNG NOH

010. MARI ET FEMME - 3





LGH



TITUBE

HUH ?



ÇA VA ?
VOILÀ POURQUOI
JE T'AVAIS DIT DE
RESTER À
L'HÔPITAL.

C'EST PAS
ÇA... POURQUOI
J'AI MAL À LA
MÂCHOIRE ?
C'EST BIZARRE.



TCHAC

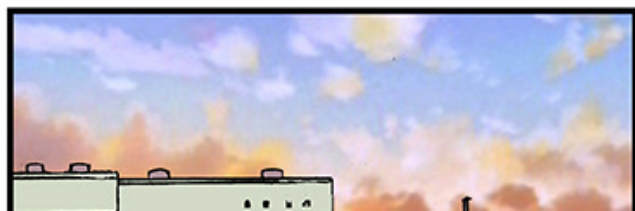
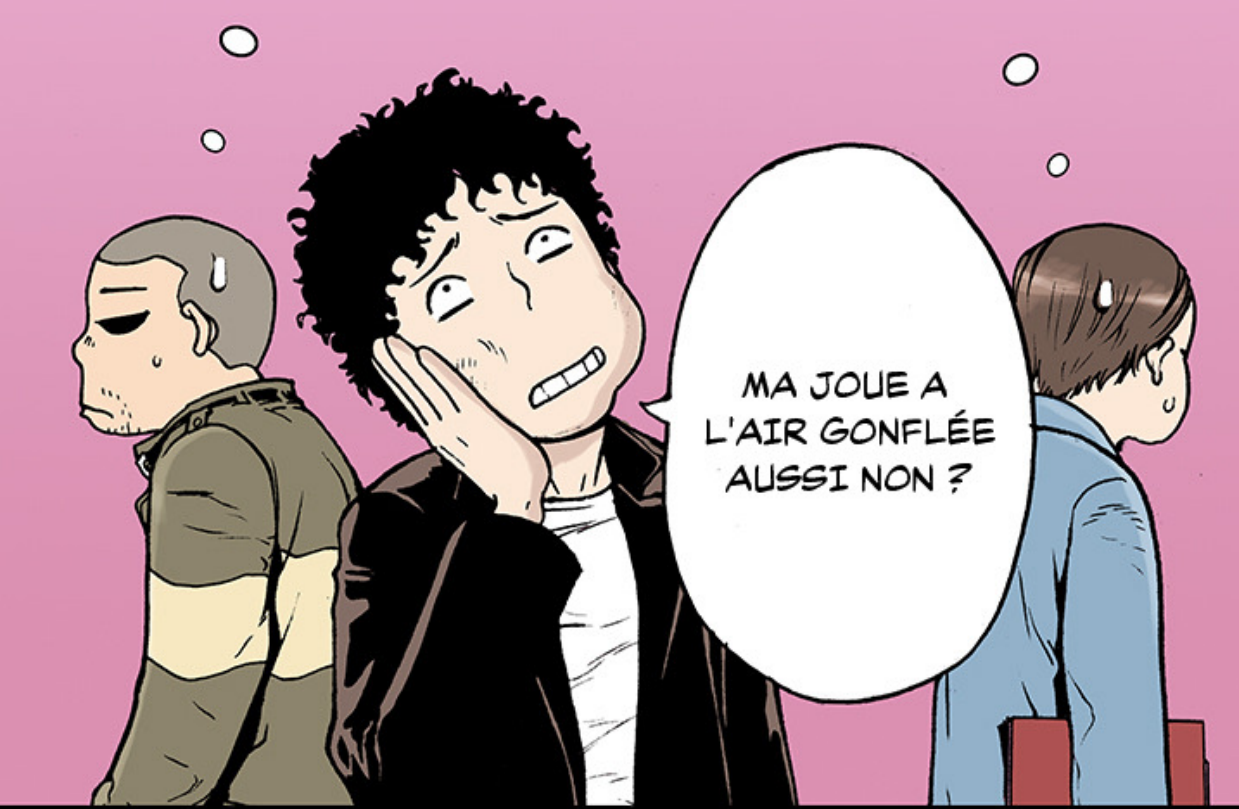
TCHAC

ARRÊTEZ !

TCHAC

TCHAC





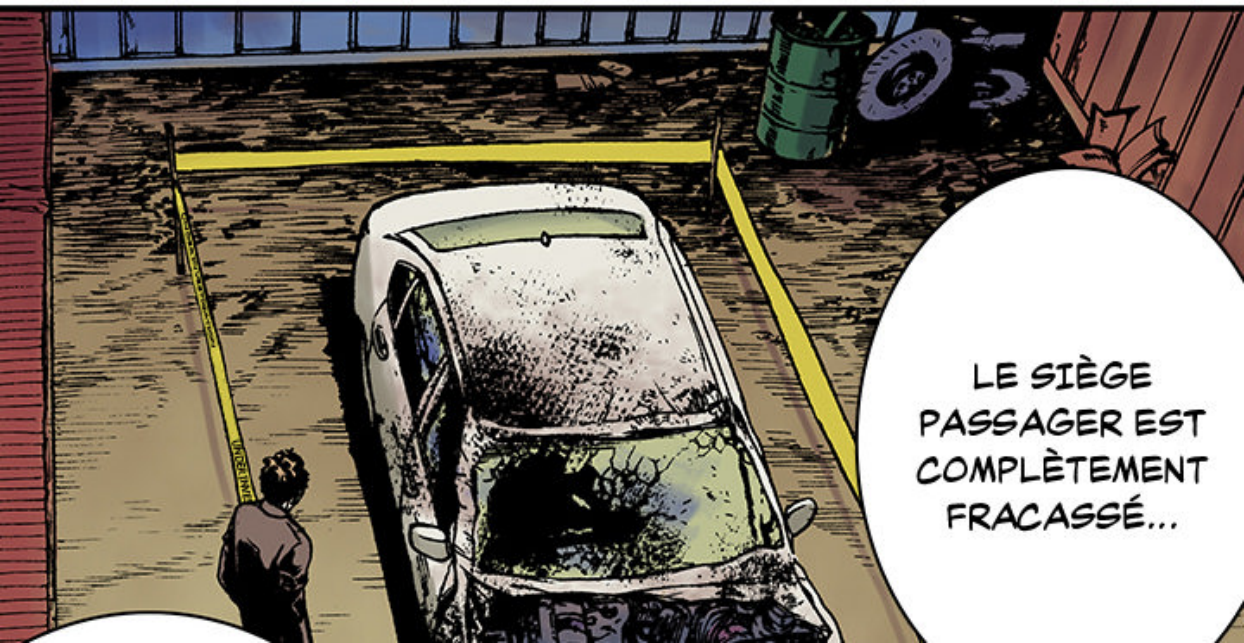




LA POLICE ?

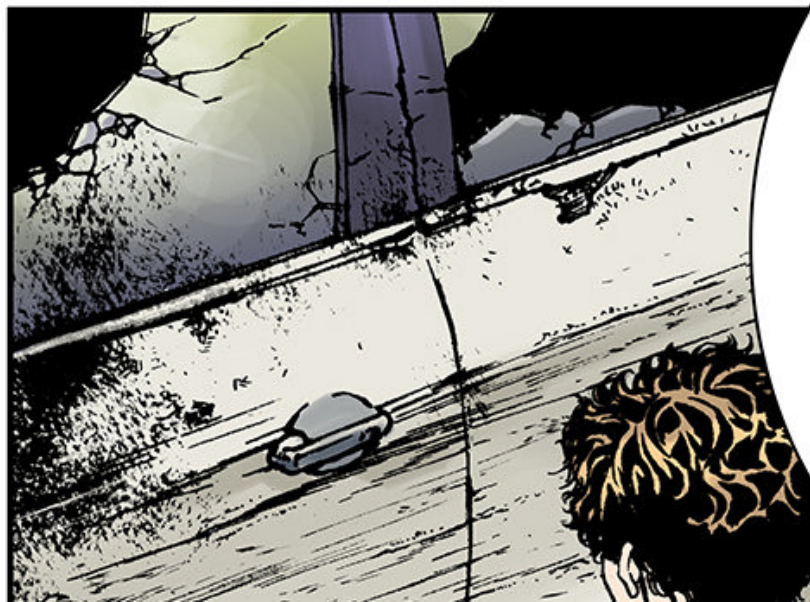


VOICI LA
VOITURE
DE L'ACCIDENT
D'HIER.



OUAIS.
LES GENS ONT
TENDANCE À
TOURNER À
GAUCHE LORS
D'UN ACCIDENT.





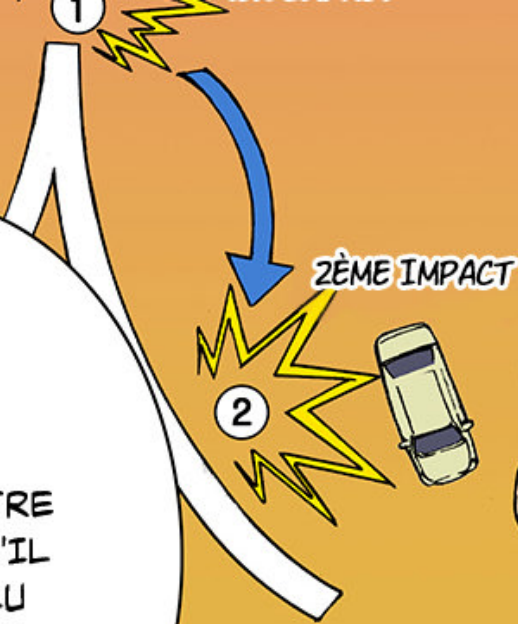
L'AILE EST
AUSSI BIEN
AMOCHÉE.



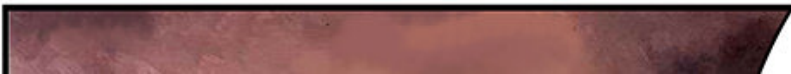
1ER IMPACT



OU
PEUT-ÊTRE
LORSQU'IL
A VOULU
FREINER.



SÛREMENT
LORS DU
DEUXIÈME
IMPACT.





C'EST
TERRIBLE.
ELLE AURAIT
SURVÉCU SI ELLE
AVAIT MIS SA
CEINTURE...

OUAIS...
C'EST VRAIMENT
PAS DE CHANCE...



LE RAPPORT
DIT QU'IL Y A
DE NOMBREUX
ACCIDENTS DANS
CETTE ZONE À CAUSE
DE L'EMBRANCHEMENT
JUSTE APRÈS
LE VIRAGE...

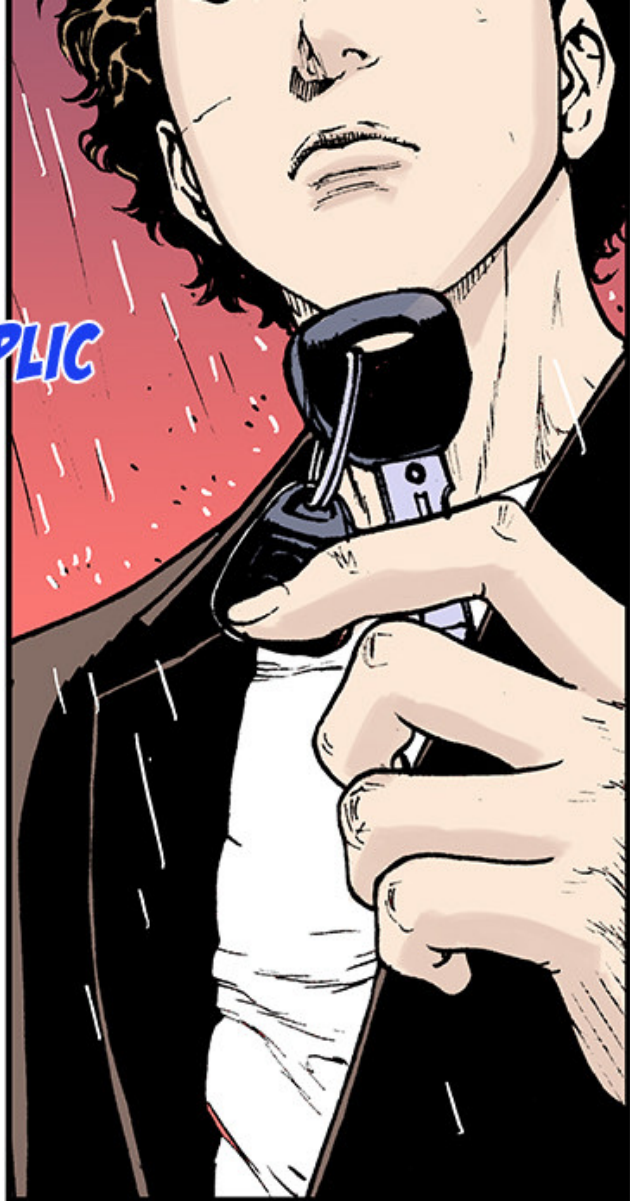


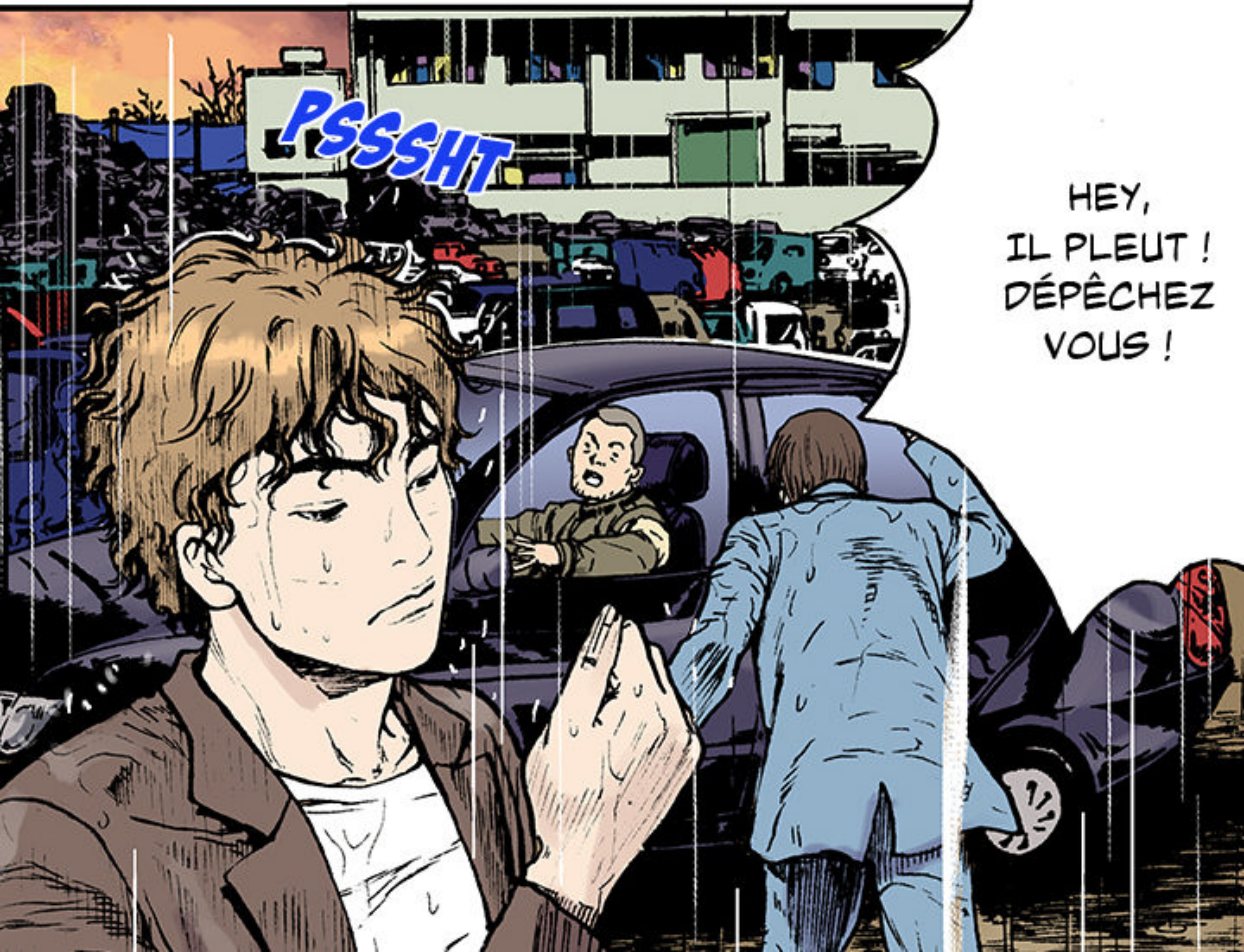
PLIC



PLIC

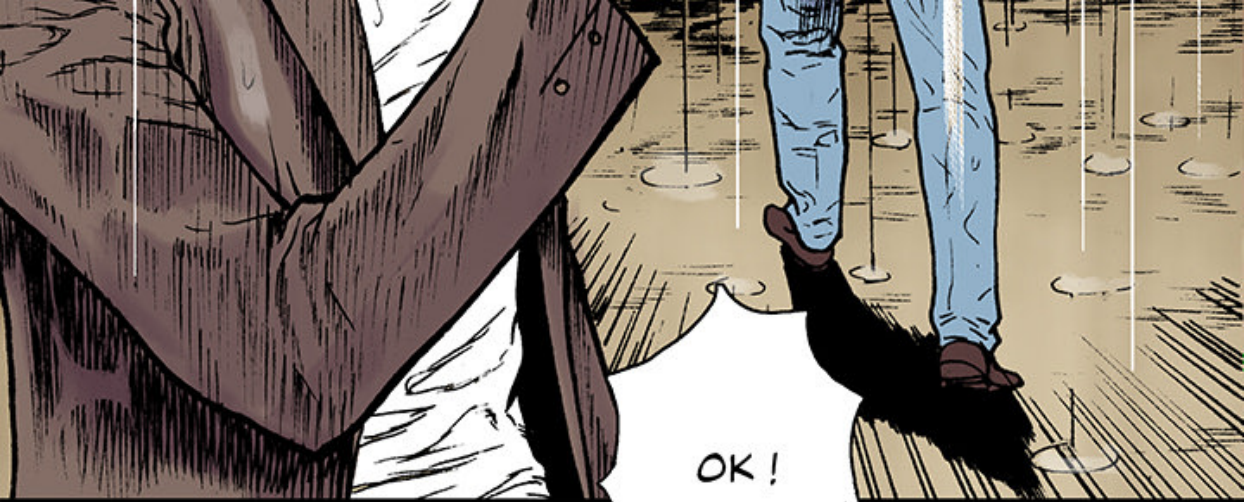
PLIC





PSSHT

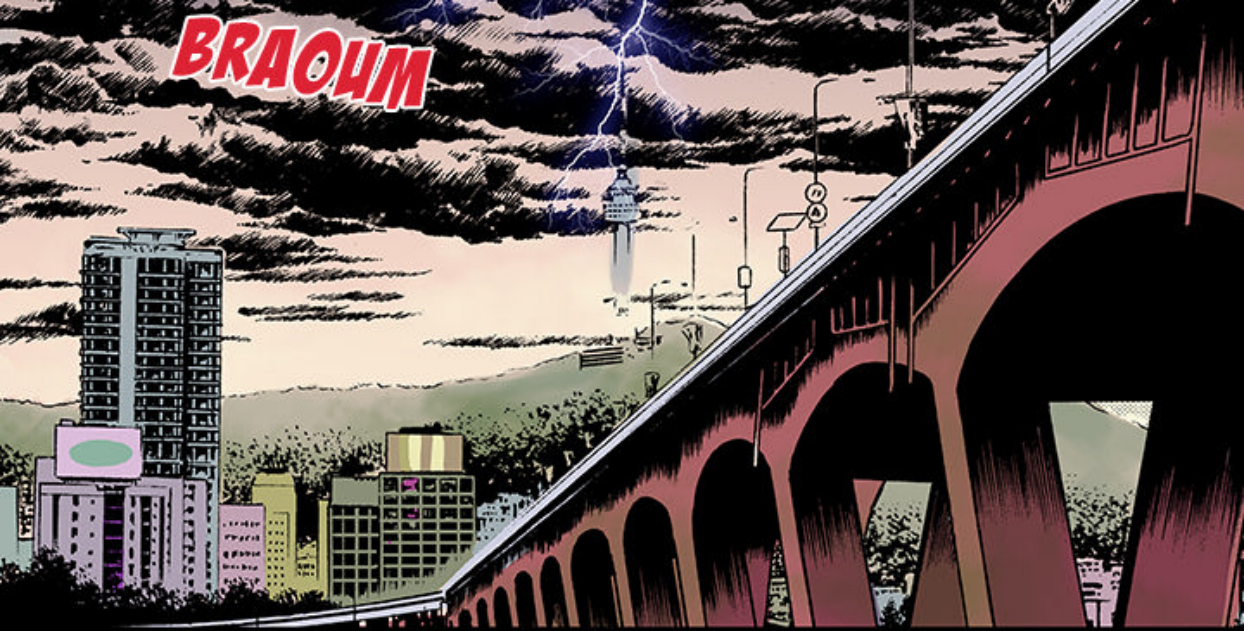
HEY,
IL PLEUT !
DÉPÊCHEZ
VOUS !



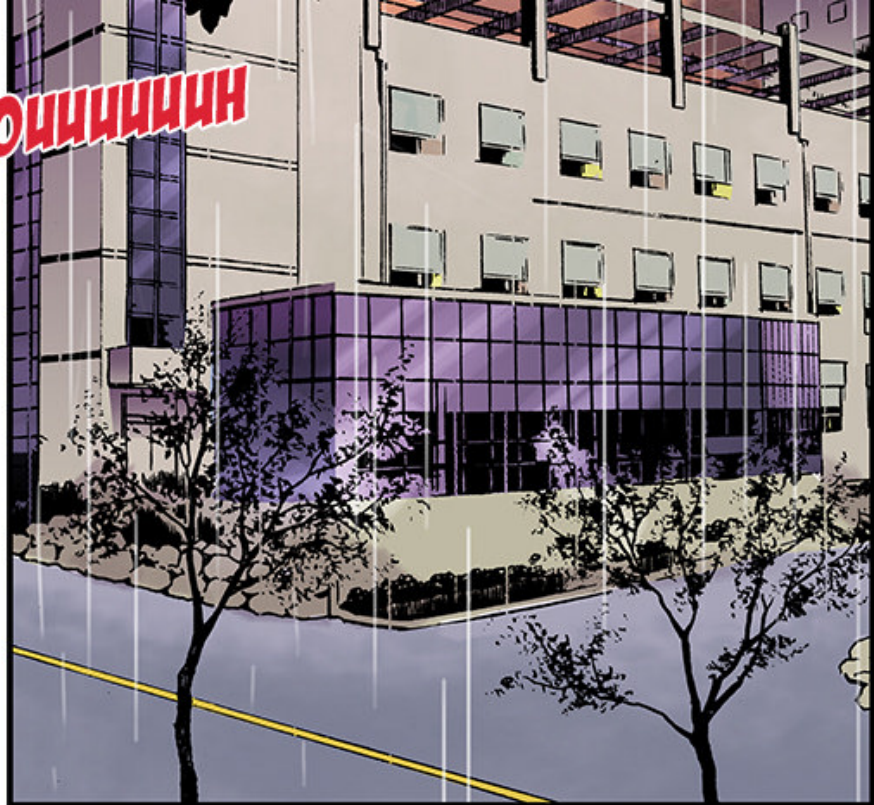
OK!



BRAUM



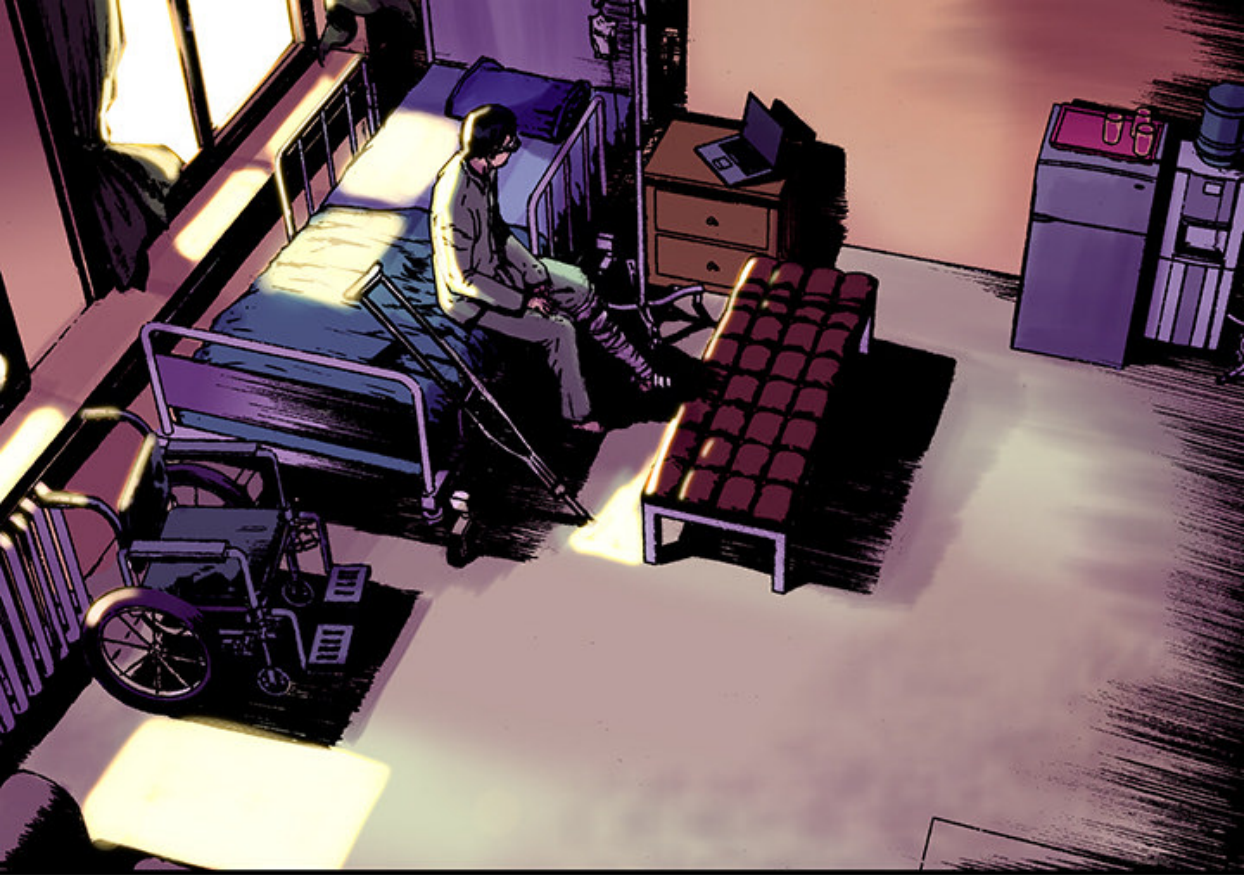
ШОЦЦЦЦЦЦЦЦЦ

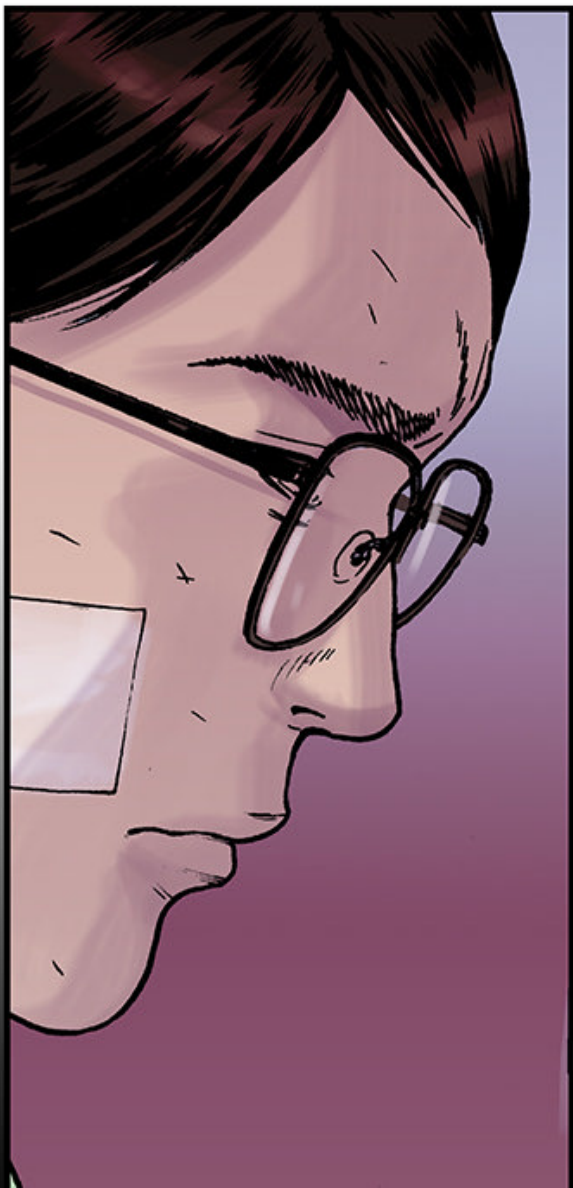




FLASH













A man with glasses and a light blue button-down shirt is sitting at a desk. He is looking towards a woman standing behind him. The woman has long dark hair and is wearing a dark green dress. She is holding a red folder or book. On the desk, there is an open book, a smartphone, a pen, and a computer monitor. The background is a simple yellow and green gradient.

QU'EST-CE
QUE TU
REGARDES ?

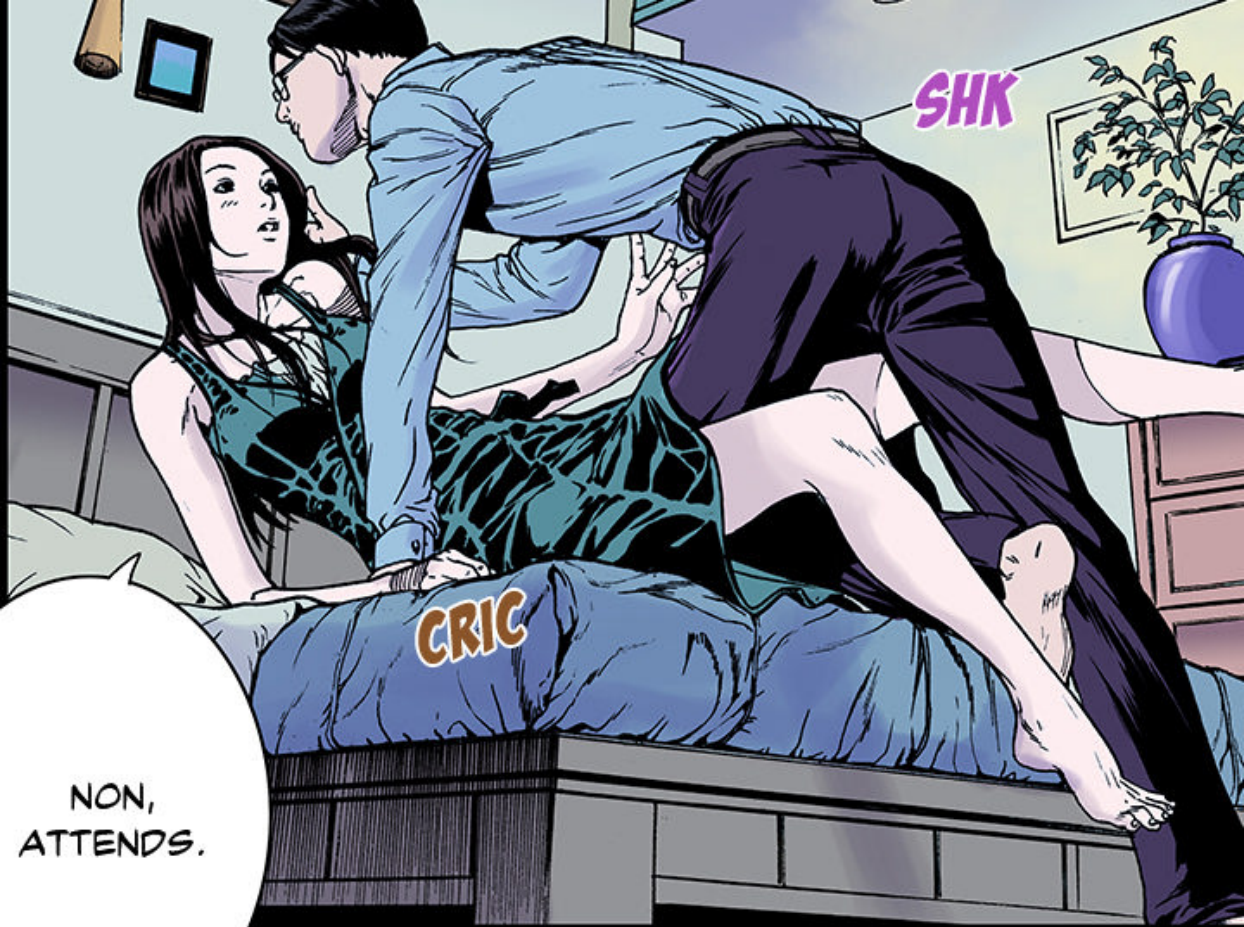
OH, RIEN
DU TOUT.



C'EST
QUOI ?

CHÉRIE,
ATTENDS.



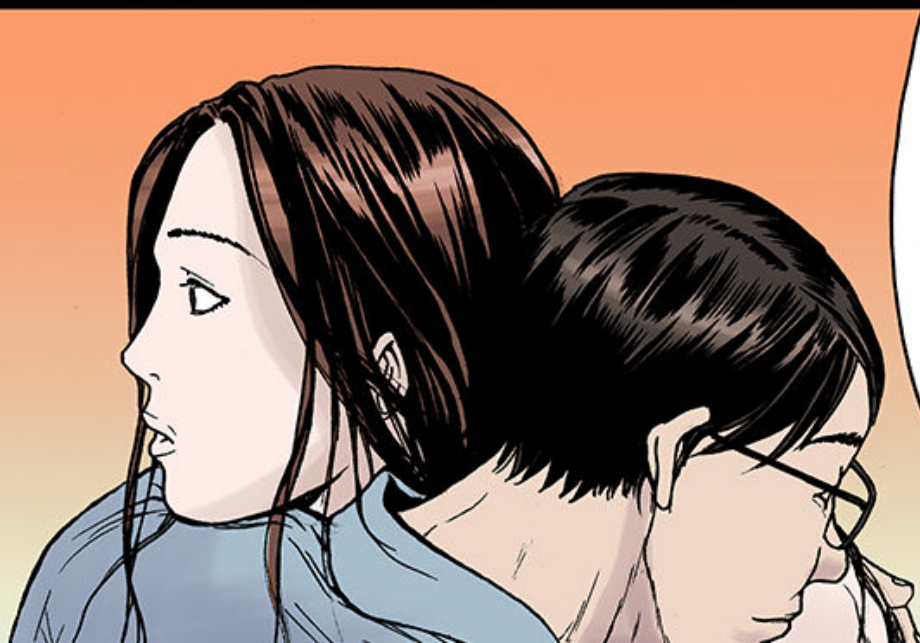


SHK

CRIC

NON,
ATTENDS.



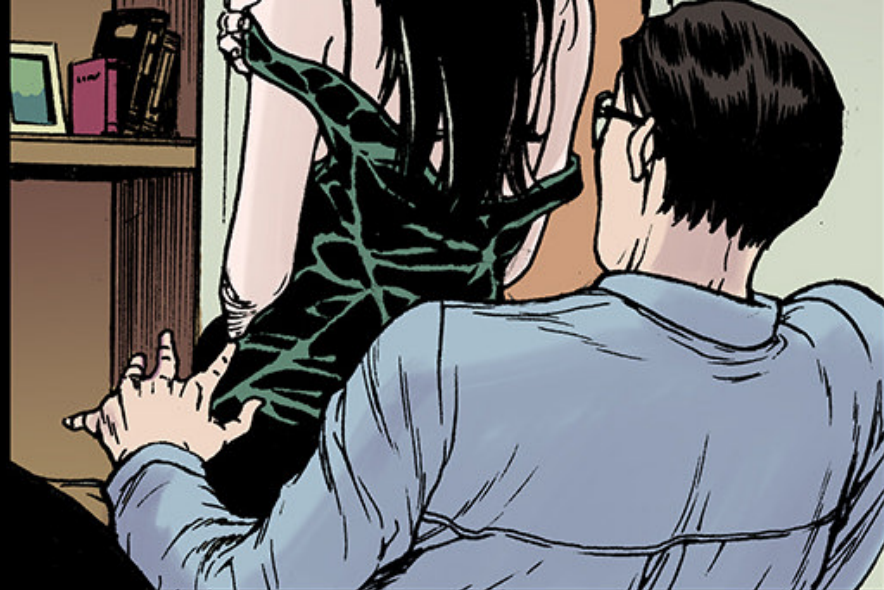


TU ES ALLÉE
QUELQUE PART
AUJOURD'HUI ?
TU N'AS PAS
RÉPONDU AU
TÉLÉPHONE DE
LA JOURNÉE.

CUK

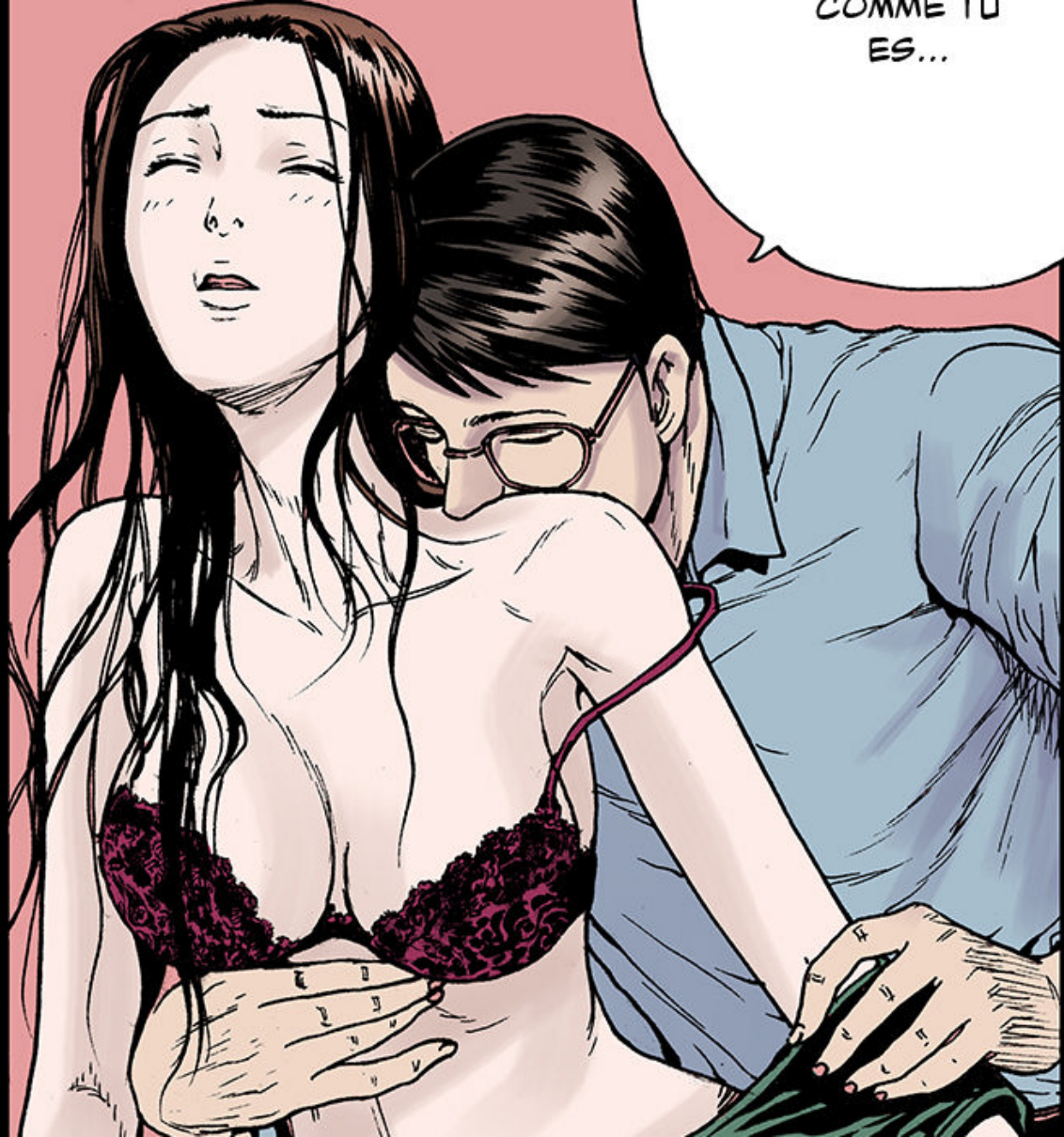


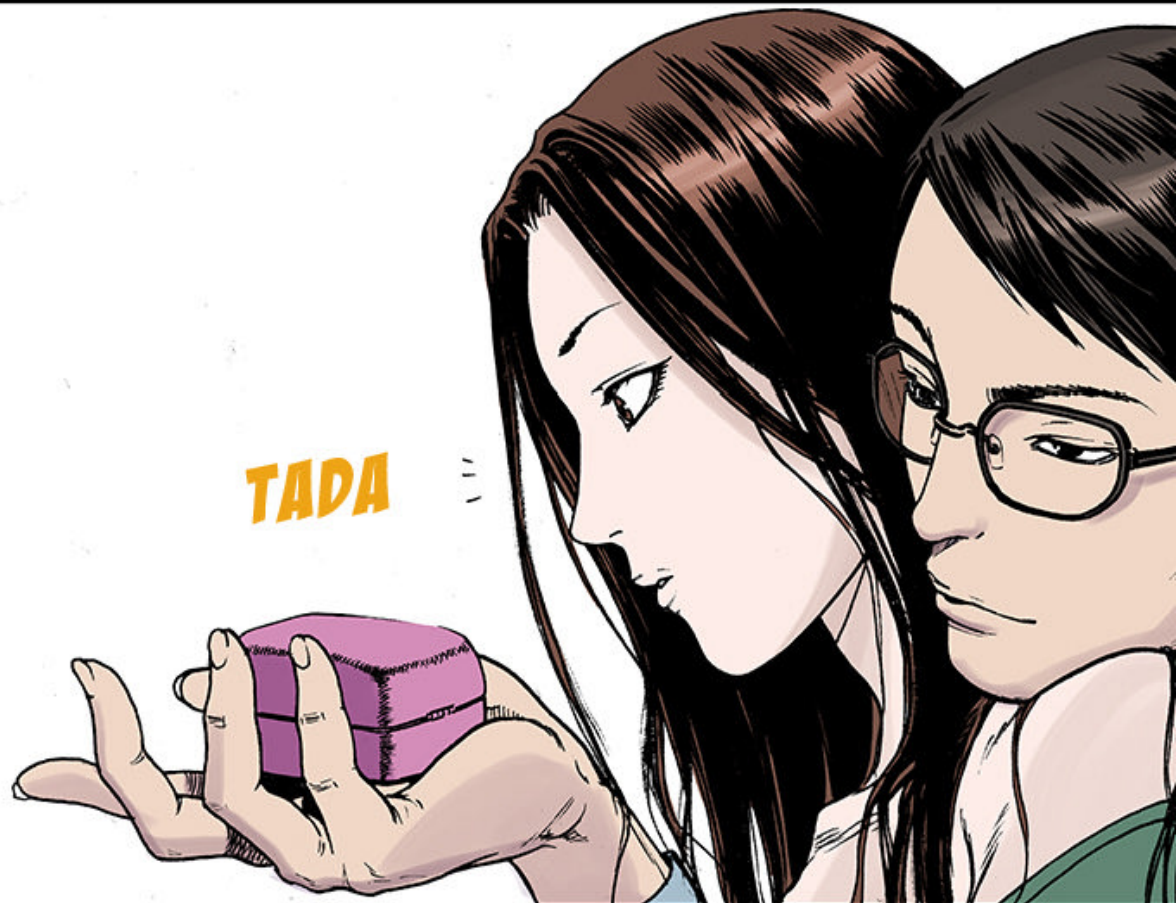
TU SAIS QUE
J'AI MON COURS
DE NATATION
AUJOURD'HUI.



TU N'AS PAS
BESOIN DE FAIRE
TOUT ÇA. TU ES
TRÈS BELLE
COMME TU

COMME TU
ES...



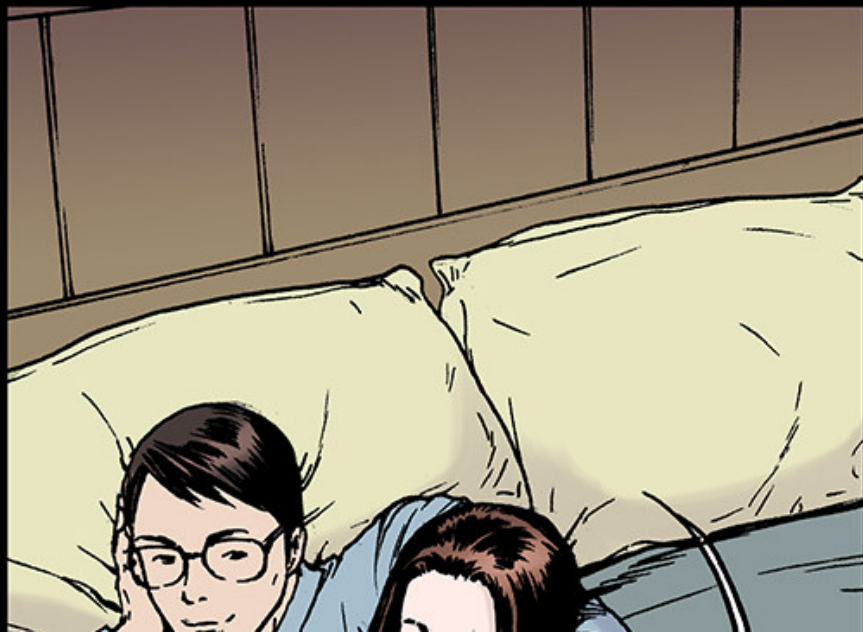


A hand is shown opening a purple jewelry box. Inside the box, a diamond ring is visible. The background is a gradient of pink and yellow. A large white speech bubble is positioned above the box, and a smaller one is partially visible at the bottom left.

JOYEUX
ANNIVERSAIRE,
CHÉRIE.

WAOW,
ELLE

ELLE...
ELLE EST
MAGNIFIQUE.





ELLE
EST DÉJÀ
TRÈS BELLE
COMME
ÇA.

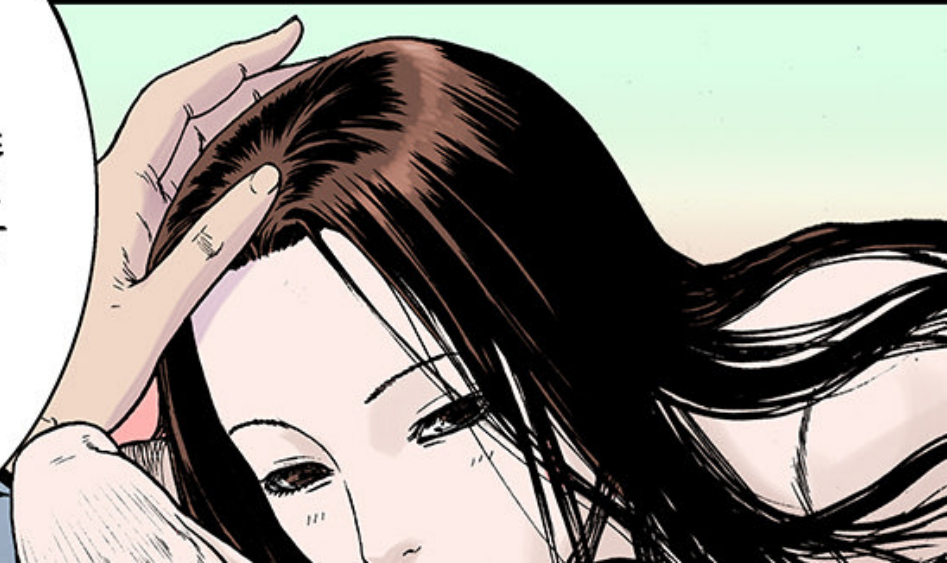
JE T'ACHÈTERAI
UN VRAI DIAMANT
QUAND JE GAGNERAI
ASSEZ D'ARGENT.
TU POURRAS
ALORS LA
REPLACER.

MMH...
TU N'ES PAS
DÉÇU ALORS ?
C'EST PAS
DRÔLE...



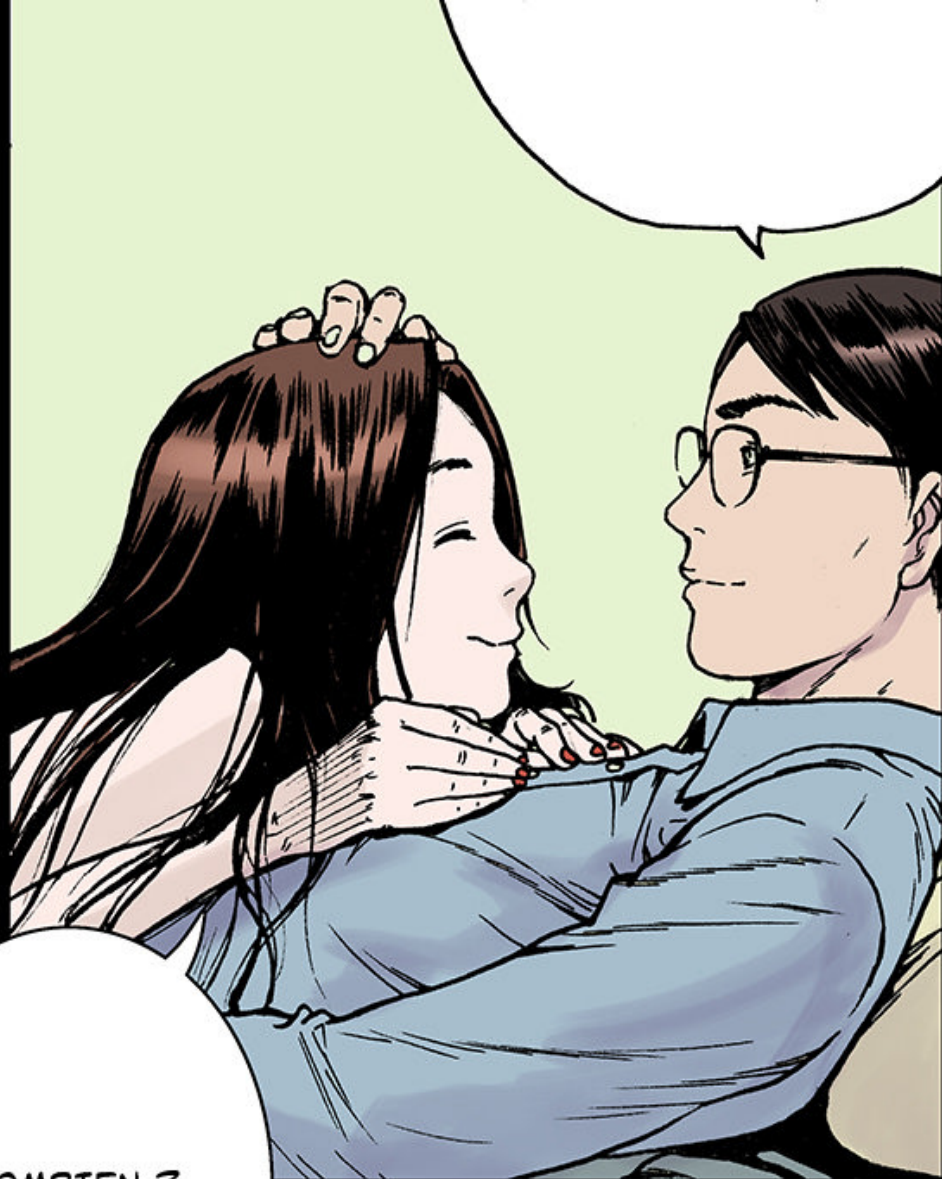


JE ME
FICHE QUE CE
SOIT UN VRAI
OU PAS. C'EST
L'INTENTION
QUI COMPTE.

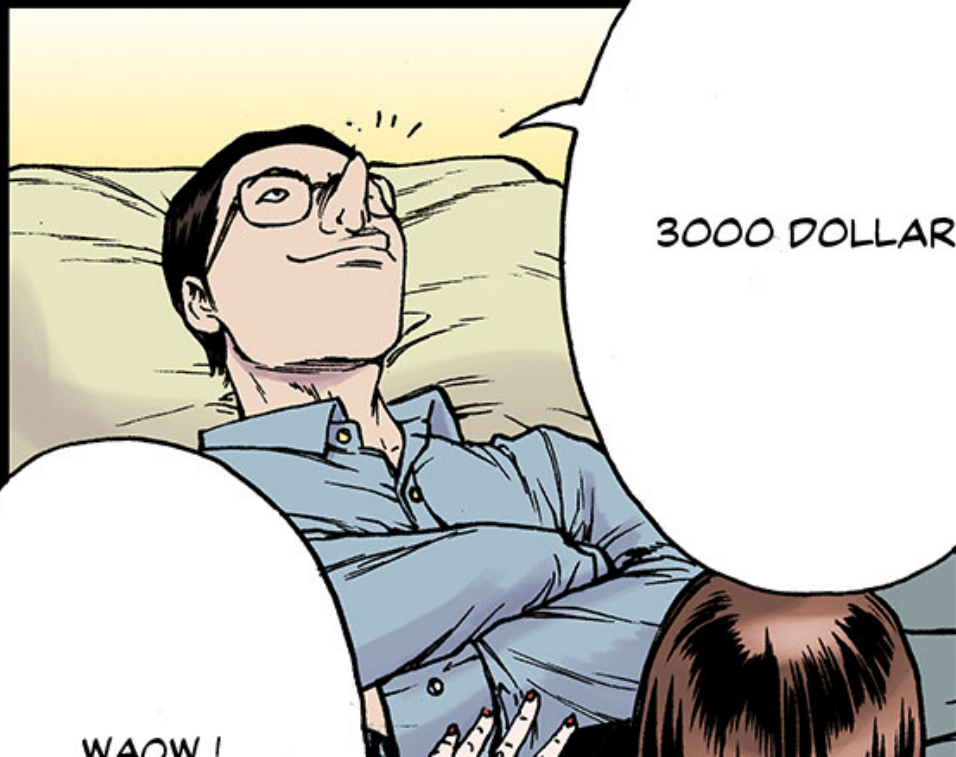




ALLEZ !
TU N'ES MÊME PAS
CURIEUSE ? TU NE
VEUX PAS SAVOIR
COMBIEN ÇA M'A
COÛTÉ ?



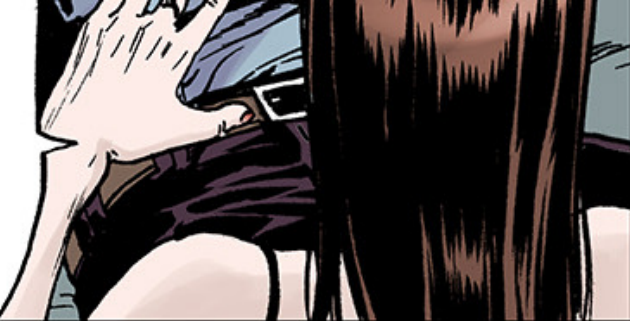
COMBIEN ?



3000 DOLLARS

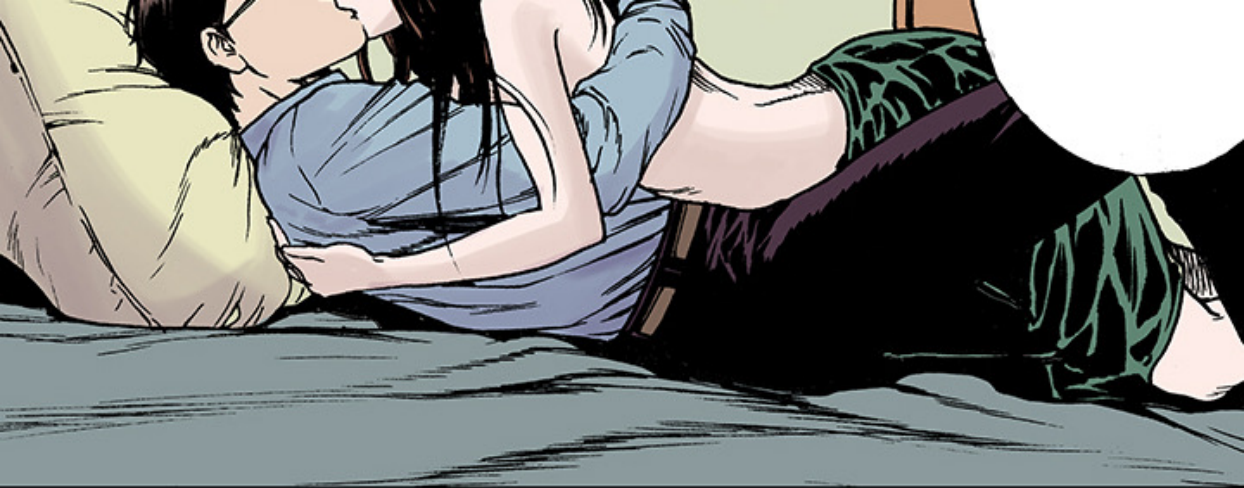
WAOW!

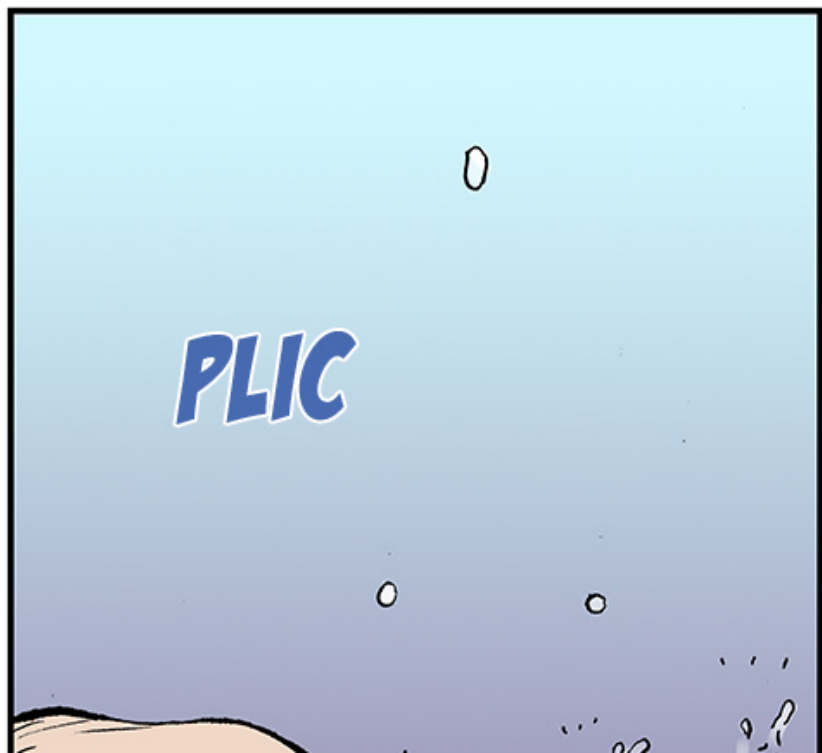
WAW !
C'EST CHER
POUR UN
FAUX.



JE
T'AIME.





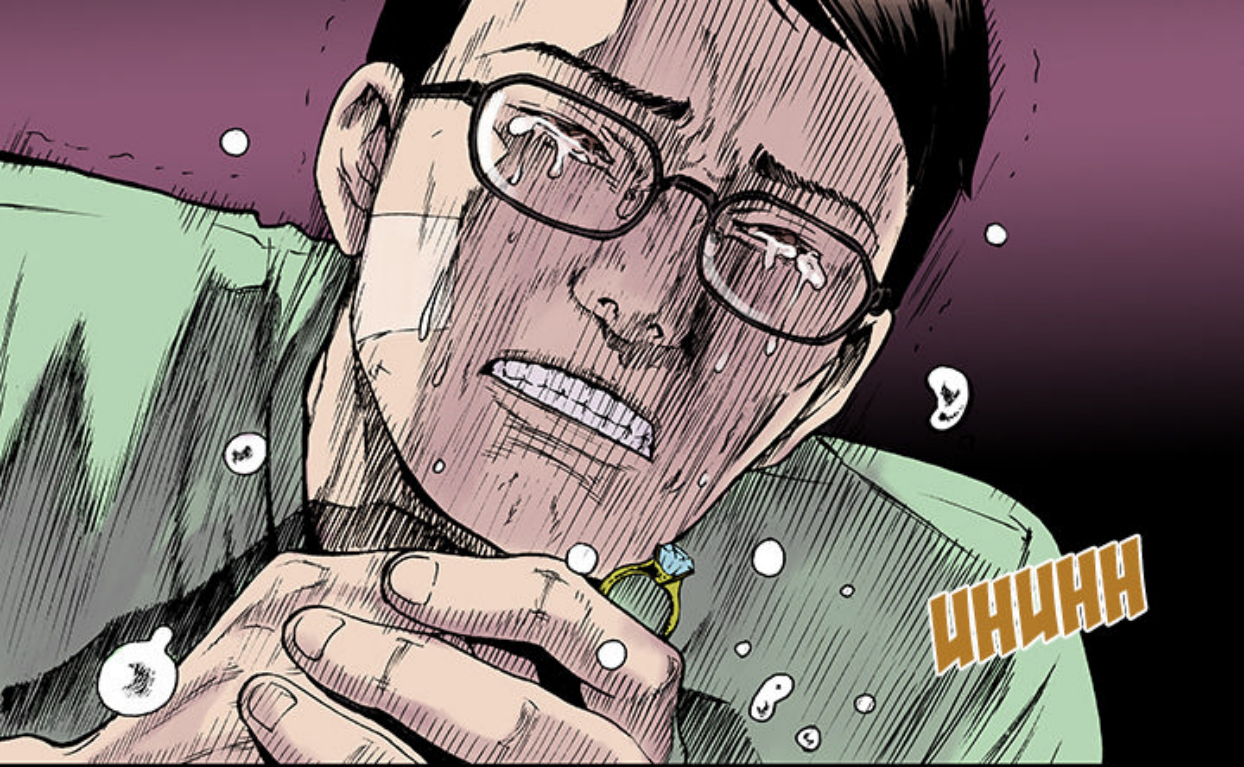




PLIC

UHH





ЦЦЦЦ



BRAOUM





JE ME
DEMANDE
COMMENT ÇA
DOIT FAIRE DE
VOIR SA FEMME
MOURIR DEVANT
SES YEUX.

PEUT-ETRE
QUE ÇA L'A
SOULAGÉ.



QUOI ?



LORSQU'UNE
FEMME MEURT,
UN HOMME PLEURE
MAIS SE RÉJOUIT
AUSSI.





MEC ! PAS
ÉTONNANT
QUE TA FEMME
AIT DIVORCÉ.

TU AS DIT
QUOI ?



TU
N'OUBLIES
PAS
QUELQU'UN...

AUSSI
FACILEMENT.



ET PUIS
LE SENTIMENT DE
CULPABILITÉ, POUR
AVOIR ÉTÉ LE SEUL
SURVIVANT, VA
GRANDIR, ENCORE
ET ENCORE.

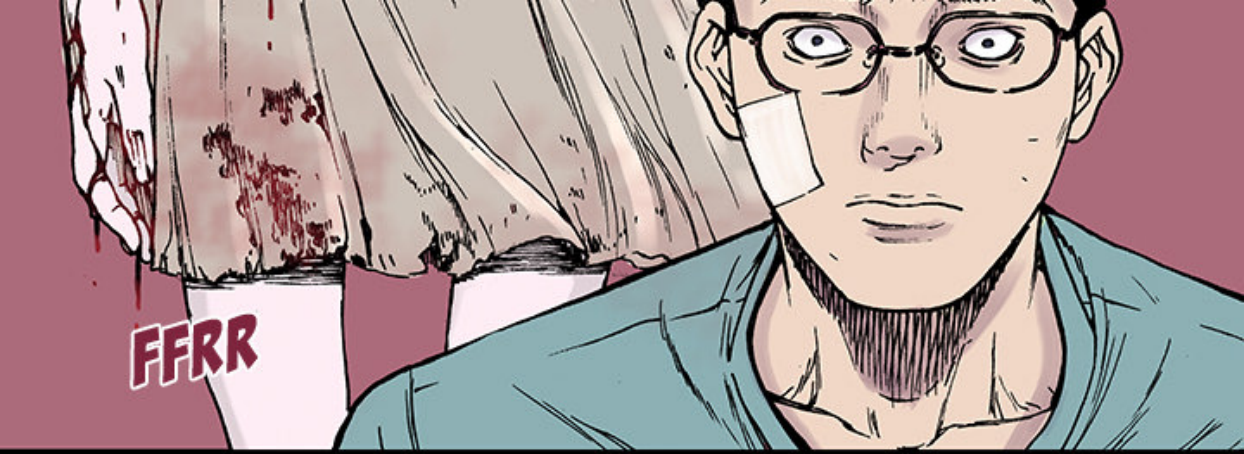


TOUS LES
BONS SOUVENIRS
VONT ÊTRE
REPLIS DE
TRISTESSE...



FFRR







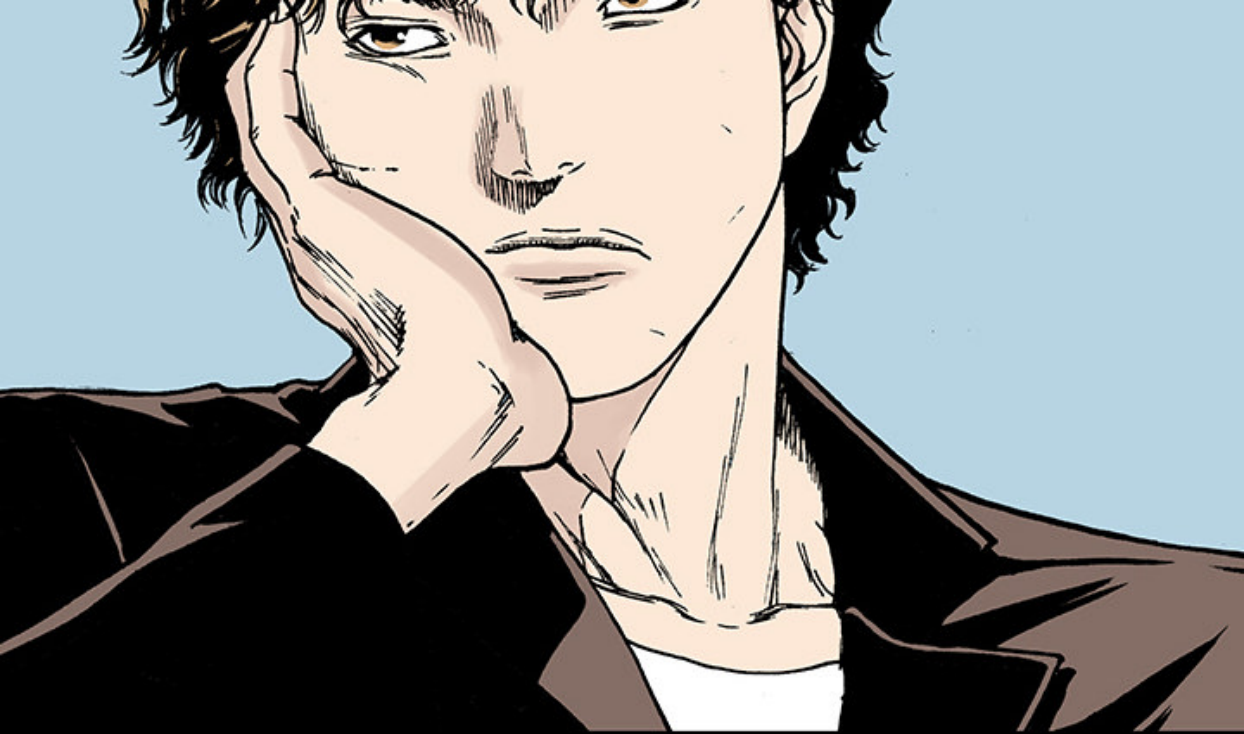
FFRR

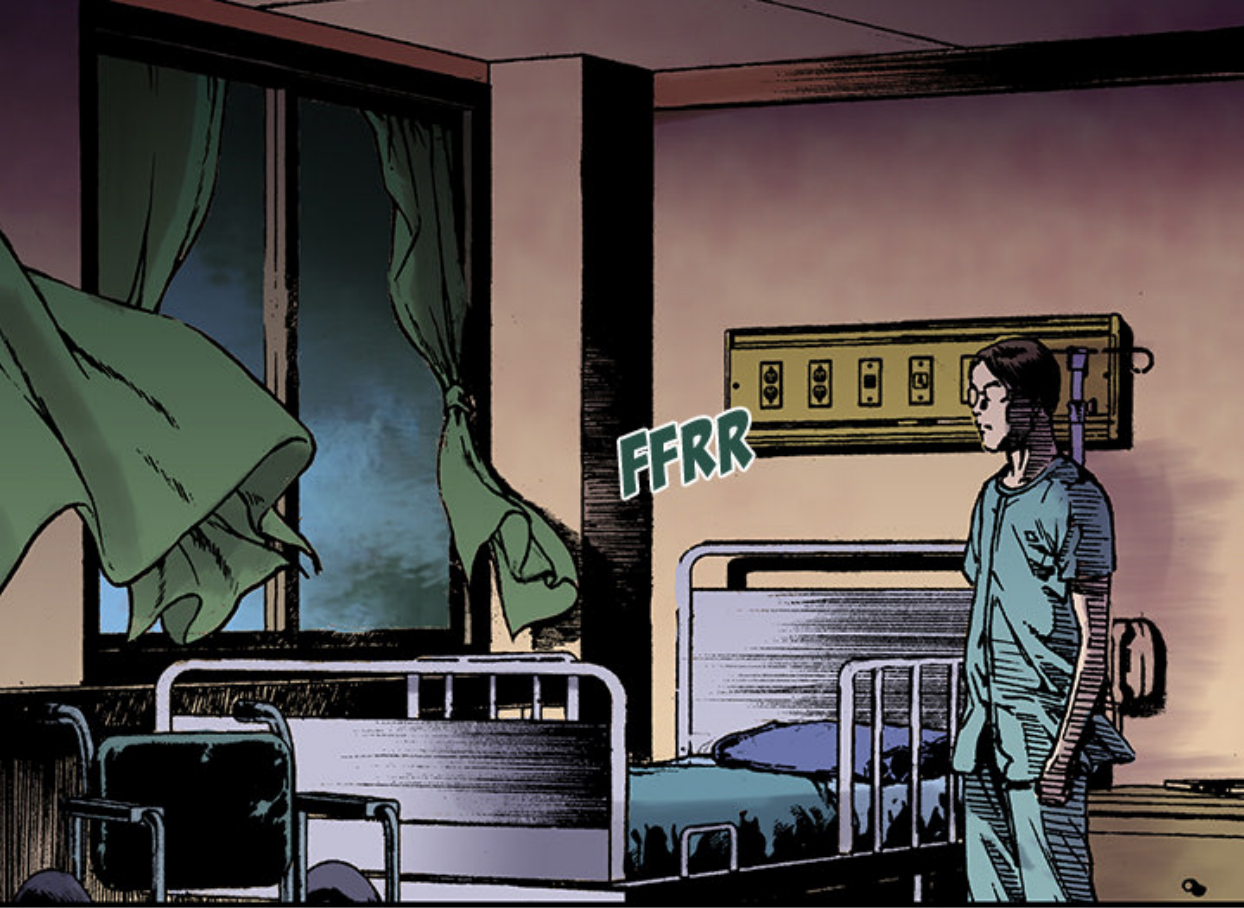




IL VA
FAIRE DES
CAUCHEMARS,
PENSANT QUE
SA FEMME EST
MORTE À CAUSE
DE LUI.







FFRR

FFRR



