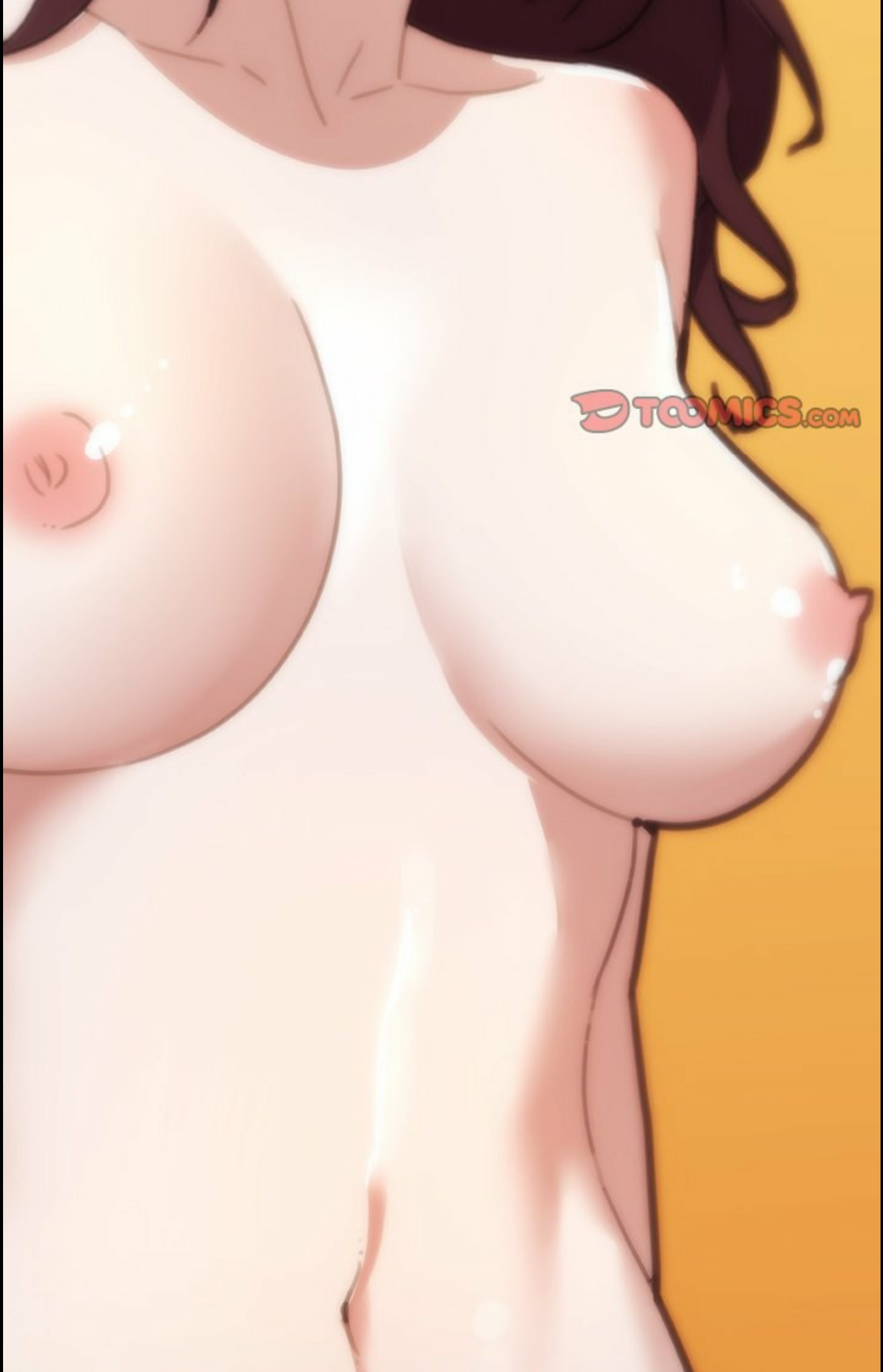


Cercle privé

Scénario : Ssome

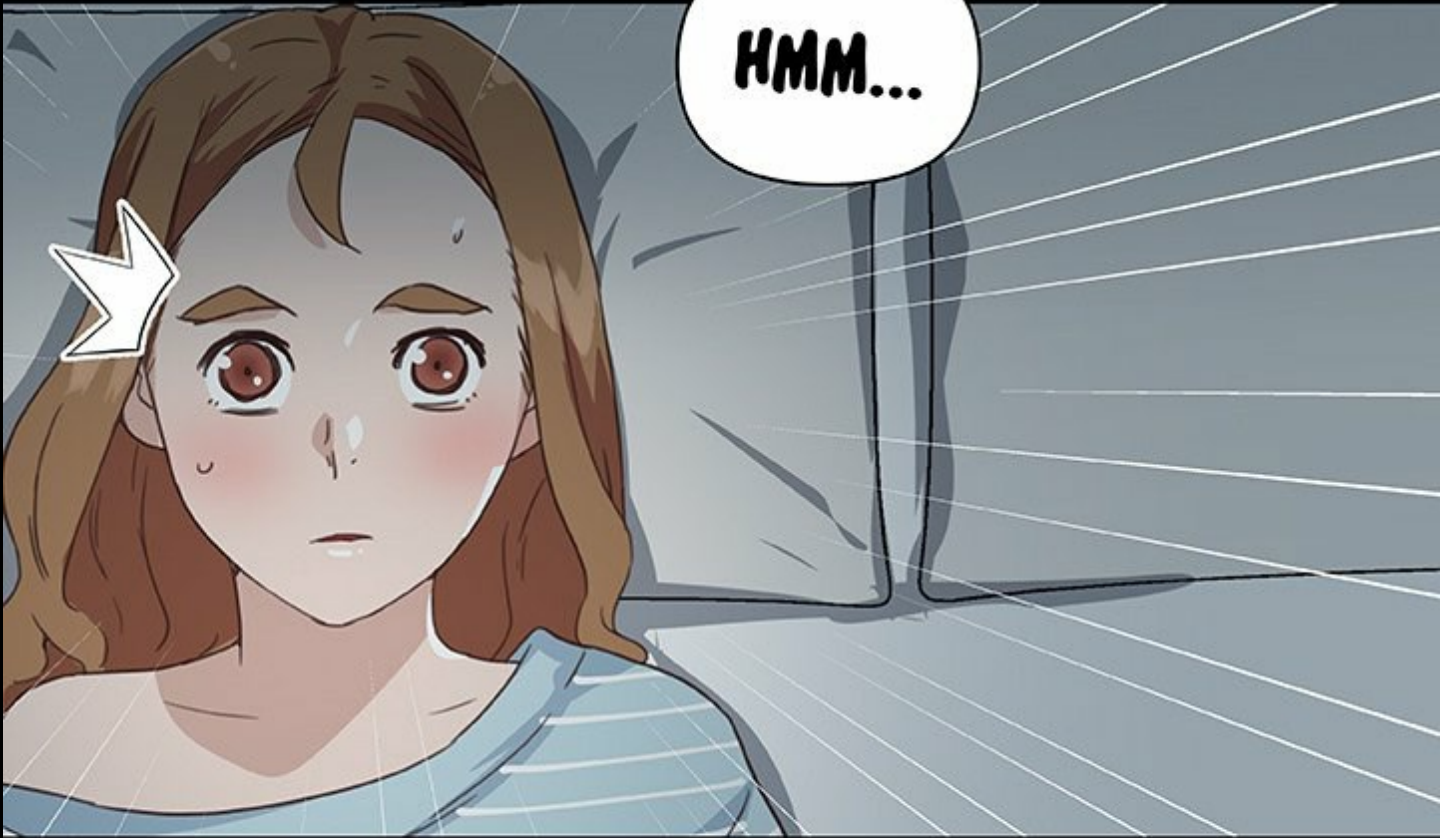
Dessin : Tham





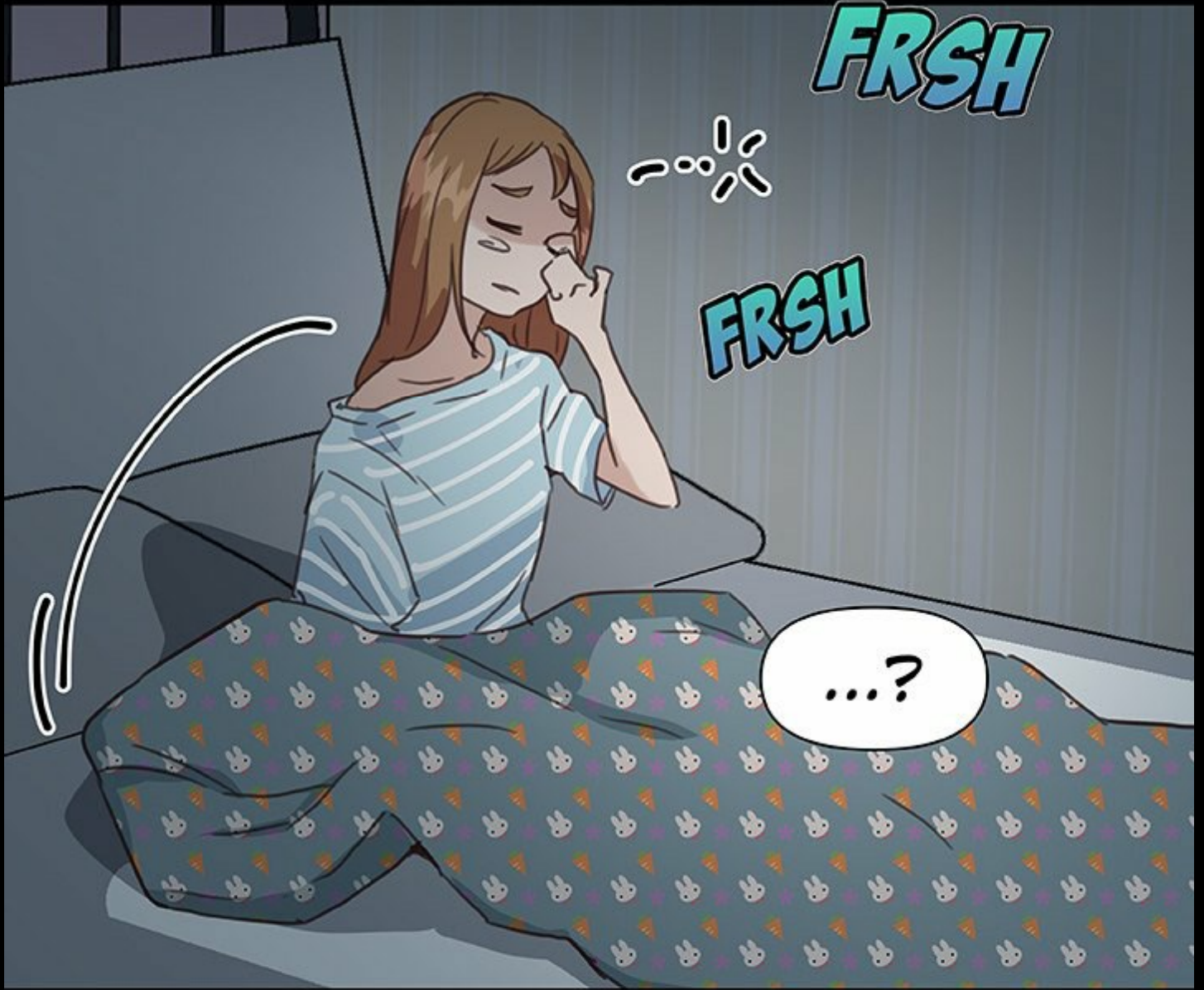
DTOMICS.COM





HMM...

FWIT



HEIN...?





J'AI CRU
ENTENDRE
UN BRUIT...

POUM

DOWN

DOWN

KWIFF

KWIFF

AAH...!

KWIFF

KWIFF



FWAP

HAHH!

FWAP



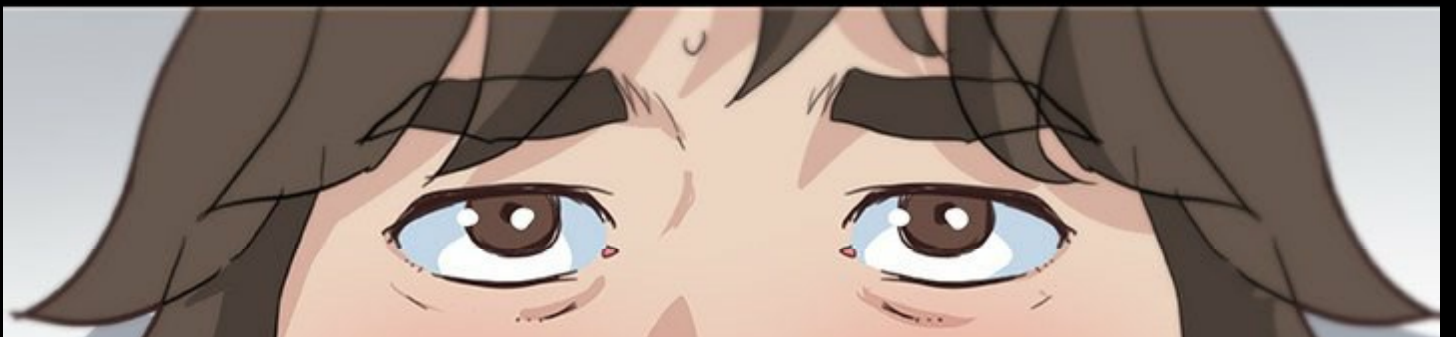
FWAP

A close-up illustration of a woman's bare breasts. The breasts are rendered with soft shading and highlights, giving them a realistic, fleshy appearance. The skin is a light pinkish-tan color. The nipples are a darker, reddish-pink color. The background is a solid, light orange color. Above the breasts, there is a white speech bubble with a jagged, comic-style border. Inside the speech bubble, the text "HAHH...!" is written in a bold, black, sans-serif font. At the bottom of the image, the word "BOING" is written in a large, white, bubbly font with a red outline, set against a black background.

HAHH...!

BOING

C'EST TELLEMENT BIZARRE.





QUAND JE SUIS AVEC CETTE JEUNE FILLE,
JE NE ME SENS PAS DU TOUT ÉPUISE. MON
ÉNERGIE SE RENOUVELLE SANS CESSER.

KWIFF

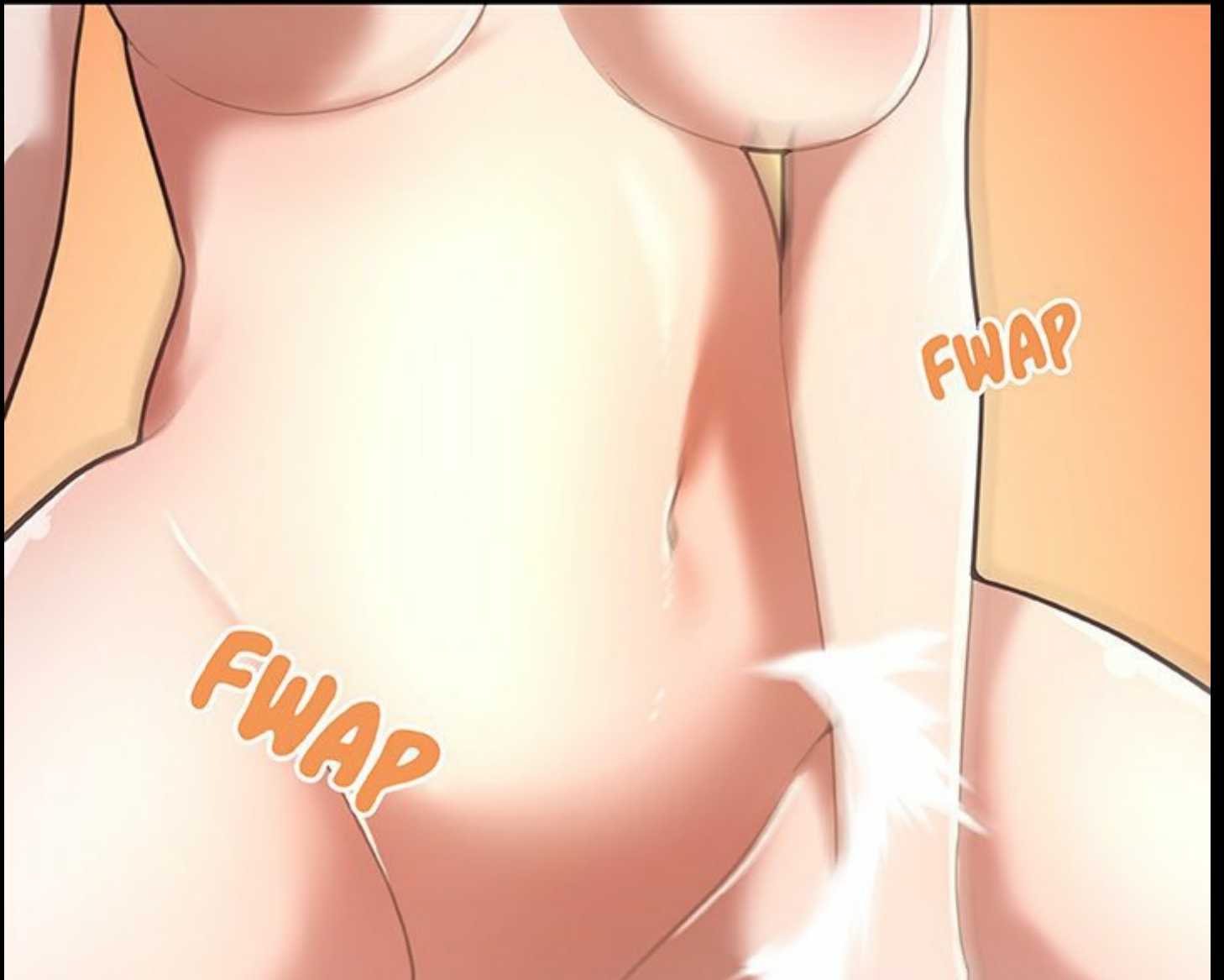
AAH!

KWIFF

HAHH!

KWIFF





HAHH

HAHH

FWAP

KWIFF

KWIFF



KWIFF

**C'EST PEUT-ÊTRE ÇA, QUAND ON
TROUVE L'ÂME SŒUR.**



HAHH

HAHH



KWIFF

KWIFF

WSH

WSH





C'EST FOU !

KWIFF

BRR



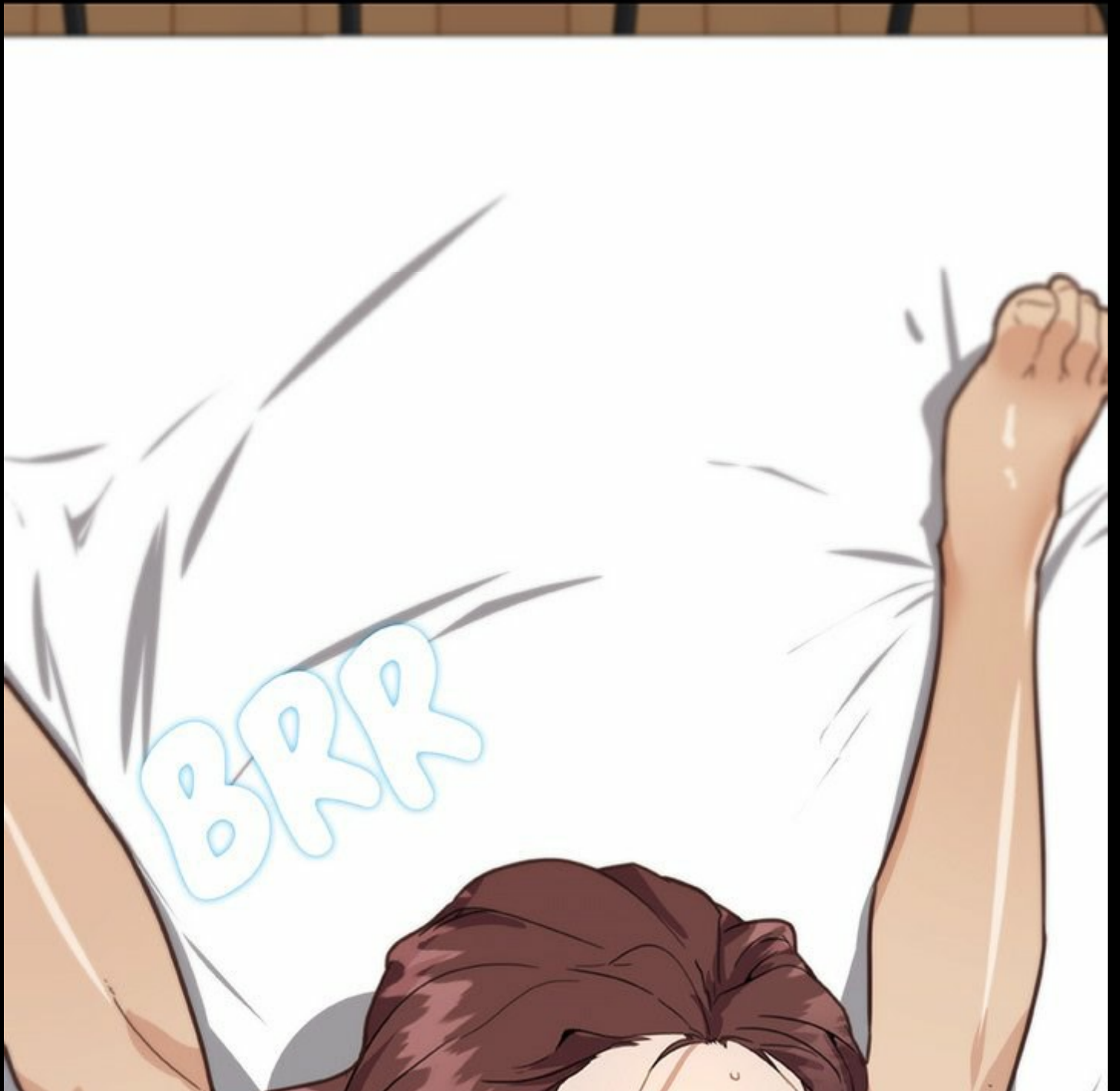
BKK

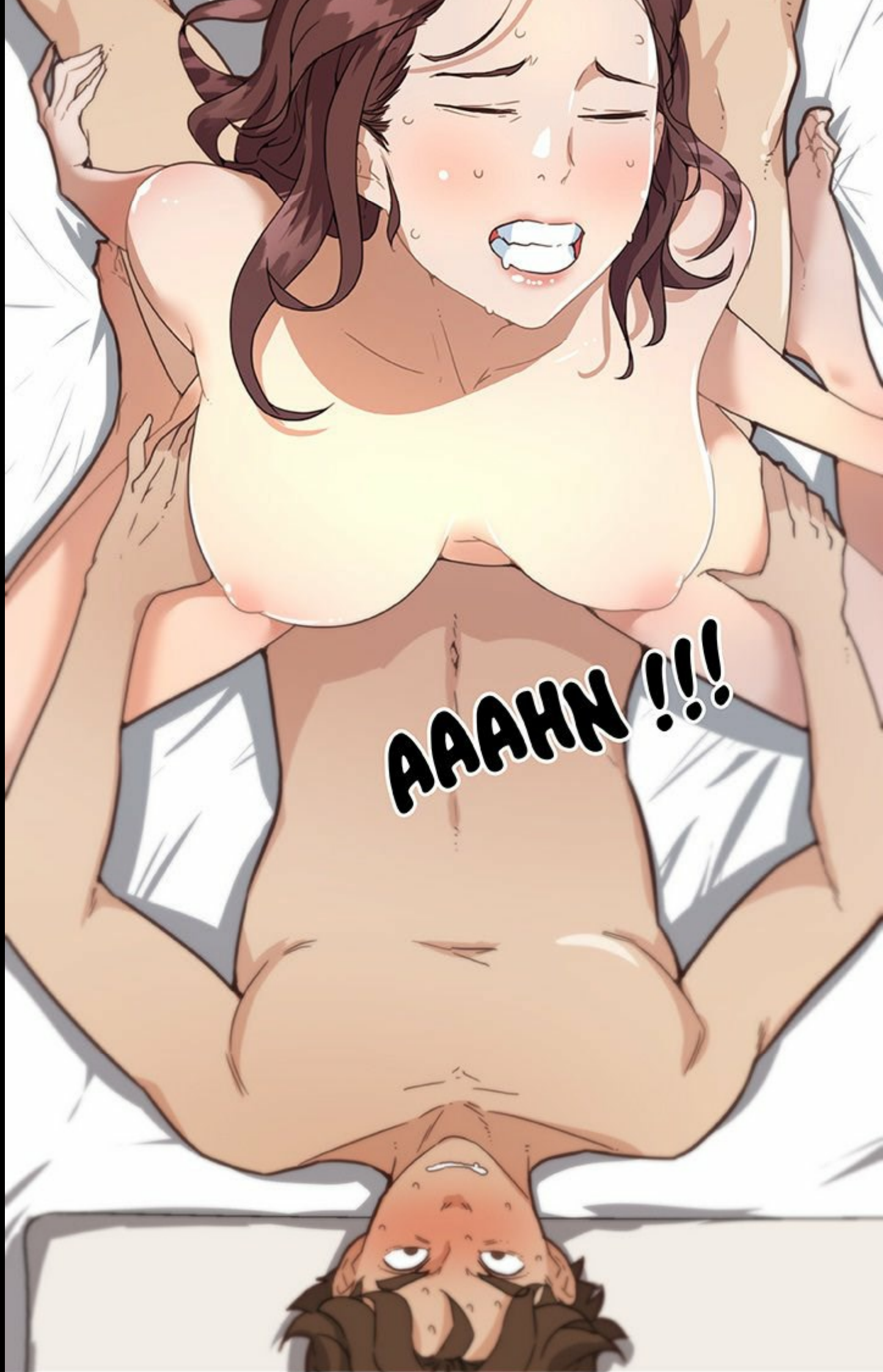
JE VAIS
JOLIR...!

KWIFF

KWIFF

O-OUI...!!!





AAAHN !!!

BRR



WSH

BRR

HAHH

WSH

HAHH

FWOMP





HAHH



EMILY...?

WSH



PLIC

PARDON...

JE FATIGUE...





ÇA VA.

FAISONS UNE
PAUSE.









J'AI CRU
ENTENDRE
UN BRUIT...



TOC

TOC

TOC

?!

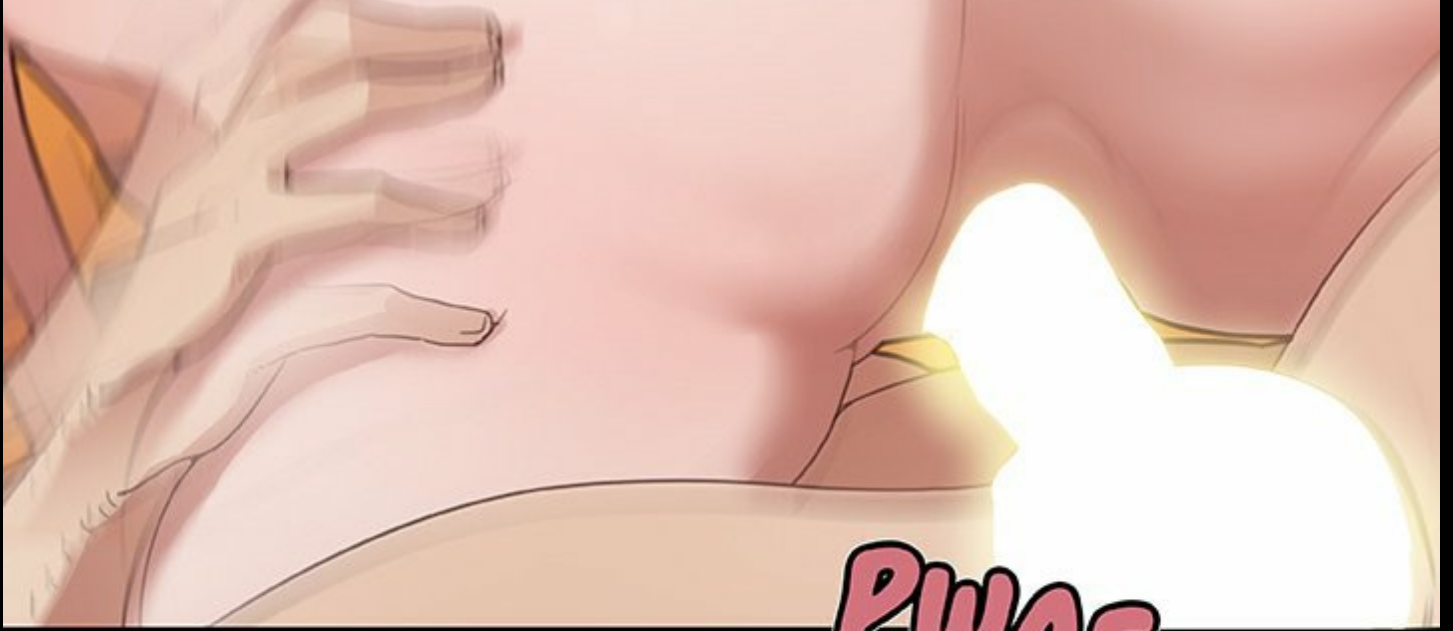
WSH





ÉRIKA ?

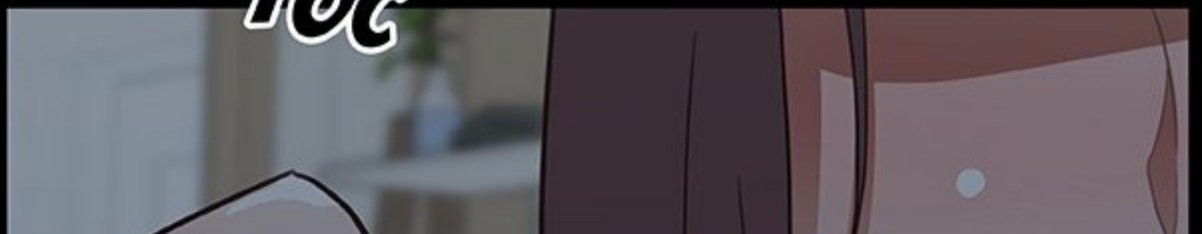




PWAF

TOC

TOC





EMILY !
TU DORS ?

BRR

BRR

BRR



ATTENDS...!
JE N'ÉTAIS PAS
PRÊTE !

DÉSOLÉ...
J'ÉTAIS TROP
EXCITÉ.

ÉRIKA ?
QU'EST-CE
QU'IL Y A ?



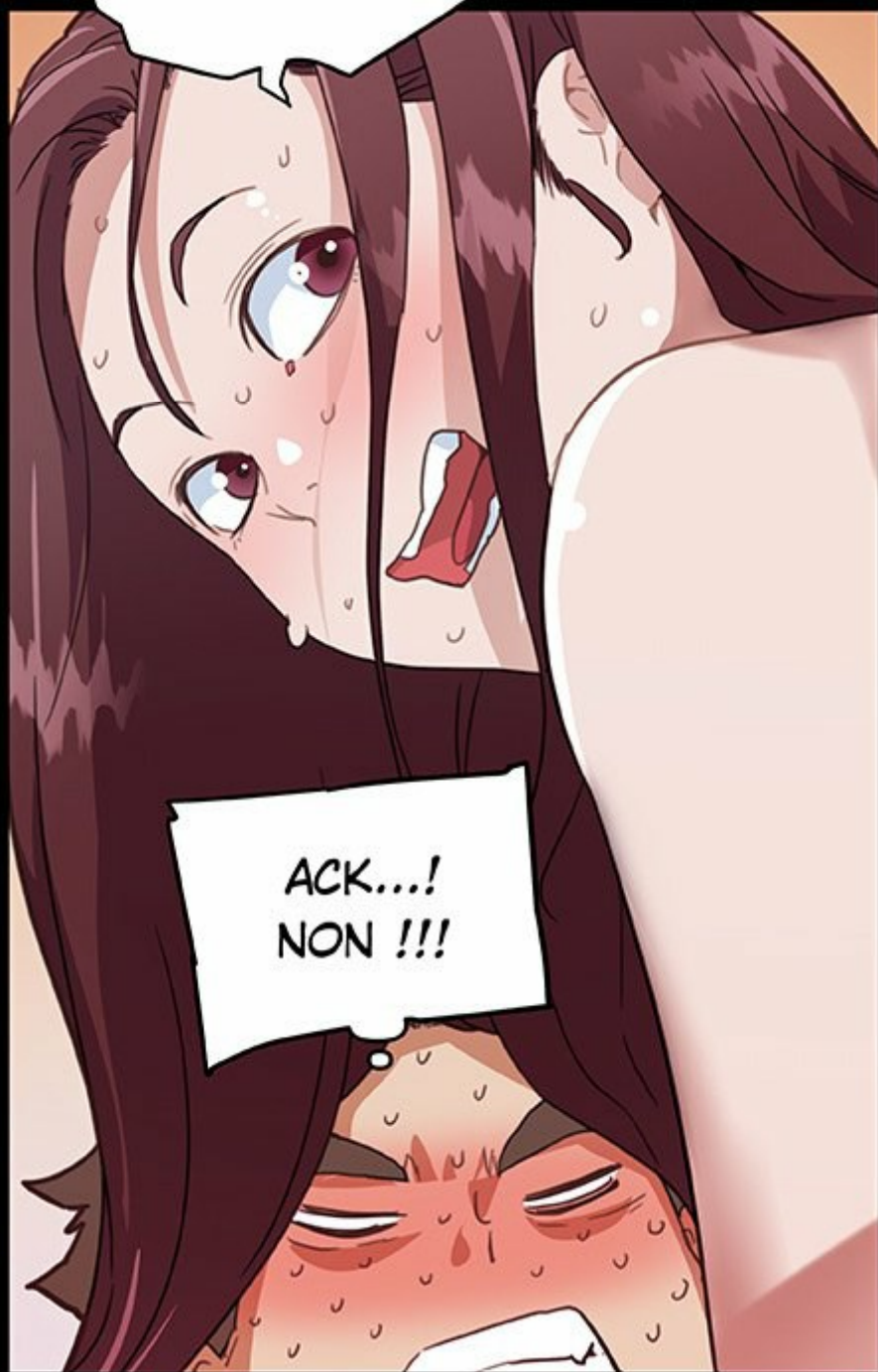
J'AI CRU
ENTENDRE DES
BRUITS...

time
T AVEL

Q-QUOI ?

JE N'AI RIEN
ENTENDU...

ACK...!
NON !!!



AH... OK.
BON. BONNE
NUIT !



BONNE
NUIT.



J'AI
PEUT-ÊTRE
RÊVÉ...

SCRICH





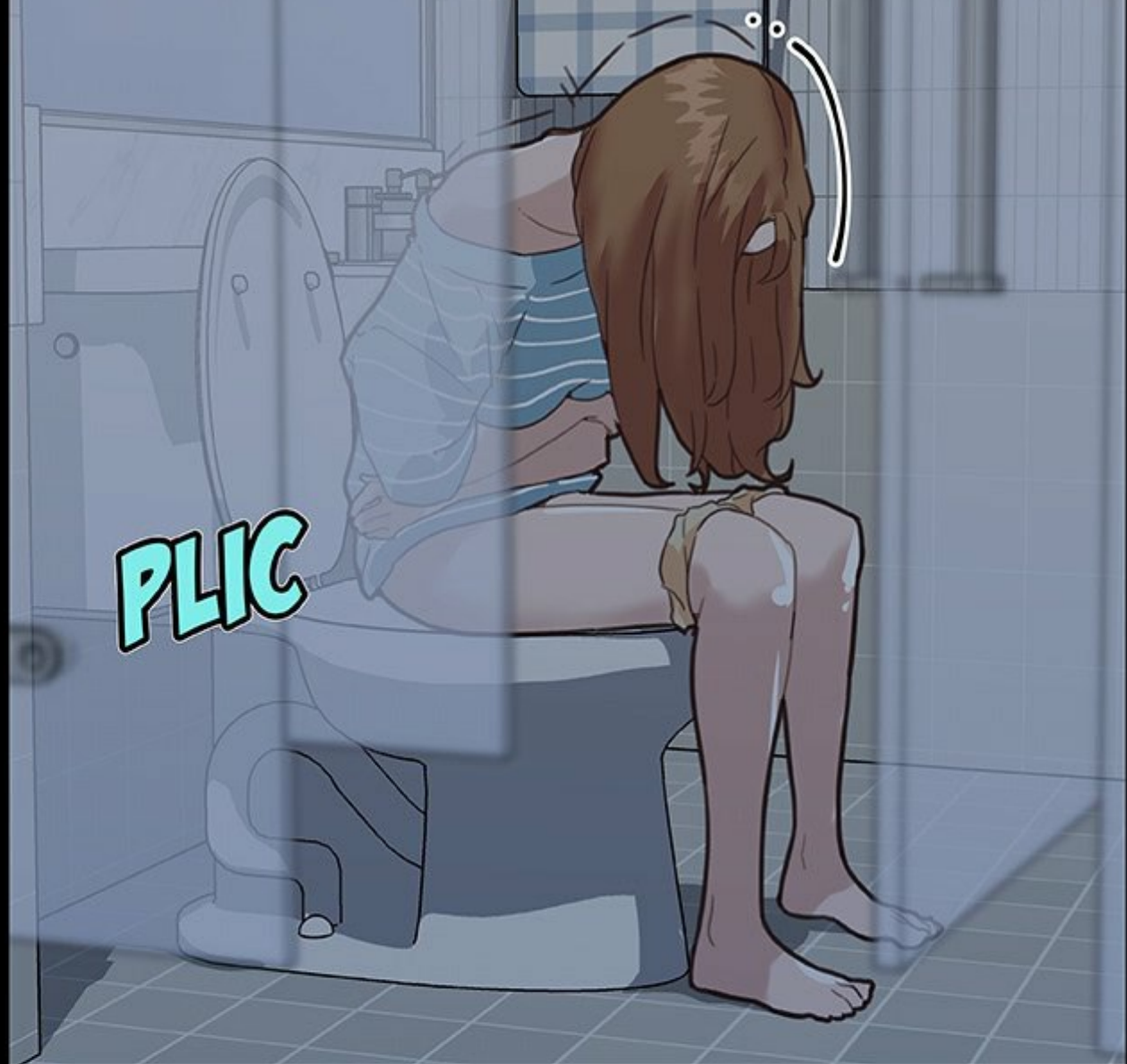
FWIP

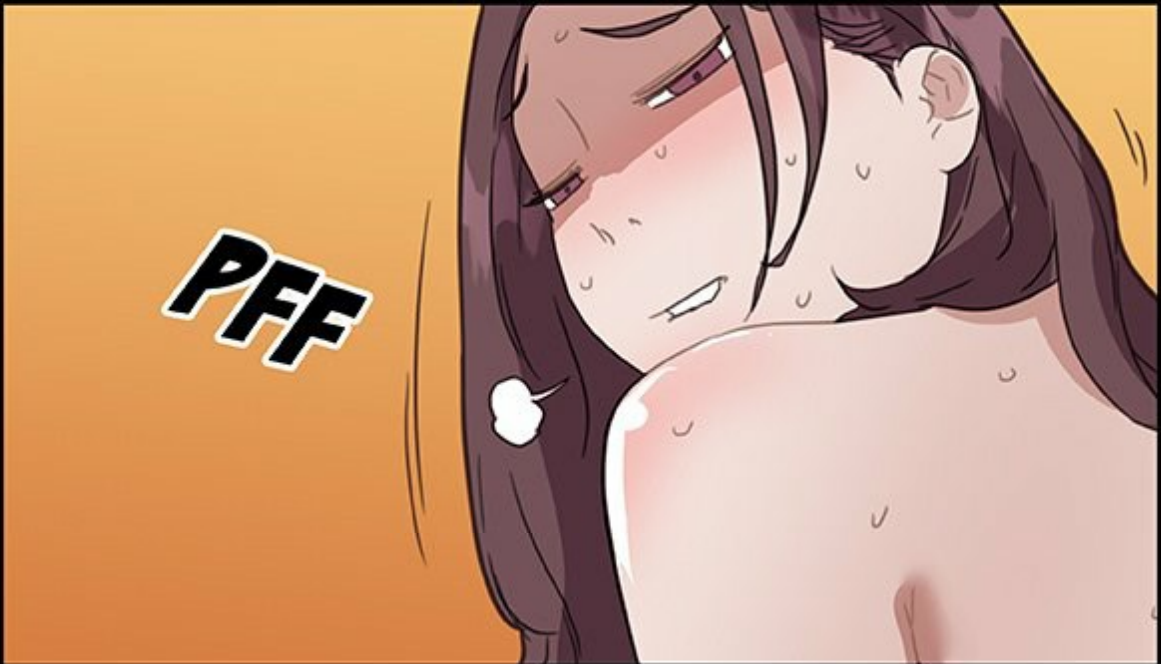




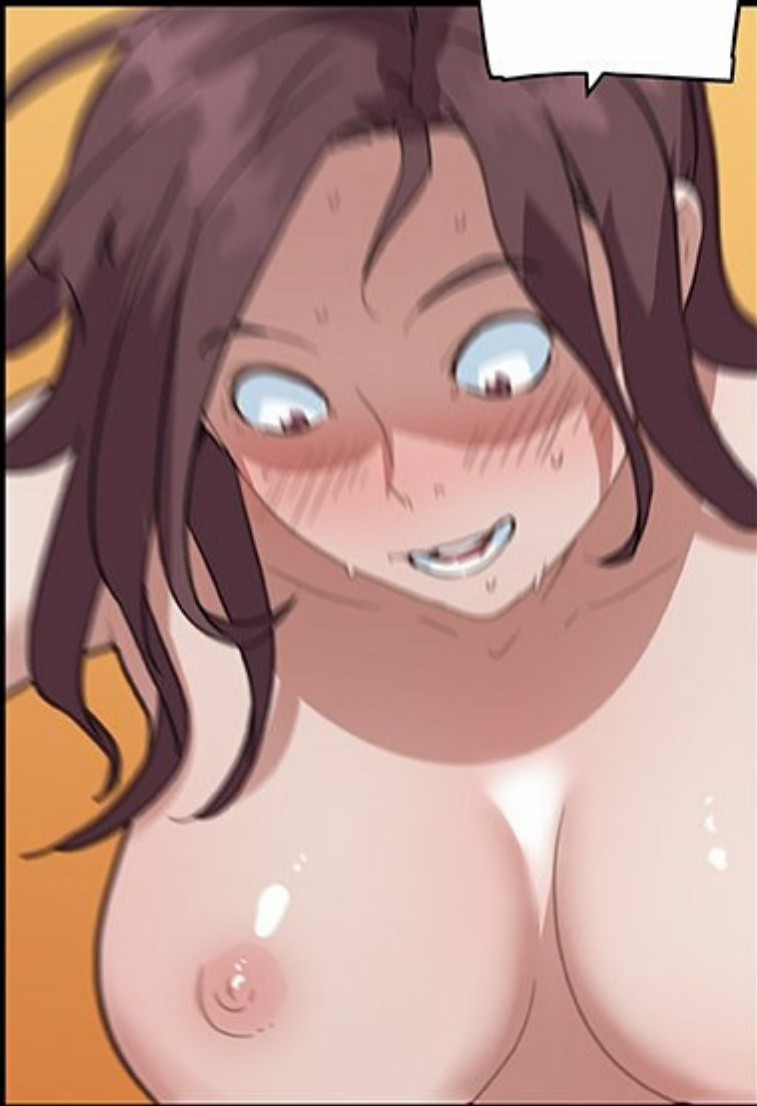
JE DEVRAIS
RETOURNER
DORMIR.







...HEIN ?



SPLORT

SPLORT

PLIC



T-TU VIENS
DE JOUIR...?





D-DÉSOLÉ...



JE N'AI
PAS PU ME
RETENIR...

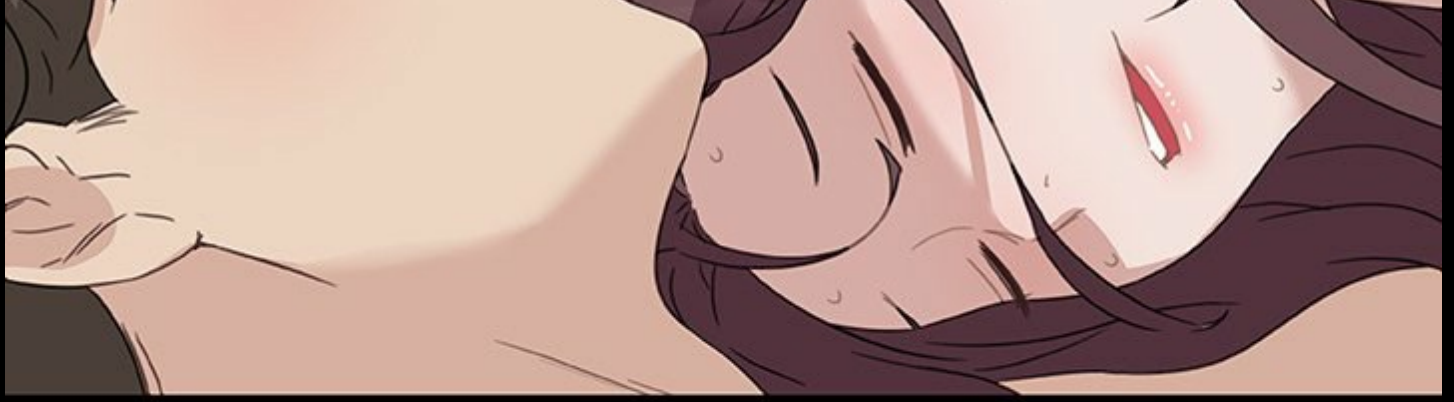


FWOMP

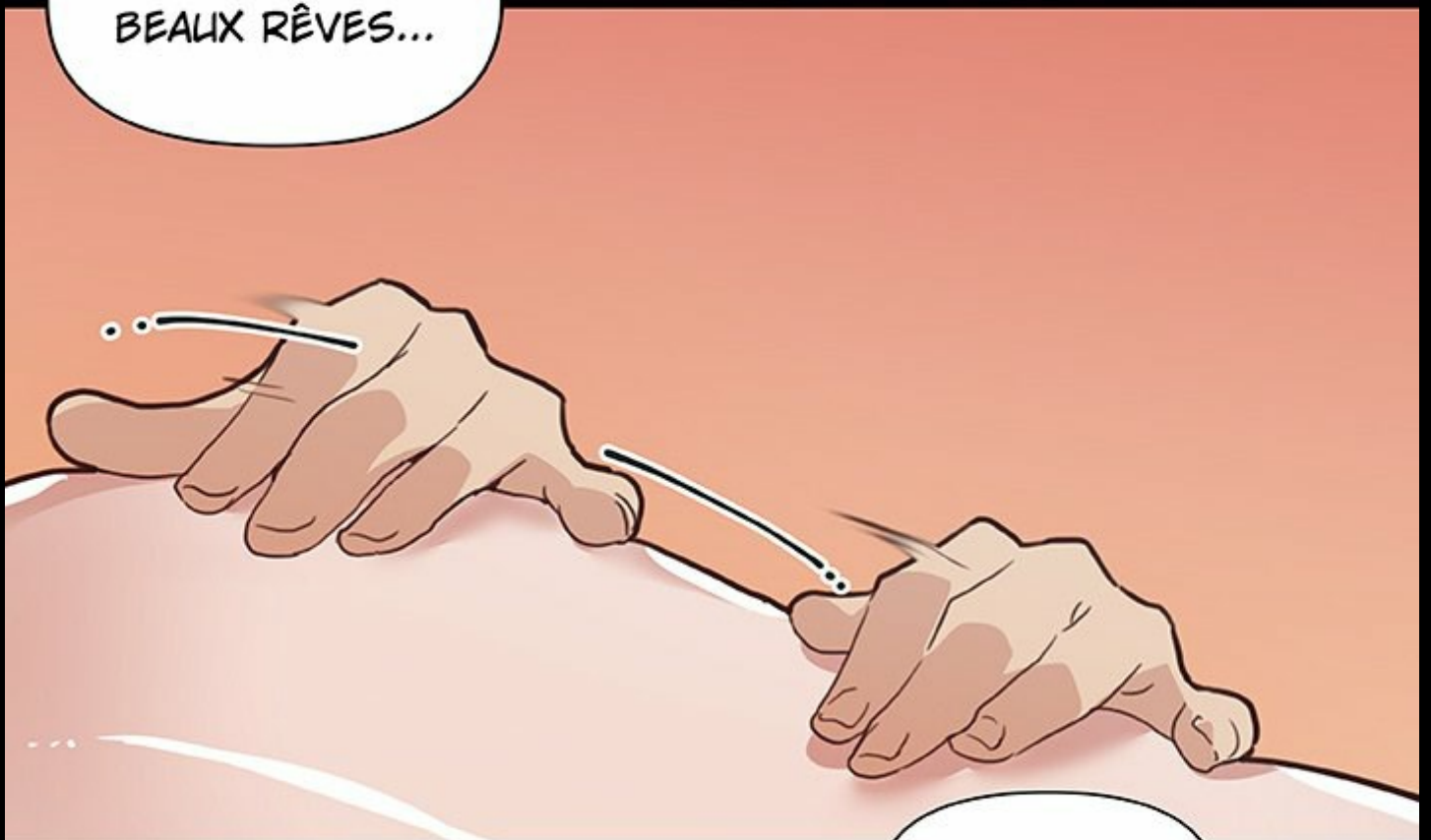
T'ES
ADORABLE,
TONTON...



J'AI ENVIE DE
M'ENDORMIR DANS
CETTE POSITION...



FAIS DE
BEAUX RÊVES...

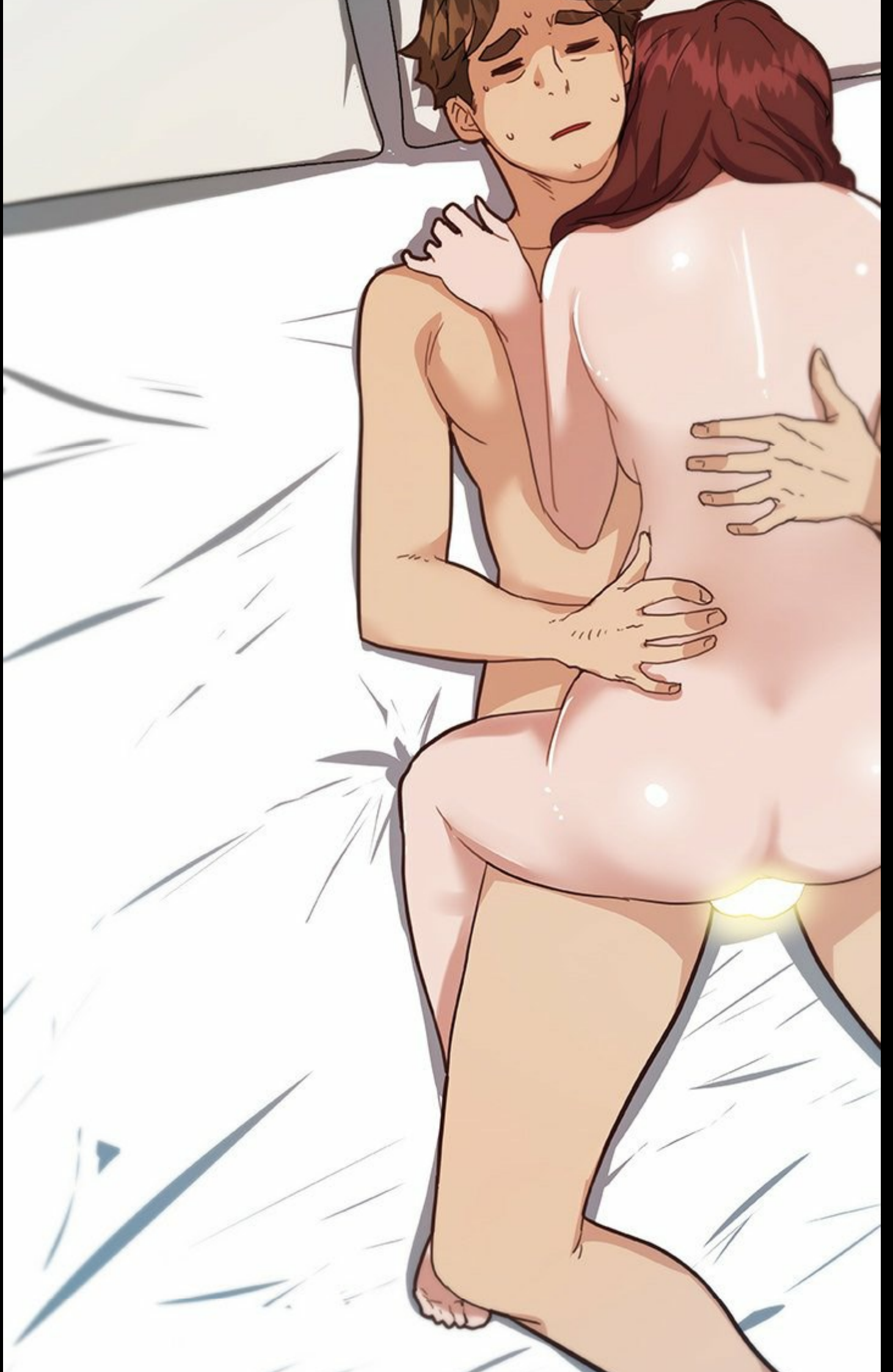


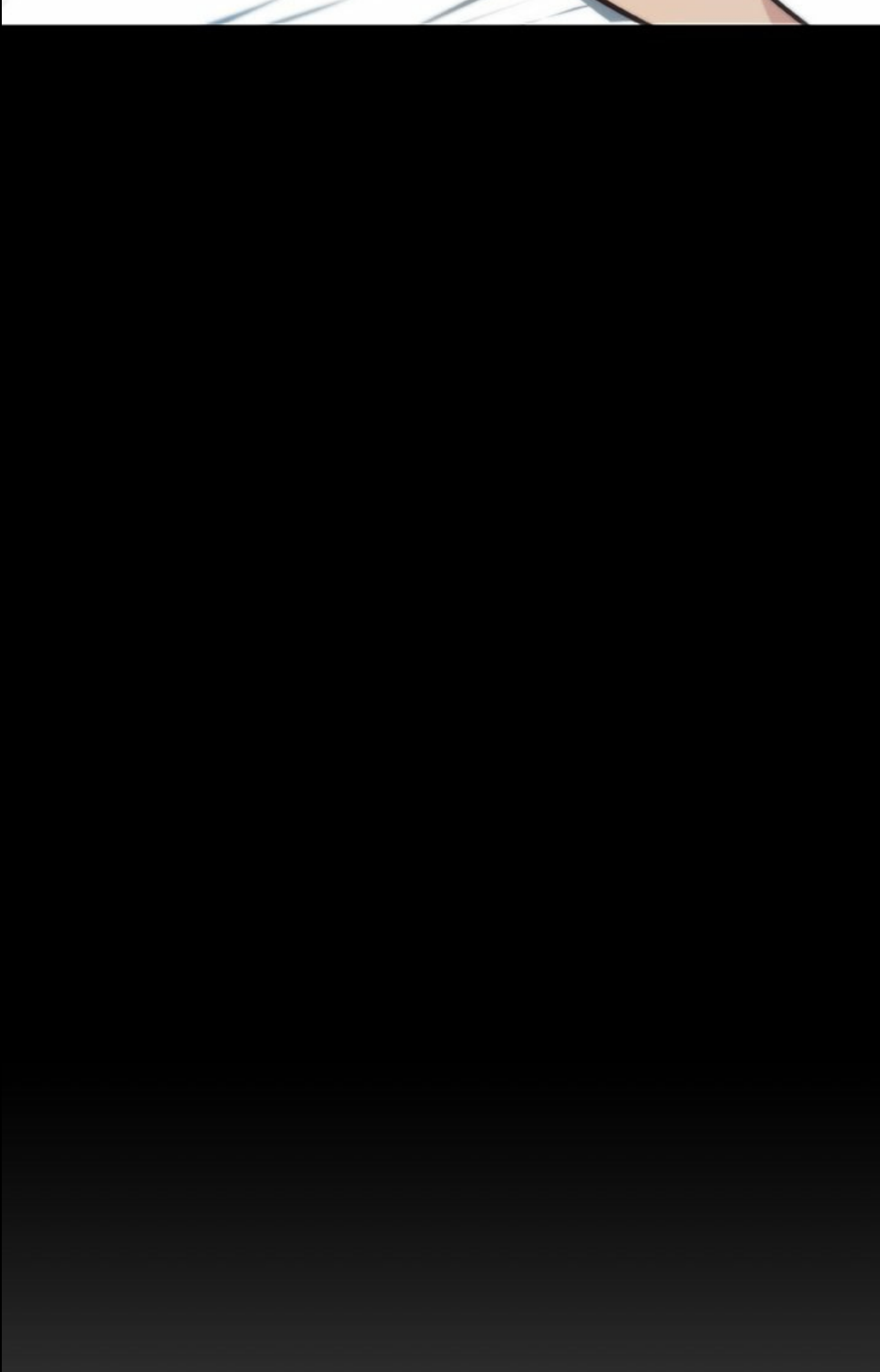
TOI AUSSI...

ELLE EST SI MIGNONNE...



BON, LES DÉS
SONT JETÉS...









QUELQUES JOURS
PLUS TARD...

QUELQUES JOURS ONT PASSÉ, ET
ÉTONNAMMENT, RIEN N'AVAIT VRAIMENT CHANGÉ.

A man and a woman are shown from behind, standing in a doorway. The man is on the left, wearing a dark suit jacket. The woman is on the right, wearing a light green off-the-shoulder top and has long, dark hair. They are looking out into a brightly lit area, possibly a hallway or another room. The doorway is framed by dark wood or metal.

À CE SOIR.



À CE SOIR.

EMILY ÉTAIT LA MÊME...

OÙ EST
ÉRIKA ?




JE CROIS
QU'ELLE DORT
ENCORE.





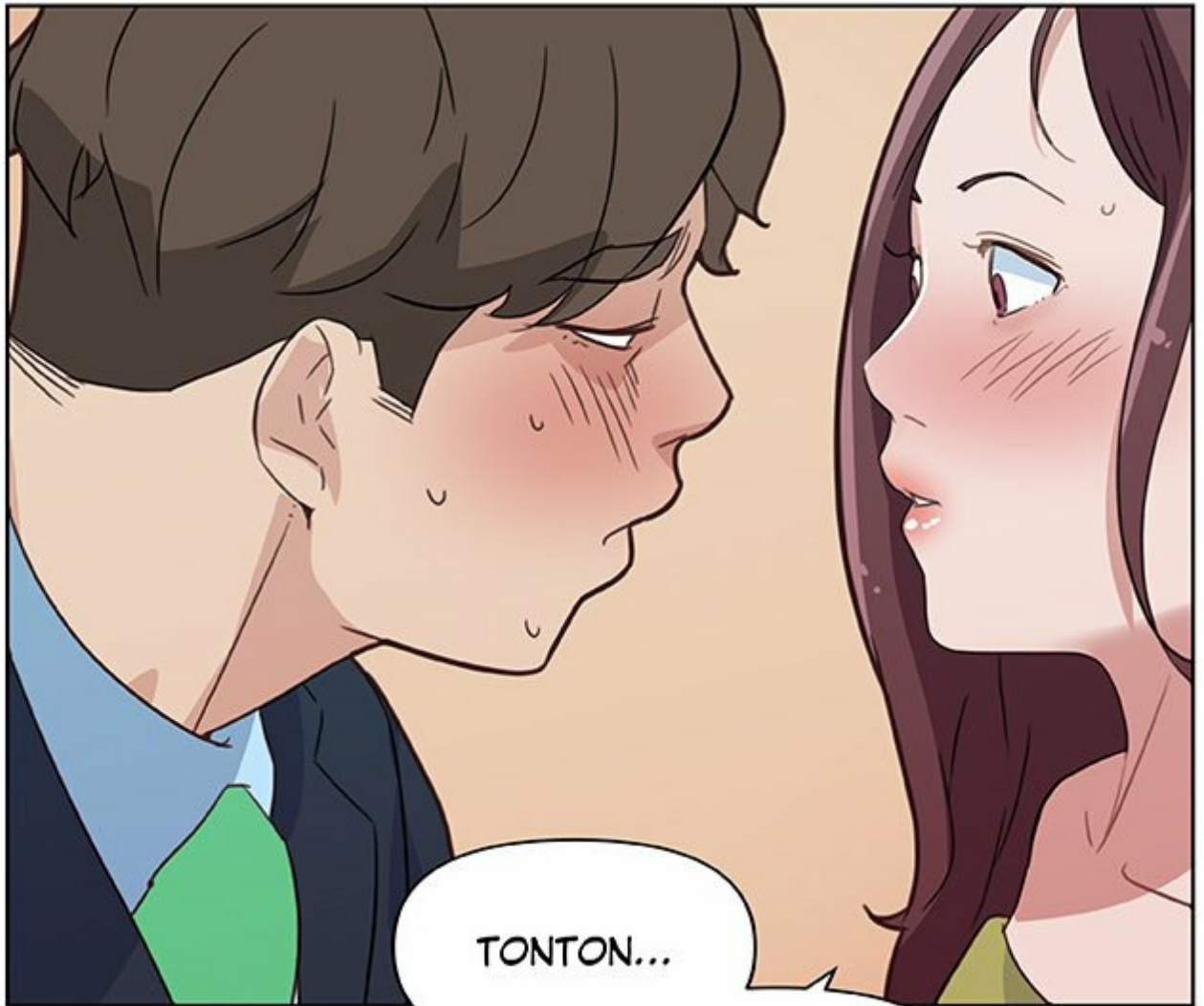
JE VOIS.

EXCEPTÉ...



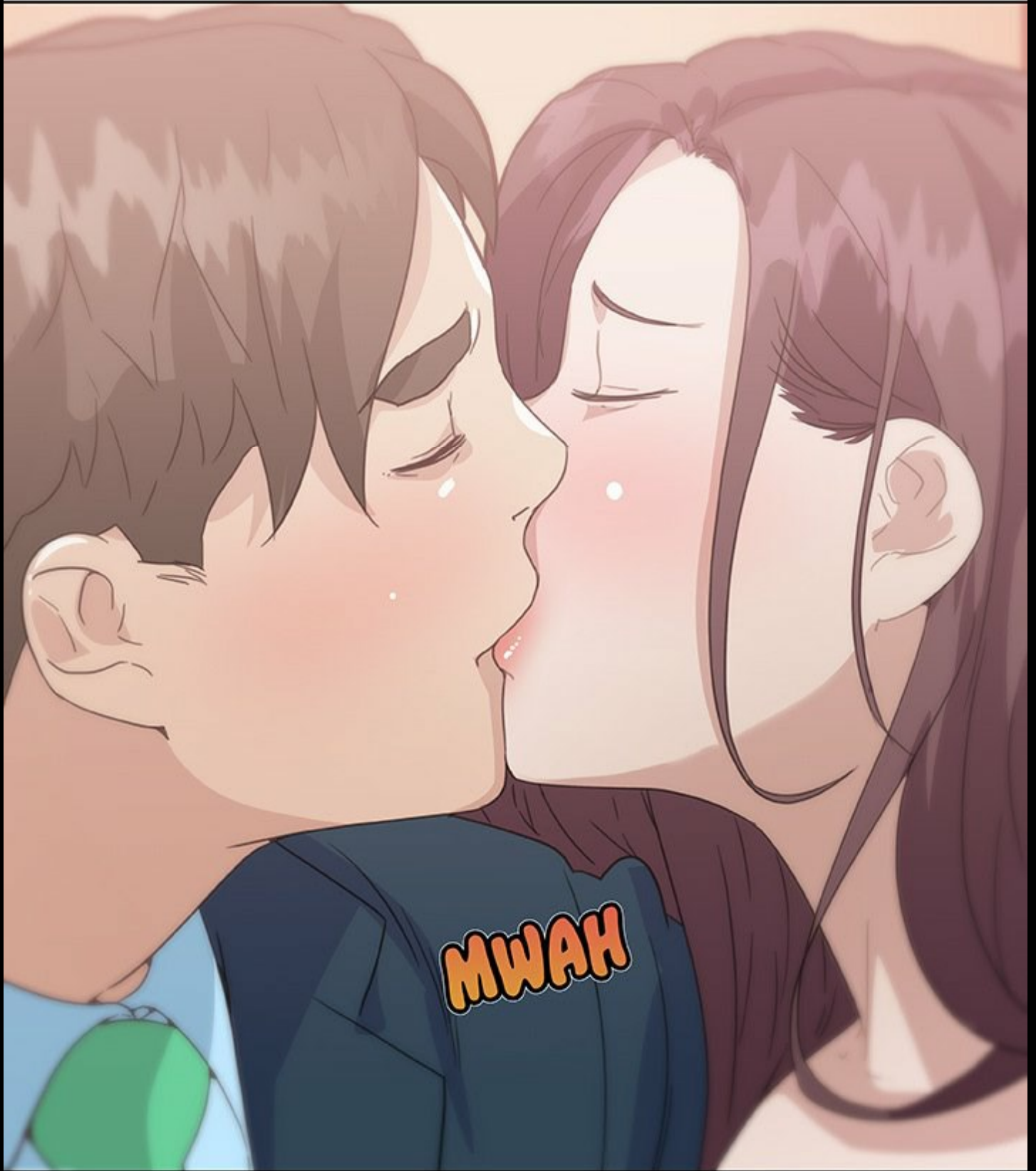
OH!





TONTON...

ET SI ÉRIKA SE
RÉVEILLAIT...?



QUE JE SUIS TOUIT LE TEMPS EXCITÉ...
J'AI L'IMPRESSION D'ÊTRE À NOUVEAU
UN ADO EN MANQUE.

FLLP

FLLP

FLLP



FROSH



FWIP

AAH...



PAS
MAINTENANT...



A-AH OUI...

À CE SOIR.

SMACK

OUI...



SALUT.

FAIS BIEN
ATTENTION SUR
LA ROUTE.



HONNÊTEMENT...

TUT



JE SUIS EN MANQUE.



JE N'AI PAS COUCHÉ DEPUIS CE SOIR-LÀ.

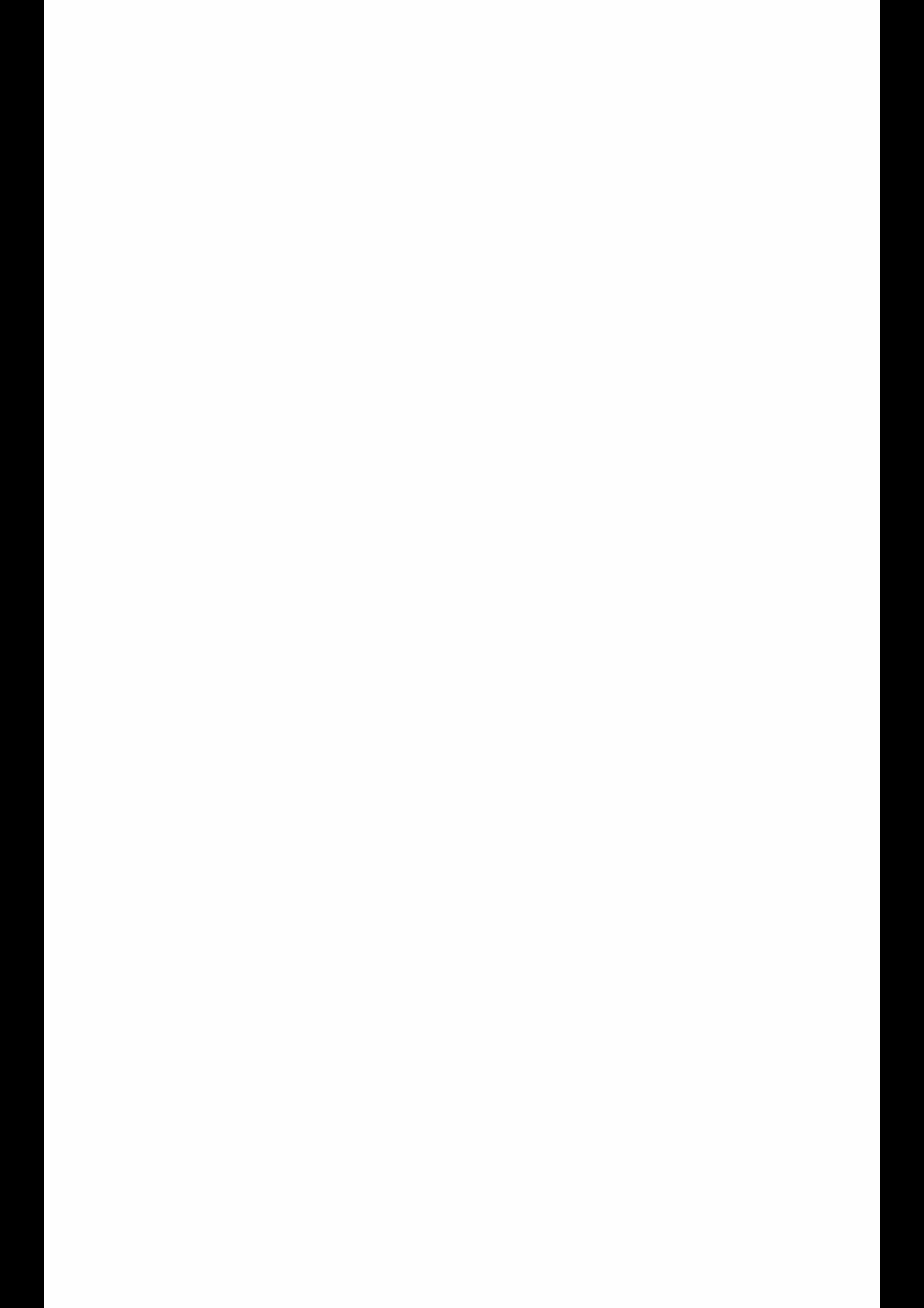


J'Y CROIS PAS...
À MON ÂGE !

EST-CE QUE J'AI TOUJOURS EU UN PAREIL
APPÉTIT ? OU EST-CE À CAUSE D'EMILY...?



PENSE À
LEUR AVENIR,
ABRUTI !





GROUPE
CHALLENGE

GROUPE CHALLENGE



PEUT-ÊTRE QUE JE
DEVRAIS LEUR RAMENER
UN BON PETIT PLAT
POUR LE DÎNER.



TAC

TAC

TAC



OH... EMILY
ME MANQUE
TELLEMENT.

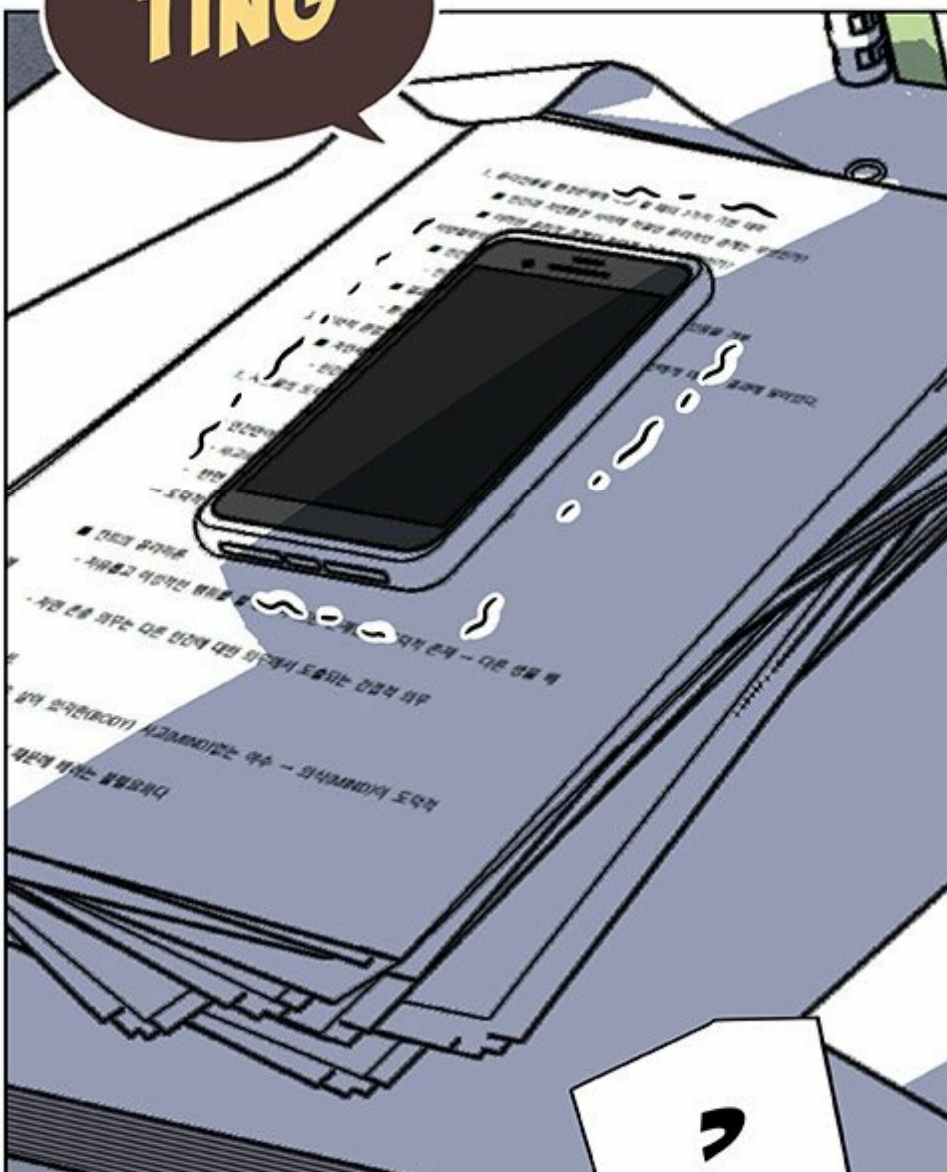
NON, NON.

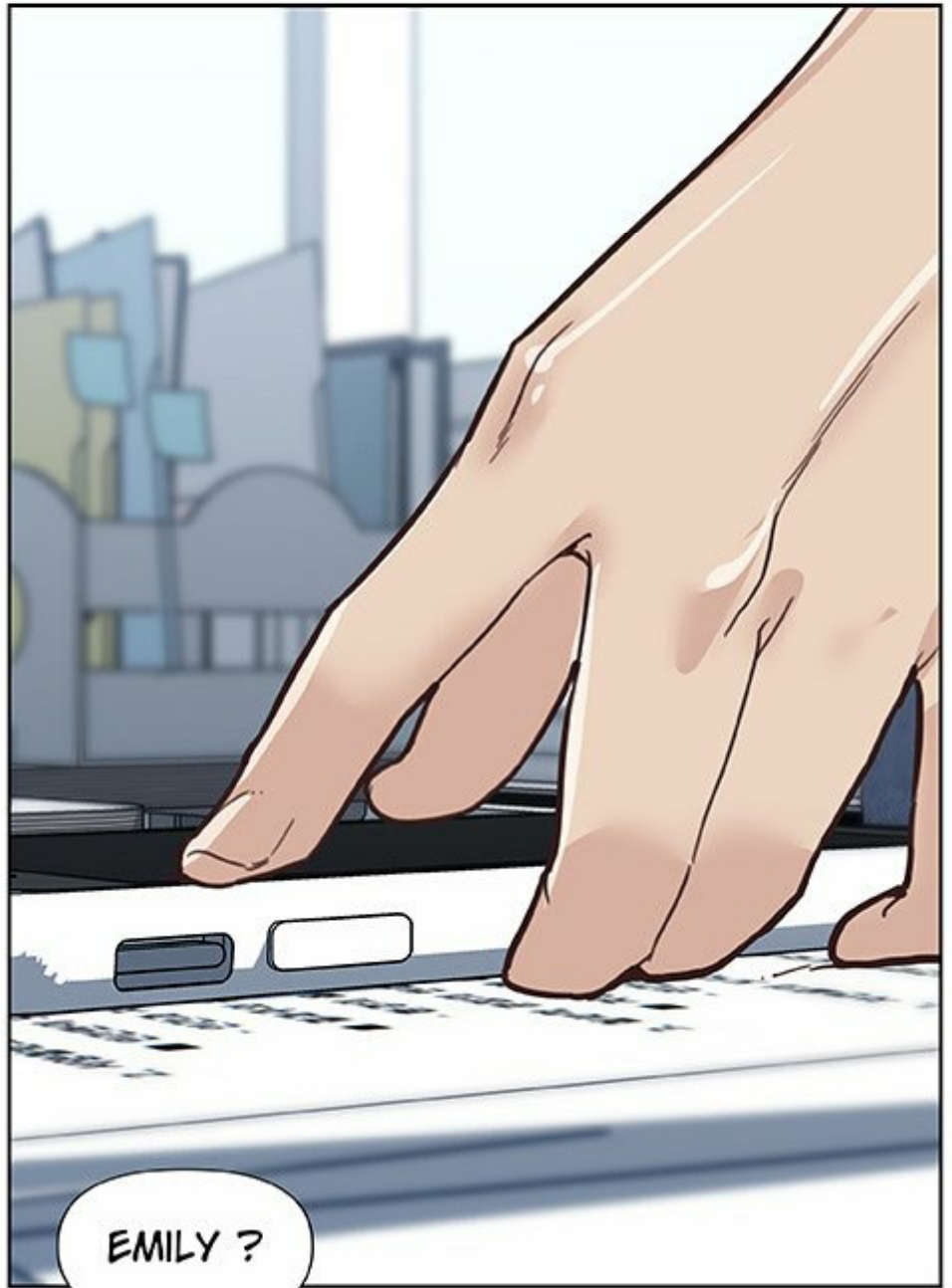
SHOO SHOO



JE PENSE À
ELLE TOUTE LA
JOURNÉE !!!

TING





EMILY ?





ВАВОЦМ

ВАВОЦМ



HEIN ?!

À SUIVRE...