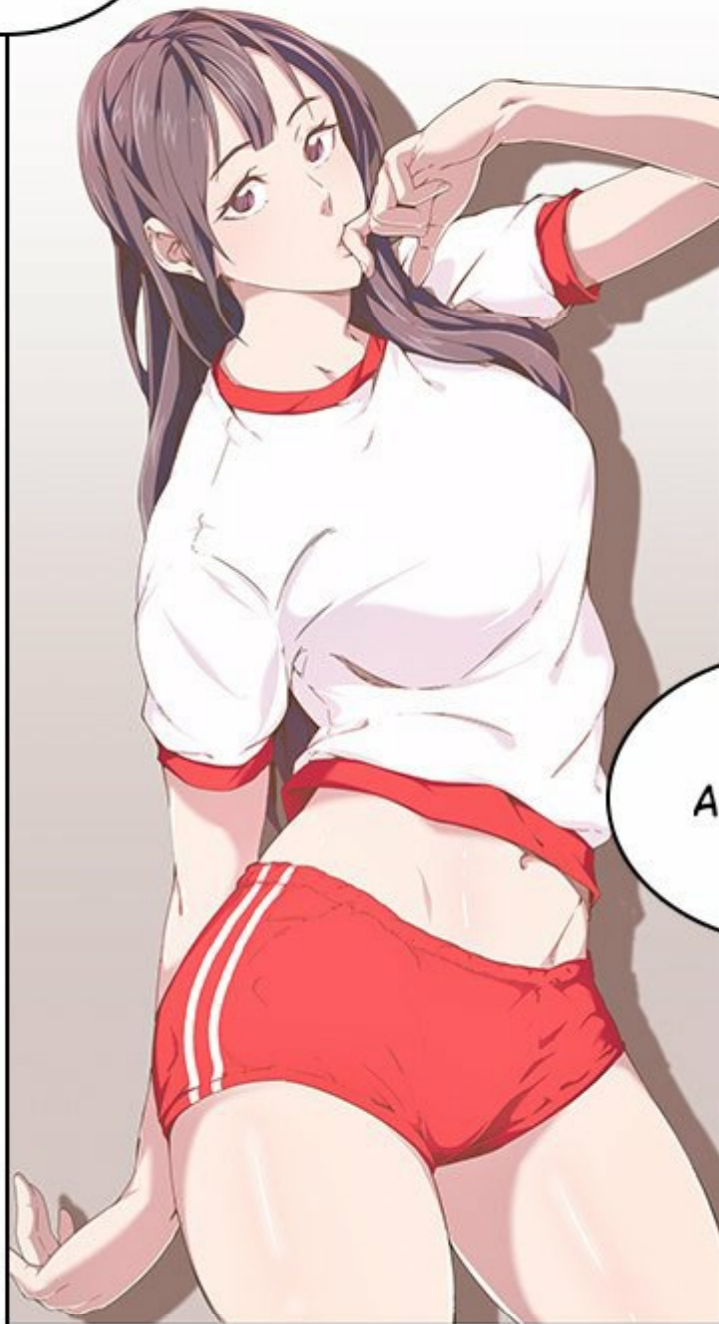


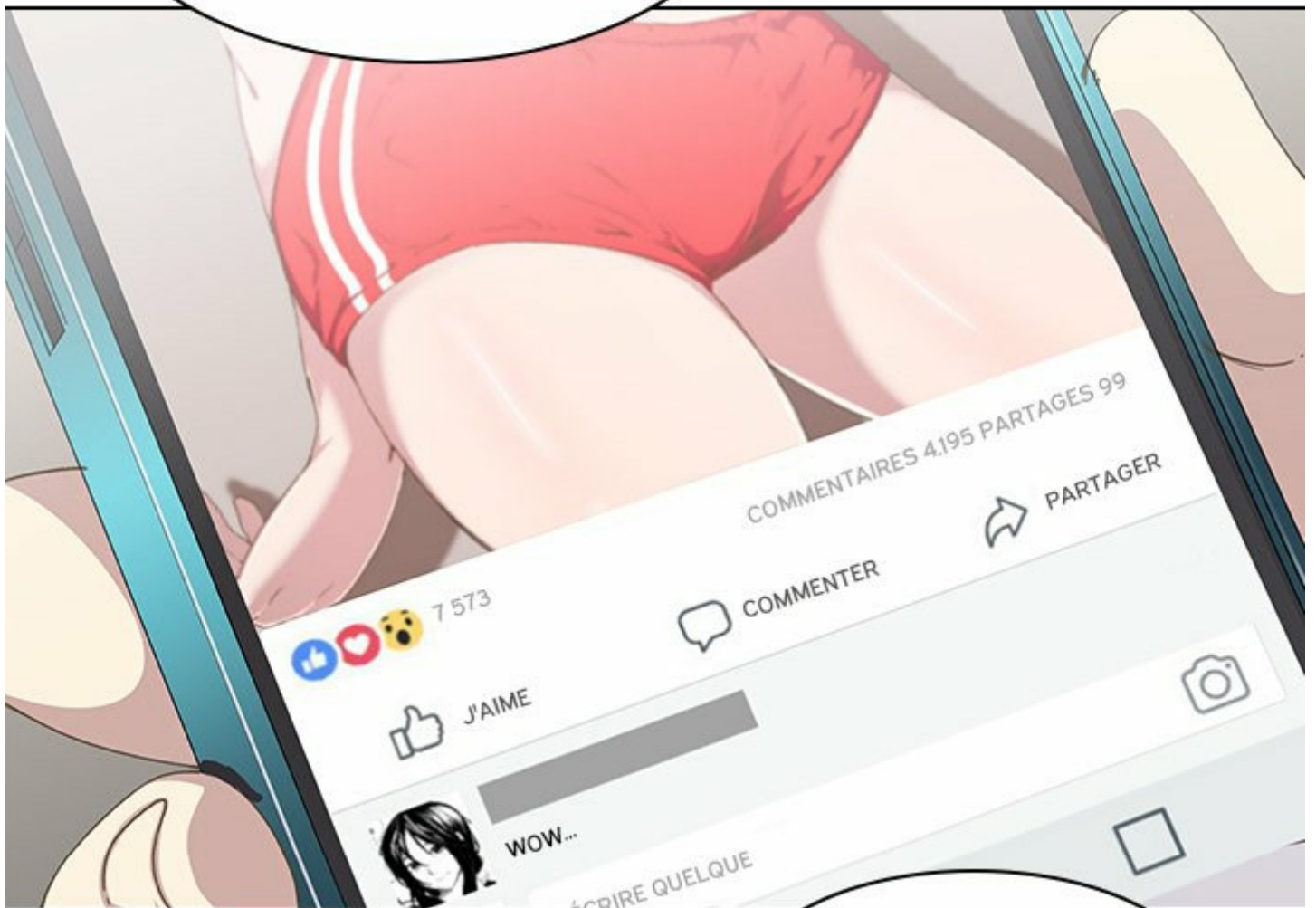
NOM DE  
DIEU !



C'EST  
ALEX POUR  
TOI !

ÇA A ÉTÉ POSTÉ  
IL N'Y A PAS LONGTEMPS  
ET IL Y A DÉJÀ PLUS DE  
4 000 COMMENTAIRES.

TOOMICS.com



C'EST  
HALLUCINANT...

EST-CE QUE  
JE SERAIS AUSSI DOUÉ  
QU'ALEX EN TRAVAILLANT  
SUFFISAMMENT ?

JE DOIS  
ACHETER UN  
APPAREIL PHOTO  
D'ABORD.



**BAM**

HEIN ?



**BAM**



**BAM**





QU'EST-CE  
QUE...?

**BAM**

DOUG LIM, ENFOIRÉ !  
TU AS VRAIMENT CRU  
QU'ON ALLAIT PAS TE  
RETROUVER ?





...

SALE TRAITRE ! COMMENT  
AS-TU PU TRAHIR LE BOSS, ALORS  
QU'IL T'A NOURRI ET MIS UN  
TOIT SUR LA TÊTE ?!



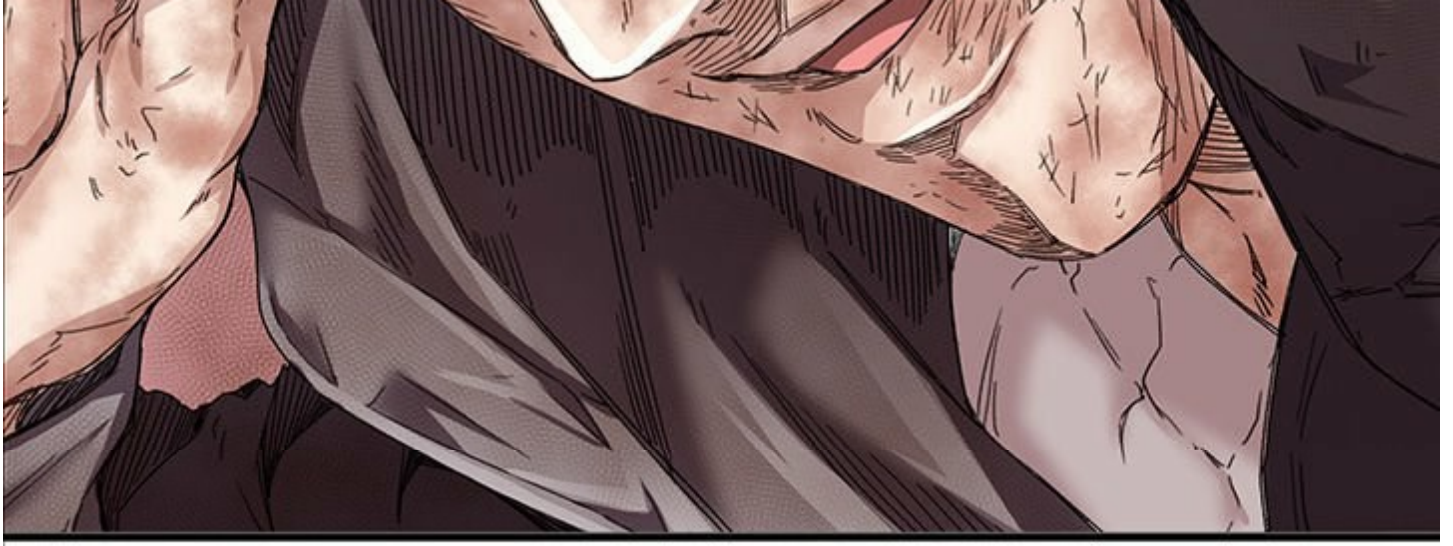
DIS À OWEN.





A close-up comic book panel. The top portion shows a dark, textured surface, possibly a character's shoulder or chest, with a bright light source creating a lens flare effect. The bottom portion shows a character's face, rendered in a detailed, shaded style. The character has a serious expression, with a slight frown and a hand near their mouth. A speech bubble is positioned above the character's head, containing the text: "QU'IL DOIT ARRÊTER DE VIVRE COMME UNE ORDURE."

QU'IL DOIT ARRÊTER  
DE VIVRE COMME UNE  
ORDURE.



QU'EST-CE  
QUE T'AS DIT ?!

TU AS  
PERDU LA TÊTE,  
ENFOIRÉ !



ALLÔ ?  
OUI.

JE VOUS APPELLE  
POUR SIGNALER UN DÉLIT.  
L'ADRESSE EST...

?!



HEY, TOI !  
VIENS ICI UNE  
MINUTE !




NON !  
ON NE VEUT PAS

ON NE PEUT PAS  
D'ENNUIS.



TU N'ES PAS PRÊT



TA INDS PAS PRÊT  
DE TE DÉBARRASSER  
DE NOUS.



LA PROCHAINE FOIS,  
ON VIENDRA TE CHERCHER  
CHEZ TOI.



...





ILS ONT DÛ  
T'EN FAIRE BAVER.  
ÇA VA ALLER ?



JE PEUX T'AIDER  
À TE RELEVER, SI ÇA  
NE VA PAS.





A close-up illustration of a man's face, rendered in a style reminiscent of comic book art. The man has a serious expression, looking slightly to the left. His skin is light brown with some darker shading and fine lines indicating texture or stubble. He has dark hair and a prominent nose. A speech bubble is positioned above his head, containing the text "ÇA VA ALLER, MERCI." in a simple, sans-serif font. The background is dark and indistinct.

ÇA VA ALLER,  
MERCİ.

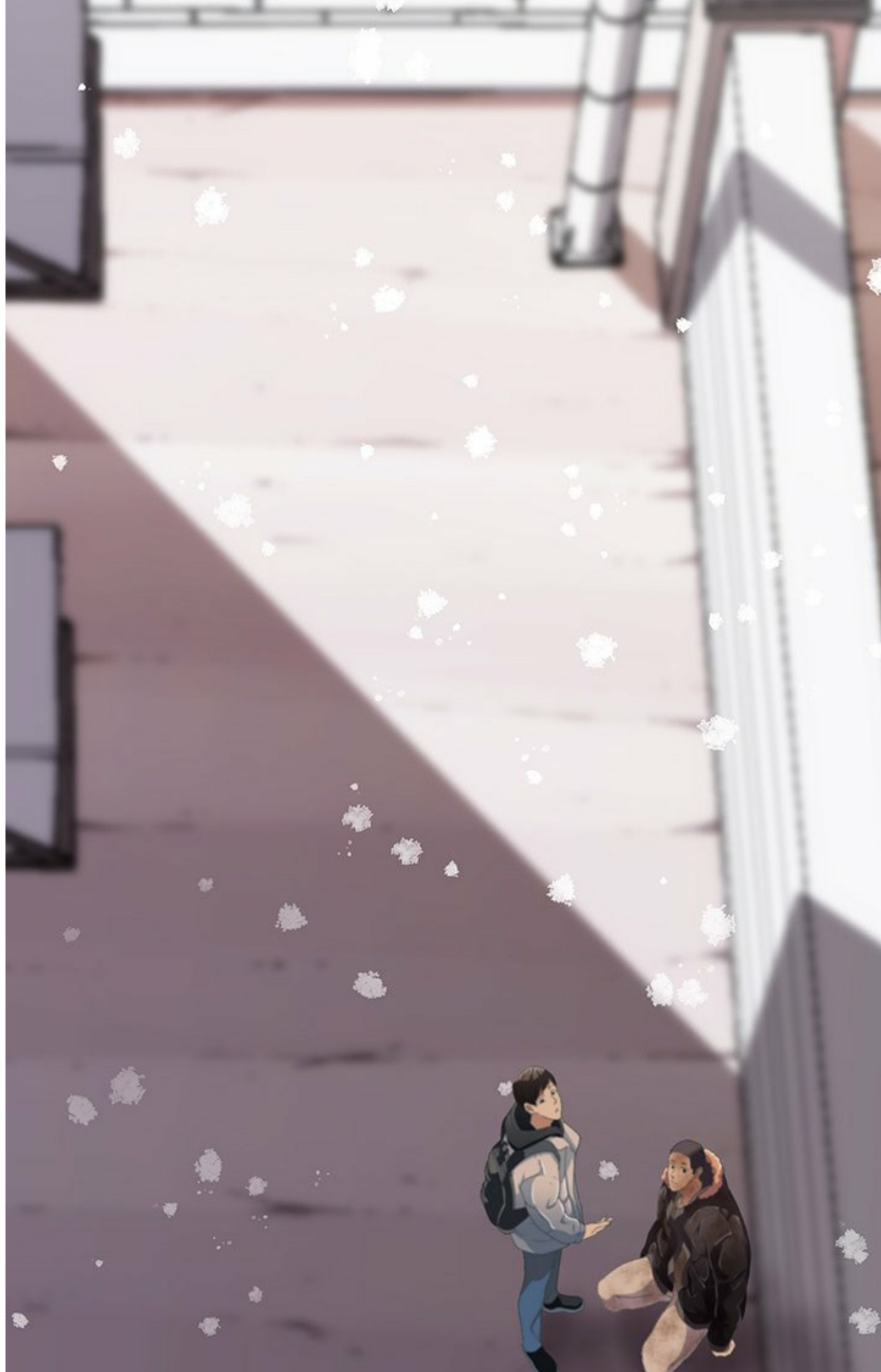


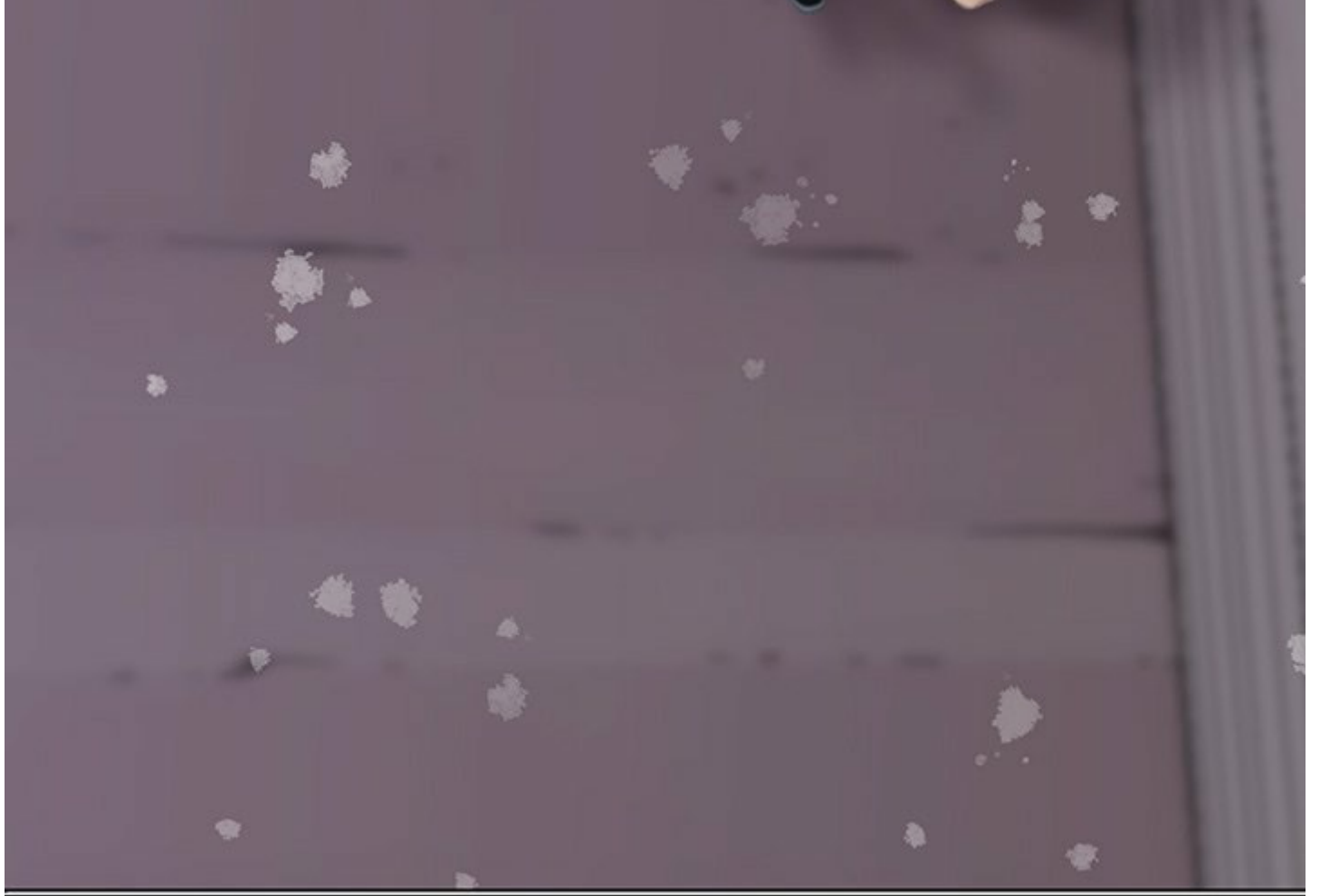
C'EST GENTIL  
DE VOULOIR M'AIDER,  
MAIS...

QUEL ÂGE AS-TU AU FAIT ?  
TU AS L'AIR D'AVOIR QUASIMENT  
LE MÊME ÂGE QUE MOI...









# *Nos vingt ans*

SCÉNARIO **BLACK LABEL** × DESSIN **WHITE GOAT**

**TAT**





**TAT**

**TAT**



TAT



TAT

**BOING**



**BOING**







IL VAUDRAIT MIEUX  
QUE TU RESTES CHEZ MOI  
POUR LE MOMENT.

**CRIIC**

QUI SAIT QUAND  
ILS POURRAIENT  
REVENIR.



FAIS COMME CHEZ TOI,  
EN ATTENDANT DE TROUVER  
UN LOGEMENT.



OH, HEY, MOLLY.  
POUR LE LOYER...

FERME-LA ET  
PRENDS ÇA !

**TCHAK**

OH...  
LE PLAT QUE  
J'AI DEMANDÉ  
HIER.

POURQUOI EST-CE  
QUE TU ME LE DONNES ?  
LEVI ET ZOHEY DOIVENT

ÊTRE À LA MAISON.

ET N'OUBLIE PAS !  
SI TU NE PAIES PAS TON  
LOYER DE RETARD D'ICI  
LA FIN DU MOIS, TU  
SERAS VIRÉ !







C'EST MOLLY, LA  
FILLE DU PROPRIO. ELLE  
A LE MÊME ÂGE QUE NOUS,  
MAIS ELLE EST ENCORE AU  
LYCÉE PARCE QU'ELLE A  
FAIT UN BREAK.





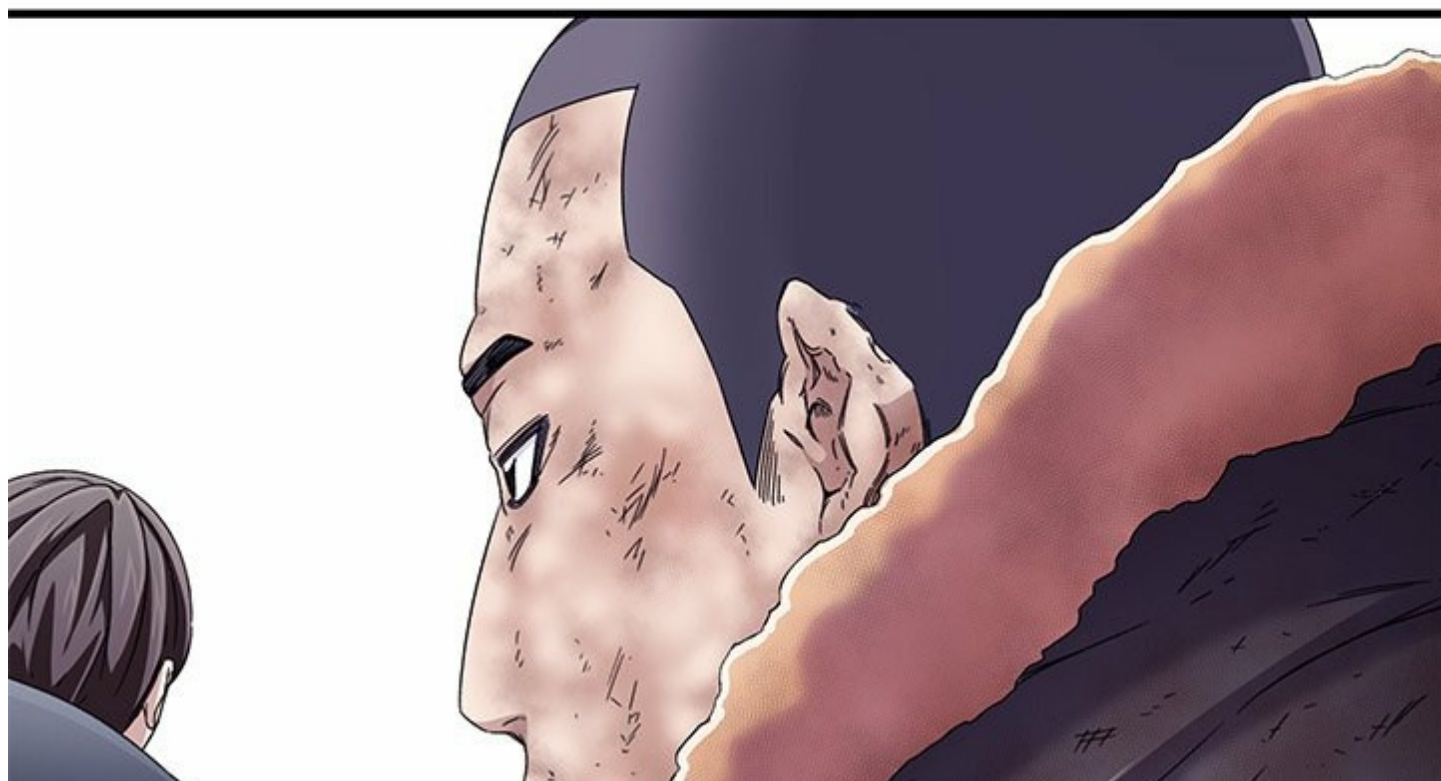
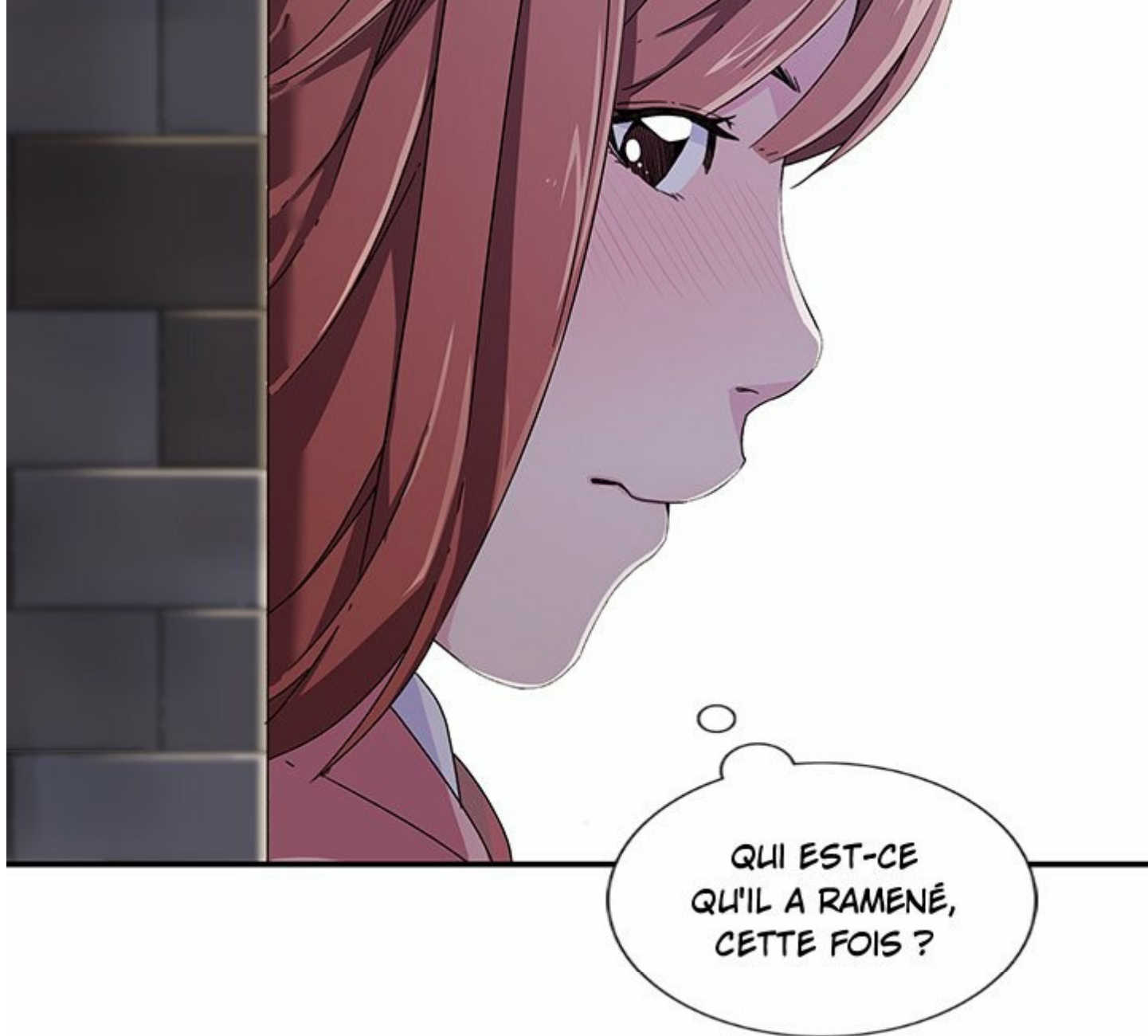
SA MÈRE EST  
MALADE, ALORS SON  
PÈRE S'OCCUPE D'ELLE EN  
DEHORS DE LA VILLE... ELLE  
EST UN PEU HYSTÉRIQUE  
DEPUIS QU'ELLE VIT  
SEULE.

MOLLY N'EST PAS  
UNE MALVAISE FILLE. ELLE  
EST JUSTE COMME ÇA PARCE  
QUE J'AI UN LOYER DE  
RETARD.





















**HAA...**

**FWIP**

**HAA...**

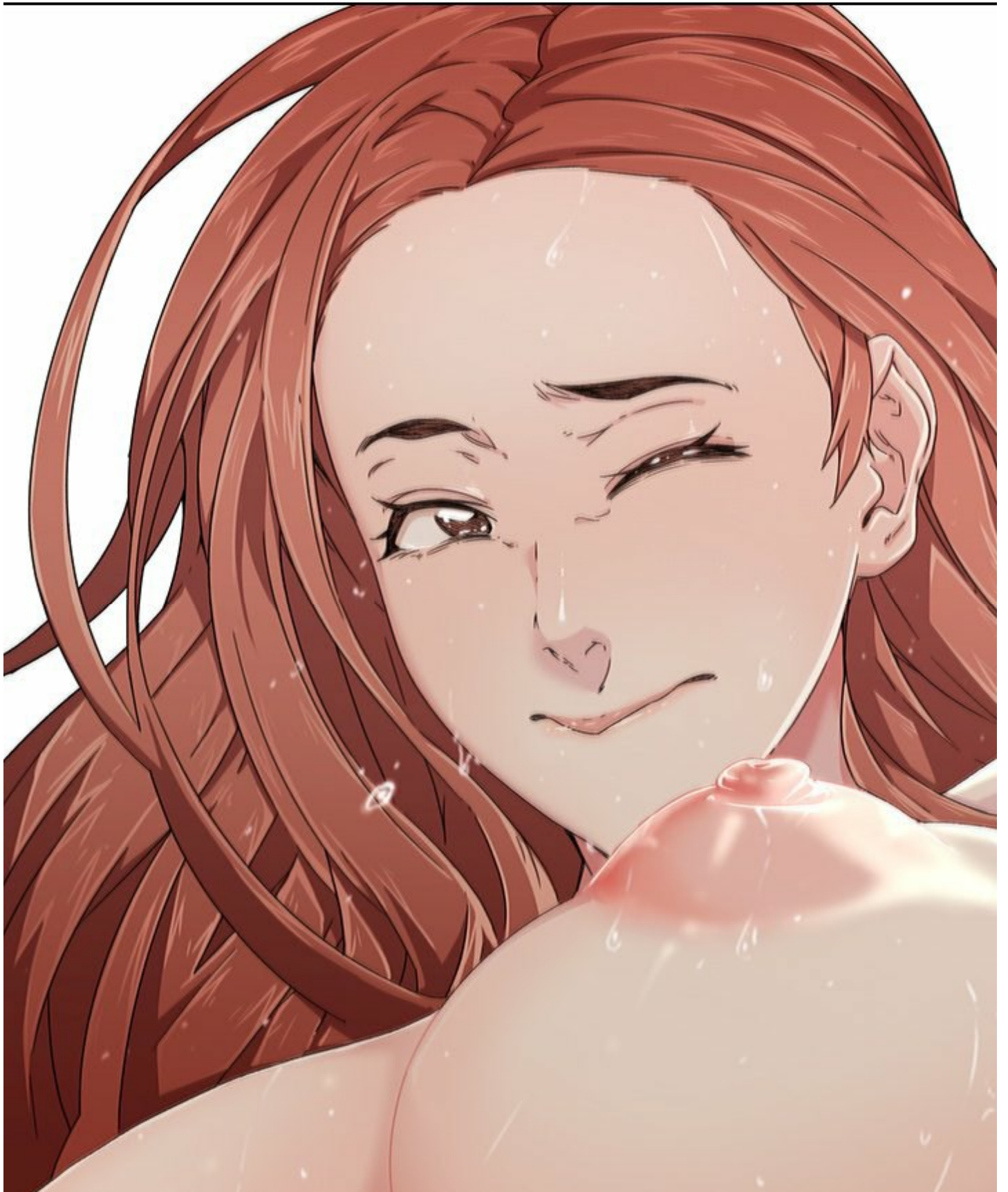


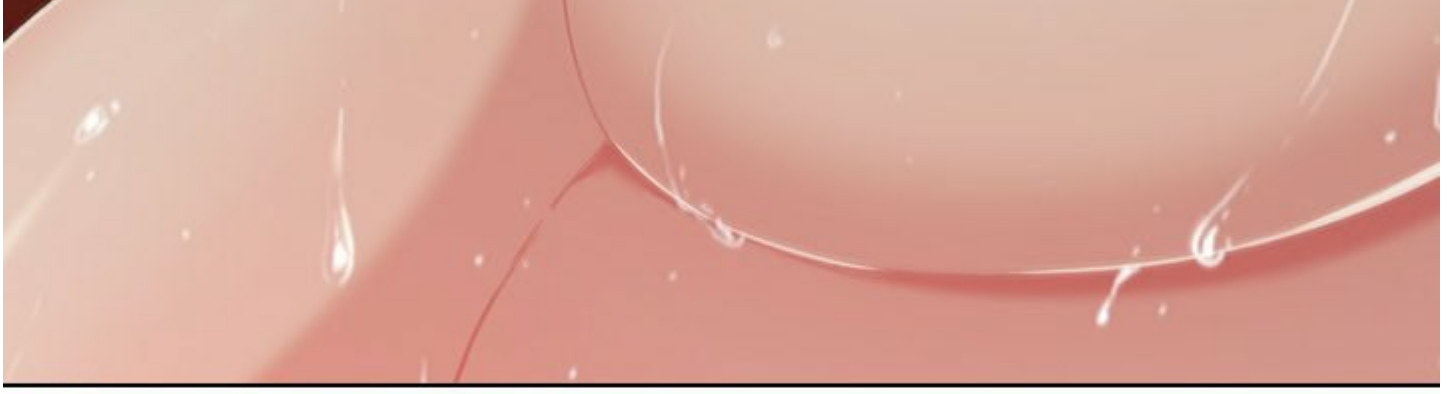
**HAA...**

AAH...

C'EST TROP  
BON.







**AAAAHNNN !!!**



**EHH**













FWIP

FWIP

FWIP

FWIP



FWIP

FWIP



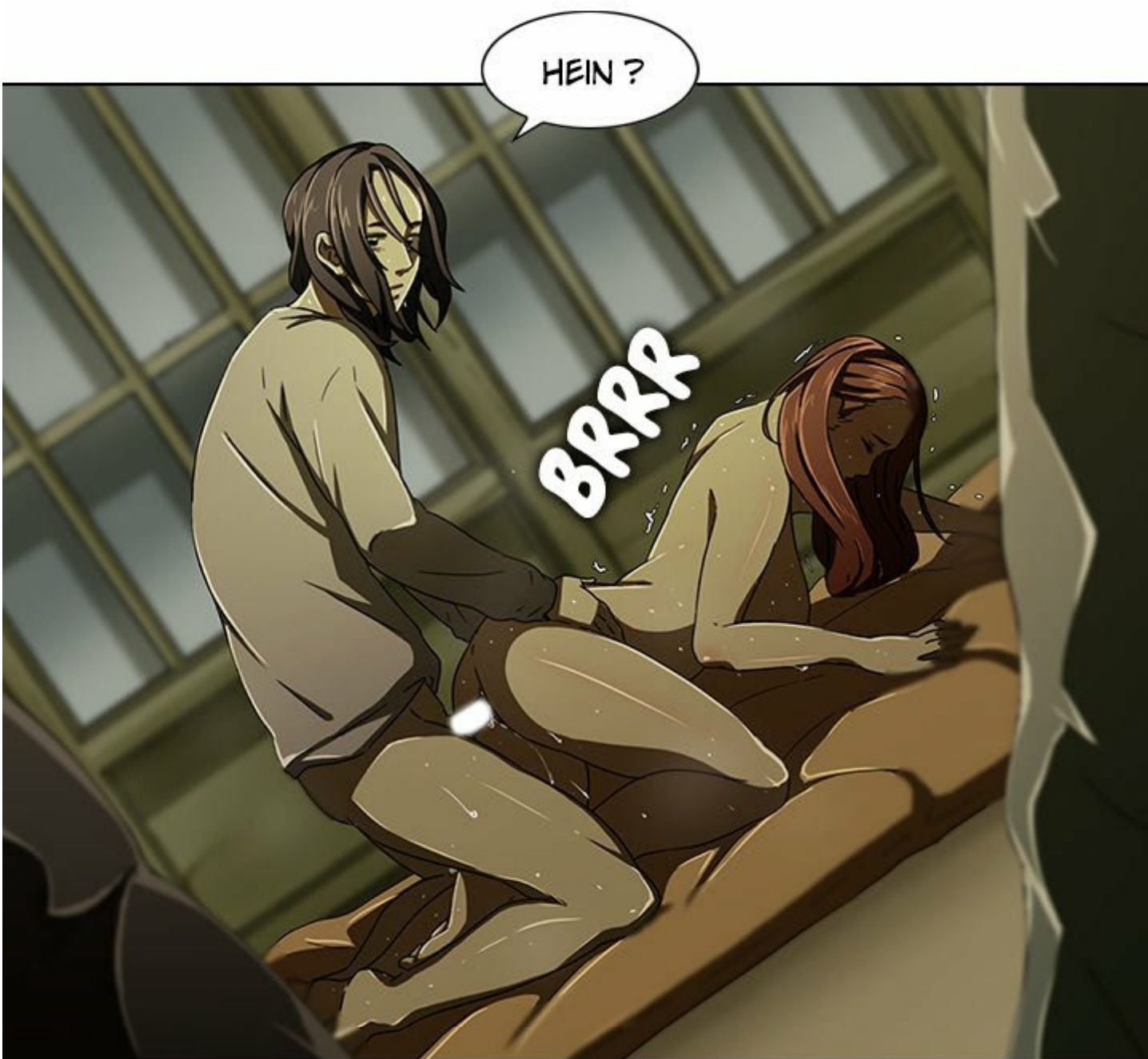
TU VEUX TE  
RETOURNER ?



O-OUI.



TOOMICS.COM

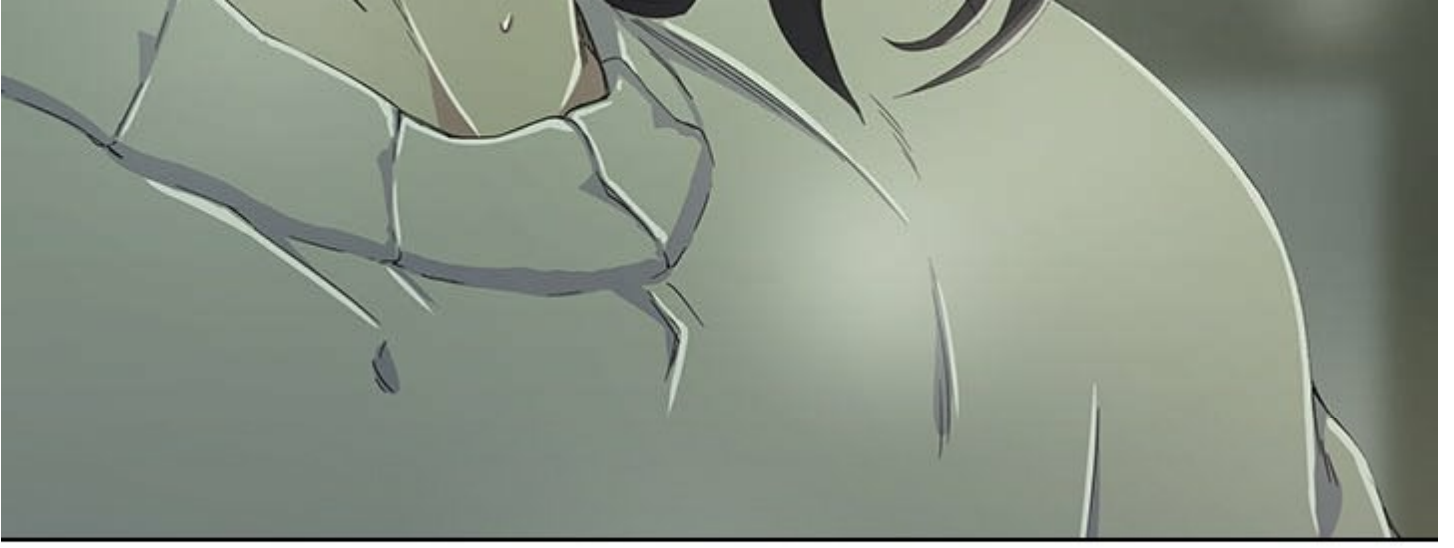


HEIN ?

BRRR

OH, HEY  
JOSH!



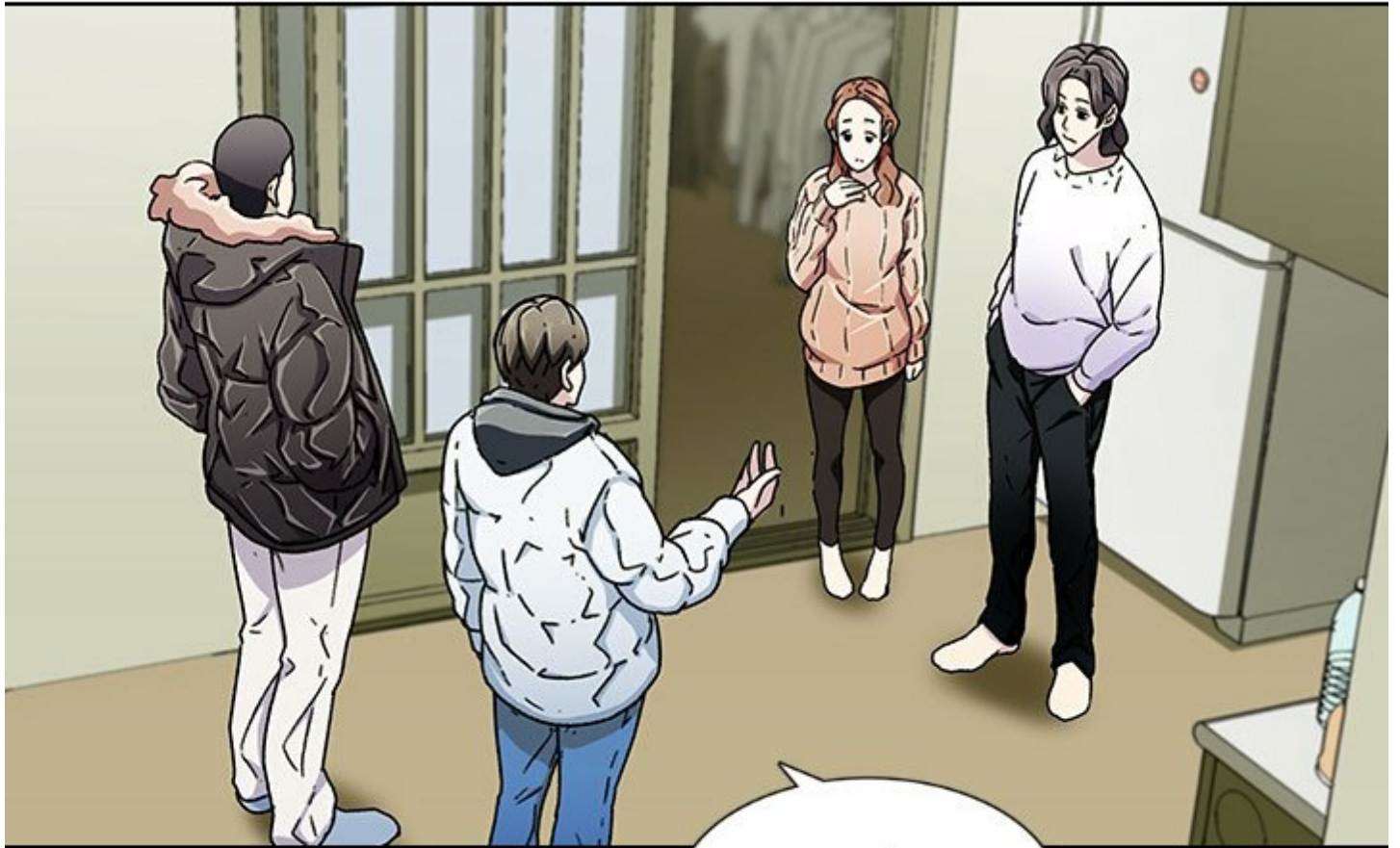




ÇA VOUS  
EMBÊTERAIT...



DE VOUS  
HABILLER ?



LUI, C'EST  
LEVI JANG.



ET VOICI SA  
COPINE ZOÉY  
HEO.





HEY.

ET VOICI  
DOUG LIM. IL A  
LE MÊME ÂGE  
QUE NOUS.

YEP





IL VA HABITER  
AVEC NOUS JUSQU'À  
CE QU'IL TROUVE UN  
LOGEMENT.





TU VEUX VIVRE  
DANS CE MINUSCULE  
STUDIO AVEC NOUS ?  
JE PEUX TE PRÊTER  
DE L'ARGENT.





PAS ENCORE...



CE N'EST PAS ASSEZ  
À TON GOÛT ? JE PEUX  
ALLER EN RETIRER PLUS  
AU DISTRIBUTEUR, SI  
TU VEUX.



PAF



NE VOUS EN  
FAITES PAS, DOUG  
BOSSE LA NUIT DE  
TOUTE FAÇON.





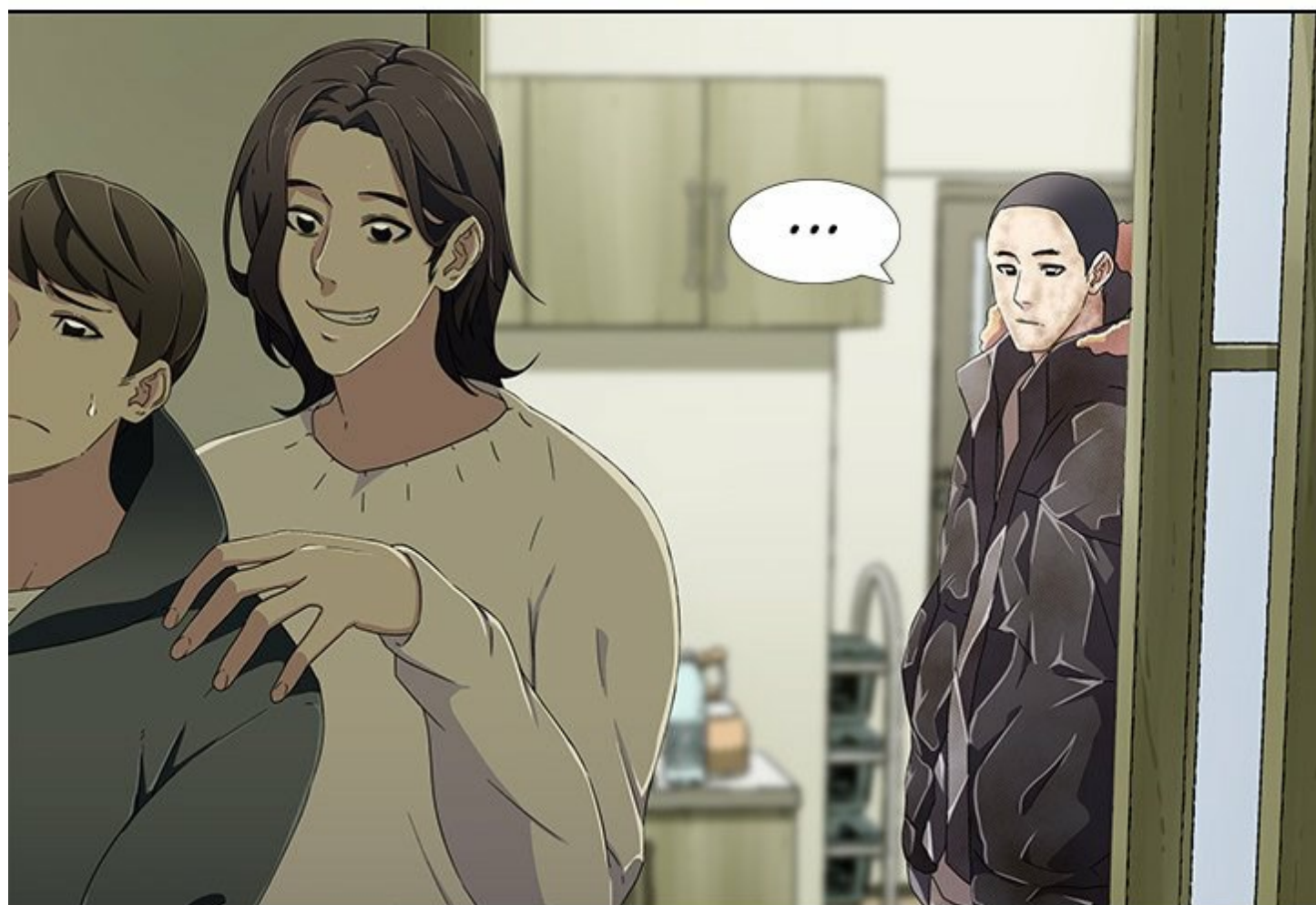


VOUS SEREZ  
TOUJOURS SEULS  
ICI LA NUIT.



SI C'EST TROP  
PETIT, TROUVE-TOI  
UN APPART AVEC  
CET ARGENT.

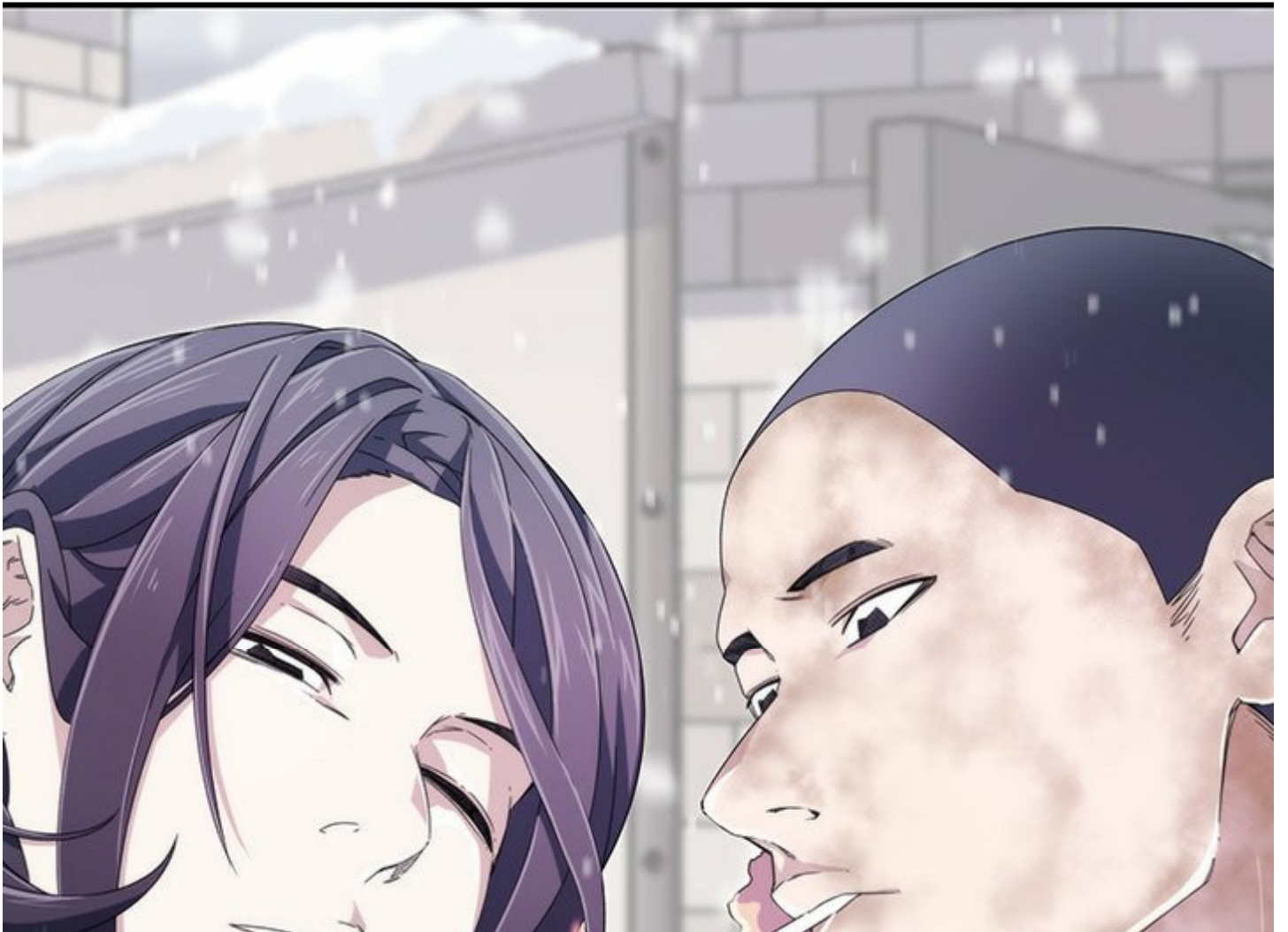
HEY ! TU SAIS QUE  
CE N'EST PAS CE QUE  
JE VOULAIS DIRE.







JE PEUX  
AVOIR DU  
FEU ?







ALORS, QU'EST-CE  
QUE TU FAIS DANS  
LA VIE, DOUG ?





À EN CROIRE TA  
DÉGAINE, TU NE DOIS PAS ÊTRE  
UN ÉTUDIANT MODÈLE.









QUEL CON.  
IL JOUE LES DURS.





*Nos vingt ans*

PRODUIT PAR

**Akeo**  
S T U D I O

AVEC LA PARTICIPATION DE

