







OH, ET UN
JEUNE OFFICIER
DE POLICE VIENT
D'ARRIVER AUSSI.
TU ES ALLÉE
JETER UN
COUP
D'OEIL ?

OH!



UN OFFICIER
DE POLICE ?

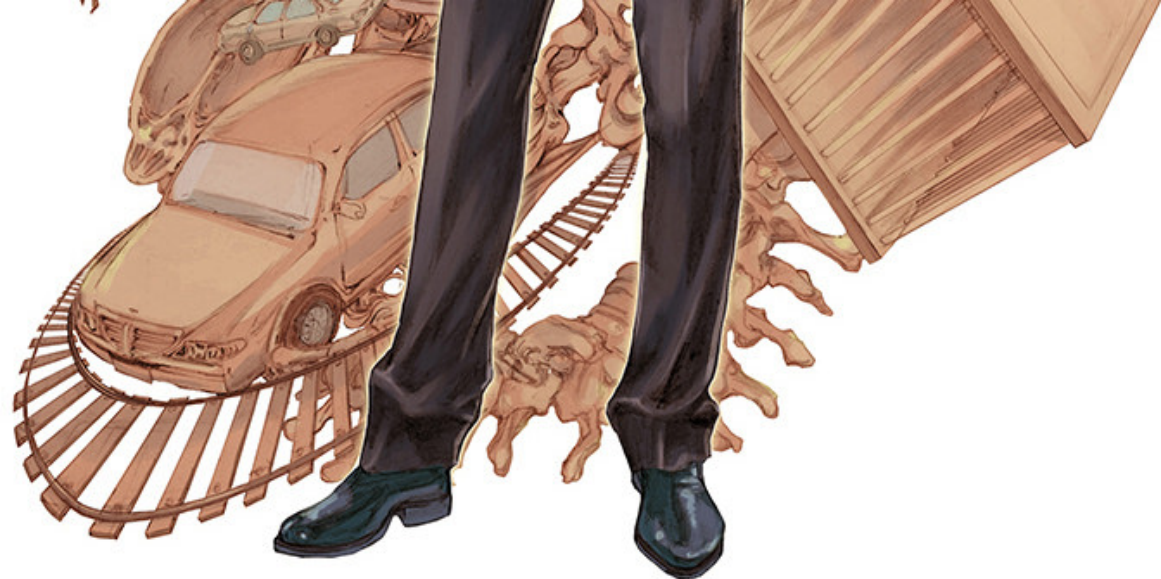
獵奇刑事

DÉTECTIVE

GTO

910





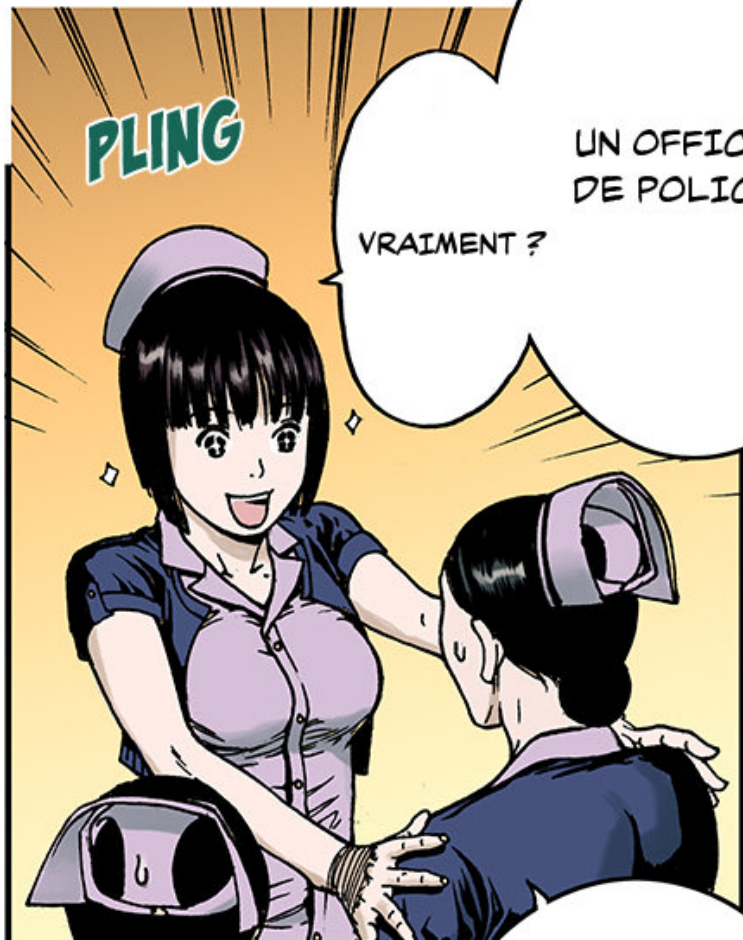
SCÉNARIO GYEONGTAK LEE
DESSIN MIYOUNG NOH

009. MARI ET FEMME - 2

PLING

VRAIMENT ?

UN OFFICIER
DE POLICE ?

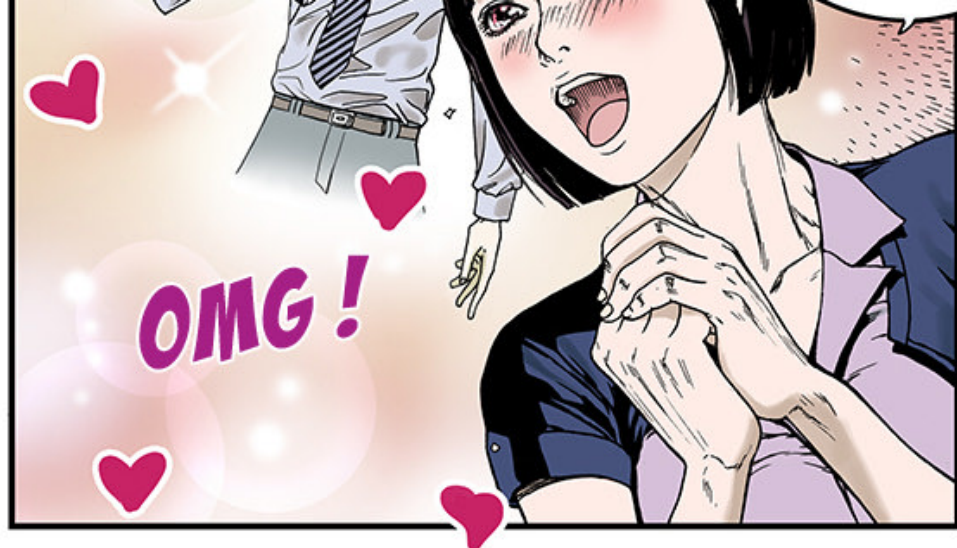




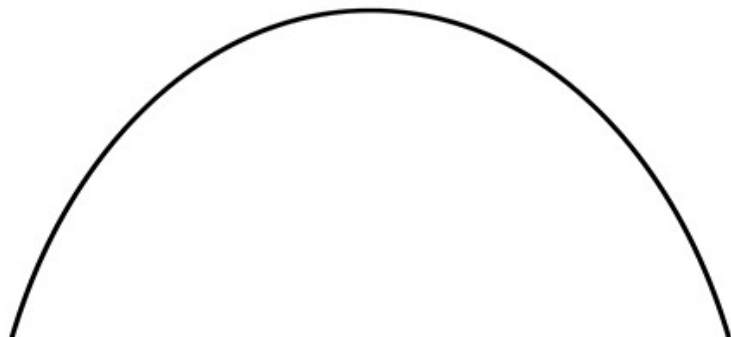
ÇA ALORS !
QU'EST-CE QU'IL
T'ARRIVE ?



OH MON DIEU !
MON PREMIER
AMOUR, C'ÉTAIT
UN OFFICIER
DE POLICE.

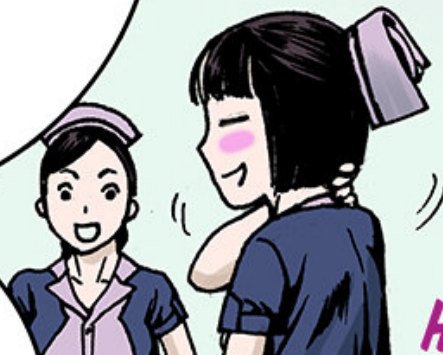


PREMIER
AMOUR ?



JE RENTRAIS
TOUJOURS
TRÈS TARD DE LA
BIBLIOTHÈQUE.

TU ÉTAIS UNE
INTELLO JINWOO,
NON ?



HÉ

NAAN...
JUSTE UN
PETIT PEU...

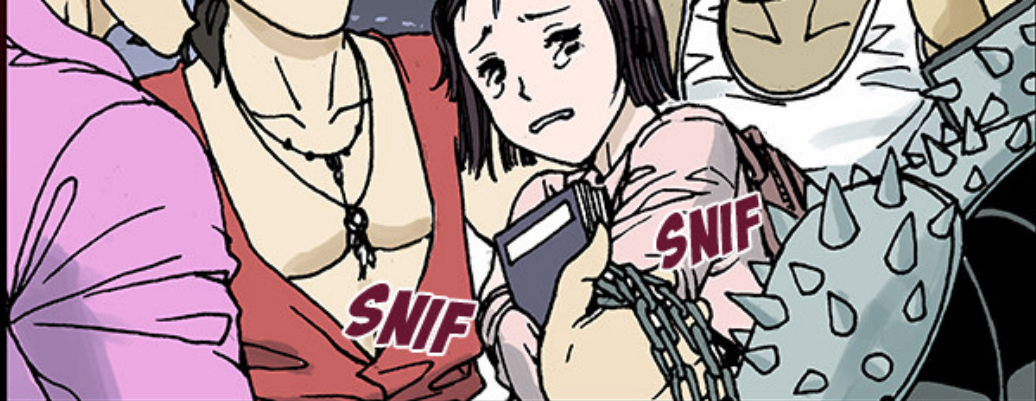
HÉ

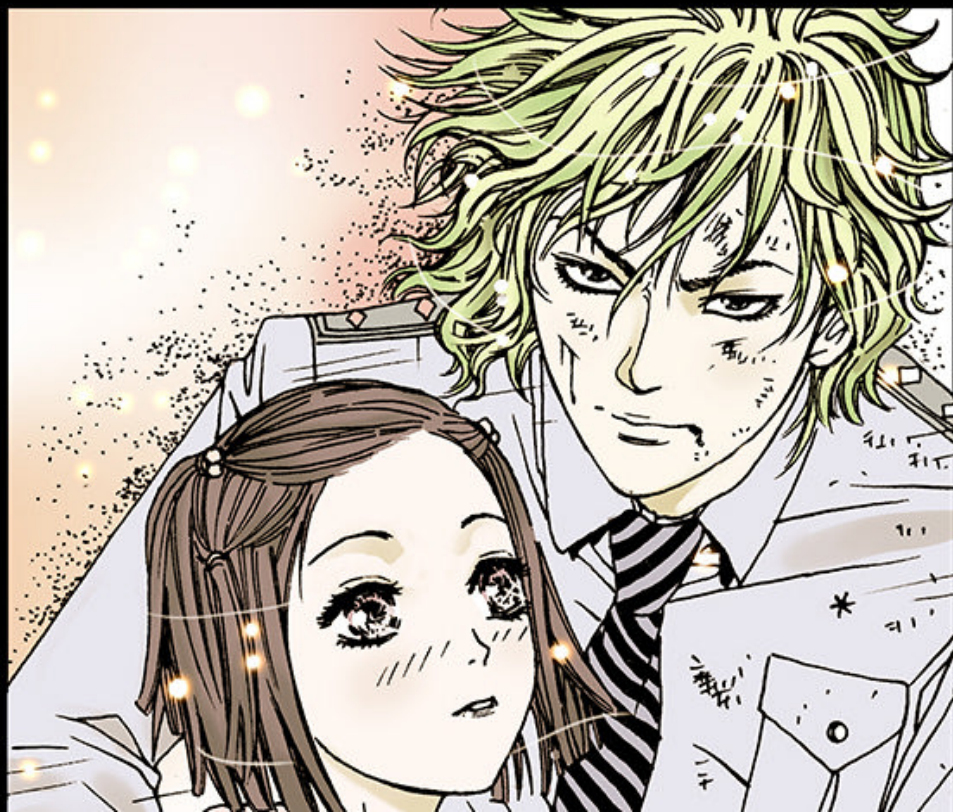
UN JOUR,
JE ME SUIS
FAIT COINCER
PAR DES VOYOUS
ET ÇA COMMENÇAIT
à devenir



A DEVENIR
DANGEREUX.









PUIS
QUELQU'UN
EST VENU ME
SAUVER. IL
S'EST BATTU
À MORT
POUR MOI.

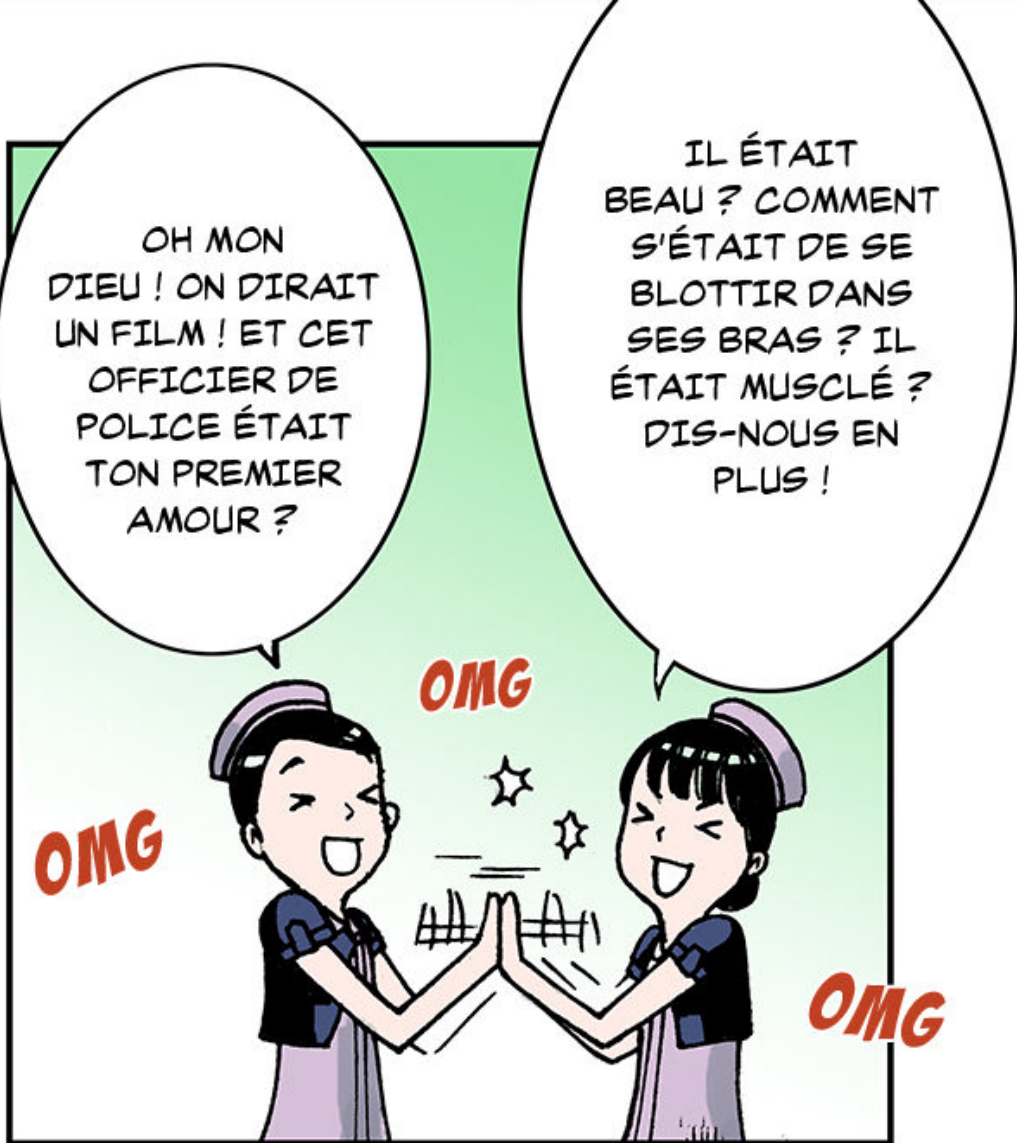
OH MON
DIEU ! ON DIRAIT
UN FILM ! ET CET
OFFICIER DE
POLICE ÉTAIT
TON PREMIER
AMOUR ?

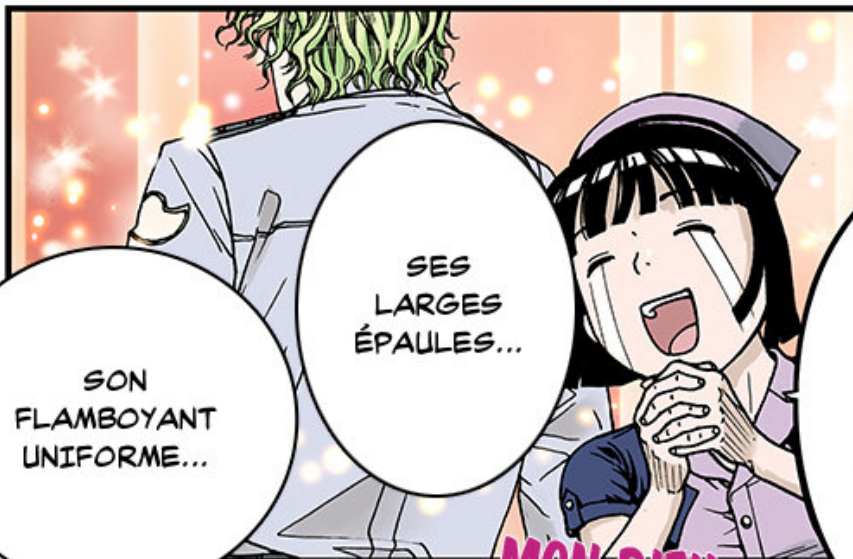
IL ÉTAIT
BEAU ? COMMENT
S'ÉTAIT DE SE
BLOTTIR DANS
SES BRAS ? IL
ÉTAIT MUSCLÉ ?
DIS-NOUS EN
PLUS !

OMG

OMG

OMG





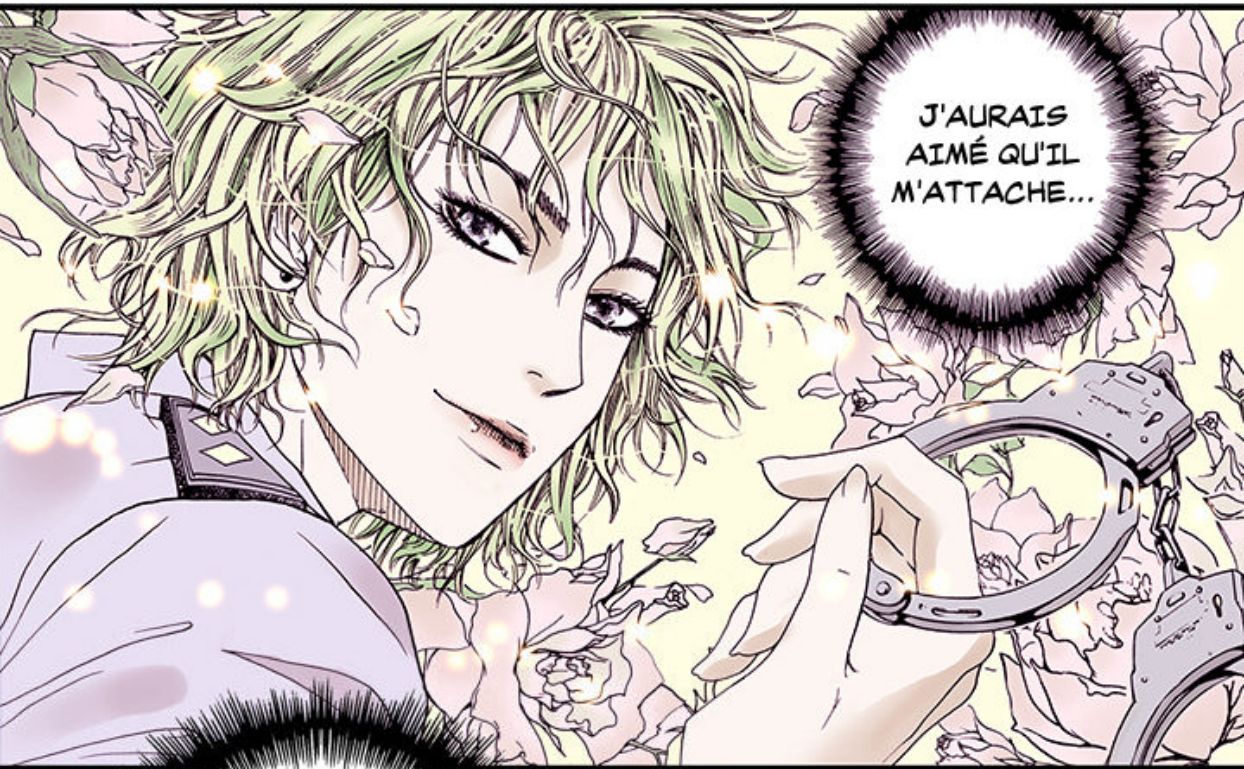
SON
FLAMBOYANT
UNIFORME...

SES
LARGES
ÉPAULES...

MON DIEU...

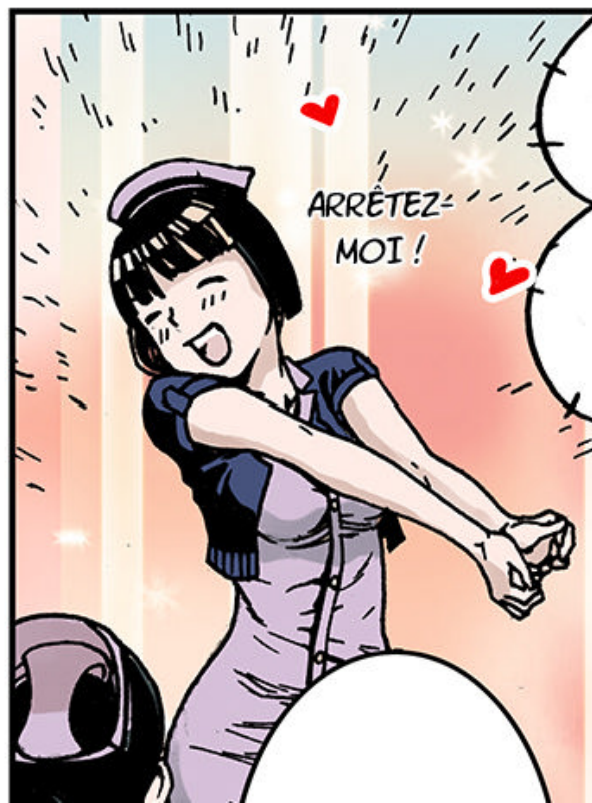
BIEN
SÛR QU'IL
ÉTAIT
BEAU.

RIEN QUE
D'Y PENSER,
MON CŒUR
S'EMBALLE !



J'AURAIS
AIMÉ QU'IL
M'ATTACHE...

AVEC
SES SOLIDES
MENOTTES !



ARRÊTEZ-
MOI !


J'ADORE LES
OFFICIERS DE
POLICE !



RESSAISIS
TOI...



ELLE PARLE
DE QUOI ?



IL ÉTAIT
BEAU ?



IL A QUEL
ÂGE ?



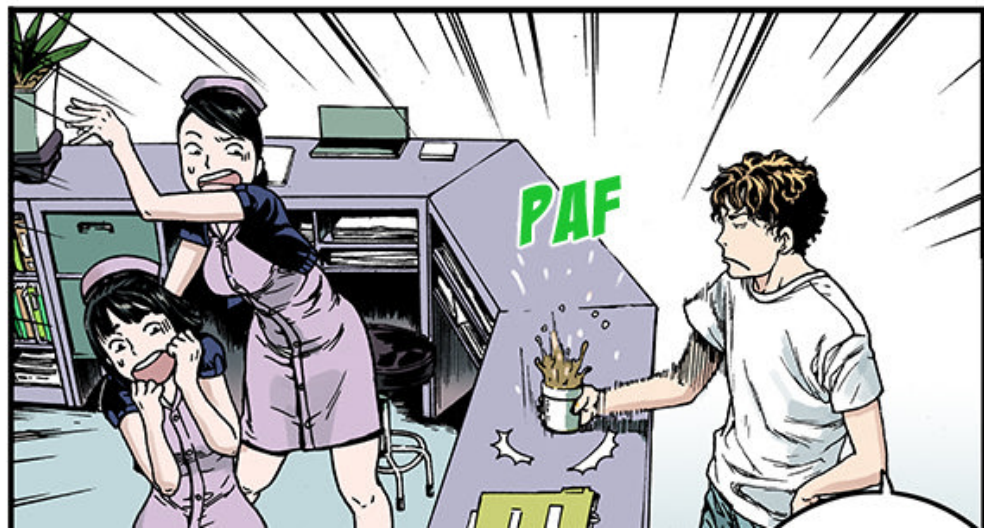
JE SAIS PAS.
IL NE SENT PAS
TRÈS BON...

IL ÉTAIT
GRAND ?



HEY.

BLURP







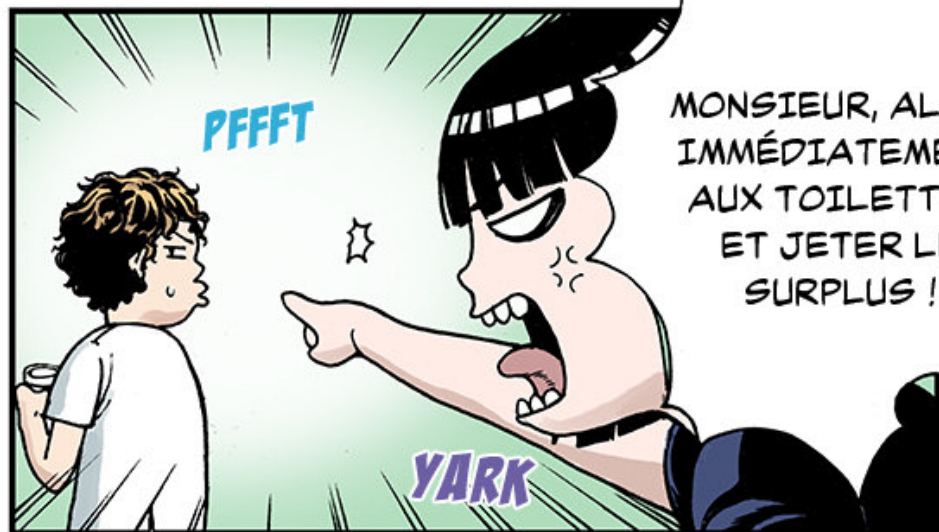
VOTRE
URINE NE
DOIT PAS
DÉPASSER DU
GOBELET.
REPLISSEZ



LE JUSTE
AU TIERS.

VOUS
POUVEZ
JETER LE
RESTE.

VOUS POUVEZ
GARDER CE
DONT VOUS AVEZ
BESOIN !



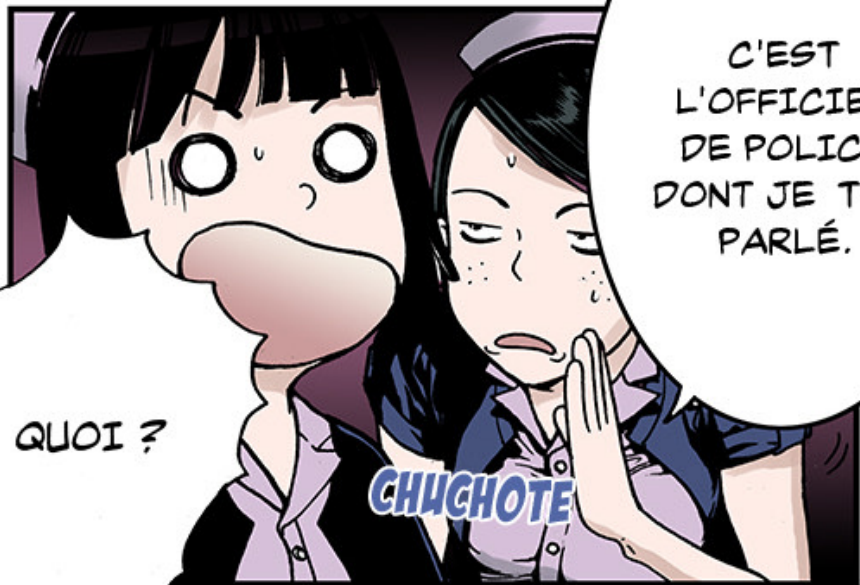
PFFFT

MONSIEUR, ALLEZ
IMMÉDIATEMENT
AUX TOILETTES
ET JETER LE
SURPLUS !

YARK

NE
M'APPELEZ PAS
MONSIEUR

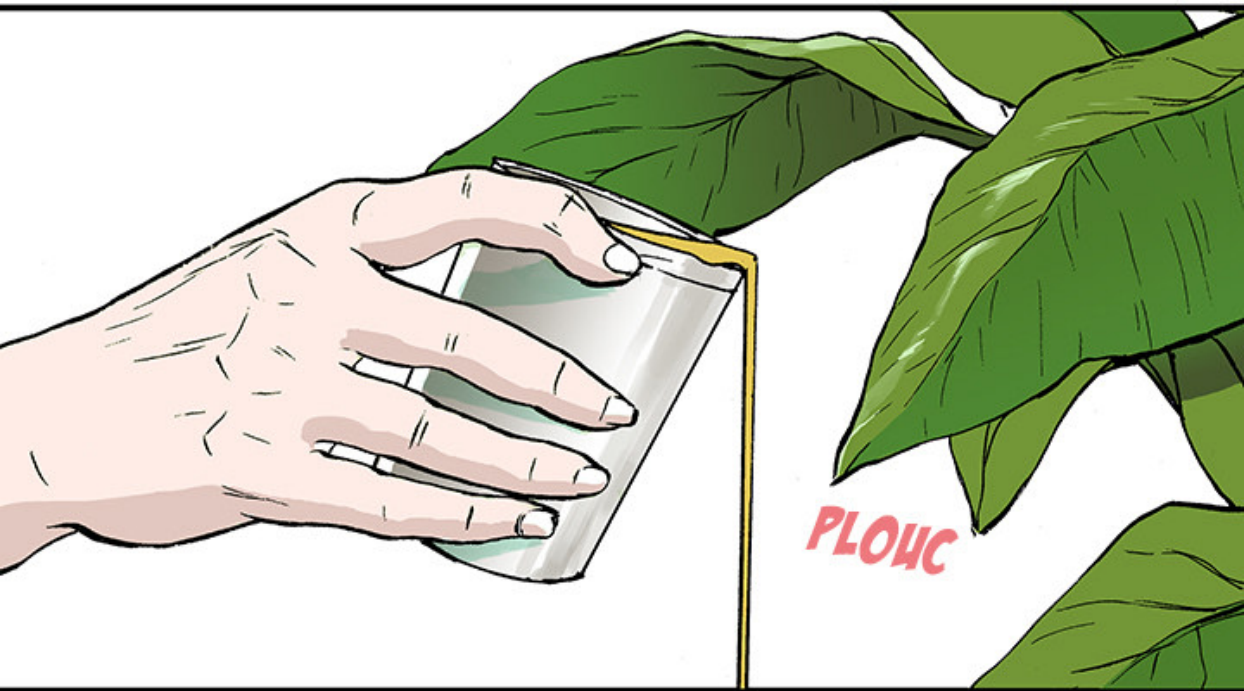
MONSIEUR...



QUOI ?

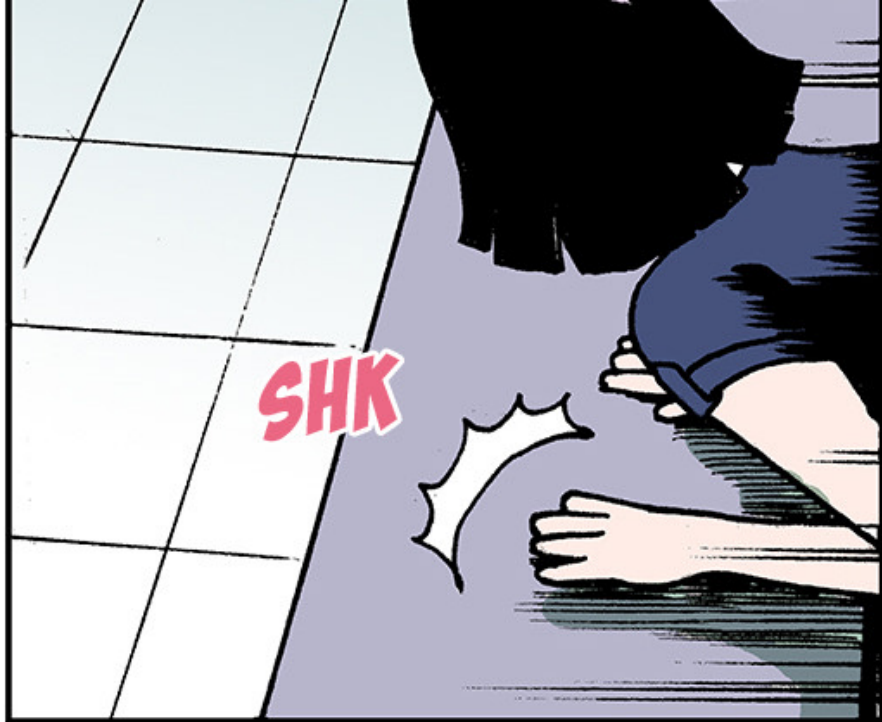
C'EST
L'OFFICIER
DE POLICE
DONT JE T'AI
PARLÉ.

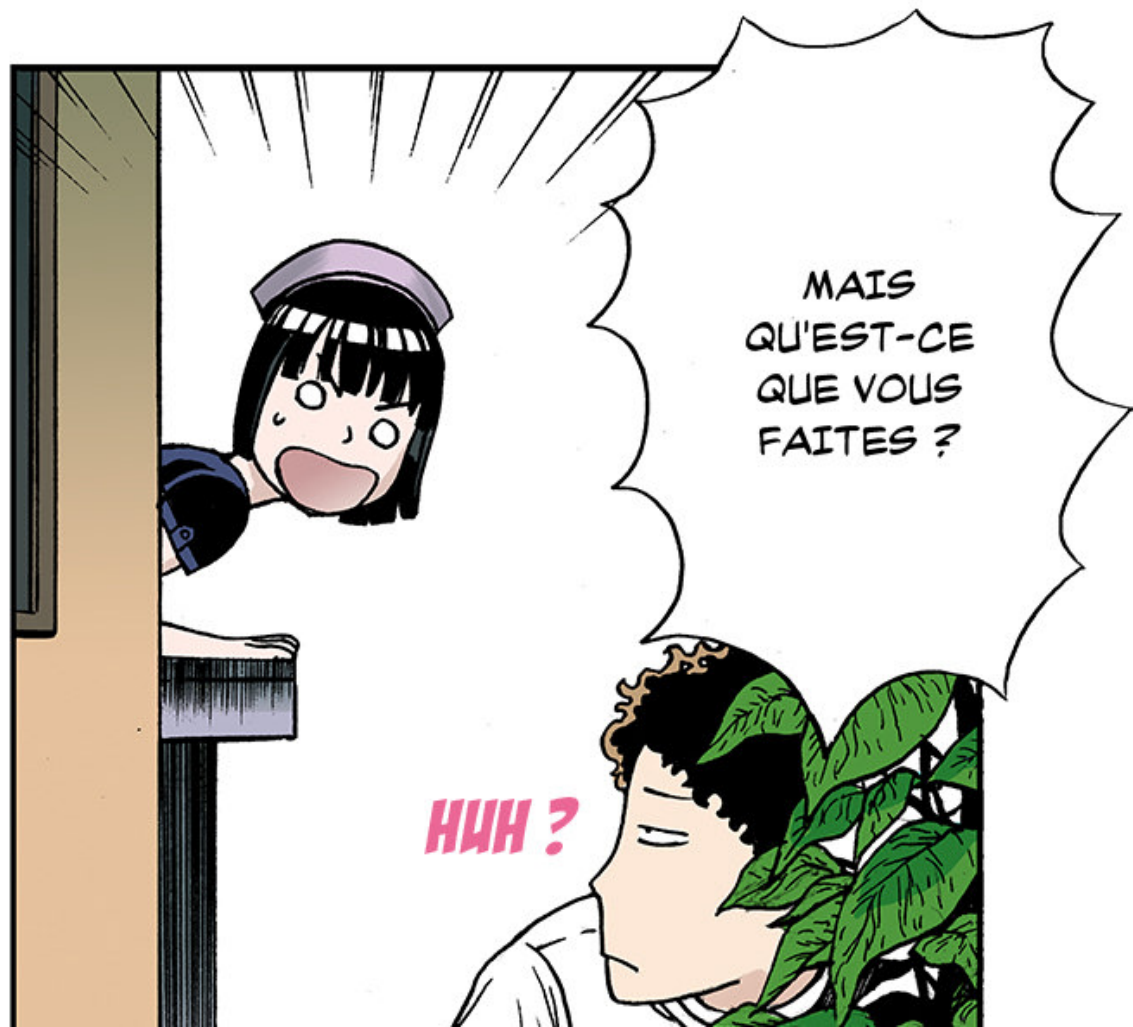
CHUCHOTE



PLOUC

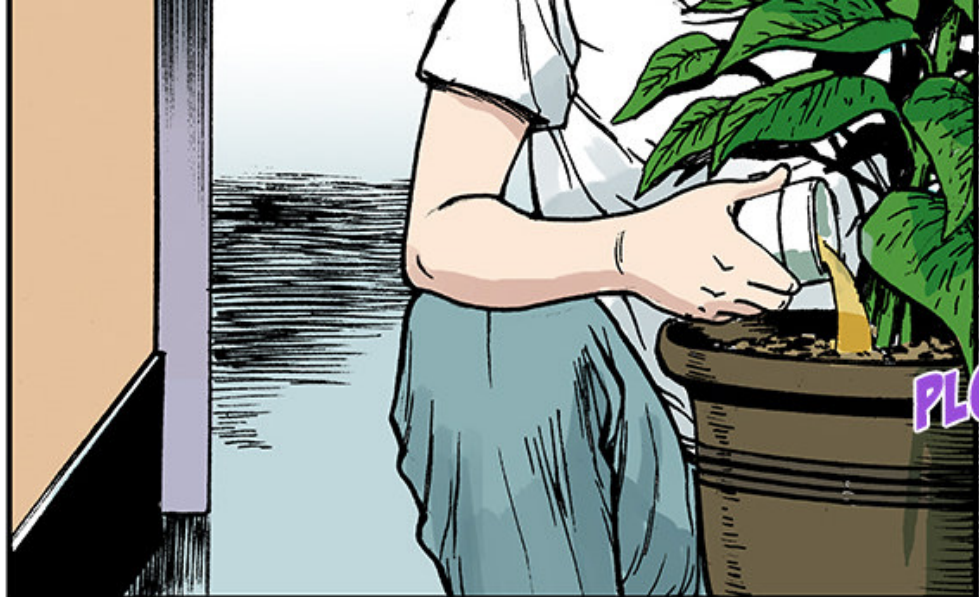






MAIS
QU'EST-CE
QUE VOUS
FAITES ?

HUU ?



FLOW



VOUS VOUS
PRENEZ POUR
QUI ?

UGH

?



DÉGAGE
DE LÀ!





COMMENT
OSES-TU VENIR
ICI ?

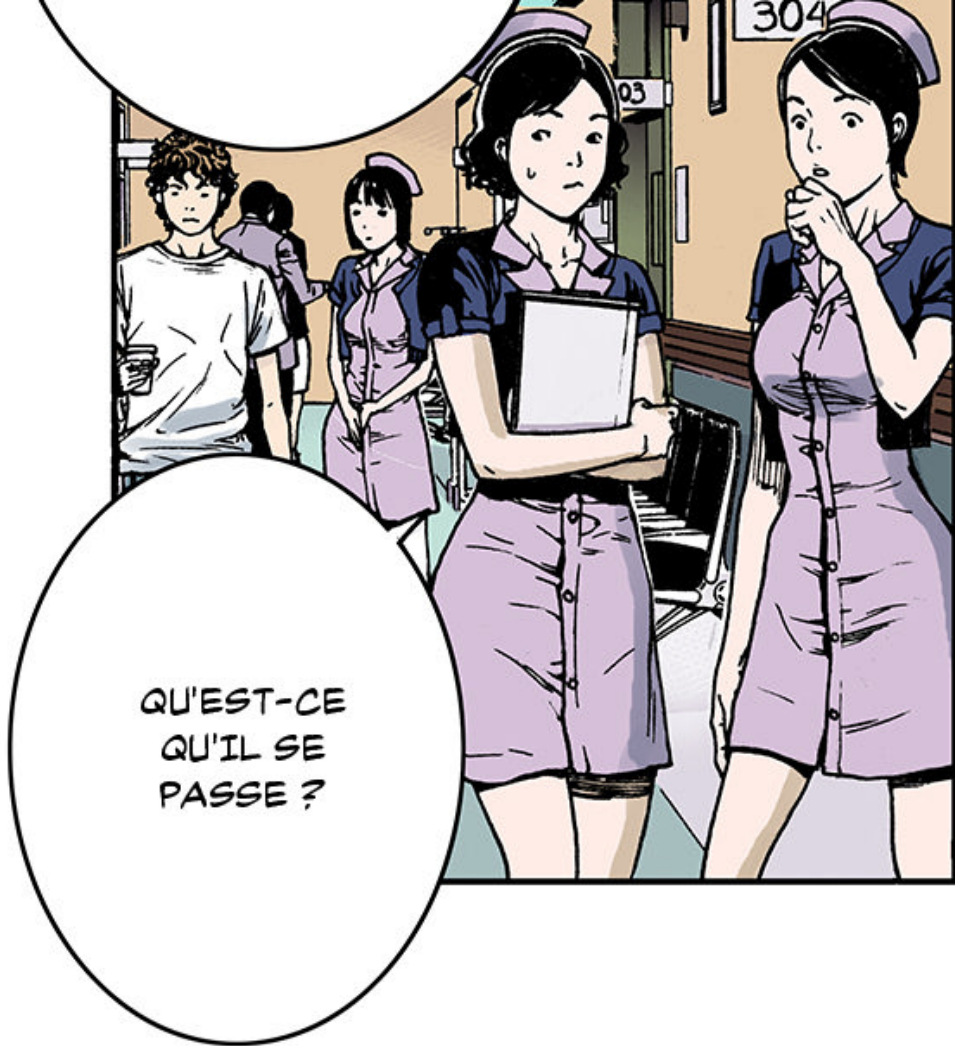
TU AS

TOUT FAUX !
NE COMMENCE
PAS À FAIRE DES
CONCLUSIONS
HÂTIVES.

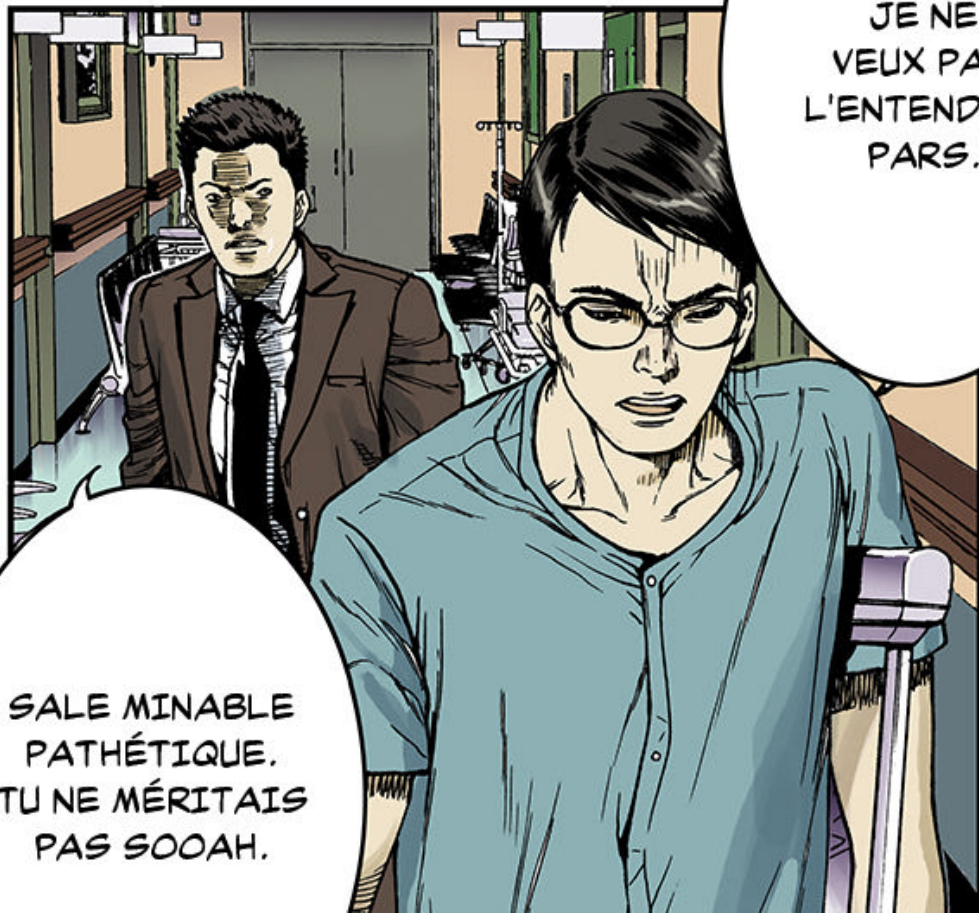


C'EST LE
PATIENT QUI
A EU UN ACCIDENT
CE MATIN ?





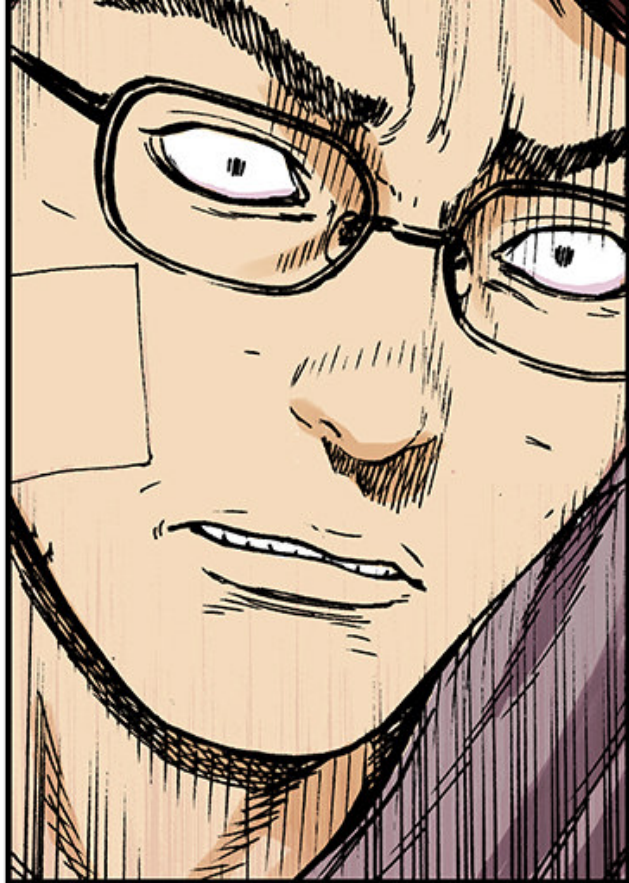
QU'EST-CE
QU'IL SE
PASSE ?



JE NE
VEUX PAS
L'ENTENDRE.
PARS.

SALE MINABLE
PATHÉTIQUE.
TU NE MÉRITAIS
PAS SOOAH.





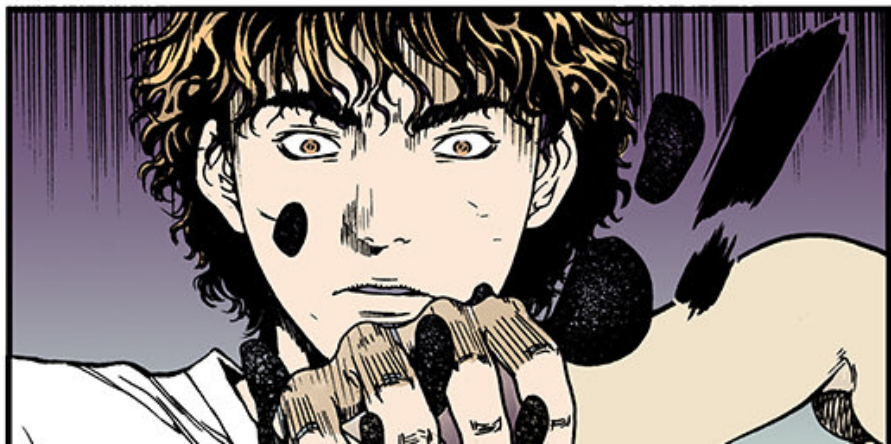


HIIIIII!

TCHAC

A close-up illustration showing a hand in a blue sleeve striking a leg in brown pants. The impact is emphasized by numerous vertical motion lines radiating from the point of contact.

HEY,
QU'EST-CE
QUE VOUS
FAITES ?

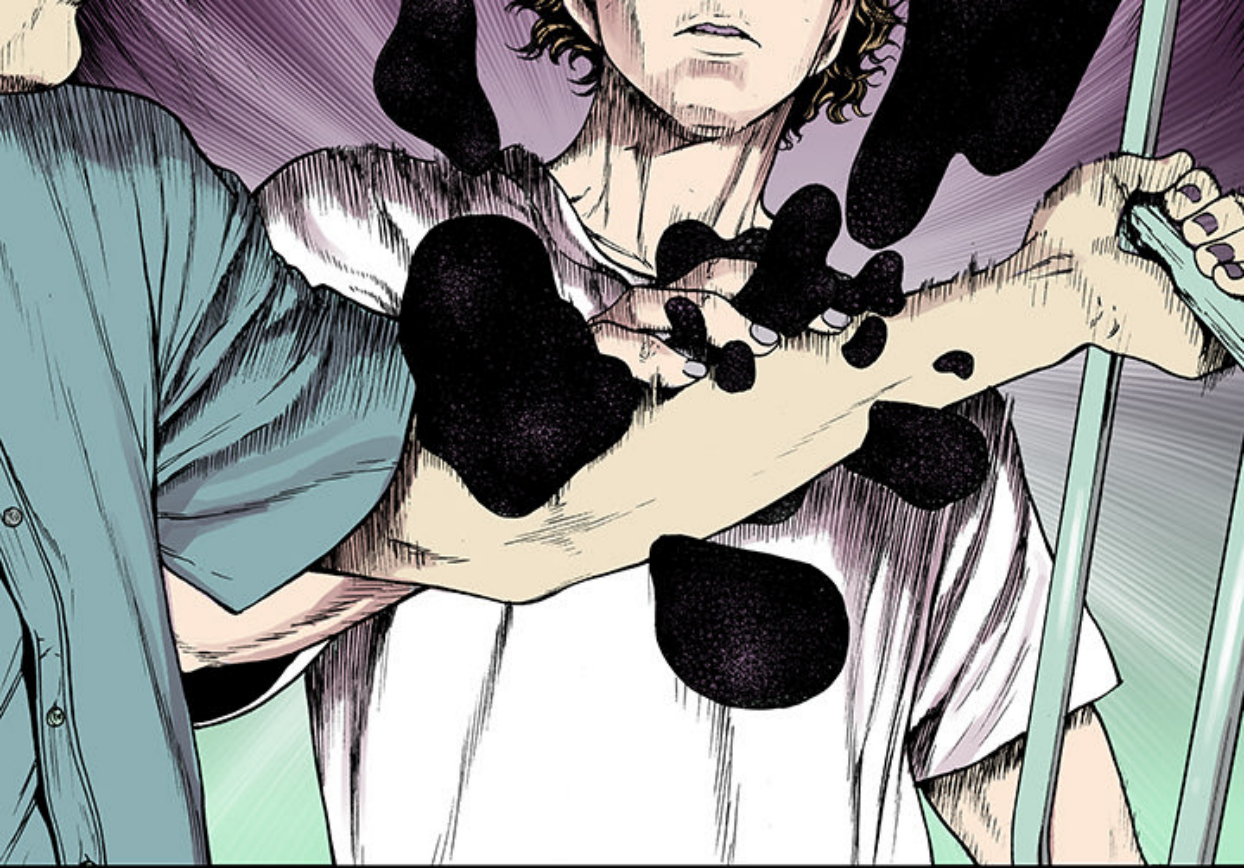


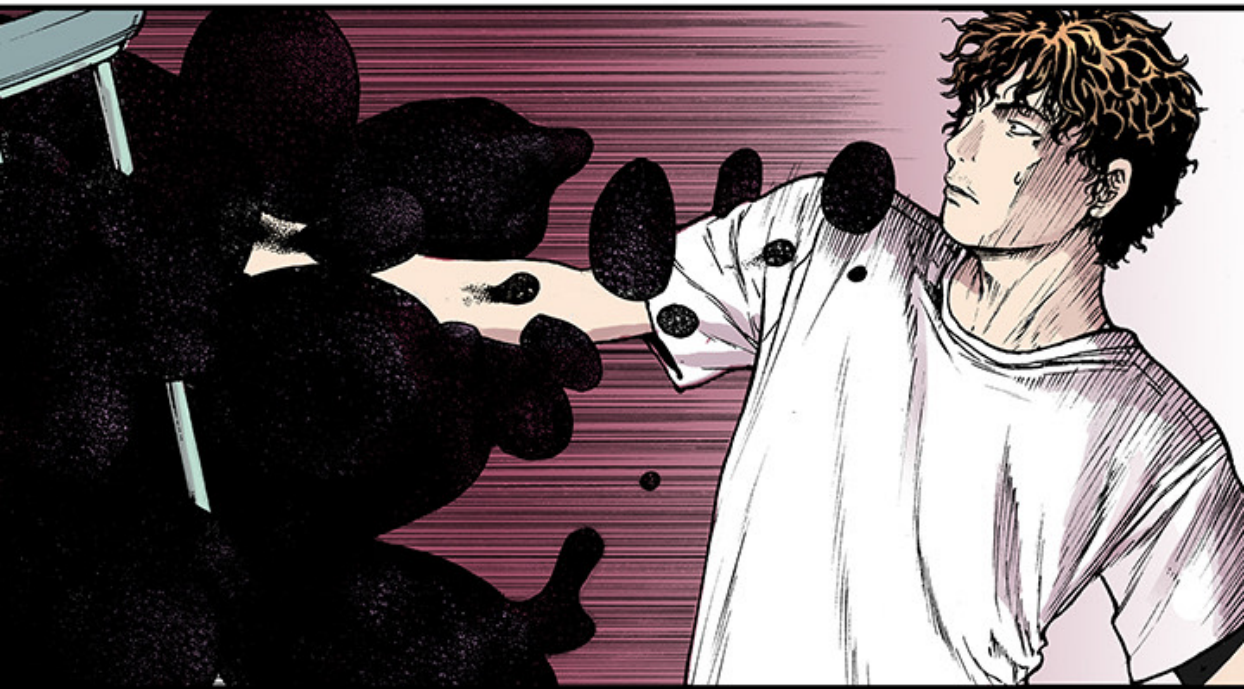


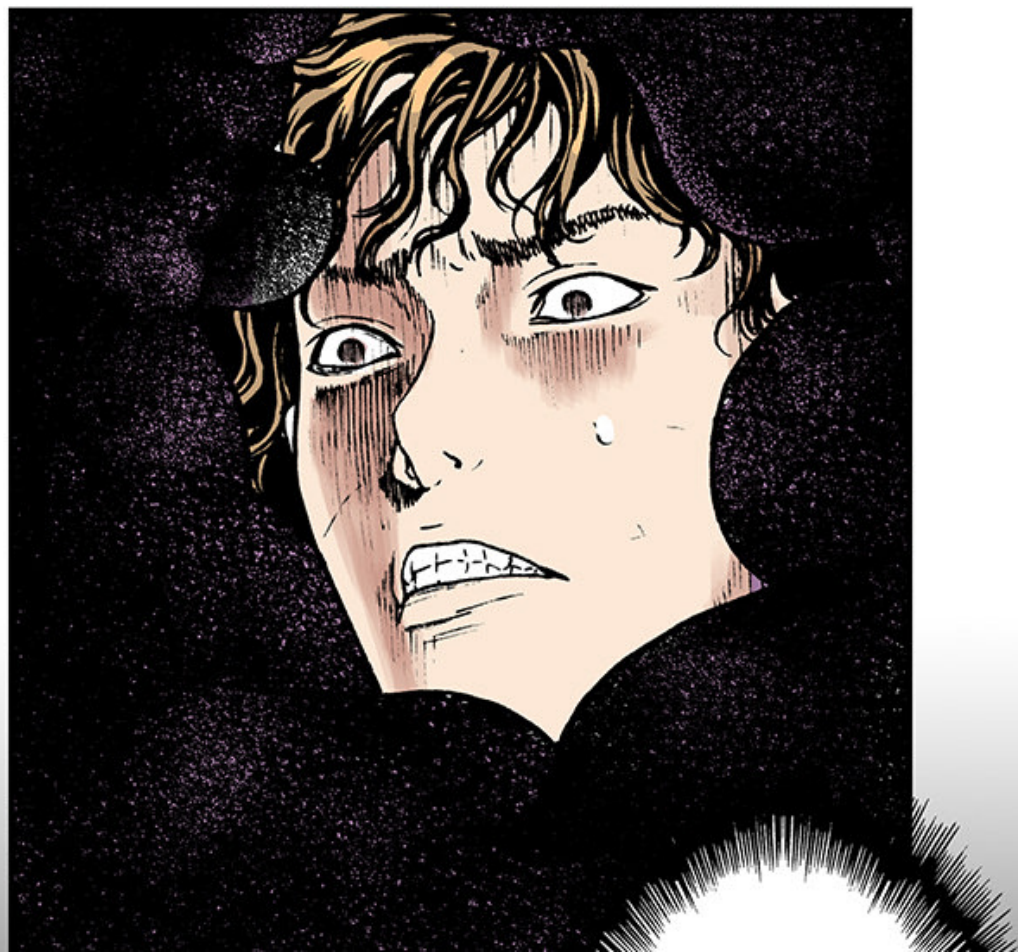
BLURPS



SLLLLLOORRRP









QU-QUOI ?



WAOW...















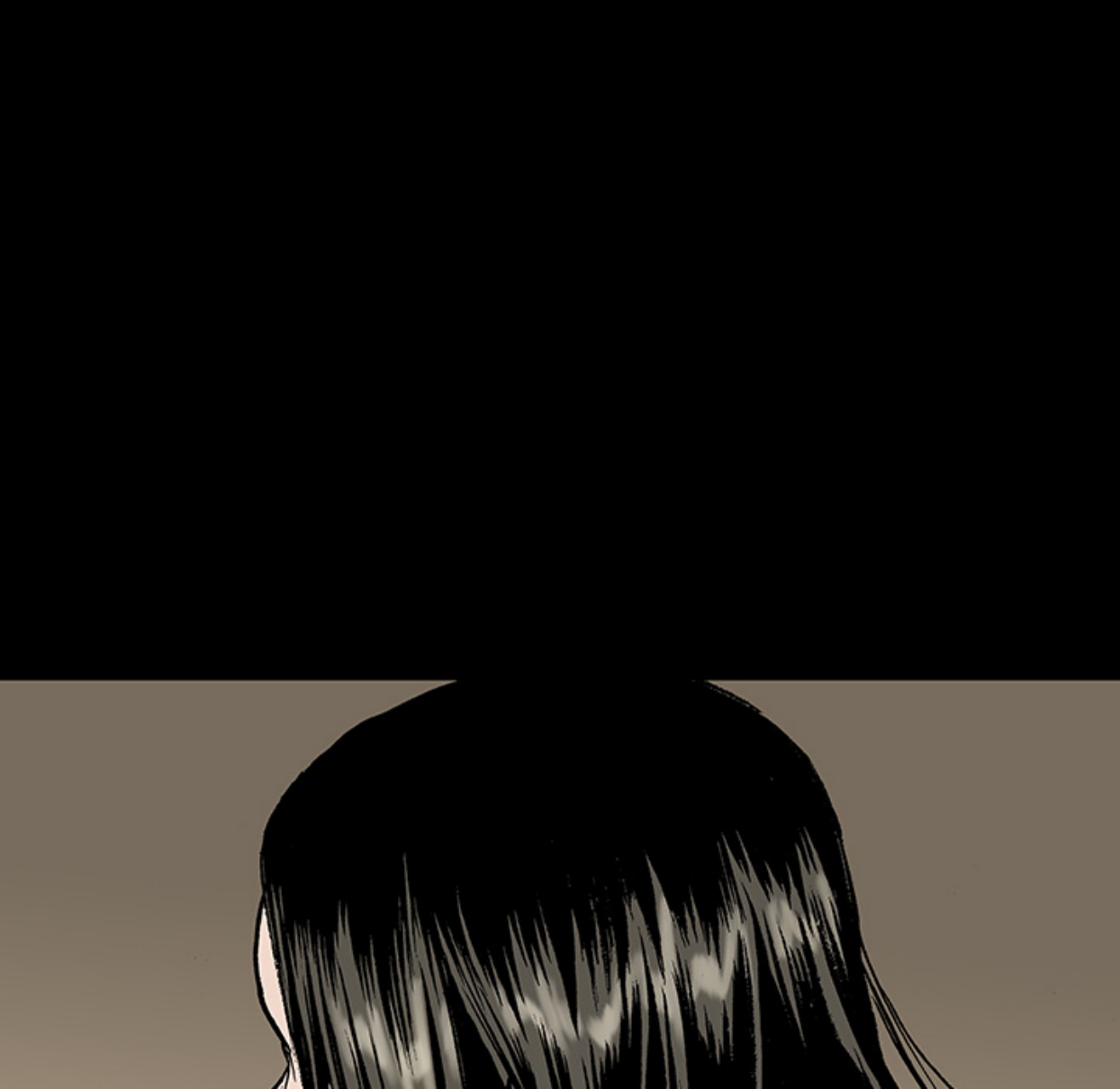


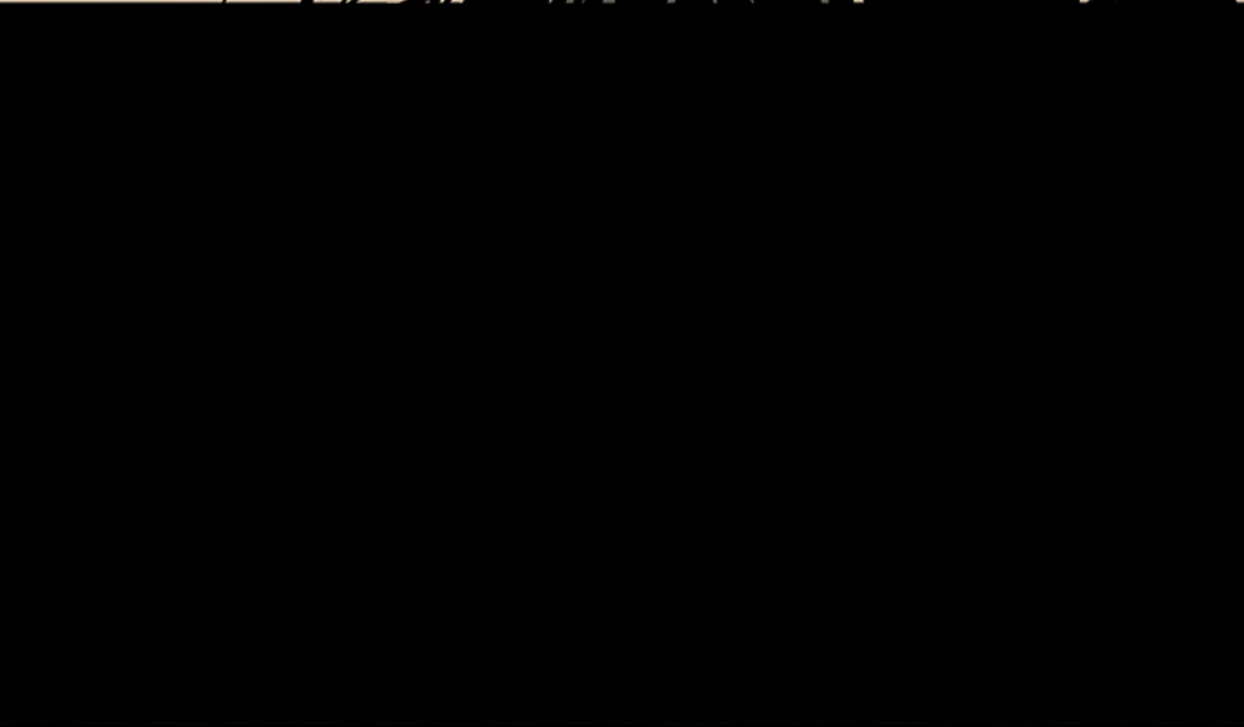


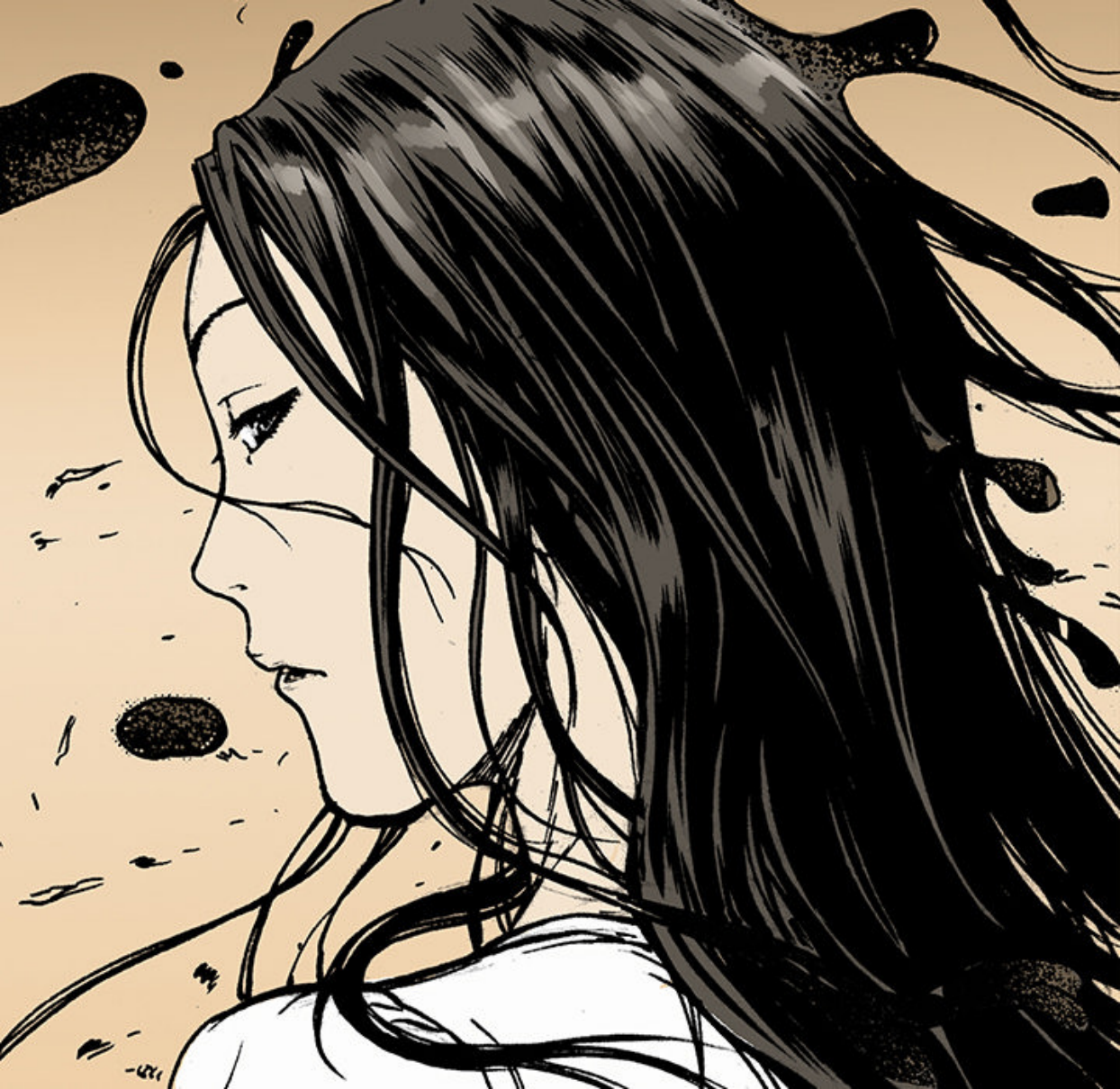
ÇA NE
PEUT PAS
ÊTRE...



MIHO ?
C'EST
MIHO ?





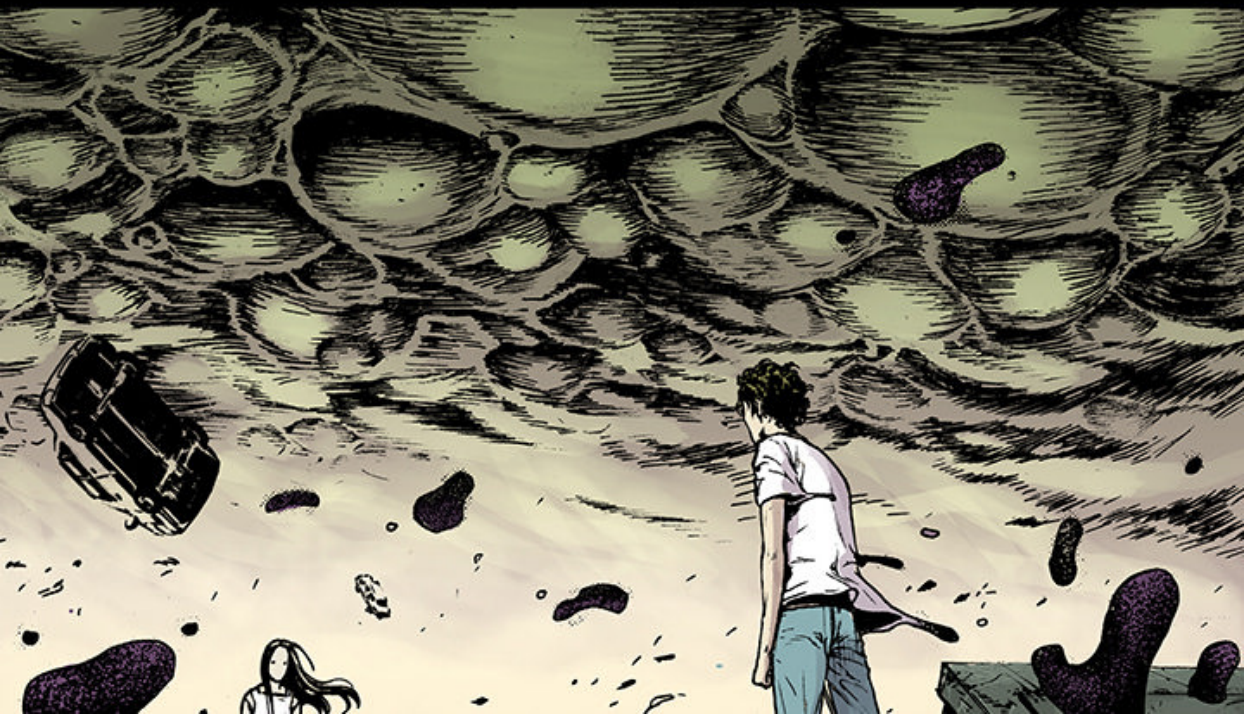






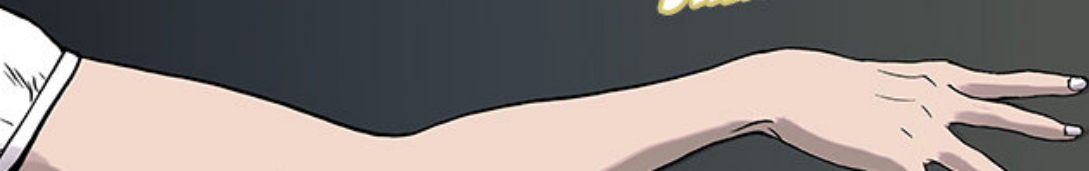
NON...
CE N'EST
PAS ELLE...

CE N'EST
PAS MIHO...



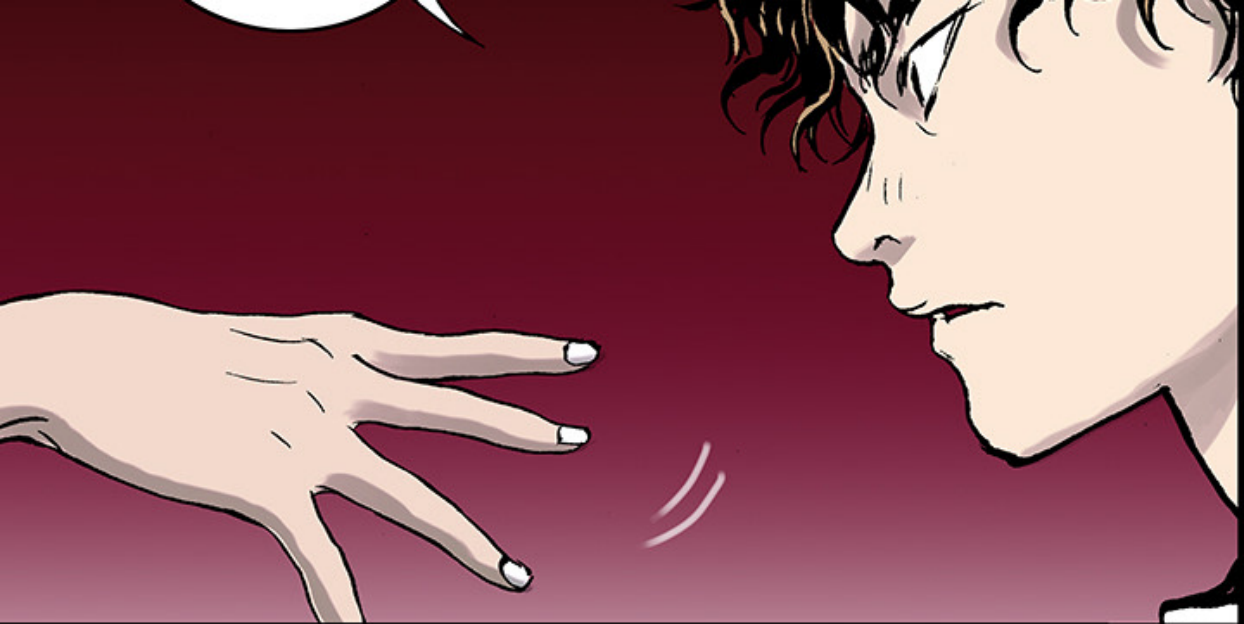


SHAK

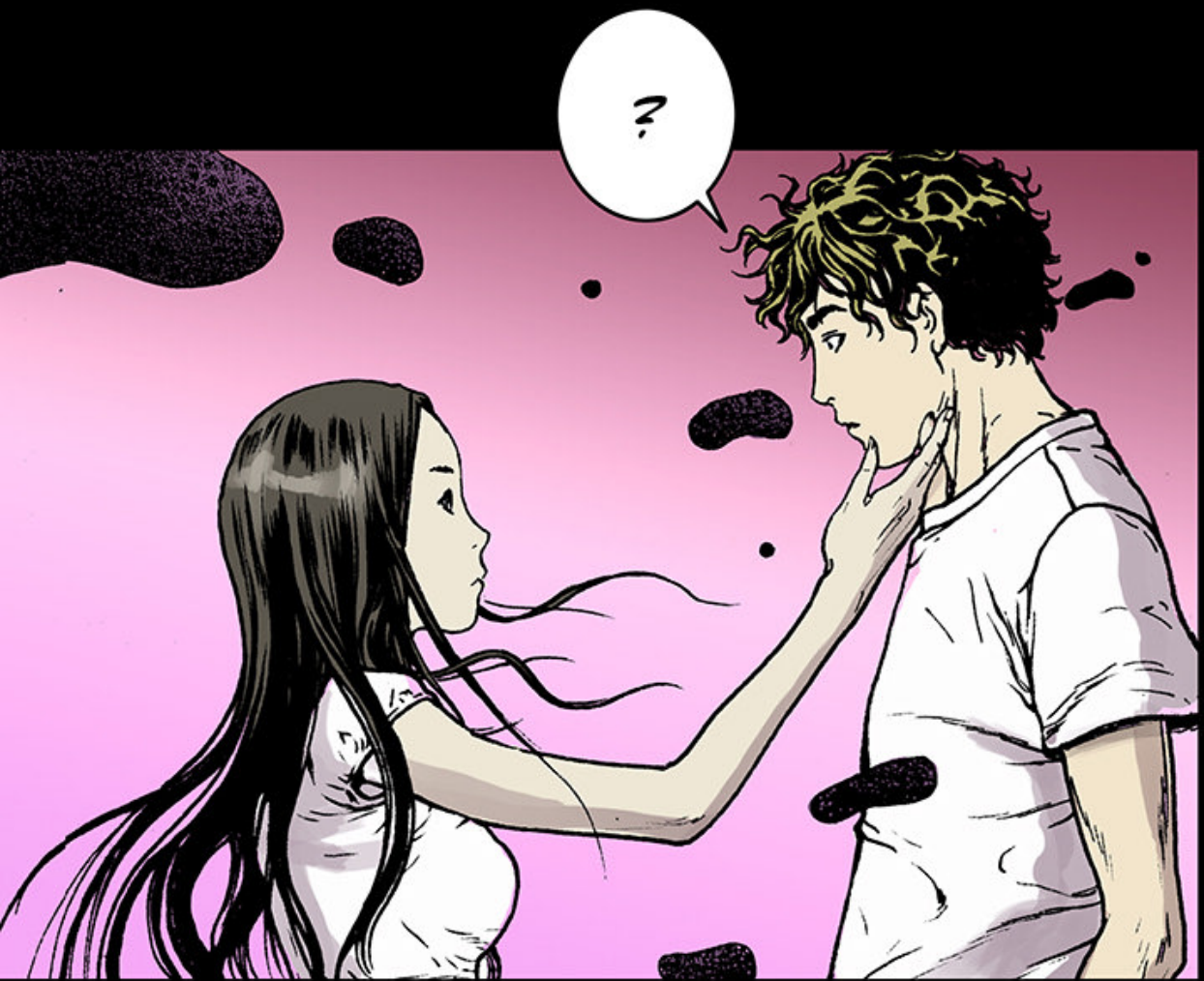


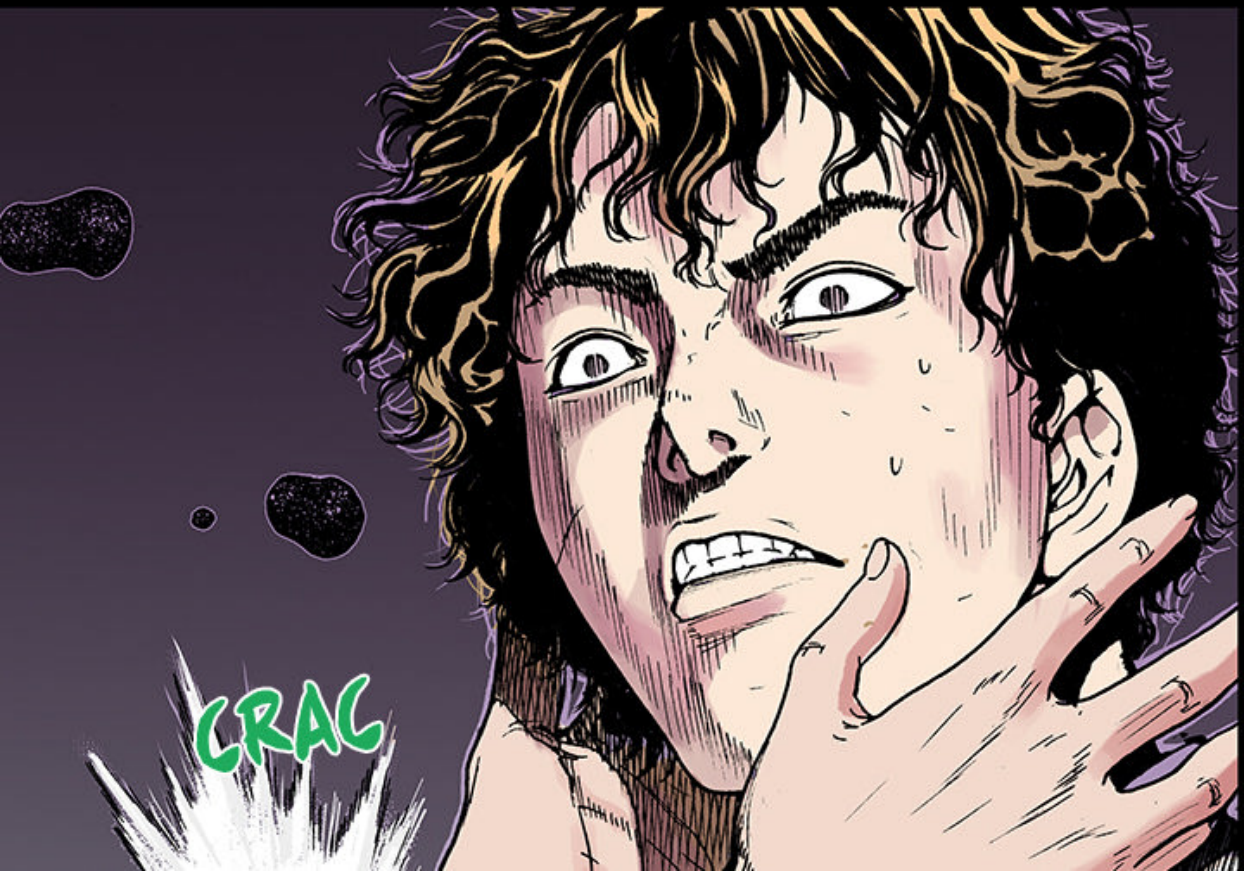


HUH ?

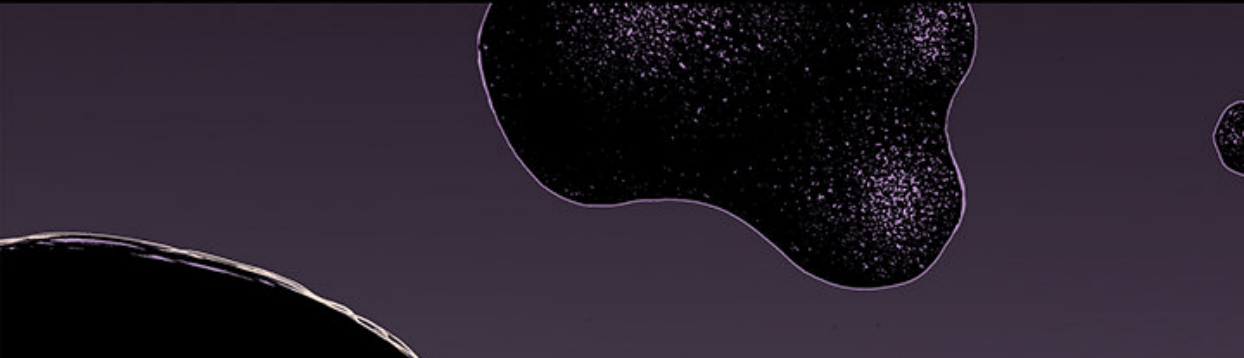
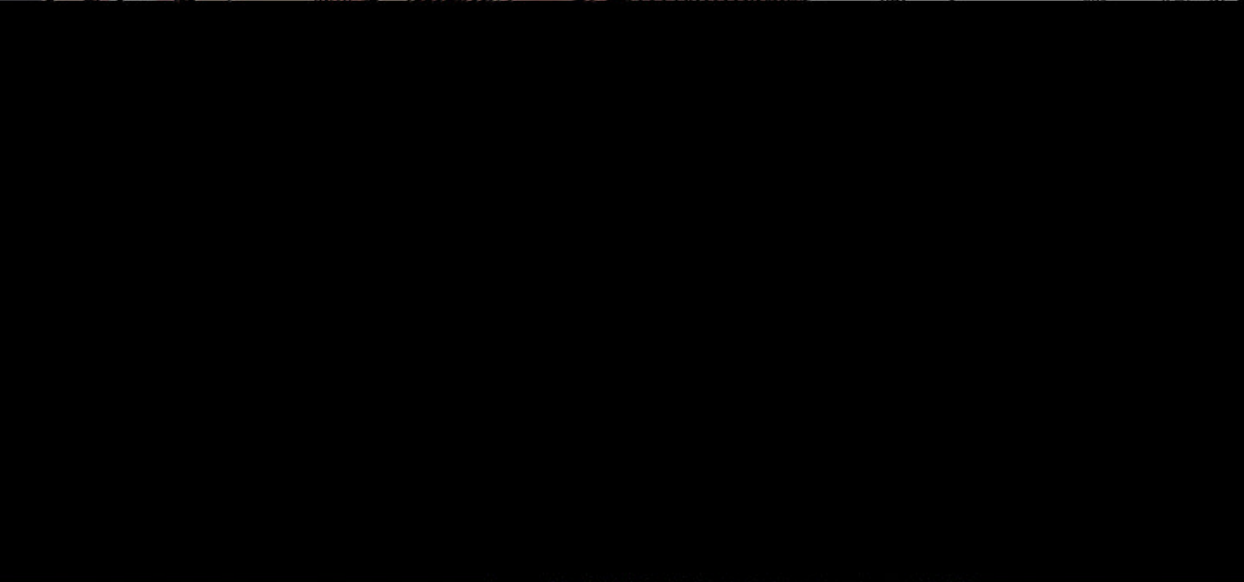


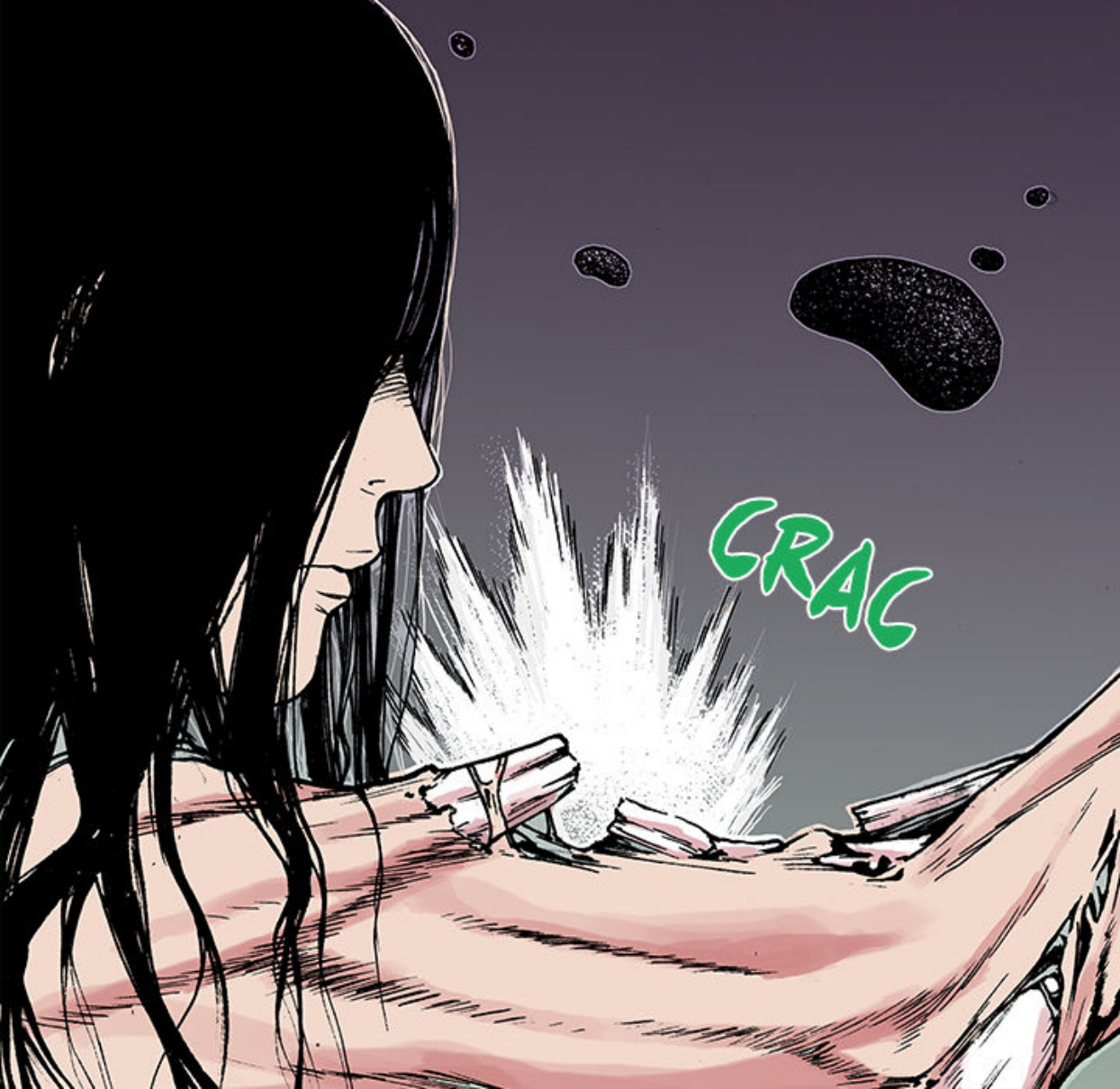




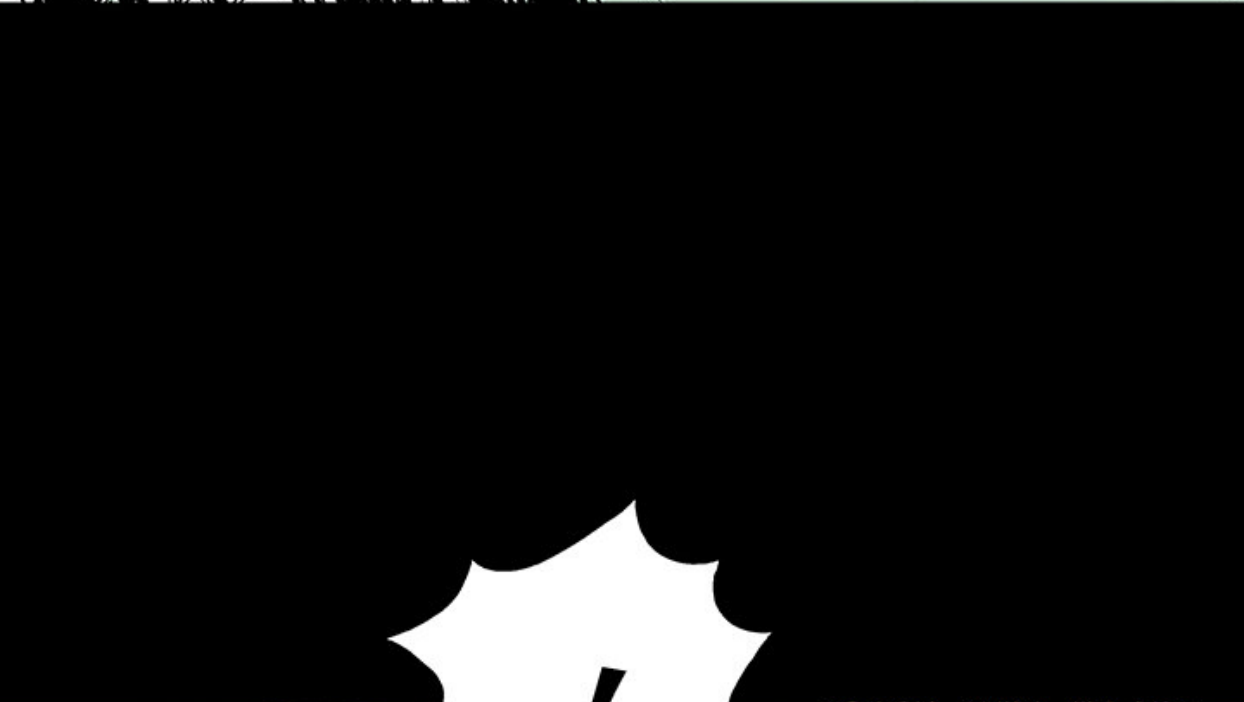


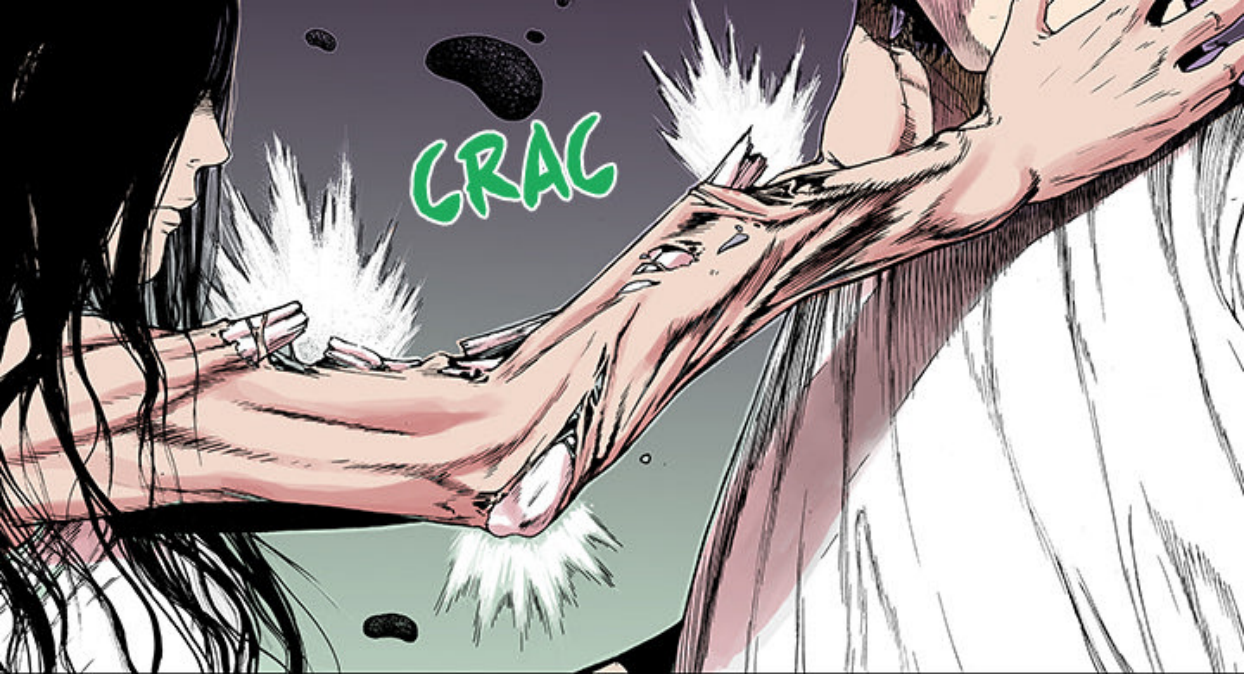
CRAC

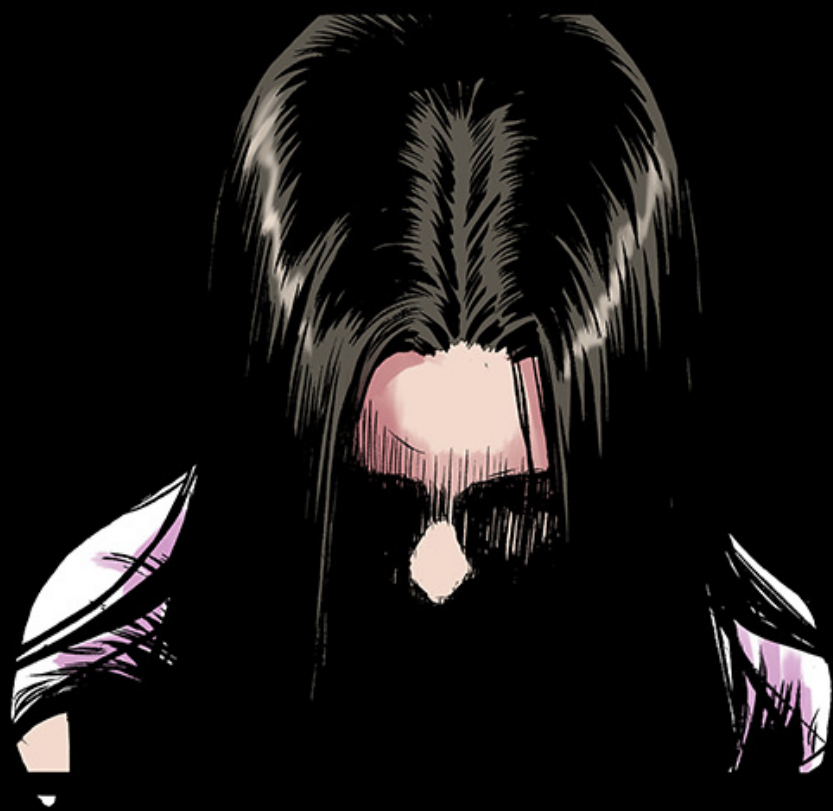




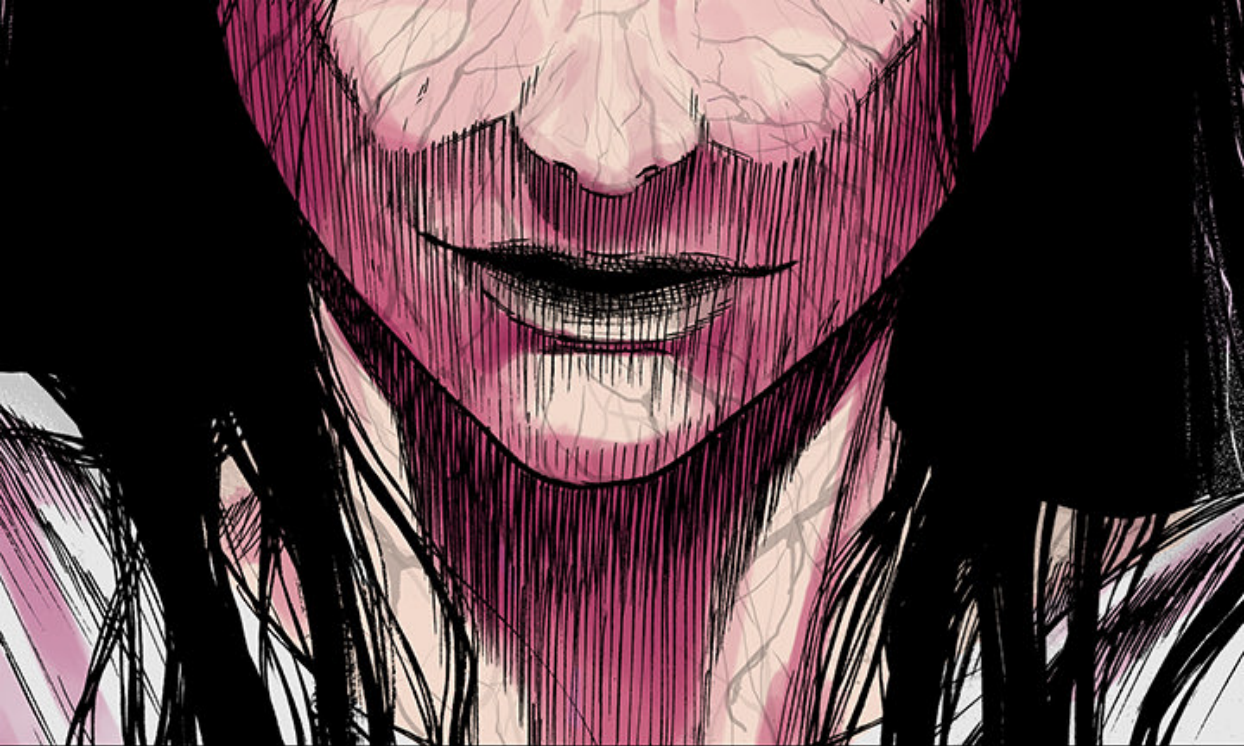
CRAC













VA-T'EN

NE
T'APPROCHE
PAS DE
MOI !

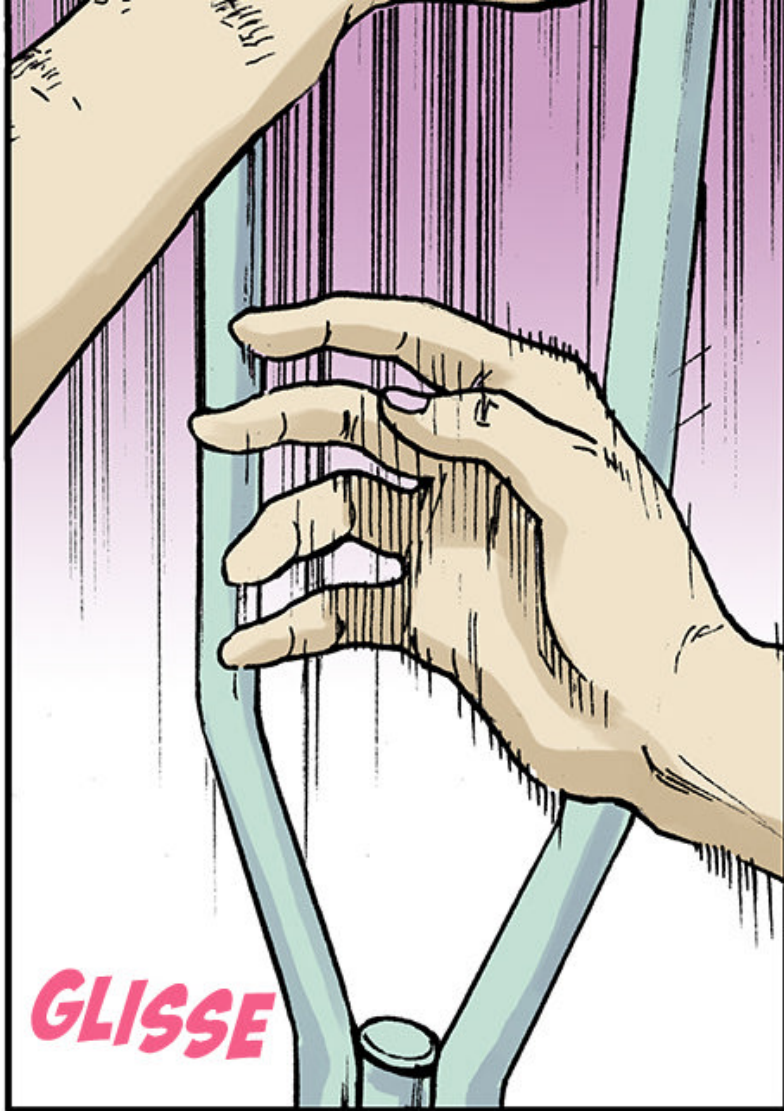




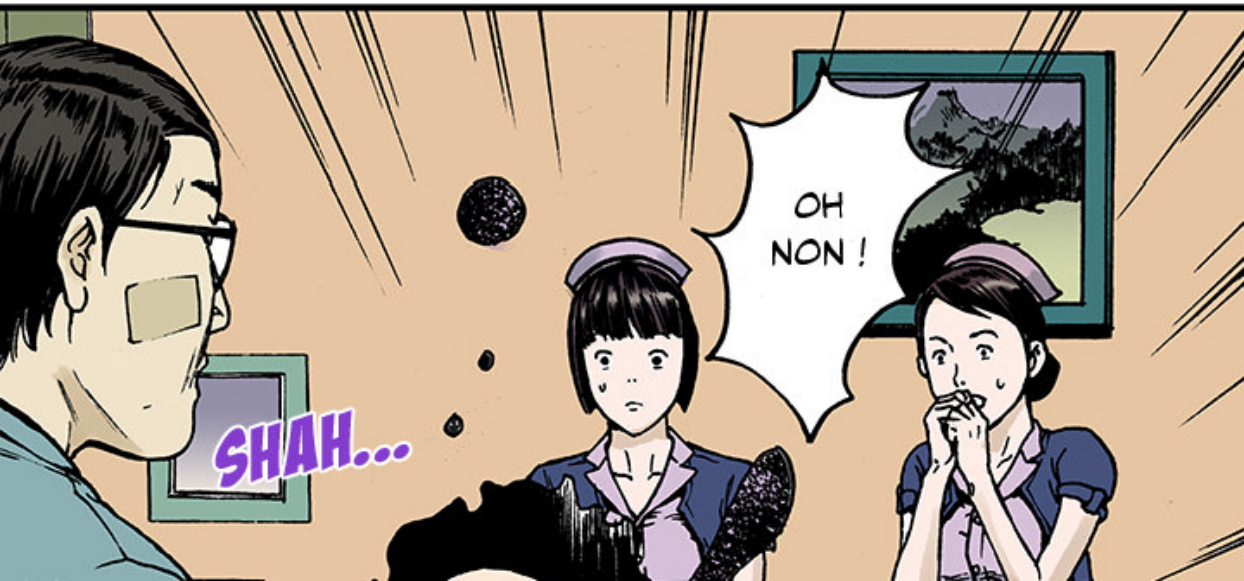


ARGH...



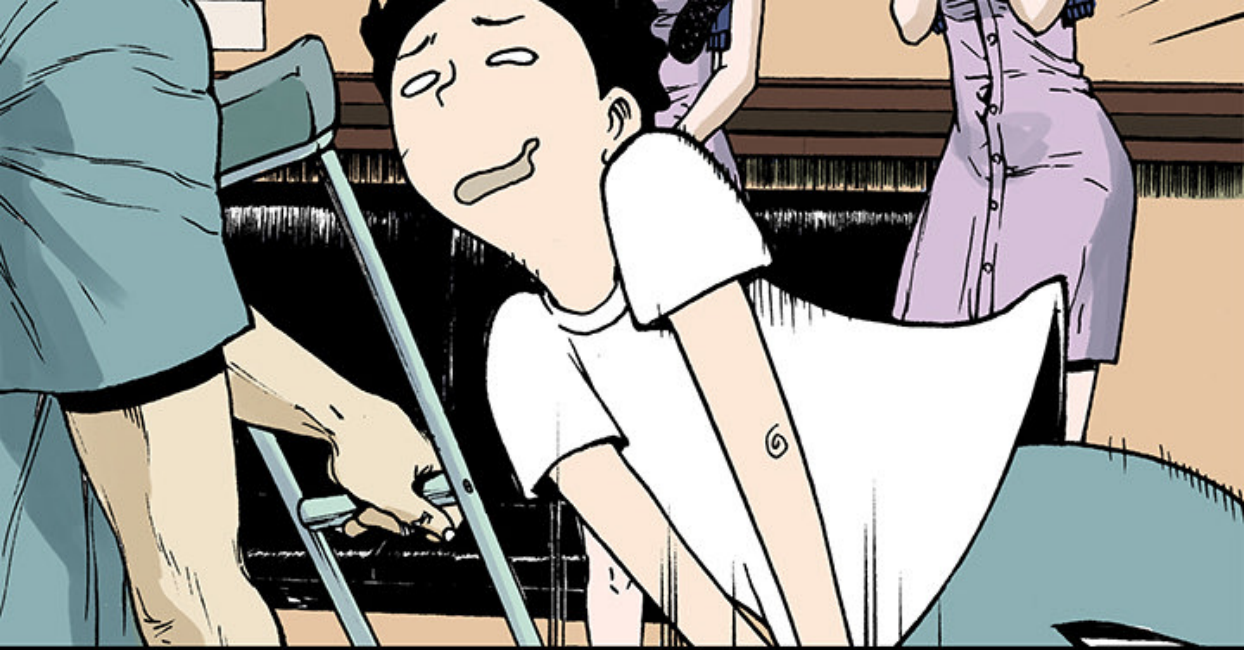


GLISSE



SHAH...

OH
NON!



BANG

BANG



UN HOMME
À TERRE !

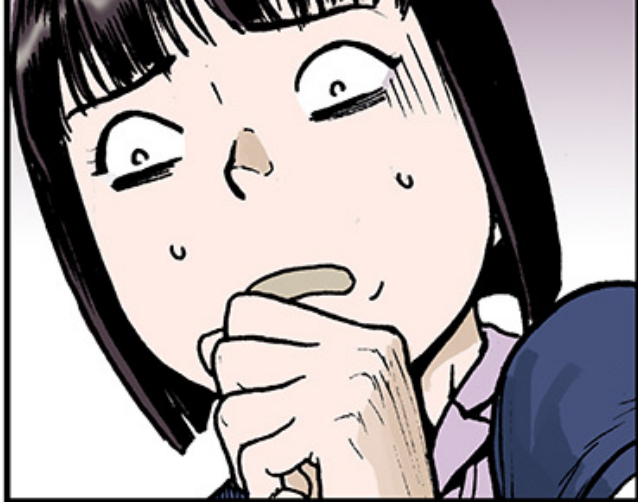


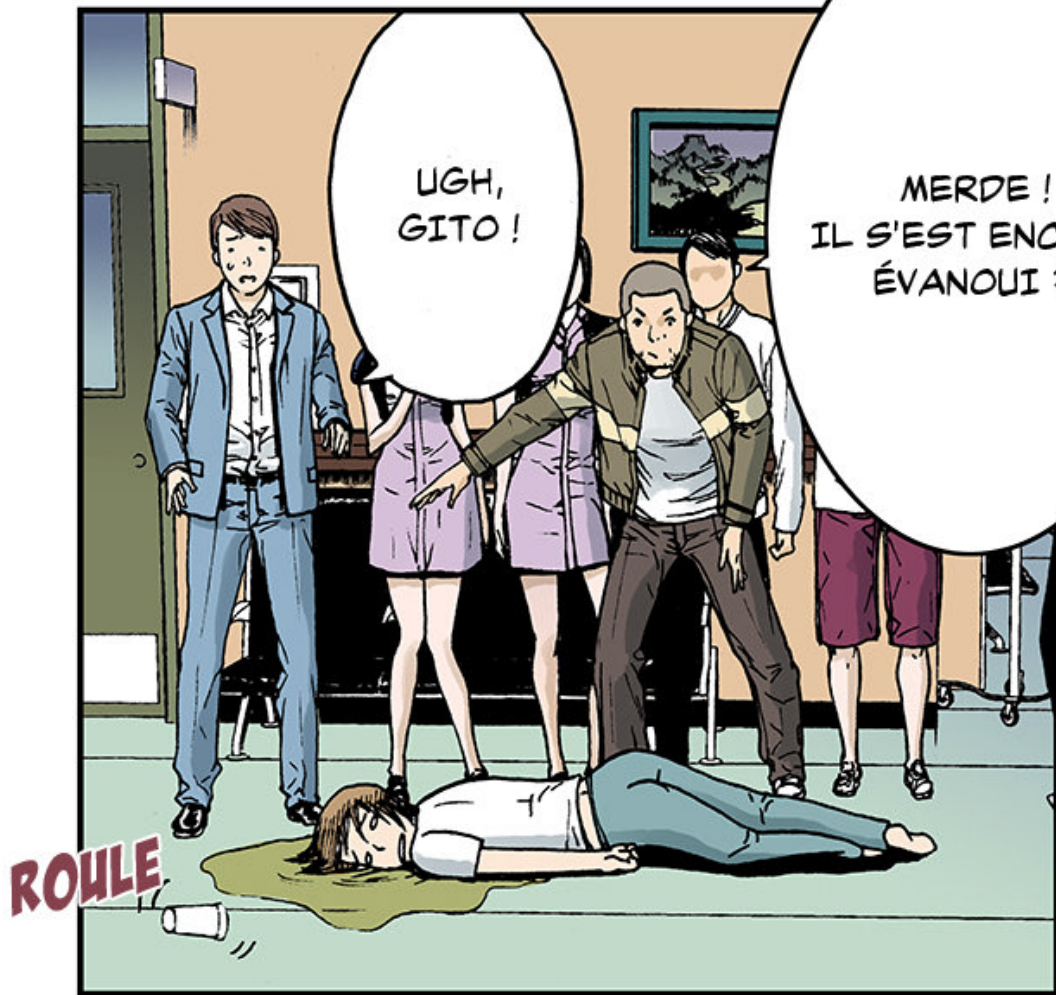






OH MON DIEU !
C'EST RÉPUGNANT !





UGH,
GITO!

MERDE !
IL S'EST ENCORE
ÉVANOUÍ ?

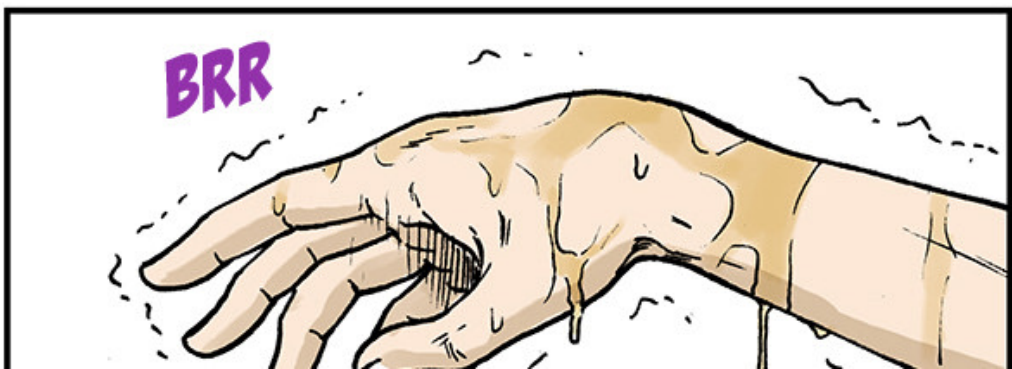
ROULE

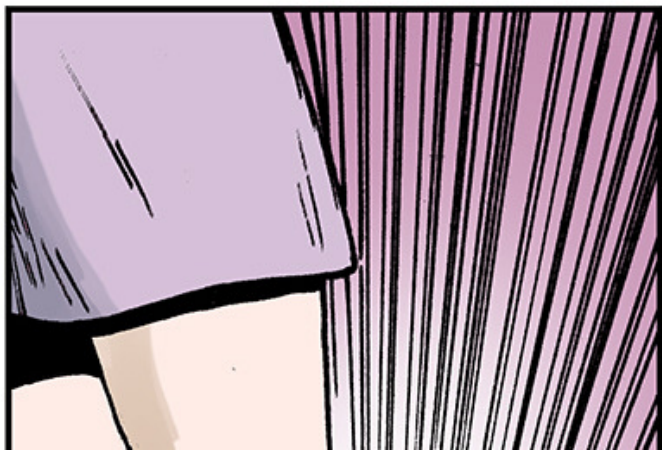
ROULE



INFIRMIÈRE,
VOUS POUVEZ
LE RÉANIMER ?

PARDON ?











TCHAC



