

獵奇刑事

DÉTECTIVE

010

910







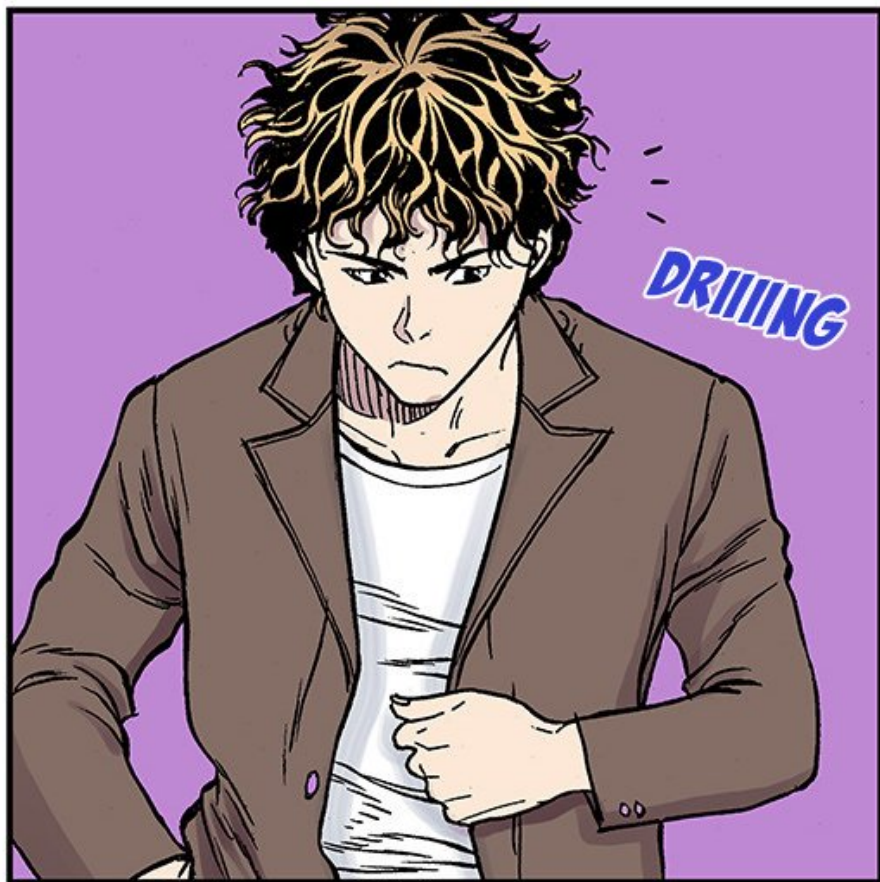
SCÉNARIO GYEONGTAK LEE
DESSIN MIYOUNG NOH

ÉPISODE 26 : ATTENTION (4)



VÉRIFIE LE
CYBERCAFÉ
ET TOUTES LES
VIDÉOS DE
SURVEILLANCE !

DÉPÊCHE-TOI !

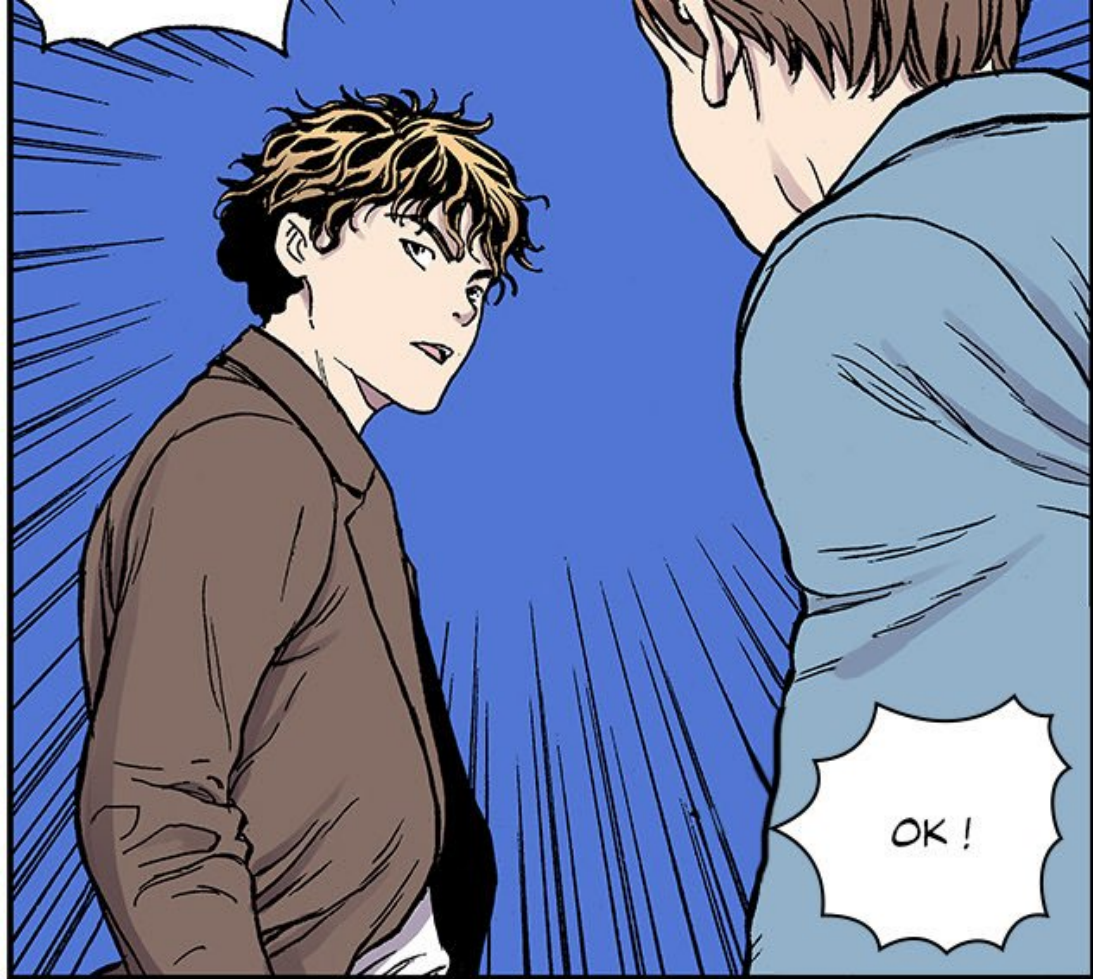








ALLONS-Y!



OK!

IL DOIT ÊTRE
OCCUPÉ.



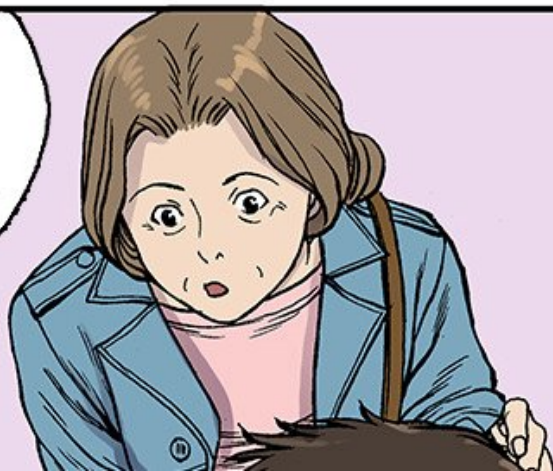


IL EN
OUBLIE MÊME
L'ANNIVERSAIRE
DE SA MÈRE.



HYUNWOO ?

QU'EST-CE
QUI SE PASSE ?
TU VAS BIEN ?





J-JE
VAIS BIEN...



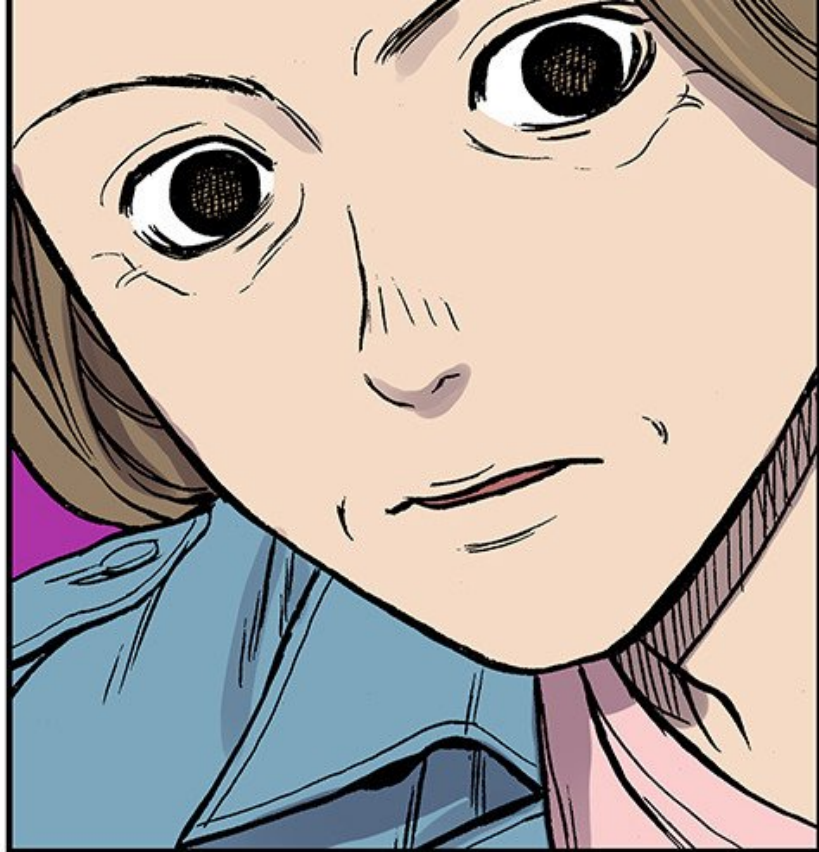




CHK

QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ?!





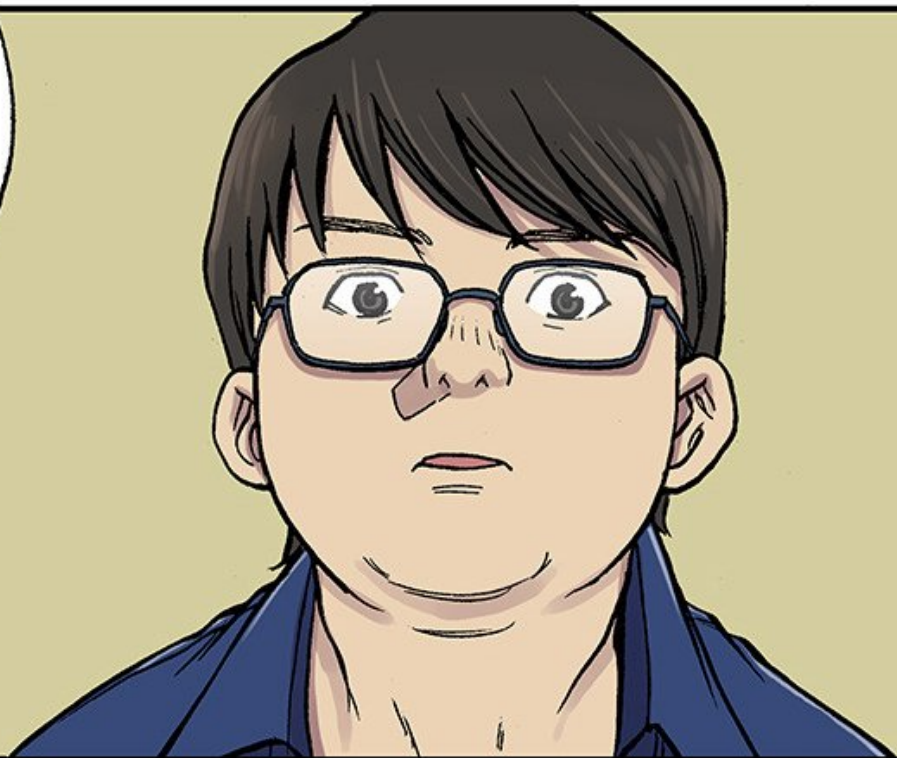
A young man with dark hair and a shocked expression is shown from the chest up. He is pulling his blue t-shirt up over his head, revealing a large, dark purple bruise on his back. He has a wide-eyed, open-mouthed look of disbelief. The background is a solid red color. A speech bubble is positioned to the left of his head.

QU'EST-CE
QUE C'EST ?!





EN QUOI
PUIS-JE
VOUS
AIDER ?



M. KIM.





NOUS
VOULIONS
JUSTE VOUS
POSER QUELQUES
QUESTIONS.

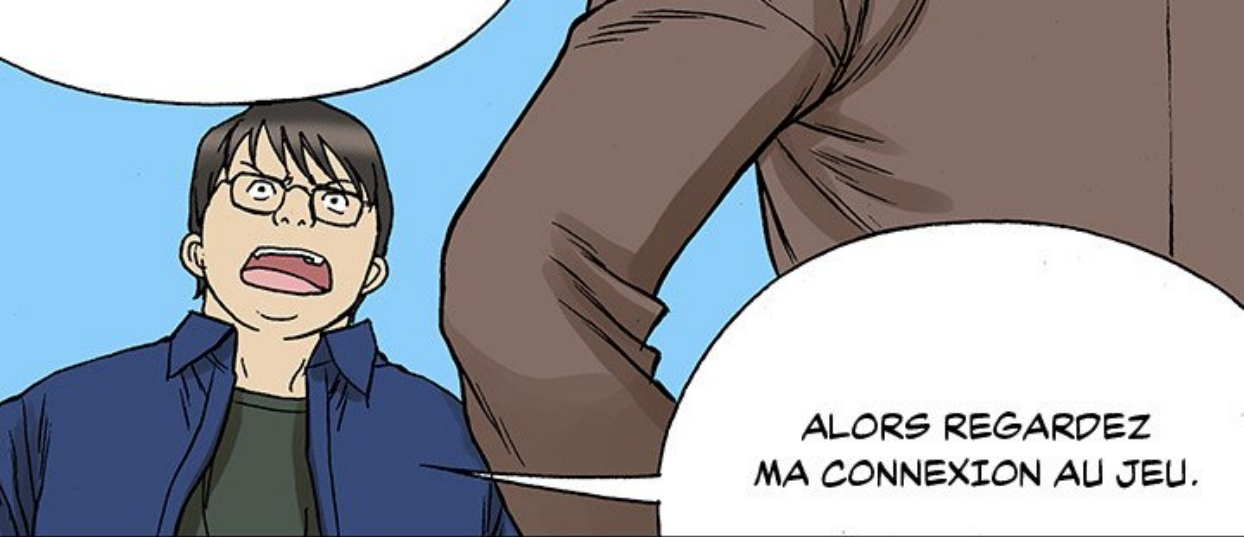


QUOI ?

J'AI UN ALIBI !
POURQUOI VOUS
FAITES ÇA ?!



IL Y A DE
NOMBREUX ANGLES
MORTS AU CYBERCAFÉ,
CE QUI NE PROUVE PAS
QUE VOUS Y ÉTIEZ.

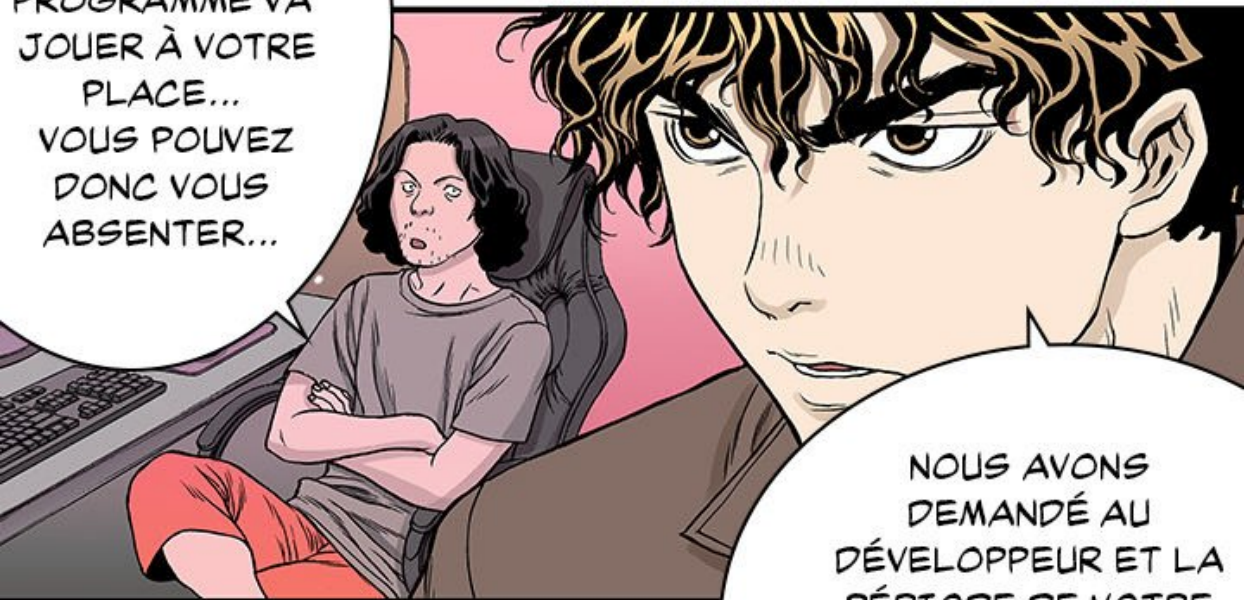


ALORS REGARDEZ
MA CONNEXION AU JEU.

SI VOUS
UTILISEZ LA

J'AI DÉJÀ VÉRIFIÉ.

UTILISEZ LA
FONCTION
"AUTO", LE
PROGRAMME VA
JOUER À VOTRE
PLACE...
VOUS POUVEZ
DONC VOUS
ABSENTER...



NOUS AVONS
DEMANDÉ AU
DÉVELOPPEUR ET LA
PÉRIODE DE VOTRE
FONCTION "AUTO"
CORRESPOND À
L'HEURE DU CRIME.


VOUS ÊTES EN
TRAIN D'INSINUER
QUE JE SUIS LE
MEURTRIER PARCE
QUE J'AI UTILISÉ
CETTE
FONCTION ?





VOUS AVEZ
DIT QUE VOTRE



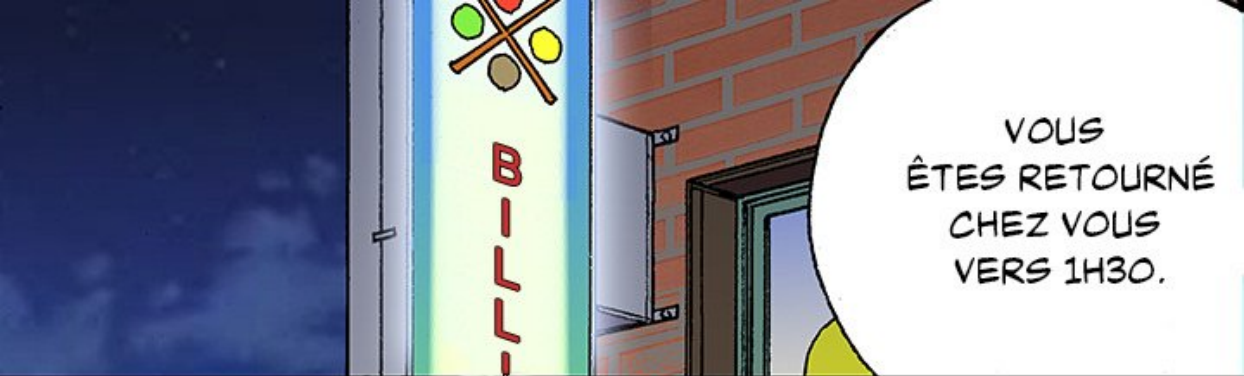


DIJ QUE VOTRE
MÈRE S'ÉTAIT
DISPUTÉE AVEC
CE TYPE.

VOUS AVEZ DONC VOLÉ
LE MARTEAU DE SANGGU
POUR LE FAIRE ACCUSER.

VOUS ÊTES ENSUITE
ALLÉ AU CYBERCAFÉ
POUR AVOIR UN
ALIBI.

OVERBATCH



VOUS
ÊTES RETOURNÉ
CHEZ VOUS
VERS 1H30.

PSSSSSH



ET VOUS
AVEZ TUÉ
VOTRE PROPRE
MÈRE AVEC LE
MARTEAU DE
SANGGU.











C'EST
L'ŒUVRE D'UN
GAUCHER.





A close-up, black and white comic book illustration of a man's face. He has thick, wavy, dark hair and is looking slightly to the right with a serious, intense expression. His eyes are dark and focused. The background is a solid, light brown color. Two speech bubbles are present: one in the upper left and one in the lower right.

LE LÉGISTE
AFFIRME QUE...

LE COUPABLE
EST GAUCHER.





VOUS ÊTES
GAUCHER,
N'EST-CE
PAS ?





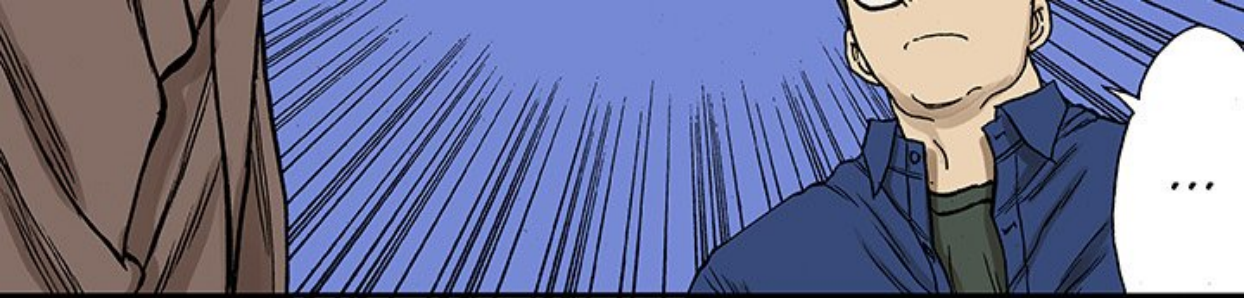


SANGGU
EST DROITIER.
VOUS N'ÉTIEZ PAS
AU COURANT ?



DITES-NOUS
LA VÉRITÉ !

VOUS
L'AVEZ
TUÉE ?!





VOUS
SAVEZ COMBIEN
FONT UN PLUS
UN ?

PARDON...?

J'AVAIS
TELLEMENT
PEUR QUE MA
MÈRE ME FRAPPE
QUE JE NE SAVAIS
PLUS COMBIEN
FAISAIENT UN
PLUS UN.



LA PEUR VOUS
EMPÊCHE DE
RÉFLÉCHIR.



UN JOUR,
JE SUIS ALLÉ À
L'ÉCOLE COUVERT
DE BLEUS...





ET MON
PROFESSEUR
L'A REMARQUÉ.



TOUS
CES BLEUS...

OH...!



ELLE AVAIT
REMARQUÉ !
MON PROFESSEUR
AVAIT REMARQUÉ !

AIDEZ-MOI,
JE VOUS EN PRIE...!



C'EST

A person wearing a blue shirt is shown from the chest up, speaking to a crowd of people represented by black silhouettes. The background is black, and the floor is pink.

À CAUSE
DE...

TA MÈRE M'A
TOUJOURS RACONTÉ.

TU ES TOMBÉ ?

TU ES TOMBÉ
DANS LES
ESCALIERS,
C'EST ÇA ?





FAIS
ATTENTION
LA PROCHAINE
FOIS.

C'ÉTAIT POURTANT ÉVIDENT QUE CES BLESSURES
NE PROVENAIENT PAS D'UNE CHUTE DANS
LES ESCALIERS...

PARFOIS, LES GENS PRÉFÈRENT SE VOILER
LA FACE PLUTÔT QUE DE PRENDRE LEURS
RESPONSABILITÉS.





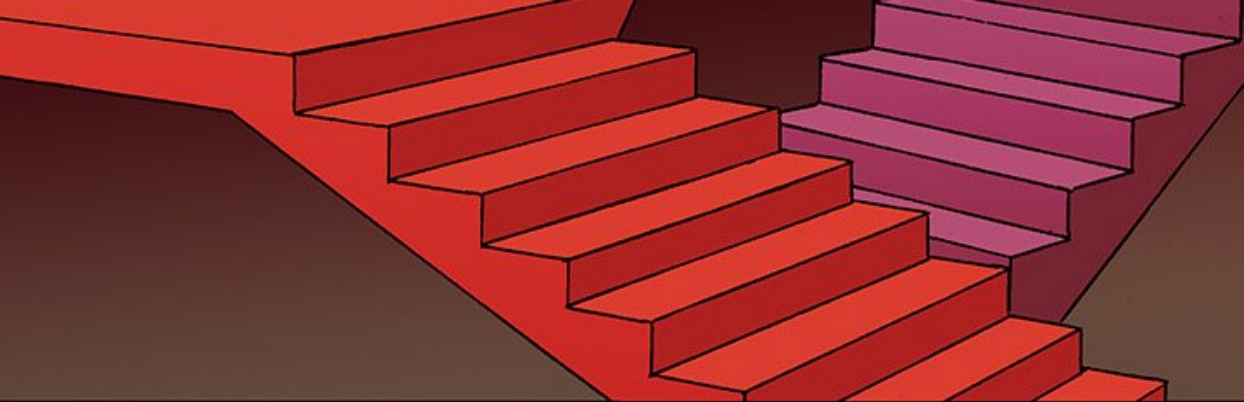
LES GENS LAISSENT PASSER CERTAINES CHOSES
ET LES IGNORENT, POUR NE PAS ÊTRE EMBÊTÉS.





FFFT

FFFT

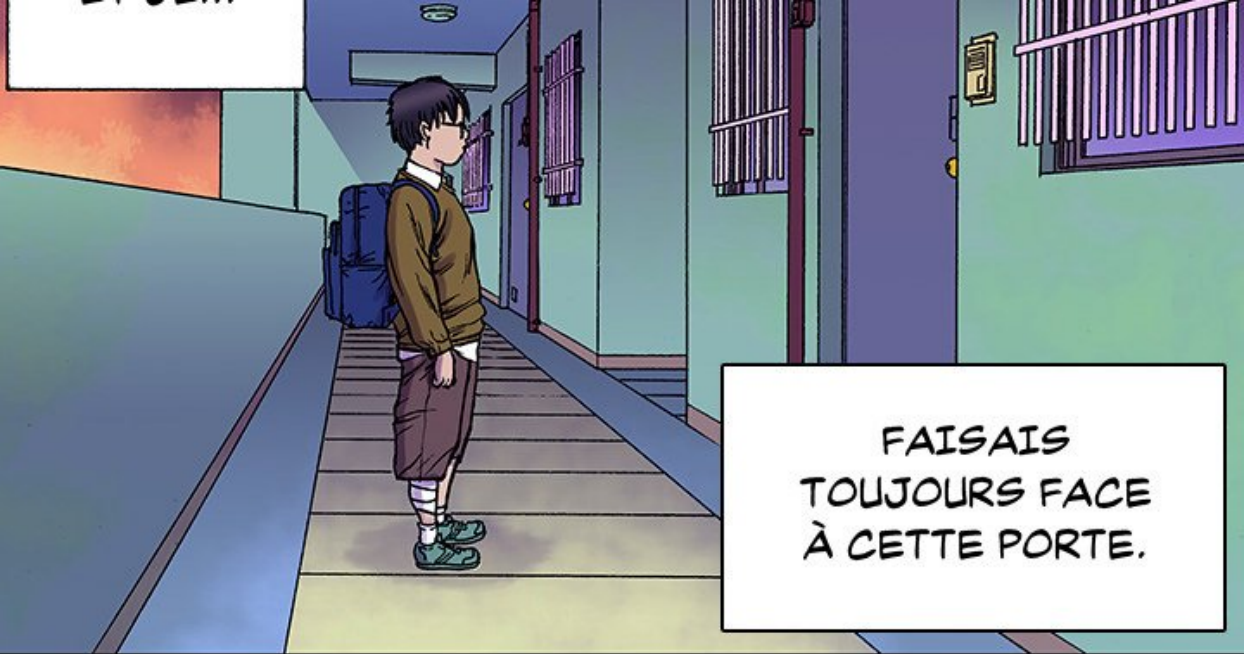








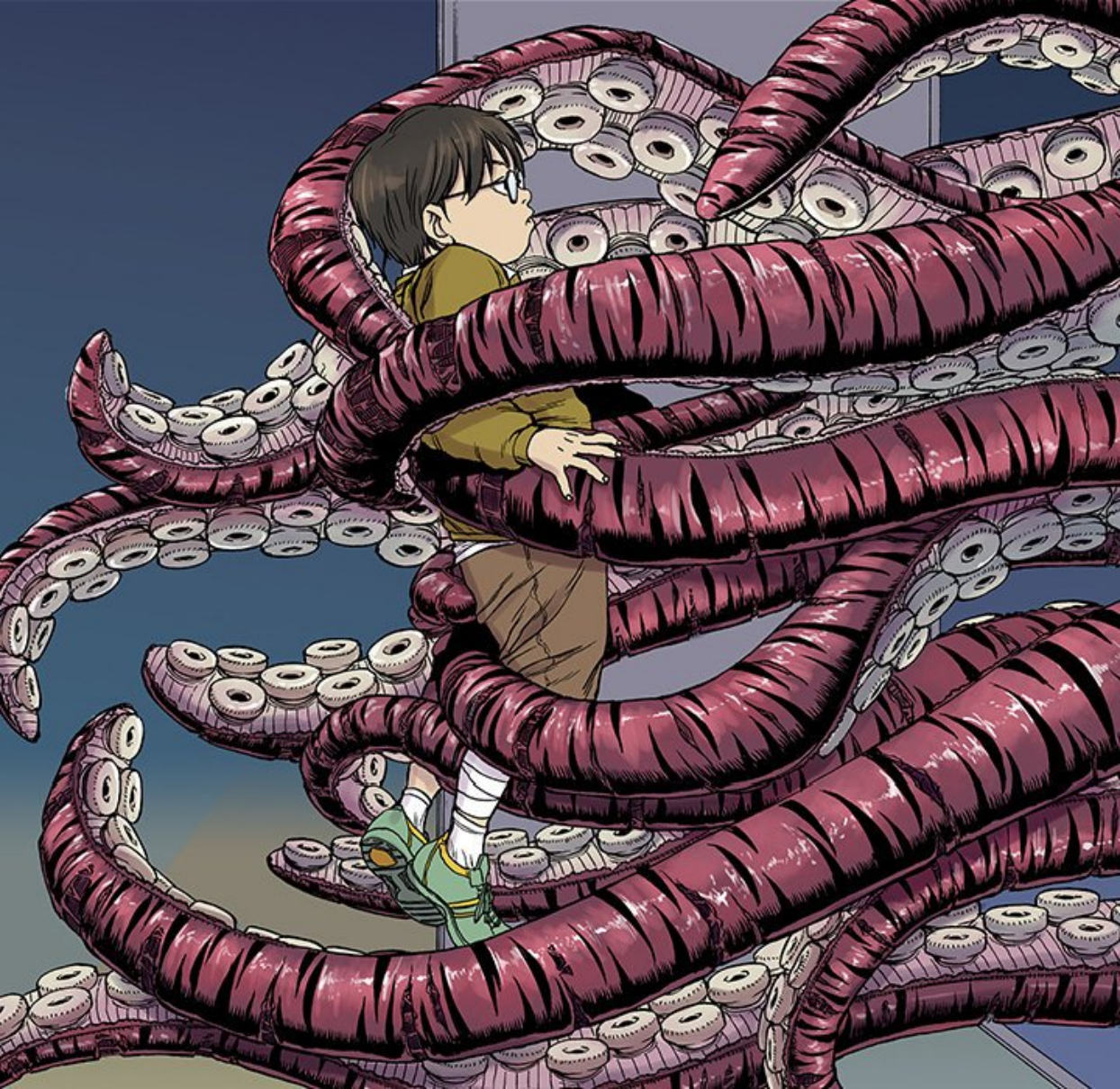
ET JE...

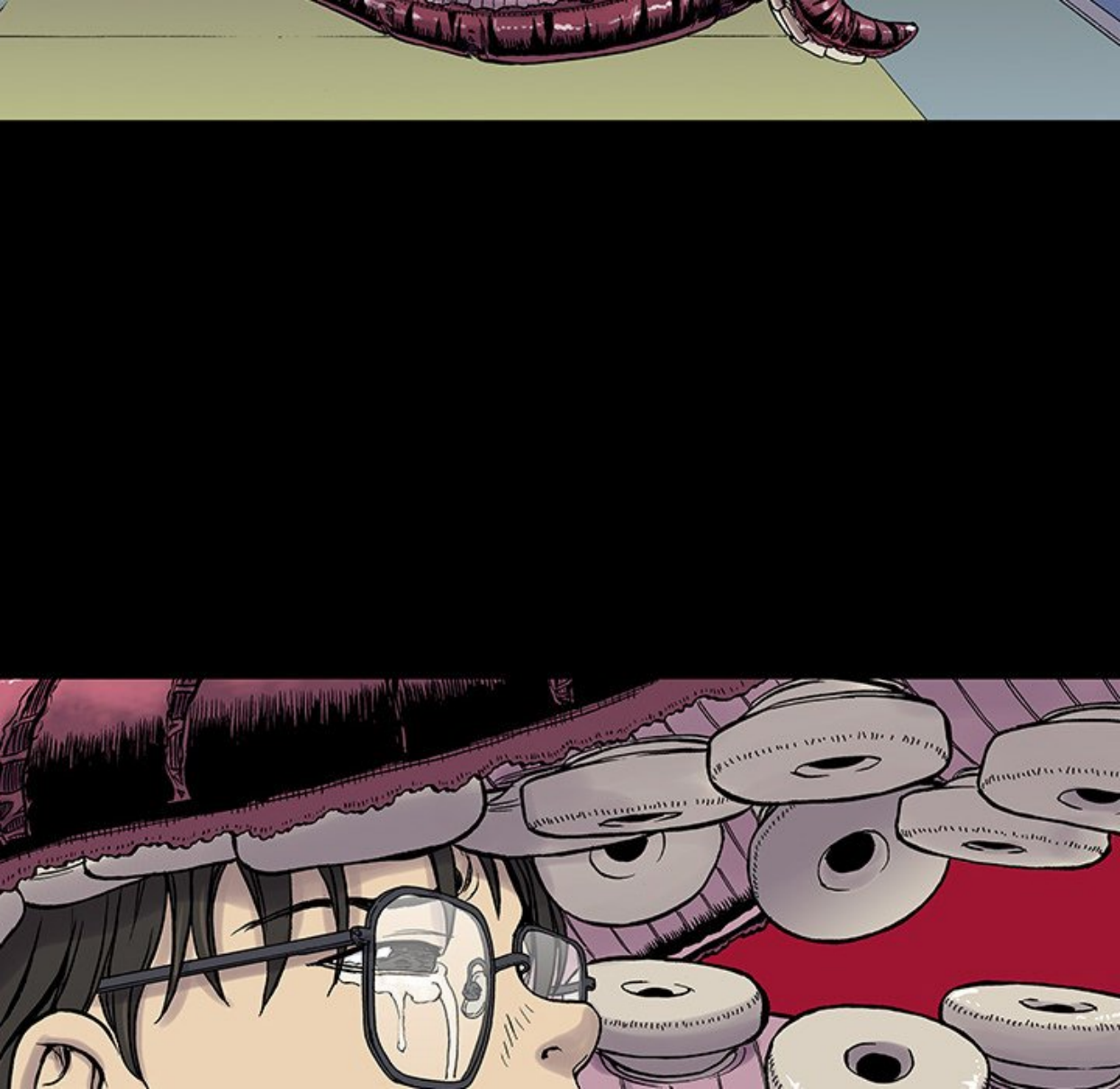


FAISAIS
TOUJOURS FACE
À CETTE PORTE.

CRAC









JE NE POUVAIS PAS Y ÉCHAPPER.

BAM

FERME-LA
ET RESTE EN
DEHORS DE ÇA !

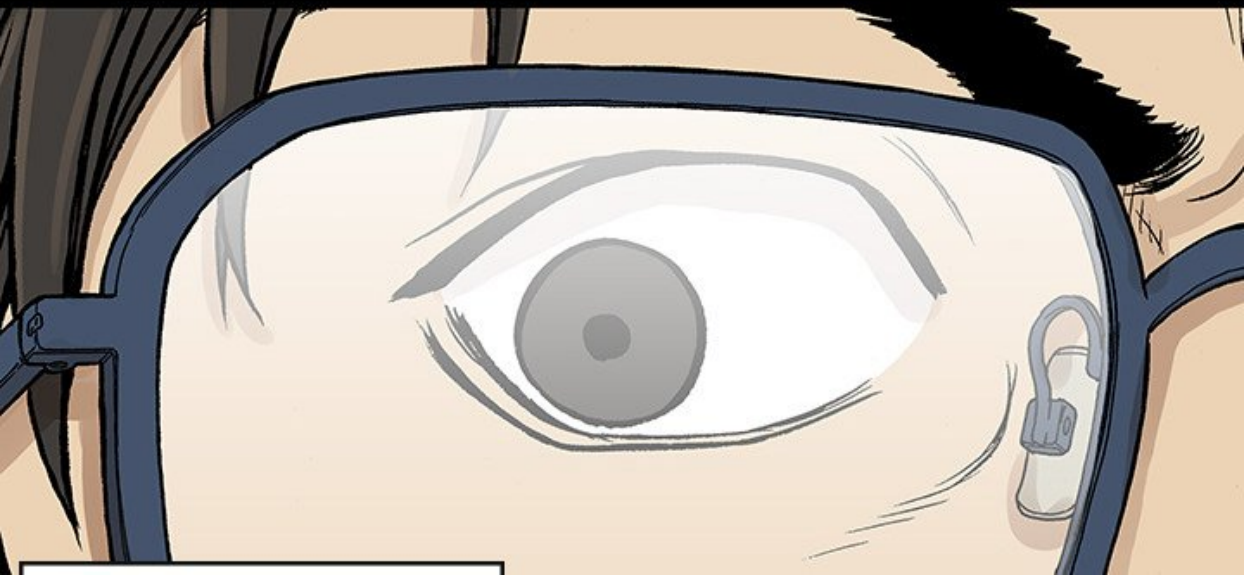














C'ÉTAIT
L'UNIQUE MOYEN...

DE SORTIR DE CET ENFER !



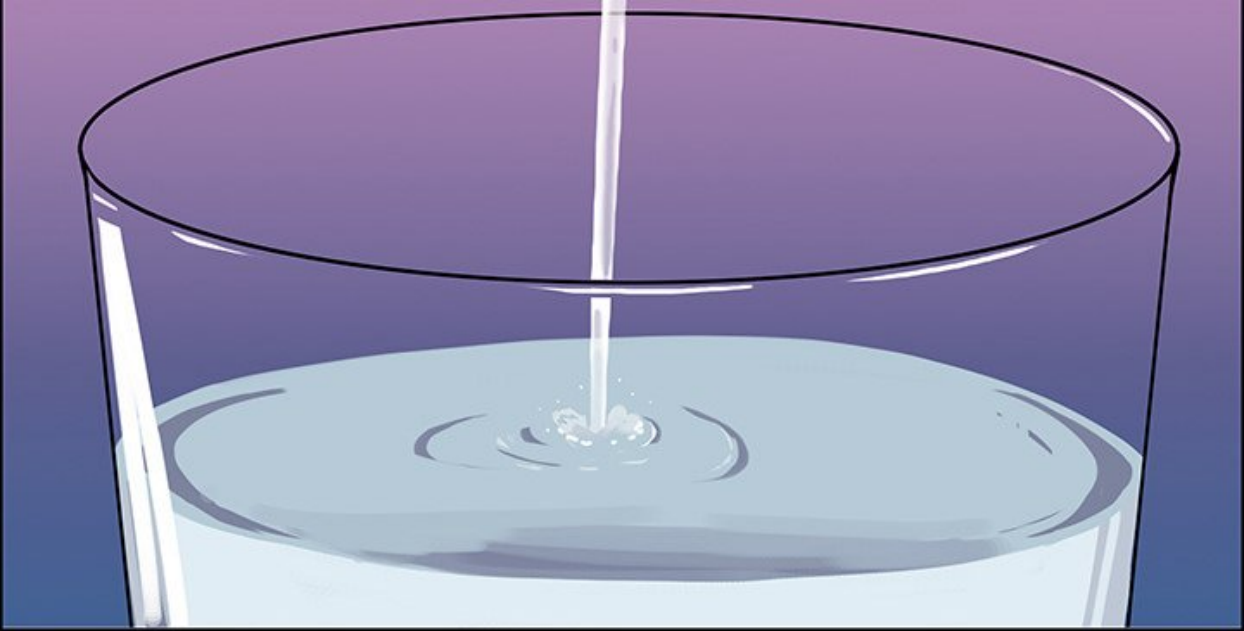






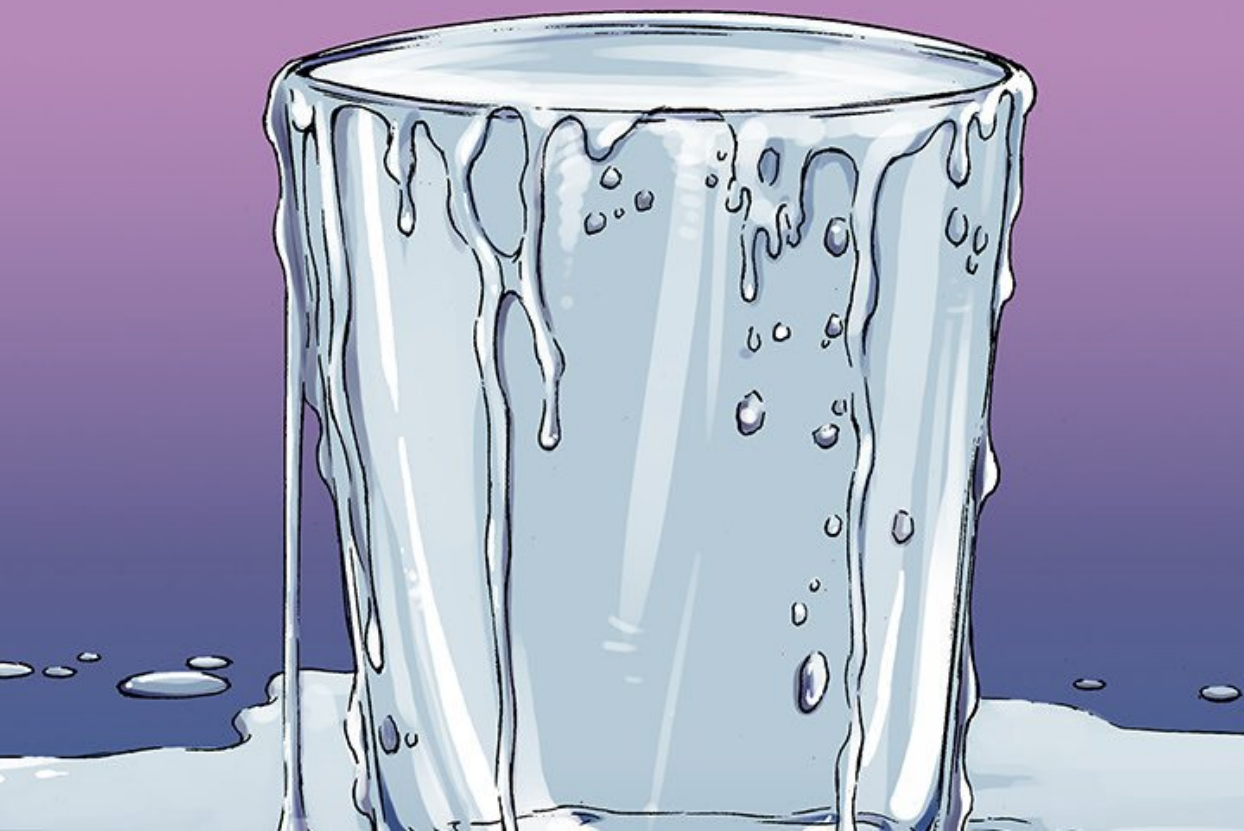
LE NIVEAU MONTAIT...





PUIS UN JOUR, C'ÉTAIT

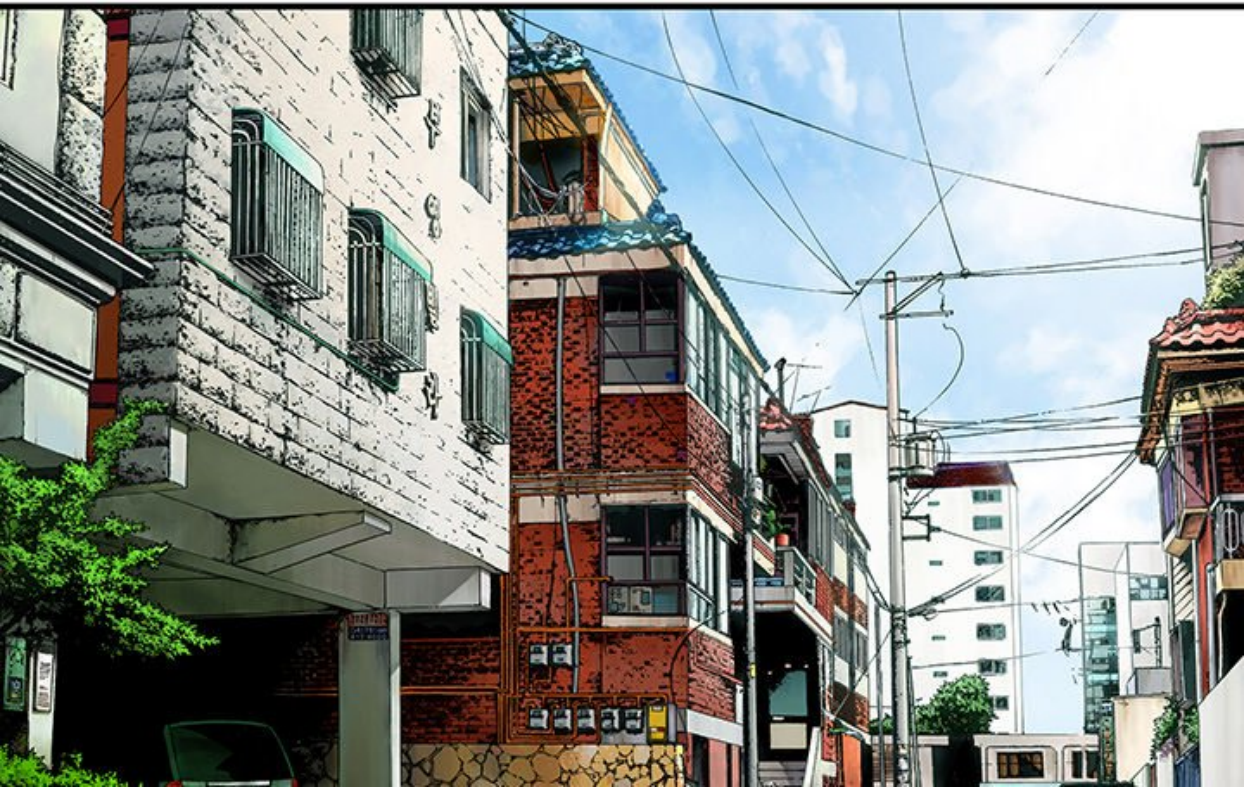
LA GOUTTE QUI A FAIT
DÉBORDER LE VASE.







MÊME SI VOUS
DITES LA VÉRITÉ,
CELA NE CHANGE
RIEN AU FAIT QUE
VOUS AVEZ TUÉ
VOTRE MÈRE.







GITO ! ON A TROUVÉ
DES VÊTEMENTS ET
DES GANTS AVEC DU
SANG, PRÈS DU
CYBERCAFÉ.





ARRÊTE-LE POUR
MATRICIDE !





À SUIVRE...