



CLIC TDOMICS.COM

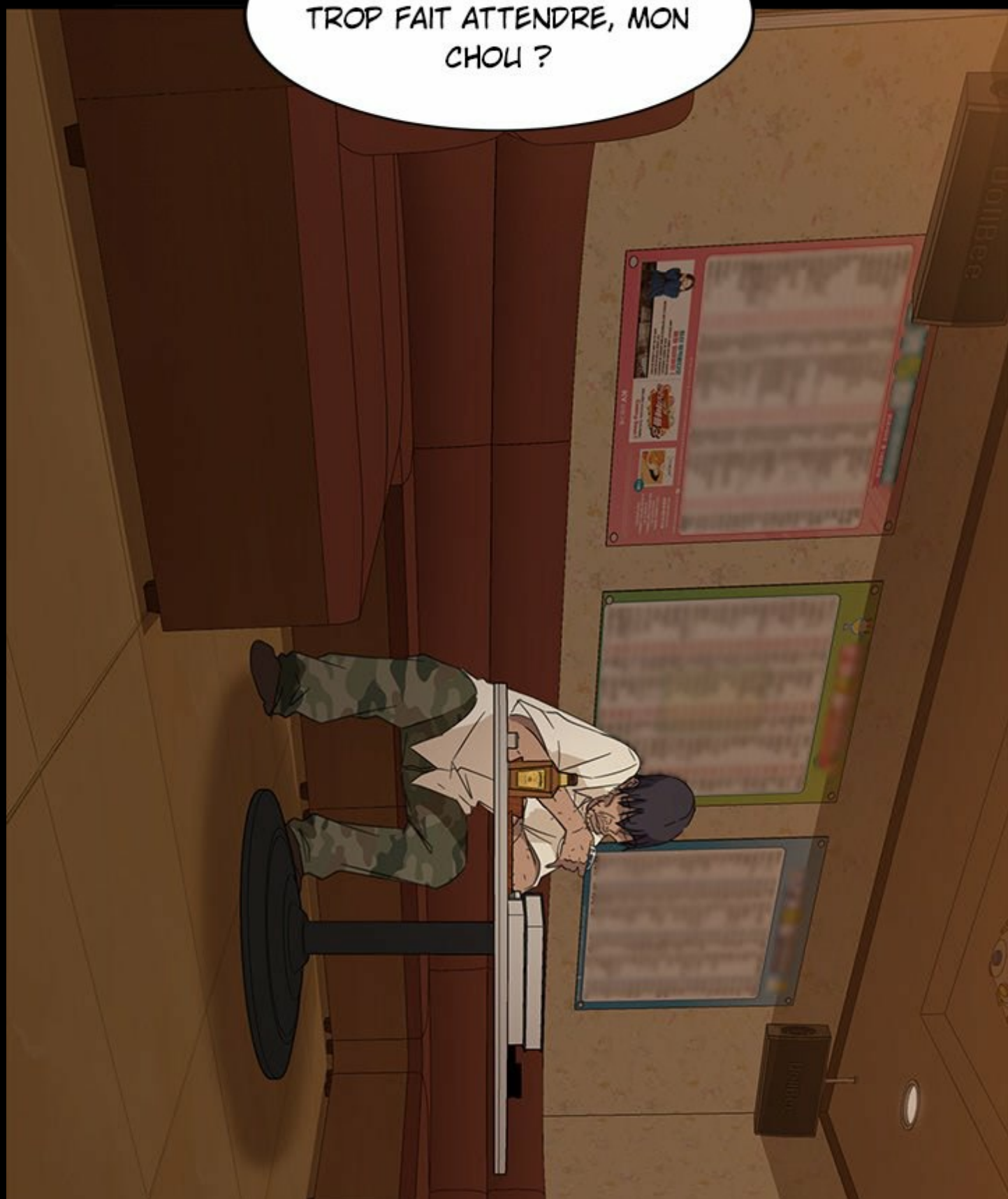




CLAC



JE NE T'AI PAS
TROP FAIT ATTENDRE, MON
CHOU ?



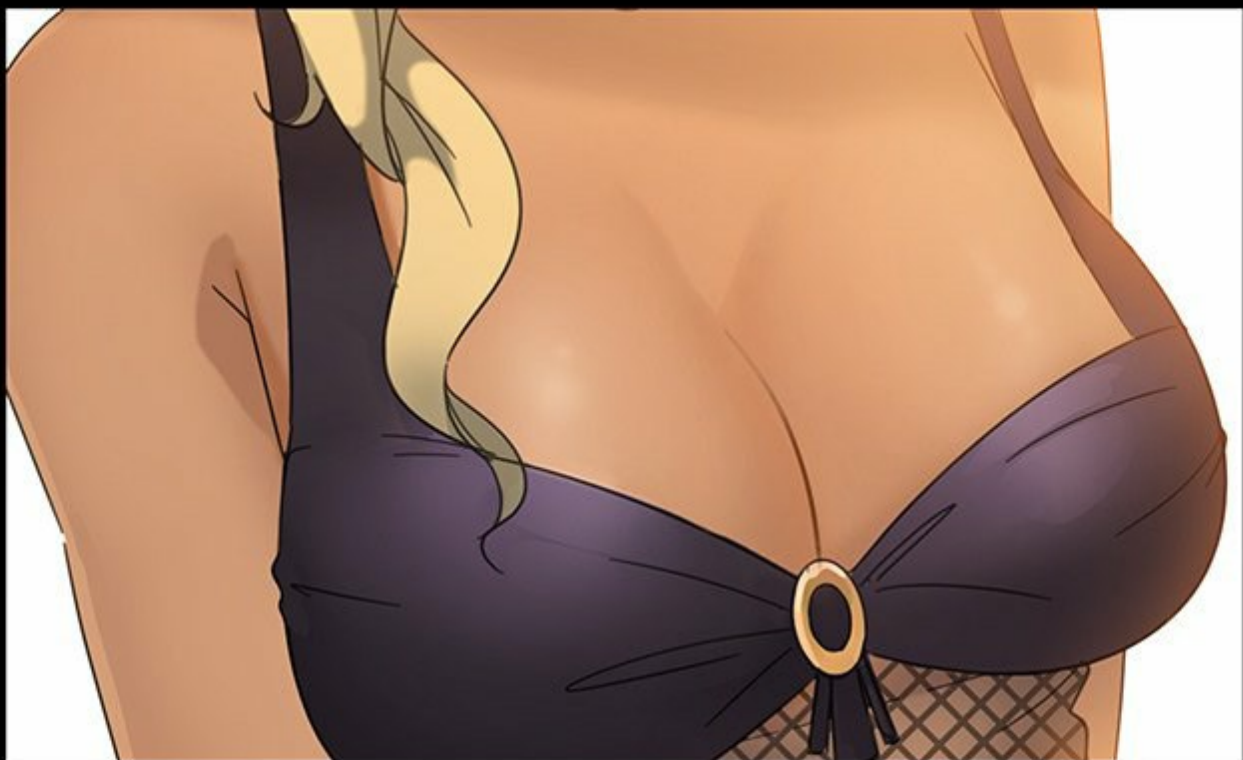




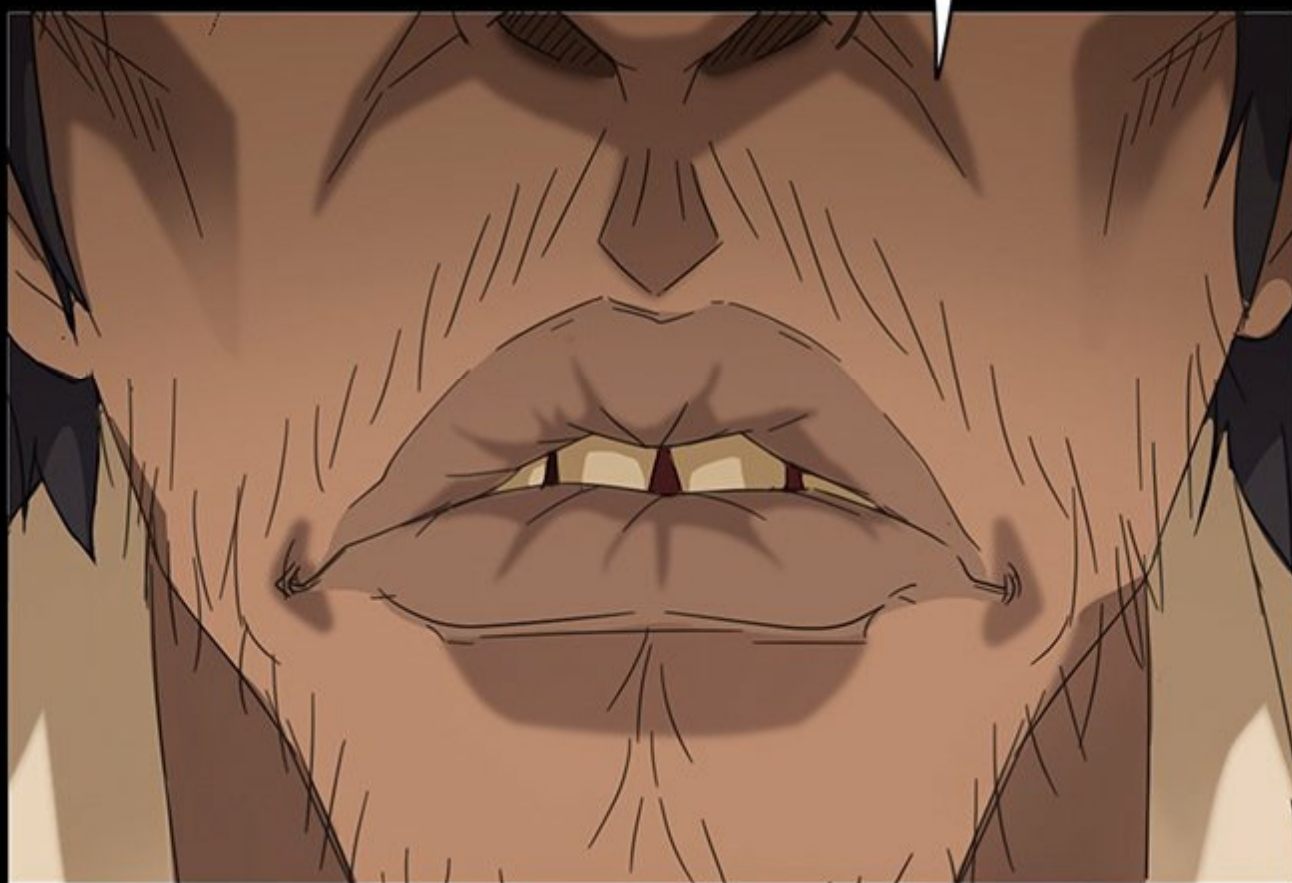
L'HEUREUX GAGNANT

Scénario : Siamtwins
Dessin : Dokgo Kim





CE N'EST
PAS ELLE.



OH, MONSIEUR...
JE NE SAIS PAS QUI
VOUS CHERCHIEZ,
MAIS...



ELLE EST TRÈS

ELLE EST TRÈS
DEMANDÉE, ICI.

SALUT, MON CHOU.





NON. FAITES VENIR
CELLE QUE JE VEUX.





ELLE N'A PAS DE
GRAIN DE BEAUTÉ SUR
LE SEIN.

JE VAIS PAS
NON PLUS TOUTES LES
DÉSHABILLER.





JE PEUX
PAS TOUTES LES
INSPECTER.





CLIC

IL Y A DES
LIMITES À CE QU'ON PEUT
F... HEIN ?

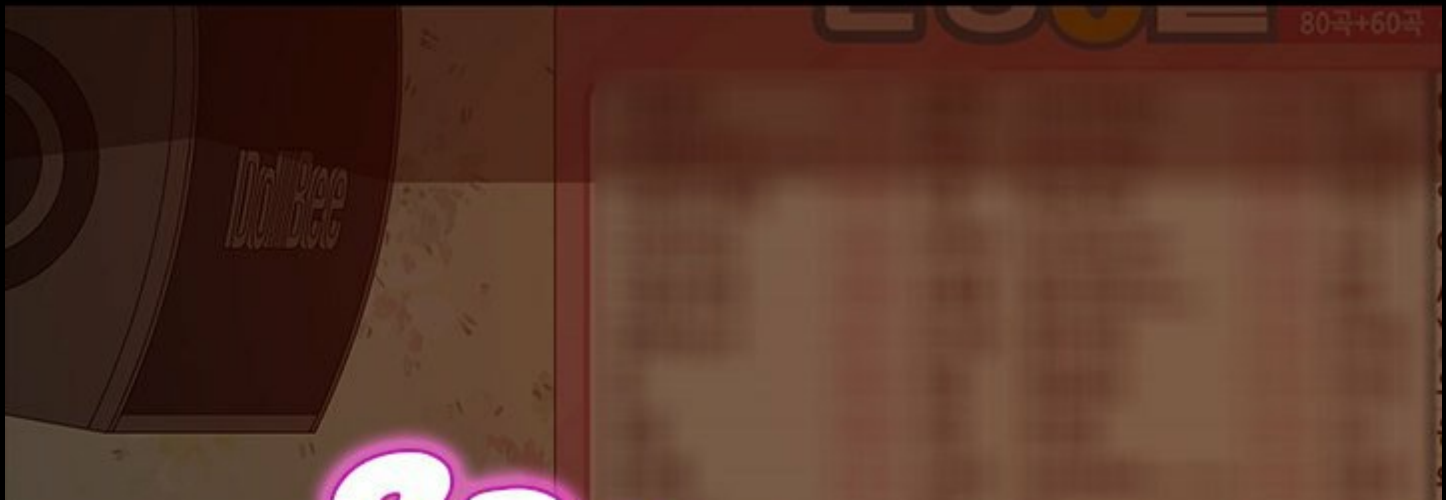
CLAC



CLIC

CLAC



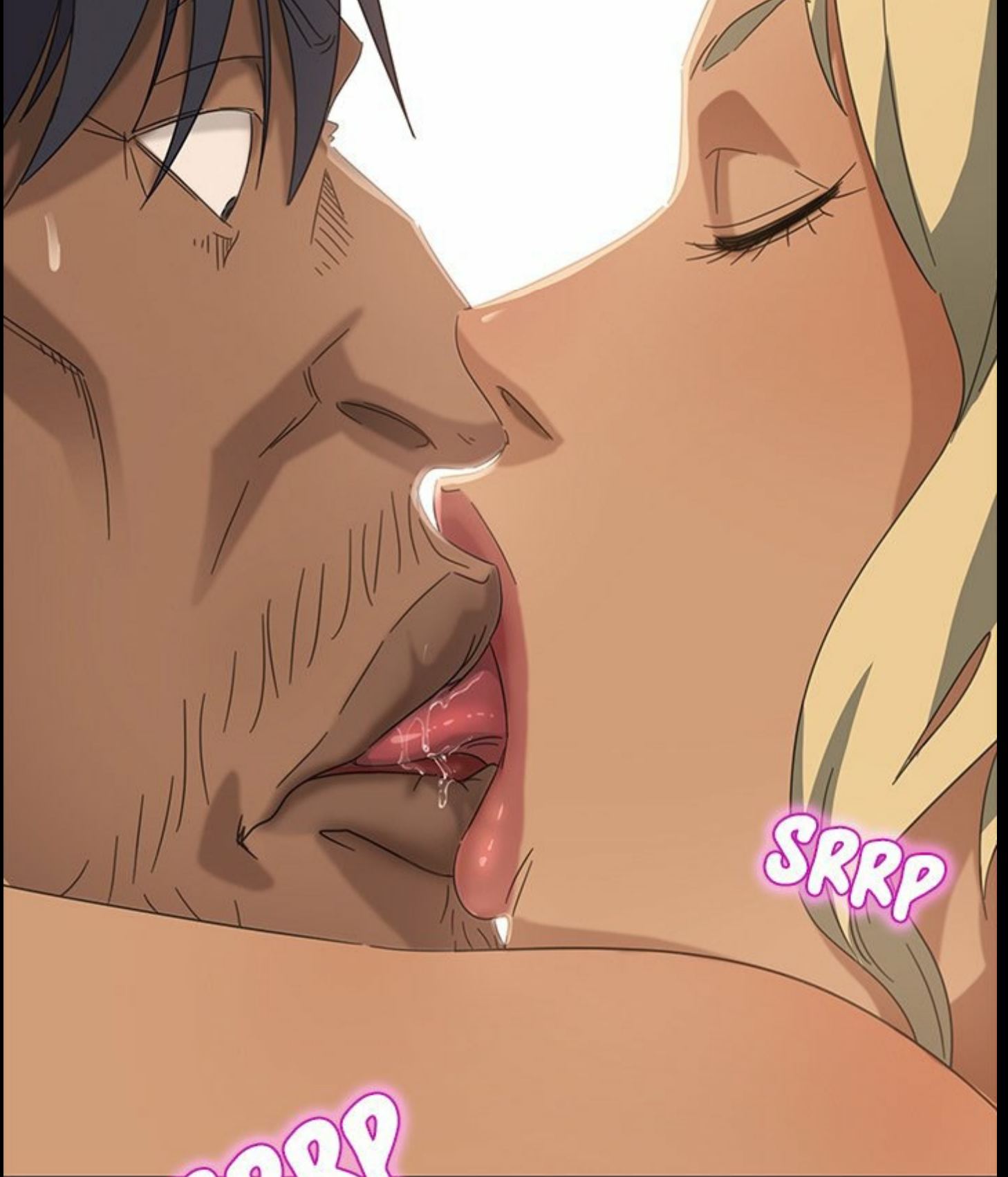


SRRP





SRRP



SRRP

SRRP



MON CHOU. JE NE
SAIS PAS QUI TU CHERCHES,
MAIS...

DTOMICS.COM







JE VAIS BIEN MIEUX
TE TRAITER.









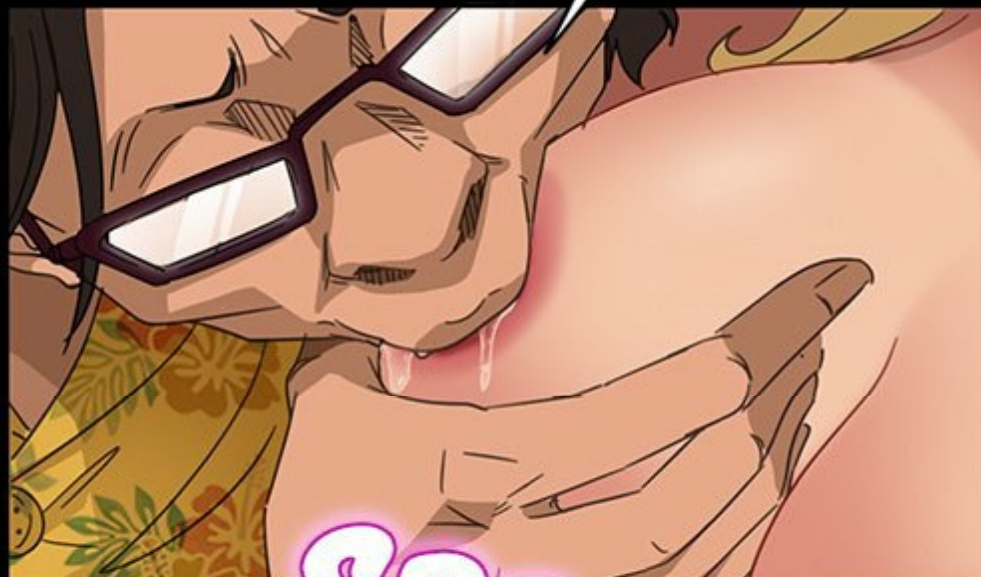
AÏE, ATTENDS.
ÇA FAIT MAL...

SRRP

SRRP



TU SAIS À QUEL POINT
ÇA M'A MANQUÉ ?



SRRP



FWIP



PWOF





POURQUOI ?

ARRÊTE !



PAS ICI.

TU PRÉFÈRES
ALLER CHEZ TOI COMME
LA DERNIÈRE FOIS,
ALORS ?



APRÈS QUELQUES
CHANSONS.





FWSH

LES JOURS SE PASSENT~



A woman with blonde hair, wearing a red dress and high heels, is singing into a microphone on a stage. The stage floor is illuminated with colorful spotlights in shades of red, green, and purple. In the background, a round table with a menu is visible, and the legs of another person in blue shoes can be seen. The scene is set in a dimly lit room, likely a bar or club.

MAIS ÇA NE COMPTE PAS
J'AI TANT DE MAL À VIVRE~

IVRE~

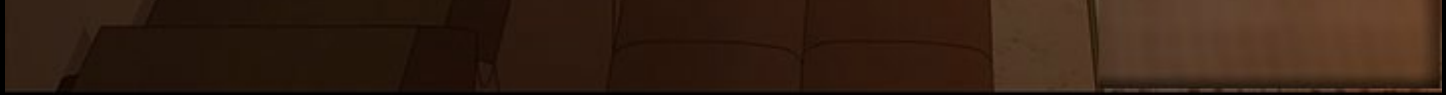
DE CE PARFLUM SI
DIFFÉRENT DU TIEN~





PIRE, J'AI
COMPTÉ CHAQUE
MINUTE QUI ME RETIENT
À LUI~





SRRP



SRRP



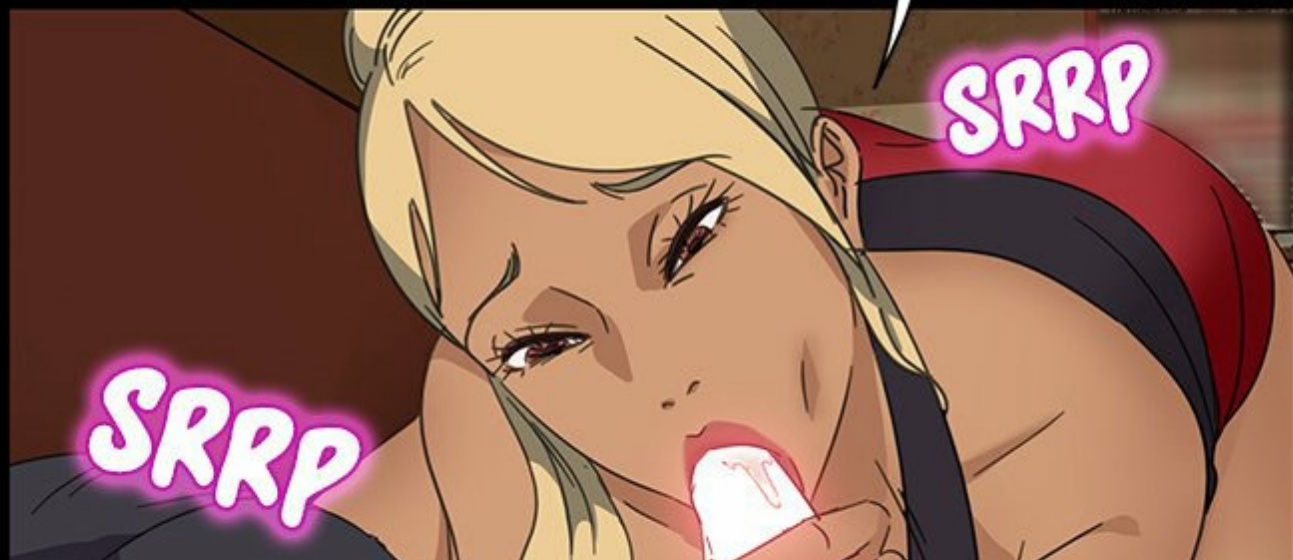


HAHH... HAHH...





DIS-MOI QUAND
TU SERAS PRÊT À
JOLIR... HMM...





C-C'EST NORMAL DE FAIRE ÇA, ICI...?



SRRP

SRRP

A-ALORS
POURQUOI...?

BIEN SÛR
QUE NON...



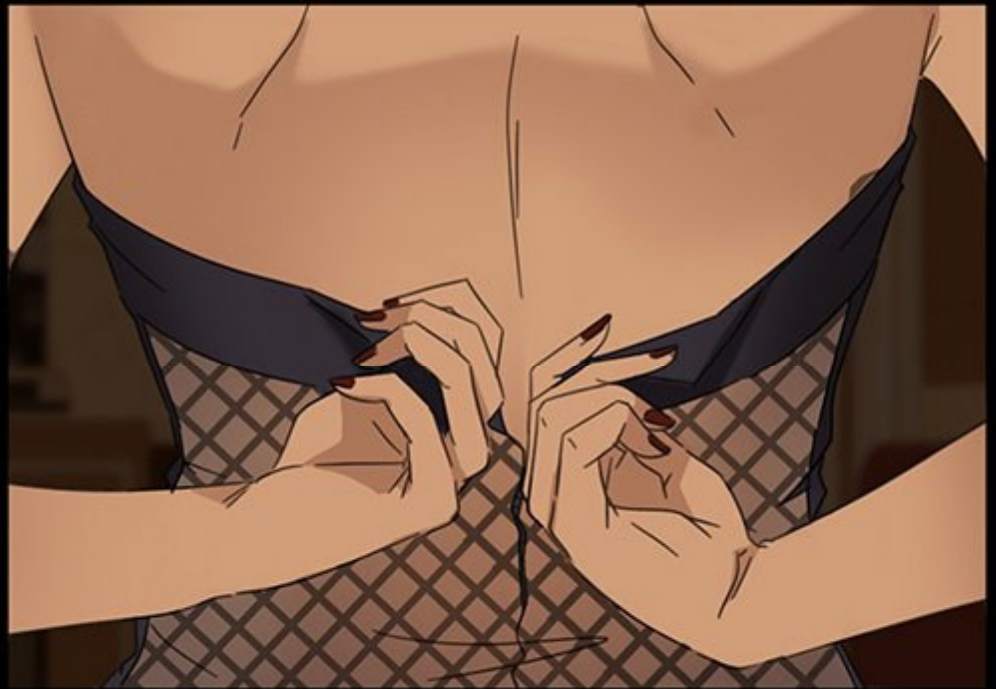


JE NE SAIS
PAS TROP...

TU
ES MON GENRE,
PEUT-ÊTRE ?

FWIT

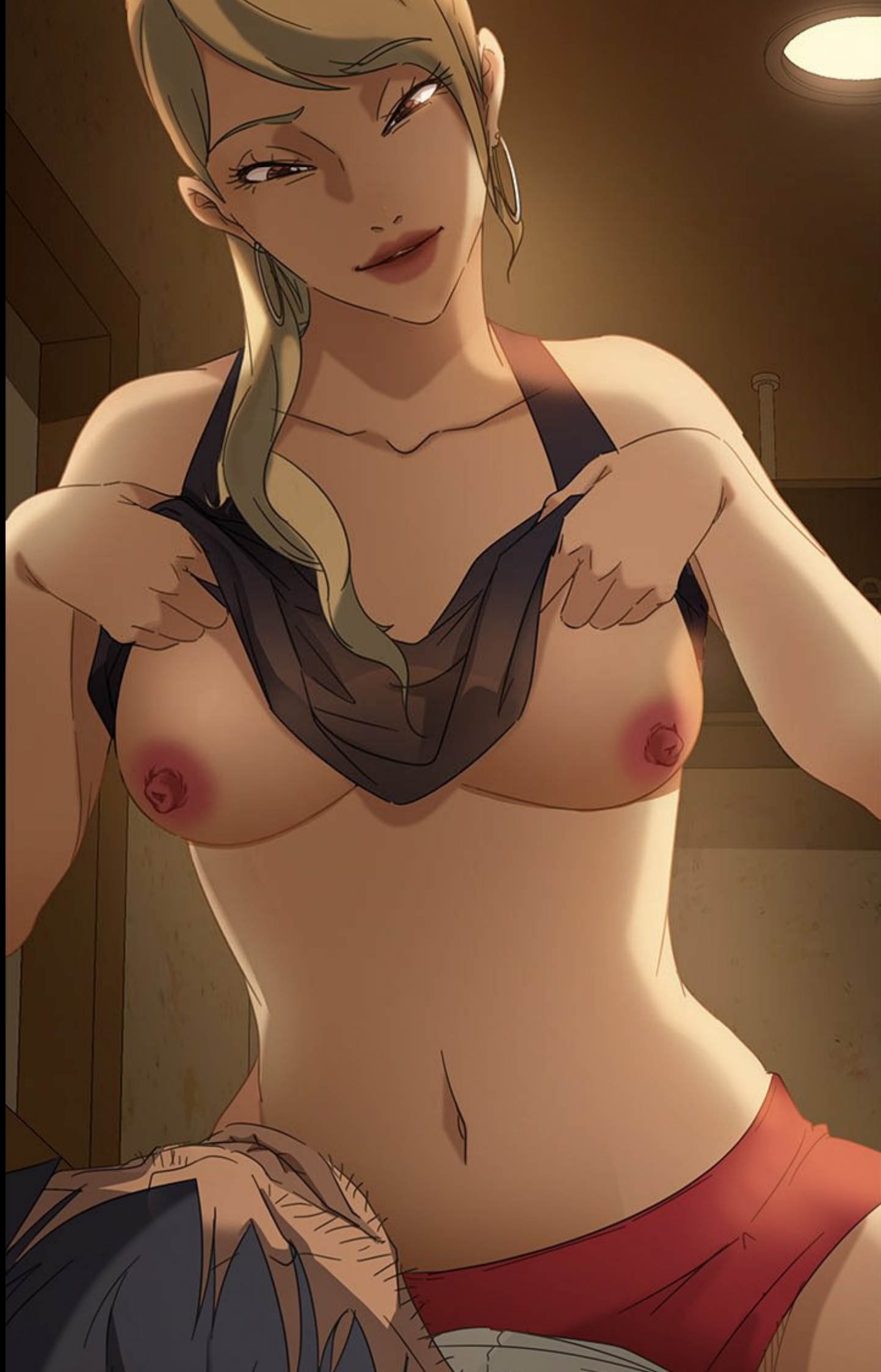




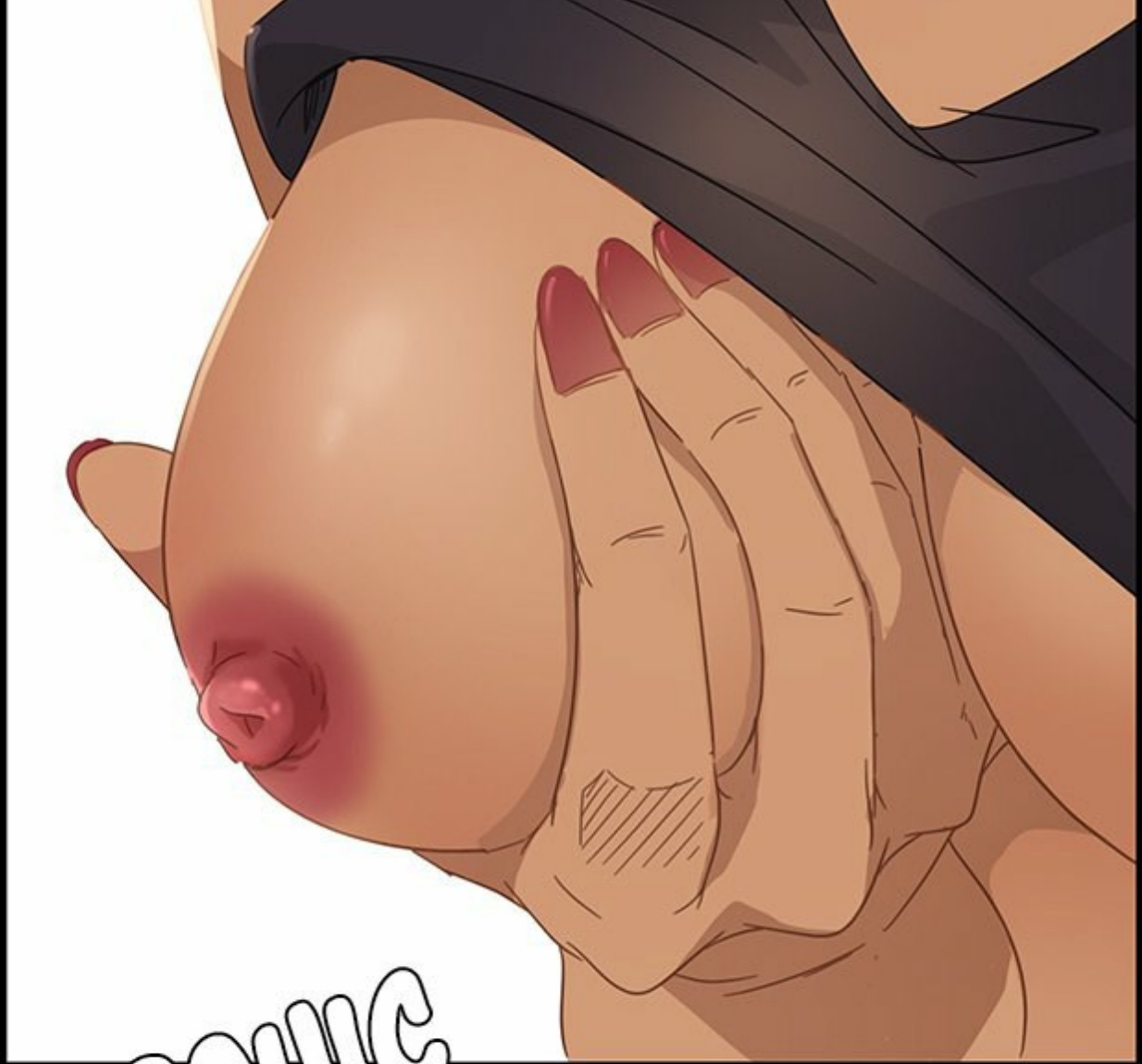


A comic book panel with a dark brown background. In the bottom left corner, the back of a character's head and shoulders is visible, wearing a white hooded garment with a dark blue or black strap. A white speech bubble is positioned in the upper center of the panel, containing the text 'TU VEUX ME TÊTER LES SEINS ?'. In the lower right area, there is a circular, glowing yellow light source, possibly a recessed ceiling light. The overall lighting is dim, with the light source providing a focal point of illumination.

TU VEUX ME
TÊTER LES SEINS ?







POUIC





VITE...

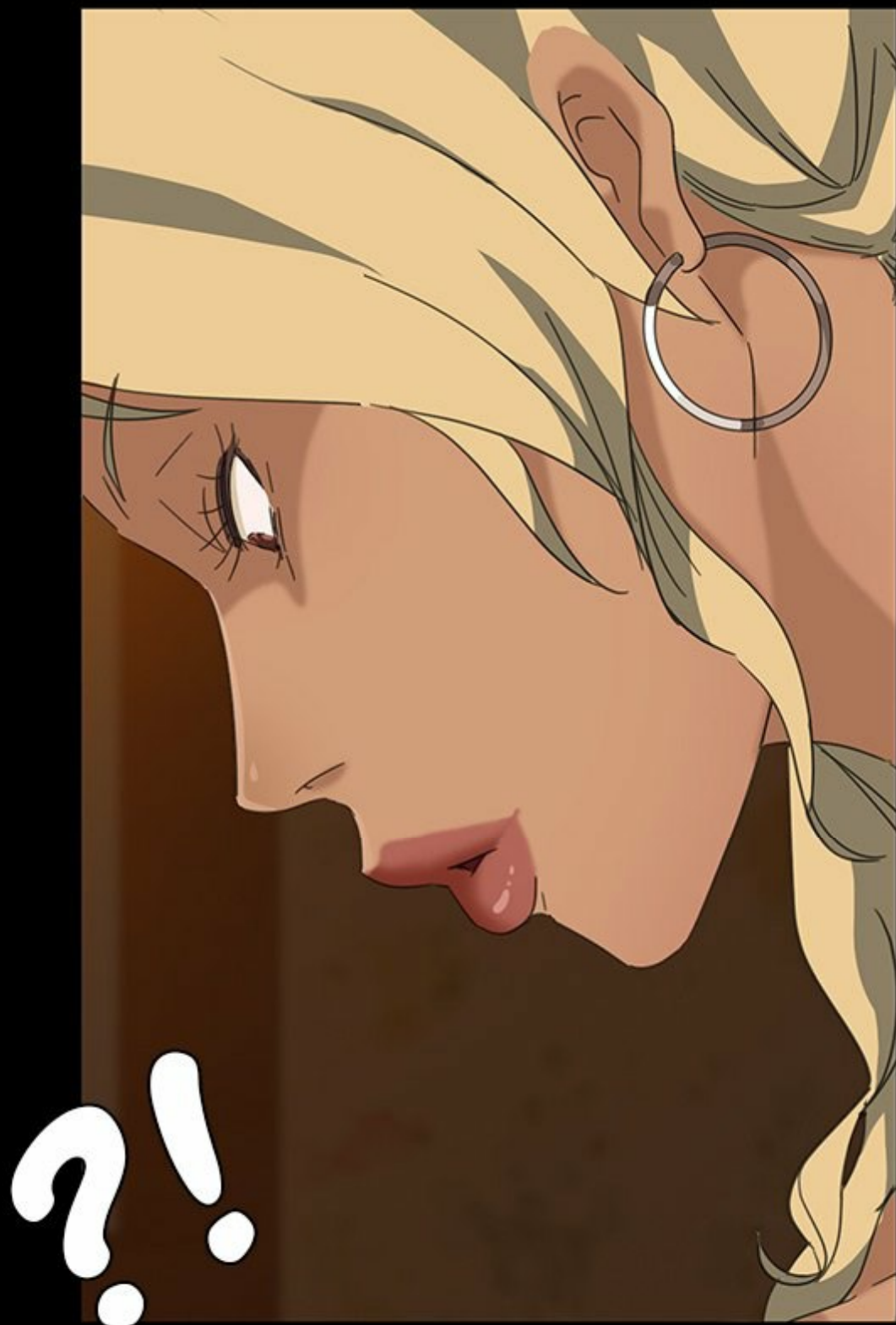






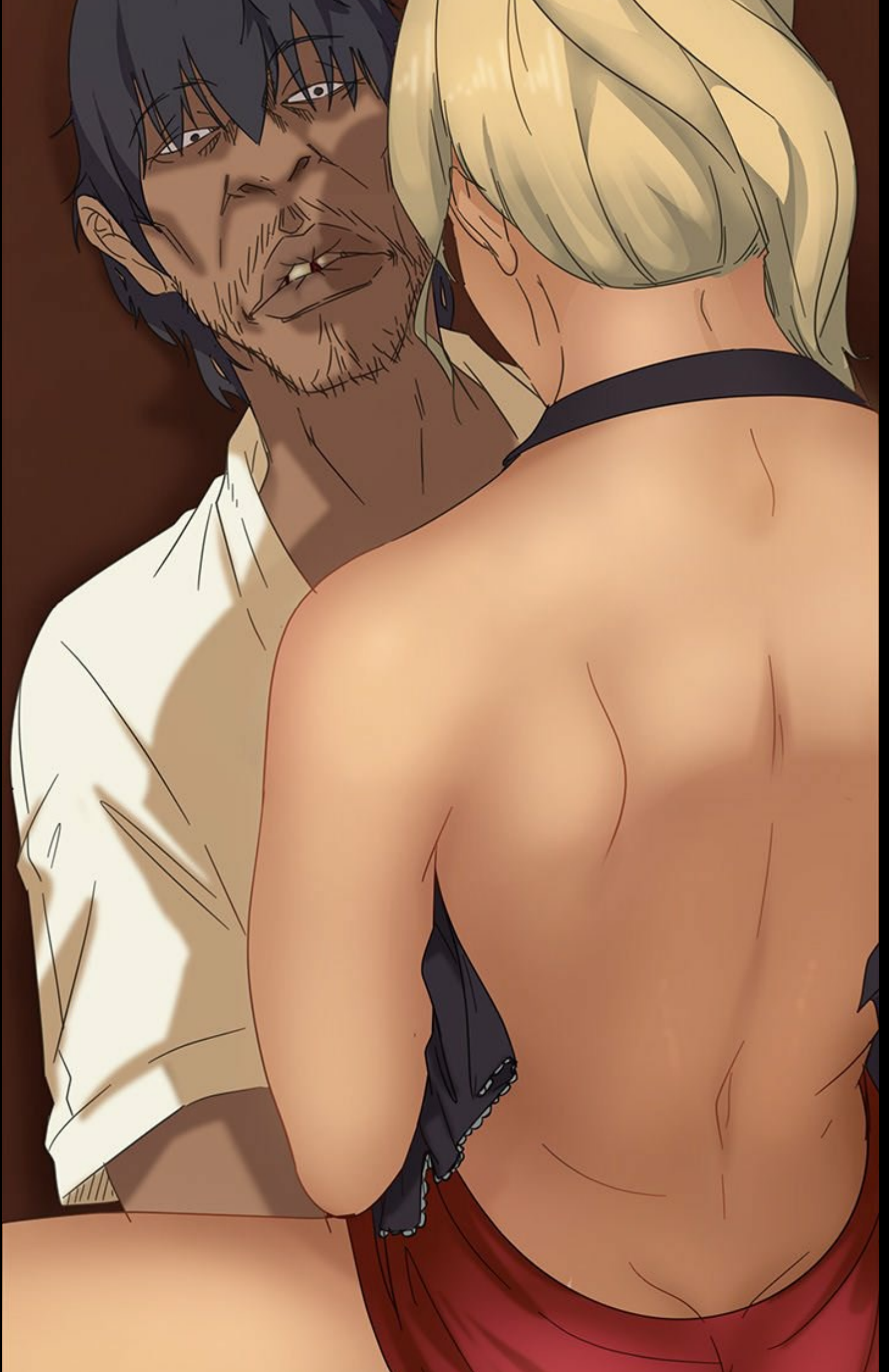
NON.







ARRÊTE TES CONNERIES
ET ÉCARTE LES JAMBES.





SALOPE.



