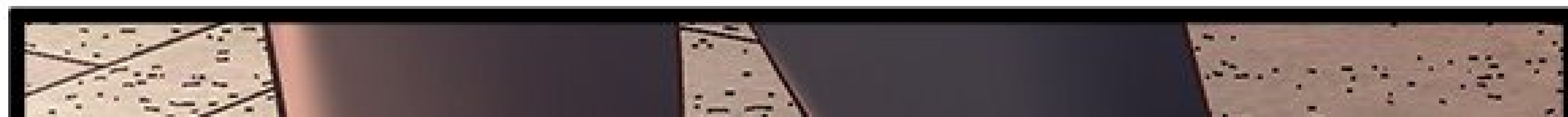


TU PEUX T'ESTIMER
HEUREUX D'ÊTRE SORTI
AVEC UNE FILLE COMME
MOI !







HÈ ! JIELN !
ÇA VEUT DIRE QUOI,
ÇA ?





T'ES SÉRIEUX ?
ARRÊTE DE TE VOILER
LA FACE !











ON N'AURA PLUS À SE
DISPUTER PARCE QUE
JE VEUX TOUJOURS DES
TRUCS QUE TU ES INCAPABLE
DE M'ACHETER.

T'AS PÊTÉ
UN CÂBLE OU
QUOI ?

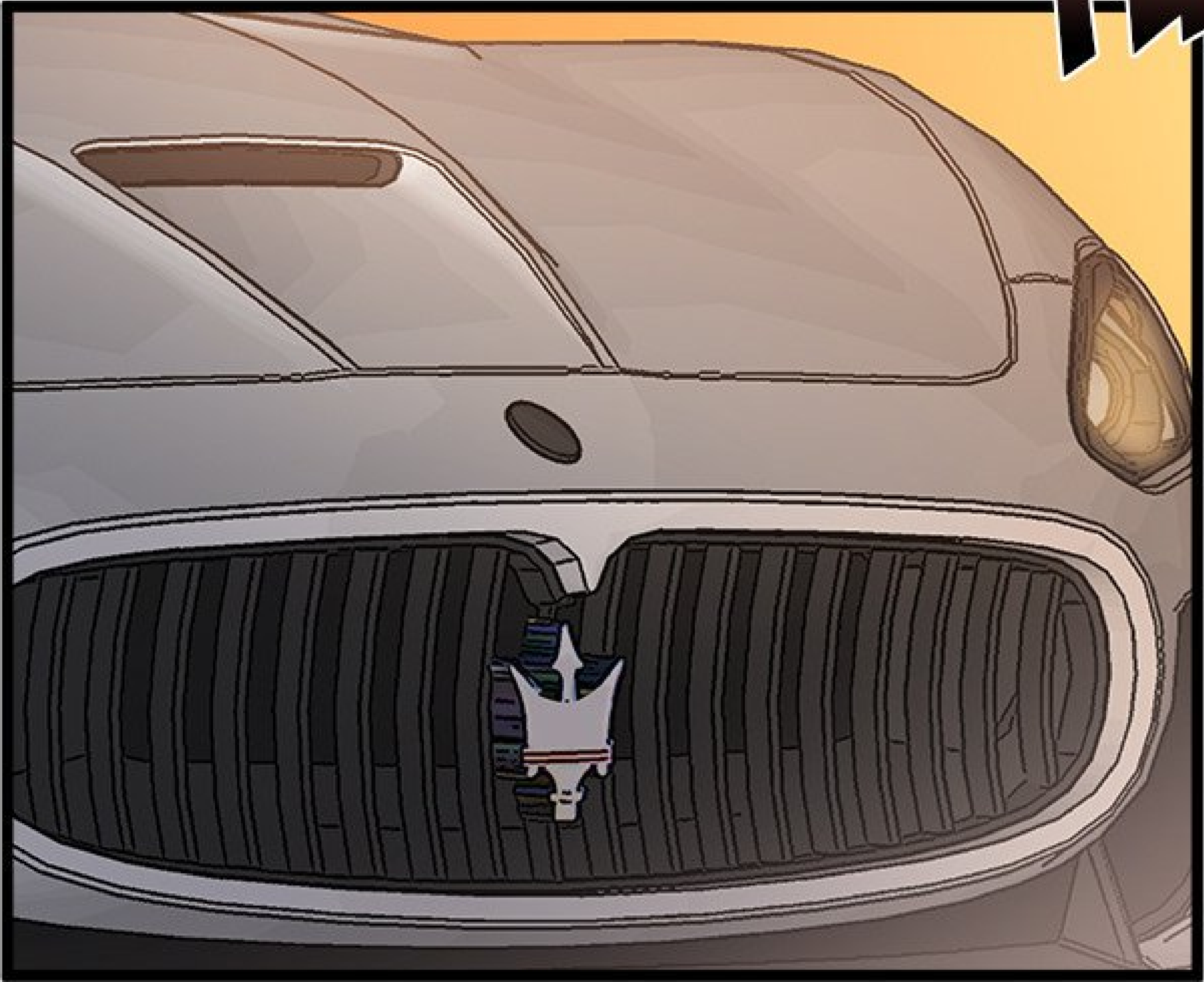




TWT

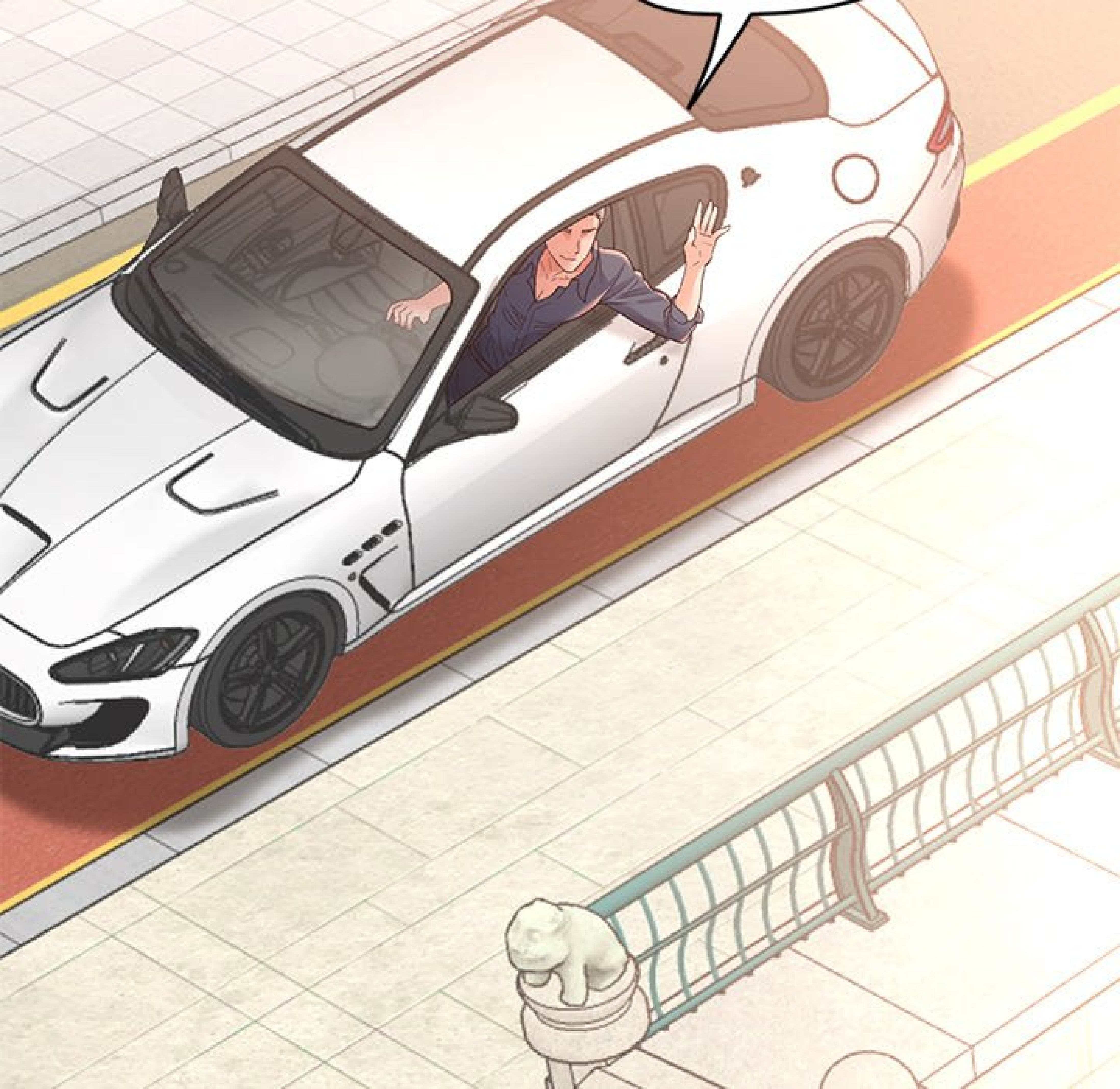
WTS

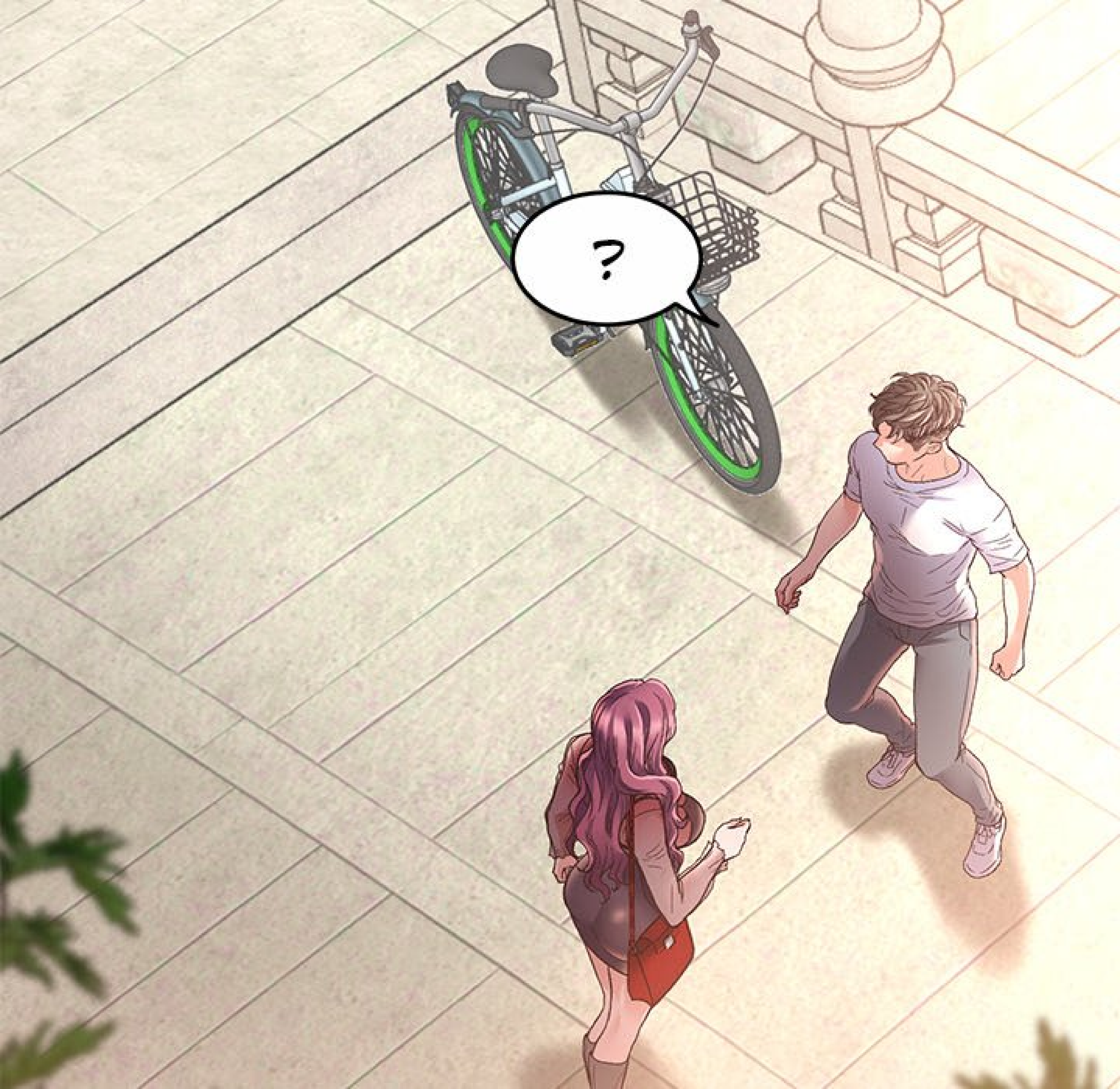
TWT





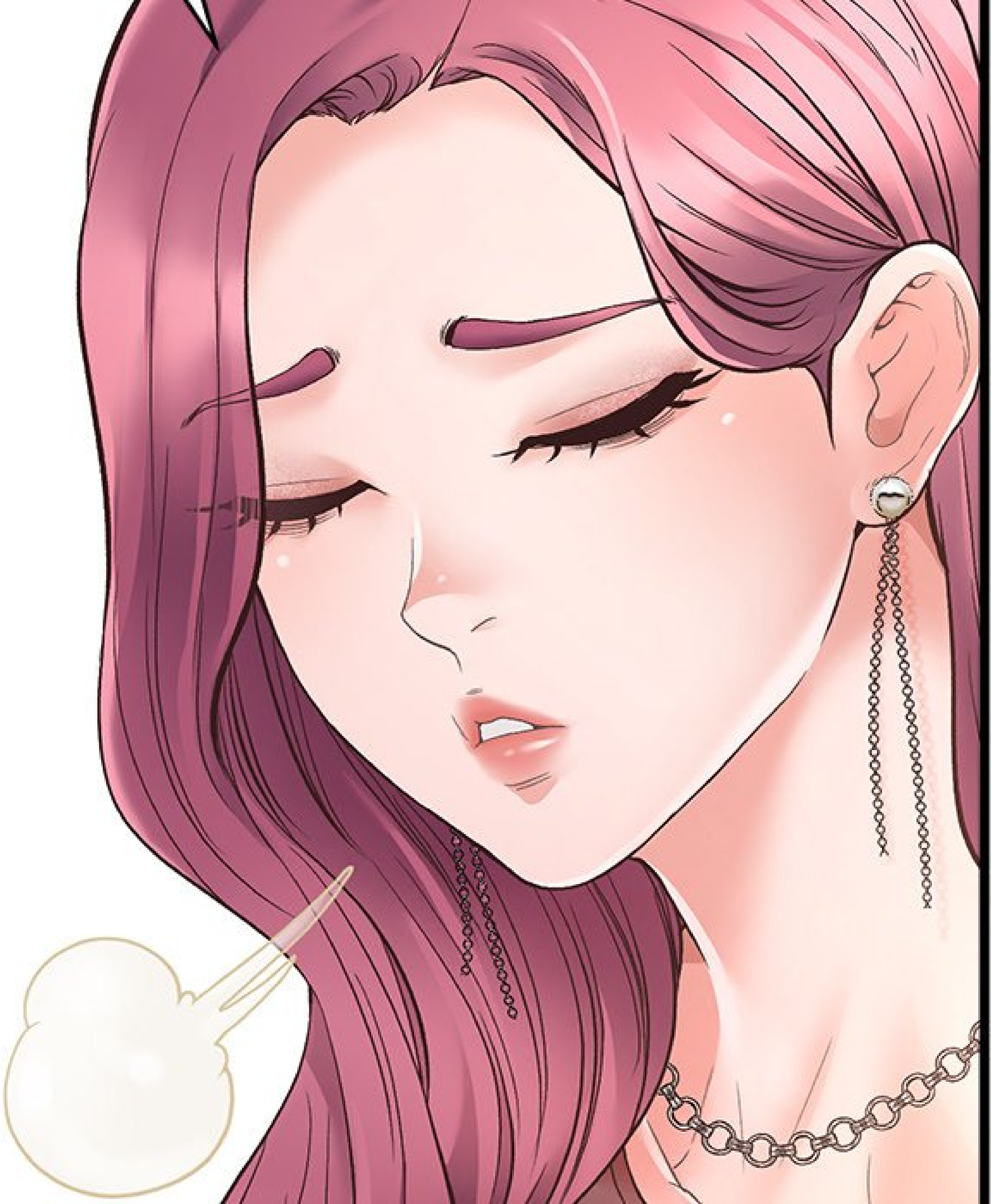
JIELN,
VIENS.





The background of the comic panel shows a wooden floor with a light-colored wall. There are shadows of green plants cast onto the wall and floor. A small, brown, claw-like hand is visible at the top center of the frame.

TU N'AURAS PLUS
À TE PRÉOCCUPER
DE MOI !





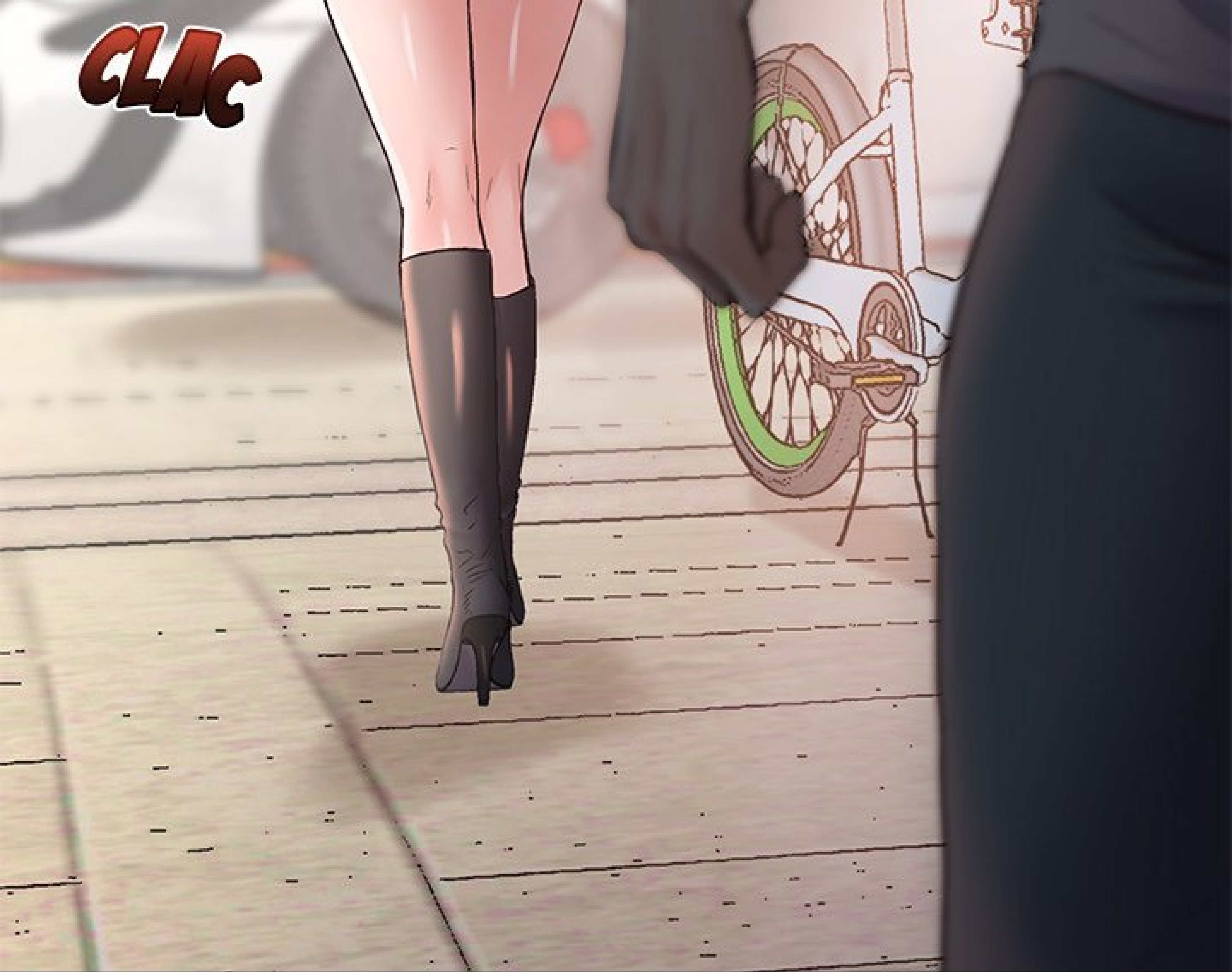
ET CONTINUE DE
DESSINER, SI C'EST CE QUI
TE FAIT VIBRER.

CLAC

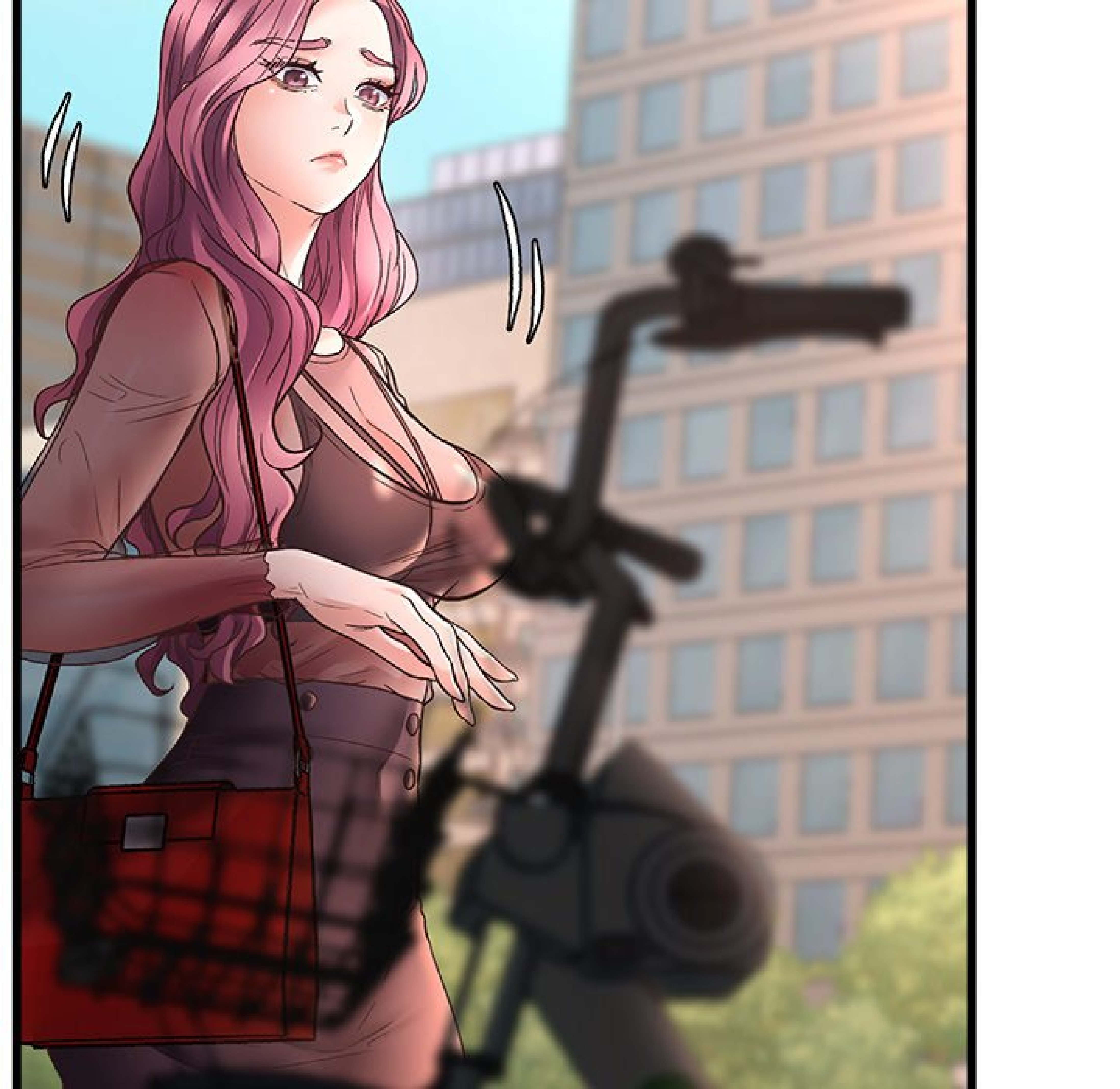
CLAC



CLAC



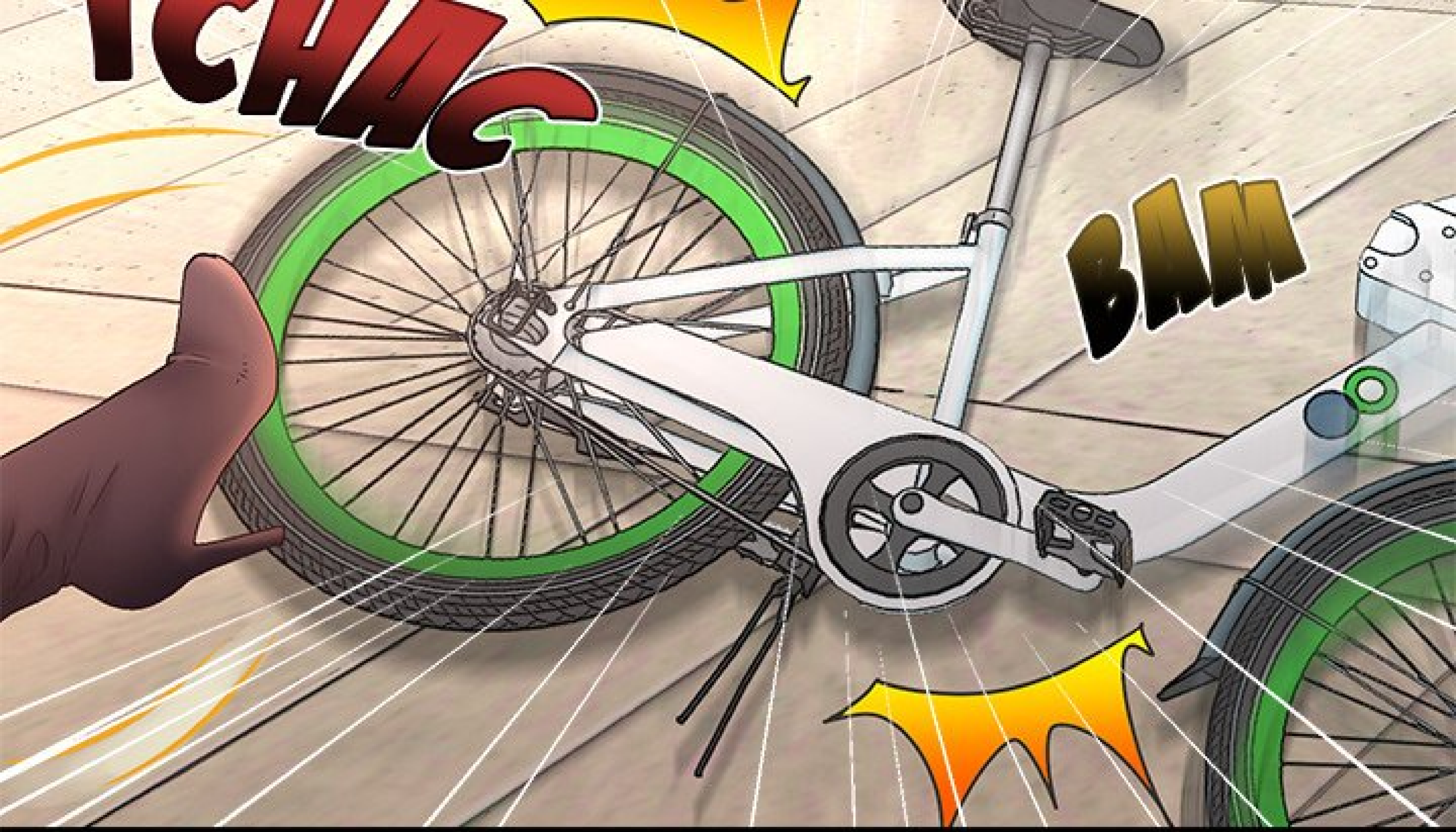






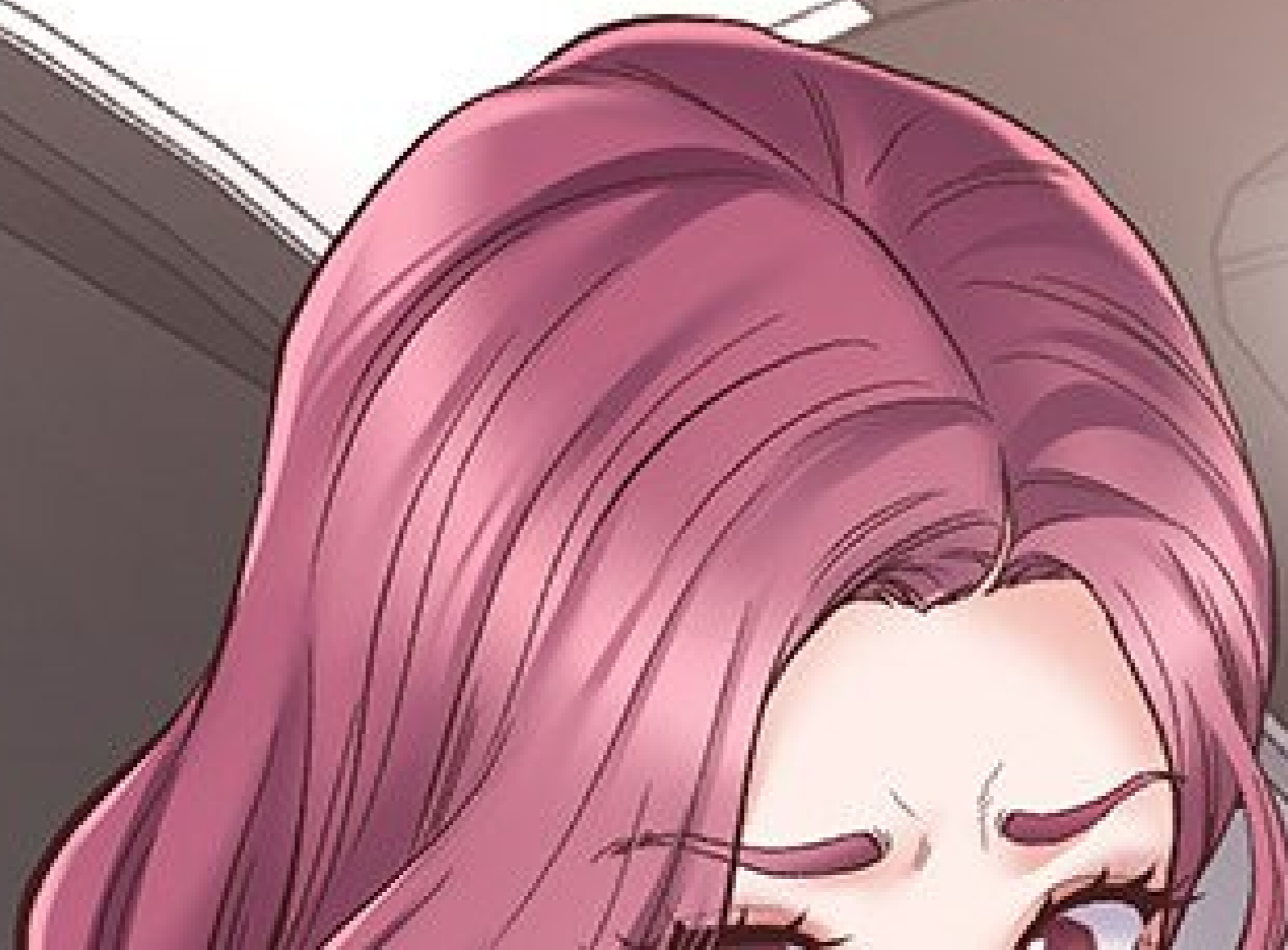
ET JE NE VEUX
PLUS VOIR CETTE
HORREUR !

TOU



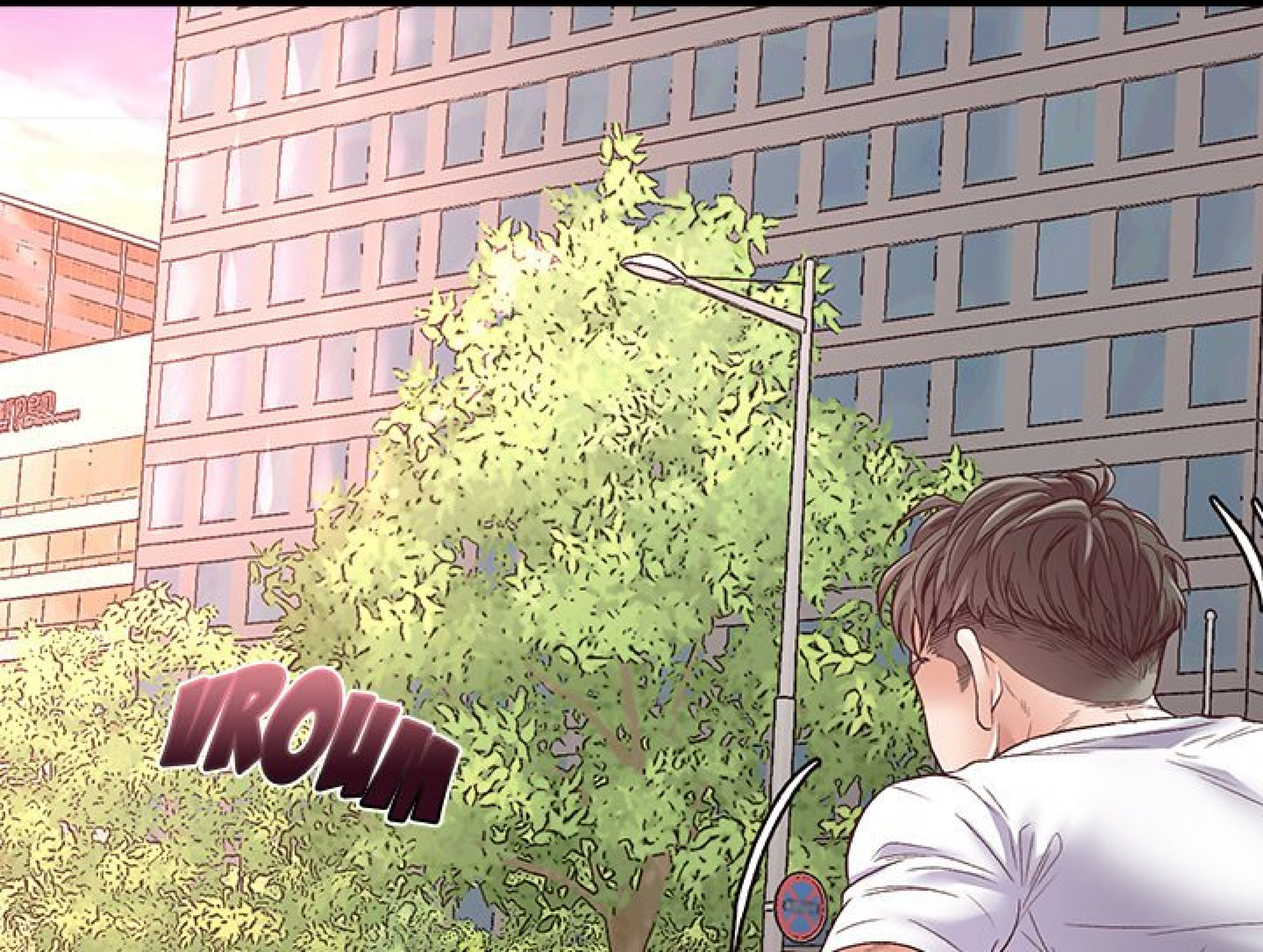


TU SAIS QUE J'ADORE
PORTER DES TALONS ! MAIS
IL FALLAIT TOUJOURS QU'ON
SE DÉPLACE SUR CE FICHU
VÉLIB !

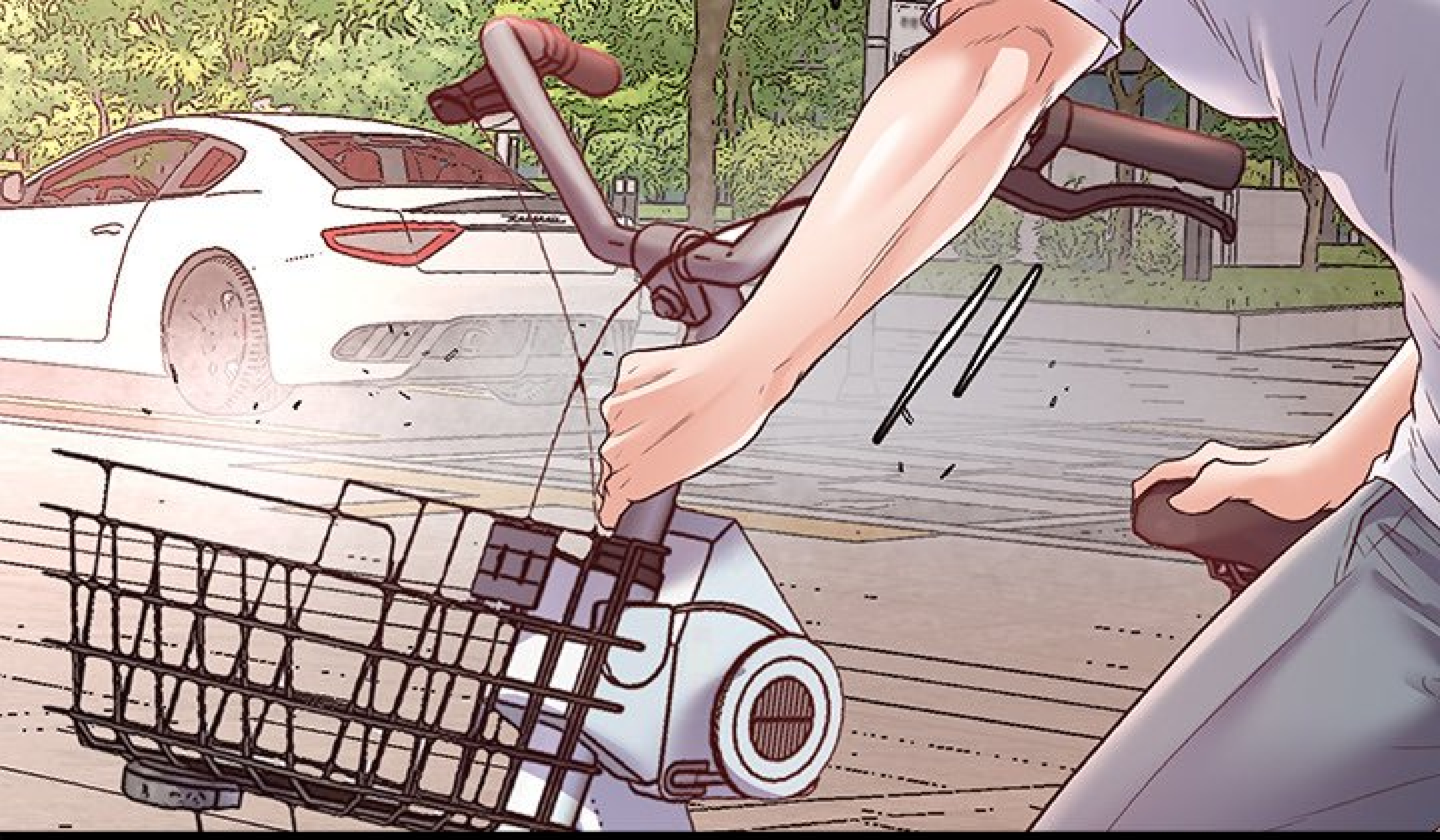




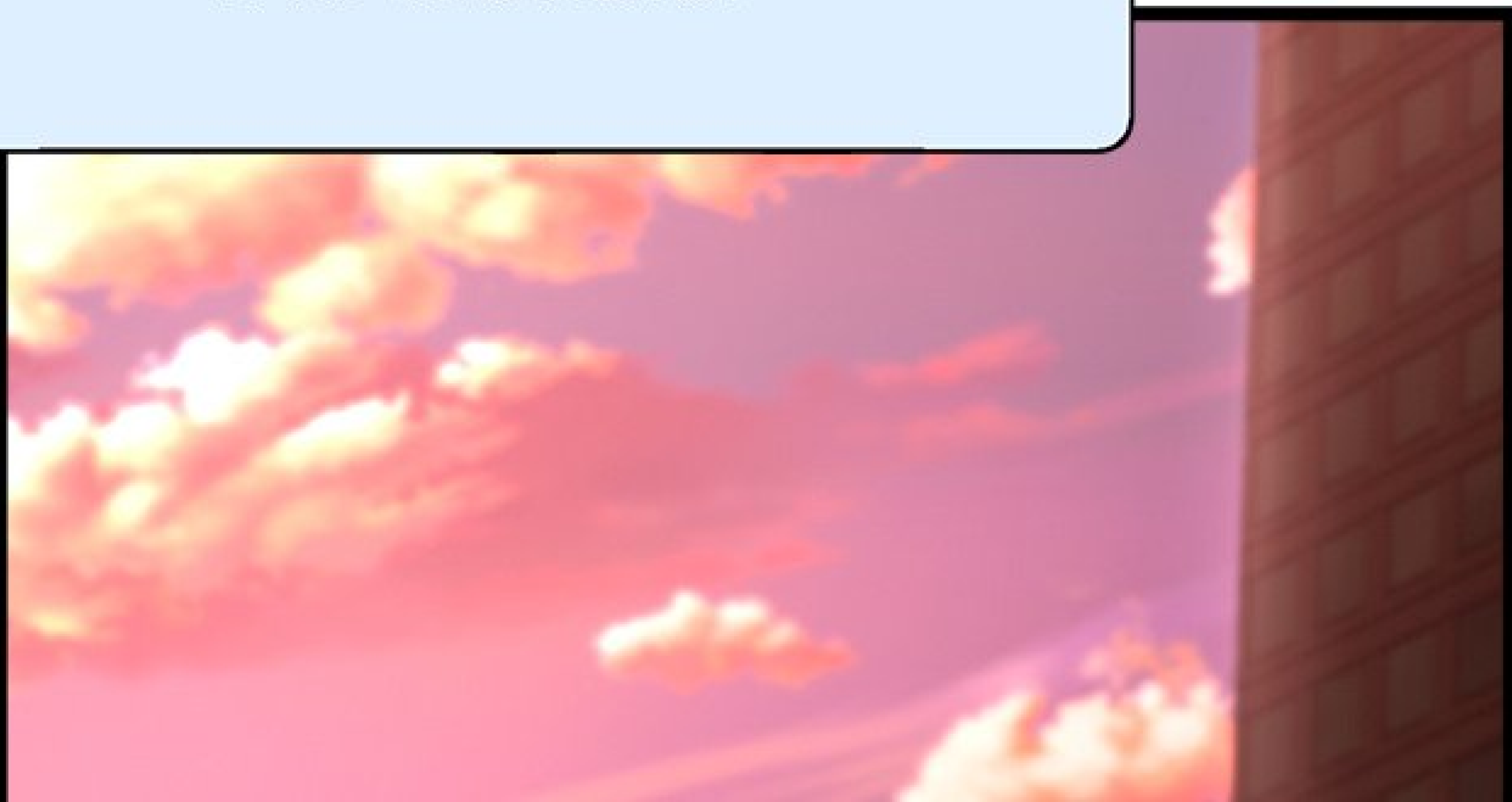




IRON



CERTAINS DIRAIENT QUE
C'ÉTAIT LONG, D'AUTRE PAS.
DANS TOUS LES CAS, MA RELATION
D'UN AN AVEC JIELIN M'AVAIT
LAISSÉ UN GOÛT AMER
DANS LA BOUCHE.





MAIS LE PLUS
CHIANT DANS TOUT
ÇA...

C'EST QUE JE DOIS
SUBIR ÇA ALORS QUE JE VIENS
À PEINE DE ME FAIRE
LARGUER.



PUTAIN !
POURQUOI ÇA
MARCHE PAS ?!

WOUSH

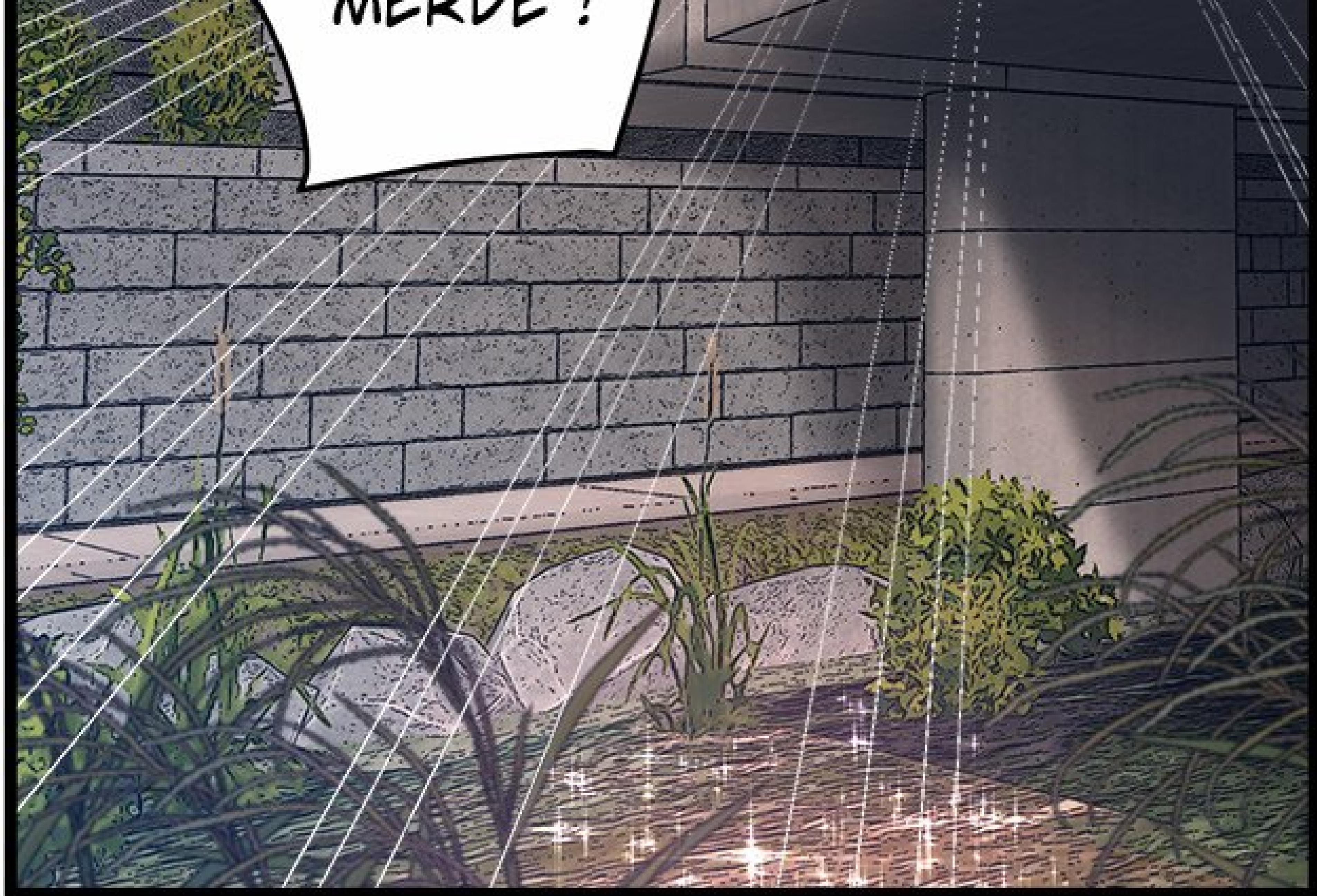




"VOTRE RETOUR
N'A PAS ÉTÉ
ENREGISTRÉ."

ARF !
PUTAIN DE
MERDE !

MERDE !



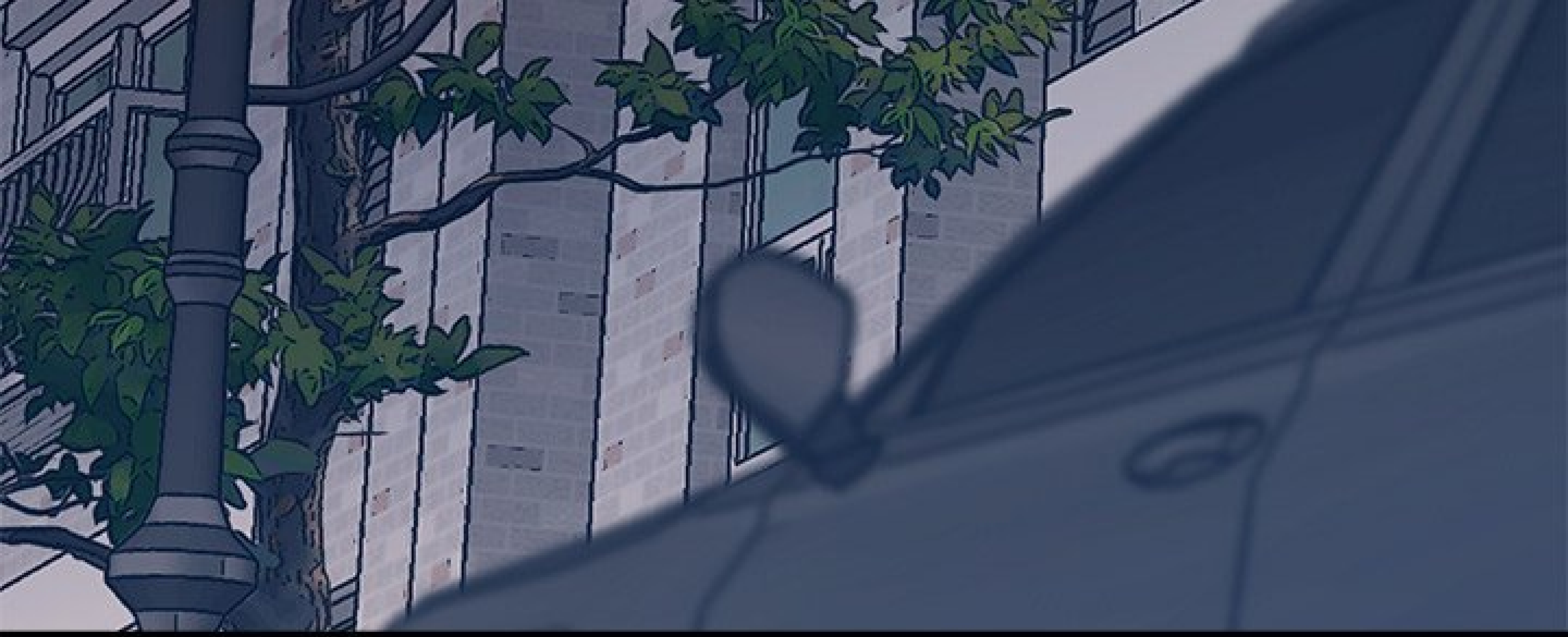




JE M'EN FICHE !
J'AI DÉCIDÉ QUE
J'ALLAIS DEVENIR
RICHE !





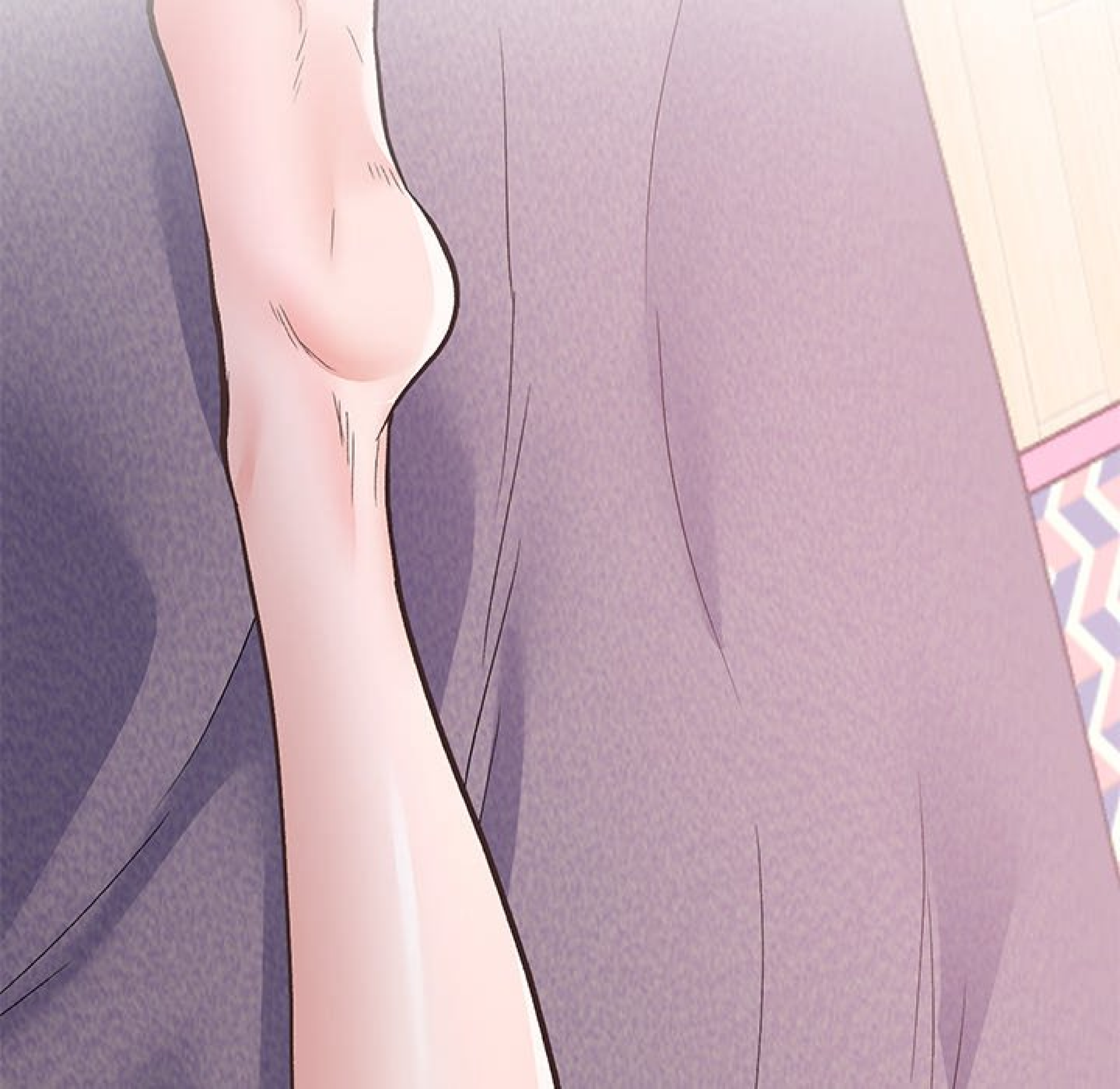


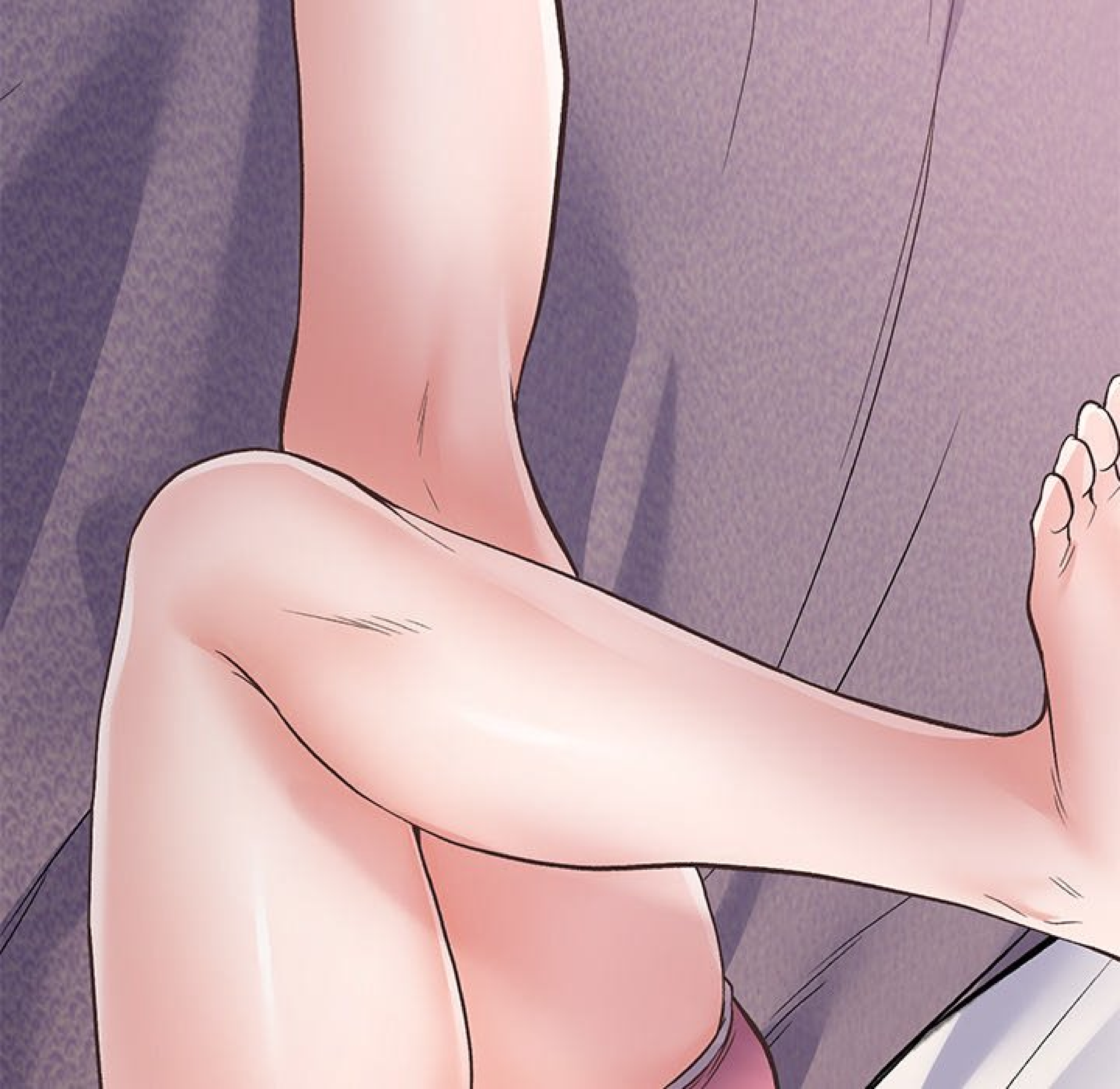
SOMI,
ON DIRAIT QUE CE GROS
NAZE A ENFIN DÉCIDÉ DE
SE BOUGER.



GLOU
GLOU









**TAP
TAP**

A person with brown hair is shown from the back, holding a blue smartphone. The background is a dark, textured surface. A speech bubble is on the left, and three 'TAP' sound effects are on the right.

TU AS FINALEMENT
DÉCIDÉ DE TE LAISSER
CORROMPRE PAR LE
CAPITALISME, SANGTAY ?

TAP

TAP

TAP

T'ÉTAIS PAS FAIT POUR
ELLE, DE TOUTE FAÇON !
SANGTAY HEO QUI SORTAIT
AVEC LA PLUS BELLE FILLE DE
LA FAC, ÇA COLLAIT PAS.





SOMI NA (AMIE)

ARF, N'EN RAJOLTEZ
PAS VOUIS DELUX !





JAEJUN KU (AMI)

CE SONT MES

DEUX MEILLEURS AMIS.
ON A EMMÉNAGÉ TOUS LES
TROIS EN VILLE APRÈS LA FAC.

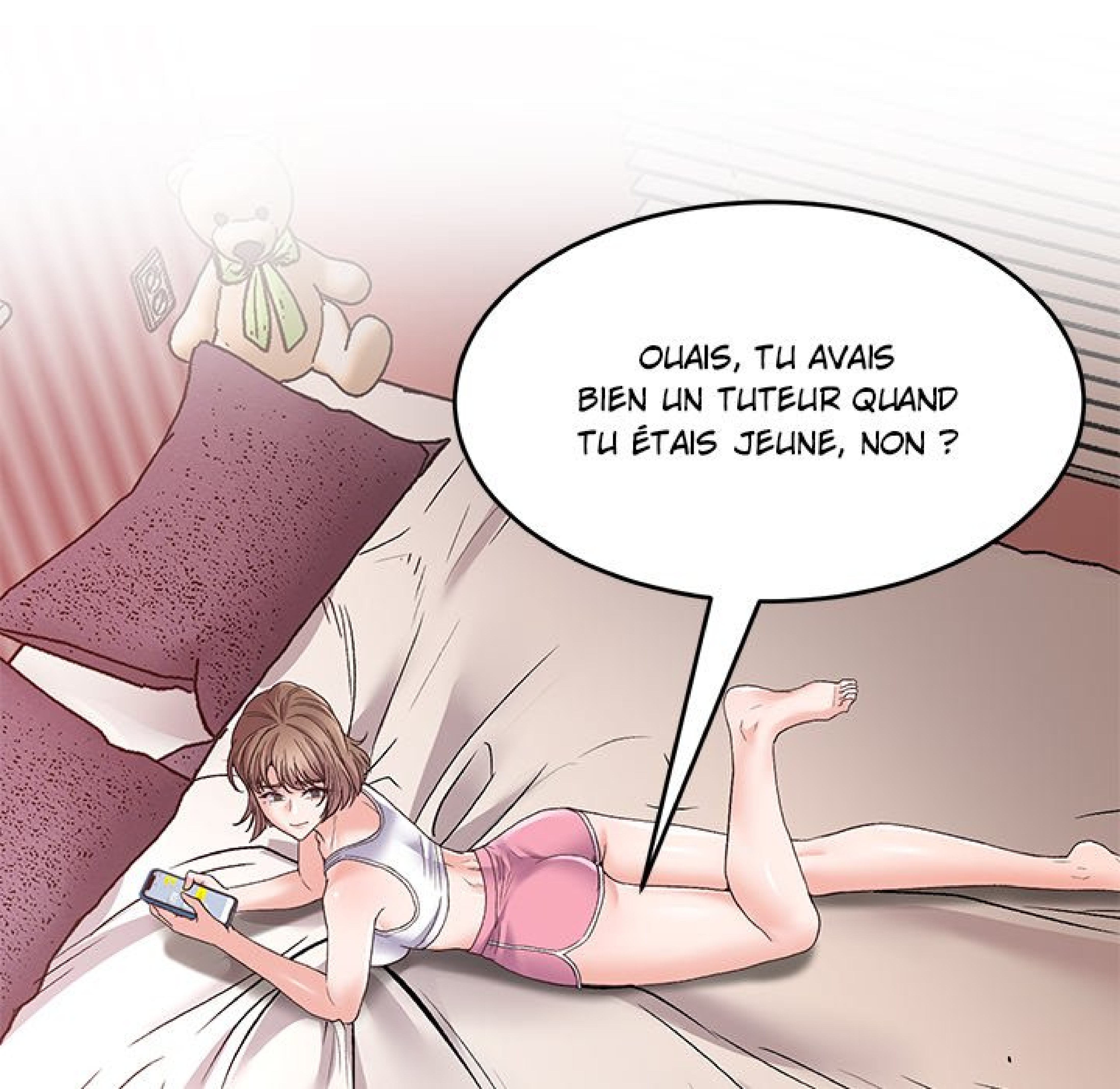
MAIS ELIX ONT DÉJÀ TROUVÉ
DU TAFF, ALORS QUE MOI, AVEC
MON DIPLOME EN ART... HIC...

QUOI ?

DU TUTORAT ?







OUAIS, TU AVAIS
BIEN UN TUTEUR QUAND
TU ÉTAIS JEUNE, NON ?



A comic panel showing a person's legs in blue trousers and a black shoe, sitting on a white office chair with a silver base. The floor is made of light brown wooden planks. A large white speech bubble is positioned in the upper left quadrant of the panel.

MA BELLE-SŒUR EST
CHEFFE D'AGENCE DE SA BOÎTE,
ET APPAREMMENT, ILS EMBALCHENT
DES GENS DIPLÔMÉS EN ART.

GRAVE ! ÇA
POURRAIT ÊTRE COOL !
ESSAYE !





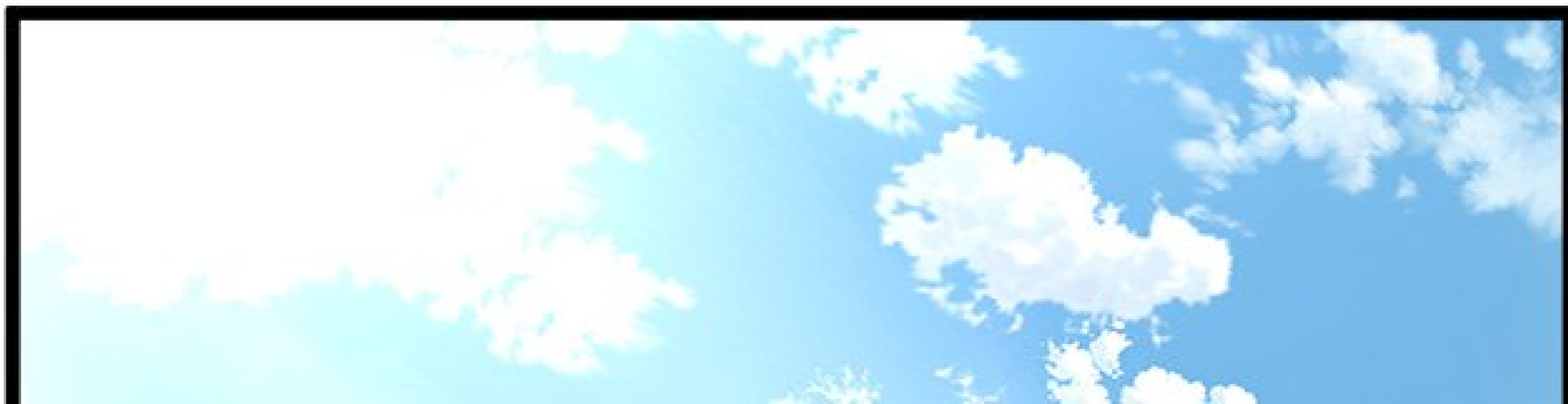


V-VOLIS CROYEZ ?



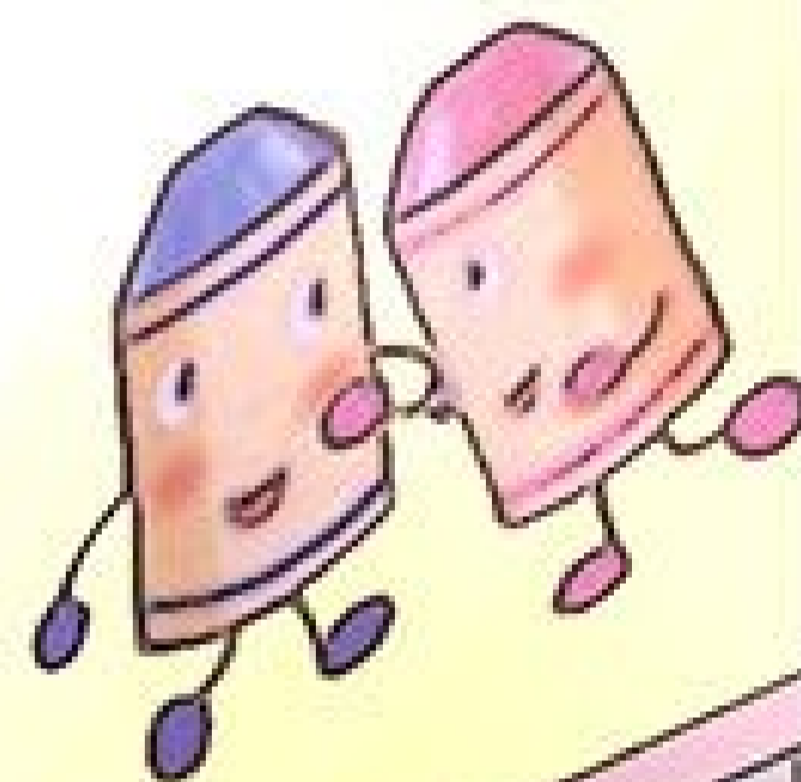
GLOW

GLOW



LOGGE CINEMA

BOOSTEZ LA
CRÉATIVITÉ DE
VOS ENFANTS AVEC LE
CRAYON DE WILLY !
ÉVEIL ARTISTIQUE
À DOMICILE !

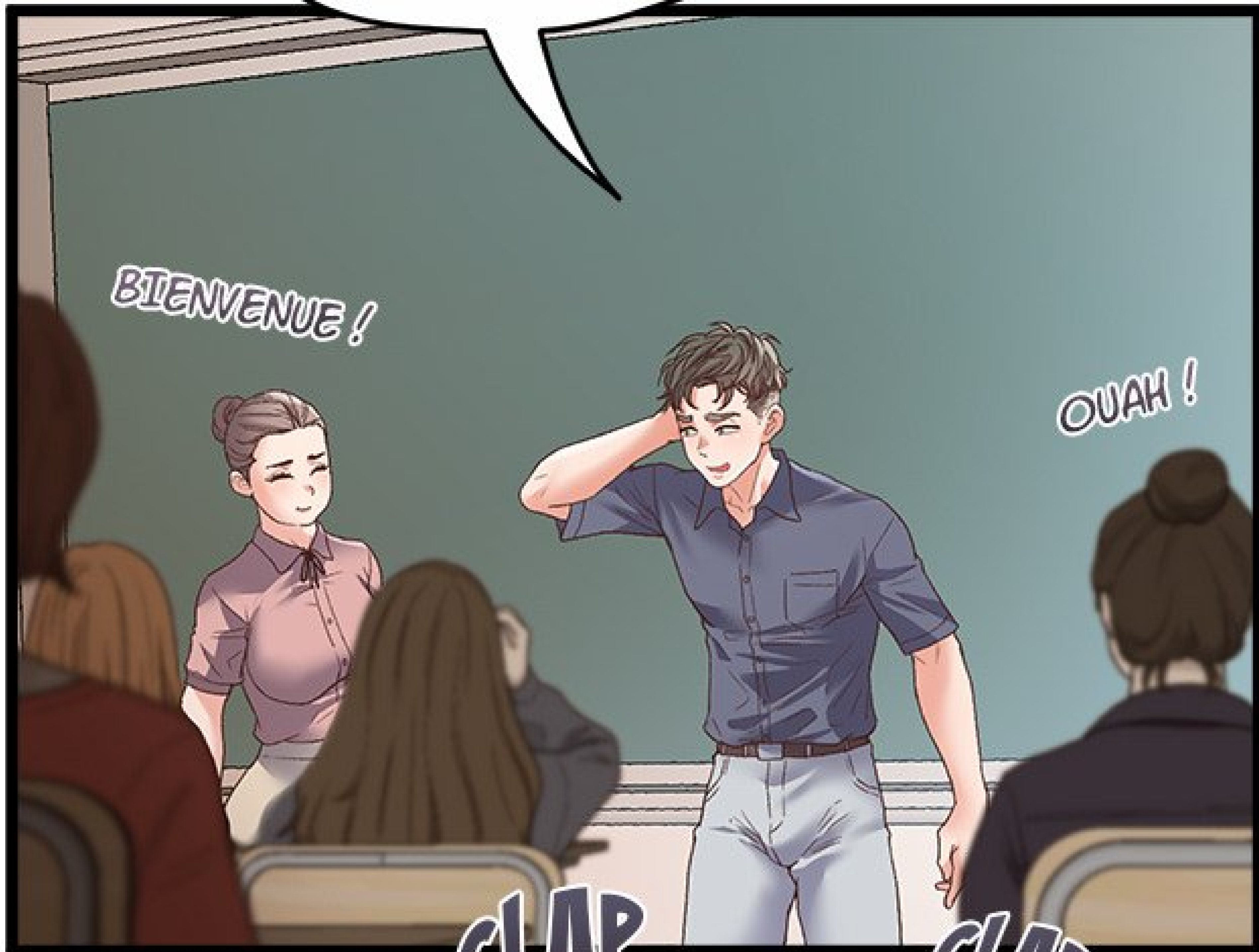


LE CRAYON
DE WILLY



J'AI 26 ANS.

ET JE M'APPELLE
SANGTAY HEO.



BIENVENUE !

OUAH !

CLAP

CLAP

CLAP

NOTRE ÉCOLE
TIENT SON NOM DE
SON CRÉATEUR,
WILLY ANDERSON.

© QU'EST-CE QUE "LE
CRAYON DE WILLY" ?

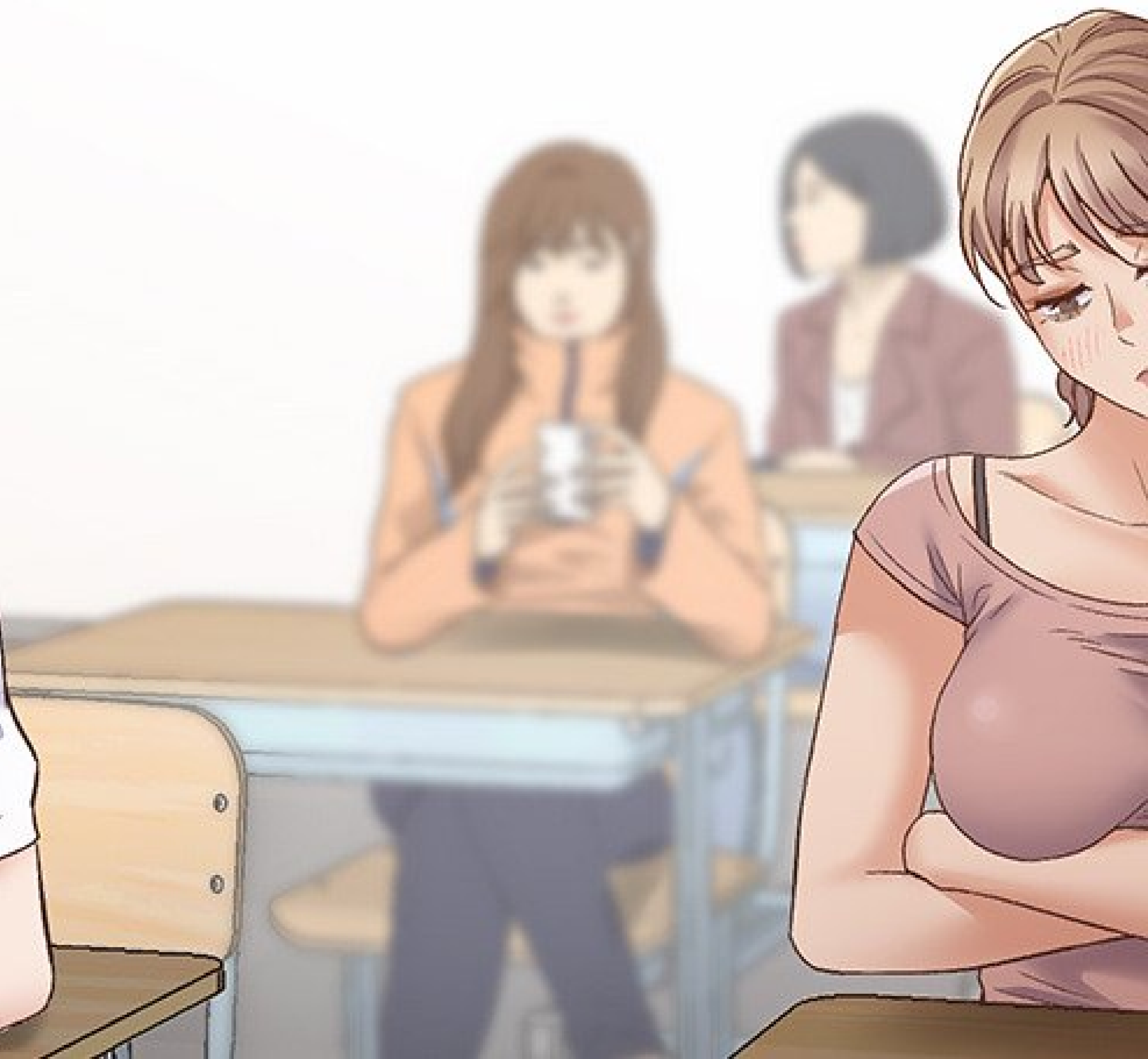
LES PRINCIPES
PÉDAGOGIQUES DU CRAYON
DE WILLY





APRÈS UNE SEMAINE
DE FORMATION, JE SUIS DEVENU
ENTREPRENEUR EN MES APPLIQUÉS

TUTEUR EN ARTS APPLIQUES.



ZZZ



ZZZ

HONNÊTEMENT, JE PENSAIS

NE POUVAIS PAS MIEUX

ME FAIRE CHIER, MAIS...



CE NOUVEAU TAFF
ME RÉSERVAIT DE
BELLES SURPRISES !

Tutorat

pour Madame

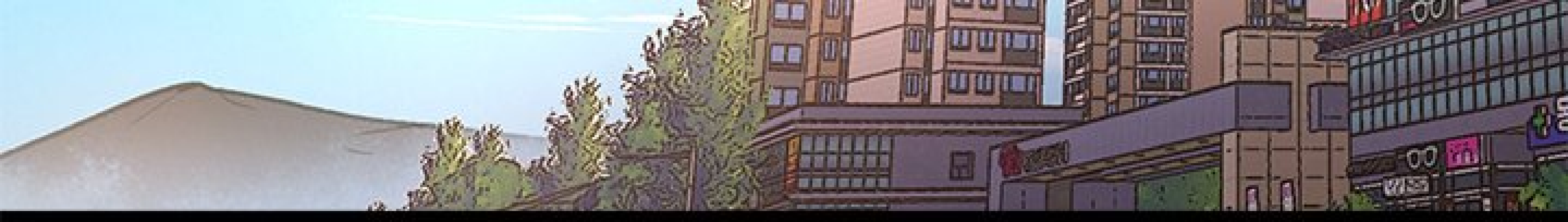
Scénario. **IZY**

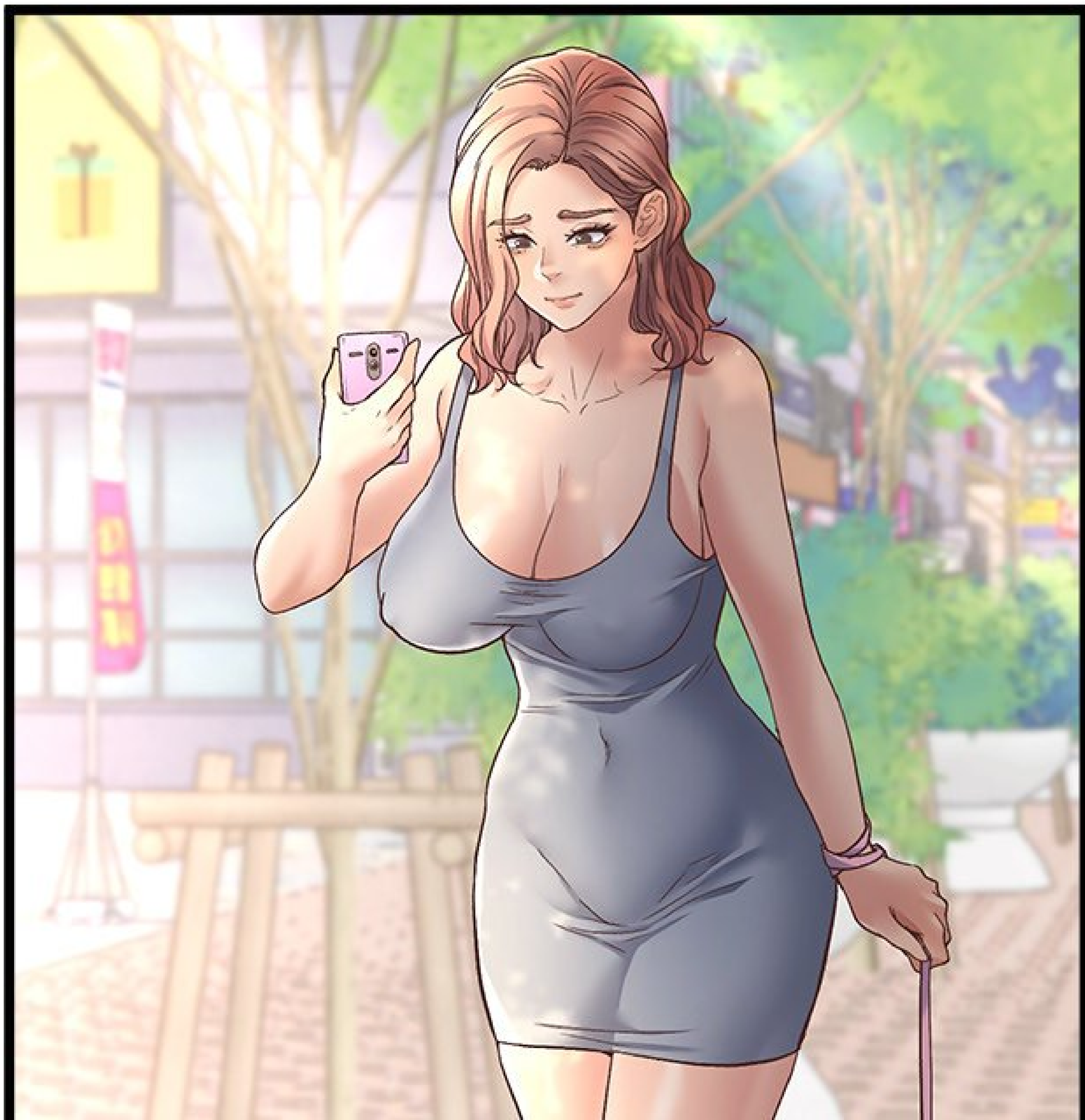
Dessin. **Doneung**

ÉPISODE 1

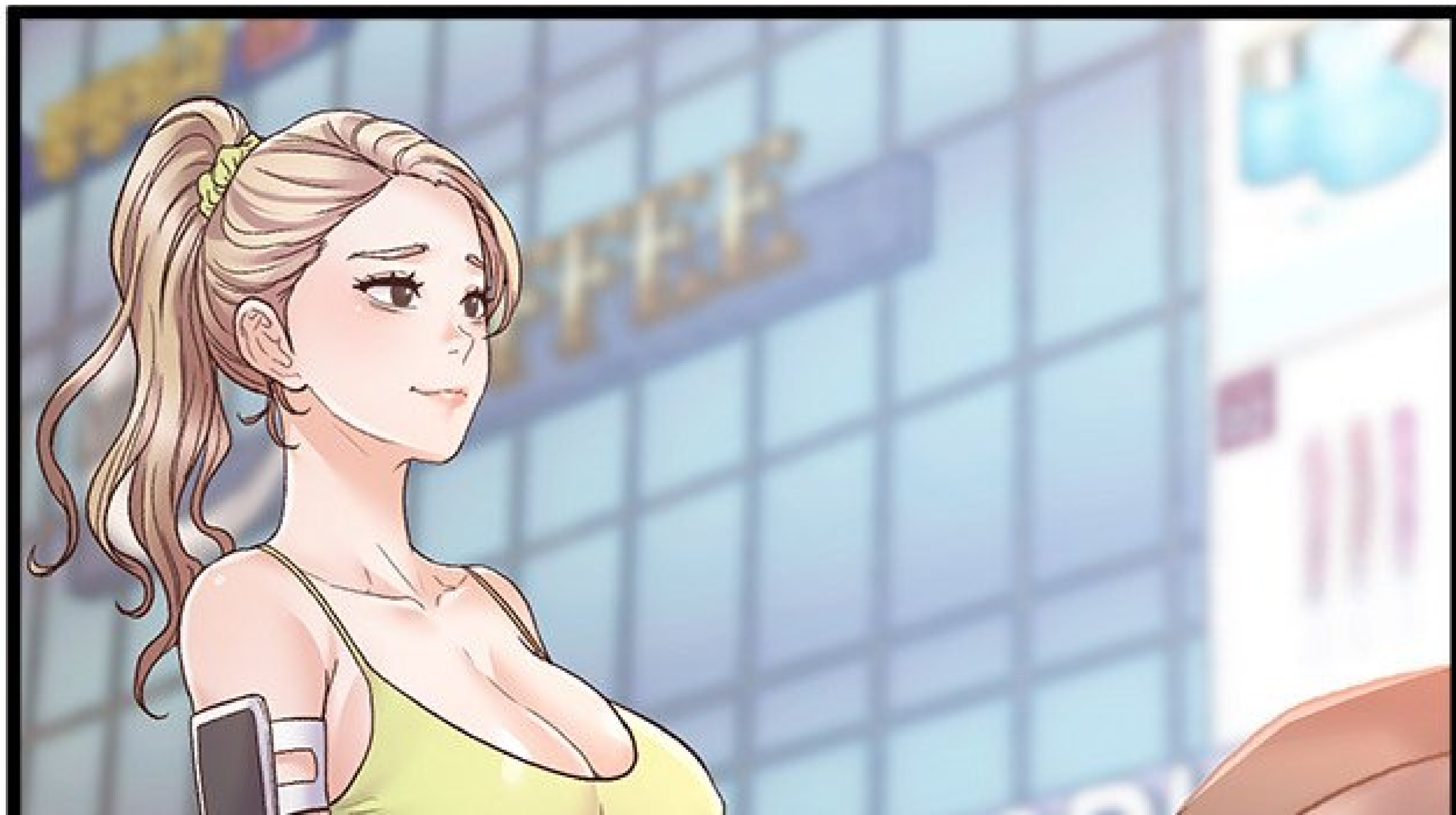
QUELQUES SEMAINES
PLUS TARD.













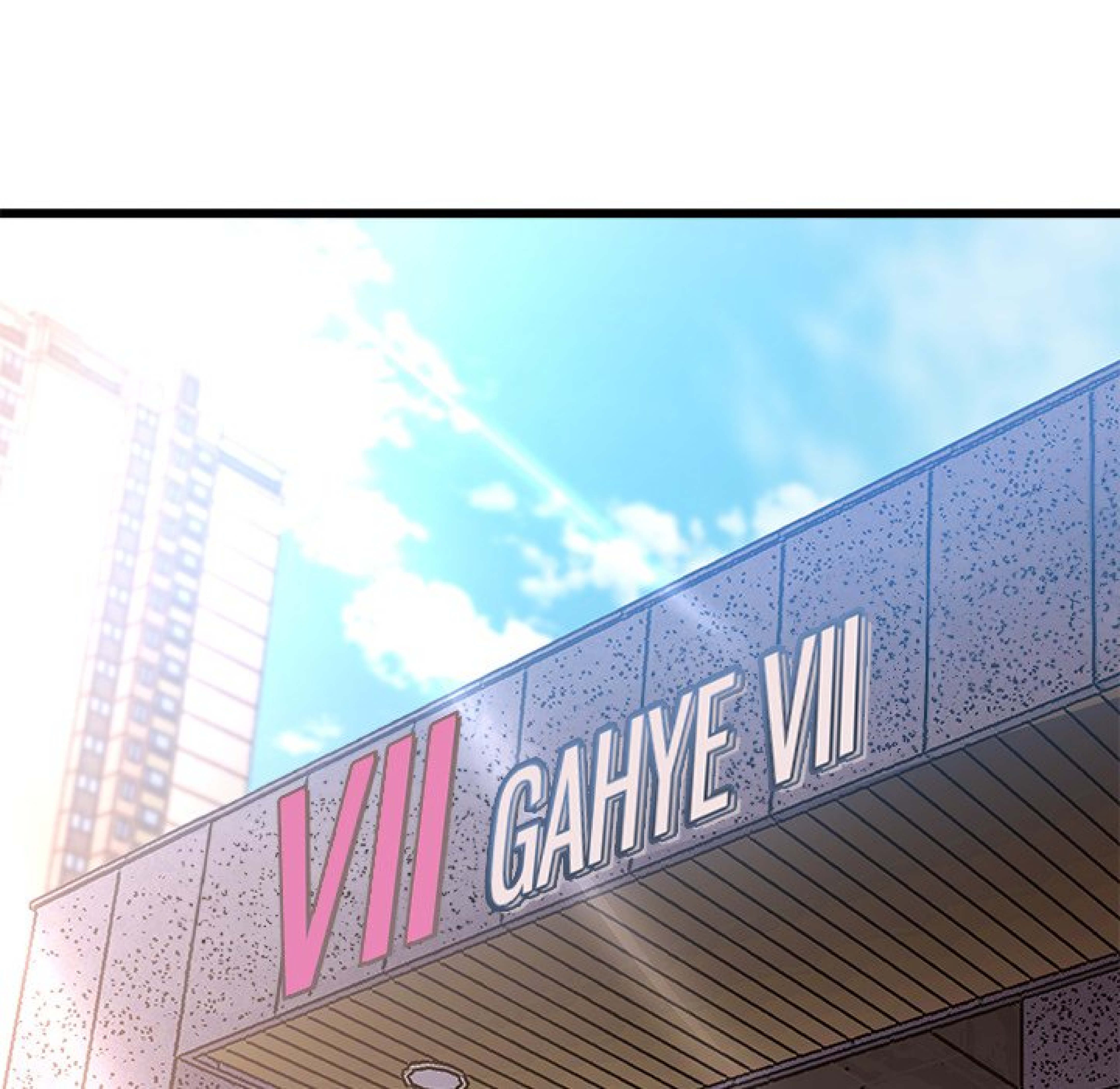


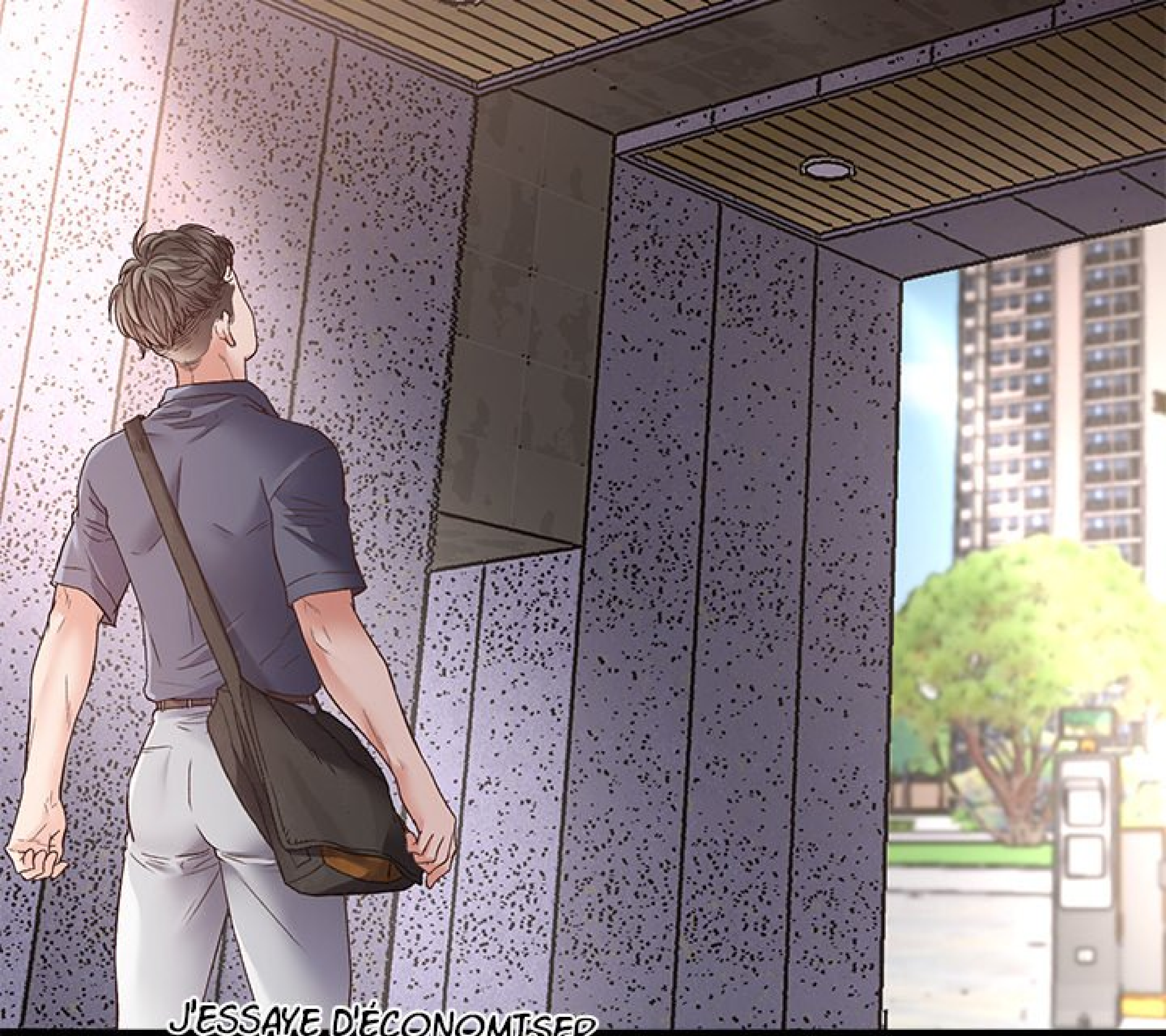
LA VACHE !
MATE-MOI ÇA !





J'AI ÉTÉ ASSIGNÉ DANS
LE QUARTIER DE GAHYE, OÙ
HABITENT UN PAQUET DE JEUNES
FEMMES MARIÉES PLEINES AUX AS.





J'ESSAYE D'ÉCONOMISER

UN PEU EN VENANT À PIED ET
FRANCHEMENT JE NE LE REGRETTE


... ENCHÔRISME, OU NE LE REGRETTE
PAS, VU CE QUE JE CROISE SUR
LA ROUTE.

SURTOUT...!

DING

DONG

1501



BONJOUR !
JE SUIS LE NOUVEAU
TUTEUR DU CRAYON
DE WILLY.



BONJOUR !









LA MÈRE DE JUNWOO,
EST UNE VRAIE BOMBE !



DIS BONJOUR À
TON PROFESSEUR,
JUNWOO.

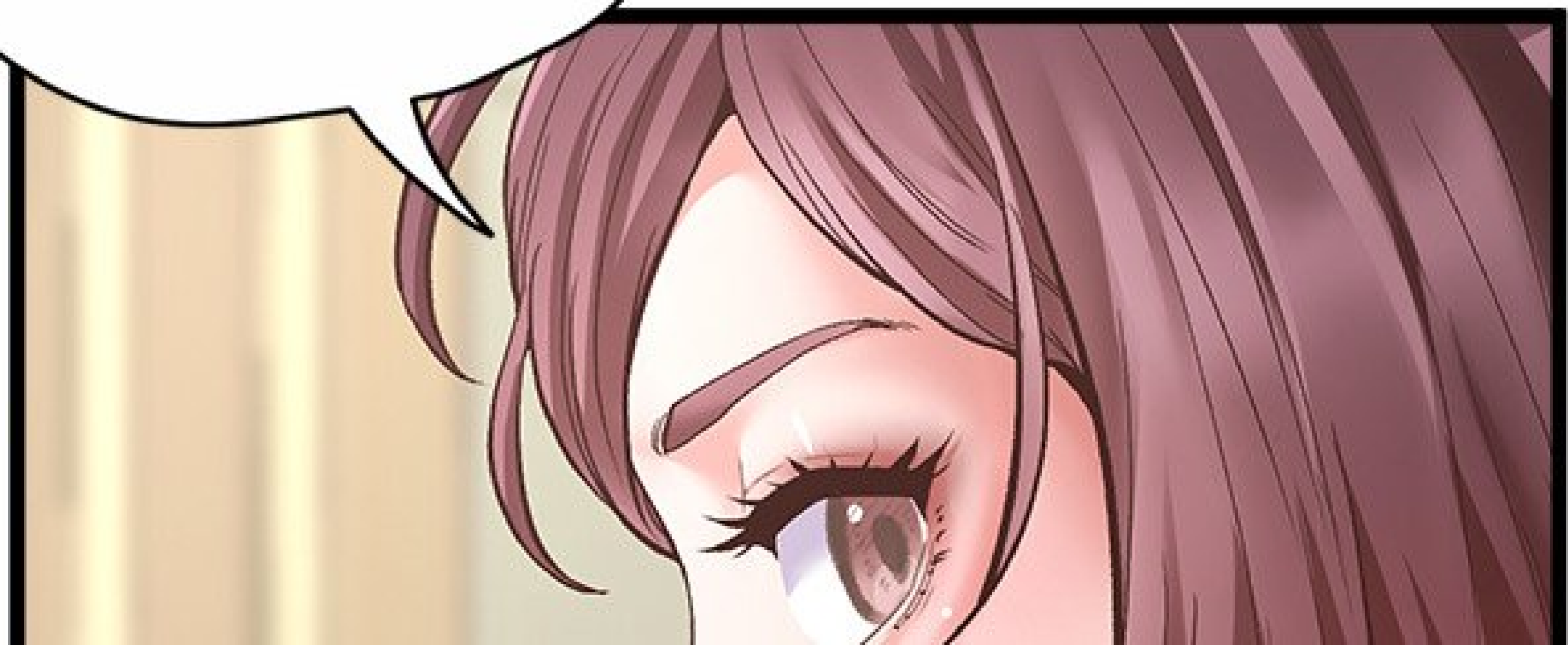
BONJOUR,
M. HEO !

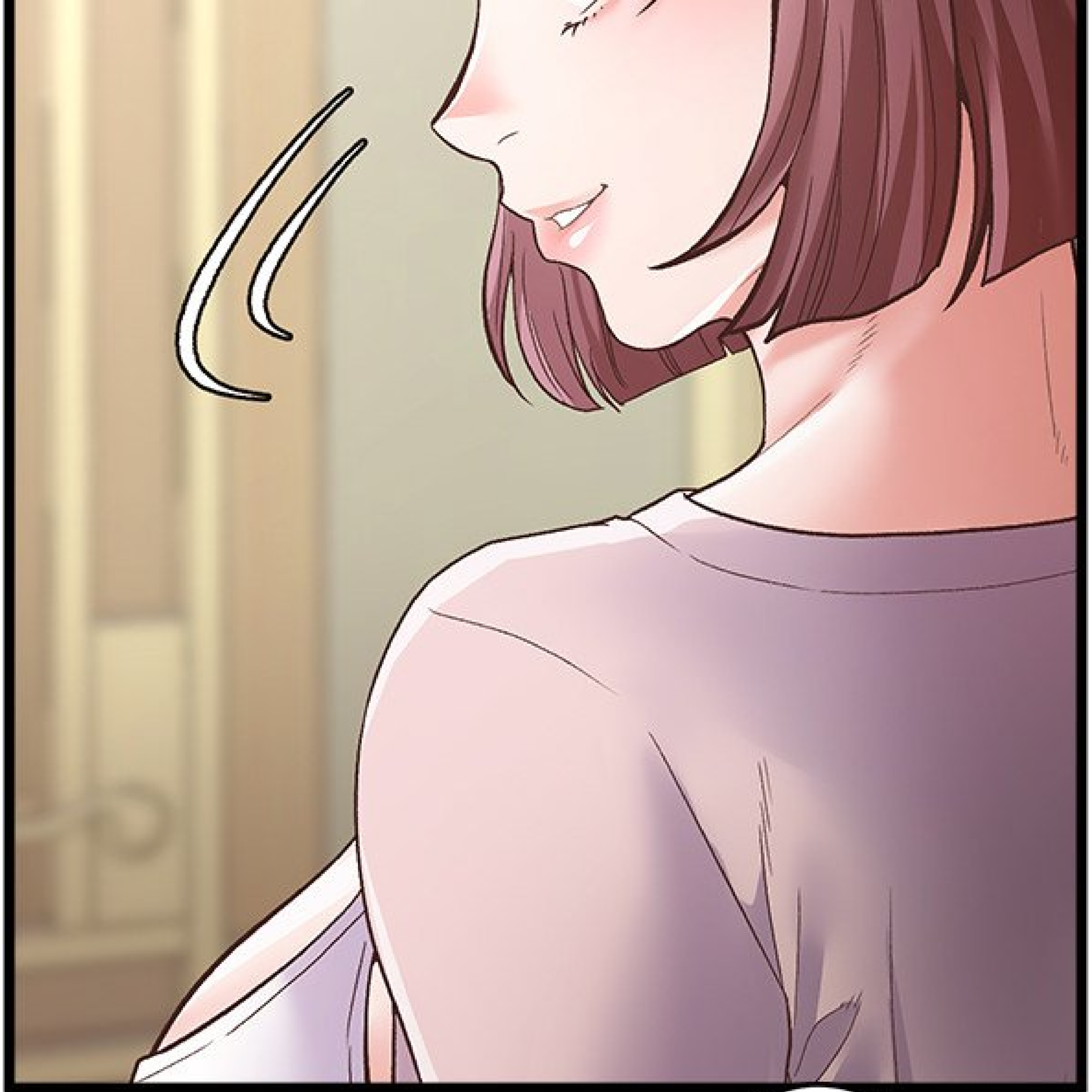
BONJOUR,
JUNWOO !



**BONJOUR,
PETIT GAGNE-PAIN !**

ENTREZ,
M. HEO.



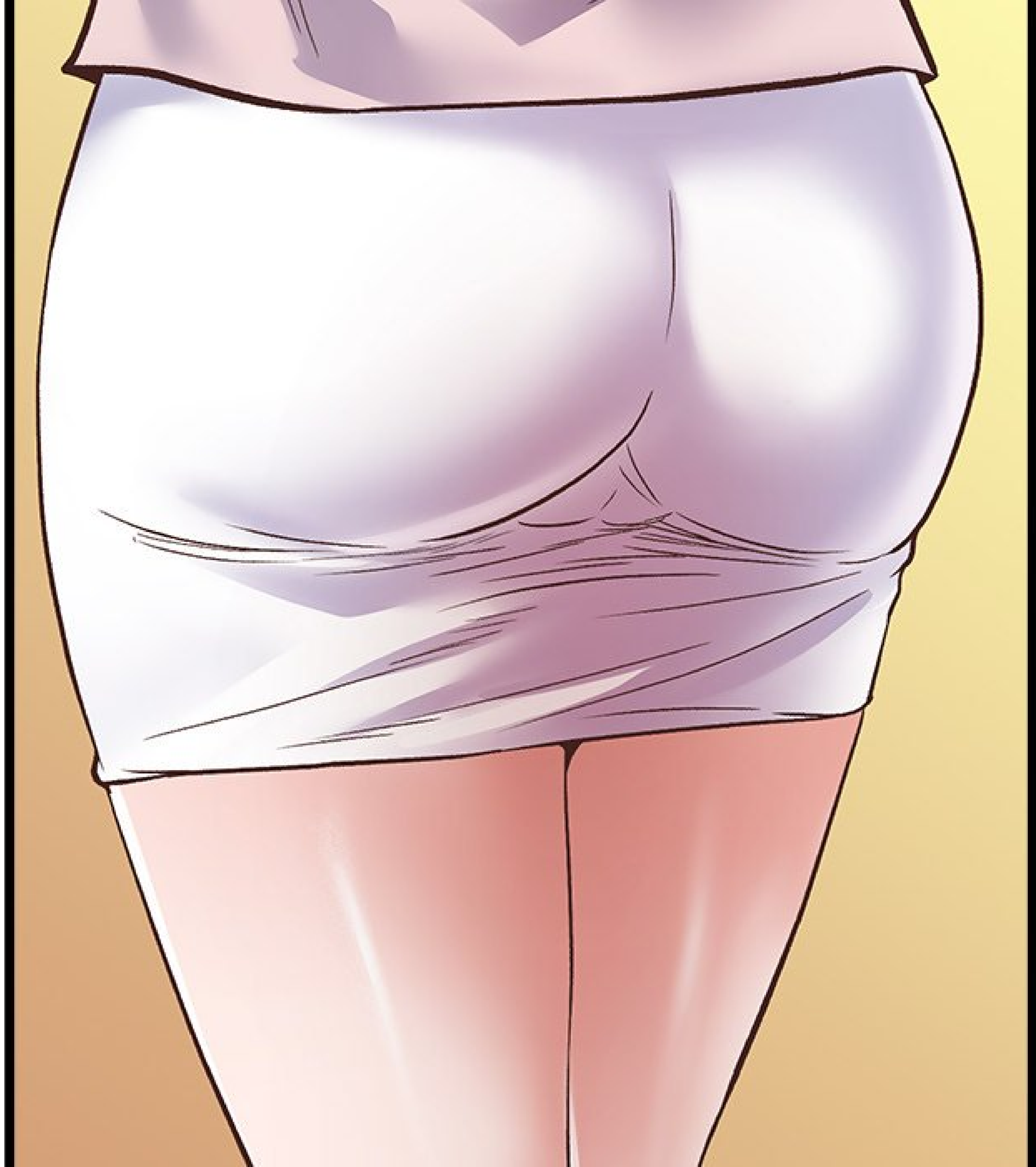


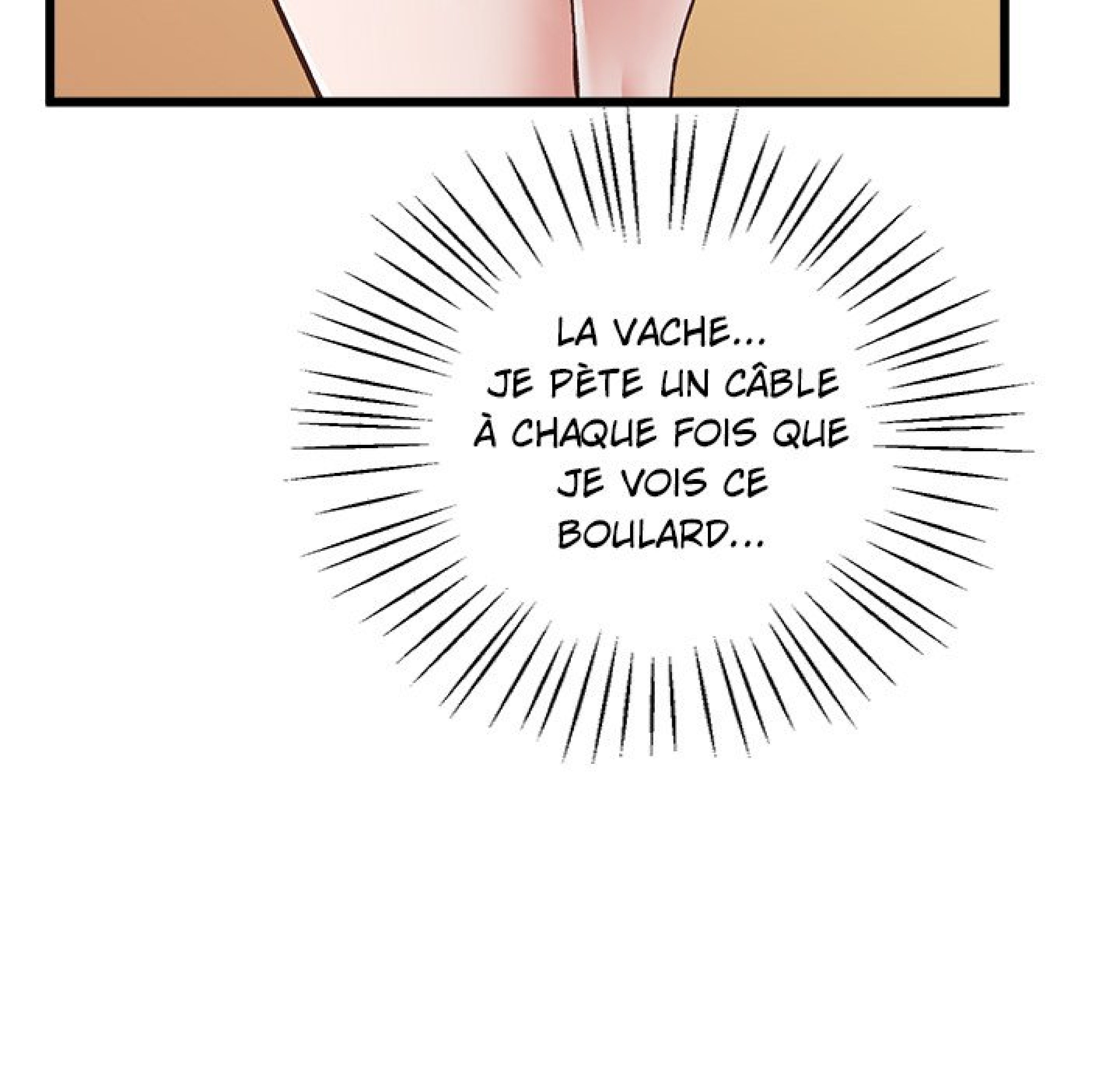
O-OHI,
M'DAME !

MADAME !

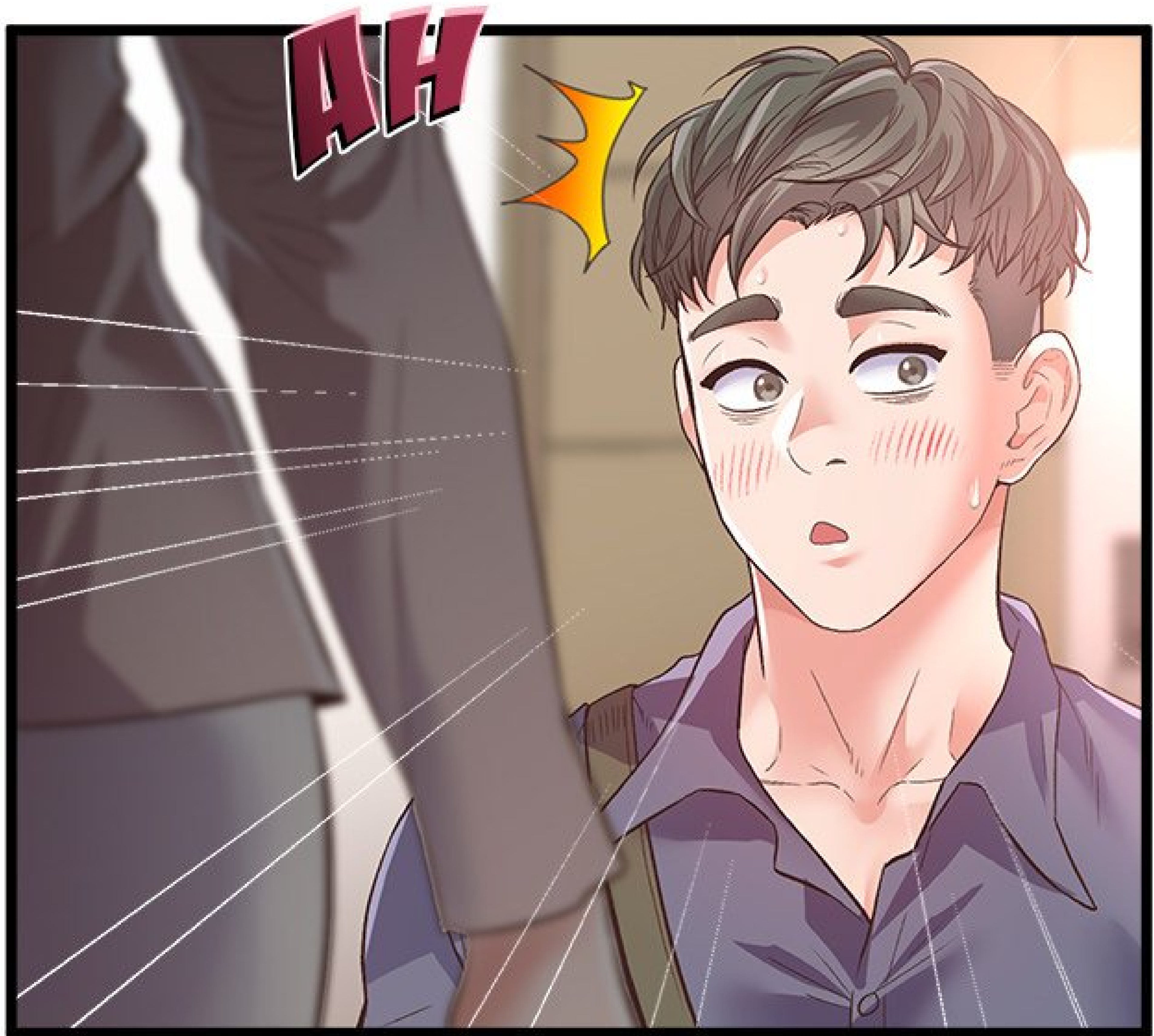
E-ELLE EST
ENCORE PLUS CANON
AUJOURD'HUI.







LA VACHE...
JE PÈTE UN CÂBLE
À CHAQUE FOIS QUE
JE VOIS CE
BOULLARD...





BONJOUR.







OH...
BONJOUR !





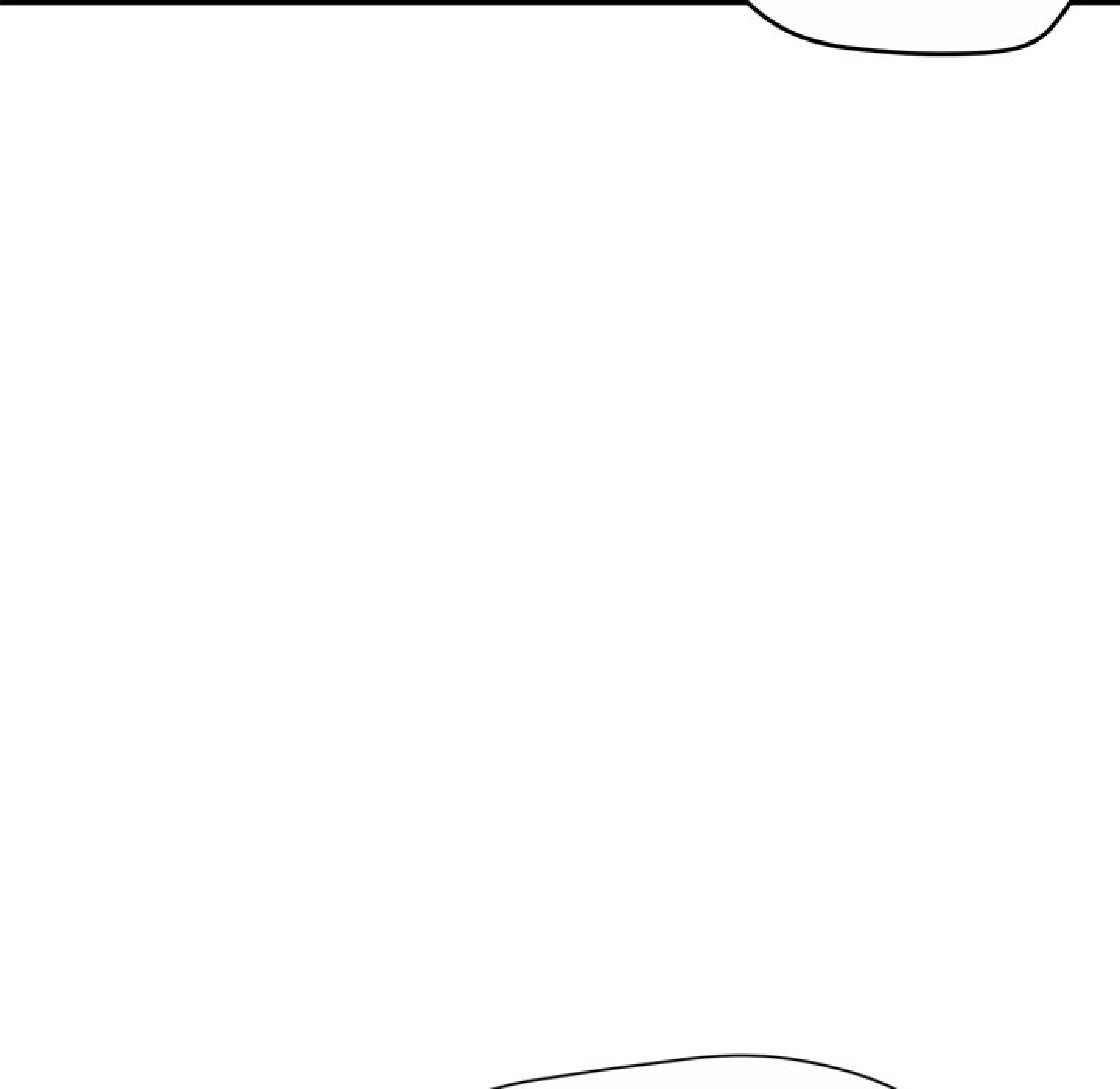
OH ! VOUS ÊTES
ENCORE PLUS CHARMANT
QU'ON LE PENSAIT !





FWOUP

OUI, C'EST
BIEN VRAI !



VOUS FAITES DU SPORT ?
VOUS ÊTES BIEN BÂTI.

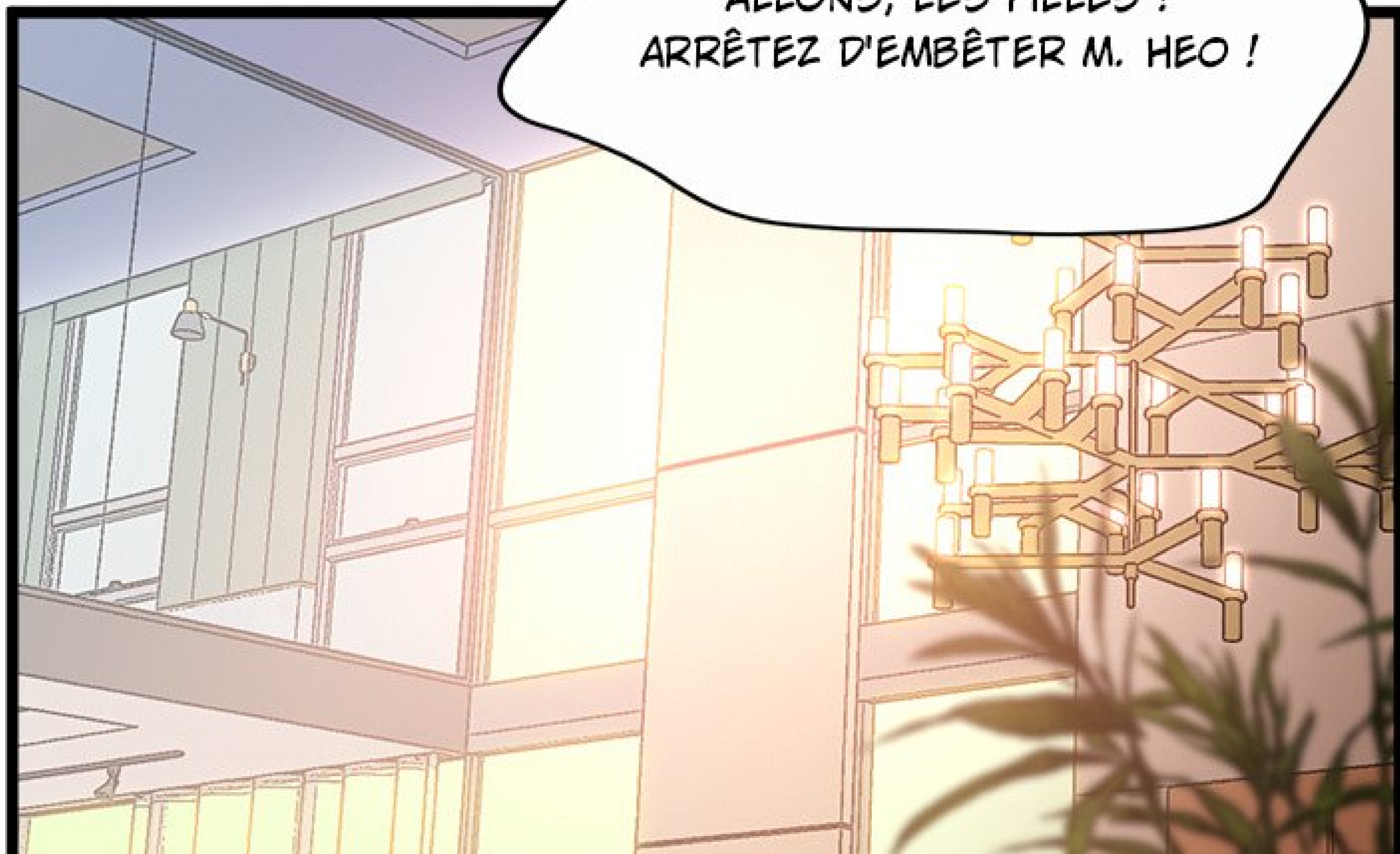




P-PARFOIS !!

SWISH

ALLONS, LES FILLES !
ARRÊTEZ D'EMBÊTER M. HEO !



A comic panel showing a speech bubble with the text "POURQUOI ?". The background includes vertical blinds on the left, a window with a plant on the right, and a plain white area below.

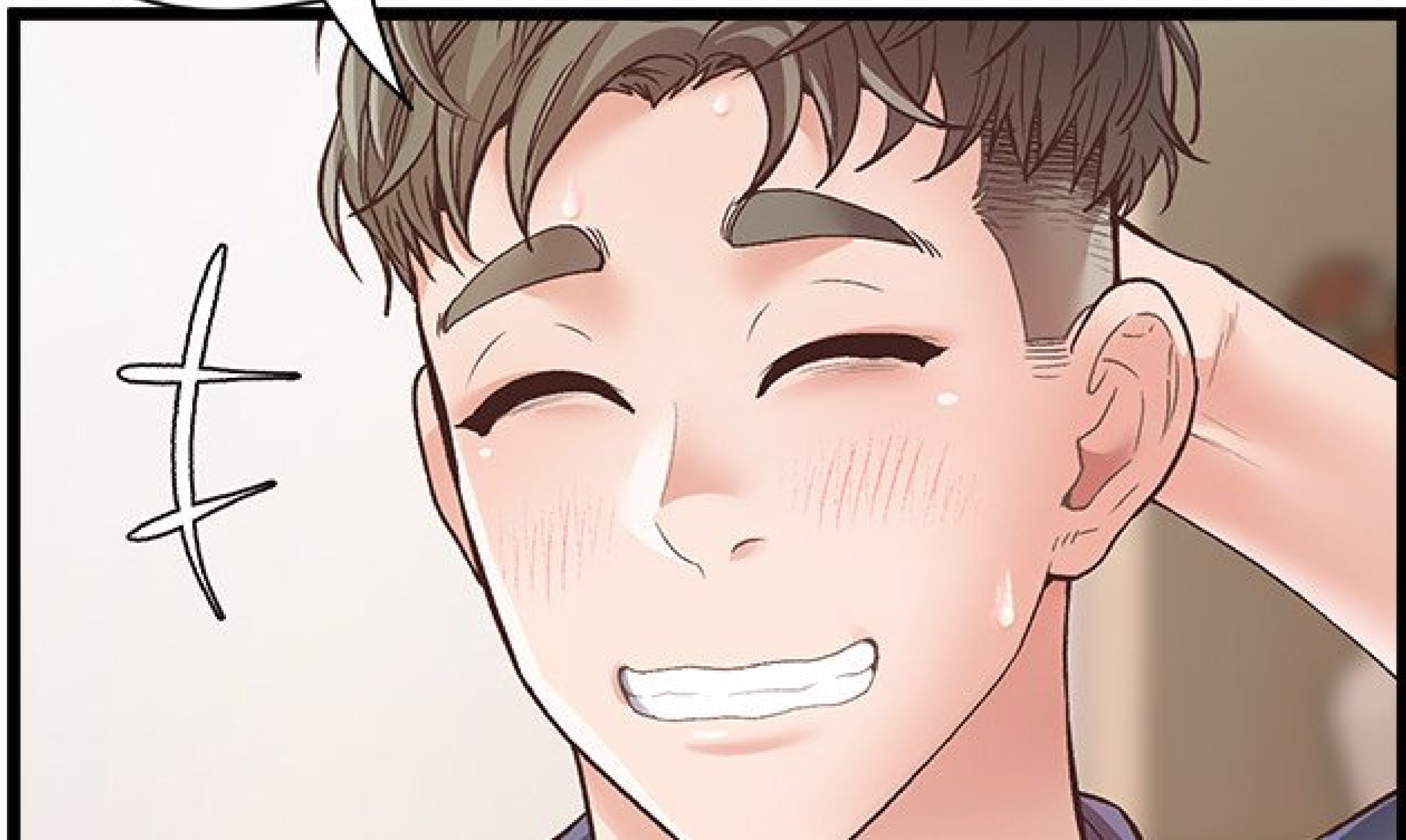
POURQUOI ?

MES AMIES VOULAIENT
ASSISTER À VOTRE COURS.
ÇA NE VOUS DÉRANGE PAS,
SI ?





HAHAHA.
PAS DU TOUT !





C'EST ARRIVÉ PLUS VITE
QUE PRÉVU !

JUNWOO,
ET CLON RESSUSCIT NOC

ET SI ON DESSINAIT NOS
VISAGES AUJOURD'HUI ?

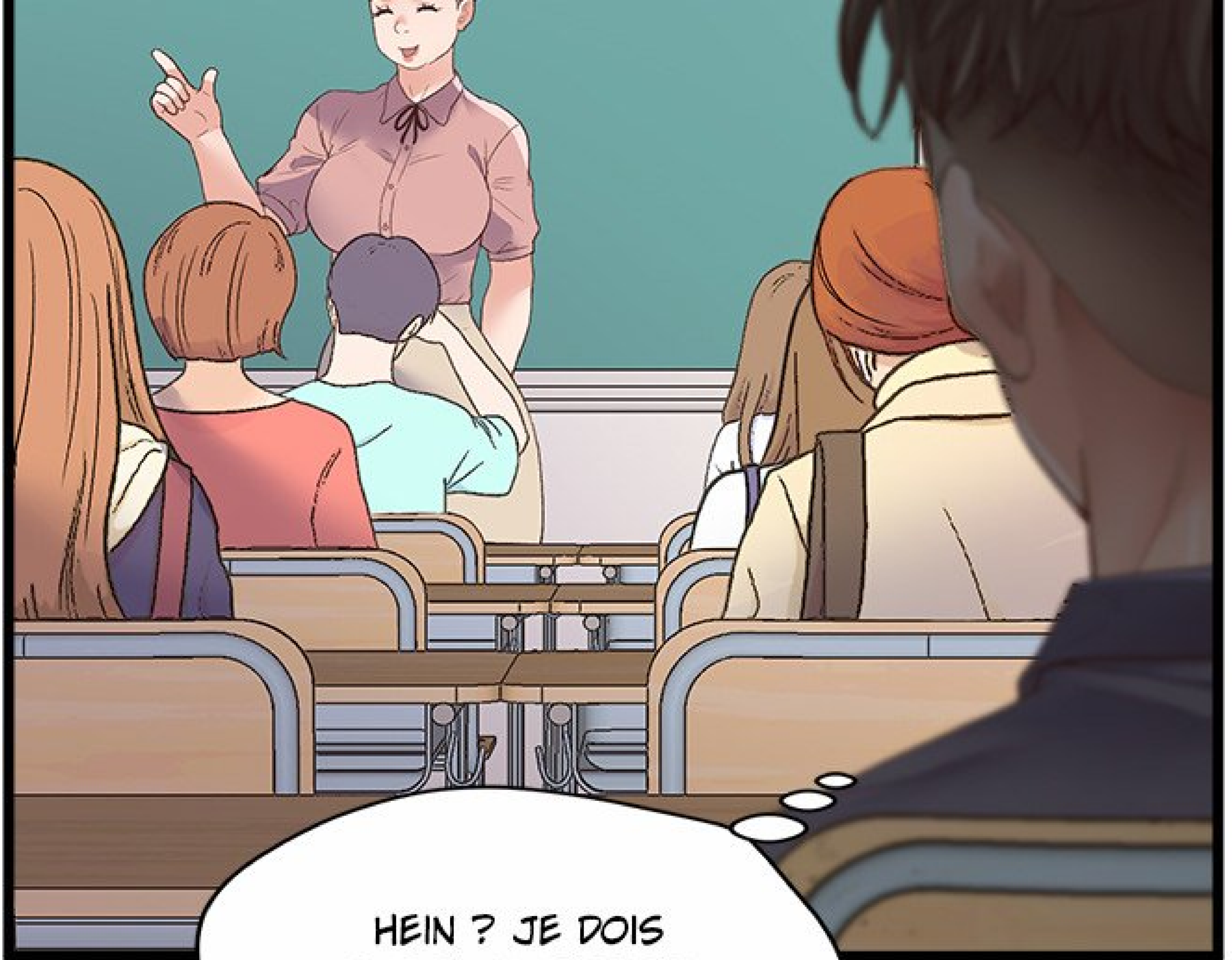


OUAIS !
OUI !

ON M'A DIT QUE
DES FOIS, LES PARENTS
VOULAIENT ASSISTER
AUX COURS...

PLUS VOUS AUREZ
D'ÉLÈVES, PLUS VOUS
GAGNEREZ !





HEIN ? JE DOIS
AUSSI JOUER LES
COMMERCIAUX ?

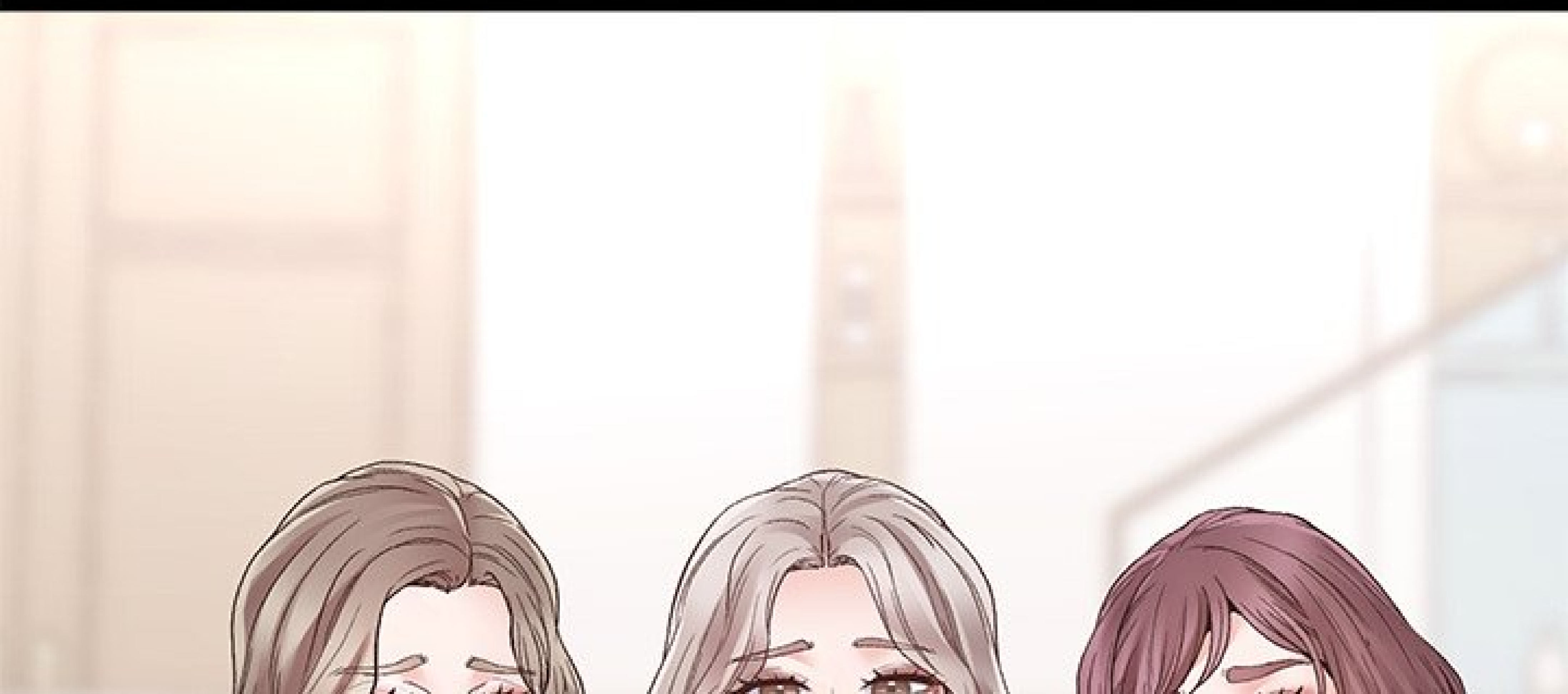


FUU... MAIS
SURTOUT, ELLES SONT
TOUTES...



ZIENT

TROP
BONNES.







LEURS MARIS DOIVENT
RAMASSER UN PAQUET DE BLÉ.
ELLES SONT TOUTES SUPER
BIEN FRINGLÉES...

MAIS ÇA ME MET
UN PEU MAL À L'AISE
QU'ELLES ME DÉVISAGENT
COMME ÇA.

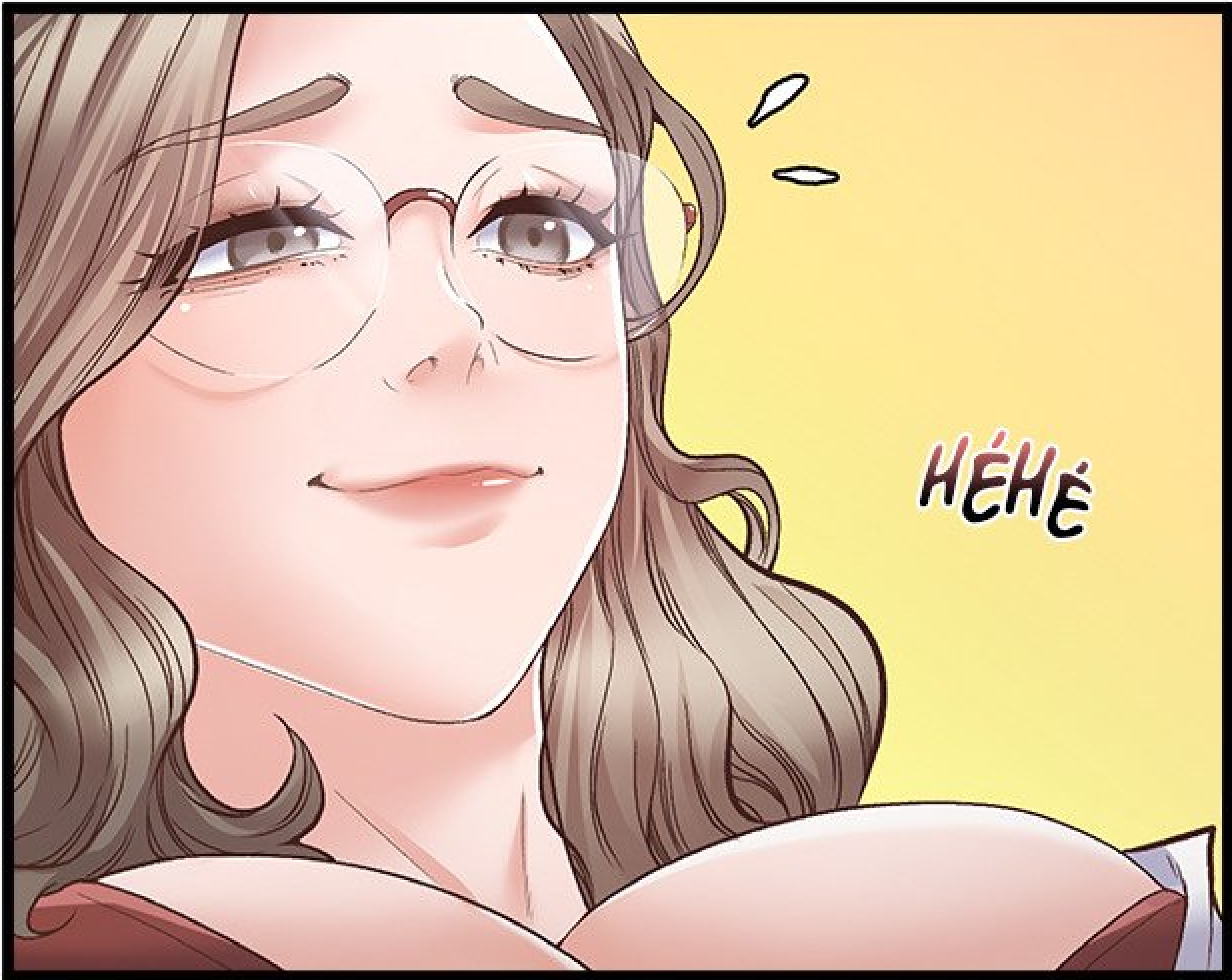
GLOUP





SCRITCH

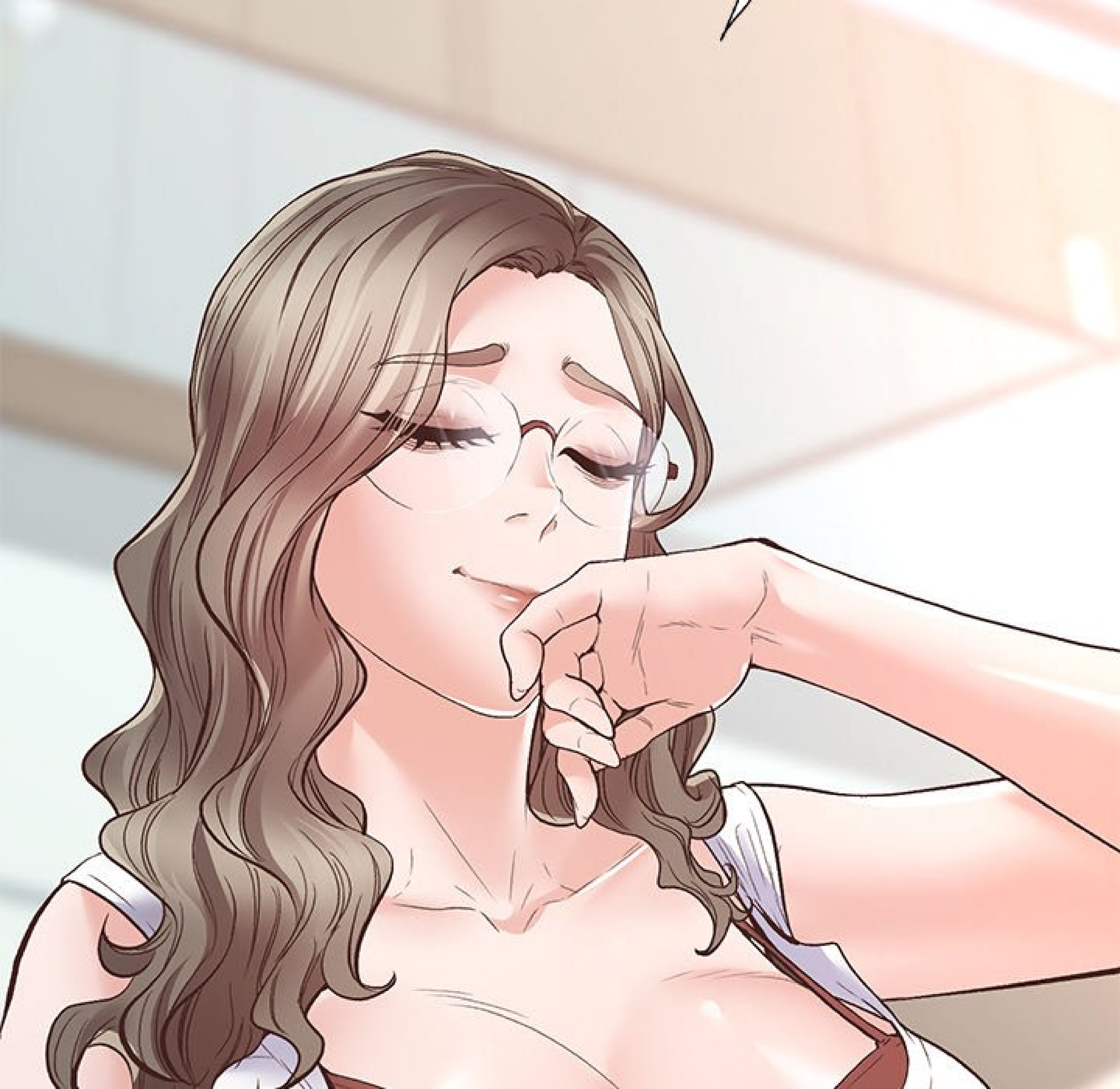
SCRITCH



HÉHÉ

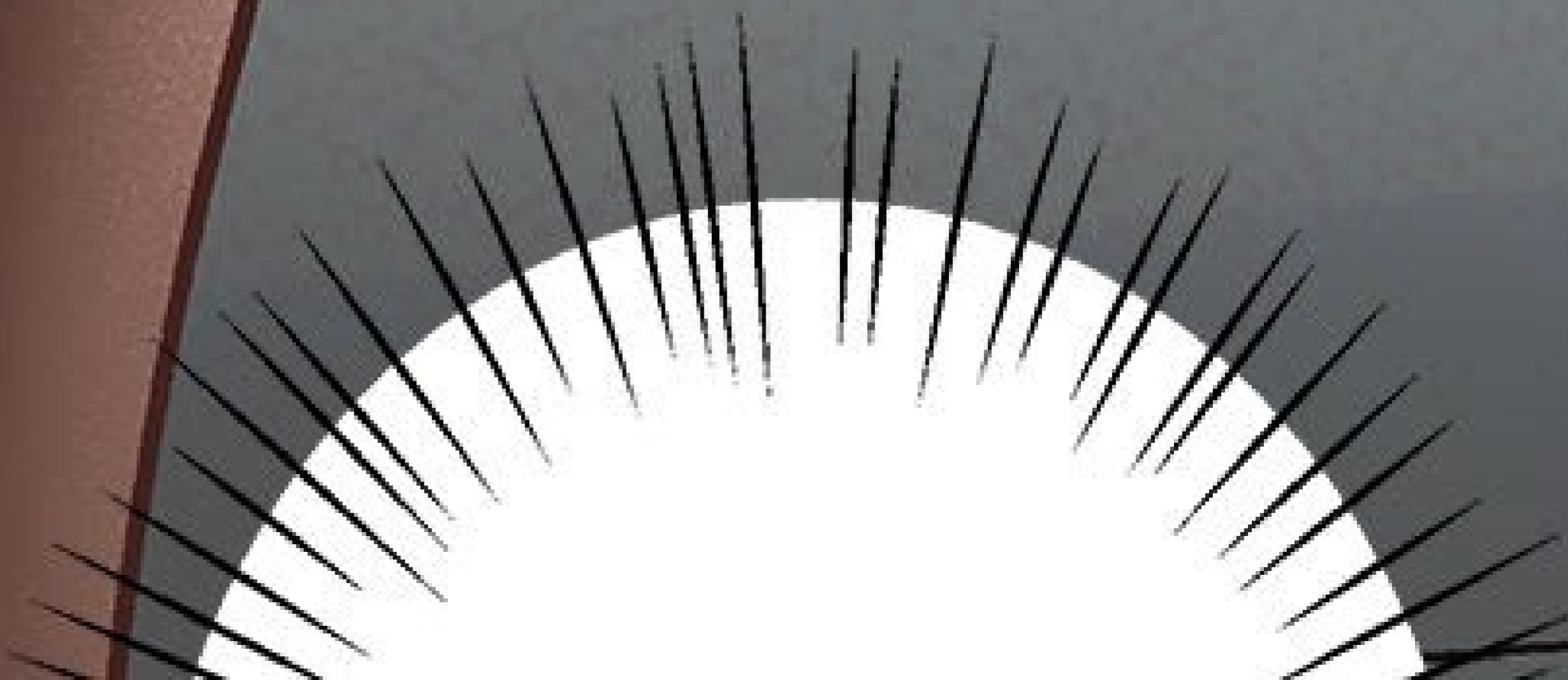


AHEM...



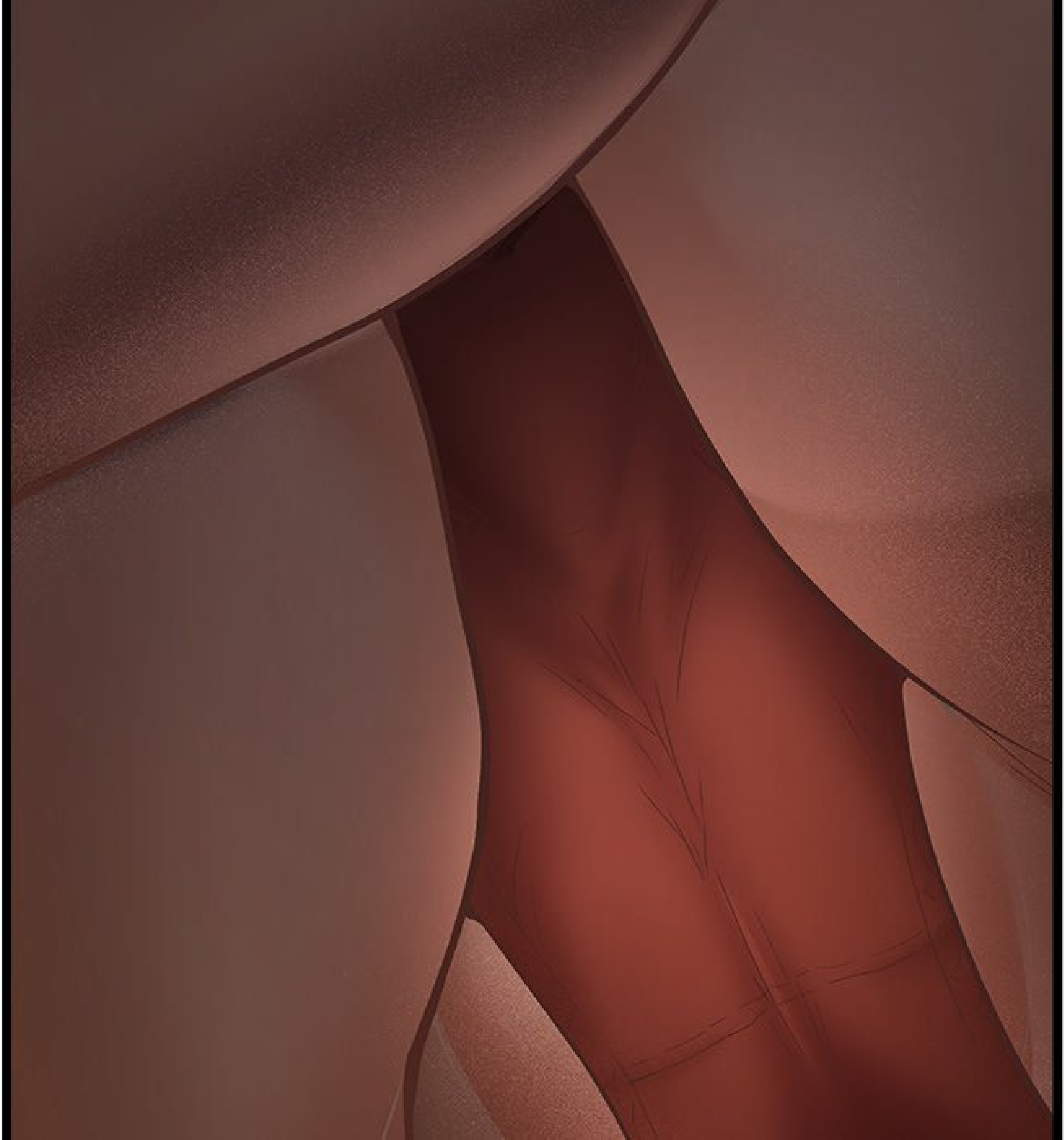


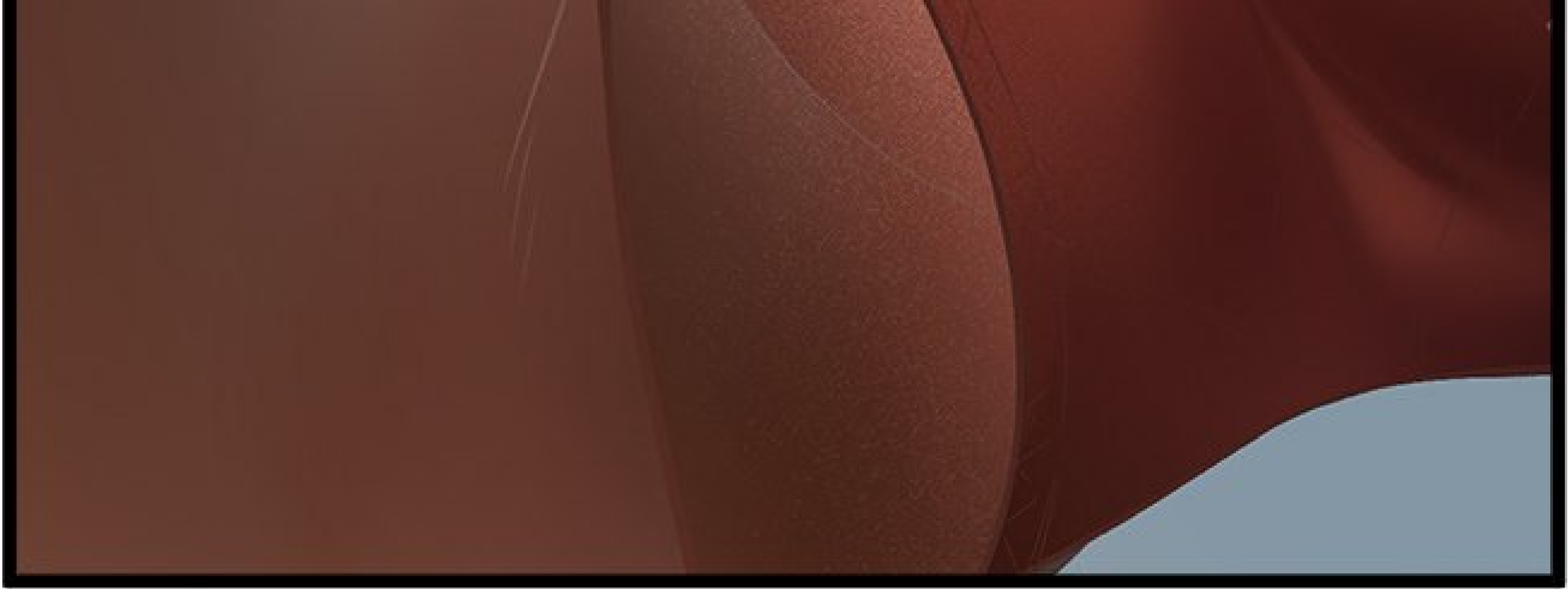
SWISH





...?!





PUTAIN DE
MERDE !

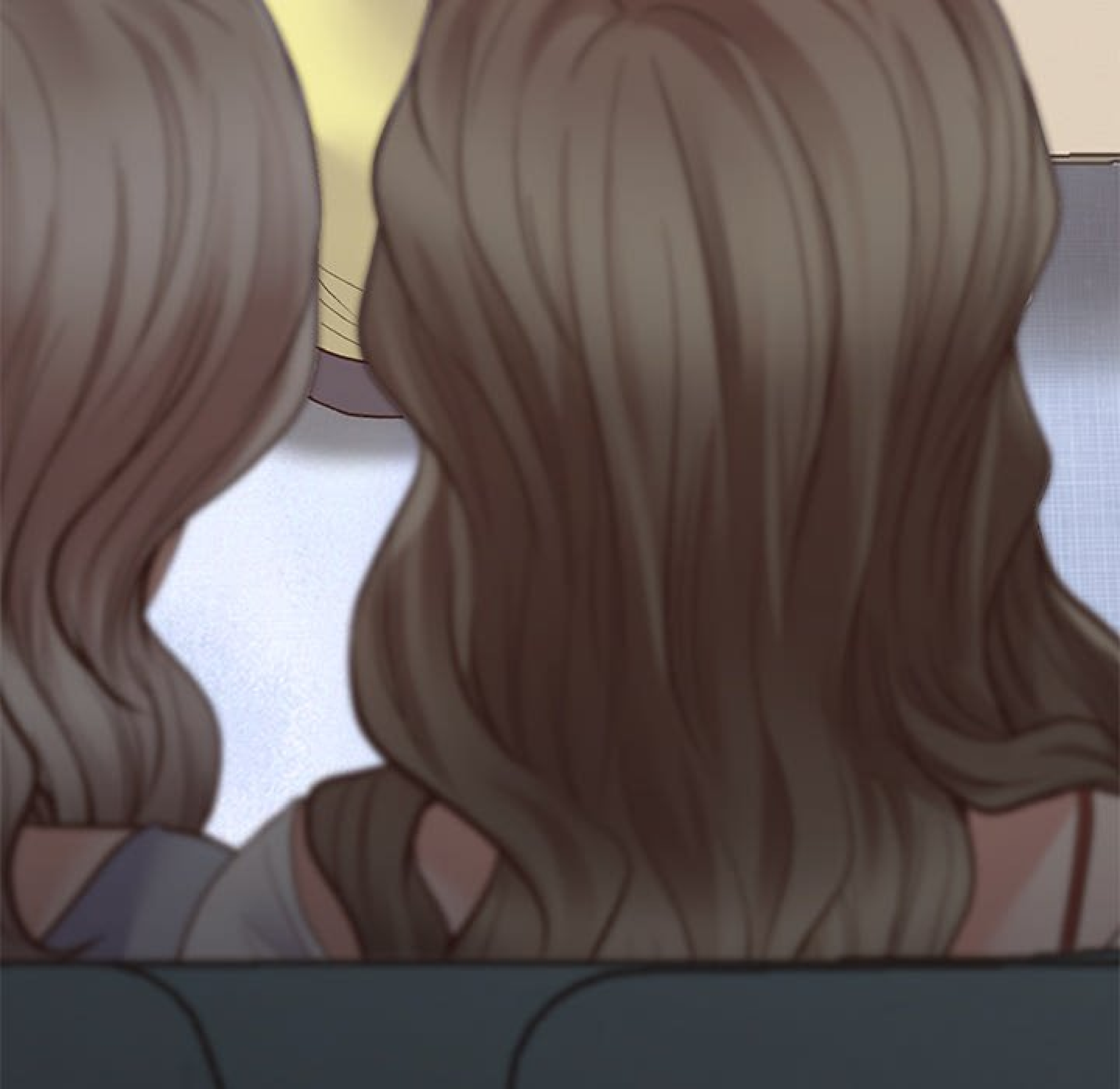


J'AI...
J'AI TOUT
VU !



WOUSH







POURQUOI
ELLE PORTE UNE
CULOTTE AUSSI
FLASHY ! ÇA SE



VOIT TROP.

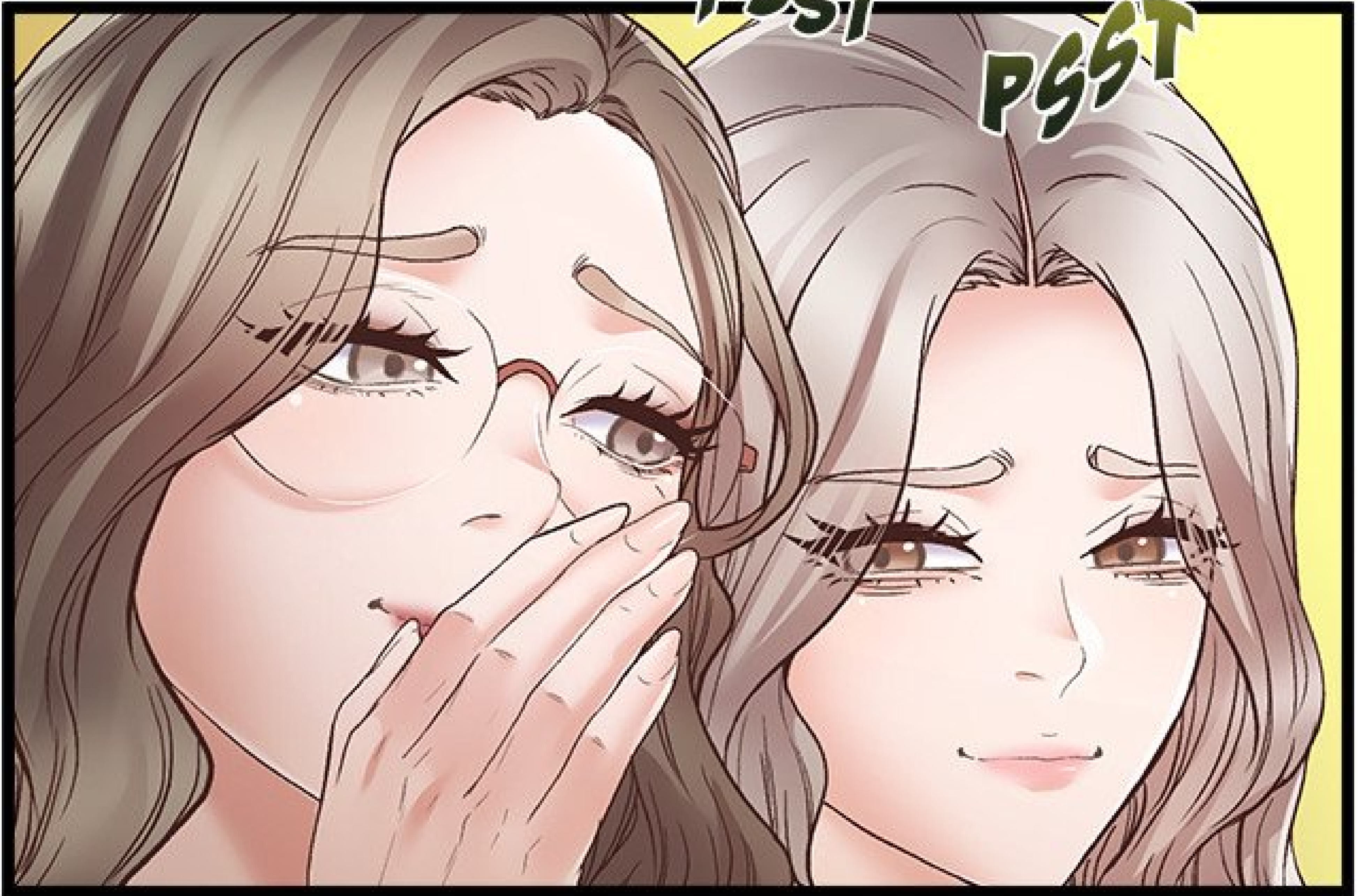


BABOUM

BABOUM

PSST

PSST



IMPOSSIBLE DE
ME CONCENTRER SUR
MON COURS...!

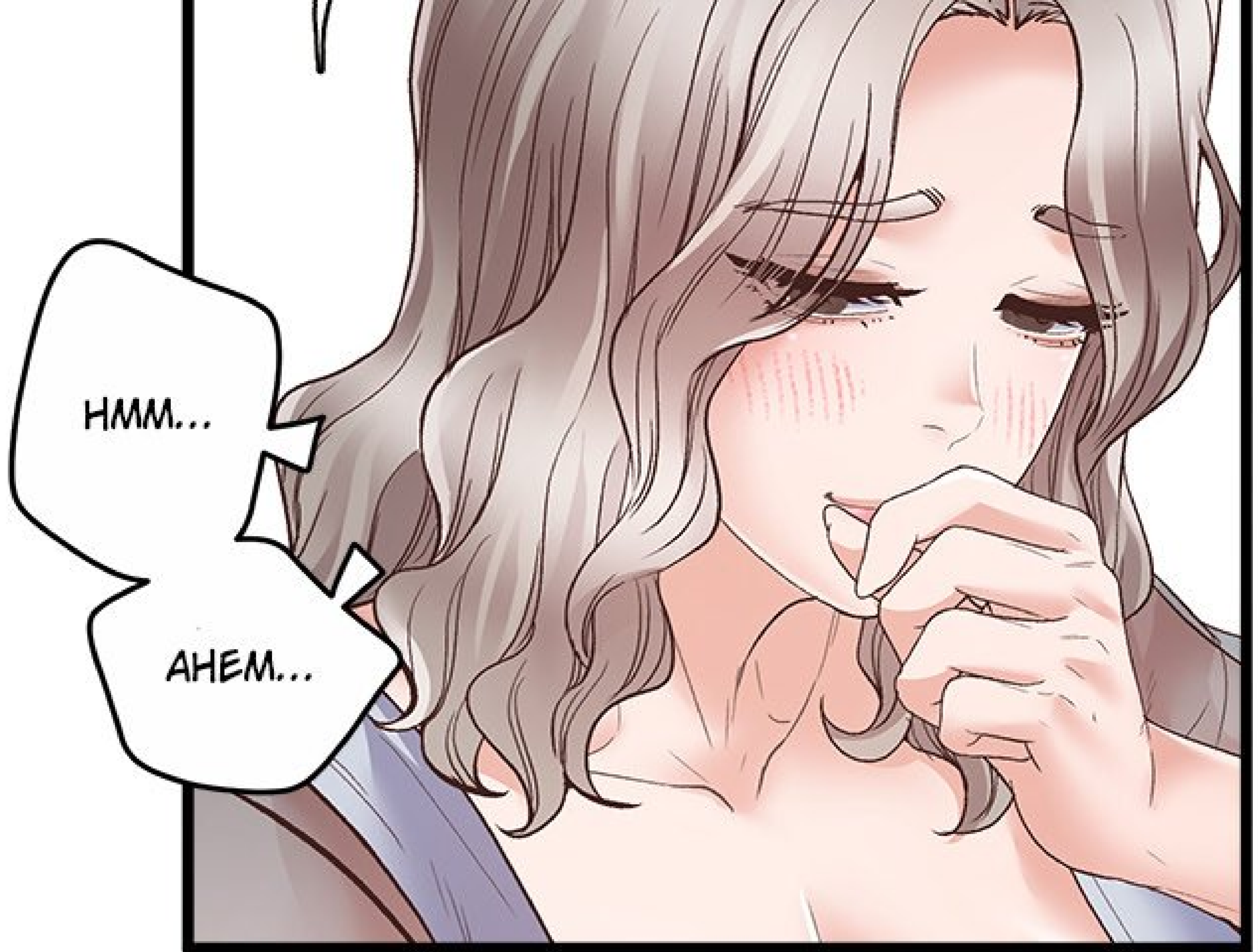


ZIEUT



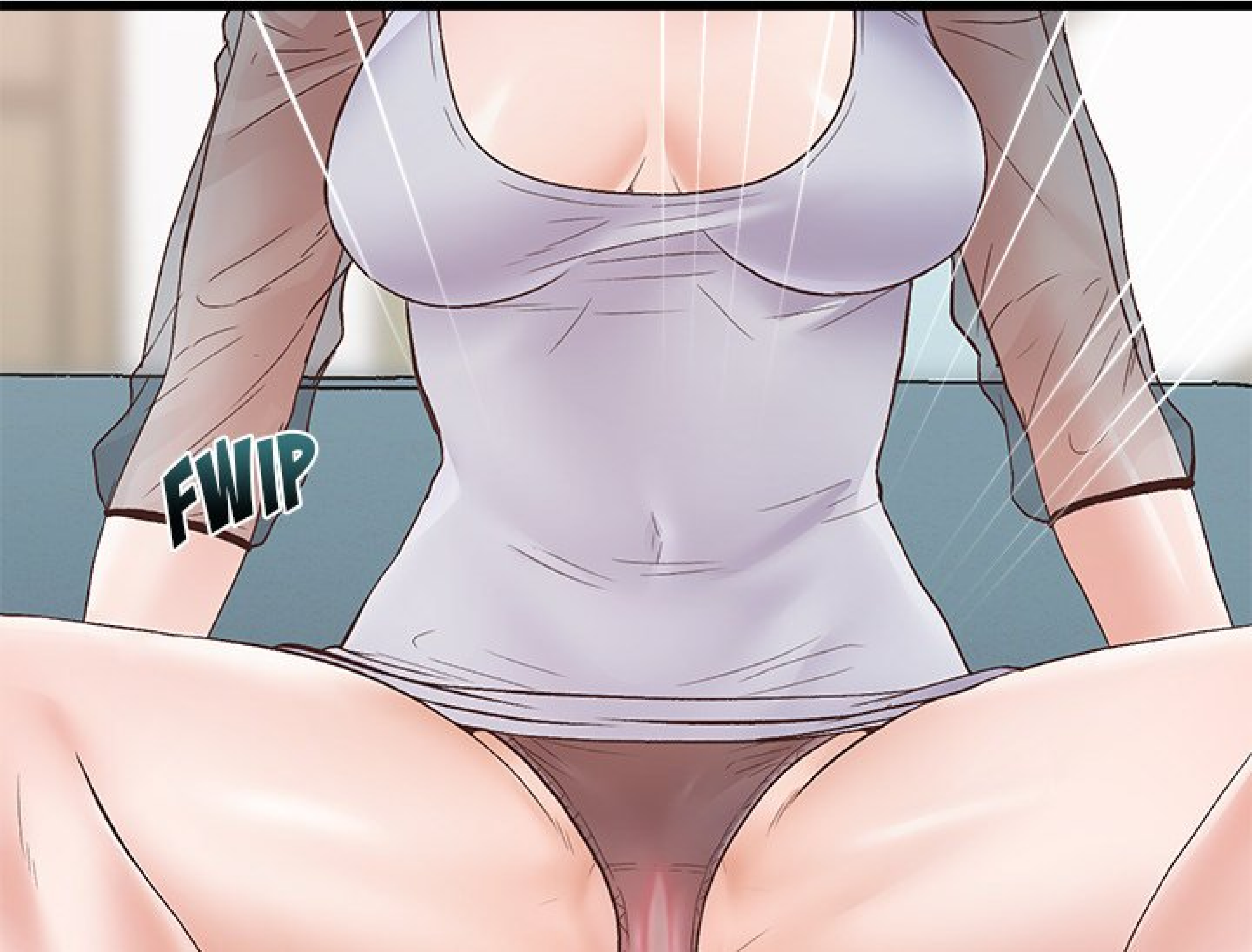
QU'EST-CE
QU'ELLES SE
DISENT ?



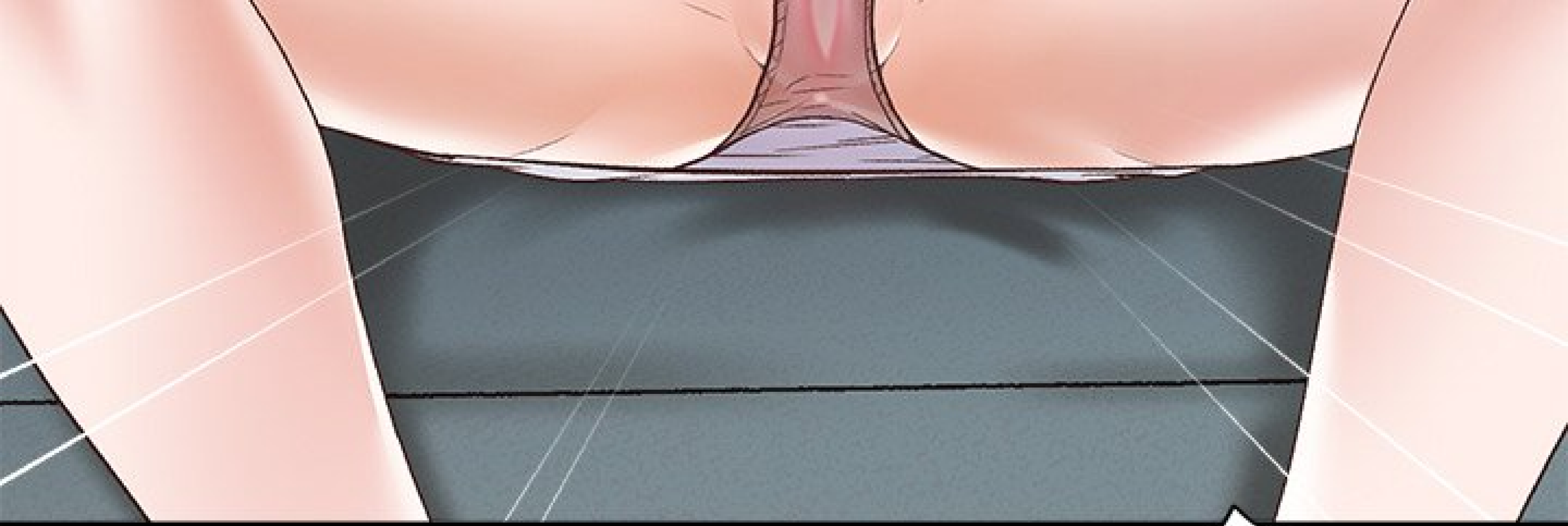


HMM...

AHEM...



FWIP



TADAM

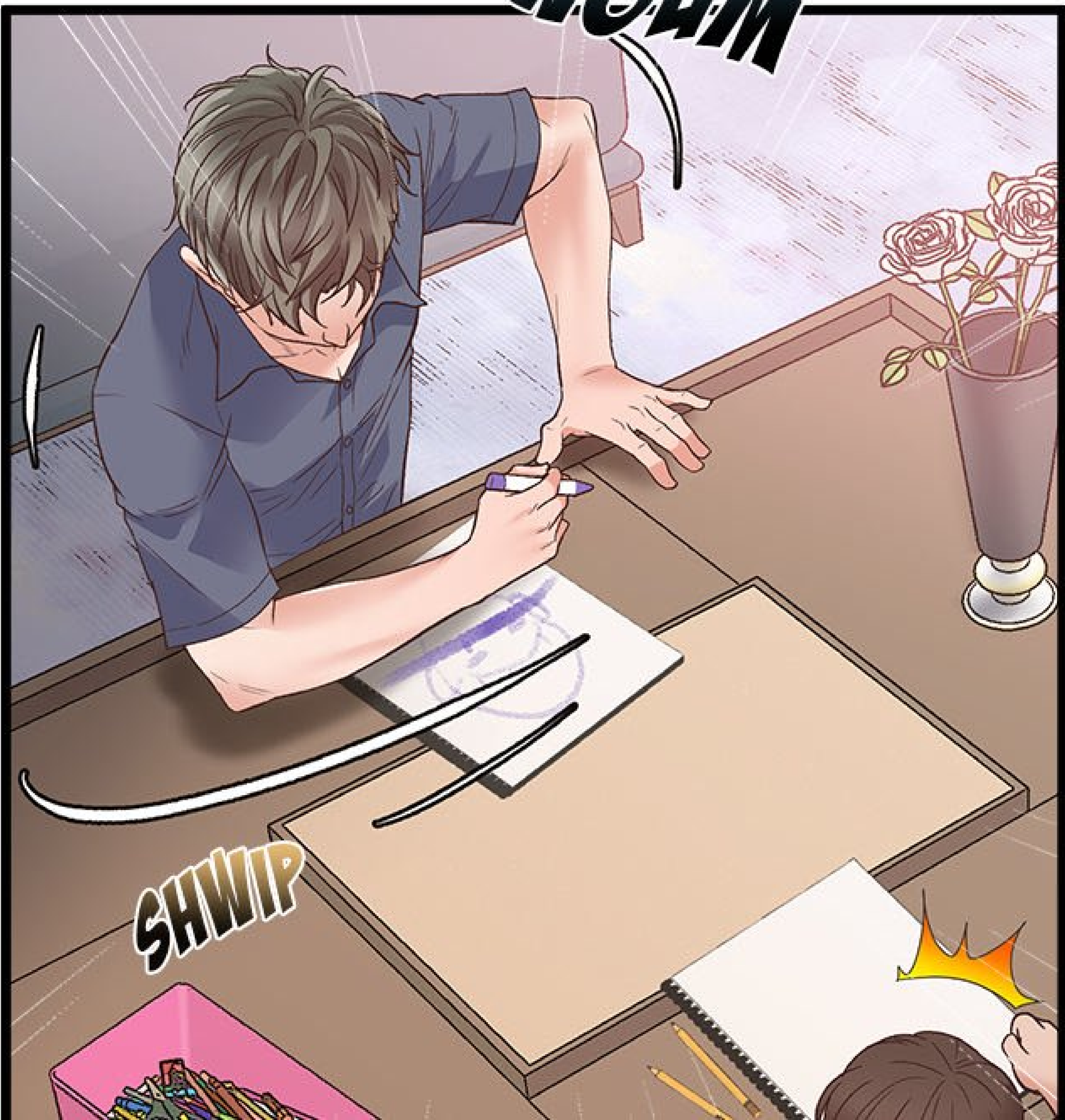
A comic book panel featuring a blue, wrinkled cloth draped over a surface. The word "TADAM" is written in large, bold, dark red letters with a white outline, slanted upwards. The background is a light blue gradient, and the bottom corners show a reddish-pink hue, suggesting a character's skin or a specific setting.





QUOI ?!
L-LINE CULOTTE
TRANSPARENTE ?!

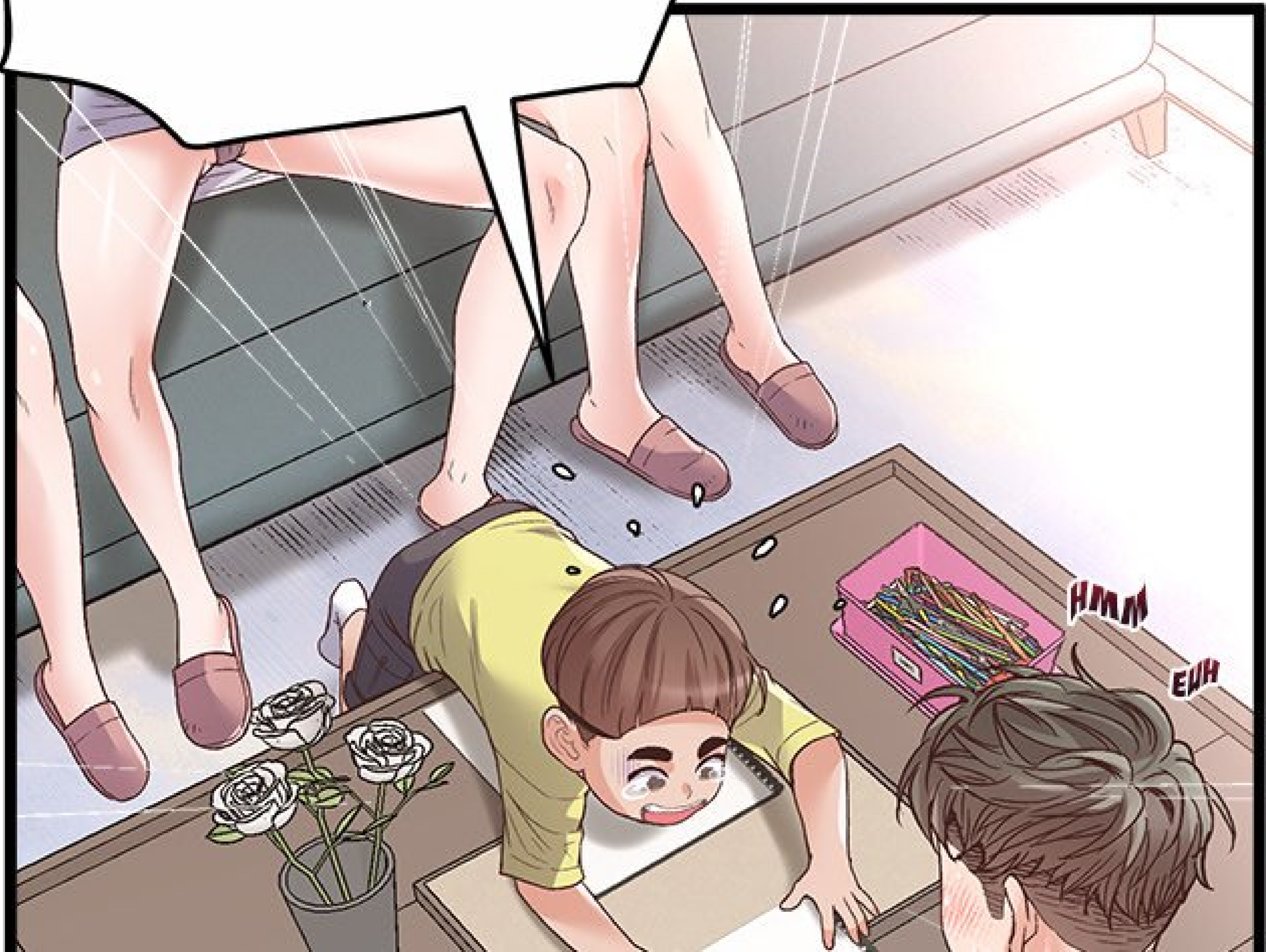
WOW!



SHIMP



NON ! POURQUOI
VOUS M'AVEZ DESSINÉ
COMME ÇA ?!

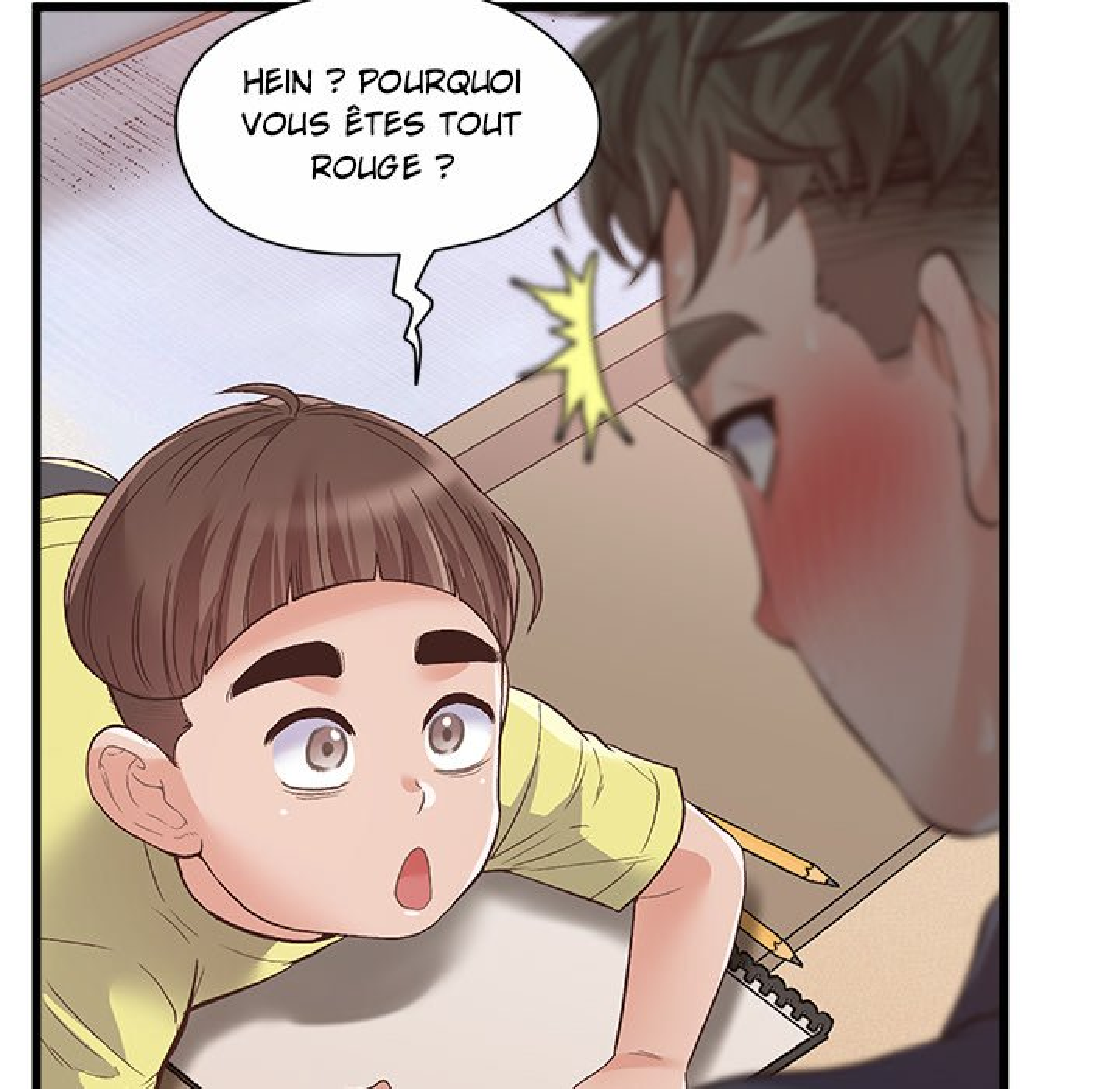


HMM

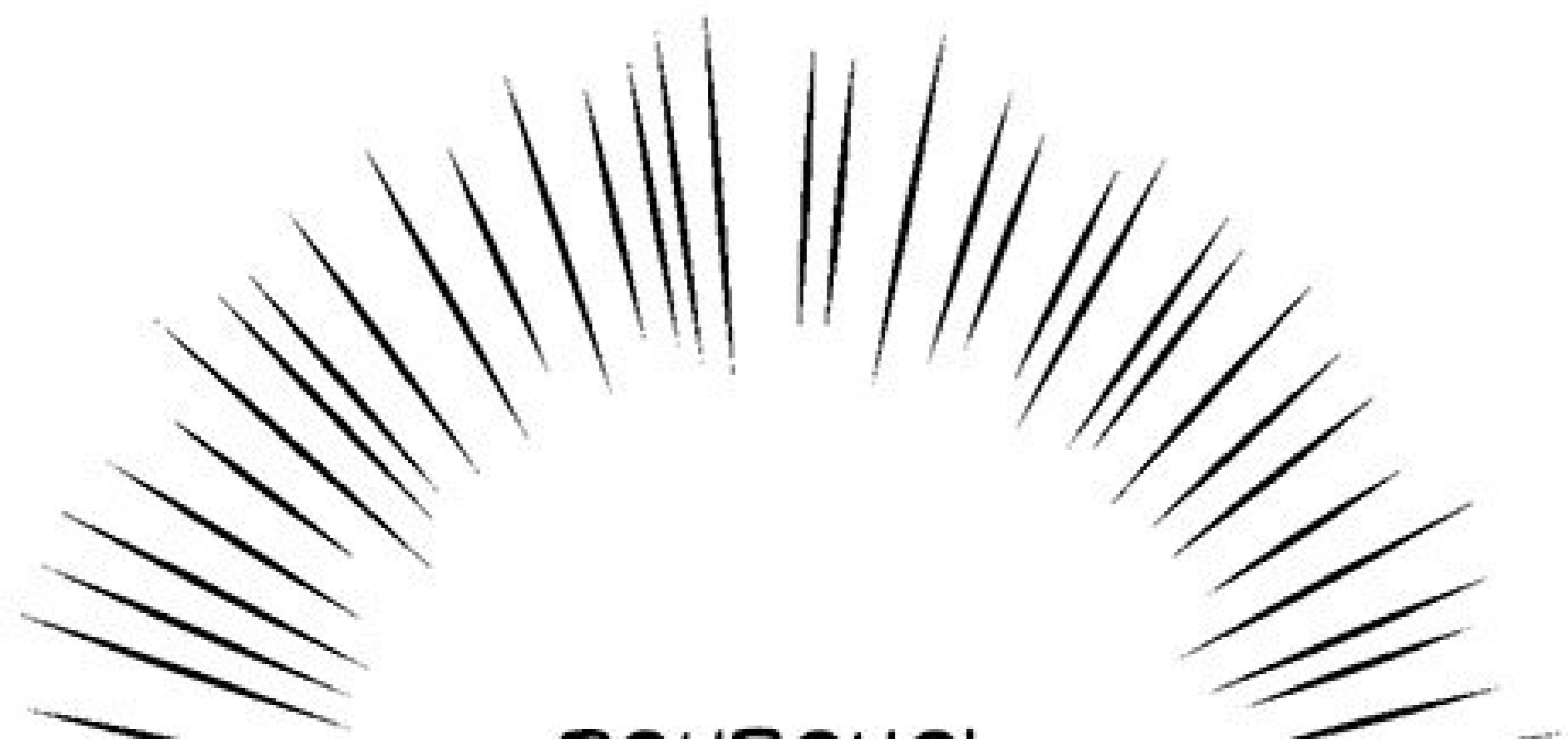
EUH



OH NON !
D-DÉSOLÉ ! JE VAIS
RECOMMENCER.



HEIN ? POURQUOI
VOUS ÊTES TOUT
ROUGE ?



POURQUOI
ELLES ME FONT
ÇA ?





SI LA MÈRE DE
JUNWOO ME VOIT,
JE SUIS CUIT...

A comic book panel featuring a character's long, wavy brown hair. A speech bubble with a sunburst border contains the text "JE DEVRAIS BAISSER LES YEUX !". The word "BABOUM" is written in a stylized font across the hair.

JE DEVRAIS
BAISSER LES
YEUX !

BABOUM



BABOUM

BABOUM

BABOUM

PENSE À UN TRUC TRISTE...
UN TRUC TRISTE...



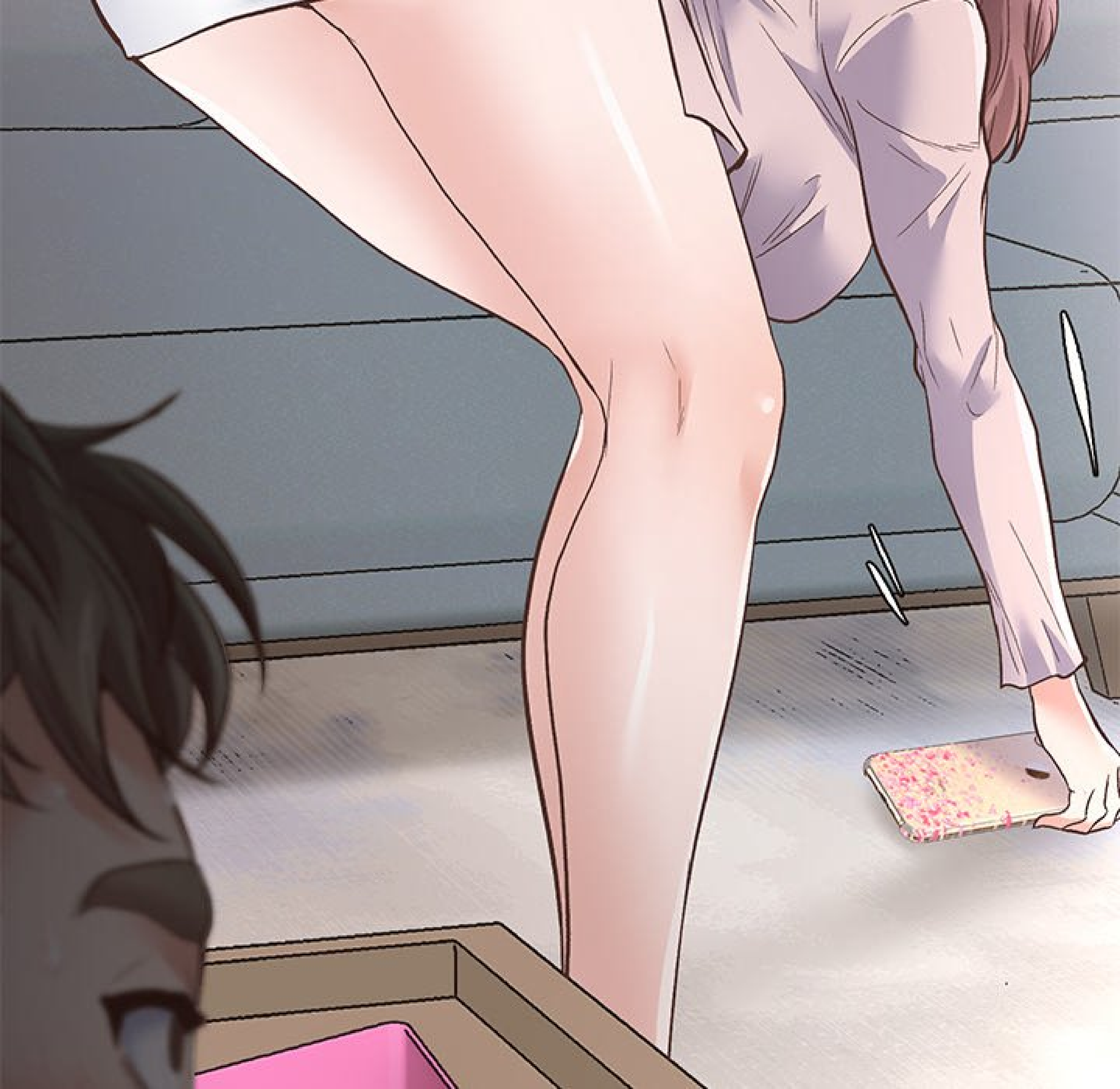
CLAC



A comic panel showing a character with a speech bubble and sound effects. The character is depicted from the chest up, with their head tilted back and mouth open as if shouting. A large speech bubble is positioned above their head, containing the text "OH NON ! MON TÉLÉPHONE !". To the left of the character, there are sound effects: "FWOUP" in a bold, italicized font, and several small circles and lines indicating motion or sound. The background is a simple, light-colored wall with a horizontal line suggesting a ceiling or a ledge.

OH NON ! MON
TÉLÉPHONE !

FWOUP





BABOUM

BABOUM

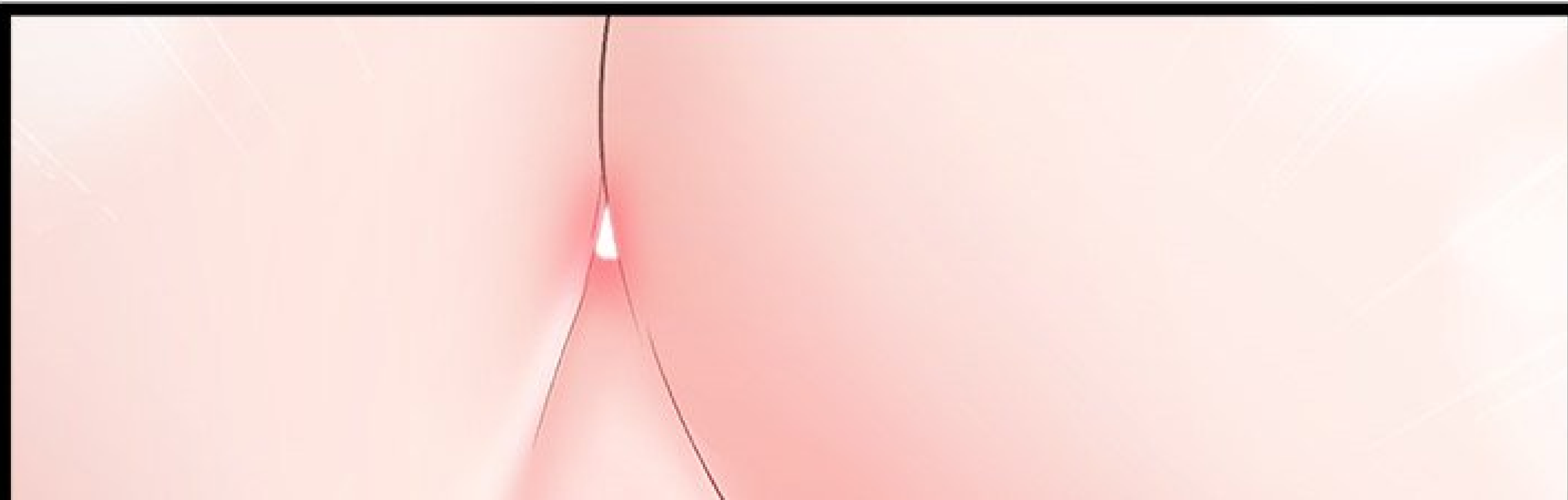
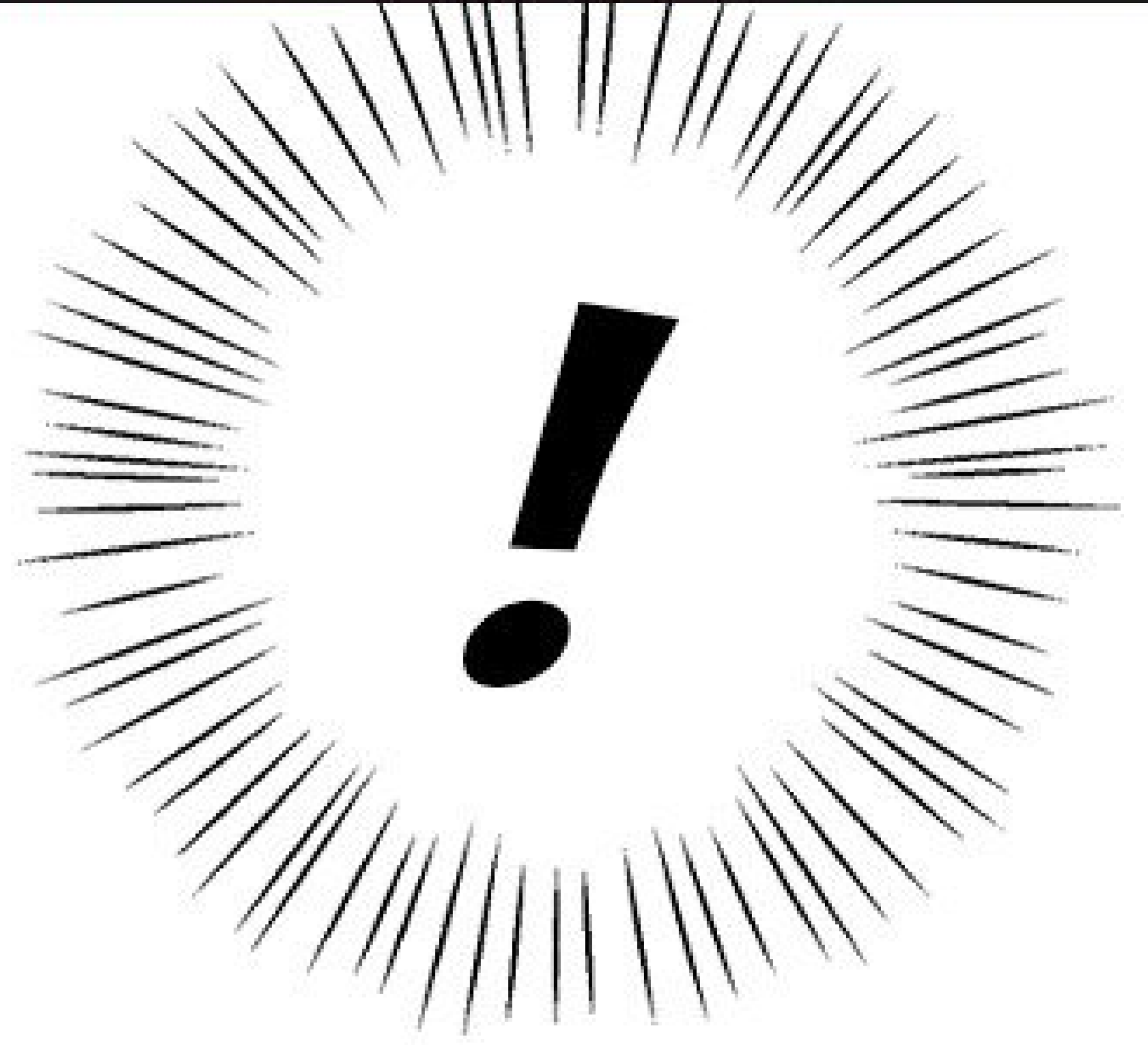
BABOUM



**NON ! DANGER
EN APPROCHE...!**

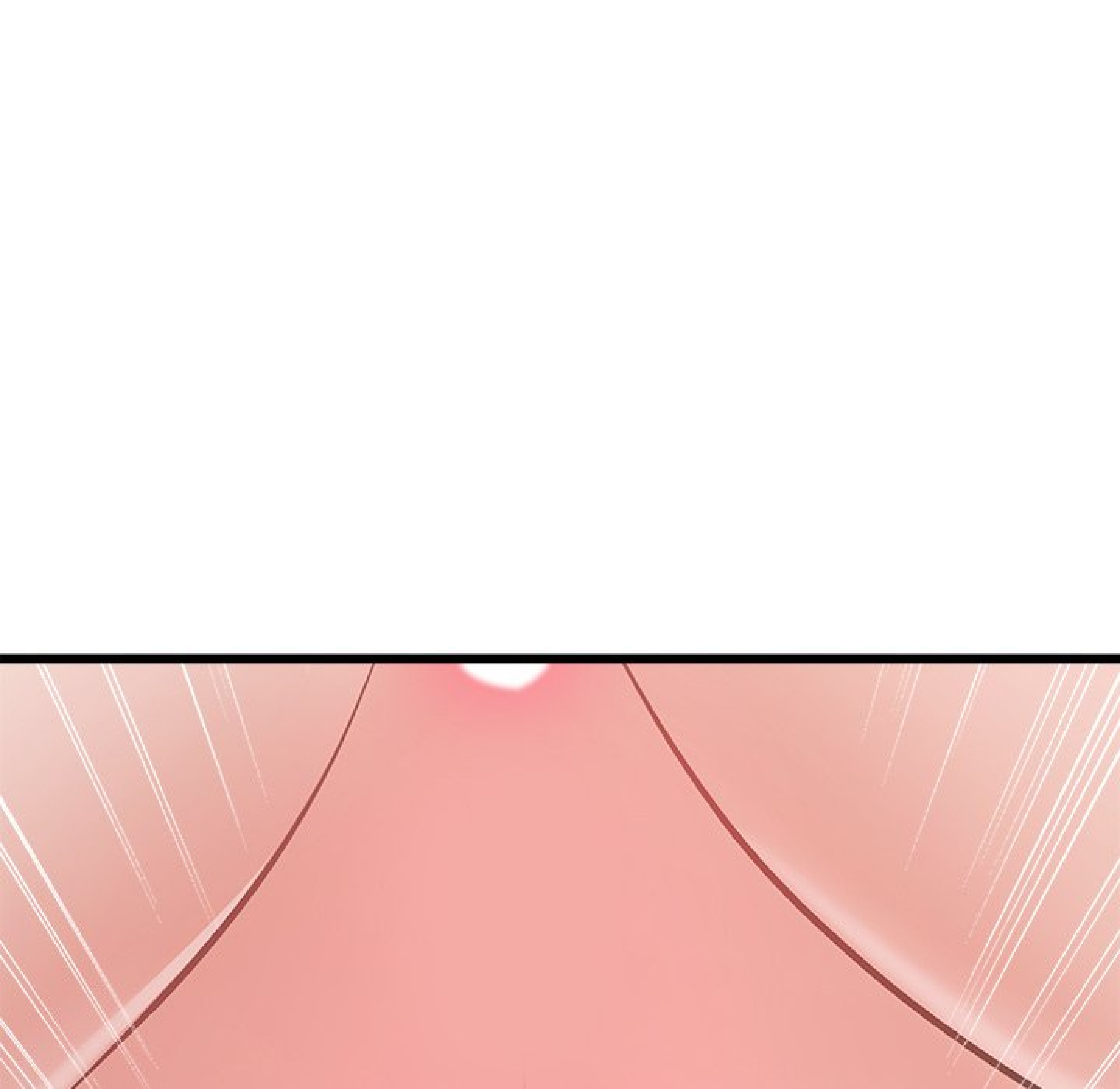
SWISH





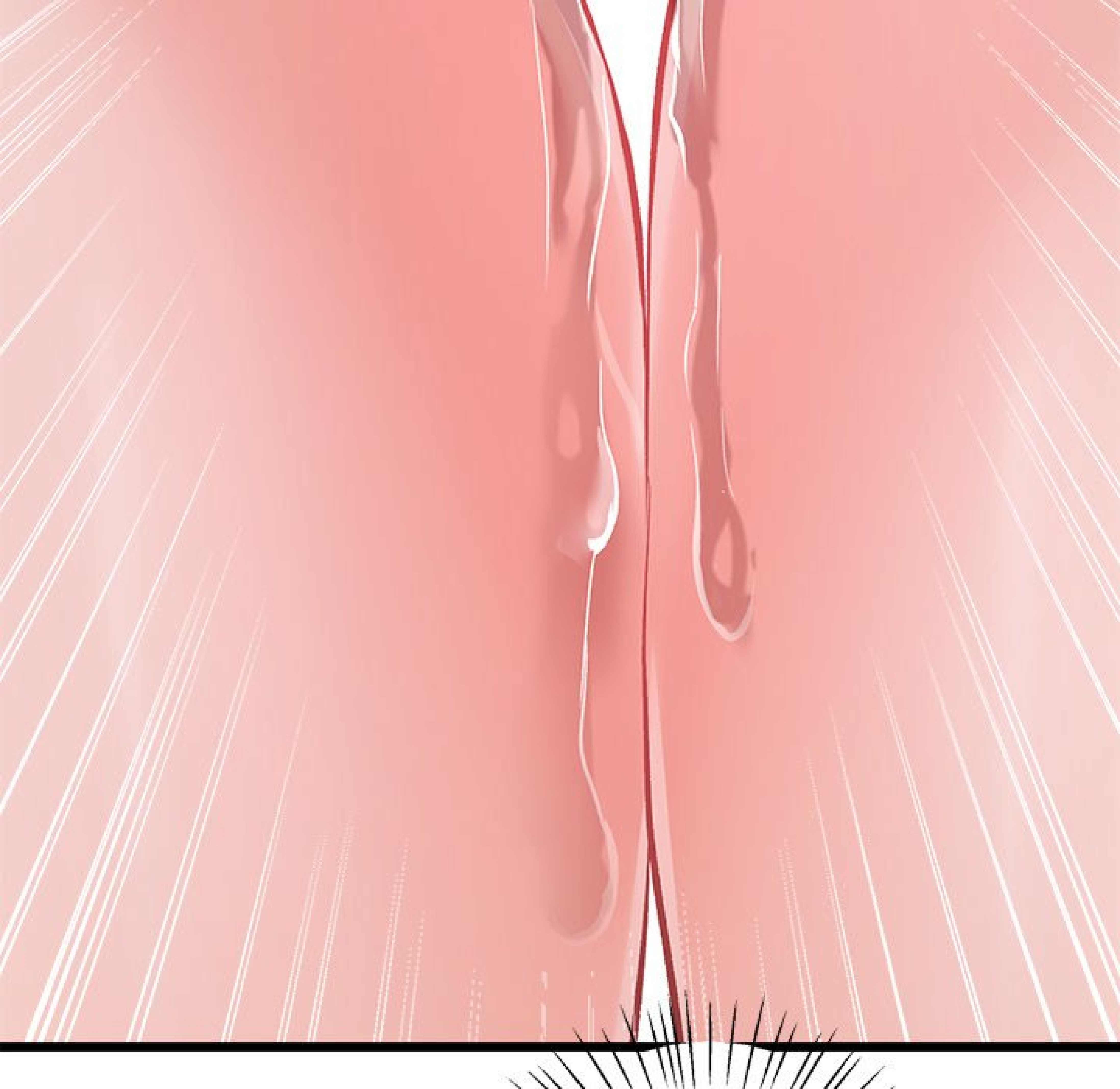


PLIC



PLIC







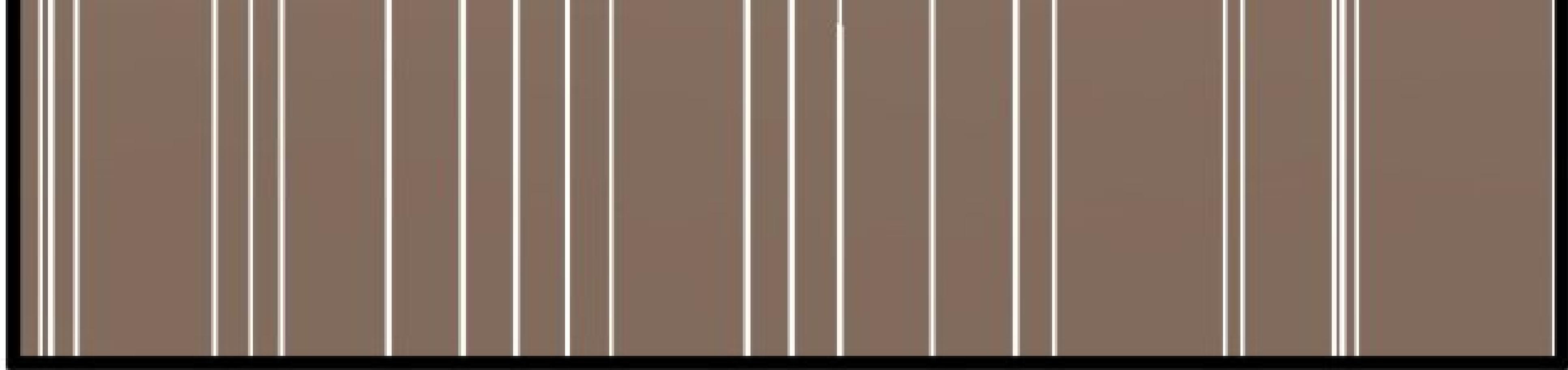
HAH !

WOUSH





SBAM

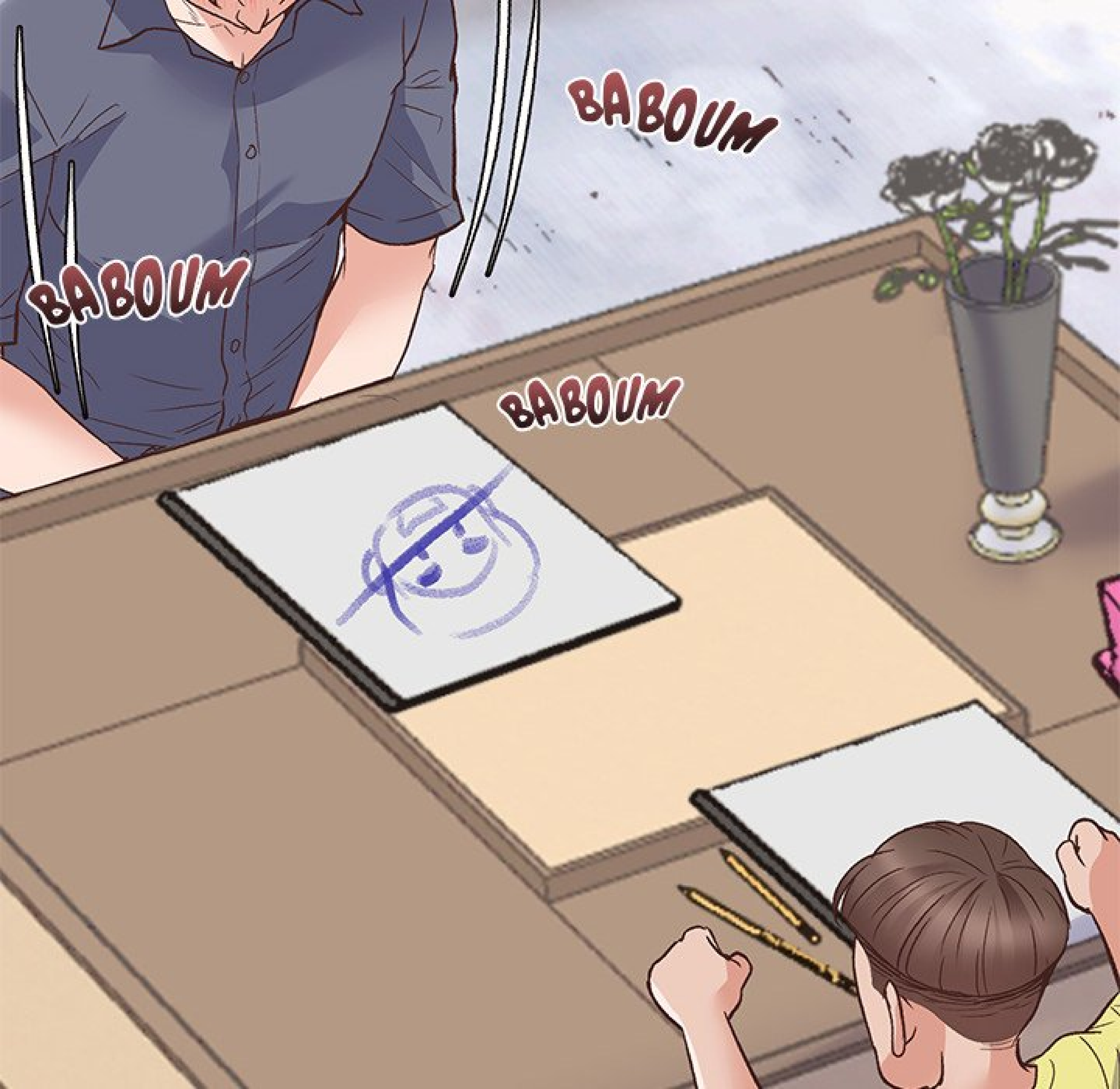


PAF

TIC

TOC





BABOUM

BABOUM

BABOUM

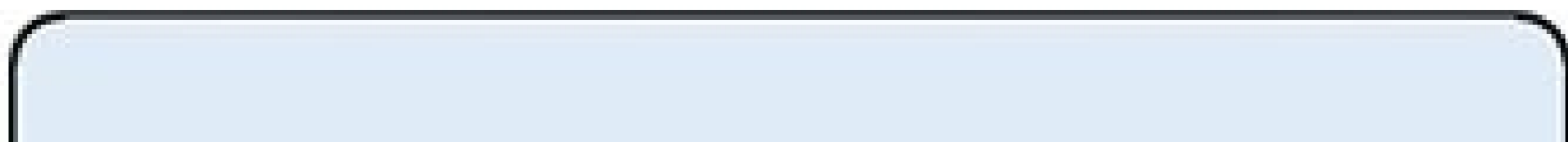
TIC



TOC

TIC

TOC



C'ÉTAIT N'IMPORTE
QUOI CE COURS...



BABOUM

BABOUM

BABOUM

MAMAN !
JE VAIS CHEZ
MON COPAIN !

304





OUI, MAIS
APPELLE-MOI QUAND
TU Y ES.

VOUS DEVEZ ÊTRE
FATIGUÉ, M. HEO. UNE PETITE
TASSE DE CAFÉ ?



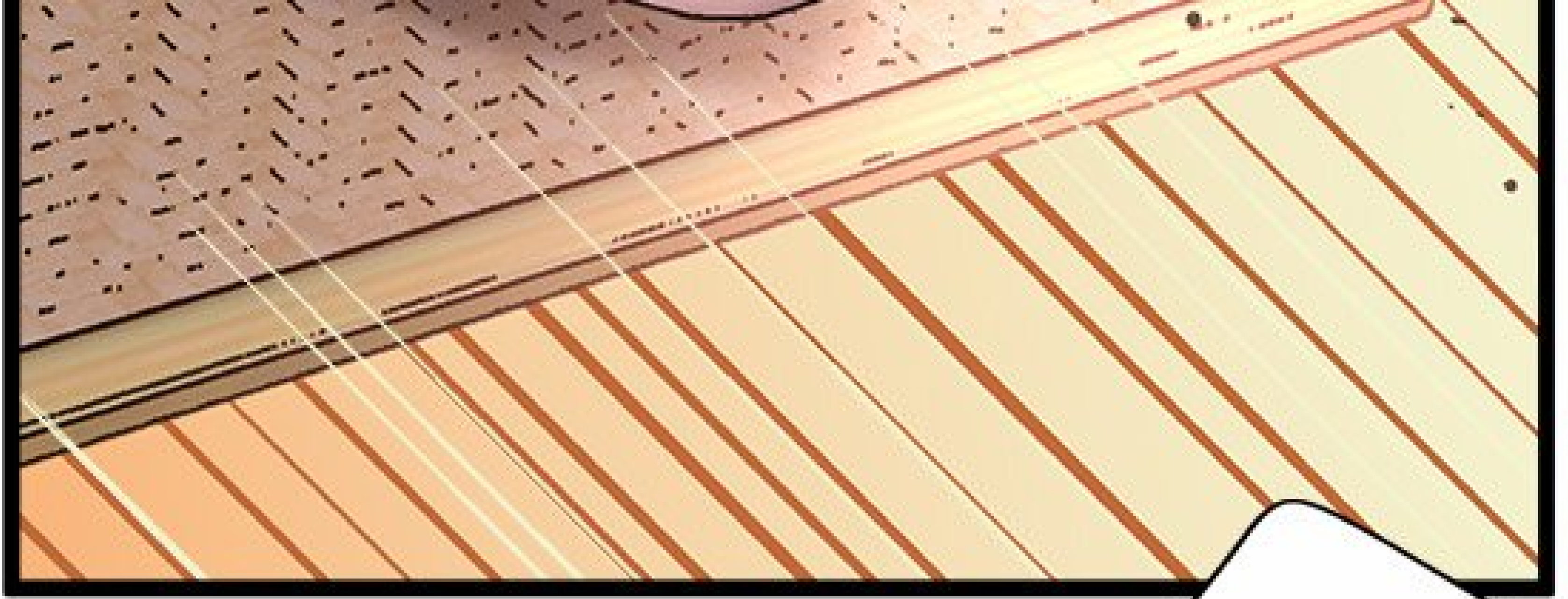


OUI, MERCI.

OH NON !

SPLASH





ARF !

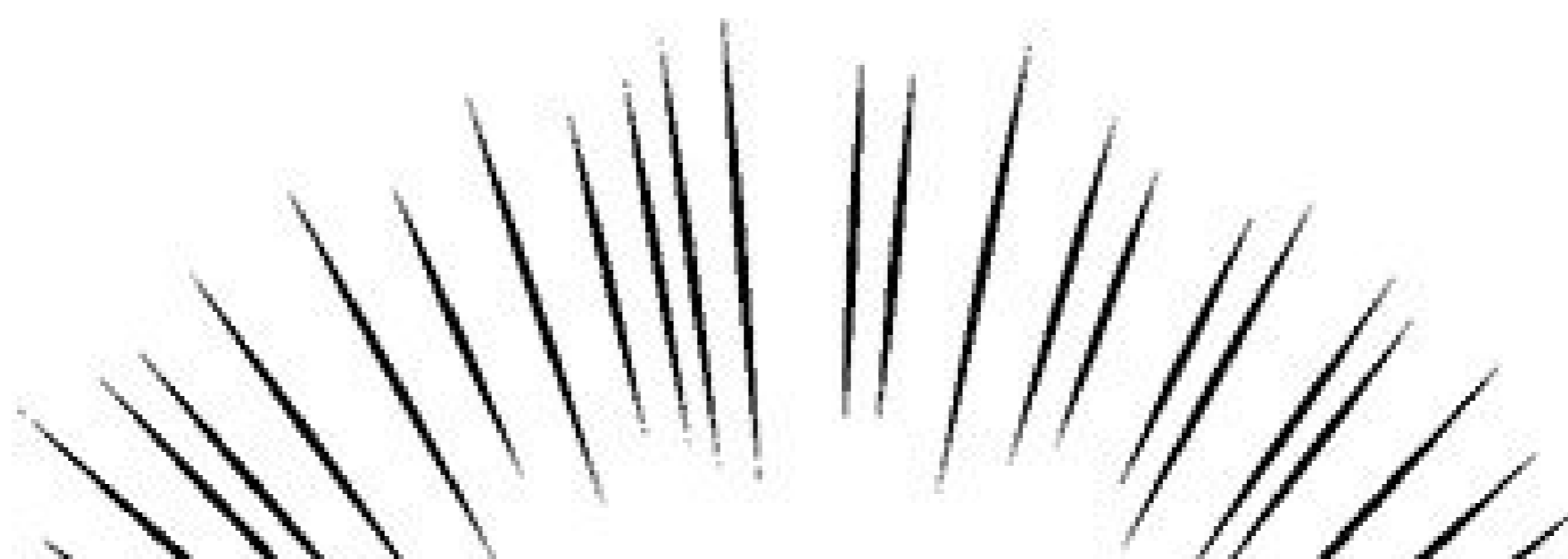
OH NON...
JE SUIS DÉSOLÉE...



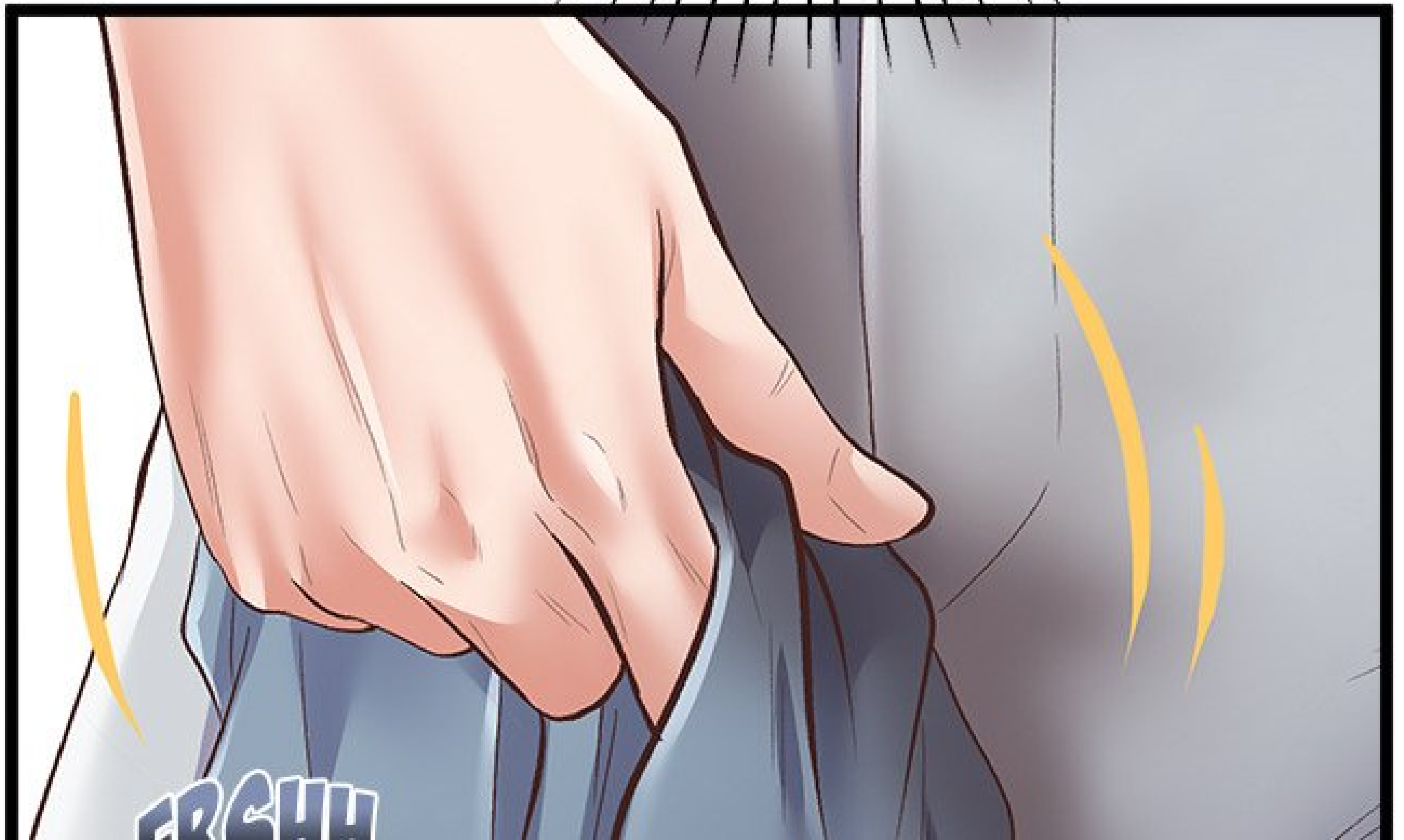


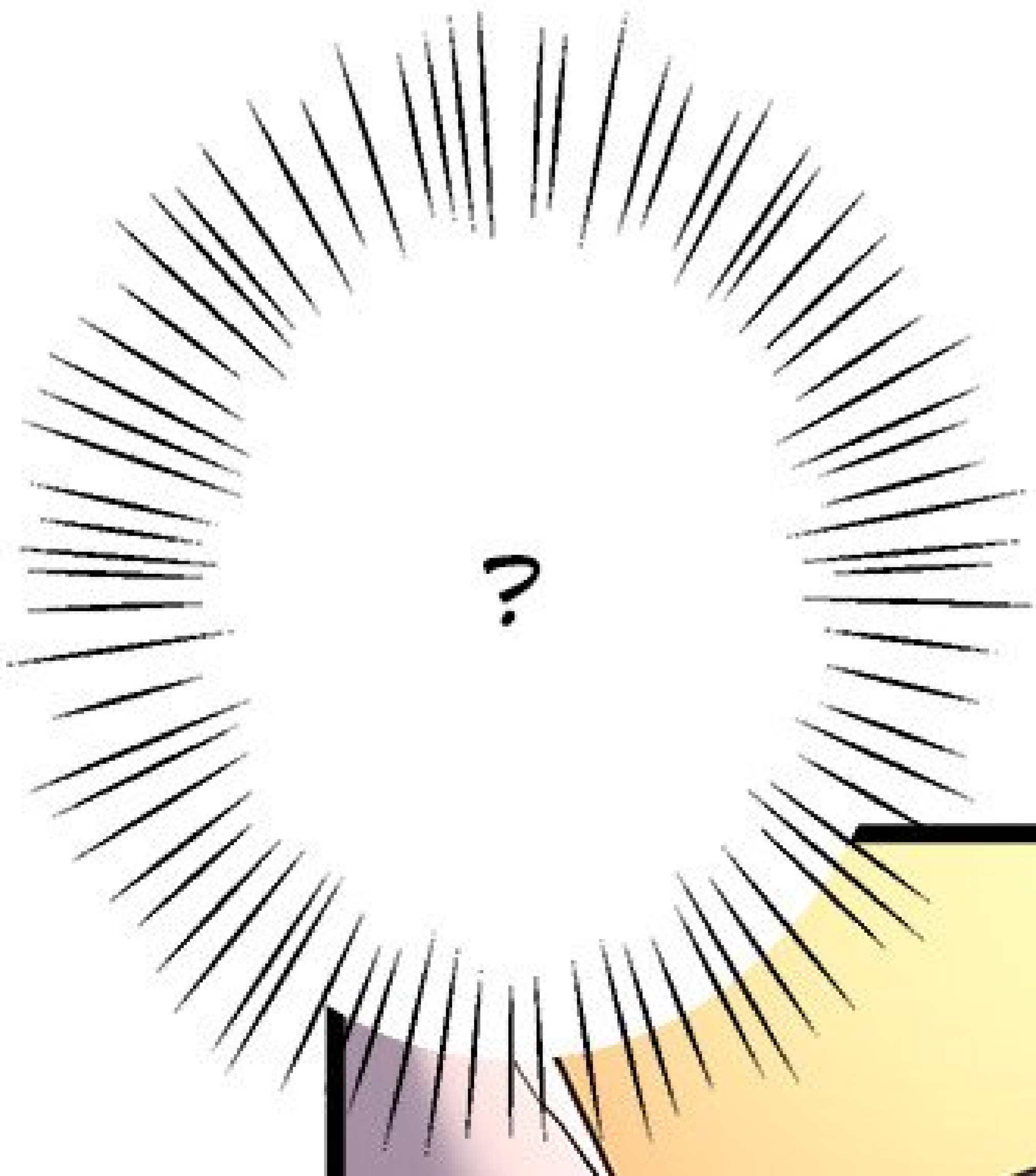
C-C'EST PAS
GRAVE !

FRSHH



HAA... SANS
DÉCONNER...







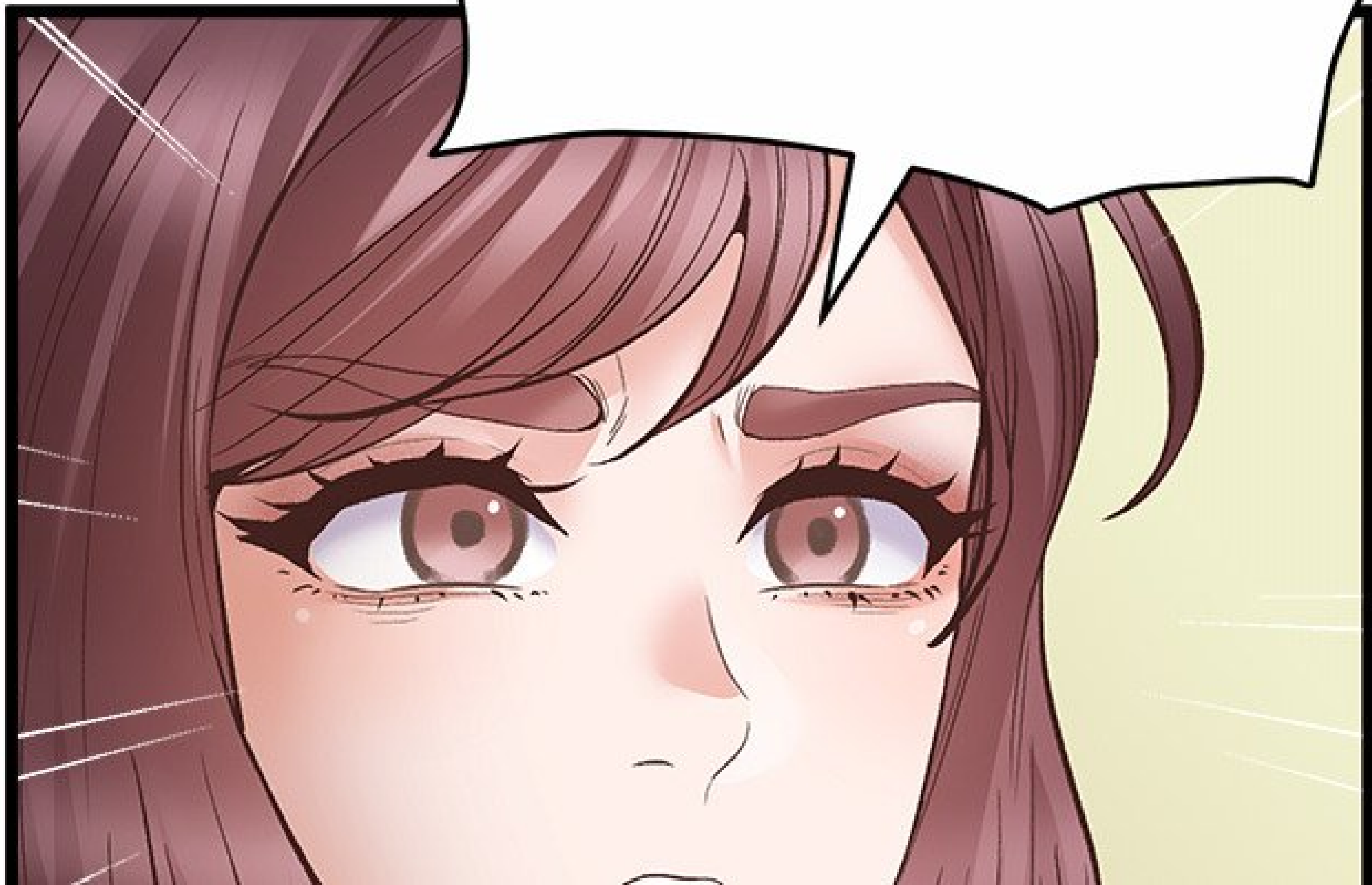
TENEZ,
CHANGEZ-VOUS.
IL EST NEUF.





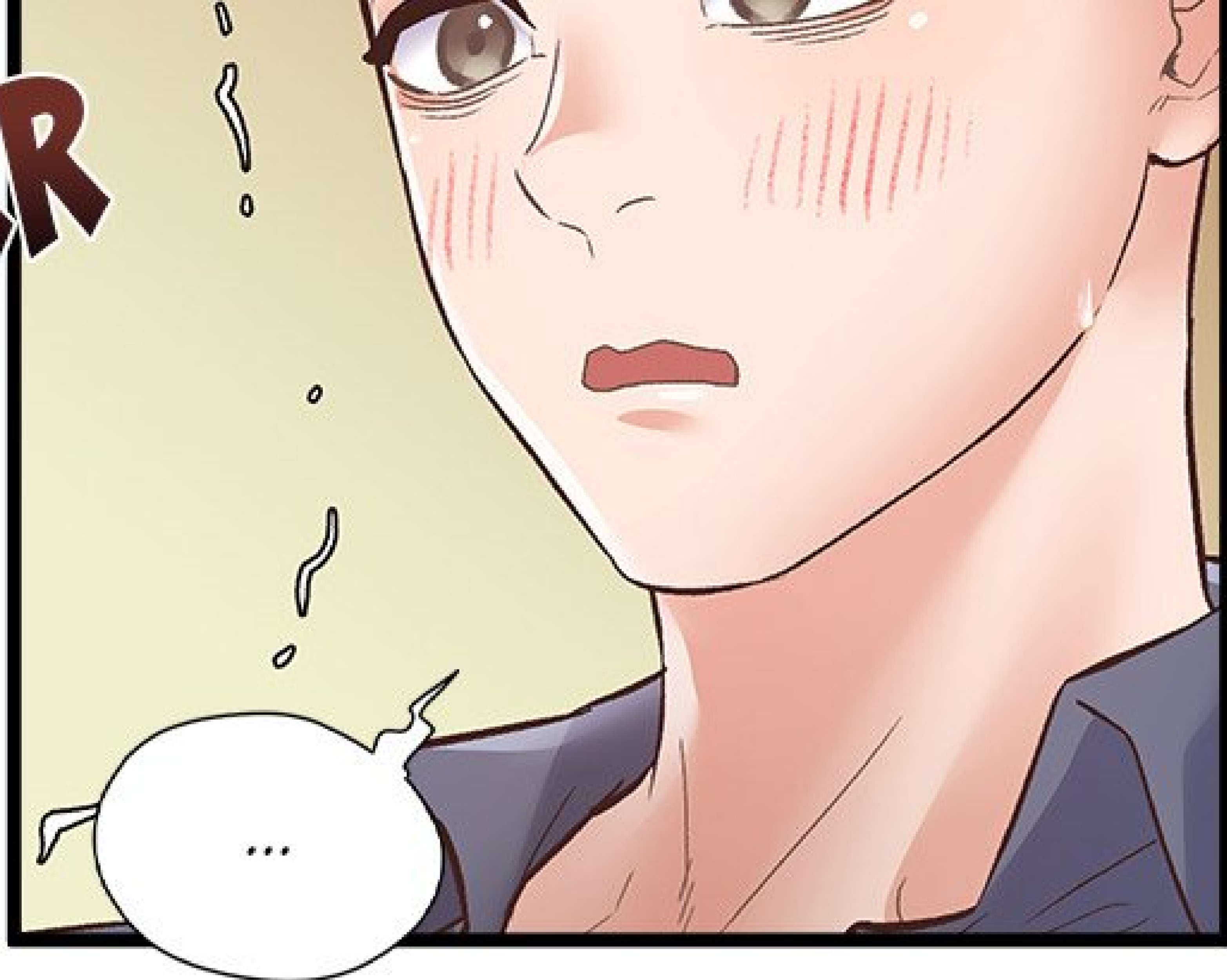
NON, NON.
ÇA VA ALLER.

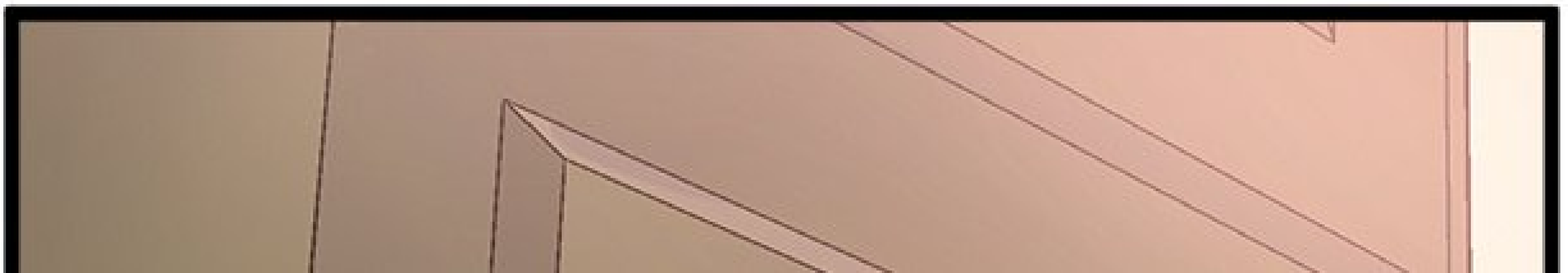
S'IL VOUS PLAÎT.
C'EST DE NOTRE FAUTE.
ALLEZ VOUS CHANGER.





BRR







ELLE ÉTAIT BIZARRE,
LA MÈRE DE JUNWOO.
IL N'Y AVAIT PAS DE QUOI

S'ÉNERVER.



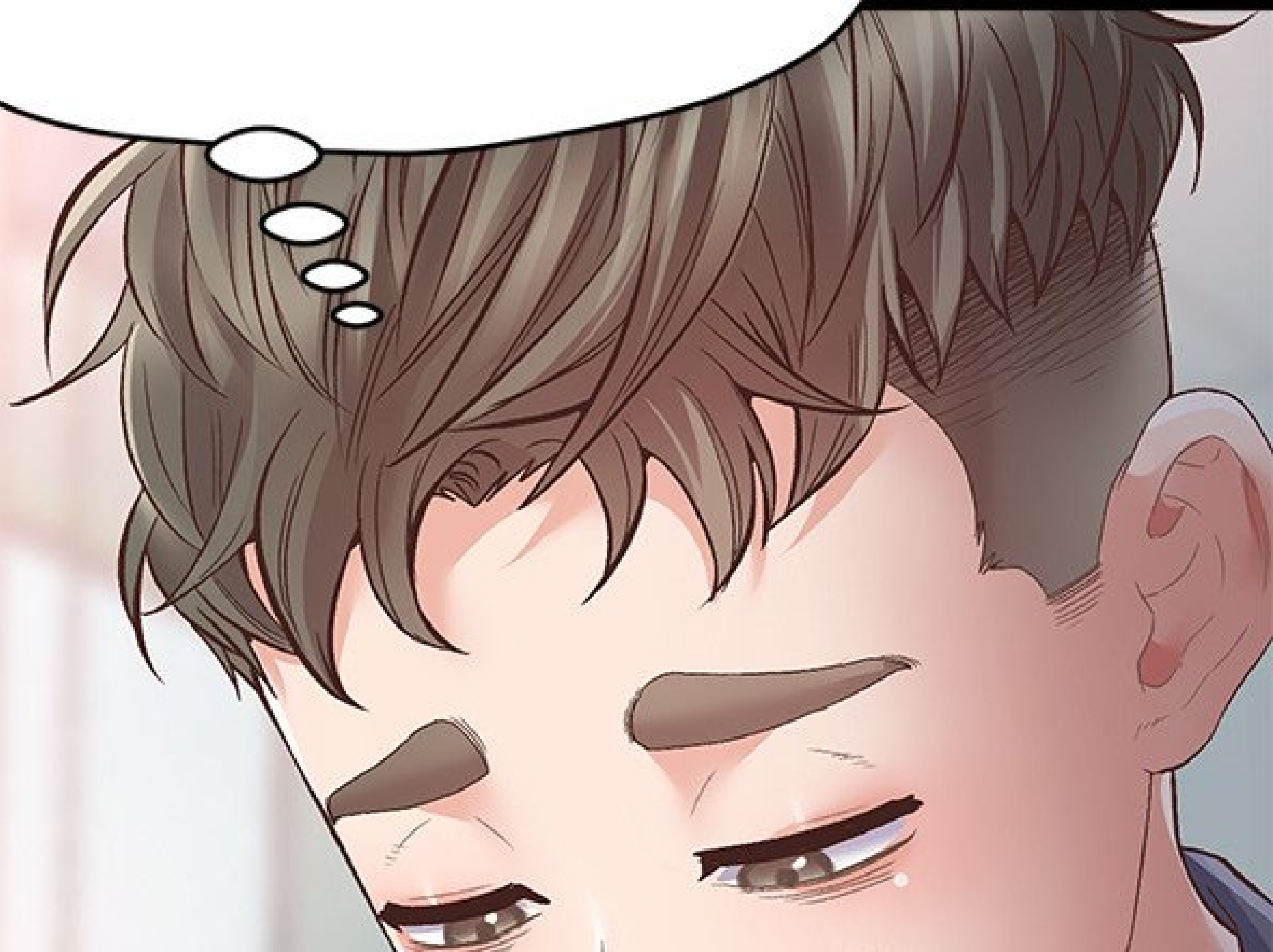
FRSHH

FRSHH



C'EST MOI
AU CONTRAIRE QUI
AURAIS DÛ M'ÉNERVER.

ELLE A RENVERSÉ
DU CAFÉ SUR MOI. ELLE A FAILLI
ME CRAMER LA QUELLE
EN PLUS !





FRSHH



WOUSH

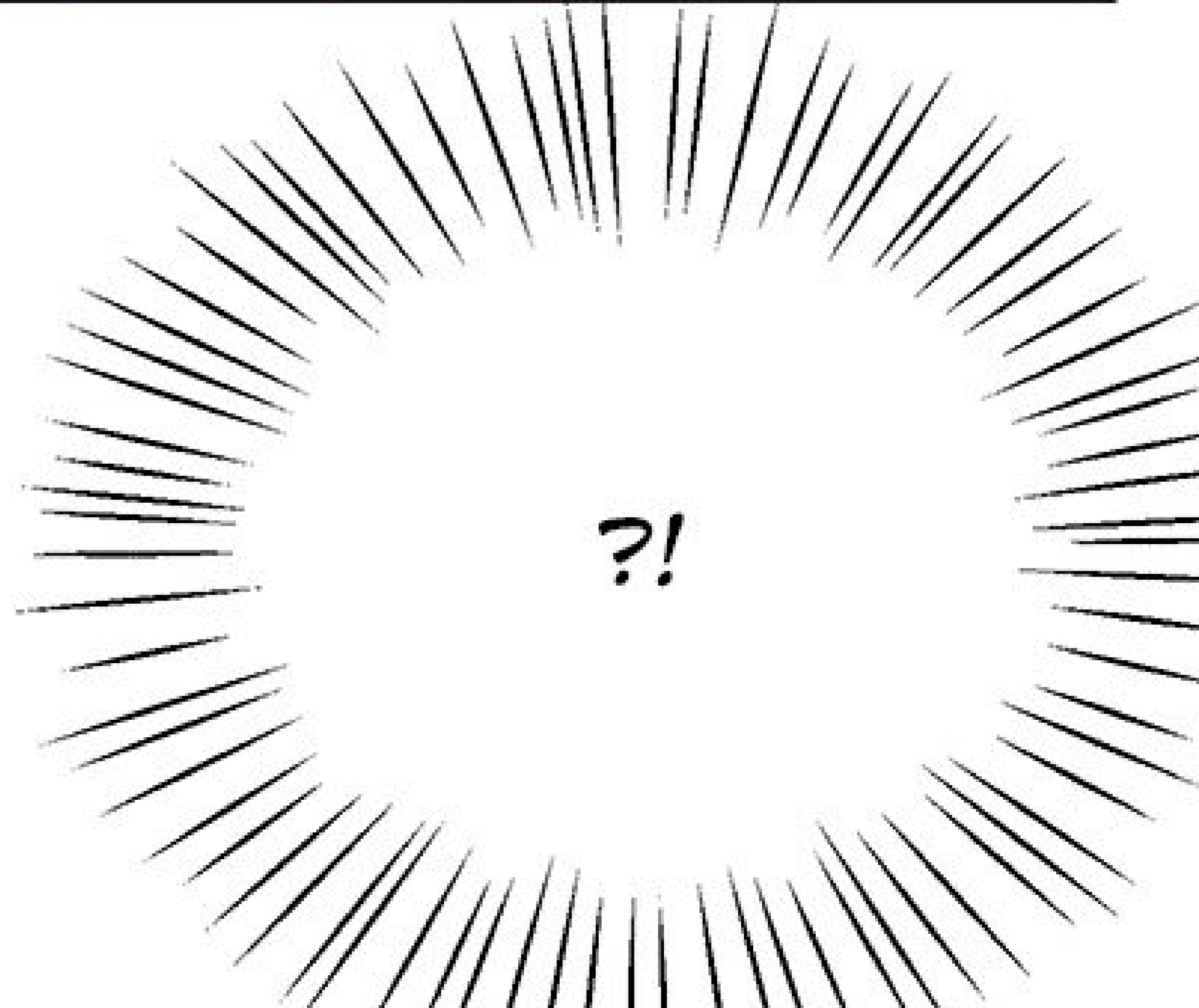
WOUSH


OLAH !
INCROYABLE !

CARRÉMENT !




ZIEN!





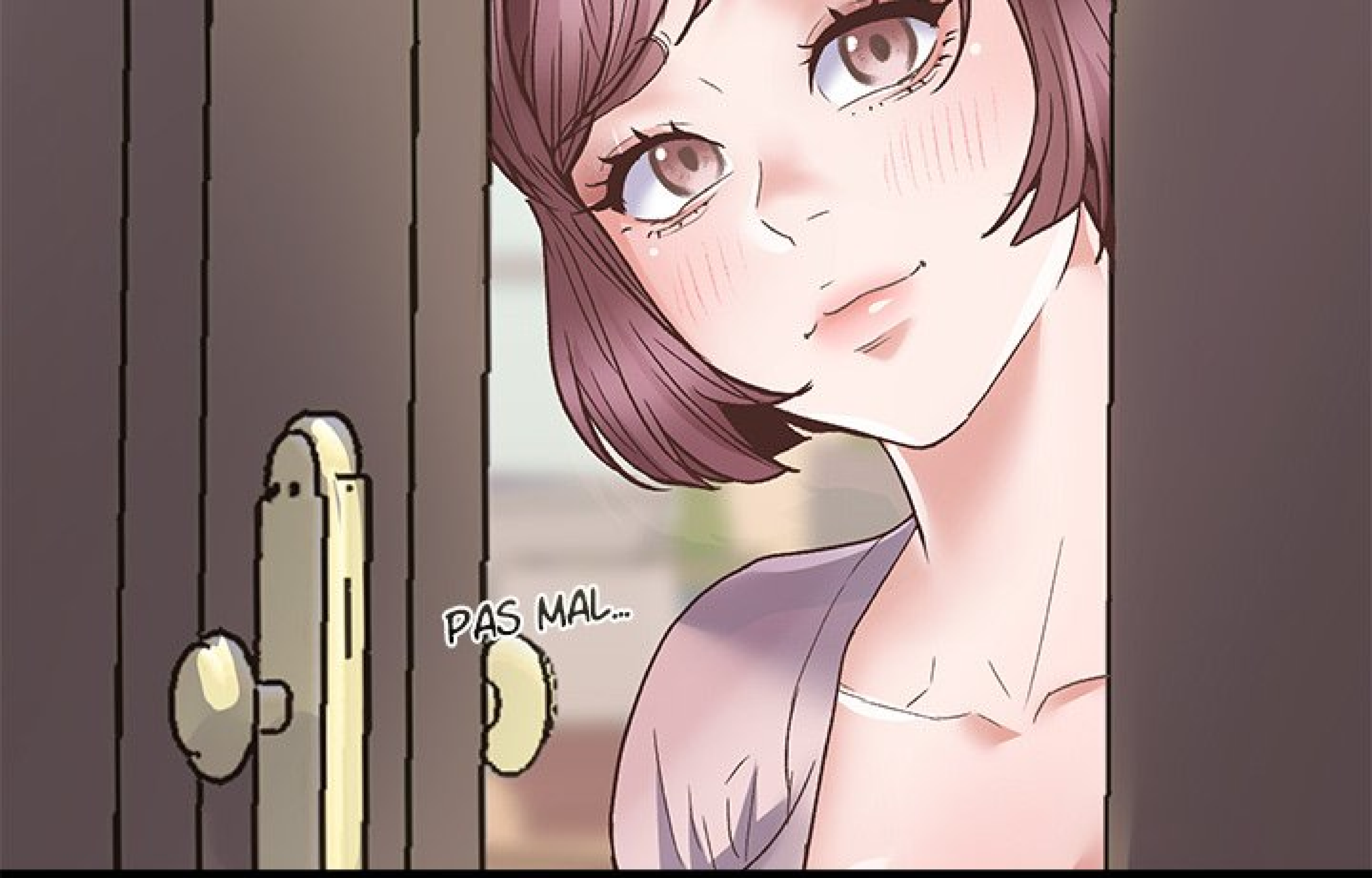
VOUS AVEZ VRAIMENT
UN GROS "CRAYON".

OH OUI...



OUAH !

VOUS AVEZ
VU ÇA !



PAS MAL...

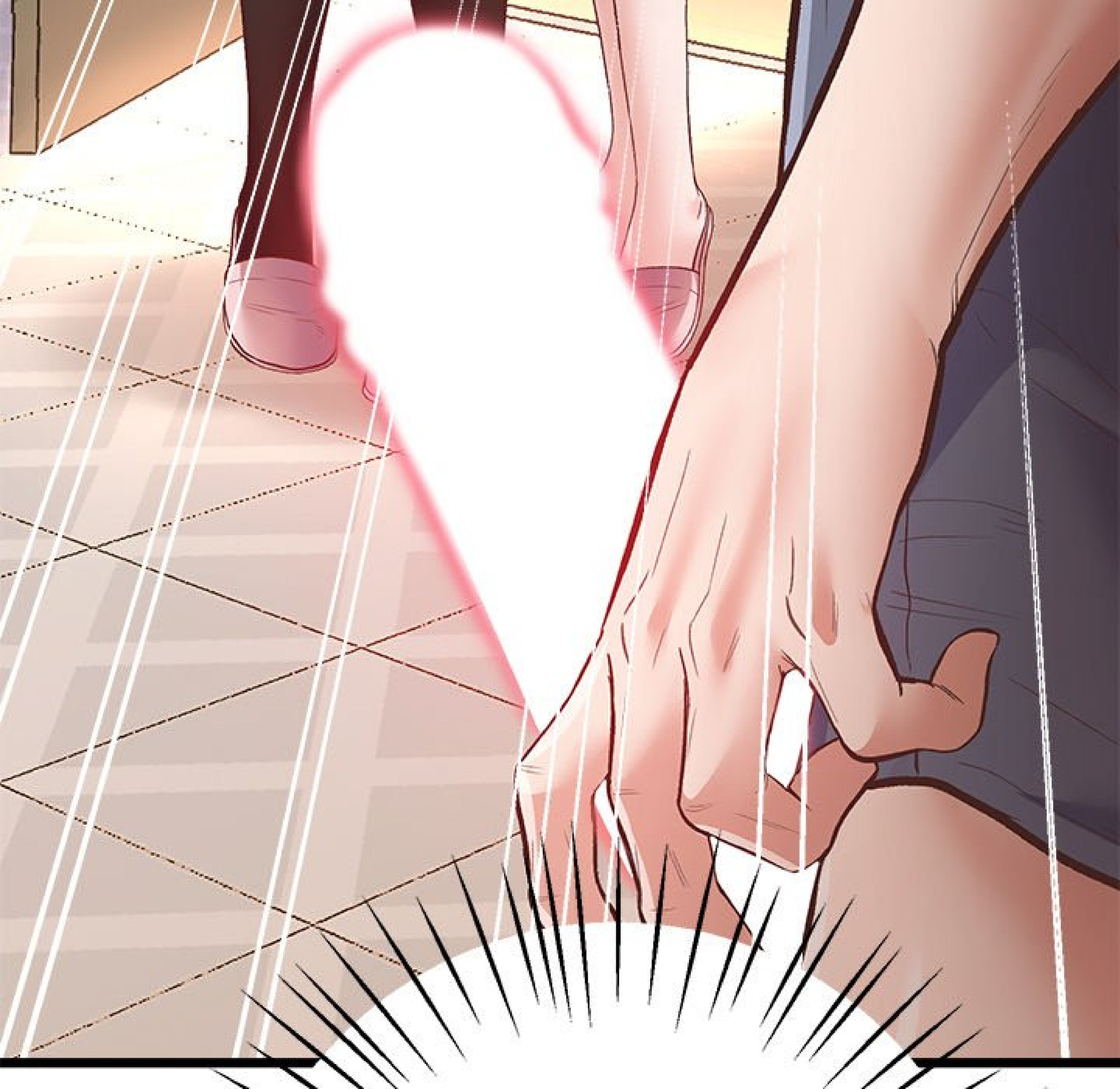




JE PEUX TOUCHER ?



TAP





P-PUTAIN DE MERDE !
ELLES FOUTENT QUOI
LÀ ?!

À SUIVRE...