



WROUIM







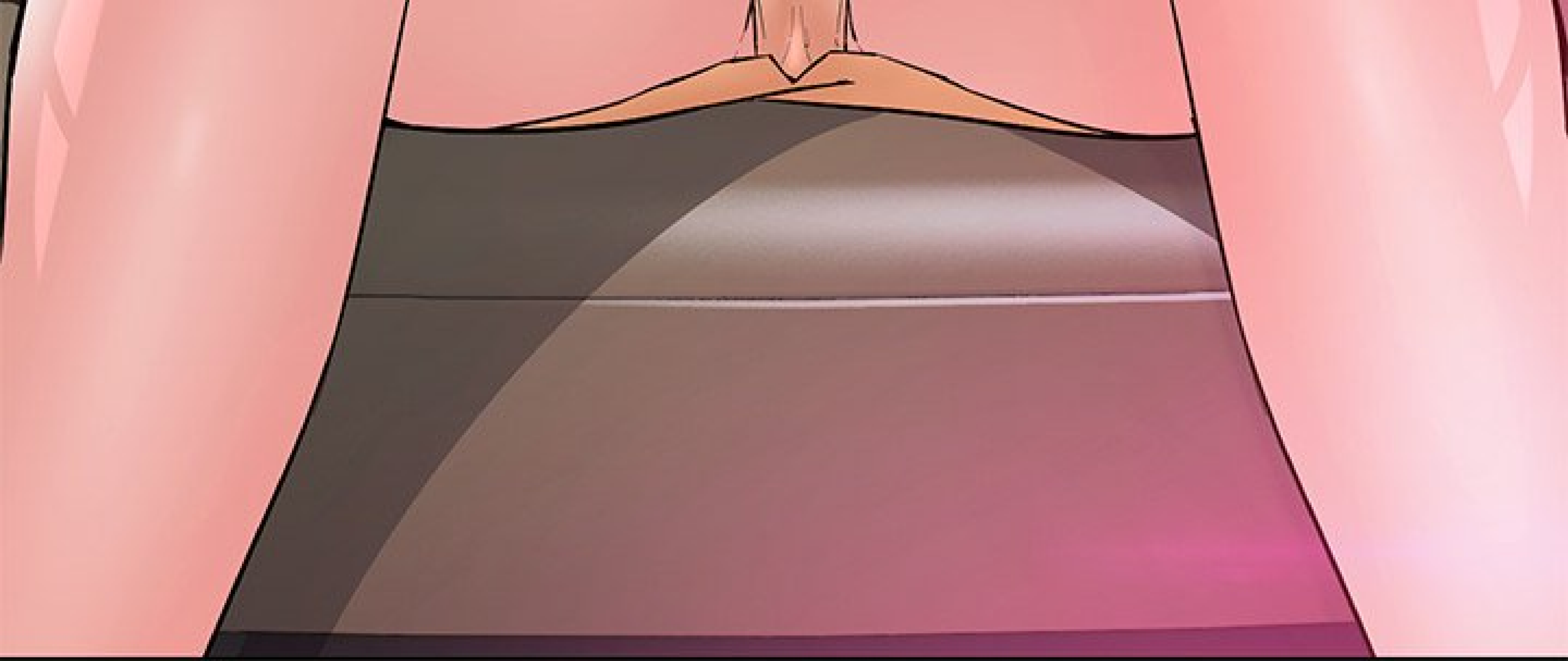


ZIEHT

BLING







VOUS AVEZ L'AIR
DE BONNE HUMEUR
AUJOURD'HUI.



HEIN ?



ÇA SE VOIT TANT
QUE ÇA ?



OUI, ON DIRAIT
MÊME QUE VOUS ALLEZ
AU MARIAGE D'UNE DE VOS
FILLES.

EN FAIT... C'EST LA
PREMIÈRE FOIS DEPUIS LA
MORT DE MON MARI.





QUE JE PARTICIPE
À UN ÉVÈNEMENT COMME
LEUR MÈRE...

TU SAIS

QU'ELLES ME DÉTESTENT.





JE N'AI EU
AUCUNE CHANCE D'ÊTRE

AUCUNE CHANCE, DES
LE DÉBUT.

MAIS HIER,
JINA M'A DIT D'Y ALLER.



D'HABITUDE,
ELLE NE ME PARLE

ELLE NE ME PARLE
PAS...

C'ÉTAIT AGRÉABLE.
ET JE TE REMERCIE
POUR ÇA, GASPARD.





J'AI ENFIN EU
UNE CHANCE APRÈS
T'AVOIR DEMANDÉ TON
AIDE...



JE N'AI RIEN FAIT.
C'EST UNIQUEMENT GRÂCE
À VOUS.

HÉHÉ,
TU CROIS ?



C'EST UNE RUSE
POUR ME RAPPROCHER
DE VOUS...

ENFIN...
MERCI QUAND MÊME,
GASPARD !

HEHE









BLUSH



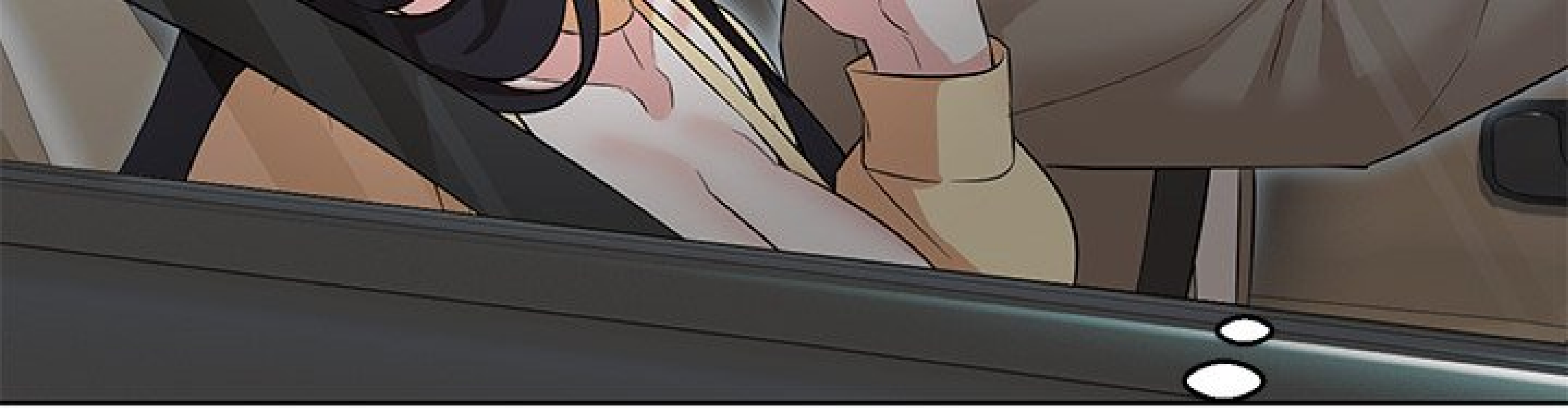


AHEM

HUM... MAIS D'APRÈS VOUS,
POURQUOI ELLE M'A DEMANDÉ DE
VOUS ACCOMPAGNER ?

JE NE SAIS PAS...
D'APRÈS TOI ?





HMM...

J'AI COMME
UN MALVAIS
PRESSENTIMENT...







GLA

GLOUP

HEIN...?



MOI QUI
ME DEMANDAIS QUI
SE MARIAIT...

#

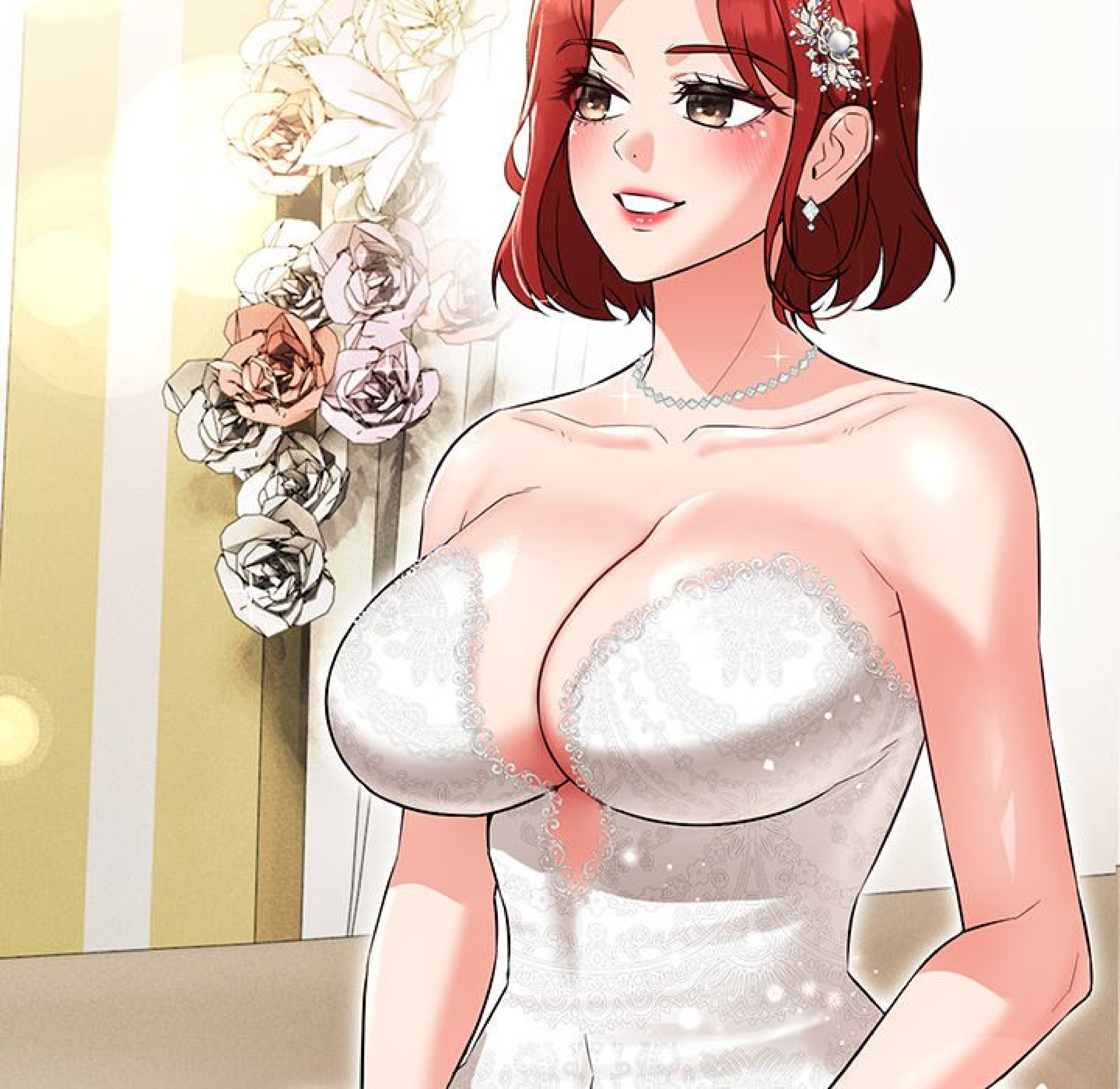
#

○
○
○



DO





An illustration showing two hands holding a piece of white lace fabric. The fabric has a repeating floral pattern. The word "DOM" is written in large, bold, orange letters with a white outline, positioned in the lower right quadrant of the image. The background is a soft, warm glow with some light speckles.

DOM

A white speech bubble with a thick, black, spiky border, containing the text "C'EST CARLA !".

C'EST CARLA !

A speech bubble with a black outline and a white fill, containing text. The bubble is positioned in the center-right of the frame. At the bottom left, the top of a character's head with dark, wavy hair is visible. The background consists of a light yellow wall with vertical panels and a brown wall with a door frame on the right.

OH, C'EST LA FILLE DU
VICE-PRÉSIDENT DU GROUPE T1.
C'EST AUSSI UNE AMIE DE
JINA.



AH, OUI...



OH ? VOUS ÊTES
LA BELLE-MÈRE DE
JINA, N'EST-CE PAS ?



A comic panel showing the upper portion of a character's body. The character is wearing a light-colored, patterned dress with a floral or leaf-like design. A speech bubble is positioned to the right of the character's chest, containing the text "BIENVENUE." The background is plain white.

BIENVENUE.

FWIP

OUI,
TOUS MES VOELX DE
BONHEUR POUR
VOUS.

AHEM

HIHI





VOUS ÊTES
RAVISSANTE...

MERCI...

HEIN ?!





C'EST...
GASPARD ?!



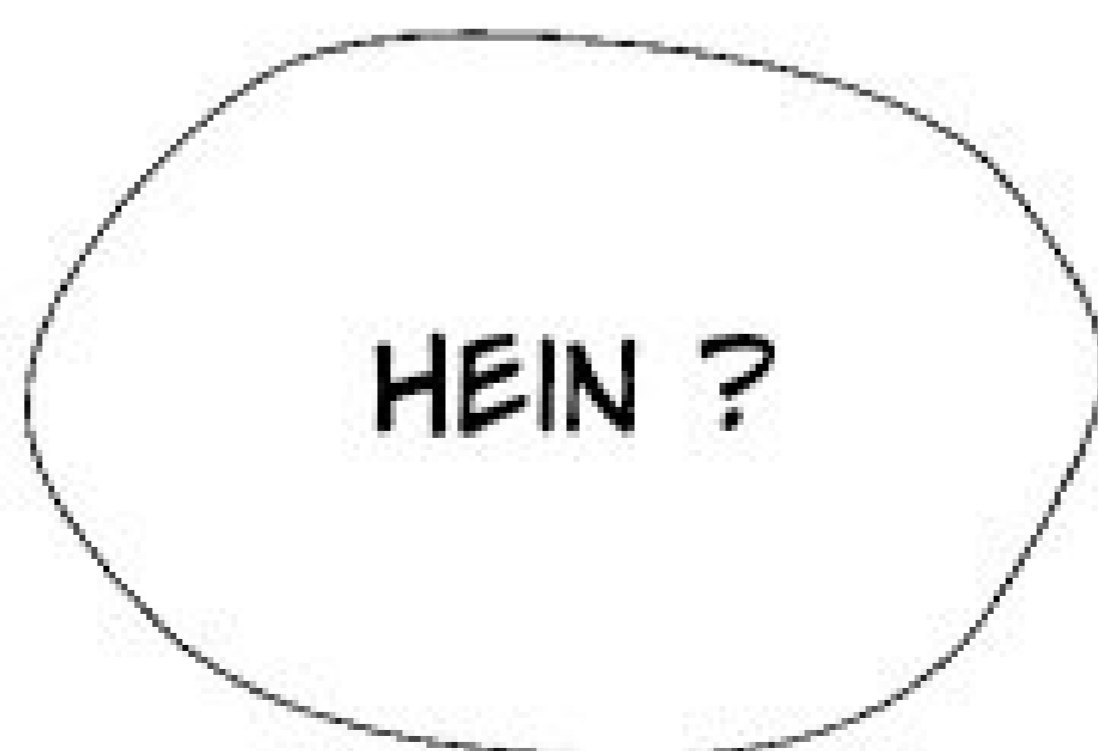


Les P...ing

Milady

Scénario - SAISAI

Dessin - MANA



HEIN ?

VOUS VOUS
CONNAISSEZ ?



PSH




OH, HUM... ON...



OUI, ON SE
CONNAÎT ! ON
EST AMIS.

AMIS ?
AVEC CARLA ?



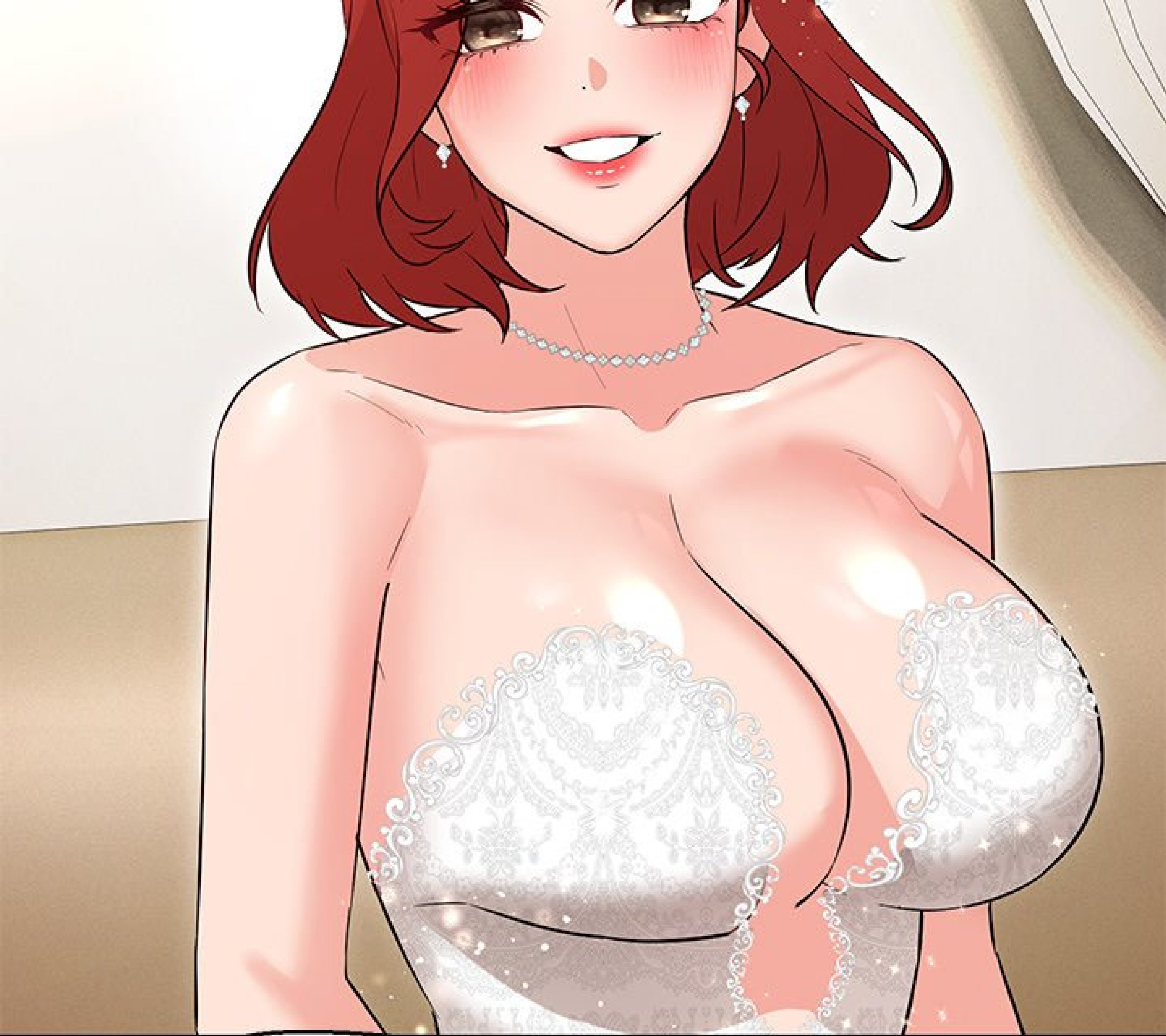


EUH... ENFIN...

OUI,
C'EST ÇA.

C'EST MOI QUI L'AI
PRÉSENTÉ À JINA QUAND
ELLE M'A DIT QU'ELLE CHERCHAIT
UN NOUVEAU CHAUFFEUR.





OH. VRAIMENT ?

OH, VRAIMENT ?

SCRSH

SCRSH

POURQUOI TU NE M'AS RIEN DIT ?

TAP





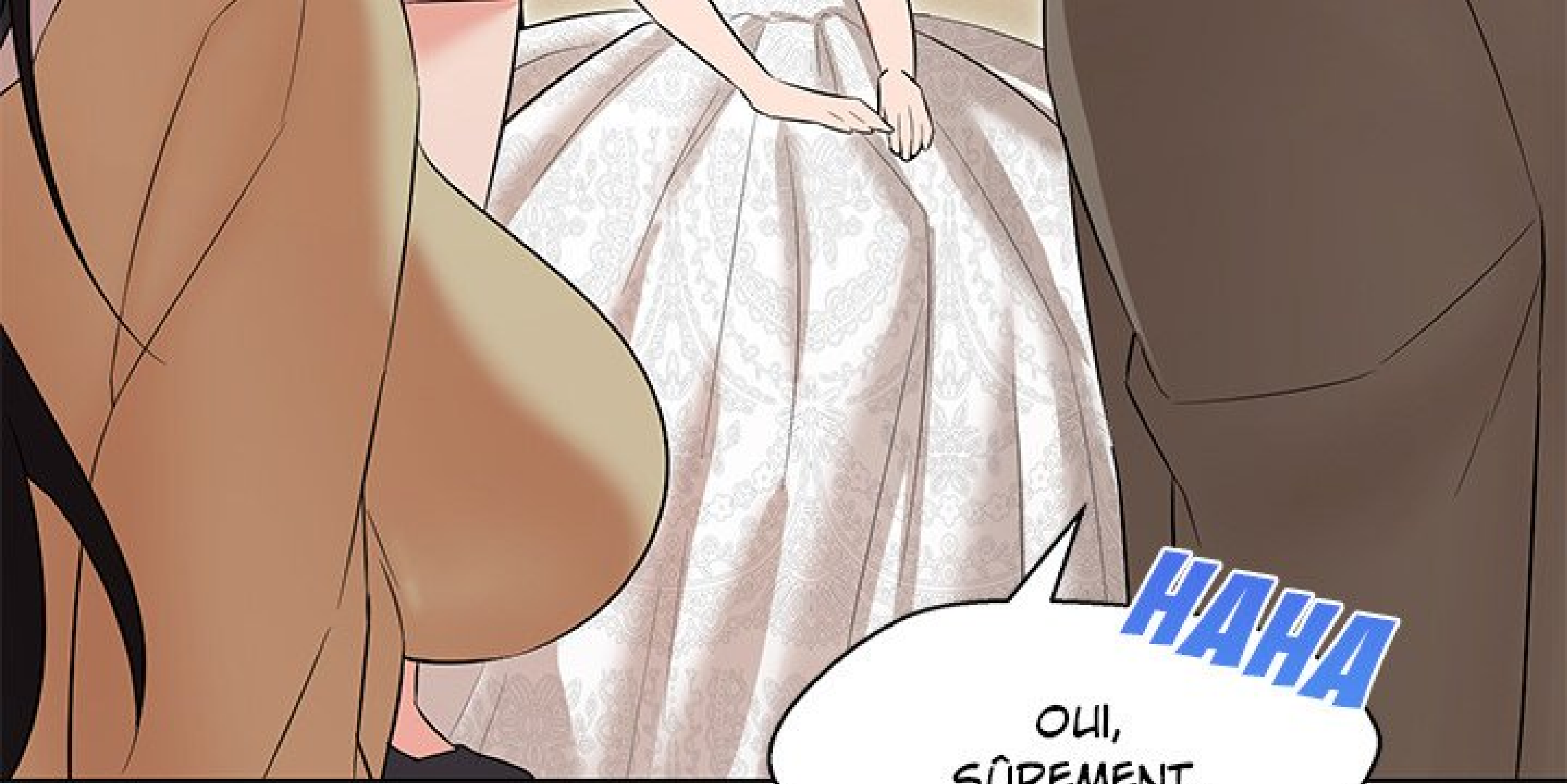
HAHA... JE NE SAVAIS
PAS QU'ON VENAIT À SON
MARIAGE.

C'EST PEUT-ÊTRE POUR ÇA
QUE JINA VOULAIT QUE TU M'ACCOMPAGNES.
POUR TE FAIRE UNE SURPRISE !

ZIEUT

HÉHÉ





HAHA

OUI,
SÛREMENT.

HUMPF






DÉSOLÉE,
MAIS...

ÇA NE VOUS DÉRANGE PAS...

SI JE VOUS EMPRUNTER GASPARD
UN INSTANT ? ÇA FAIT SI LONGTEMPS
QU'ON NE S'EST PAS VUS.



OH OUI, BIEN SÛR.



VOUS DEUX,
LAISSEZ-NOUS AUSSI
S'IL VOUS PLAÎT.

JE T'ATTENDS
DANS LE HALL.

BIEN.

OH...
D'ACCORD.



CLAC





HAA...



AMIS ?

NE DIS PAS DE
BÊTISES.

HIN

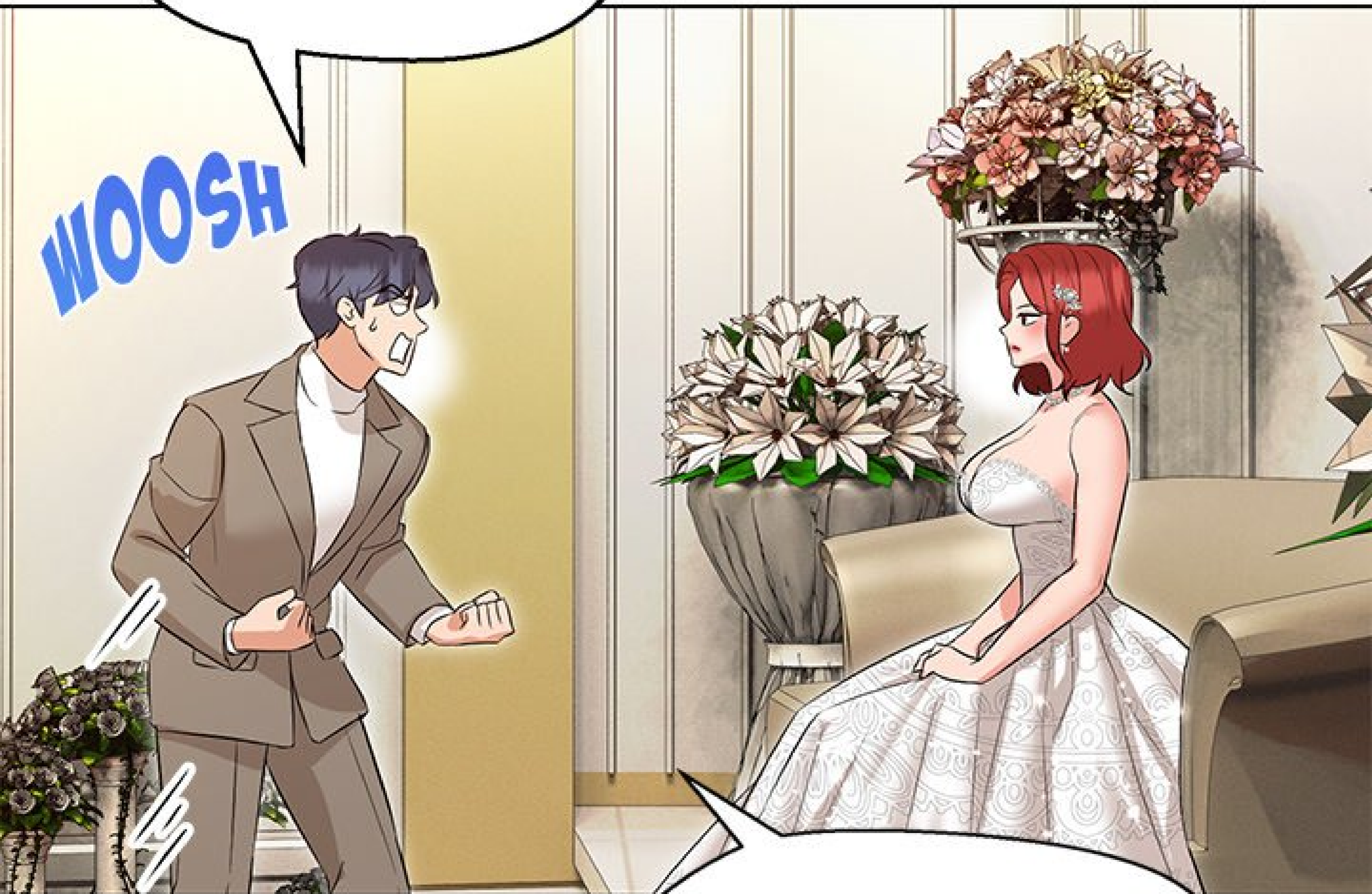




TL BAISES
AVEC TOUTS
TES AMIS ?

ALORS J'ÉTAIS CENSÉ
DIRE QUOI ?

WOOSH



C'EST QU'IL NE S'EST PAS

QU'ON ÉTAIT JUSTE
UN PLAN CUL ?!

HMM...
ÇA NE ME DÉRANGE PAS.

A woman with short red hair, wearing a white wedding dress with a very large bust and a pearl necklace, looks surprised and questioning. She is gesturing with her right hand. A man in a brown suit is seen from the back, looking towards her. The background is a simple room with a window and some flowers.

QU'EST-CE
QUE TU RACONTES
ENCORE ?

QUOI ? LES GENS
AUTOUR DE MOI, C'ÉTAIT
JUSTE DES EMPLOYÉS,
PAS DES AMIS...

ET CETTE FEMME QUI
T'A ACCOMPAGNÉ. CETTE
BELLE-MÈRE... N'EST PAS
ACCEPTÉE DANS SA PROPRE
MAISON.





An illustration of a woman from the waist up, wearing a white lace dress with a high collar and long sleeves. The dress features intricate floral and geometric patterns. The woman's skin is a light brown color. The background is a soft, light brown with a subtle pattern of small white dots. The text 'FRSHH' is written in a bold, white, sans-serif font with a pink-to-red gradient shadow, positioned on the right side of the image.

FRSHH



LES FEMMES COMME
ELLES N'ONT AUCUNE
AUTORITÉ À PARLER.

COMMENT ELLE
EST AU COURANT ?



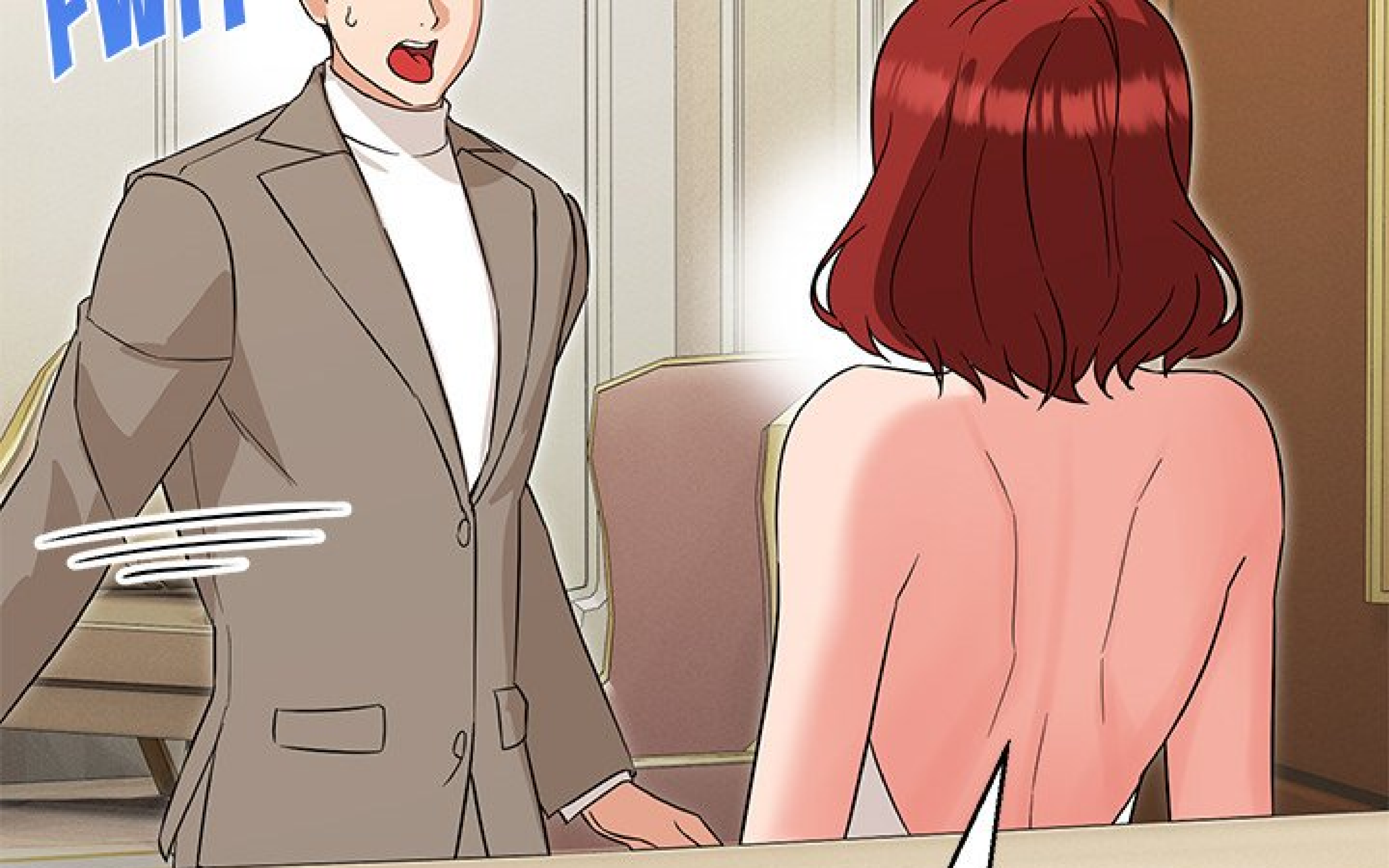
N-N'IMPORTE QUOI !
ÇA T'A SURPRISE TOI AUSSI
DE ME VOIR !

EHIT



HUMPF





C'EST PARCE QUE
JE NE M'ATTENDAIS PAS
À TE VOIR ICI.

A young man with dark, wavy hair and purple eyes is shown from the chest up, looking slightly to the right with a thoughtful expression. A large, white speech bubble with a black outline is positioned above his head, containing the text. The background consists of vertical lines, suggesting a wall or a window frame.

TSS... SÉRIEUX,
ELLE DÉTESTE PERDRE.



BON, D'ACCORD.
AU FAIT, MAINTENANT QU'ON Y EST...
J'AI DELUX TROIS TRUCS À TE
DEMANDER.

POURQUOI
TU M'AS PRÉSENTÉ
À CETTE FAMILLE ?



JINA M'A DEMANDÉ DE
LUI TROUVER UN VRAI TOMBEUR...
ET UN QUI NE FERAIT PAS DE VAGUES
ENSUITE.

HUMPF



ET LE SEUL QUI M'EST
VENU À L'ESPRIT, C'EST
TOI.

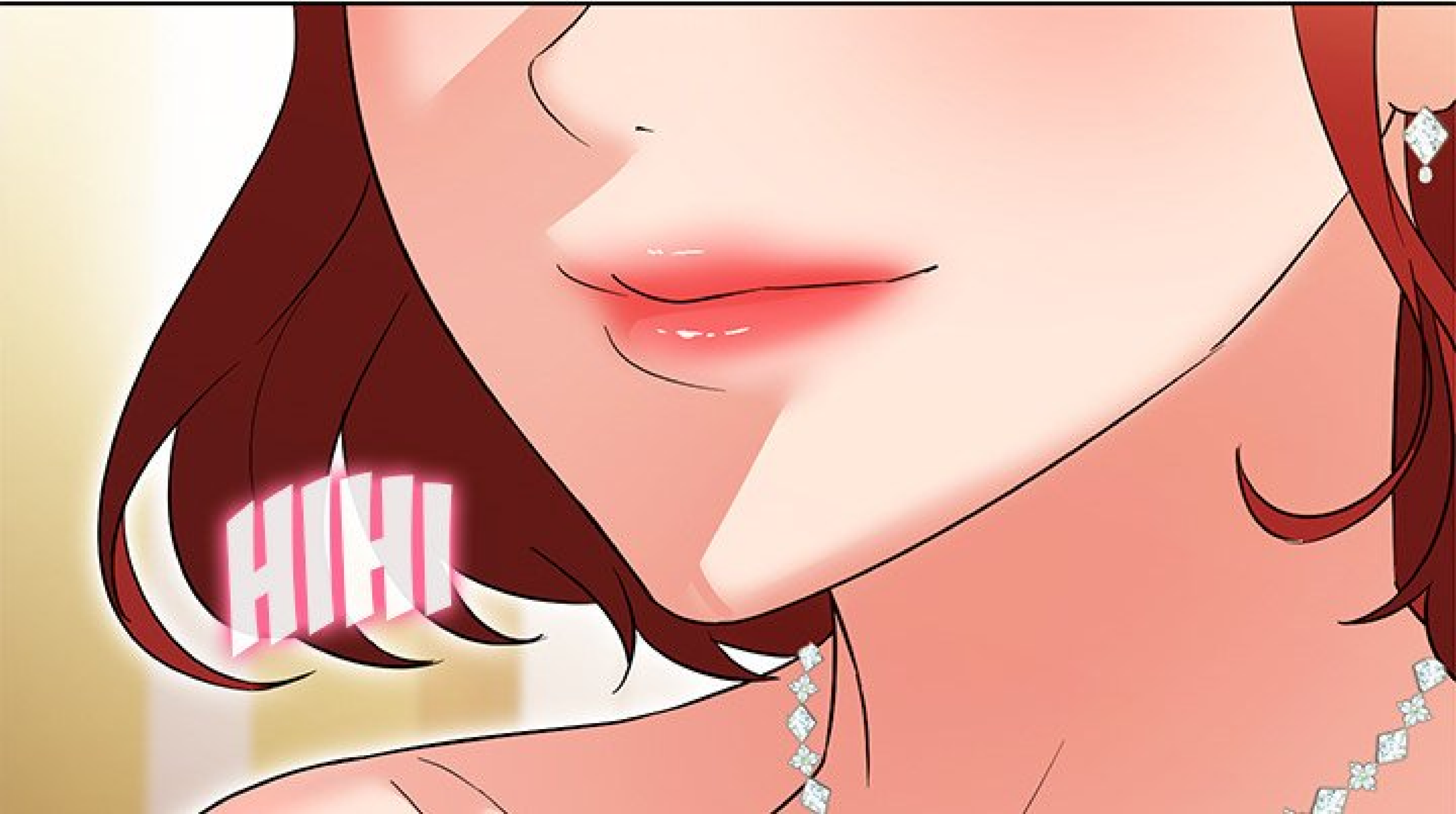


SBUFF

C'EST TOUT.
JINA NE T'A RIEN
DIT ?



SI. ELLE ME L'A DIT...
MAIS, C'ÉTAIT VRAI
ALORS...





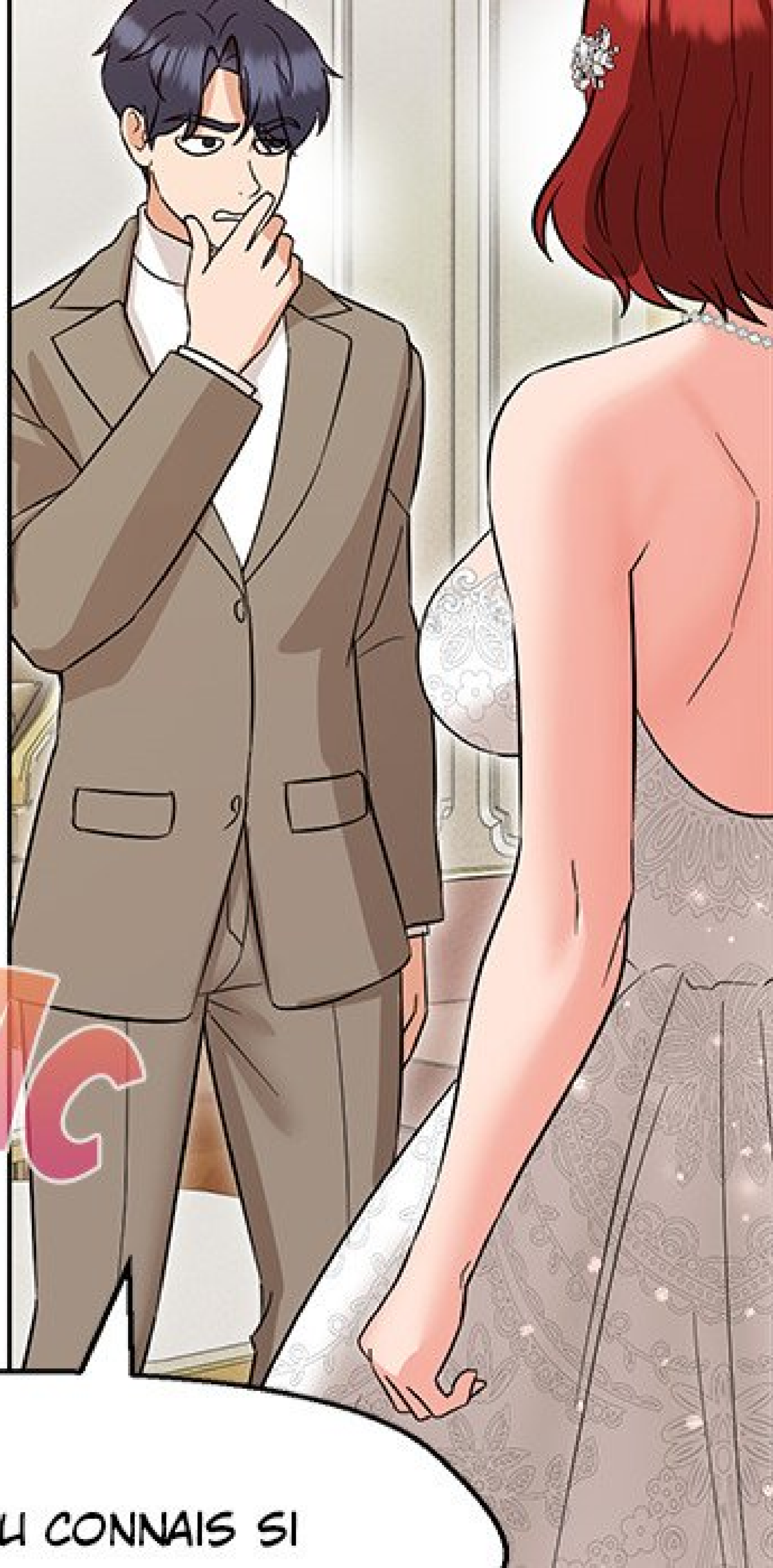
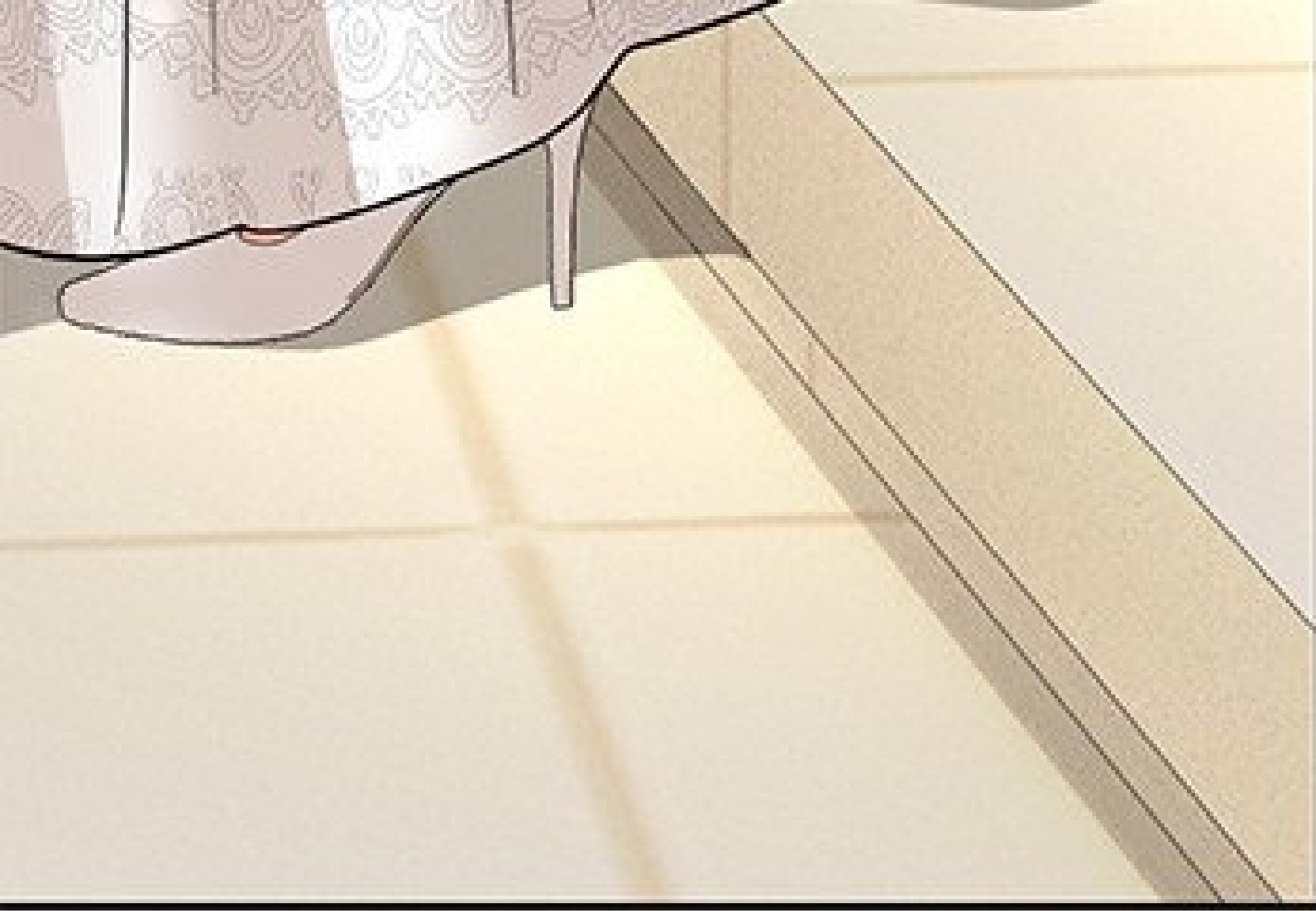
CLAC

A woman is shown from the waist down, wearing a white lace dress with a floral pattern and a high-heeled shoe. The dress is illuminated by a spotlight effect, and there are small white sparkles around it. The background is a plain white wall.

AU FAIT, TU
M'AS L'AIR PROCHE DE
CETTE BELLE-MÈRE.

CLAC

PROCHE ? C'EST PAS...
BREF...



CLAC

SI TU CONNAIS SI

BIEN CETTE FAMILLE...

CLAC

PEUT-ÊTRE QUE
TU POURRAIS...

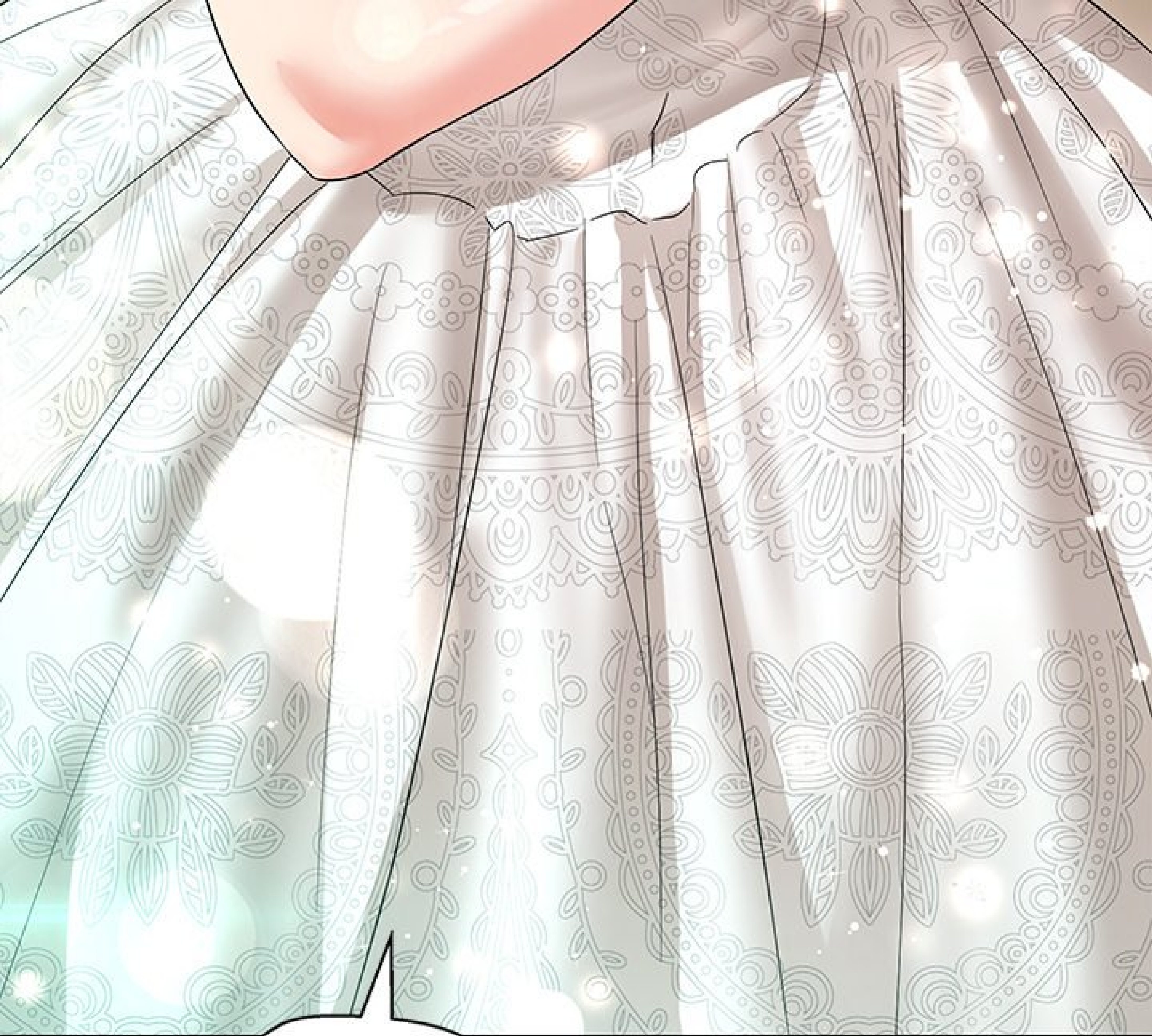


CLAC


M'EN DIRE PLUS SUR ELLES ?







HMM...



J'AI COUCHÉ AVEC
ELLE UN PAQUET DES FOIS...
ET C'ÉTAIT VRAIMENT DE
LA BOMBE...

FWIT



CLAC

The top of the page features a horizontal strip with a brown background on the left and a white background with a floral pattern on the right. The word "CLAC" is written in large, bold, red letters with a white outline, slanted upwards to the right.

CLAC

A large, hand-drawn speech bubble with a black outline, containing three lines of text.

JE PENSE À ÇA
PARCE QU'ELLE M'APPARTIENT
PLUS AUJOURD'HUI ?

A smaller, hand-drawn speech bubble with a black outline, containing two lines of text.

TU VEUX QUE
JE TE PARLE DE LA

FAMILLE DE JINA ?

CLAC

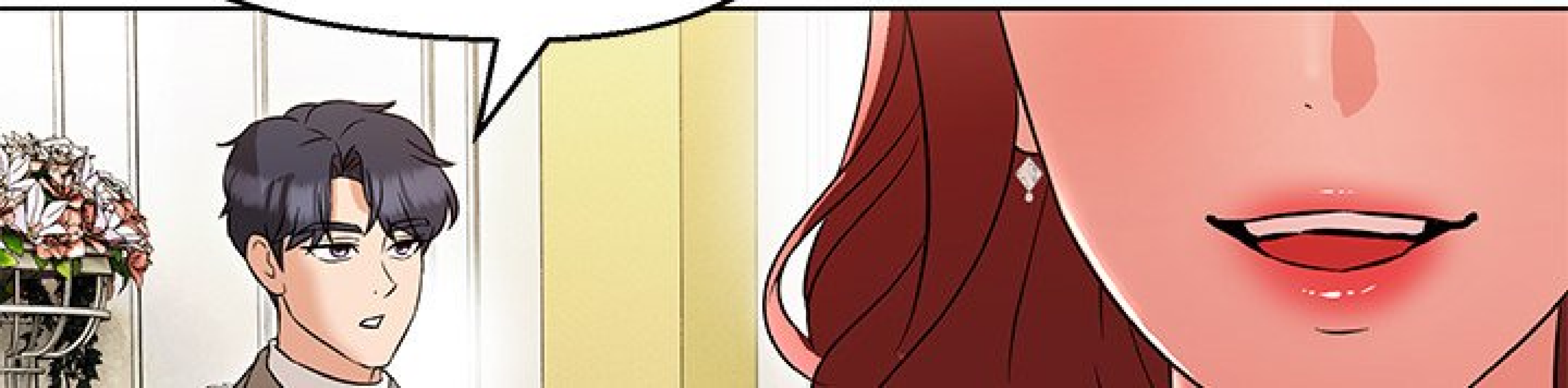
CLAC



POURQUOI ?
IL SE PASSE QUOI
LÀ BAS ?


LA-DAS ?

C'EST JUSTE
QU'ELLES SONT DIFFICILES
À CERNER.





OUI, C'EST VRAI.
CE N'EST PAS UNE
FAMILLE FACILE.



POURQUOI
TU AS HÉSITÉ ?
TU LES CONNAIS
OU PAS ?!



CLAC

SI TU N'AS RIEN
À ME DIRE, JE ME
CASSE !



JE PEUX TE DIRE
TOUT CE QUE JE
SAIS...

A character with red hair and a pink dress is shown from the chest up, looking towards a glowing sign. The sign is rectangular and has the word "HIHI" written on it in a stylized, glowing font. The character's expression is not fully visible, but they appear to be looking at the sign with interest. The background is a simple, light-colored wall.

HIHI

MAIS CE NE SERA
PAS GRATUIT.



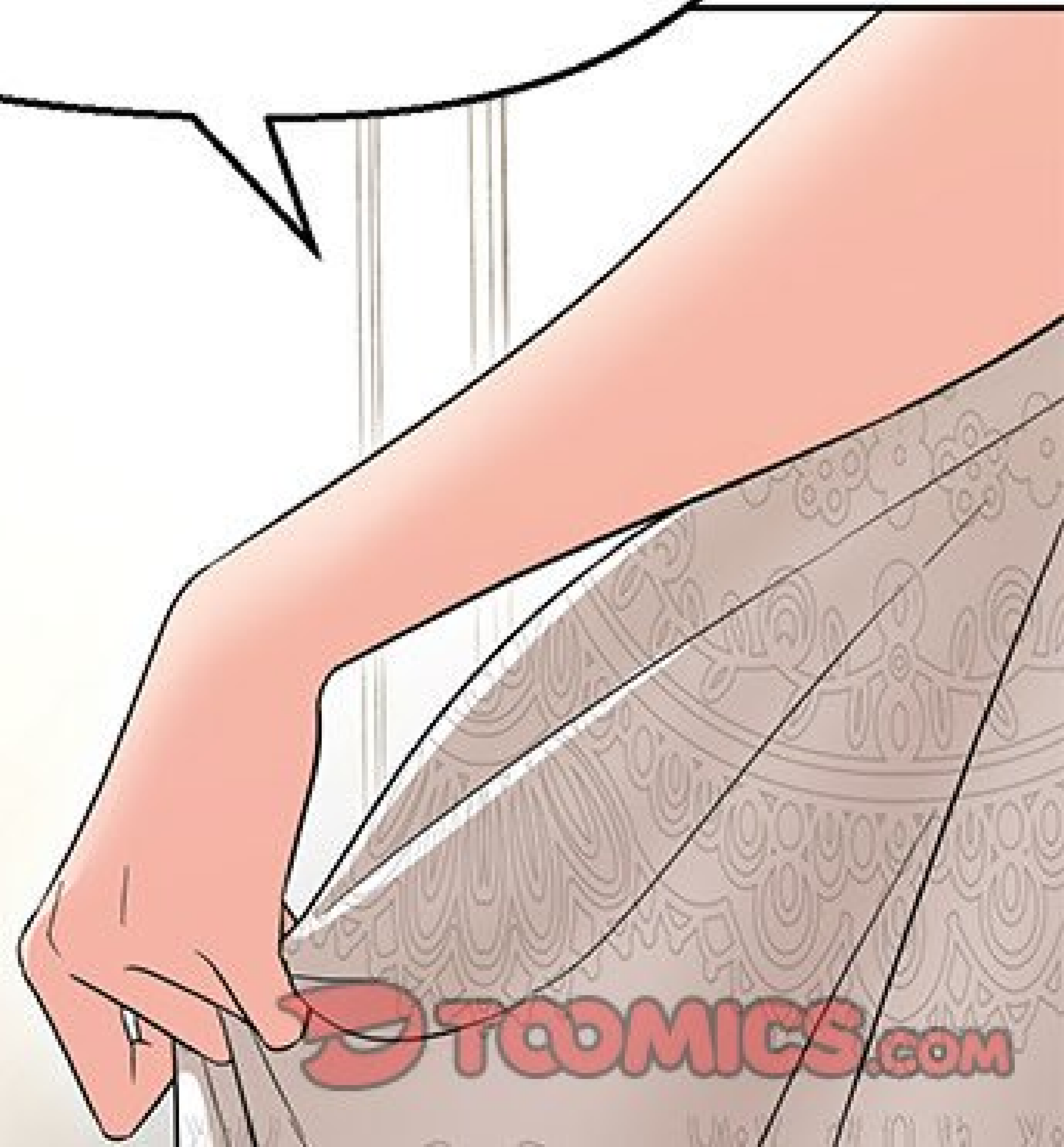


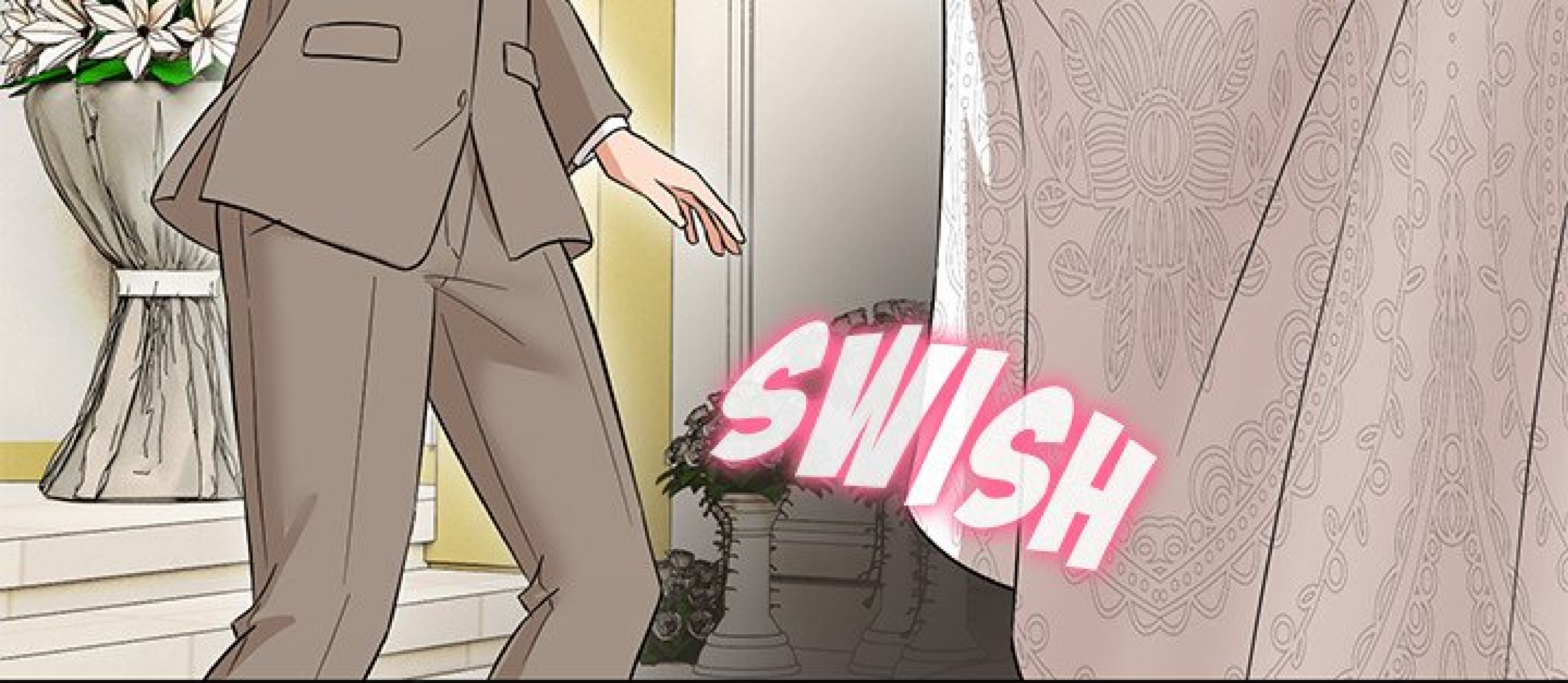
GRR

HÉ. TU SAIS
QUE J'AI PAS
UN ROND...

OUI, JE SAIS BIEN...
ALORS OFFRE-MOI
AUTRE CHOSE.

HAA





TOUTE LA PRÉPARATION
DU MARIAGE M'AURA UN PEU
STRESSÉE...

DOO







T-TU FAIS QUOI ?!
ET SI QUELQU'UN
ENTRAIT...?






POURQUOI
TU T'INQUIÈTES ? TU AS BIEN
VU QUE JE VENAIS DE FERMER
LA PORTE.



MAIS MÊME...



TU AS PEUR ?
JE NE SAVAIS PAS QUE TU ÉTAIS
UNE MALVIETTE PAREILLE.

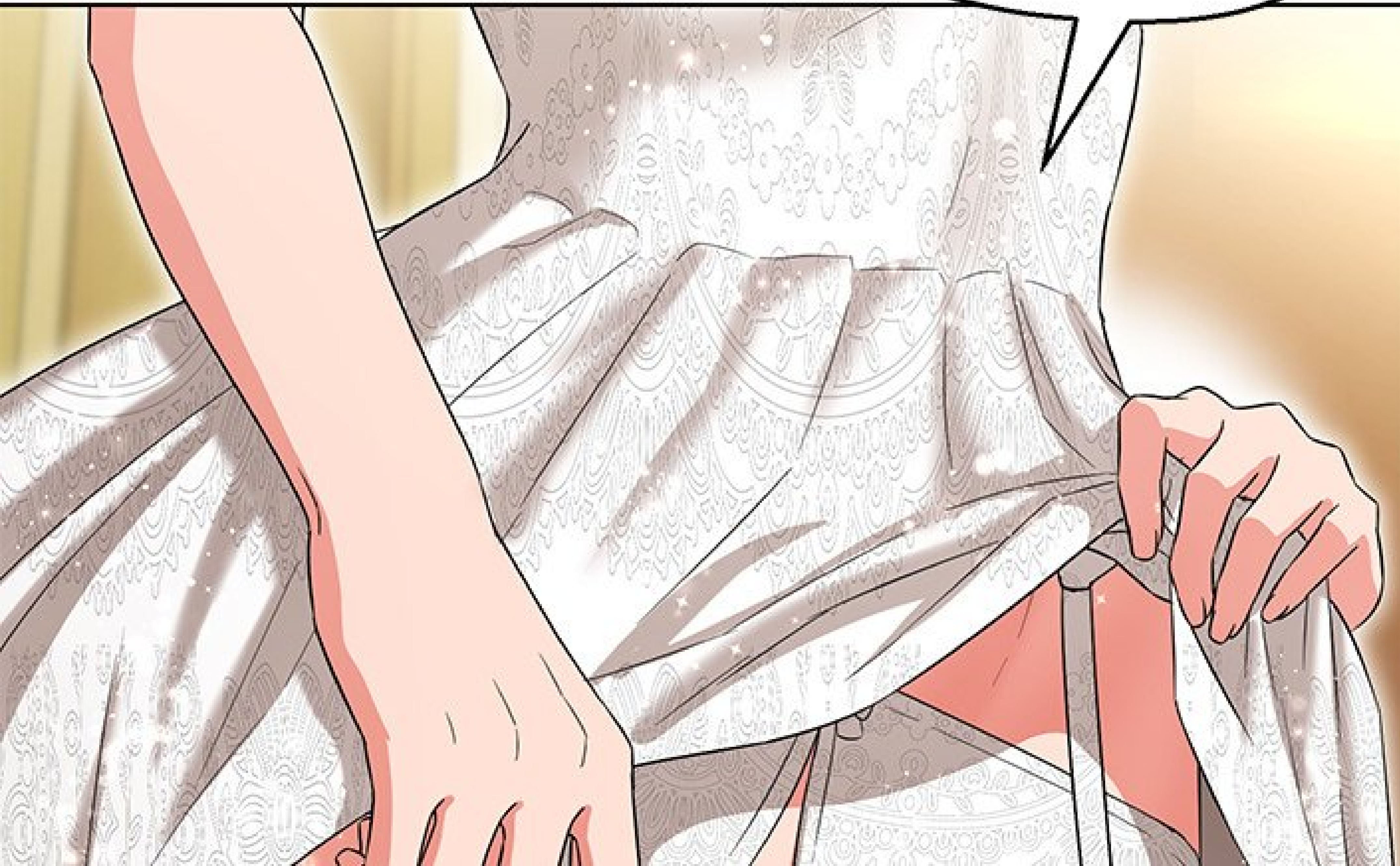


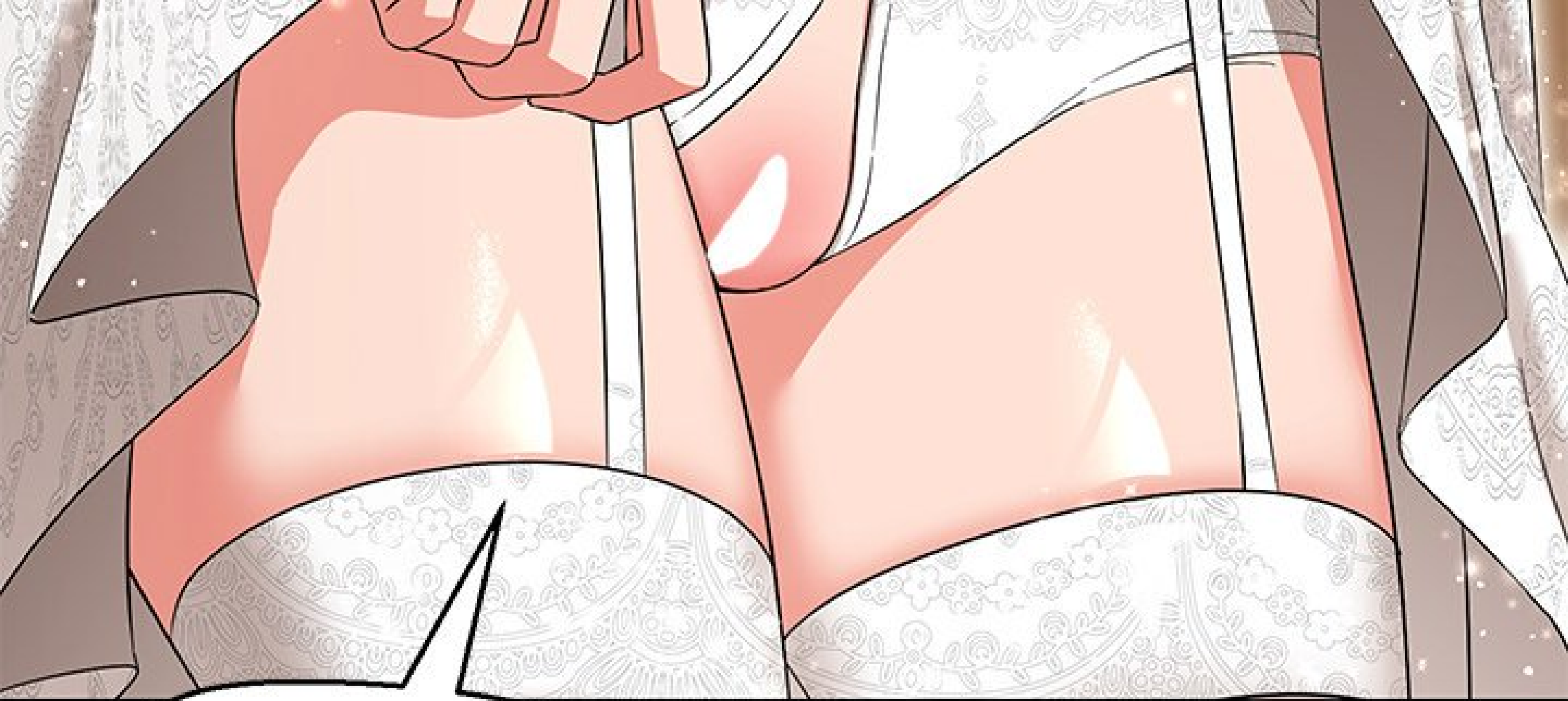


HUMPF

TAIS-TOI...
J'AI PEUR DE RIEN !
BORDEL...

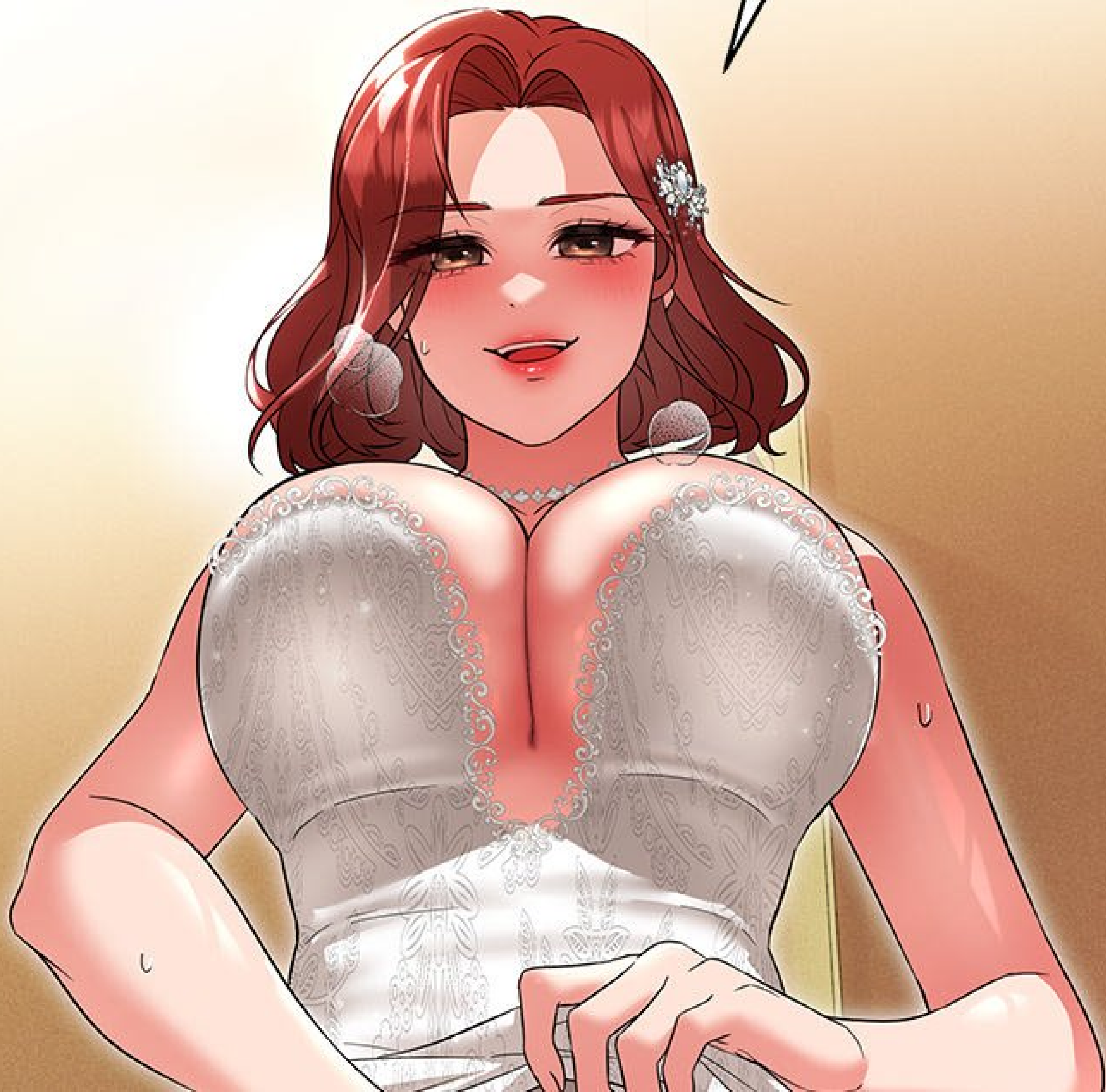
AH BON ?
C'EST DUR DE TE
CROIRE.





ET SI
TU VENAIS...

ME LE
PROUVER ?





BAVOUM

CLAIRE



GLOATS



BABOUM



BABOUM



Onvatrad .com

PSH





PSH

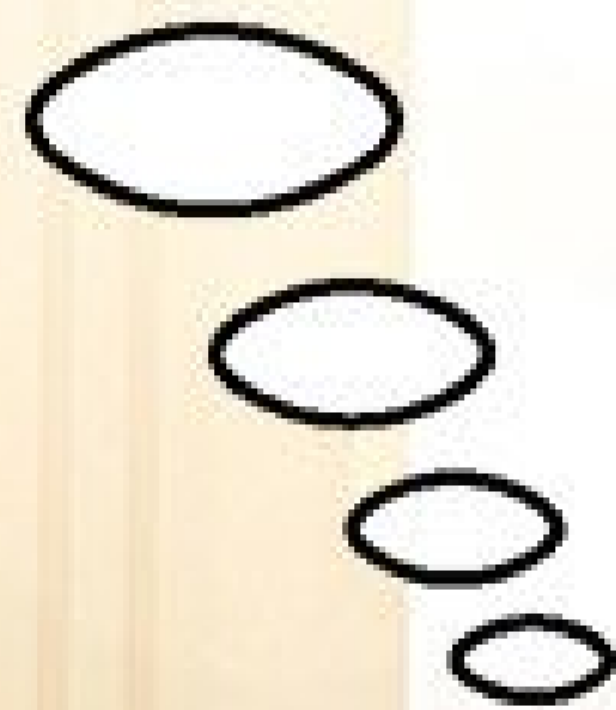
PSH





PSH

IL EN MET
DU TEMPS...







ILS AVAIENT
TANT DE CHOSES
À SE DIRE ?

PSH

GRAND ROOM



PSH

הכפץ





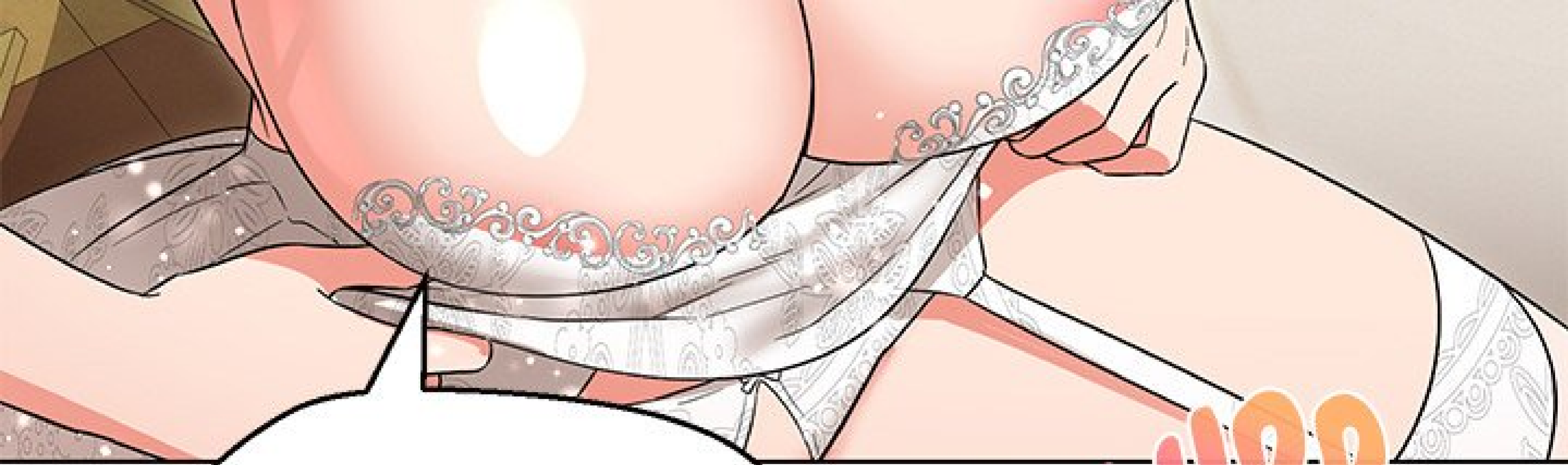
SALLE
D'ATTENTE DE
LA MARIÉE

HAA

HAA

HAA...
PETIT CON...





GNH...
TU ES VRAIMENT...

SLURP

DOLÉ,
PUTAIN !



SLURP

SLURP

SLURP





SLURP

GNH...

SLURP



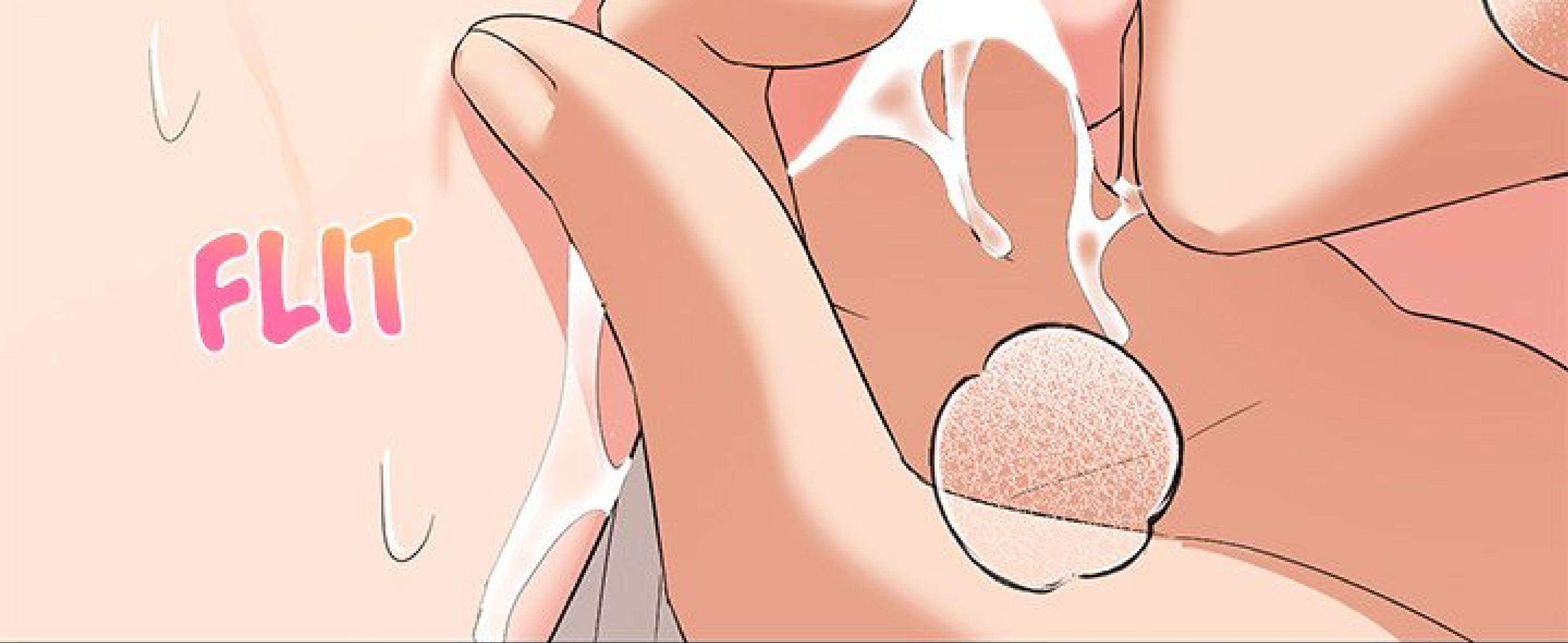
SLURP

SLURP

GNH... HAA...

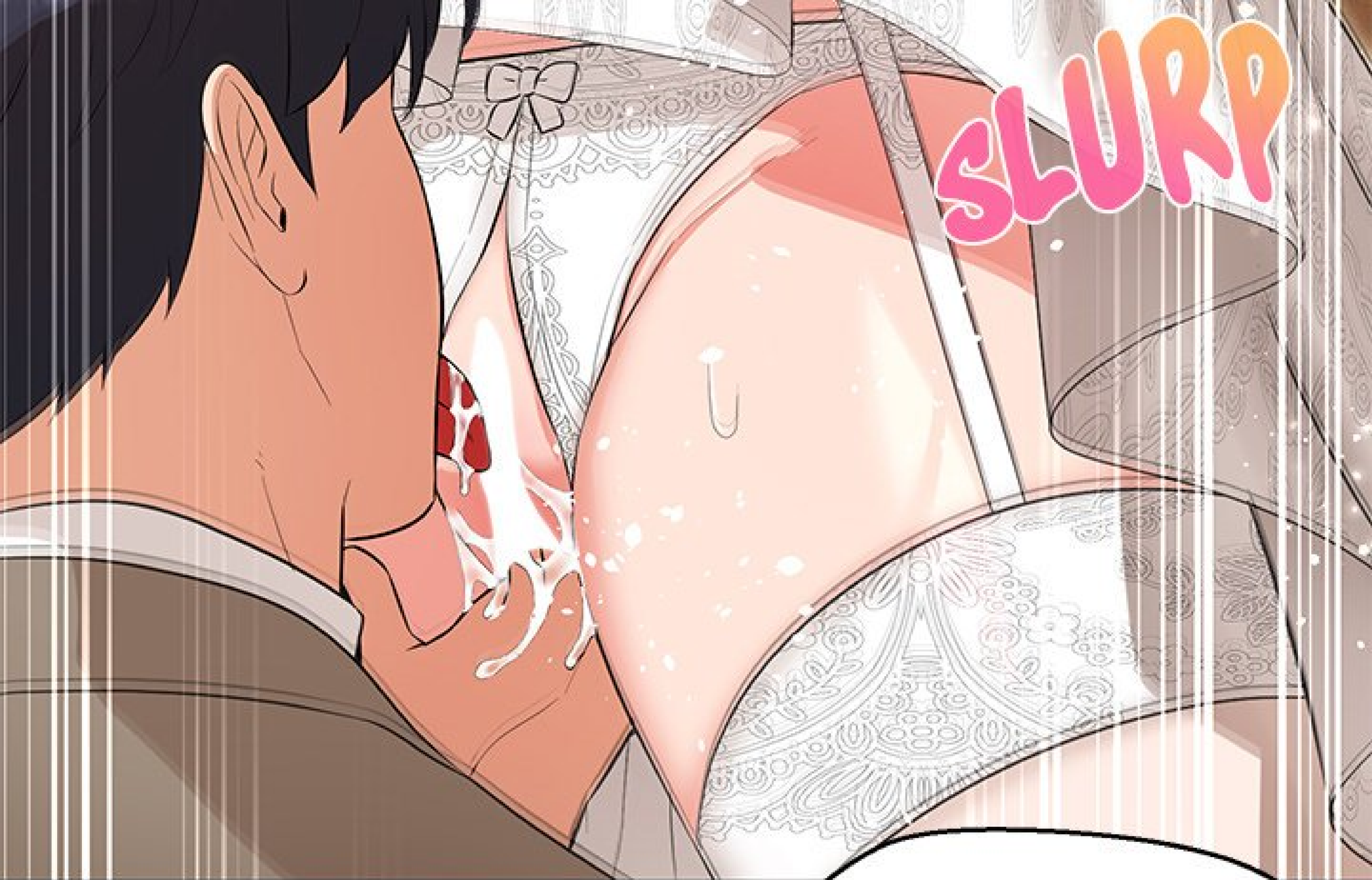
FLIT





SLURP





SLURP

ATTENDS... ARRÊTE...

ARRÊTE... ARRÊTE-TOI

LÀ. HAA...

PAF






HEIN ?

QUOI ? C'EST TOI
QUI L'AS VOULU.



FRSH





OUI, MAIS VU
QU'ON Y EST...

BABOUM

ALTANT FAIRE
ÇA BIEN.

BABOUM





BABOU

À SUIVRE...

