













HEIN...?

!

CLING





QUOI...?  
JE ME SUIS  
ENDORMIE ?

ERIN, T'ES RÉVEILLÉE !  
TU DEVRAIS FAIRE GAFFE,  
TU T'ENDORS PARTOUT.

AH...

JE LE VEUX  
MAINTENANT !



HÉHÉ... PARDON...  
JE NE SAIS PAS CE  
QUI M'A PRIS...

J'ÉTAIS JUSTE

BIEN, POSÉE SUR  
SON ÉPAULE...

**ZIEUT**





P-PARDON...

YOWH

PLIP  
PLIP

HUM...

PAS  
GRAVE.

TANT QUE TU  
ÉTAIS BIEN...





HIHI

OP CHOU  
OP CHOU

BAR

Menu board with illegible text

AU MOINS... ON  
A PU PARLER, AVEC  
BRENT.

QUAND TU  
DORMAIS. C'ÉTAIT  
SYMPA.

QUOI ?





PARLER DE  
QUOI ?



C'EST UN  
SECRET.

QUOI ?



H·A·H·A

J'ADORE TE  
TAQLINER !



ALLEZ, SONYA !

BABONIN

neers

Che



**BABOUM**

TI VOIS ? T'ES  
TROP MIGNONNE !

**BABOUM**





PLOMBIER

IMMOBILIER  
567-8910

LEÇONS  
DE PIANO  
ABC

RESTAURANT



**TAP**

AH... IL FAIT  
BON, DEHORS.

C'EST BIENTÔT  
LE MOMENT DE SORTIR  
LES TENUES D'ÉTÉ.



**TAP**

**TAP**

TAP



ERIN, TU TE  
SENS ENCORE  
IVRE ?

TU VEUX QUE JE  
TE RACCOMPAGNE  
OU PAS ?

VOUH

VOUH

HUM...





OUAIS...

CE SERAIT  
SYMPA...

SI BRENT  
POUVAIT ME  
RACCOMPAGNER.

?!





VRAIMENT ?  
BRENT ? PAS MOI ?



OUAIS...  
BRENT...





HAHAHA !  
ERIN, T'ES TROP  
CHOU !

BON... SI C'EST  
CE QUE TU VEUX,  
ÇA ME VA !

JE VOULAIS TE  
RACCOMPAGNER POUR  
TE PROTÉGER DE CET  
ANIMAL...

QUI SAIT CE  
QU'IL VA ESSAYER  
DE TE FAIRE ?





JE NE VAIS  
RIEN FAIRE.



ZIEHT

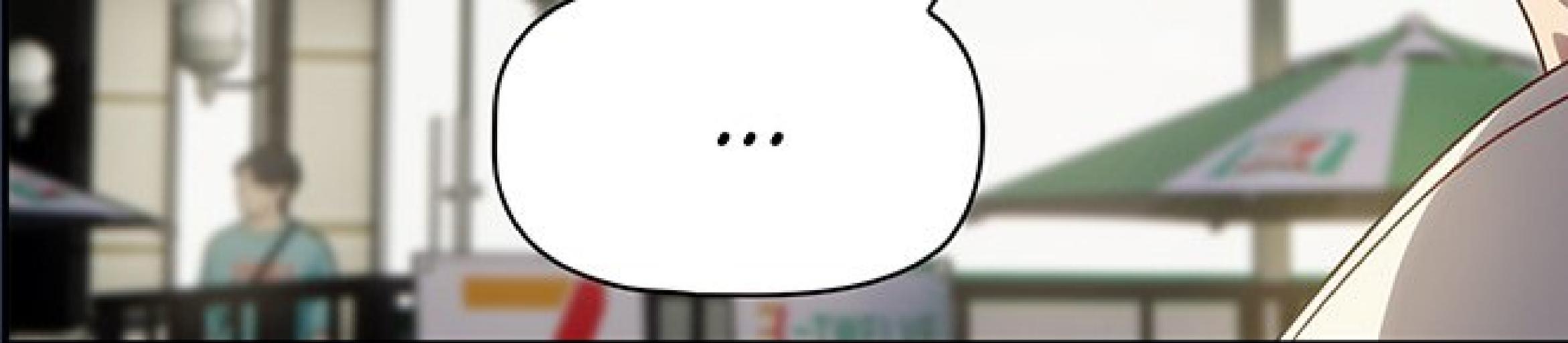




JE ME DEMANDE  
POURQUOI...

CES DEUX-LÀ SONT  
TOMBÉES SOUS TON  
CHARME.





ÇA ME REND UN  
PEU CURIUSE.



PEUT-ÊTRE QUE...  
JE POURRAIS LE  
DÉCOUVRIR, UN DE  
CES JOURS.

DE QUOI VOUS  
PARLEZ ?

**FWIIP**

T'OCCUPES.

AH, SONYA !

ARGH !  
TU M'AS FAIT  
PEUR !

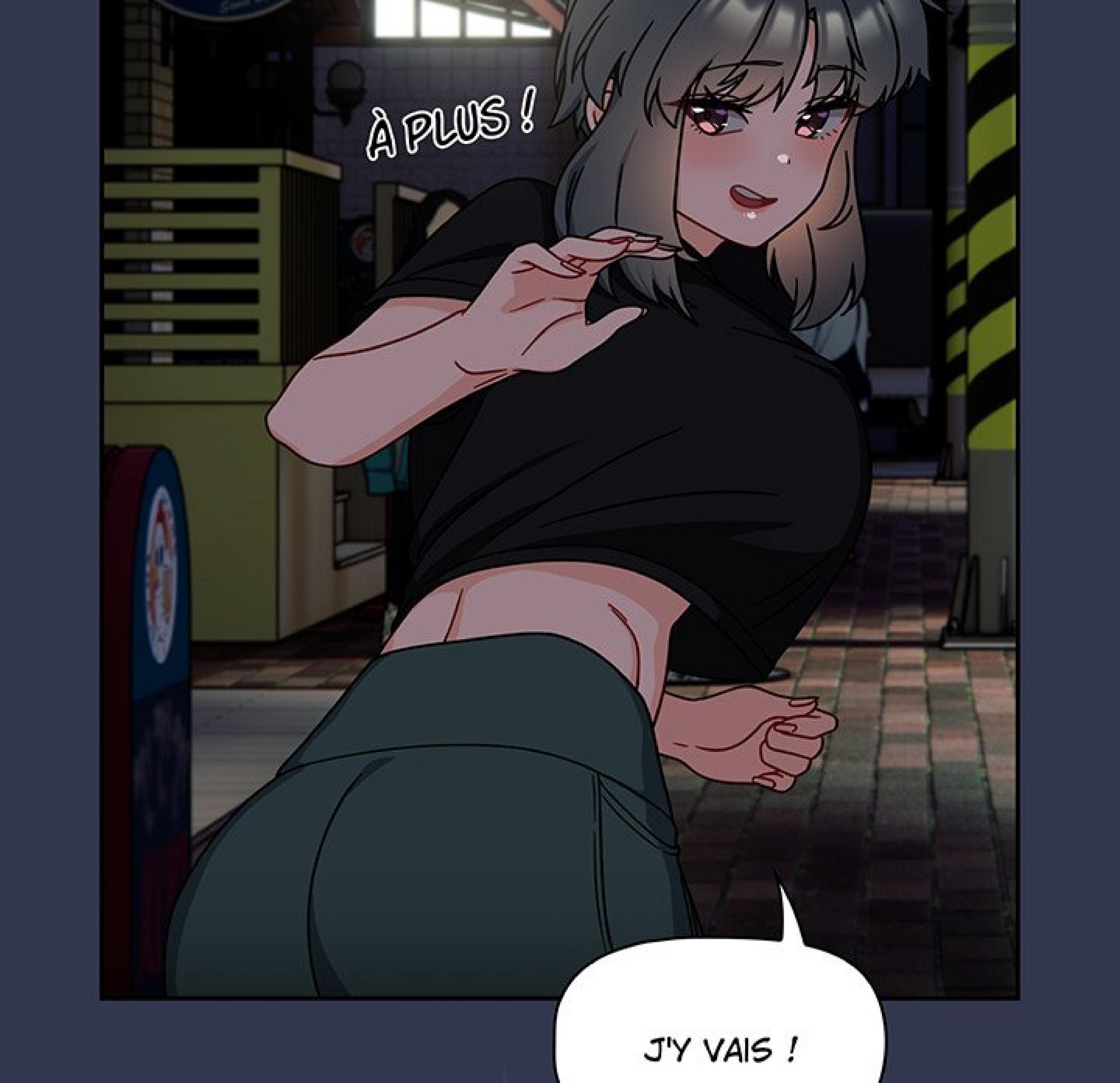




MAIS RIEN QUE  
MES RÉFLEXES DE  
CHAT NE PUISSENT  
PARER !

BREF, BONNE NUIT,  
LES ENFANTS !





À PLUS !

J'Y VAIS !

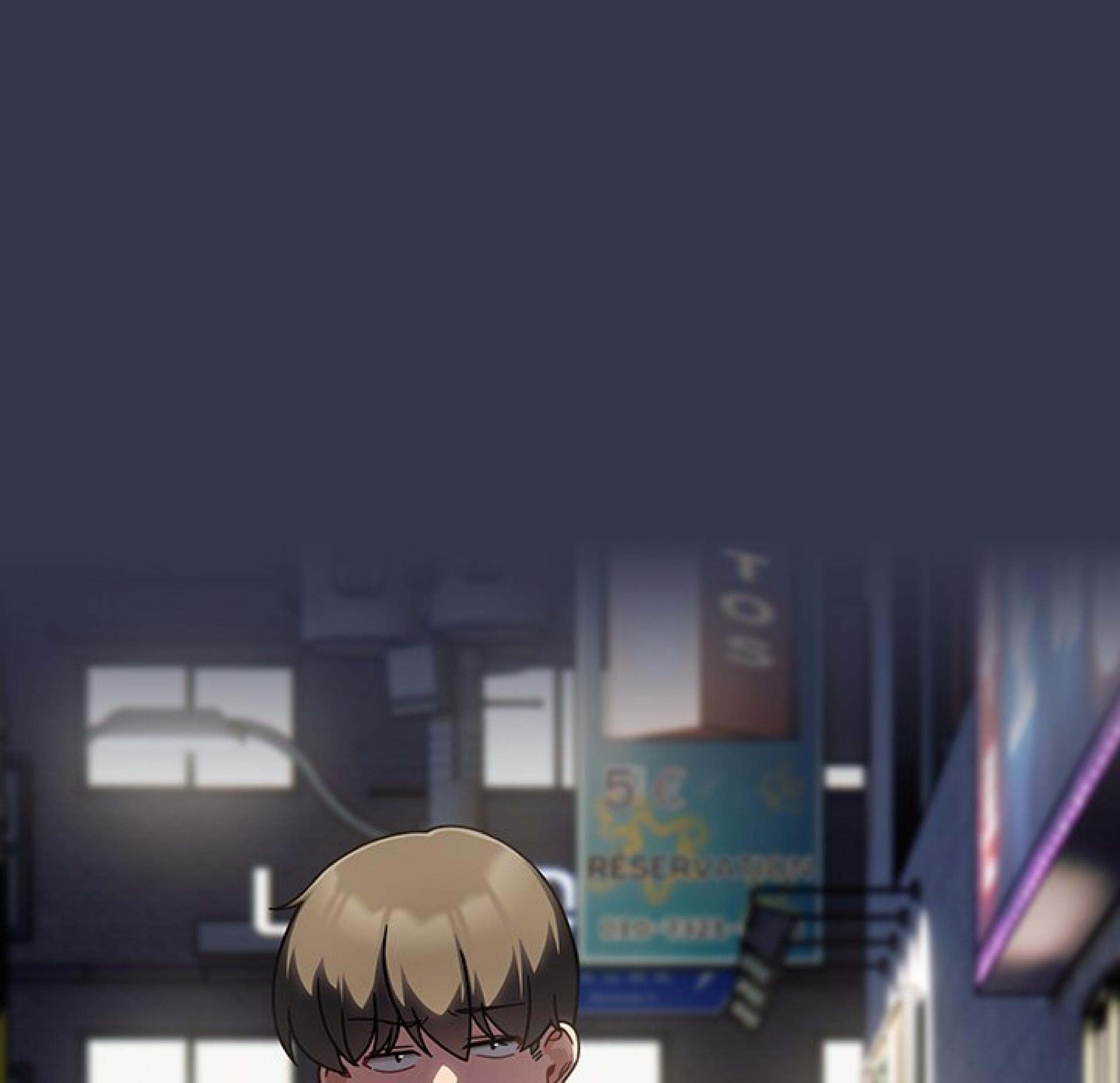


**TADA**

**TADA**

**TADA**

**TAP**





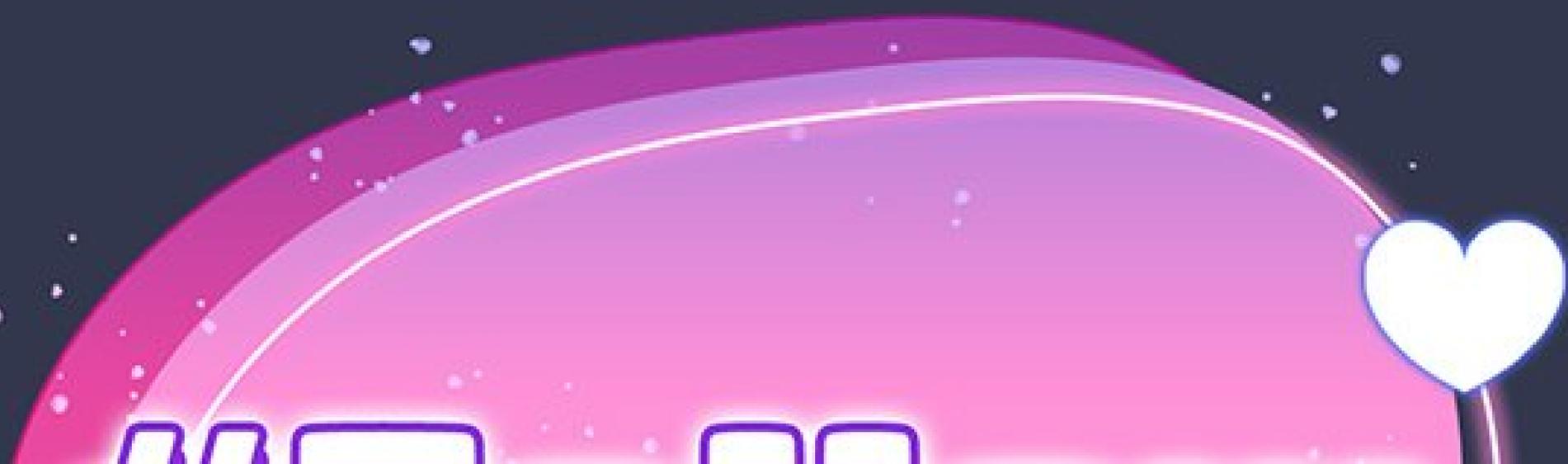
PFU

PFU



BON...

BONNE NUIT...





**# FOLLOW  
Me**

 Scénario : #Farmer

 Dessin : #TEAM.Potato

---

**TAP**



**TAP**

ON Y EST.



ERIN...  
OLVRE...  
TA PORTE...



OUI...

JE SENS QUE  
JE N'AURAIS PAS DÛ  
VENIR JUSQU'ICI...

BIP BIP  
BIP  
BIP

SCRATCH



A close-up illustration of a person's face, showing their eyes and nose. A speech bubble is positioned in front of their mouth. The background is a solid grey color.

J'AUROIS DÛ LUI  
DIRE AU REVOIR DEVANT  
SON IMMELBLE.

# CRIC

C'EST  
OUVERT.

ENTRE.



QUOI ?

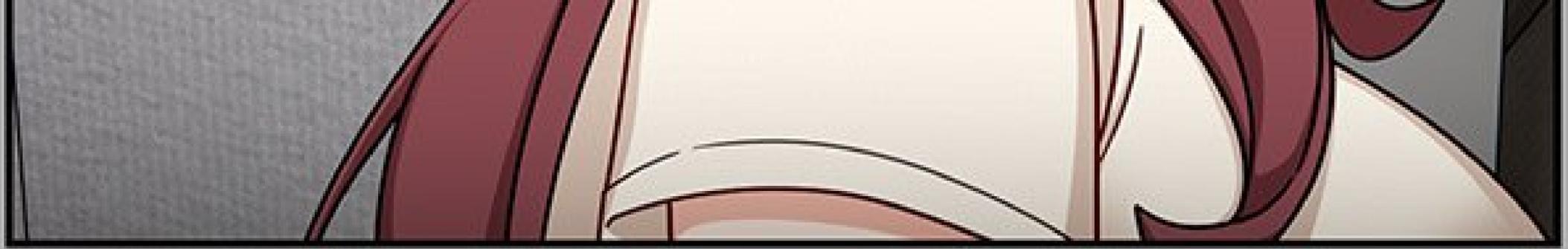


OH, JE VOUAIS  
JUSTE M'ASSURER QUE  
TU RENTRAIS CHEZ  
TOI...

**HUMPH**

JE RIGOLE !





ENTRONS !  
JE TE LAISSERAI  
QUAND TU SERAS  
COUCHÉE !



**CLAC**

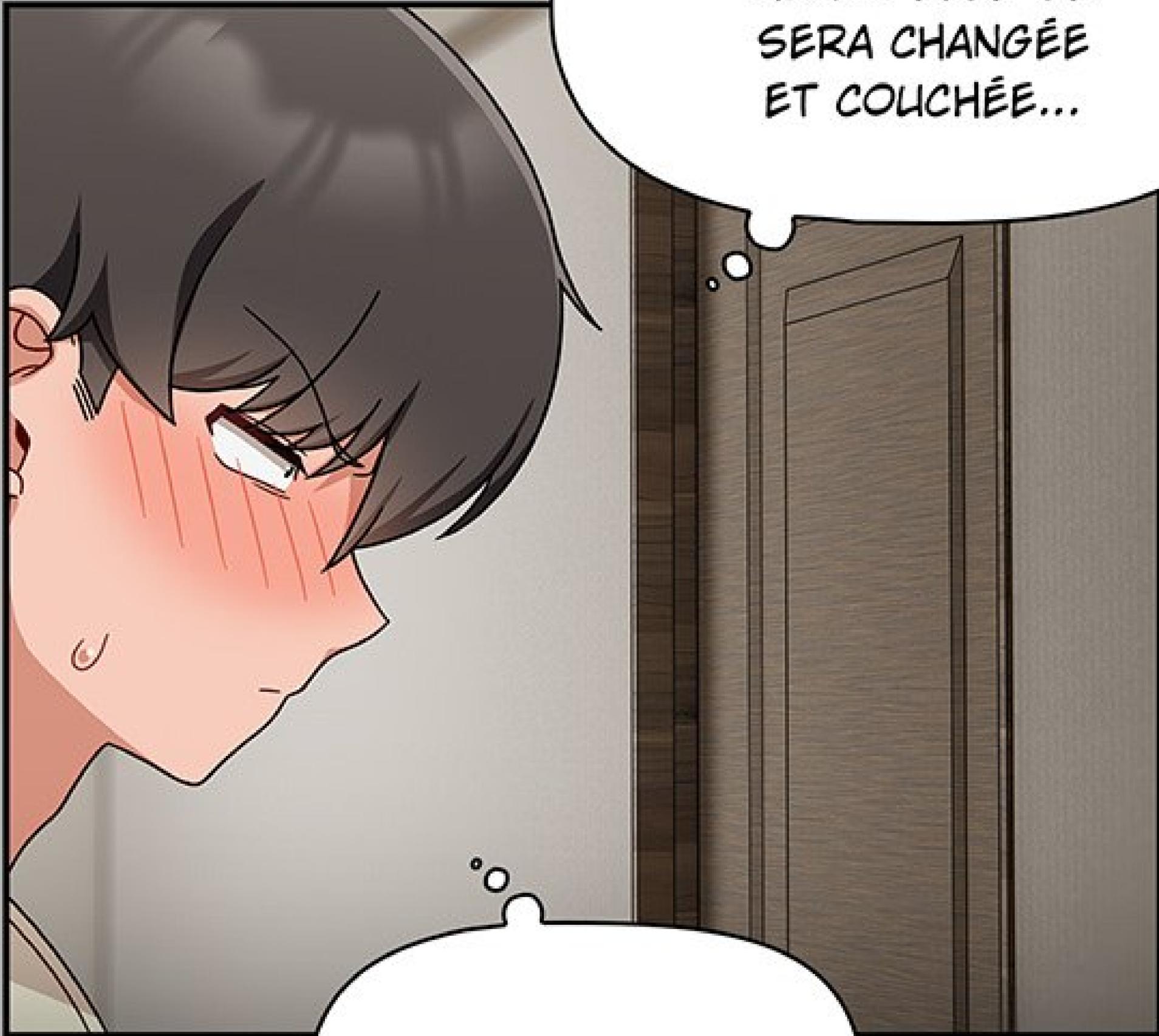


ET...



C'EST  
REPARTI.



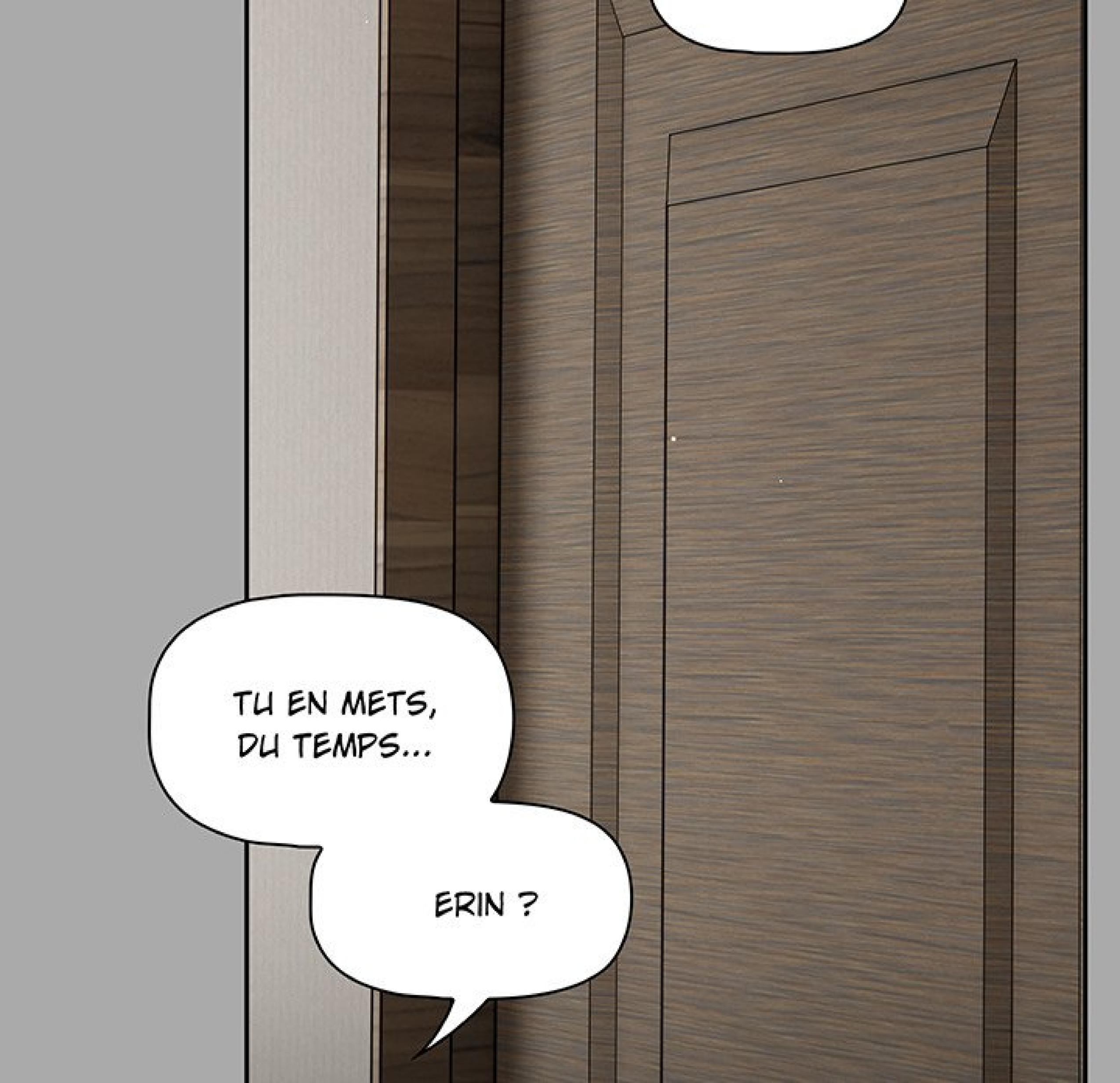


TOUT VA BIEN.  
JE VAIS PARTIR  
QUAND ELLE SE  
SERA CHANGÉE  
ET COUCHÉE...

ÇA DEVRAIT

ÇA DEVRAIT  
ALLER, NON ?

...

A comic panel featuring a dark brown wooden door with a white circular handle at the top. The door is set against a grey background. A white speech bubble with a black outline is positioned in the lower-left area of the panel. The text inside the speech bubble is written in a simple, hand-drawn black font.

TU EN METS,  
DU TEMPS...

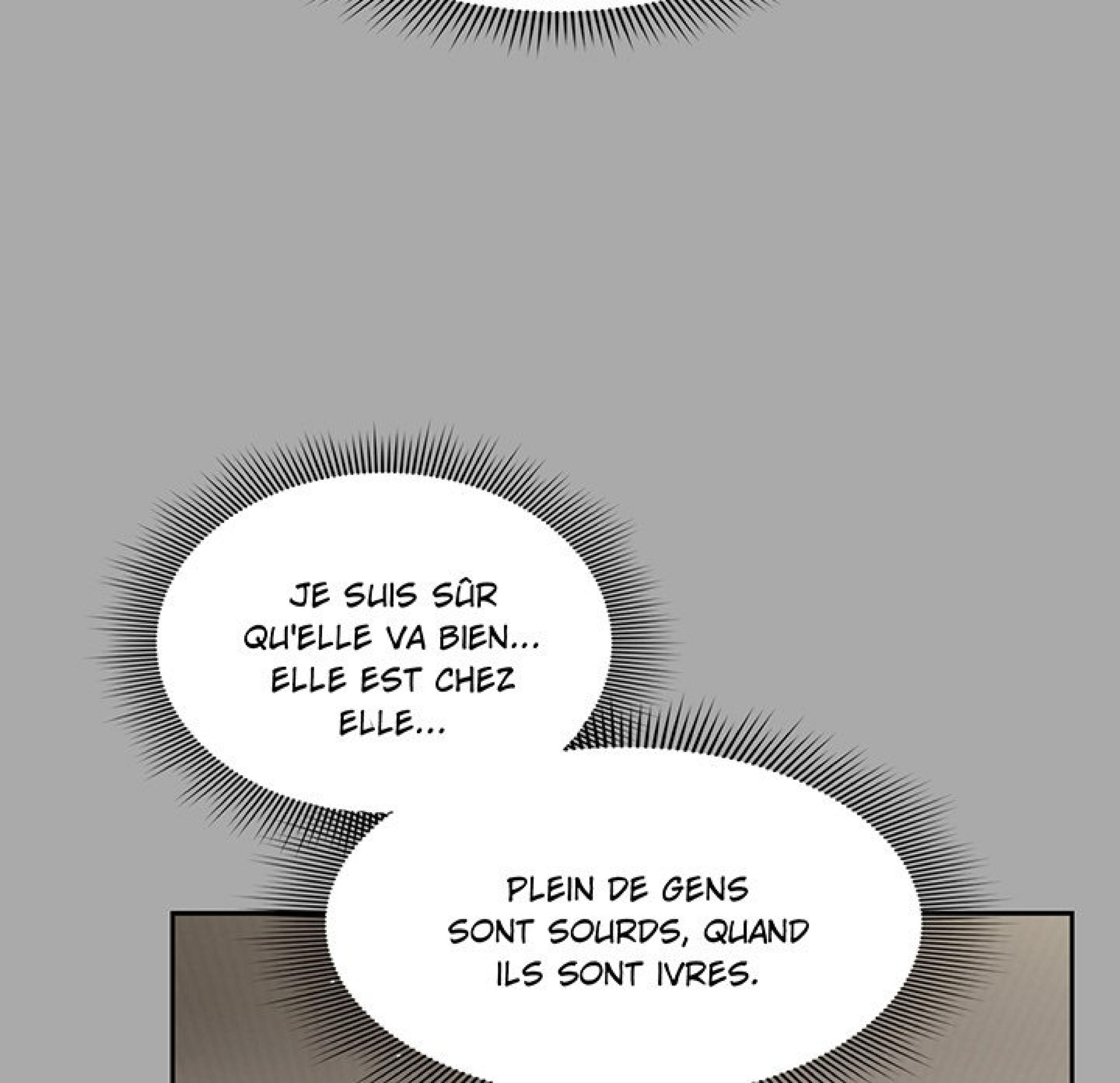
A white speech bubble with a black outline, positioned below and to the right of the first speech bubble. It has a small tail pointing towards the bottom-left. The text inside is written in a simple, hand-drawn black font.

ERIN ?





POURQUOI ELLE  
NE RÉPOND PAS...?



JE SUIS SÛR  
QU'ELLE VA BIEN...  
ELLE EST CHEZ  
ELLE...

PLEIN DE GENS  
SONT SOURDS, QUAND  
ILS SONT IVRES.



HUM...



OU BIEN, SON  
APPARTEMENT  
EST TRÈS BIEN  
INSONORISÉ.



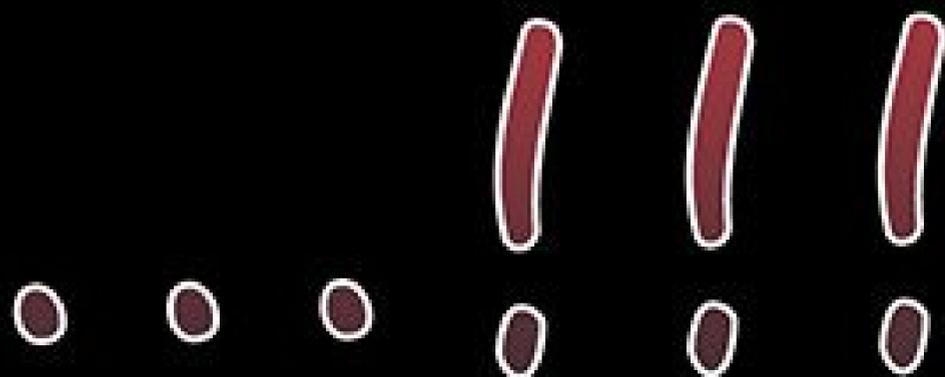
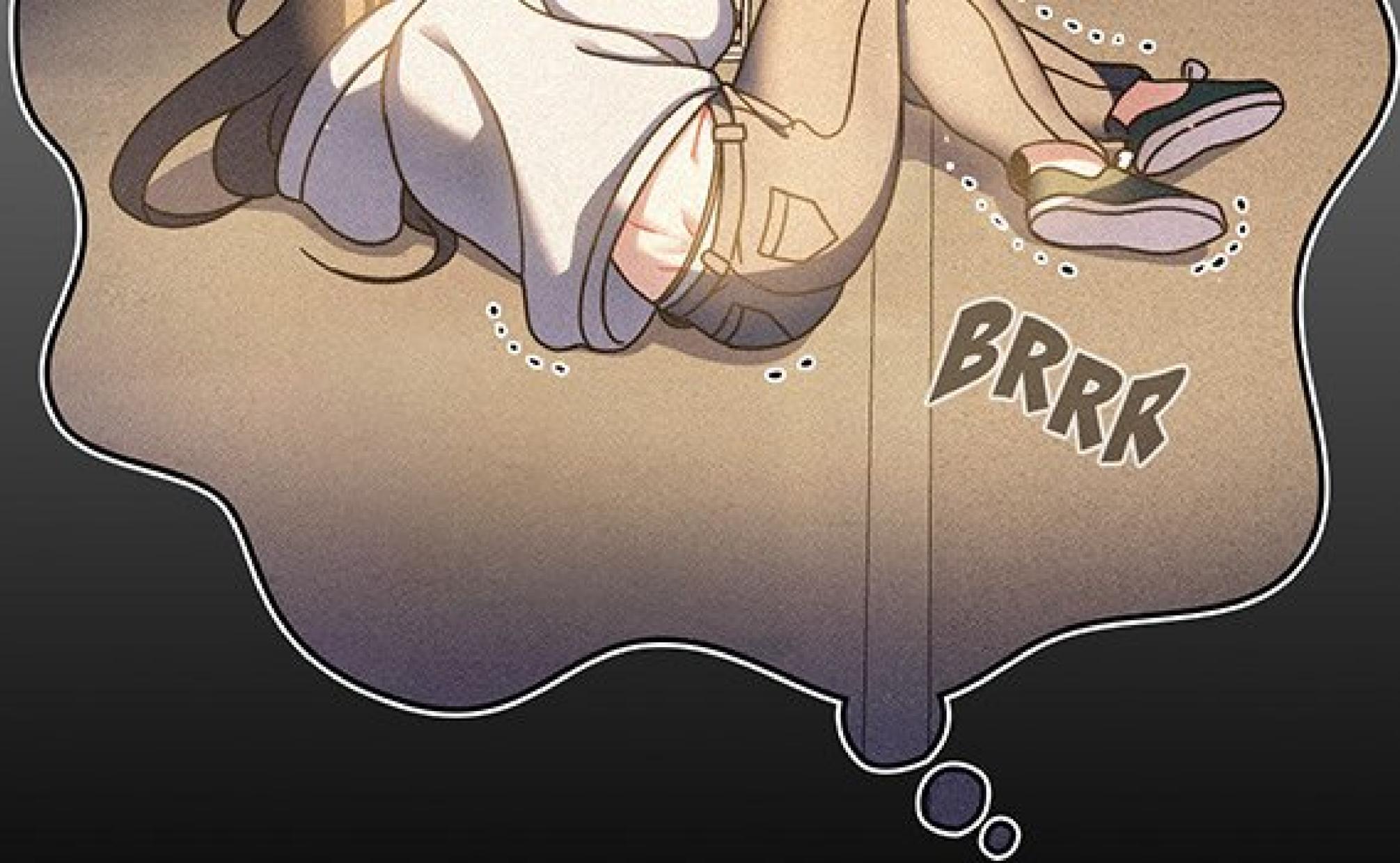
ELLE N'A PAS BU  
TANT QUE ÇA... ÇA  
NE PEUT QUE BIEN  
SE PASSER.

ELLE VA

BIENTÔT  
SORTIR.

**BRRR**







**CRIC**







zzz

zzz

PFIOL...



ELLE S'EST  
ENDORMIE EN SE  
CHANGEANT.



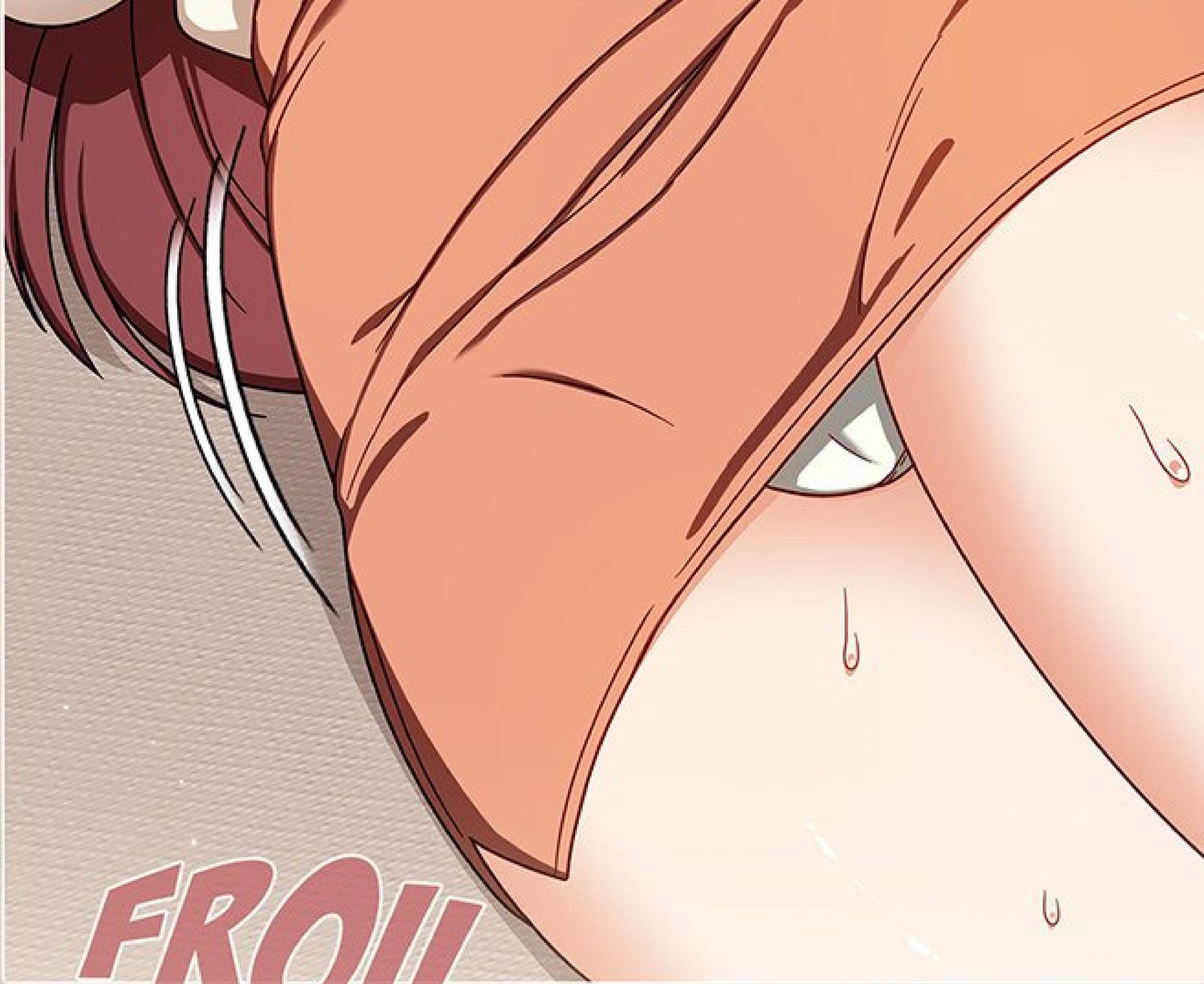
WIIOWIIII





**FROW**



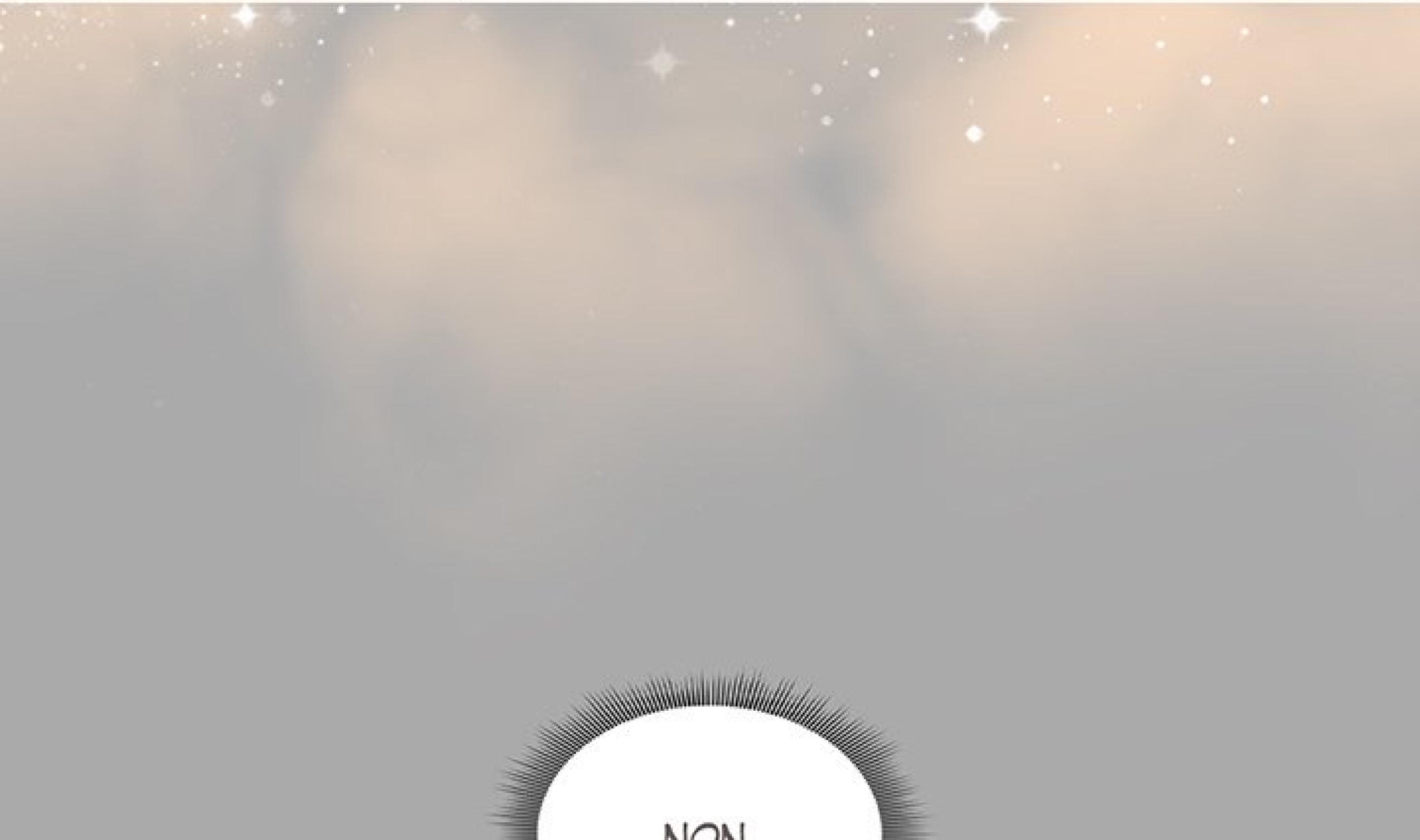


**FROW!**



BAVOUIM

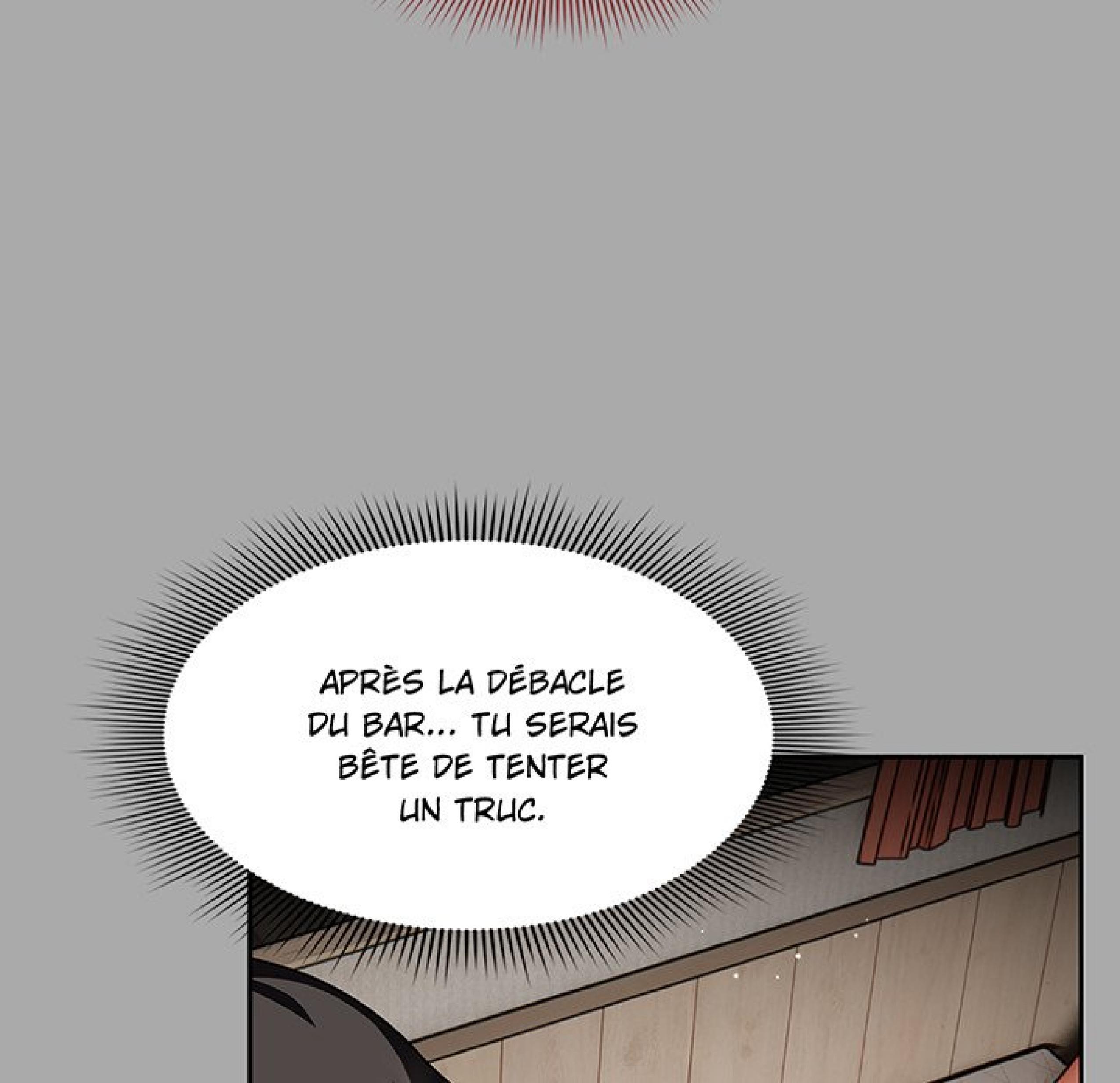
BAVOUIM



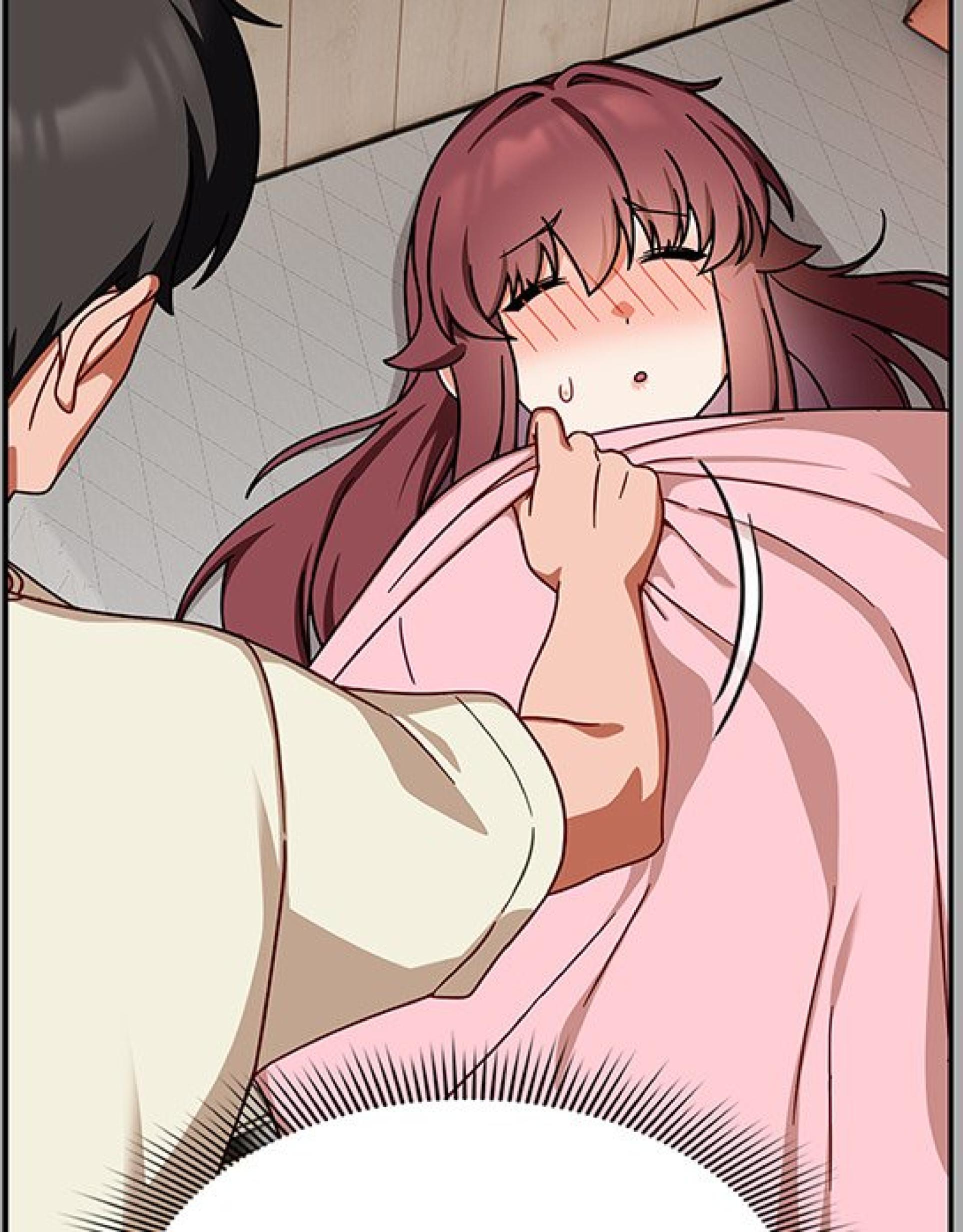
NON

NON...

BRENT...  
REPRENDS-TOI.



APRÈS LA DÉBACLE  
DU BAR... TU SERAIS  
BÊTE DE TENTER  
UN TRUC.





MAINTENANT  
QU'ELLE DORT,  
SORS VITE  
D'ICI.



DE LA VOLONTÉ,  
BRENT...

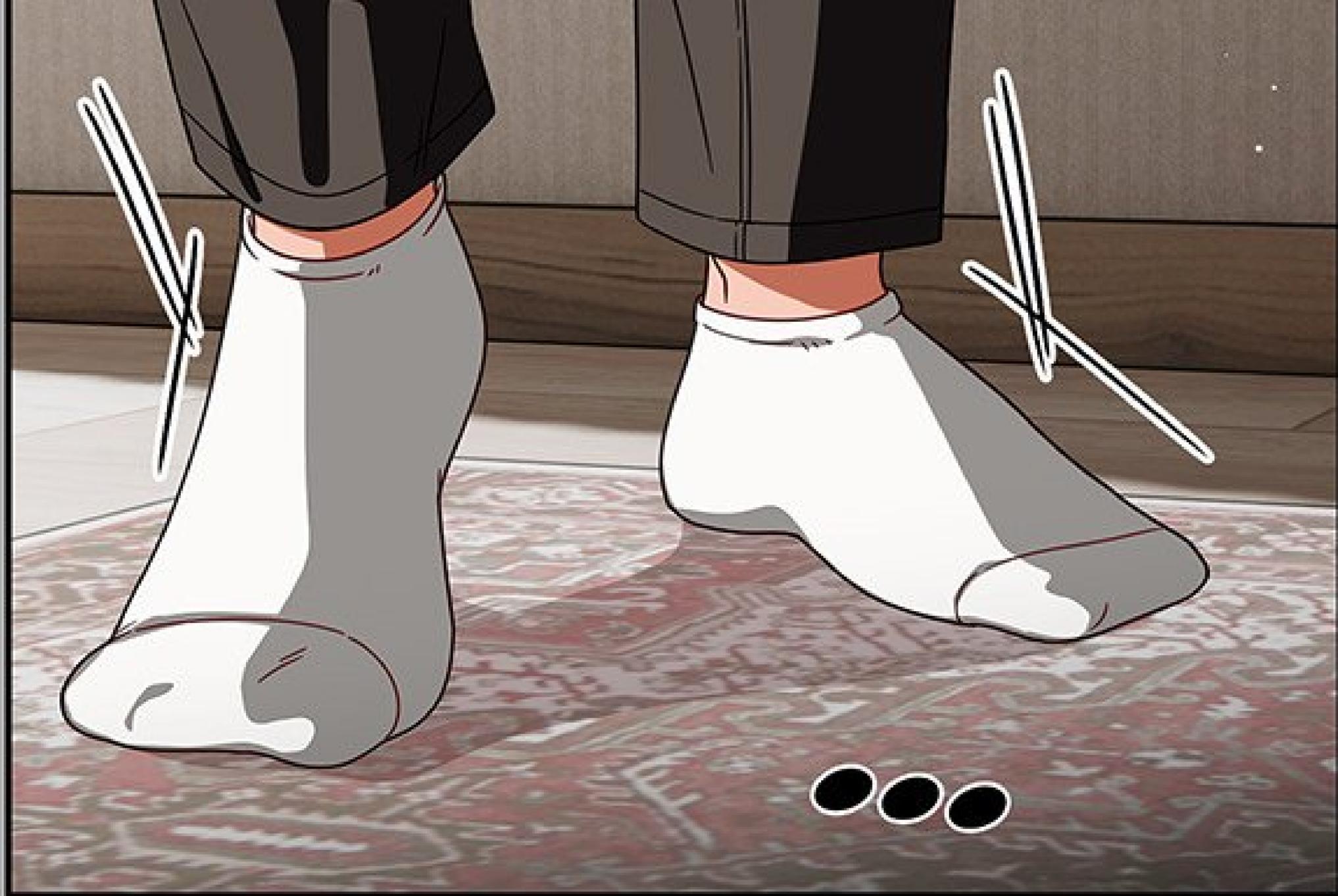




NE CRÉE PAS  
D'AUTRES SOUCIS.



BR... BRENT...



O-OUI...?



QU'EST-CE  
QU'IL Y A ?

NE... PARS PAS...

RESTE...



SNIF

AVEC MOI...





БАВОШИМ

БАВОШИМ

ВАВОВОШ

ВАВОВОШ

БАВОШИМ





DE LA  
VOLONTÉ ?

QUELLE  
BLAGUE.



PAS GRAVE...  
L'ALCOOL ME DONNE  
ENVIE DE DORMIR...

JE DORS  
JUSTE...

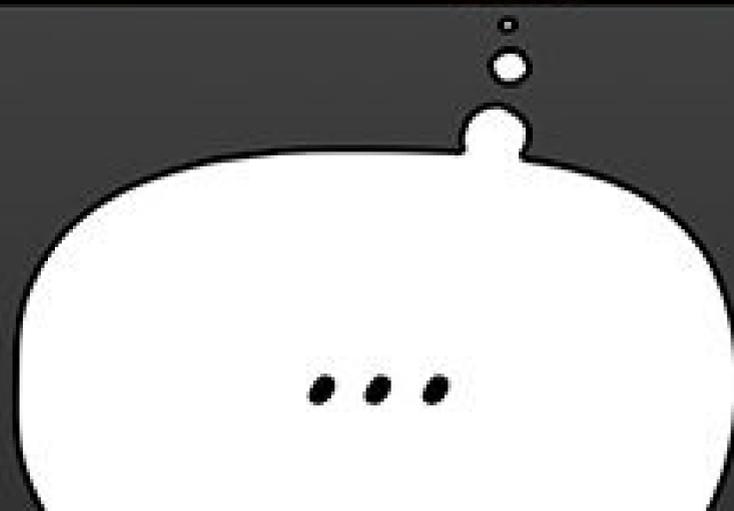




QU'EST-CE QUI...  
POURRAIT...



ALLER DE  
TRAVERS...?







HAN !

BOING





**BOING**

BRENT...!

HAA...

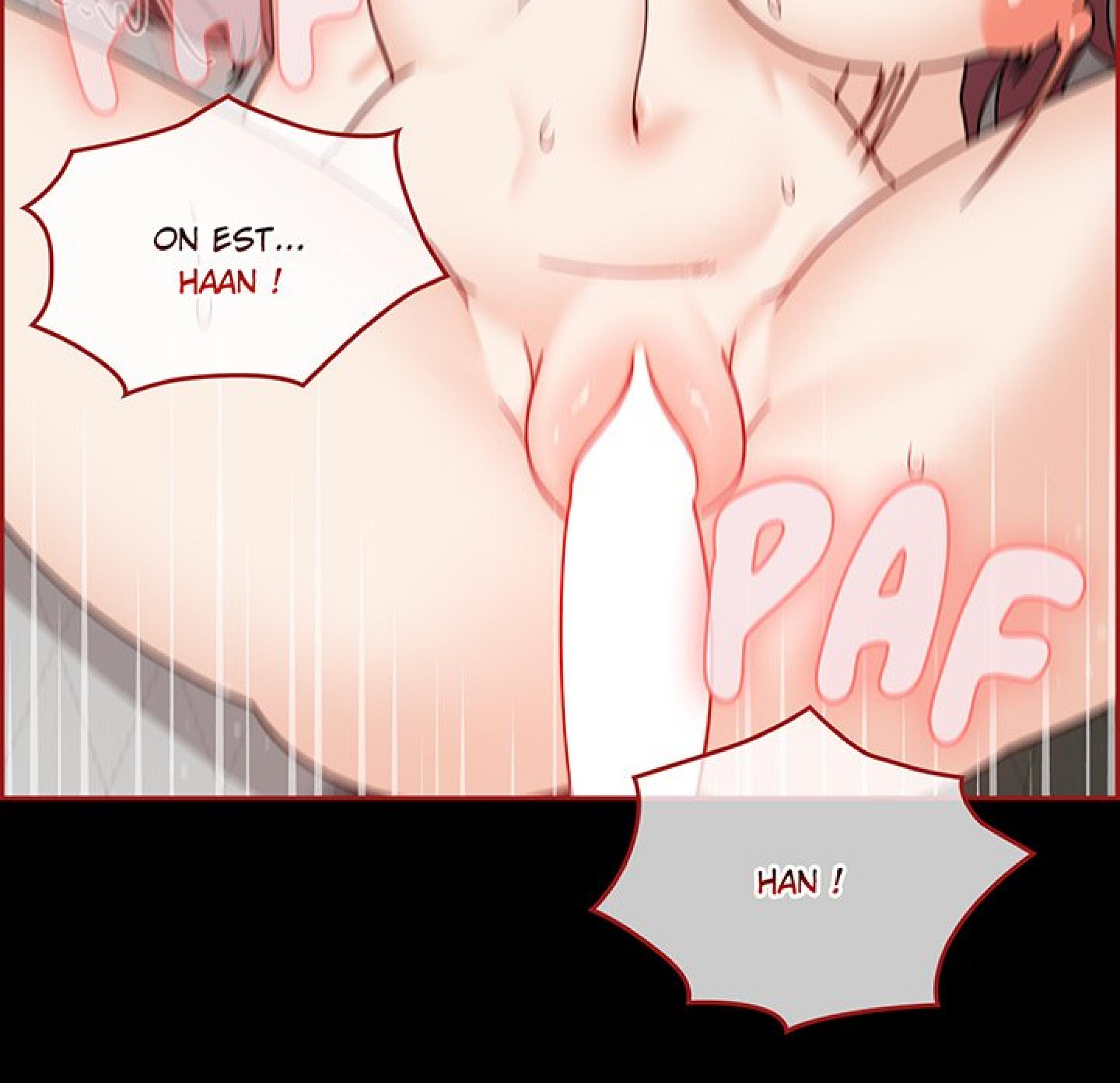
**PAF**



BOING

POURQUOI...

BOING



ON EST...  
HAAN !

PPAF

HAN !





HEIN...?



ATTENDS,  
QUOI...?



POURQUOI JE  
SUIS EN TRAIN DE  
COUCHER AVEC  
ERIN ?!

HAGN !

SPLISH

HAN...!



SPLISH

OH...



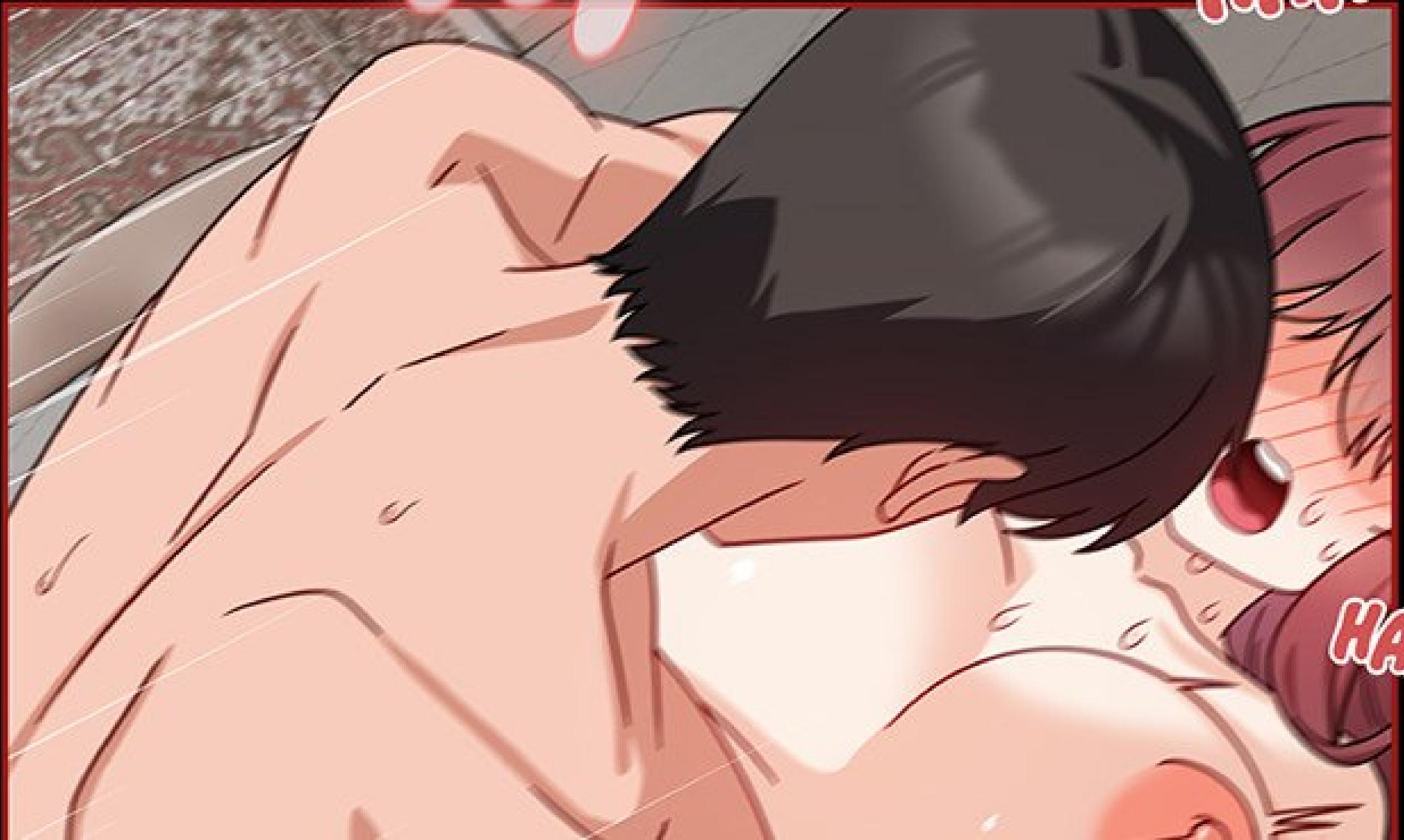
JE SAIS...

J'AURAIS DÛ ME  
DETENID MAIS

RETENIR... MAIS  
JE N'AI PAS PU...

POAF

HAA



HAA



HAA... T'ES  
VRAIMENT UN  
TARÉ...

T'AS OUBLIÉ CE  
QUE T'A DIT SONYA,  
TOUT À L'HEURE ?

PAF

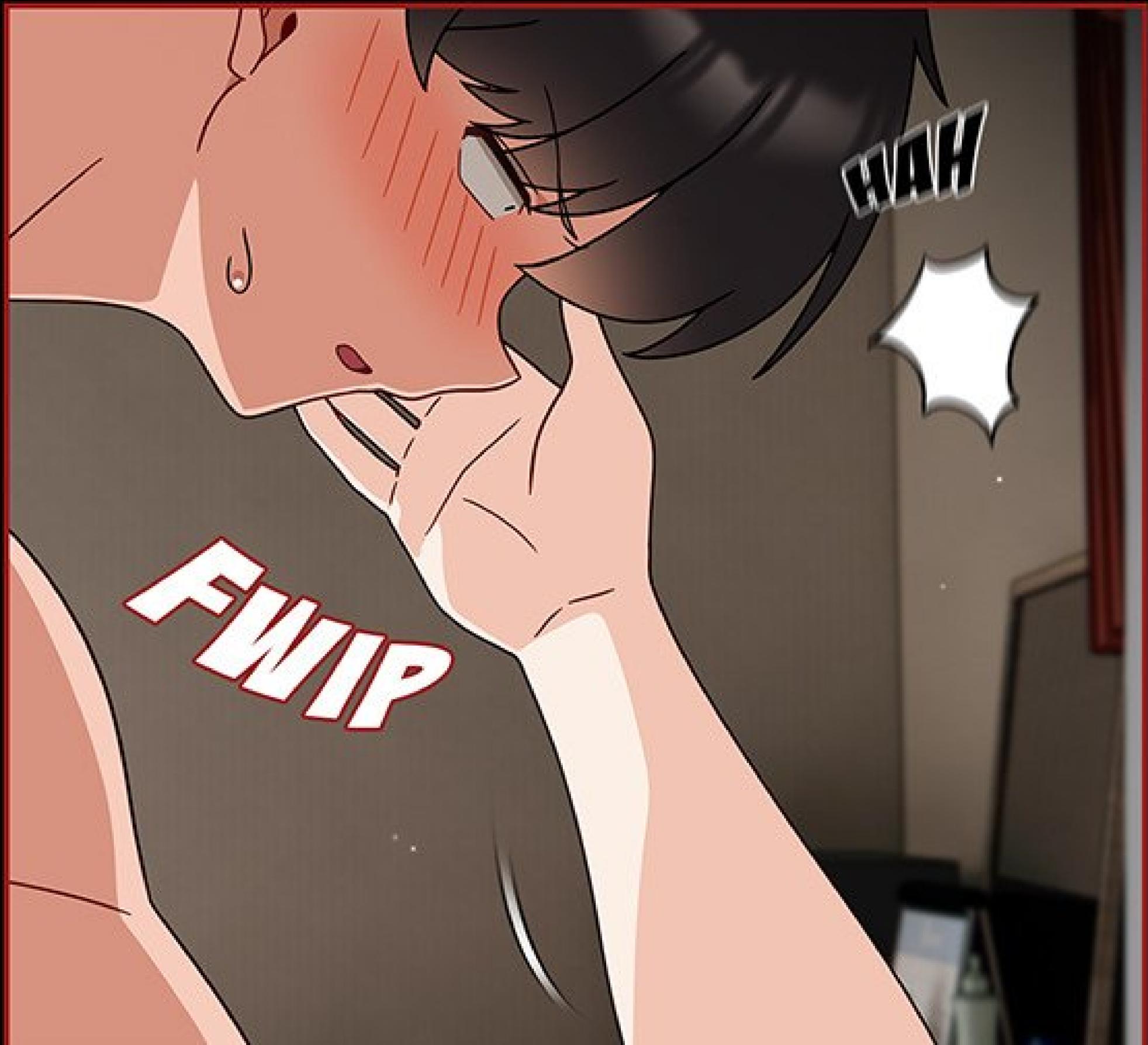


TL N'AS PAS TENU  
TA PROMESSE....!





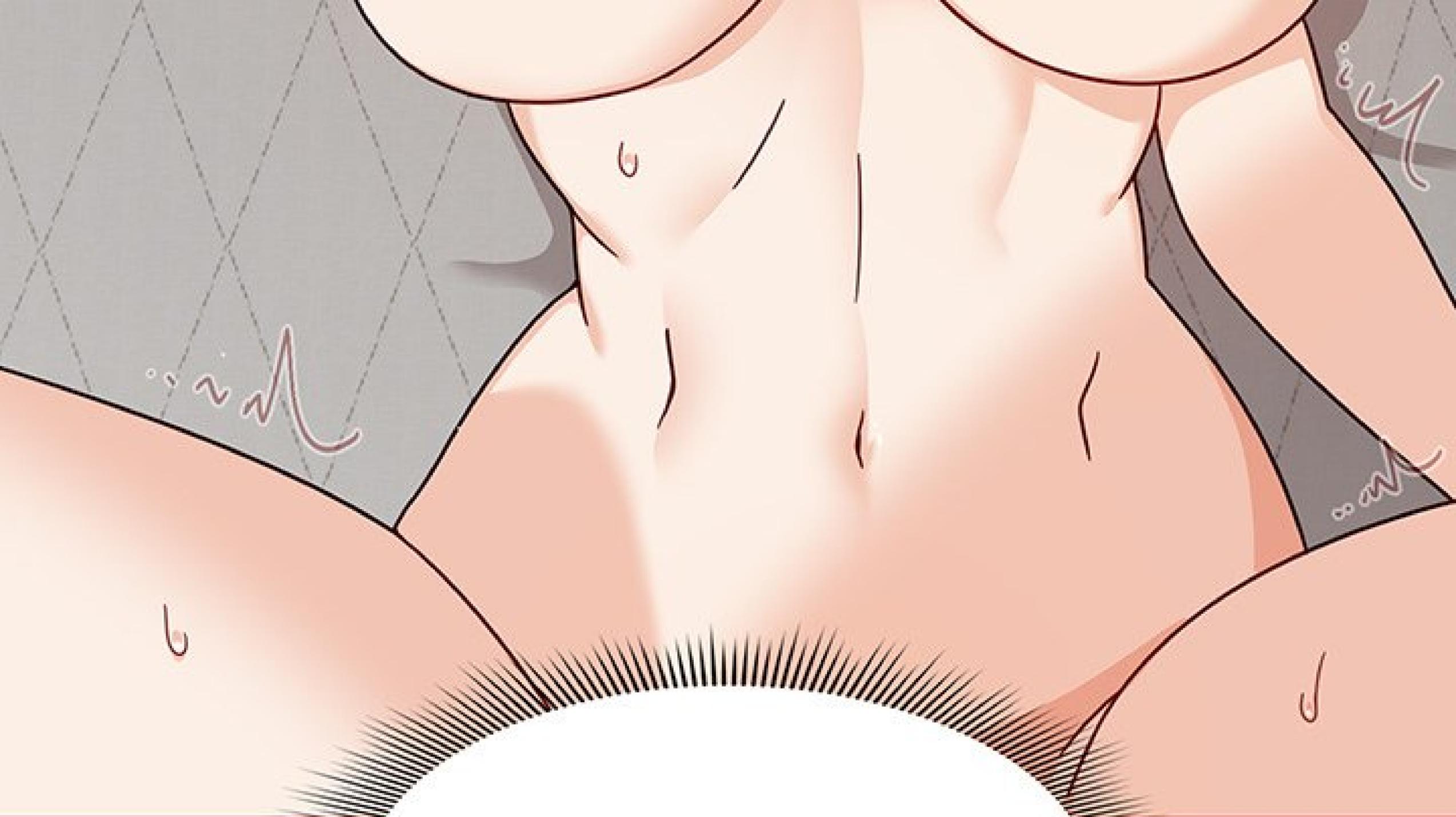
ALORS, TU N'AS  
PAS OUBLIÉ...



SI TU ÉTAIS UN  
HOMME INTÈGRE...

TU AURAS  
TENU TA PROMESSE,  
NON ?





SONYA...?!

N'oubliez pas  
ce que j'ai dit...

HAA





ET ESSAIE  
DE BIEN TE  
COMPORTER.

D'ACCORD ?

SI TU VOIS CE  
QUE JE VEUX DIRE...



A close-up illustration of a person's face, showing their eyes and hair. The person has dark, wavy hair and is looking downwards. A white speech bubble with a red outline is positioned in front of their mouth. The background is dark with vertical lines.

JOUIS POUR MOI...

HAGN...!

BRR

BRR





HAN !

HAAN !

HAN...!

BRR

BRR





SPLAT

SPLAT

6

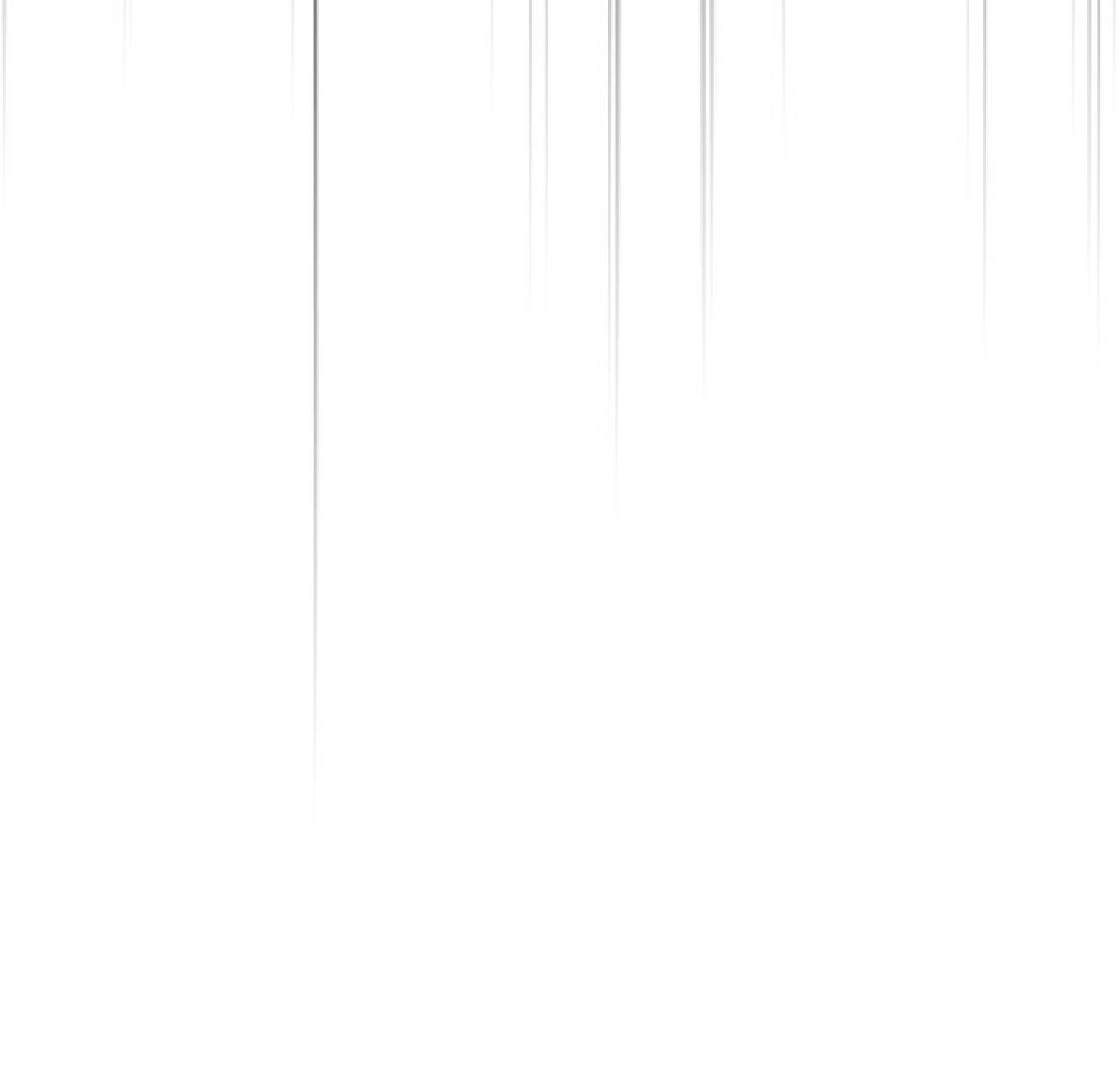
6

6

6

A hand is shown at the top of the frame, holding a white card. The card has the text "AAH...!" written on it in a bold, red, sans-serif font. The background is a light blue gradient with vertical white lines, suggesting a window or a screen. The hand is rendered in a simple, cartoonish style with a pinkish-red color.

AAH...!



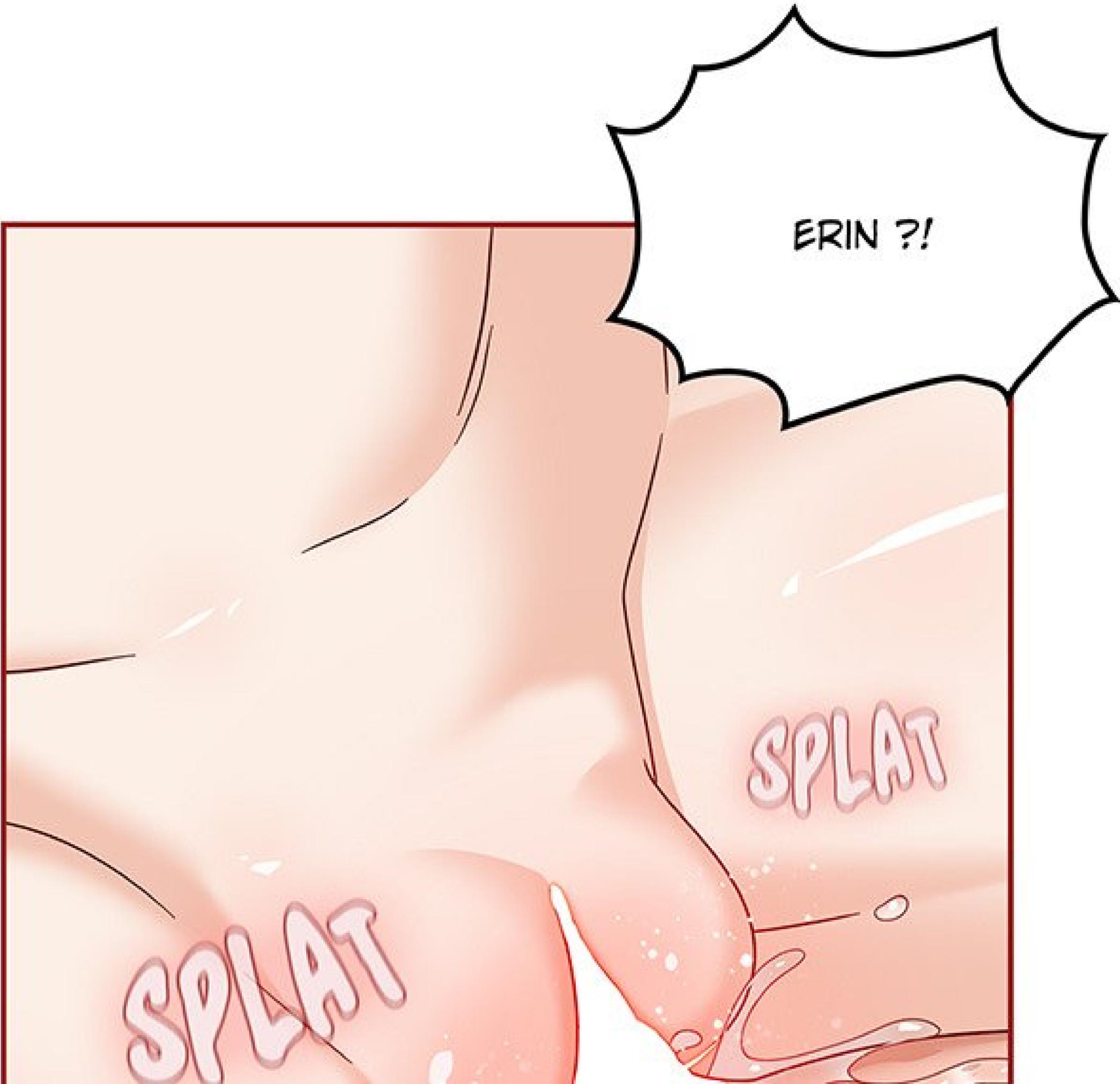
...?!?!

ATTENDS...





QU'EST-CE  
QUI SE PASSE ?!



ERIN ?!

SPLAT

SPLAT



ATTENDS...  
C'ÉTAIT PAS UN  
RÊVE ?

ERIN ! JE CROIS  
QUE JE VIENS DE  
JOUIR EN TOI...

**HAH**

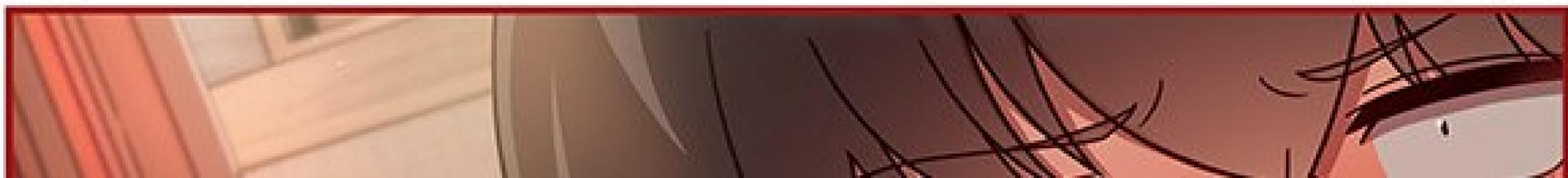




AH...



IL Y A... ENCORE  
DE LA PLACE.





QUOI...?

DANS MON  
ESTOMAC...

IL Y A ENCORE  
DE LA PLACE...

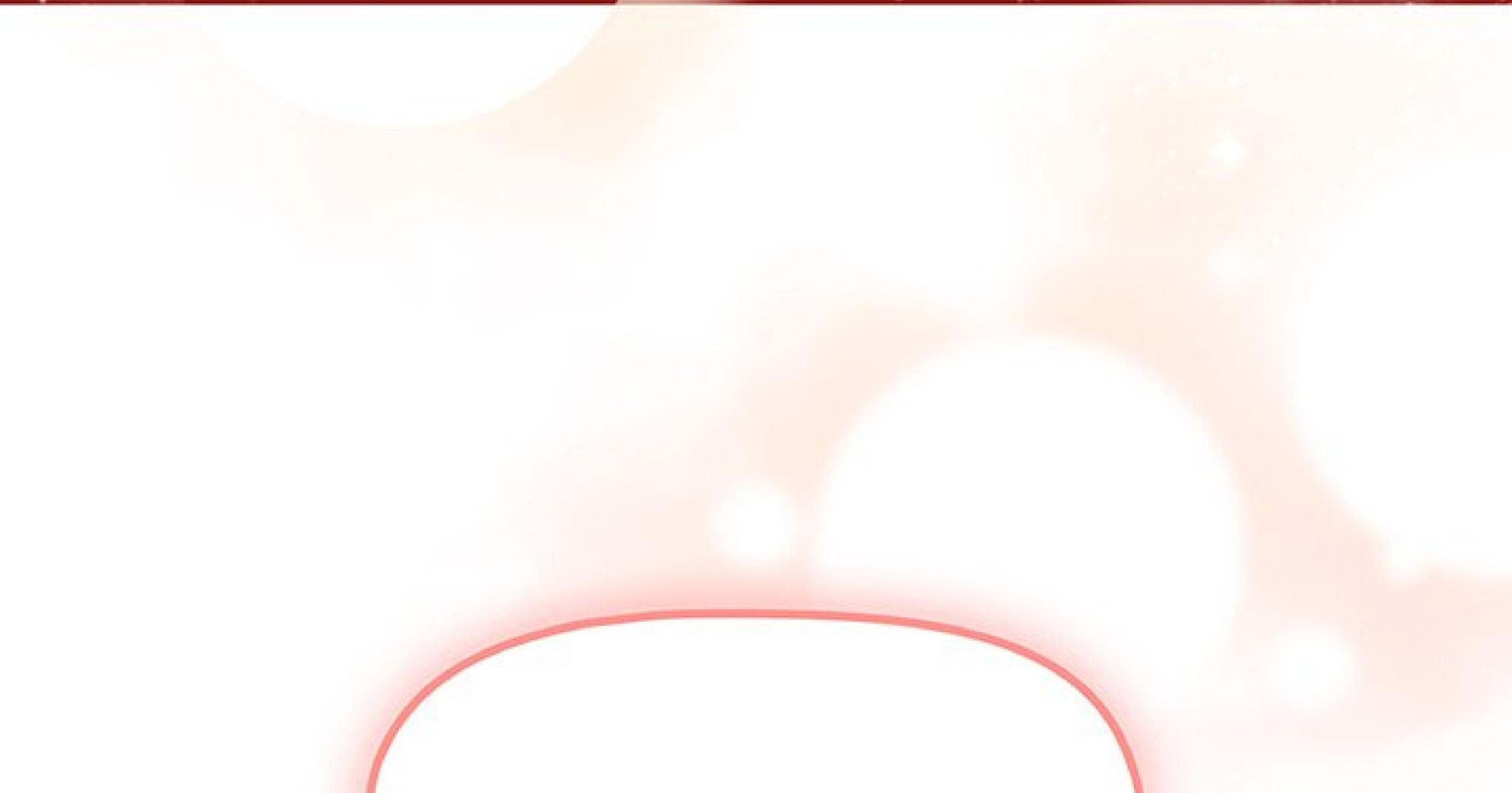




BRR

BRR

GNNN



ALORS, REMPLIS-LE  
DE TON SPERME...!

