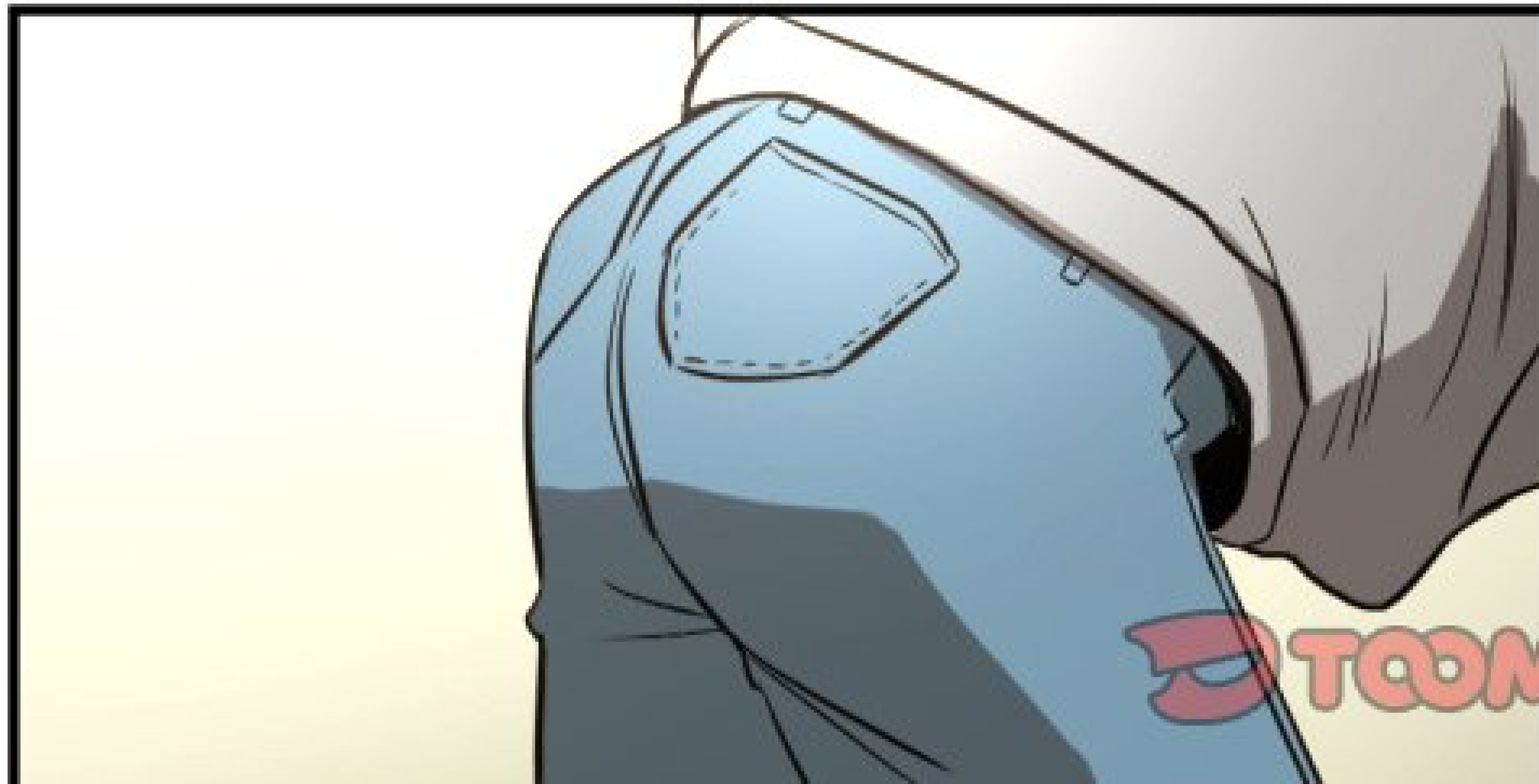
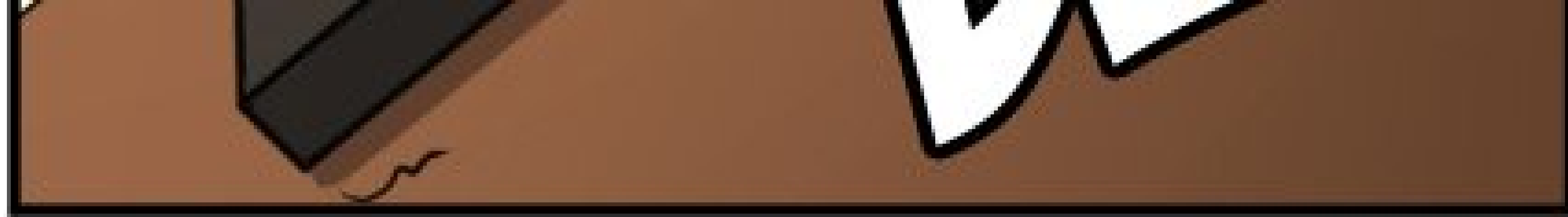




**BZZZZ**

**BZZZZZZZZ**





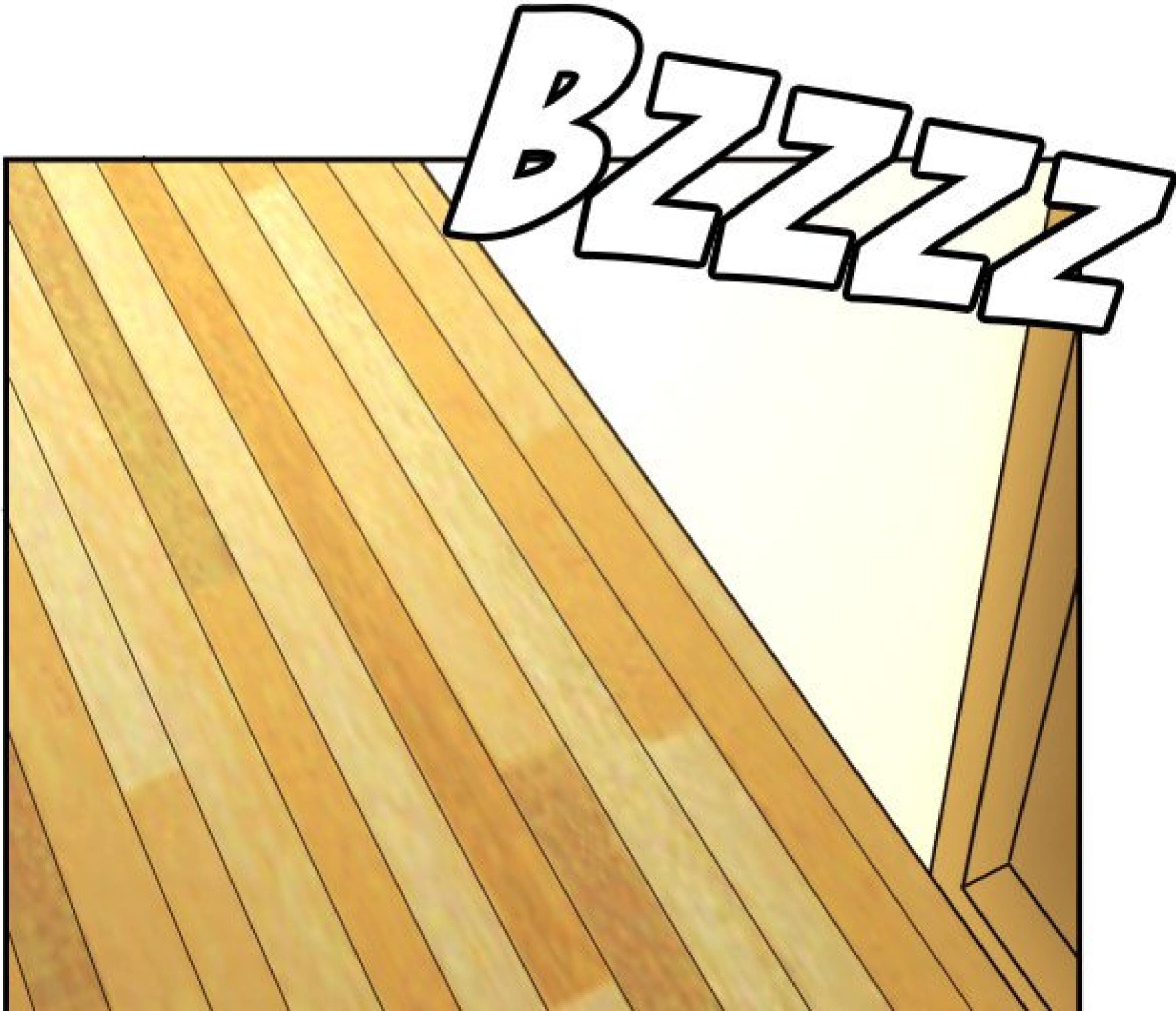


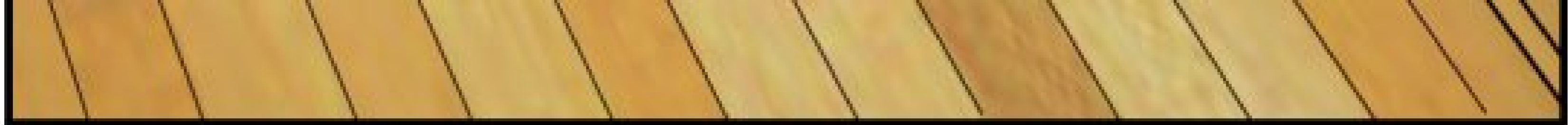
DEAD



**BZZZZZ**



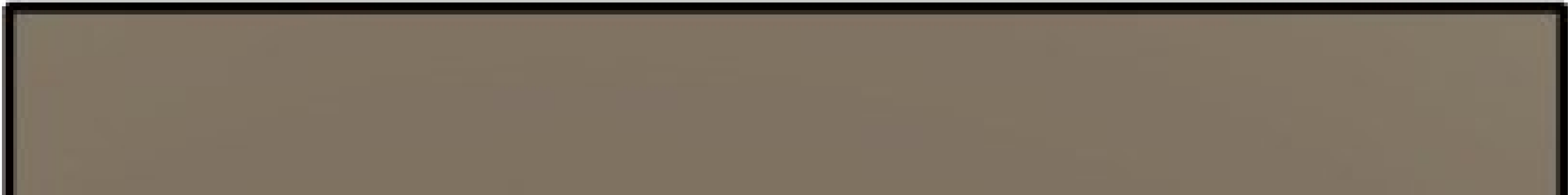




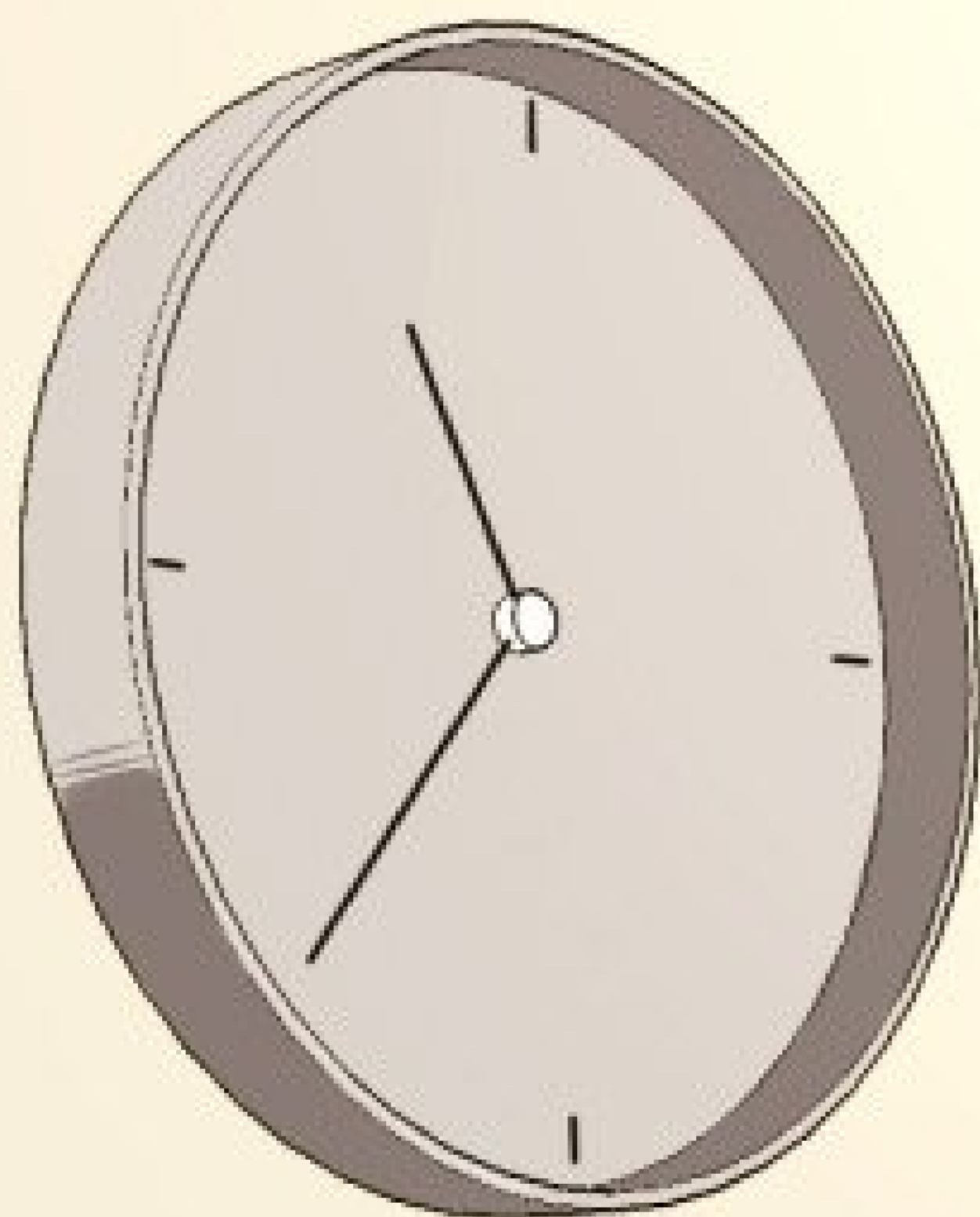


**My  
cotton  
candy**

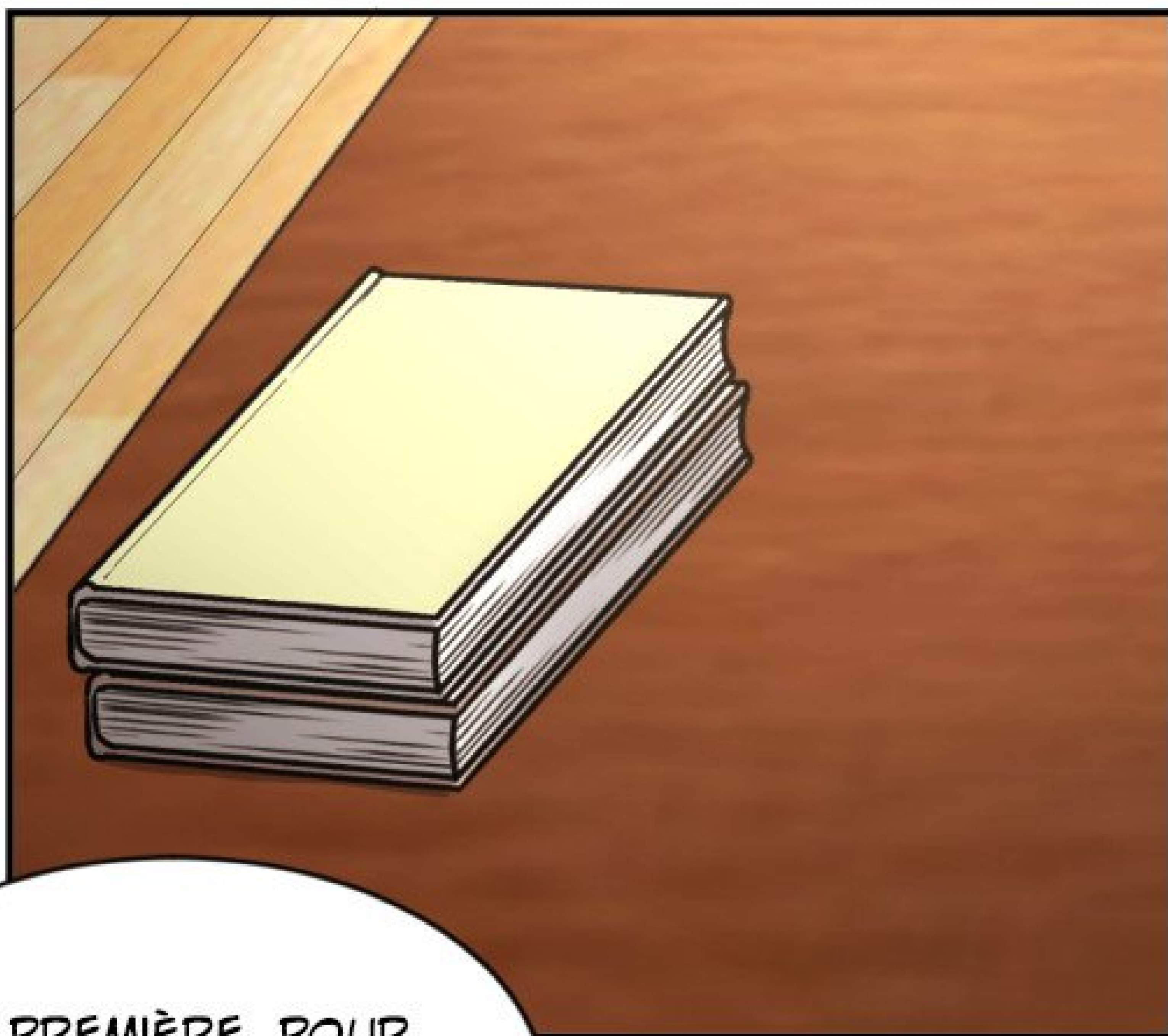
**Scénario · Dessin : MONSOON**





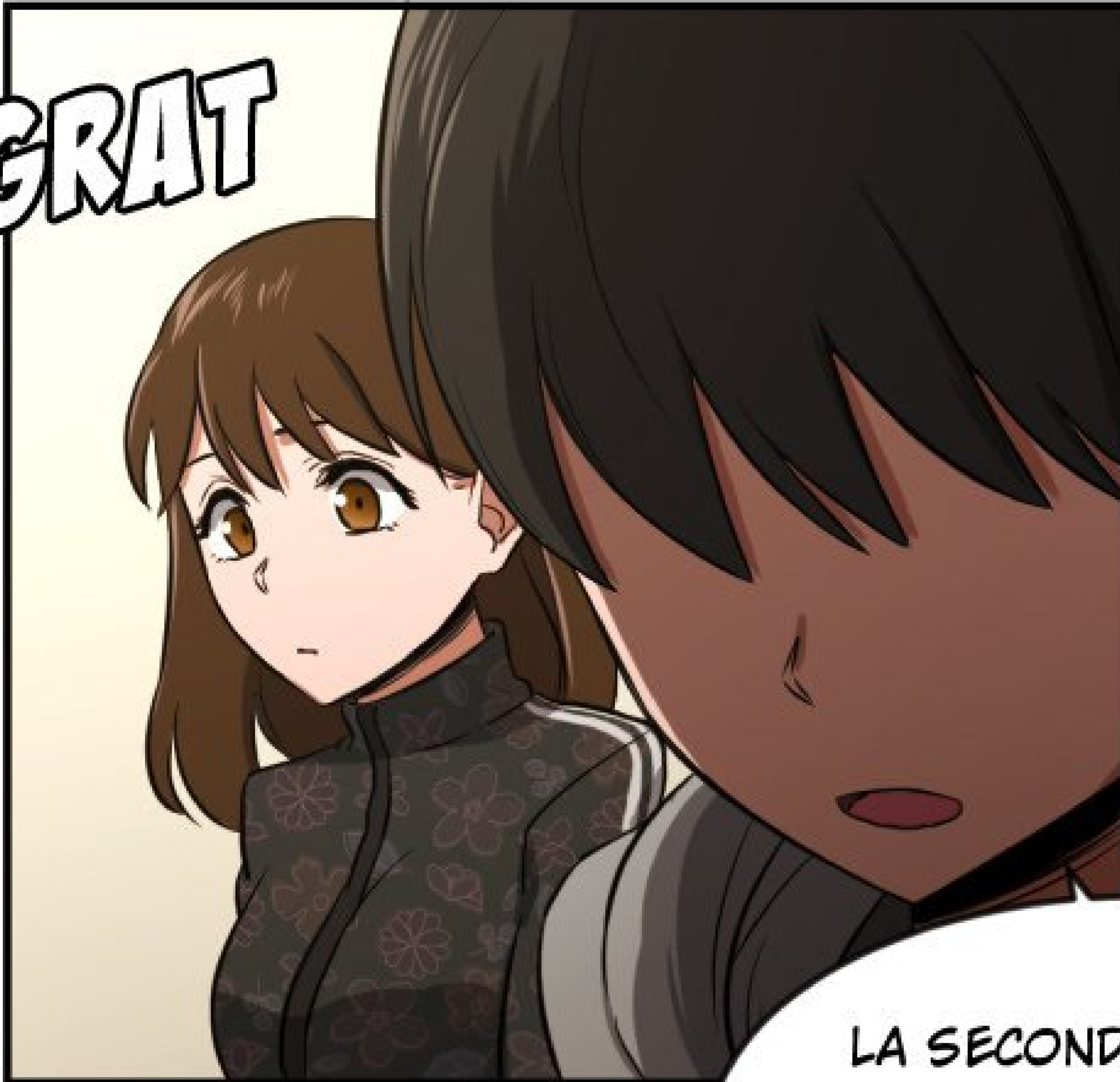


ON PEUT UTILISER LE  
« PRESENT PERFECT »  
DE QUATRE FAÇONS.



LA PREMIÈRE, POUR  
PARLER DE SES  
EXPÉRIENCES.

**GRAT**



**GRAT**

LA SECONDE, LORSQUE  
UNE CHOSE DU PASSÉ  
CONTINUE ENCORE  
DANS LE PRÉSENT

DANS LE PRÉSENT.



LA TROISIÈME,  
QUAND QUELQUE  
CHOSE DU PASSÉ



INFLUE SUR  
LE PRÉSENT...

ARGH...



A comic panel showing a girl with long brown hair and a boy with black hair in a grey hoodie. They are in a party setting with a background of colorful macarons and stars. A large speech bubble above the boy says "L'AMBIANCE EST GÊNANTE...!". A smaller speech bubble next to the boy says "EHH...".

L'AMBIANCE  
EST GÊNANTE...!

EHH...





J'AI TELLEMENT  
DE QUESTIONS  
À POSER.

PAR EXEMPLE,  
LA PHRASE :  
« I HAVE LOST  
MY DIARY. »



À QUOI RESSEMBLAIT  
CE GARS ?

QUELLE GENRE  
DE VOITURE ?



QU'EST-CE QU'ILS  
FAISAIENT TOUS  
LES DEUX...?



CE SONT DES CHOSES

QUE JE NE PEUX PAS  
DEMANDER...







IL A L'AIR PRÉOCCUPÉ.





ELLE EN EST LA RAISON.

NON,

JE DOIS ME  
CONCENTRER.

...?

VOUH

VOUH



MAIS JE NE PEUX  
PAS M'EMPÊCHER...





DE LE REGARDER.

JE NE SAIS PAS





POURQUOI JE  
L'AIME MAIS...





QU'EST-CE QUE JE PEUX  
FAIRE MAINTENANT ?



DANS MA TÊTE,

C'EST MOI







QUI SUIS À TES CÔTÉS...  
PAS JENNA.



JE T'AIME  
BEAUCOUP.



SSSS





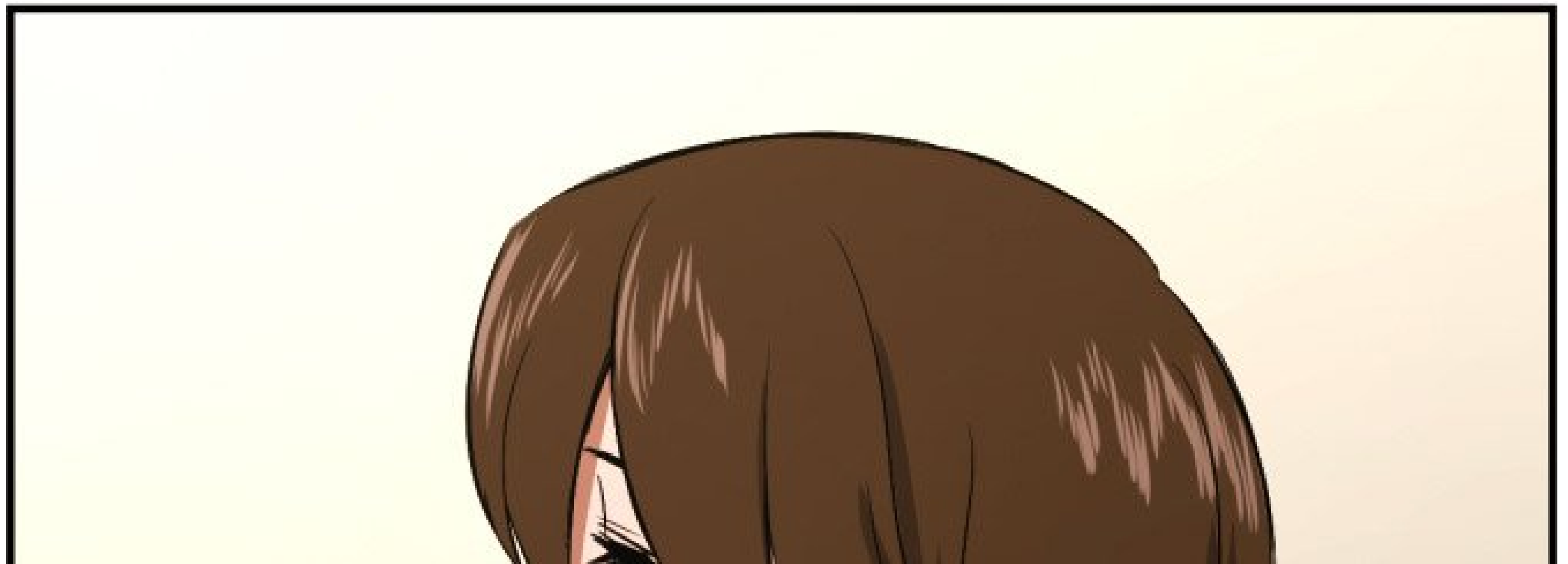
JE T'AIME BIEN,  
NAMJOON.

**BZZZZZ**

**STOP**

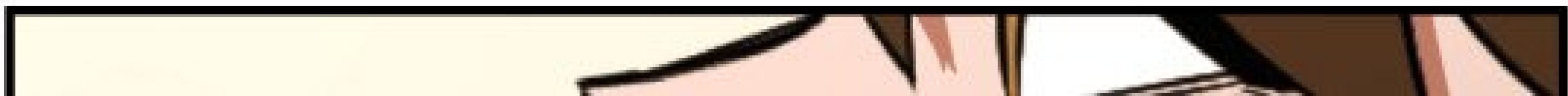


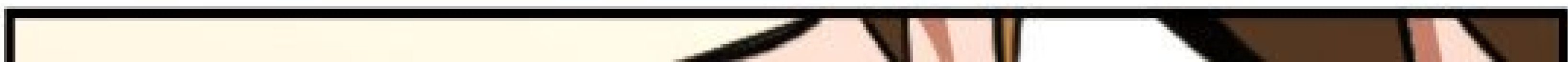
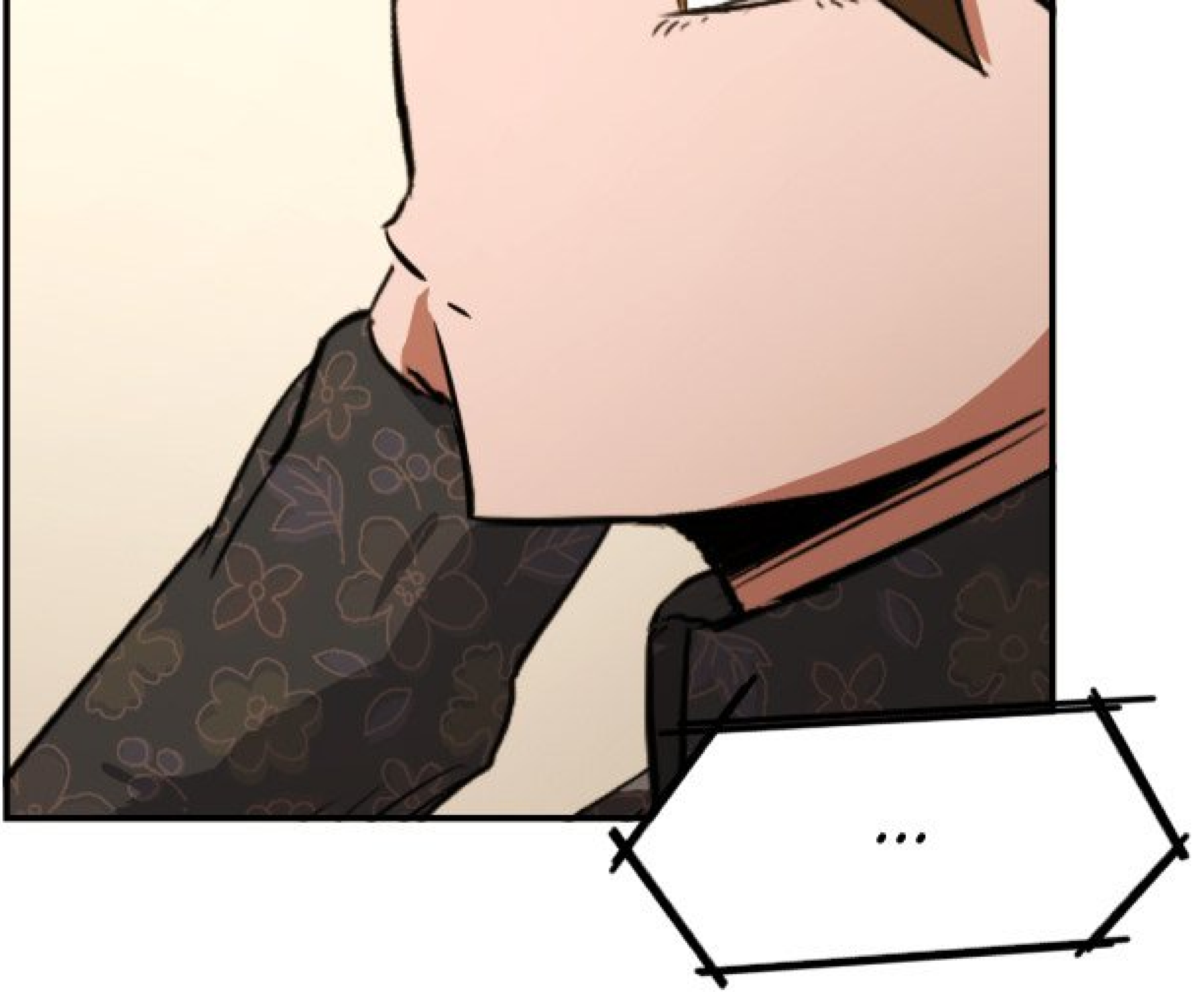






ALLÔ ?





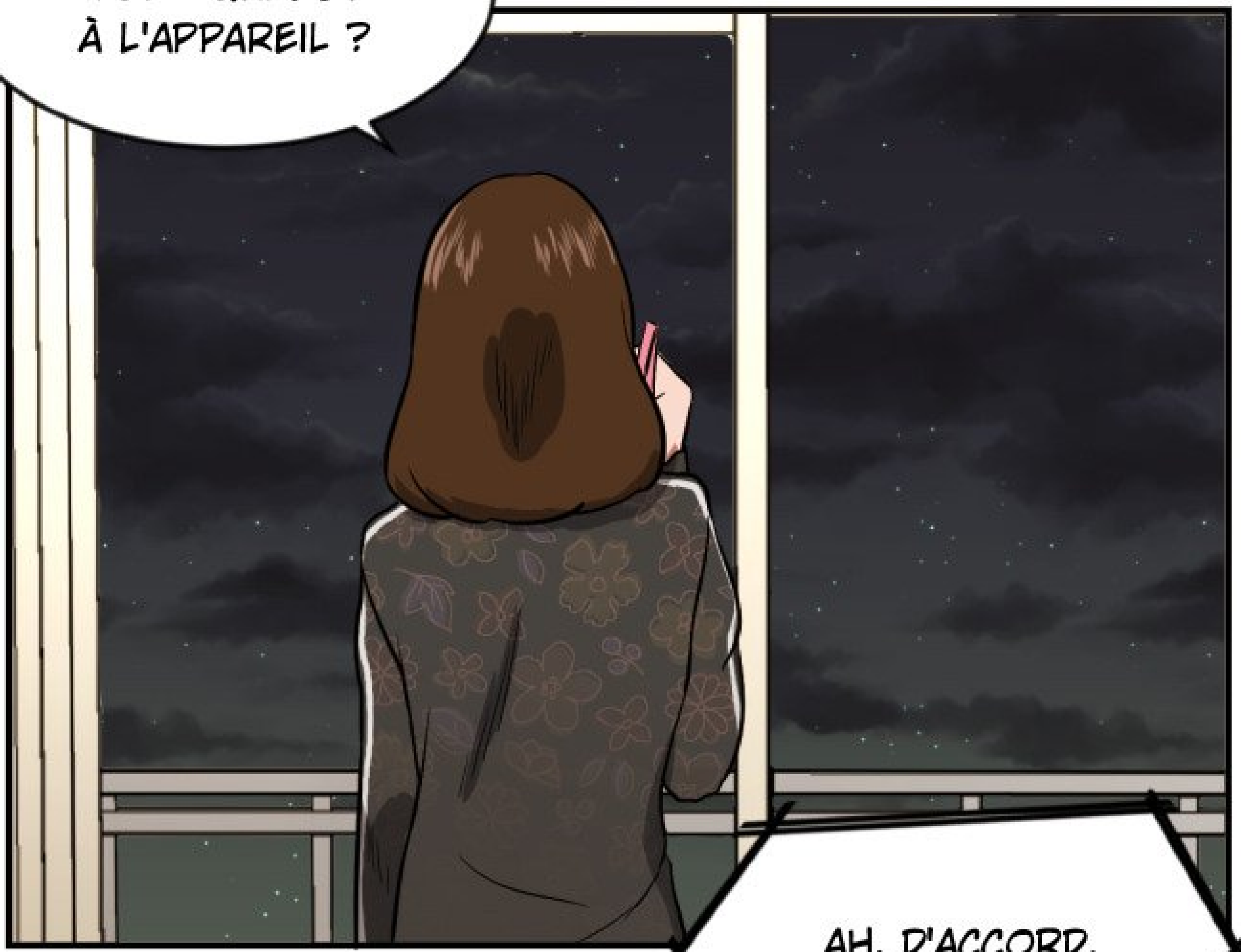




HYUNA YUL ?



OUI, C'EST  
MOI... QUI EST  
À L'APPAREIL ?



AH, D'ACCORD.

JE SUIS LA  
PERSONNE





QUI VIT AVEC INTAE YUL.





QUOI ? AVEC  
MON PÈRE ?



QUOI...?



IL NE T'A PAS DIT ?



NON, JE NE  
SAIS PAS DE QUOI  
VOUS PARLEZ...

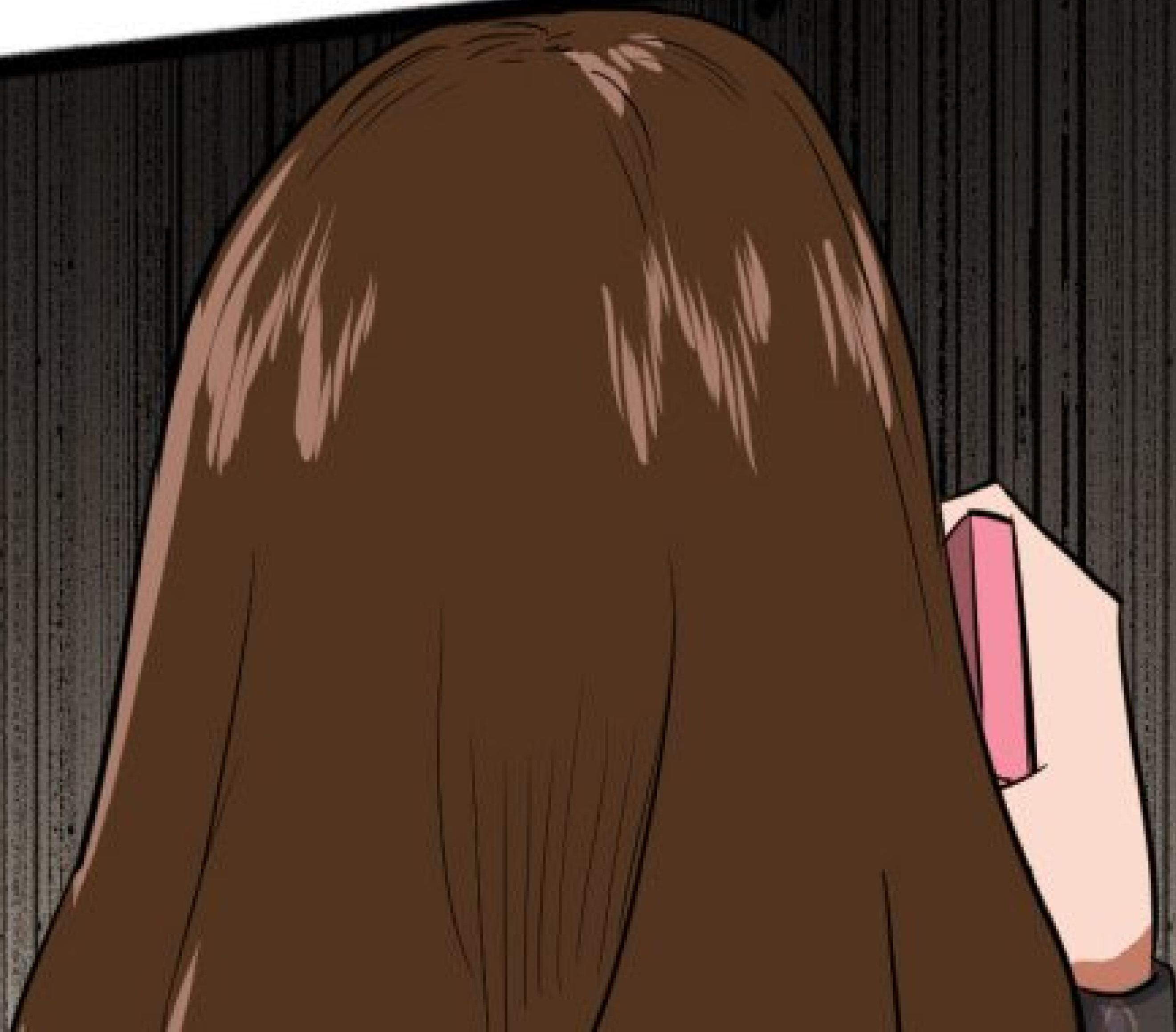
ALORS JE TE  
RAPPELERAI  
PLUS TARD...



NON, DITES  
CE QUE VOUS AVEZ  
À ME DIRE...!



..... انگلیز.






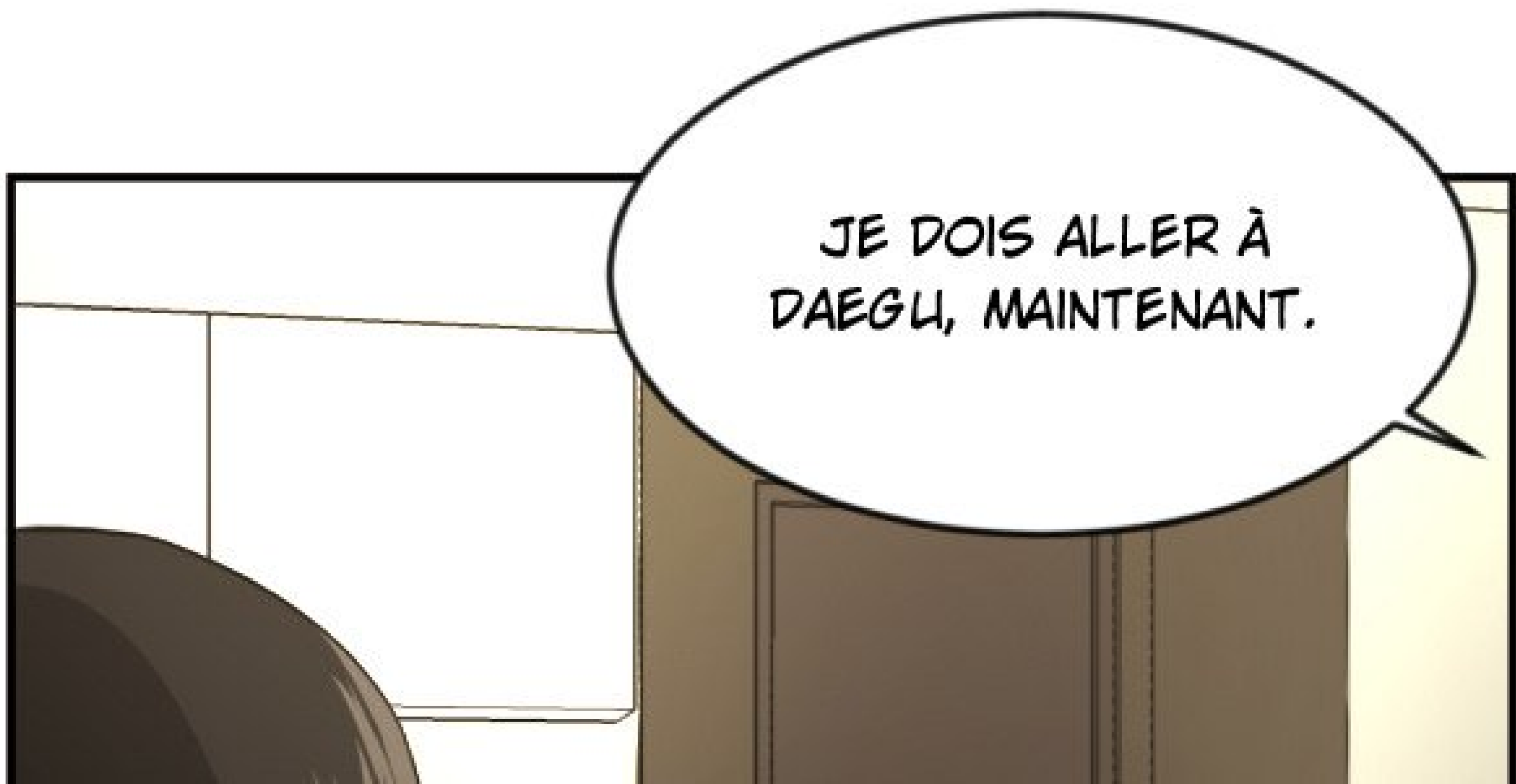
**BRRR**



D'ACCORD...



QU'EST-CE  
QU'IL Y A, HYLNA ?



JE DOIS ALLER À  
DAEGU, MAINTENANT.

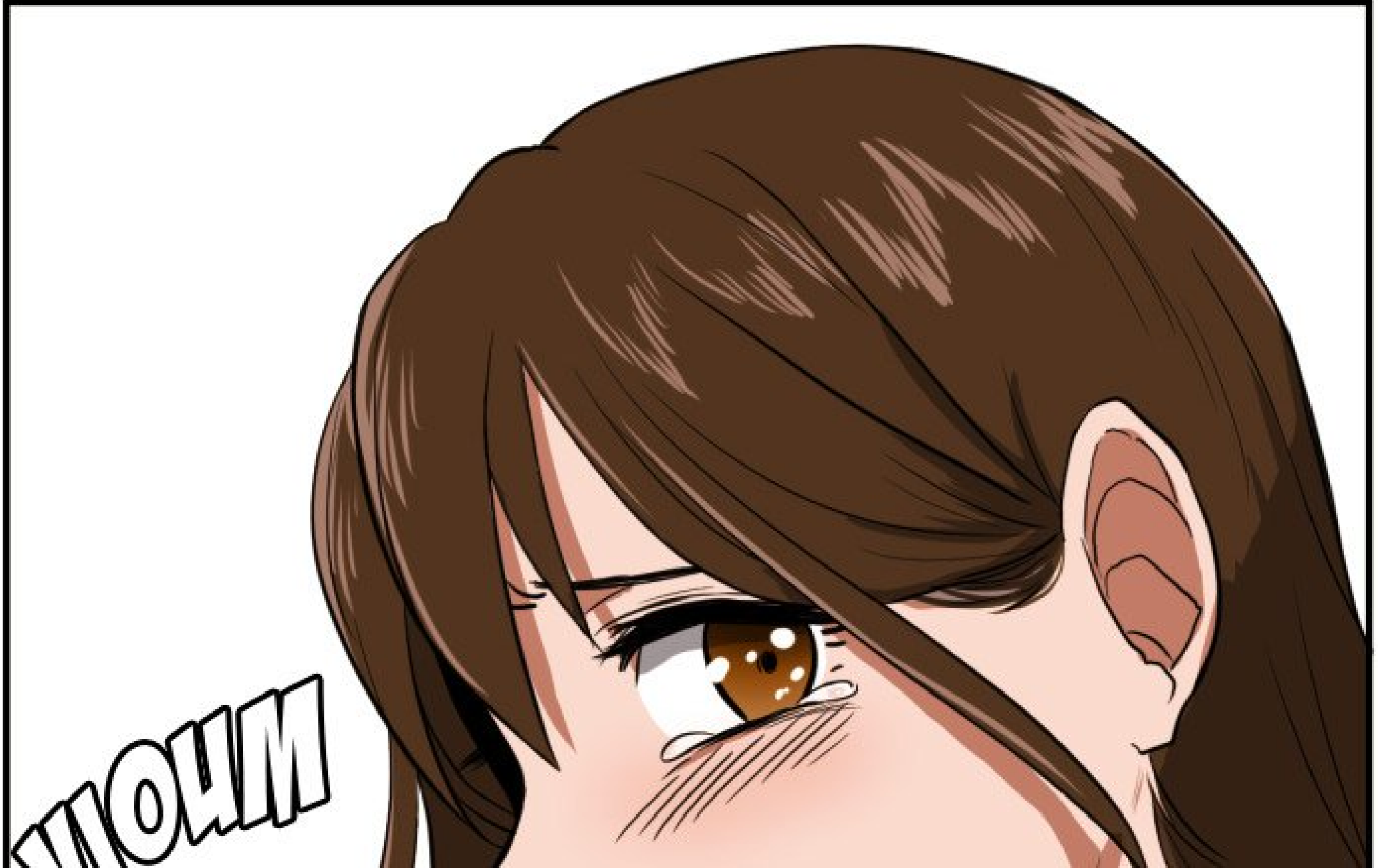


QUE

QUE...











MON PÈRE

MON PÈRE...

S'EST ÉVANOLI.





IL A DES PROBLÈMES  
DE COEUR. IL AVAIT DÉJÀ  
UNE PRESSION ARTÉRIELLE  
ÉLEVÉE...

MAIS... LA  
PERSONNE QUI  
A APPELÉ





ÉTAIT LA FEMME QUI  
VIT AVEC MON PÈRE.

MON PÈRE M'A  
DIT QUE

C'ÉTAIT UN LONG  
VOYAGE D'AFFAIRES...

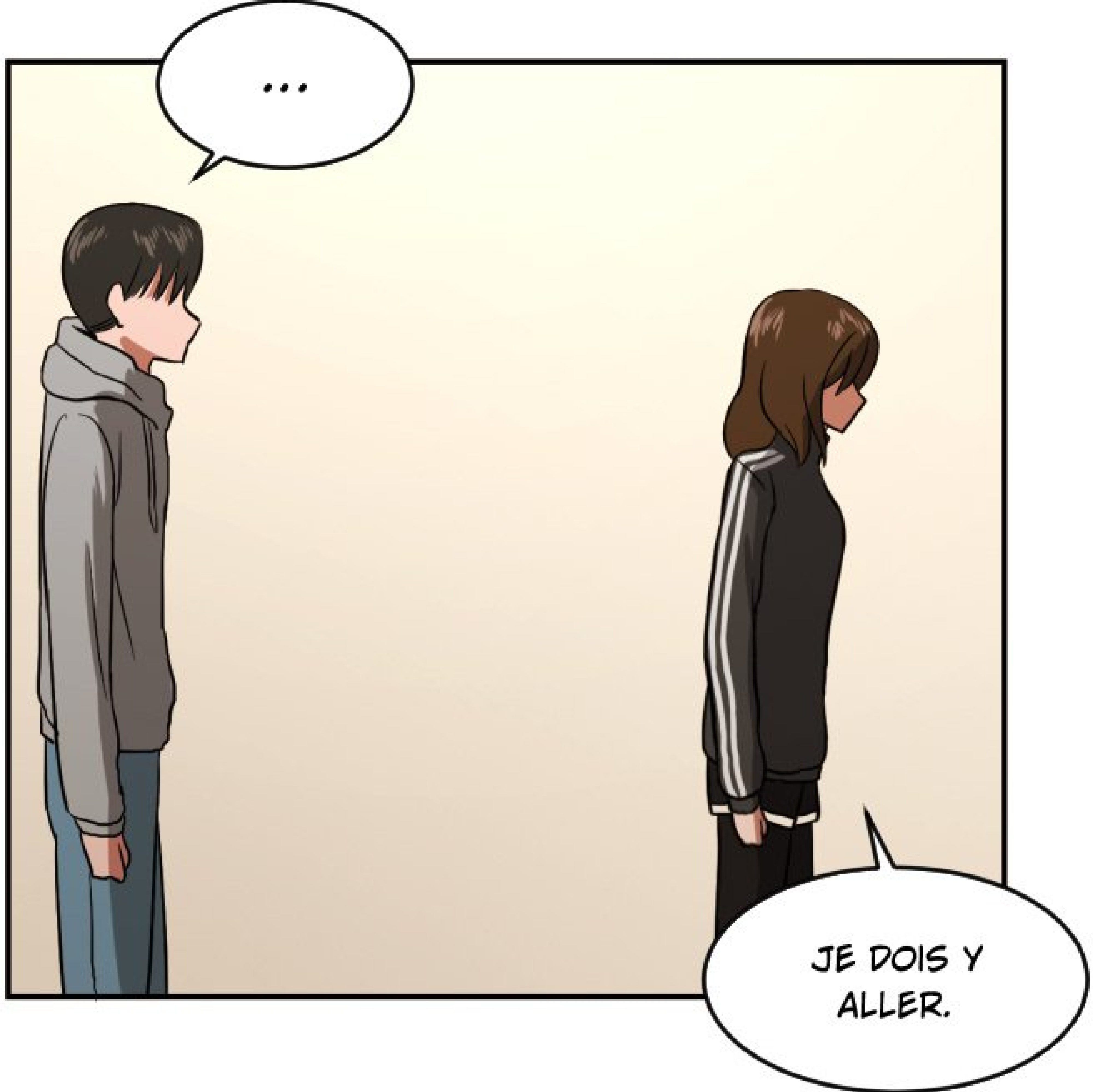


JE NE SAIS PAS SI  
JE DOIS ÊTRE



TRISTE OU EN  
COLÈRE.





...

JE DOIS Y  
ALLER.



LES BUS  
EXPRESS VONT BIENTÔT  
S'ARRÊTER.

JE VAIS PRENDRE  
UN TAXI.

ÇA VA TE COÛTER  
UNE FORTUNE.





ILS L'ONT STABILISÉ  
ET IL SE REPOSE.

ALORS... ATTENDS DEMAIN  
ET PRENDS UN BUS.





EN ATTENDANT,  
TU DOIS TE CALMER...

COMMENT JE PEUX  
RESTER À NE RIEN FAIRE ?!





JE DOIS SAVOIR CE  
QU'IL SE PASSE !

TU DOIS D'ABORD

TE CALMER

TE CALMER...

GNN



J'Y VAIS.



ESSAYE DE  
RÉFLÉCHIR  
UN PEU...





WOWSH

LÂCHE-MOI !!



**TOC**





BO-BOW







HYLINA, ŞA V...









ROUGES

...

LÂCHE-MOI...

**BOING**



JE... JE SUIS  
DÉSOLÉ...!!

**FRR**

A close-up illustration of a hand with light skin touching the back of a person's head. The hair is a rich brown color and is styled in a smooth, rounded bob. The hand is positioned with fingers slightly spread, resting against the hair. The background is a soft, light yellowish-beige gradient.



JE CROIS QUE  
JE ME SUIS COGNÉE  
LA TÊTE.





ÇA FAIT MAL.





ÇA FAIT MAL...

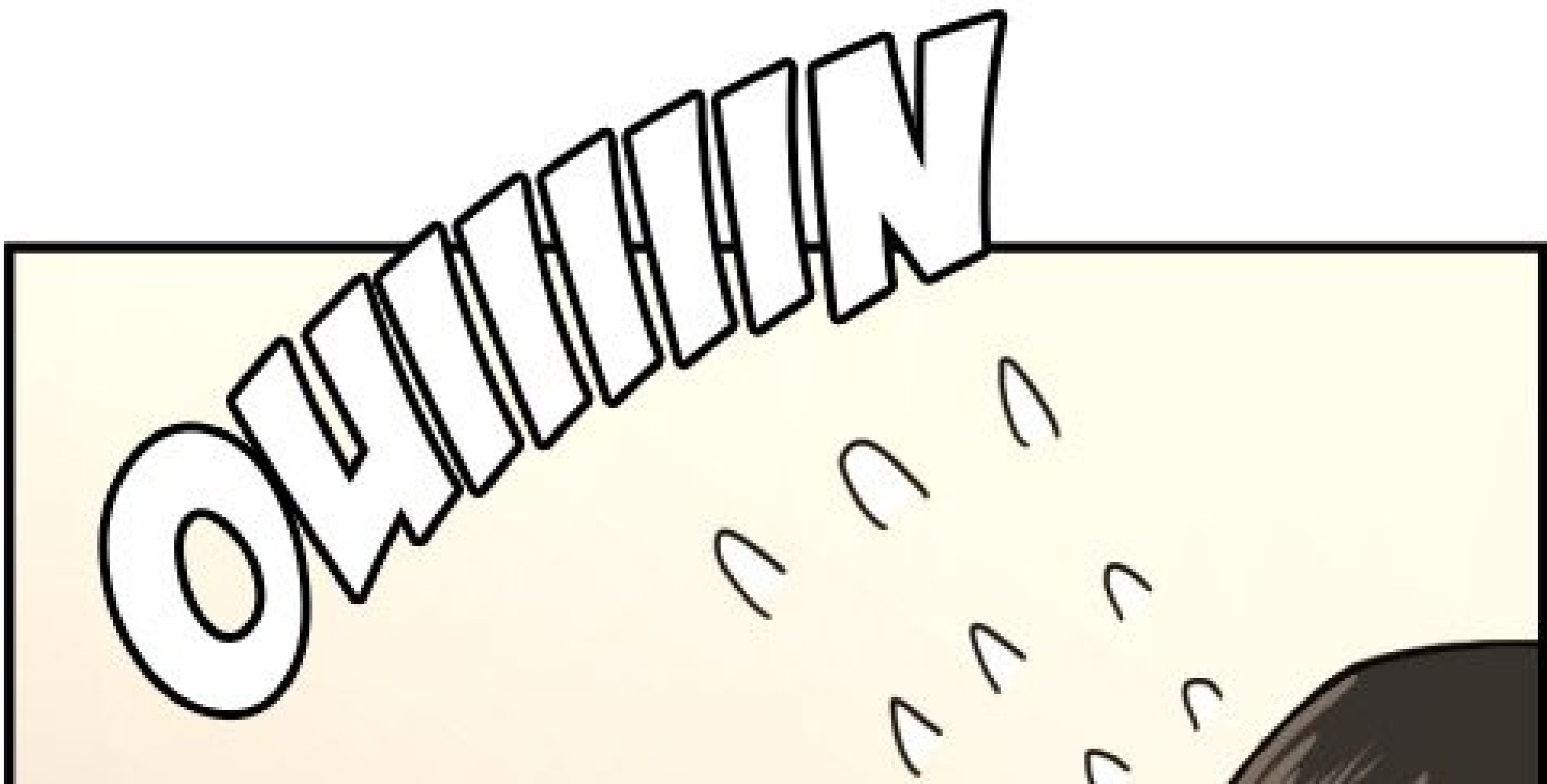


ET...

ARGH...

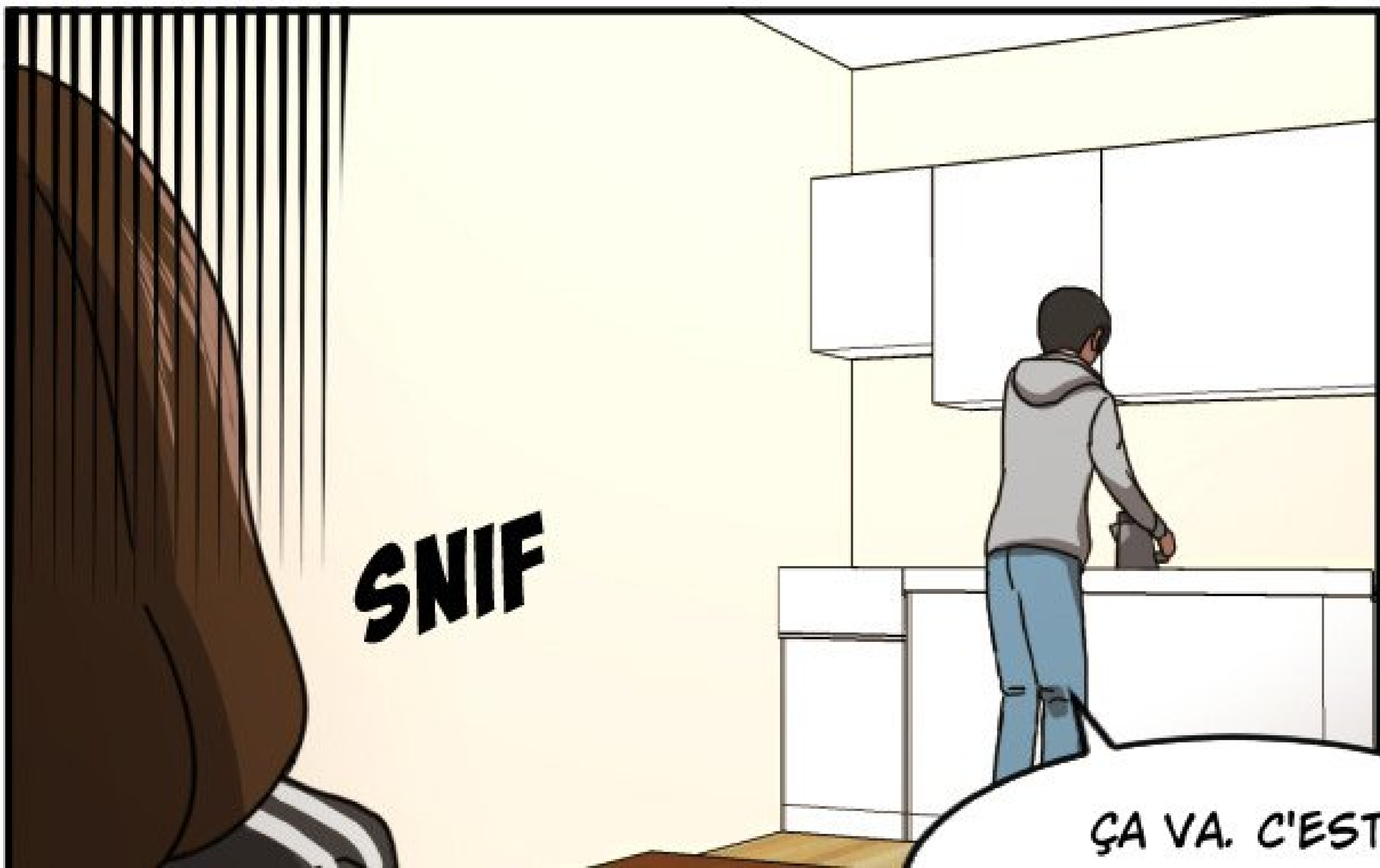








OÙ EST LA TROUSSE  
DE SECOURS...?



**SNIF**


ÇA VA. C'EST



DÉSOLÉE DE TE  
DÉRANGER.



MOI QUI DEVRAIS  
ÊTRE DÉSOLÉ.



JE...



J'ALRAIS PRÉFÉRÉ  
QUE TU NE ME VOIS  
PAS DANS CET ÉTAT.

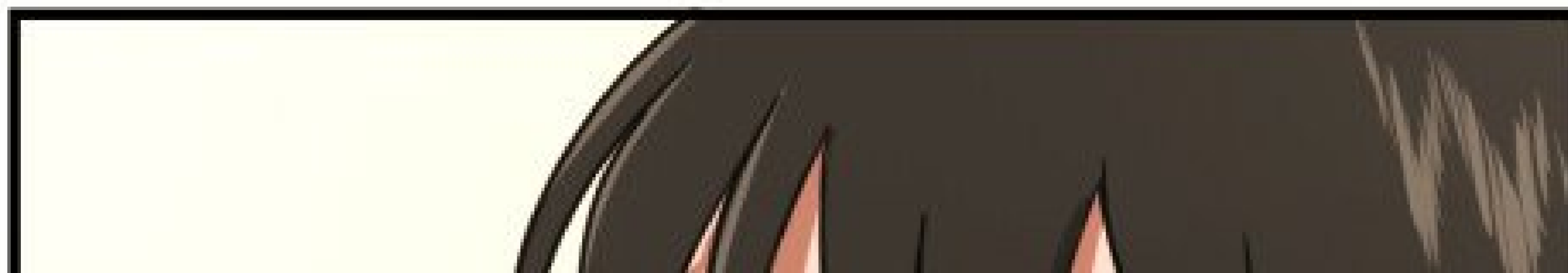


COMMENT JE POURRAIS  
TE METTRE DEHORS APRÈS  
T'AVOIR VUE COMME ÇA ?





BOIS DU THÉ  
ET REPOSE-TOI.





JE VAIS REGARDER  
LES HORAIRES DE  
BUS POUR DEMAIN.



MINCE...





POURQUOI  
EST-CE QUE...

**BOOM**

**BOOM**

**BOOM**

MON COEUR BAT  
SI VITE...?

**BOUM**

**À SUIVRE**