

**LES GAMINS QUI
VELLENT NOUS AVOIR...**





TU AS DIT QUE TU AVAIS
UN PRESSEMENT...

UN PRÉSIDENTIAL

JE NE SAIS PAS QUI
ILS SONT, MAIS J'AI UN
PRESSENTIMENT !

SI J'AI RAISON, ON ALRA
JUSTE À LES ANÉANTIR DEUX
OU TROIS FOIS... ET ON
SERA LIBRE !

SEKA LIBRES !





ON NE PEUT PAS TOUJOURS
VIVRE COMME ÇA.

SUR QUI
ILS SONT.



C'EST QUI,
CES TYPES ?

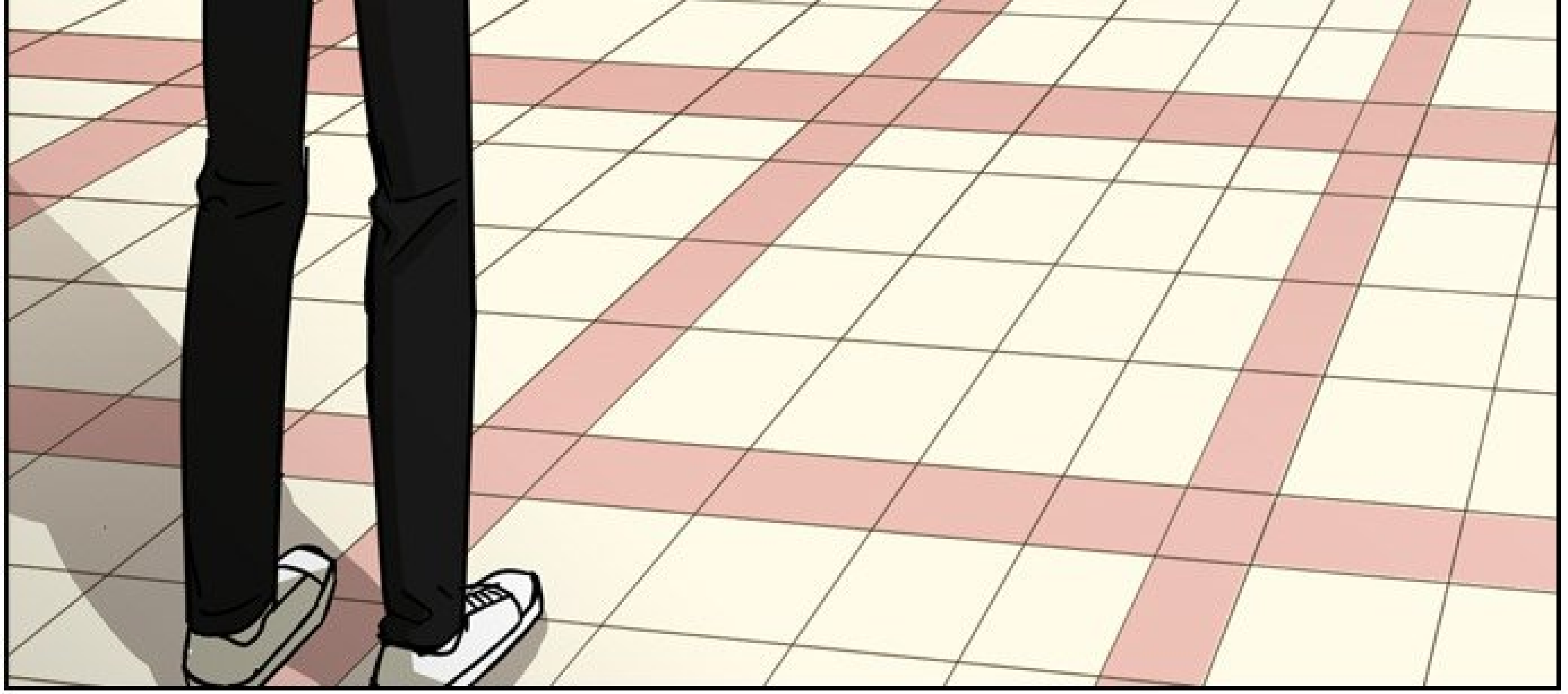


Trop jolie!



WHOOSH







HEIN ? OH, CELX
QUI ÉTAIENT AU CENTRE
COMMERCIAL ?





COMME JE L'AI DIT, JE NE
SAIS PAS EXACTEMENT QUI
C'EST, MAIS JE PEUX DEVINER.
C'EST ASSEZ ÉVIDENT.

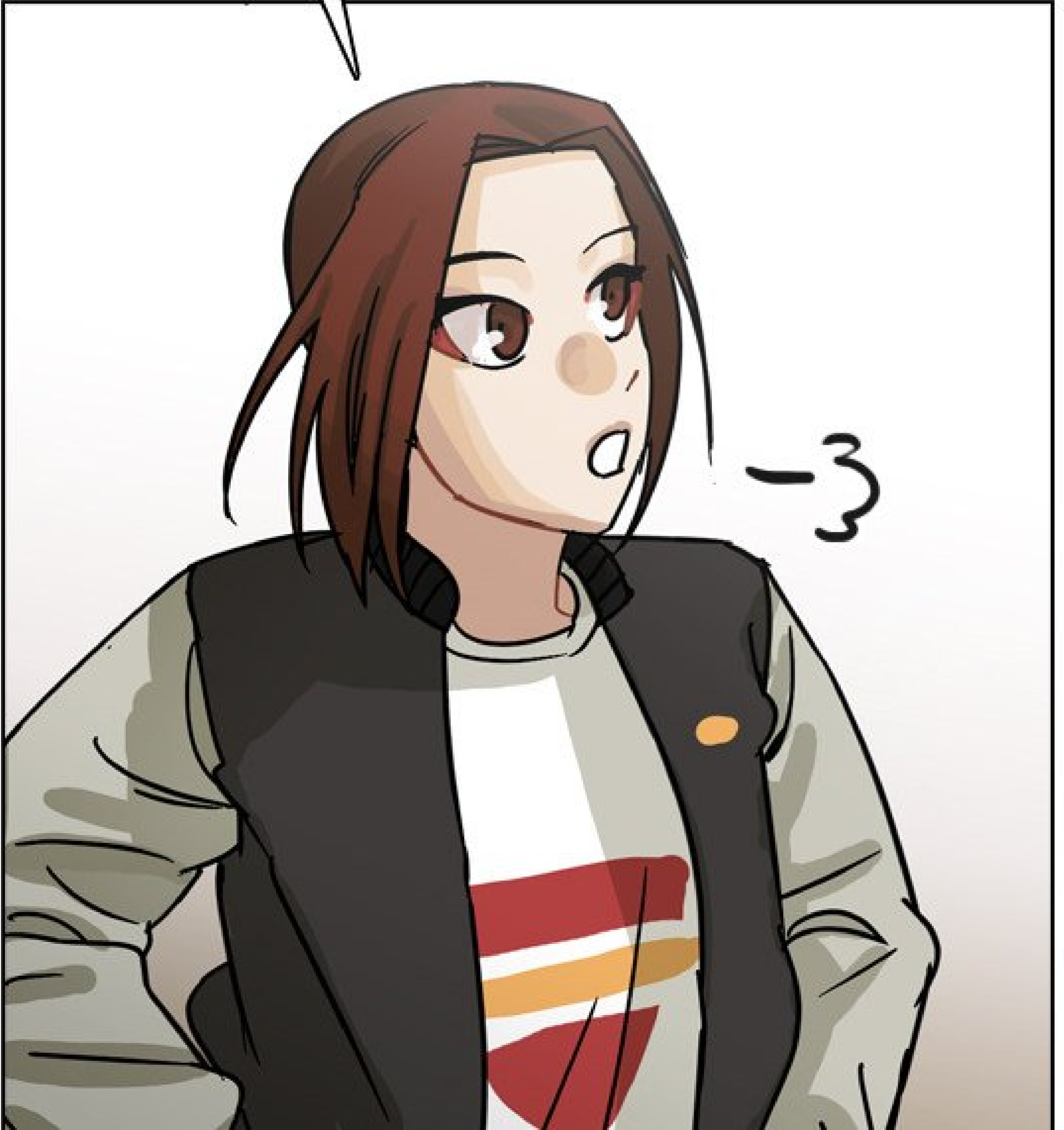
CE N'EST PAS CELUX
AVEC QUI ON S'EST
BATTUS AVANT.



CEUX-LÀ SONT TROP
OCCUPÉS À ESSAYER DE
PRENDRE NOS PLACES...

ALORS
ILS NE VONT
SÛREMENT PAS NOUS

JURMENT PAS NOUS
CHERCHER.





EN PLUS, POURQUOI
ILS VIENDRAIENT ALORS
QU'ILS SAVENT QU'ILS VONT
PERDRE ? ILS SE TAPERAIENT
LA HONTE.



BIEN SÛR,
MÊME S'ILS NE
VIENNENT PAS, ON DEVRA
LES TROUVER UNE FOIS
QU'ON EN AURA
TERMINÉ ICI...



ALORS LES GAMINS QUI
VIENNENT NOUS CHERCHER
JUSQU'ICI DOIVENT AVOIR
D'AUTRES RAISONS...



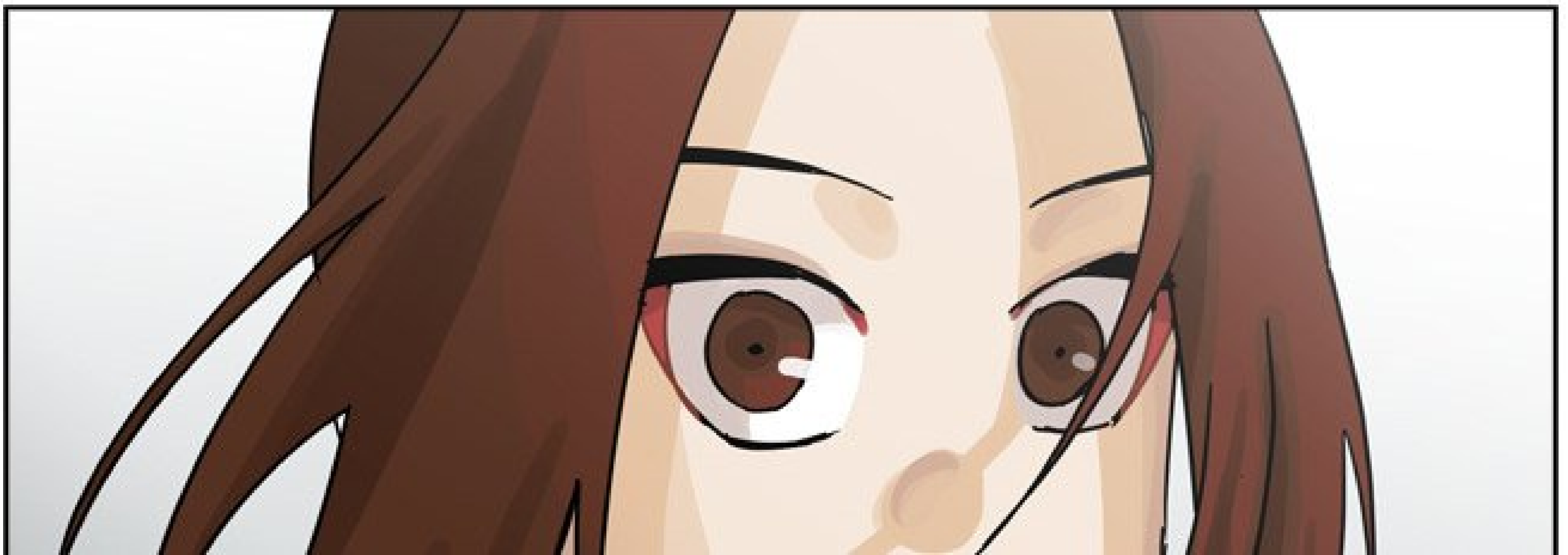


MAIS... JOHN.





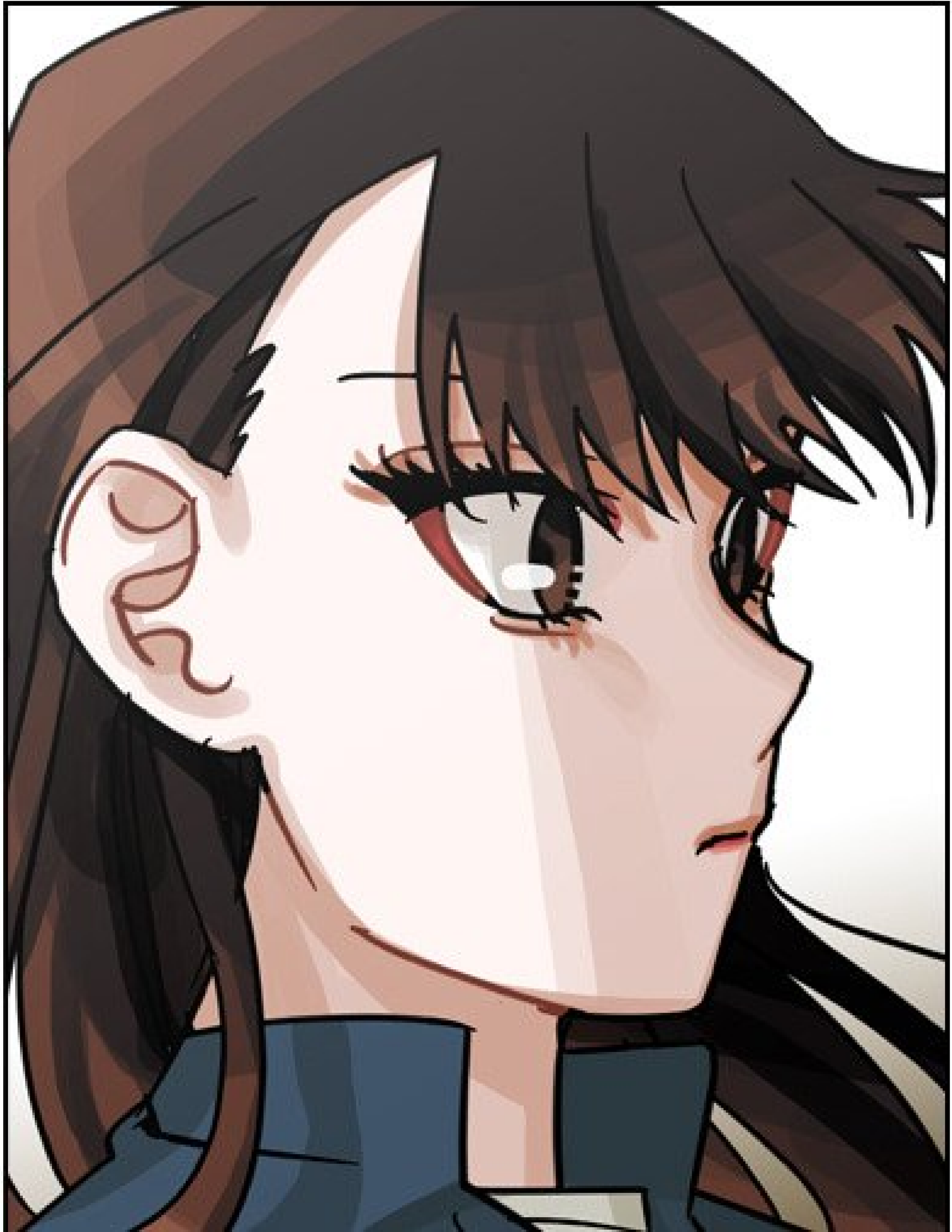
POURQUOI TU
DEMANDES ÇA
COMME ÇA ?

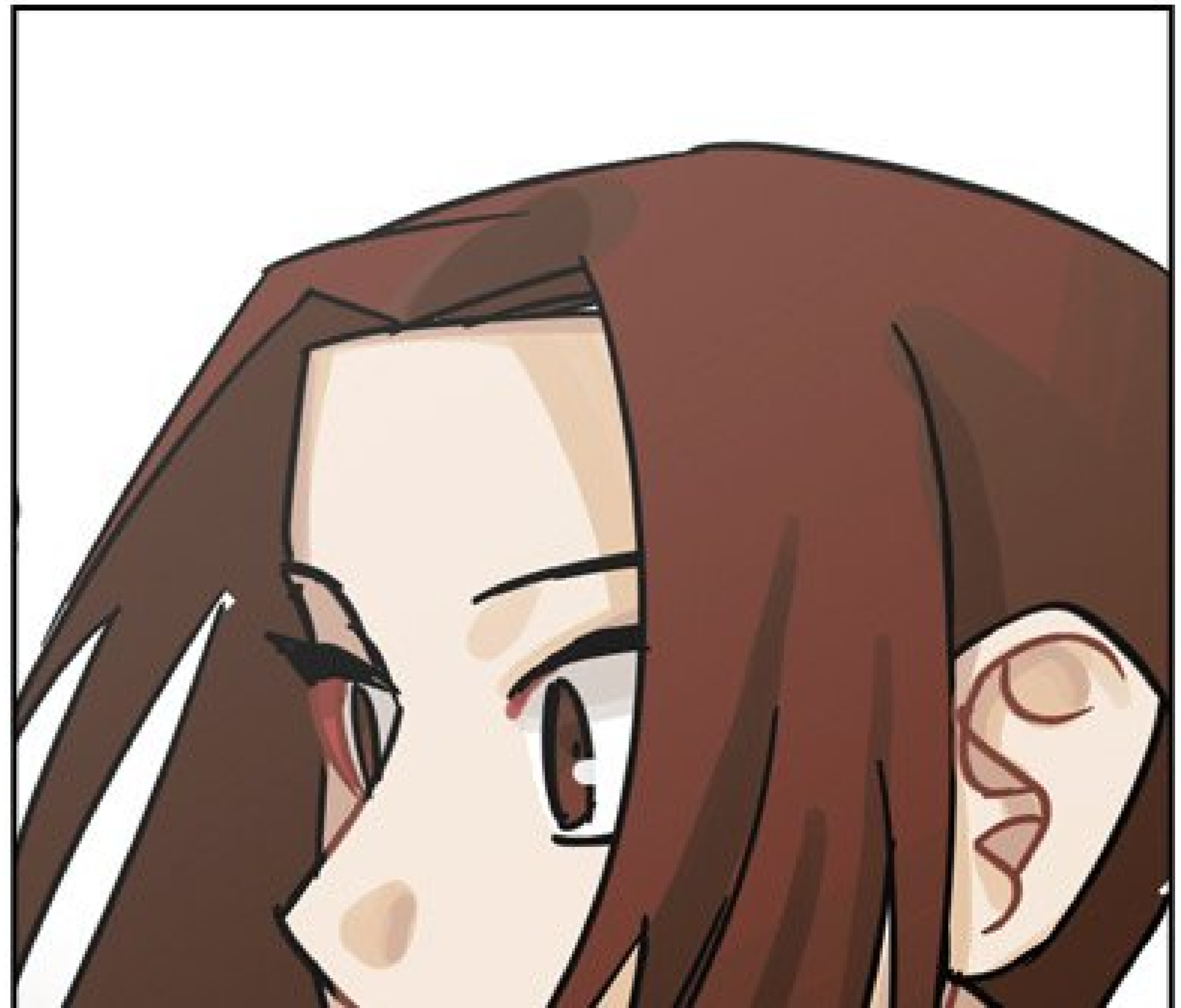


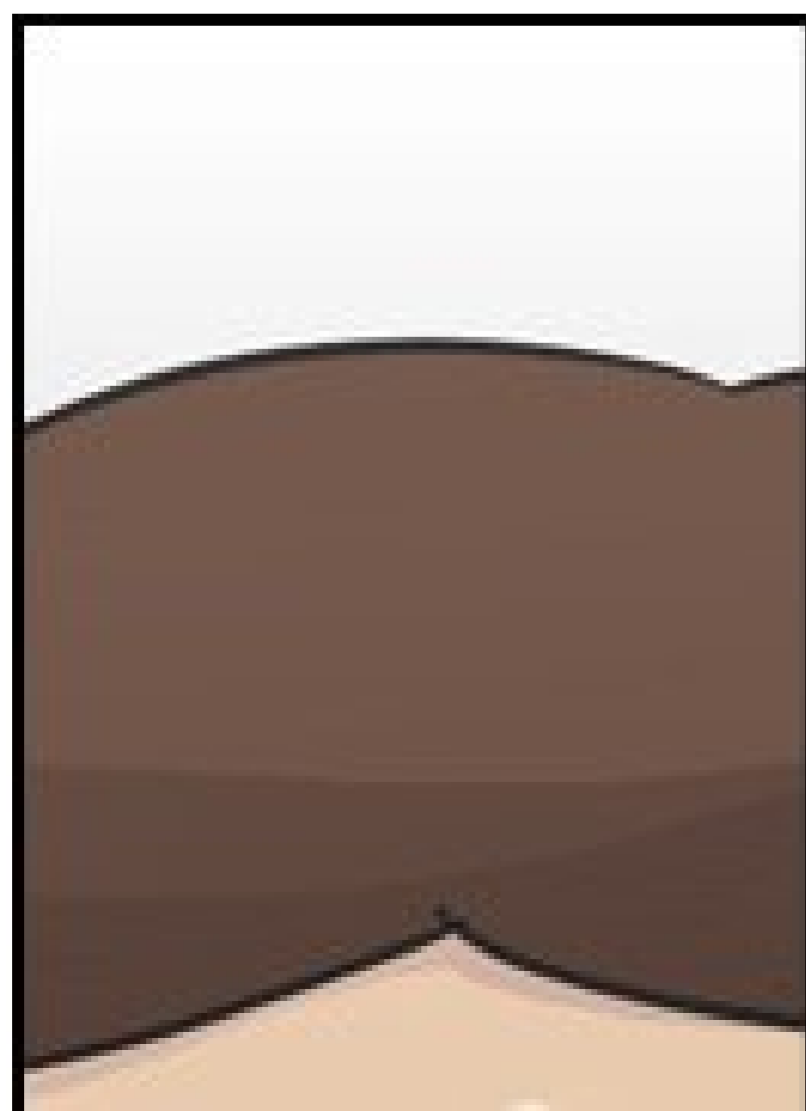


TU NE T'ES
JAMAIS OCCUPÉ...

DES AUTRES
AVANT.









TL ALRAIS DÛ
COMMENCER PAR
DEMANDER ÇA !

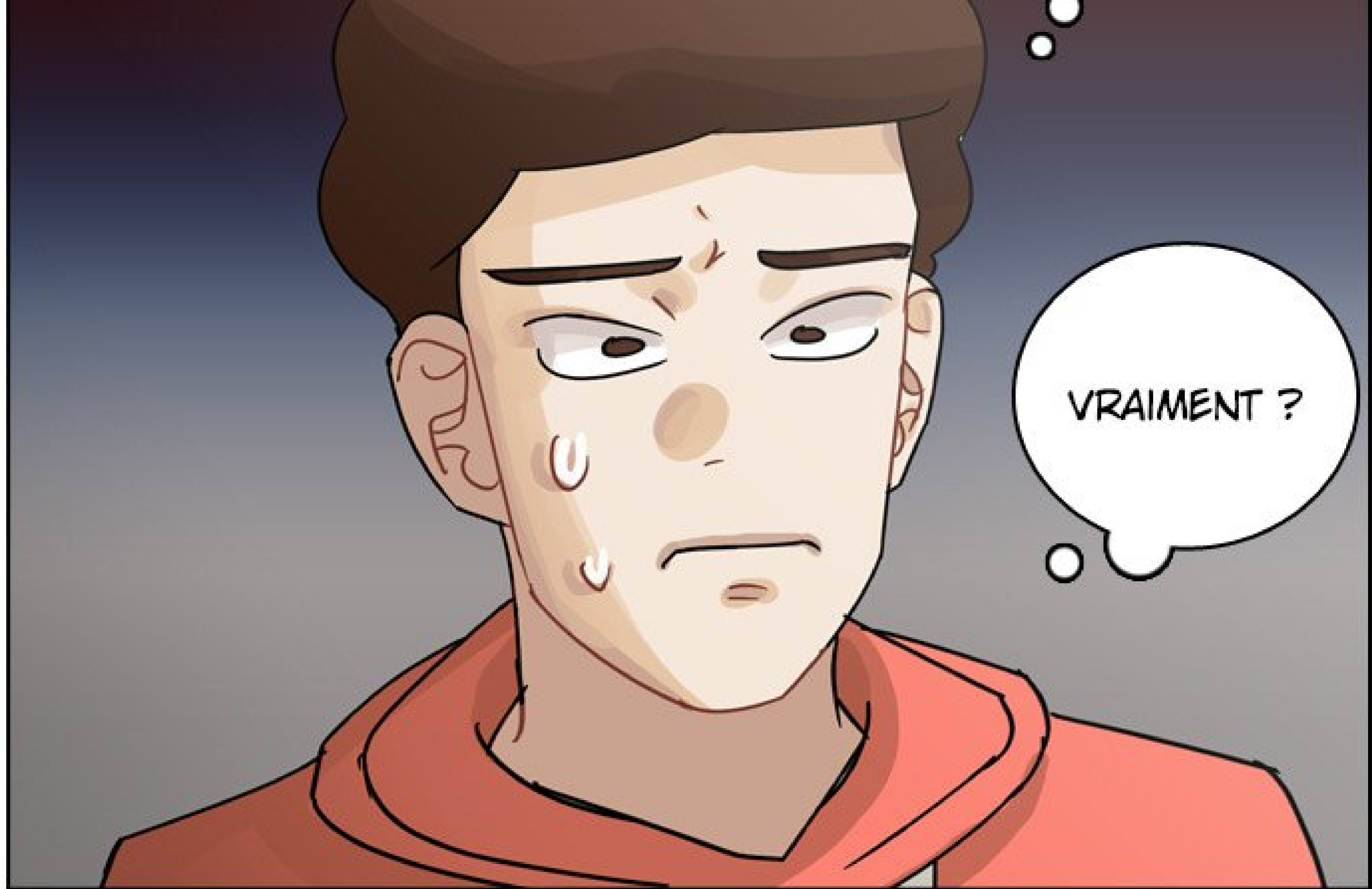
WHOOOSH





JE CROYAIS QU'ILS
AVAIENT PARLÉ TOUS
LES DEUX ! C'EST QUOI,
CETTE ATMOSPHERE ?

ET... IL EST VRAIMENT
SÉRIEUX À PROPOS DE
SON PLAN ?



PEUT-ÊTRE QUE J'AURAIS
DÛ AUSSI PARTIR...

ARGH, JACK NE
RÉPOND PAS. CE SALAUD
NOUS A LÂCHÉS !

QUAND JE VAIS
LUI METTRE LA MAIN
DESSUS, JE VAIS FAIRE
DE SA VIE À L'ÉCOLE





UN ENFER...

JE VAIS
PARTIR AUSSI.

QUOI ?

TU BLAGUES,
HEIN ?

NON.



QU'EST-CE QUE...?! C'EST
QUOI, TON PROBLÈME ?!

A young man with brown hair, wearing a light blue hoodie and tan pants, stands in a hallway with a brick wall. He has a frustrated expression, with his mouth open as if speaking or shouting. His hands are clenched into fists. In the foreground, the back of another person's head with dark hair is visible, looking towards the man in the hoodie. A large speech bubble originates from the man in the hoodie, containing text.

J'ALLAIS VOUS EN
PARLER QUAND ON
EST ARRIVÉS AU LYCÉE
DE TOUTE FAÇON. JE DOIS
ME PRÉPARER POUR ALLER
À L'UNIVERSITÉ.



TU AS DIT QUE TU TE
FICHAIS DANS QUELLE
UNIVERSITÉ TU IRAIS ! SI TU
MENS, ESSAIE AU MOINS
D'ÊTRE CONVAINCANT !






JE DIS LA
VÉRITÉ.



OLLIE VA PARFOIS
TROP LOIN. IL NE SAIT PAS
QUAND S'ARRÊTER. JOHN A
FAIT LE BON CHOIX
EN PARTANT.




BRICE, EST-CE QUE TU VAS
JOUER À ÇA AVEC OLLIE POUR
LE RESTE DE TA VIE ?



AH ! BIEN SÛR QUE
NON ! JE COMPTAIS JUSTE
CONTINUER JUSQU'À
ÊTRE DIPLÔMÉ !

L'ÉCOLE, C'EST CHIANT.
C'EST BIEN D'AVOIR QUELQU'UN
SUR QUI PASSER MES NERFS QUAND
JE SUIS GRINCHEUX, ET AVOIR DES
GAMINS QUI FONT TOUT
CE QUE JE DIS...





COMMENT JE POURRAIS
ABANDONNER ÇA ? SOIS HONNÊTE.
TOI AUSSI, TU AS AIMÉ ÇA !

C'EST SEULEMENT POSSIBLE
PARCE QU'ON EST À L'ÉCOLE.
COMMENT ON POURRAIT FAIRE
ÇA POUR TOUJOURS ?

TU NE CROIS
PAS QU'OLLIE LE
SAIT AUSSI ?

A man with dark hair, wearing a white t-shirt, is shown in profile, facing right. He is standing in a room with a tiled wall. To his left, a woman with long, wavy brown hair is partially visible, her back to the viewer. The man's hands are clasped in front of him. There are two speech bubbles: one above the man and one to his right. The background is a simple wall with a window on the left.

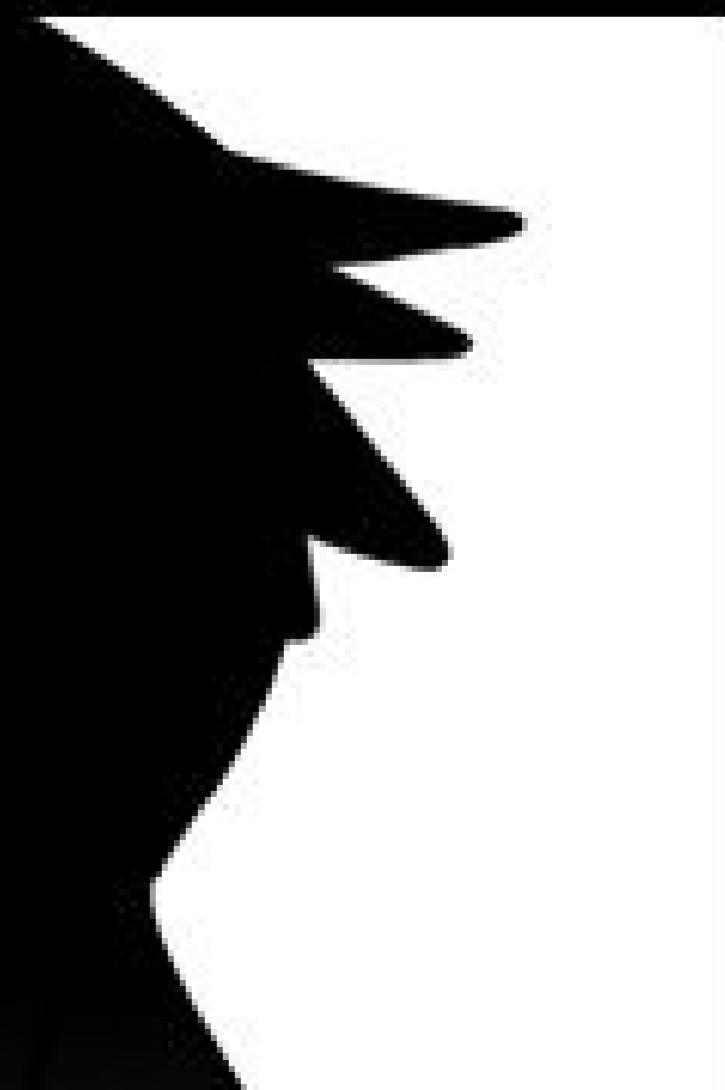
PAS SÛR...
MAIS J'ESPÈRE.

ENFIN, JE M'EN
VAIS. ON PEUT RESTER
EN CONTACT, MAIS NE
ME DEMANDE PAS DE
VOUS AIDER.



TU VAS
VRAIMENT
FAIRE ÇA ?!

JE SAIS QUE TU RESTAIS
EN RETRAIT ET OBSERVAIS, MAIS
ILS VONT AUSSI VENIR POUR TOI !





JE SAIS ME
DÉFENDRE.

HÉ ! HÉ ! SANS-VISAGE !!!
TU VAS LE REGRETTER !!!





CRI

HÊ !

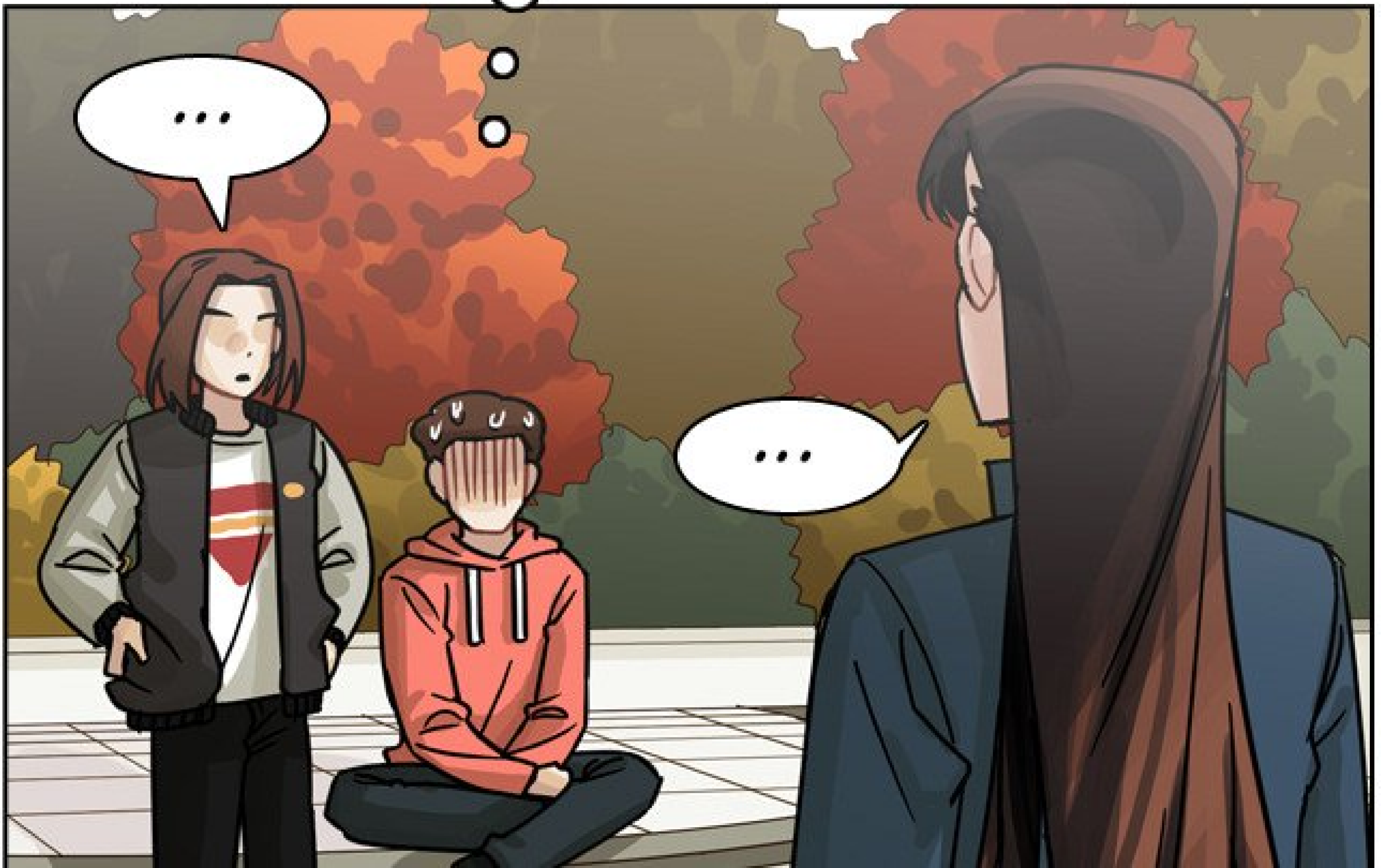
CRI

HÊ !!!



C'EST CE QUE
J'AI DIT, MAIS...

C'EST MOI QUI
REGRETTE MA DÉCISION...! JE SUIS
FOULTU ? ON EST FOULTUS ?





NON, C'EST TROP TÔT
POUR LE DIRE. QU'EST-CE QUE
SANS-VISAGE PEUT FAIRE TOUT
SEUL ?

CES SALAUDS NE
VONT PAS ABANDONNER,
PARCE QUE...

LES GAMINS QUI
NOUS CHERCHENT...

SONT SÛREMENT
LES DÉCHETS QUI
DONNAIENT LES
ORDRES.





JE NE ME SOLVIENS
PAS TOUS DE LEURS
NOMS OU TÊTES, MAIS
JE CROIS QU'UN GROUPE
D'ENTRE EUX
TRAVAILLE ENSEMBLE.

C'EST
CEUX QUI NOUS
CHERCHENT.

CES CRÉTINS
ONT TOUS PERDU
LA TÊTE.



CES ABRUTIS PAIENT
DES GAMINS DU COIN POUR
NOUS ATTRAPER, MAIS...

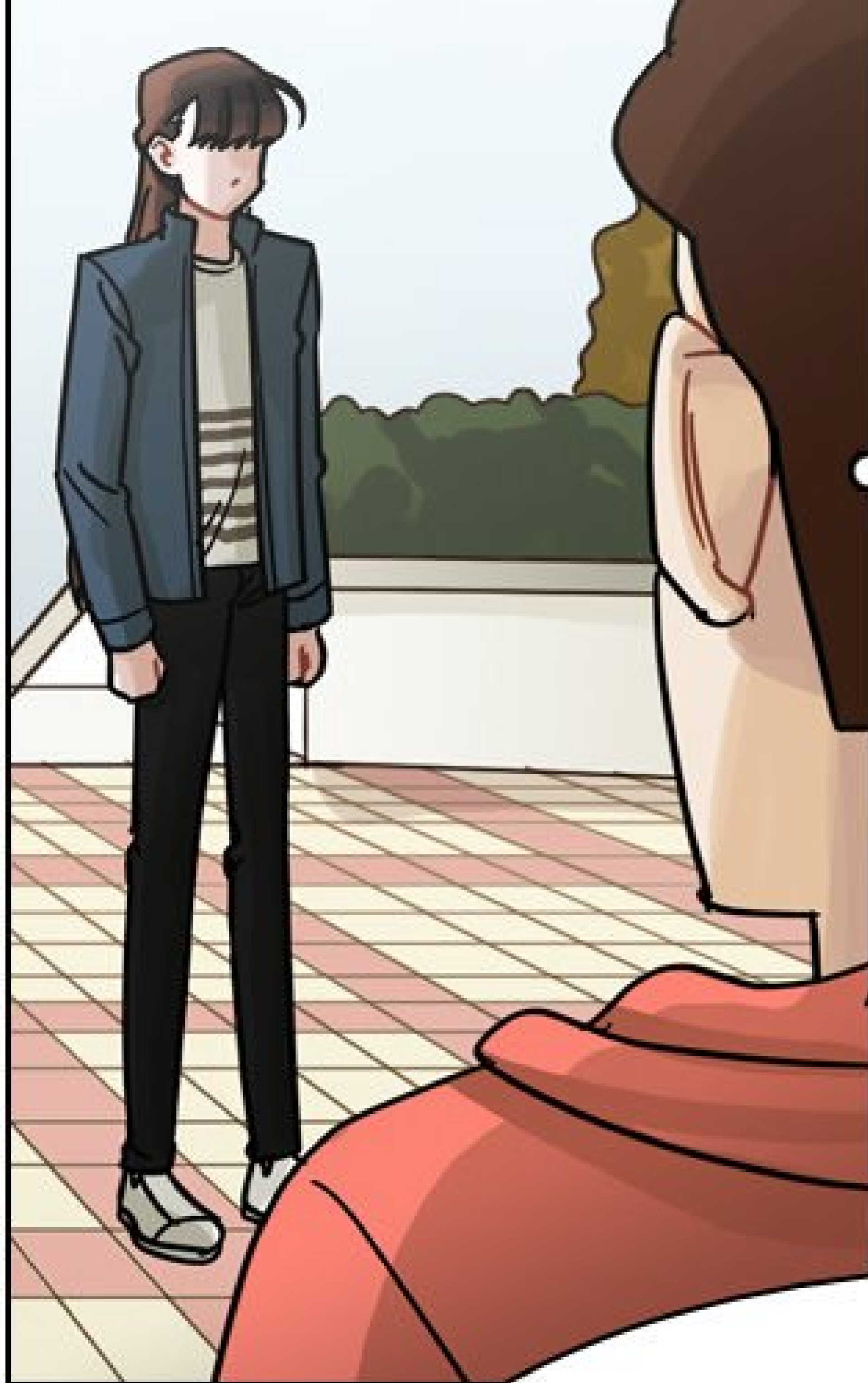
CES GAMINS LE
FONT JUSTE POUR
L'ARGENT. ILS SE FICHENT
DE NOUS ATTRAPER
OU NON

OUI NON.



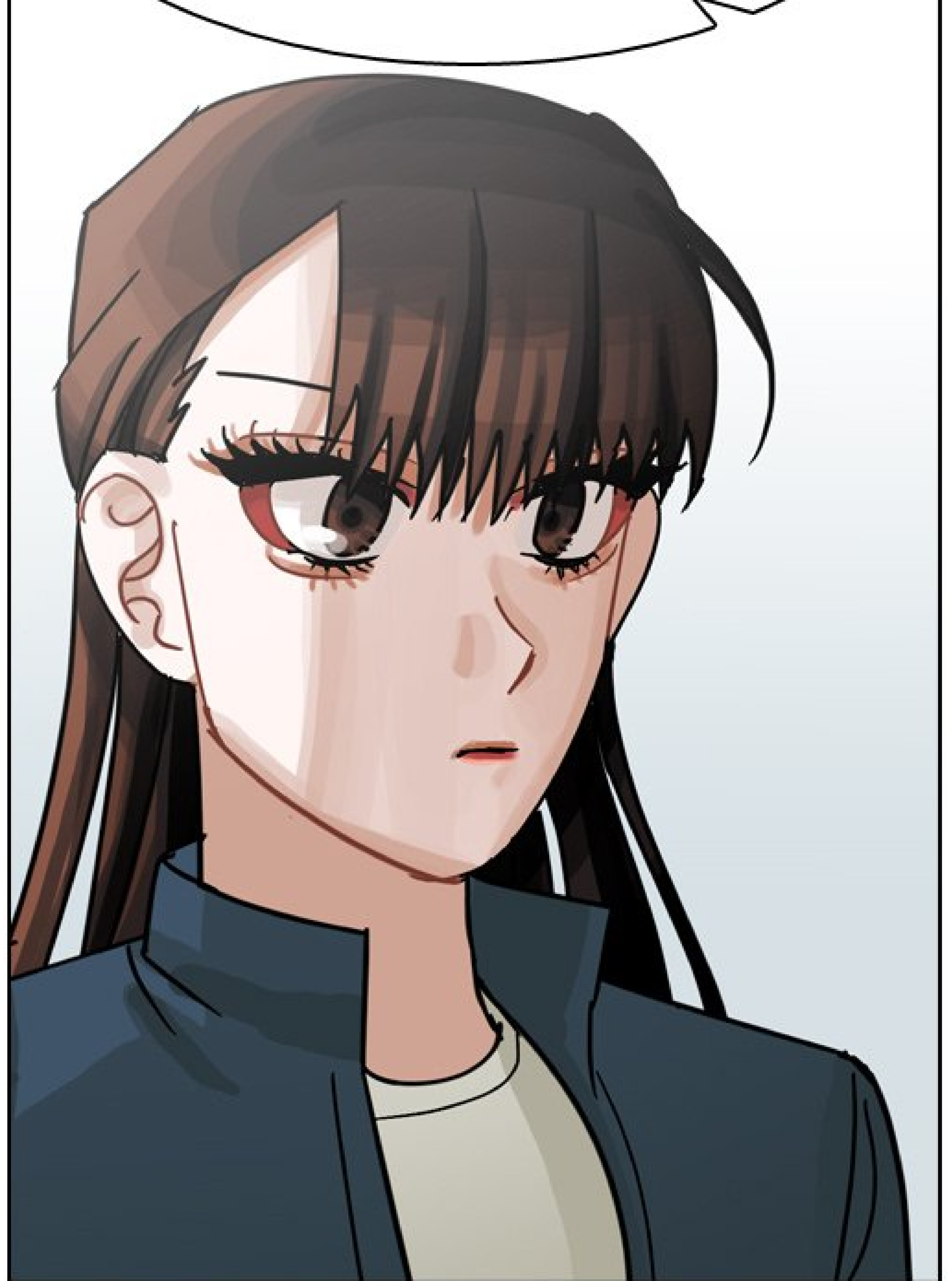
JE SUPPOSE QUE
JOHN N'EN SAVAIT
RIEN, MAIS...

IL NE S'EST
JAMAIS SOUCIÉ
DES AUTRES.



POURQUOI IL
DEMANDE ÇA
MAINTENANT ?

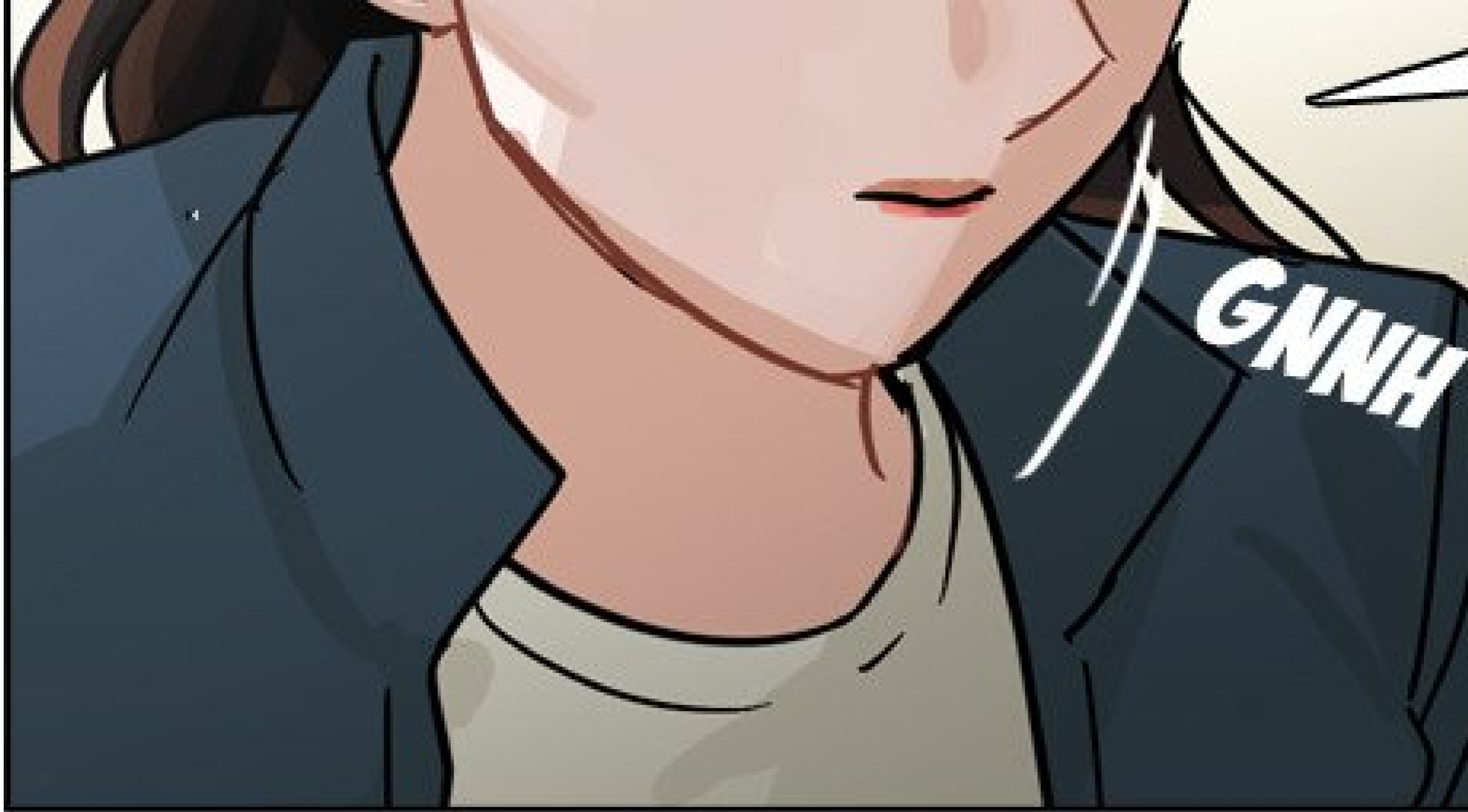
QUAND CES DÉCHETS
N'AURONT PLUS D'ARGENT, OU
QUAND LES GAMINS RÉALISERONT
QU'ILS N'ONT AUCUNE CHANCE
FACE À NOUS, ILS
ARRÊTERONT.



EN DEHORS DES
GAMINS DU COIN, PERSONNE
NE NOUS CHERCHE.

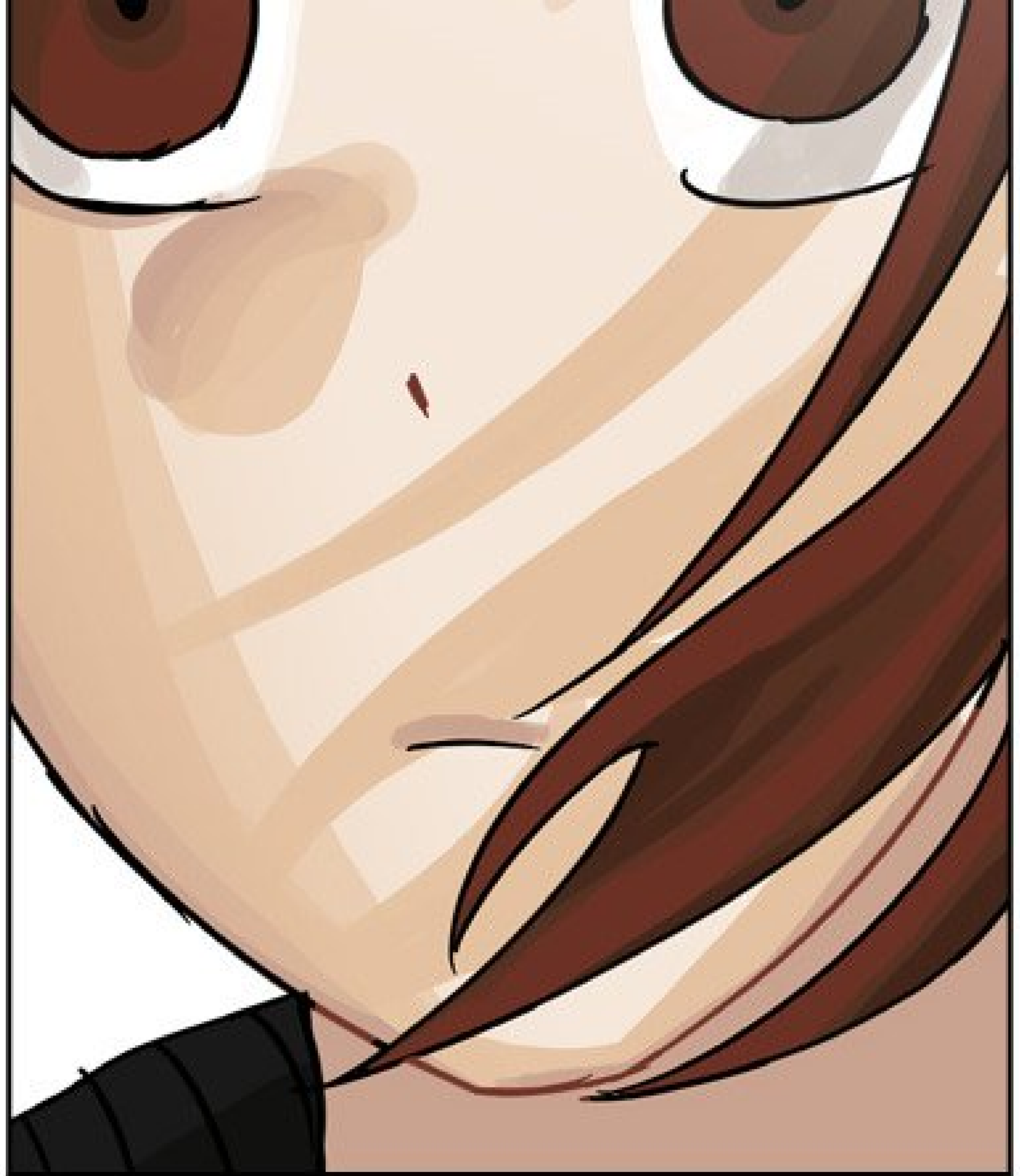
UNE FOIS QU'ON AURA
RÉGLÉ LES CHOSES ICI,
ON SERA LIBRES.





....?

....!





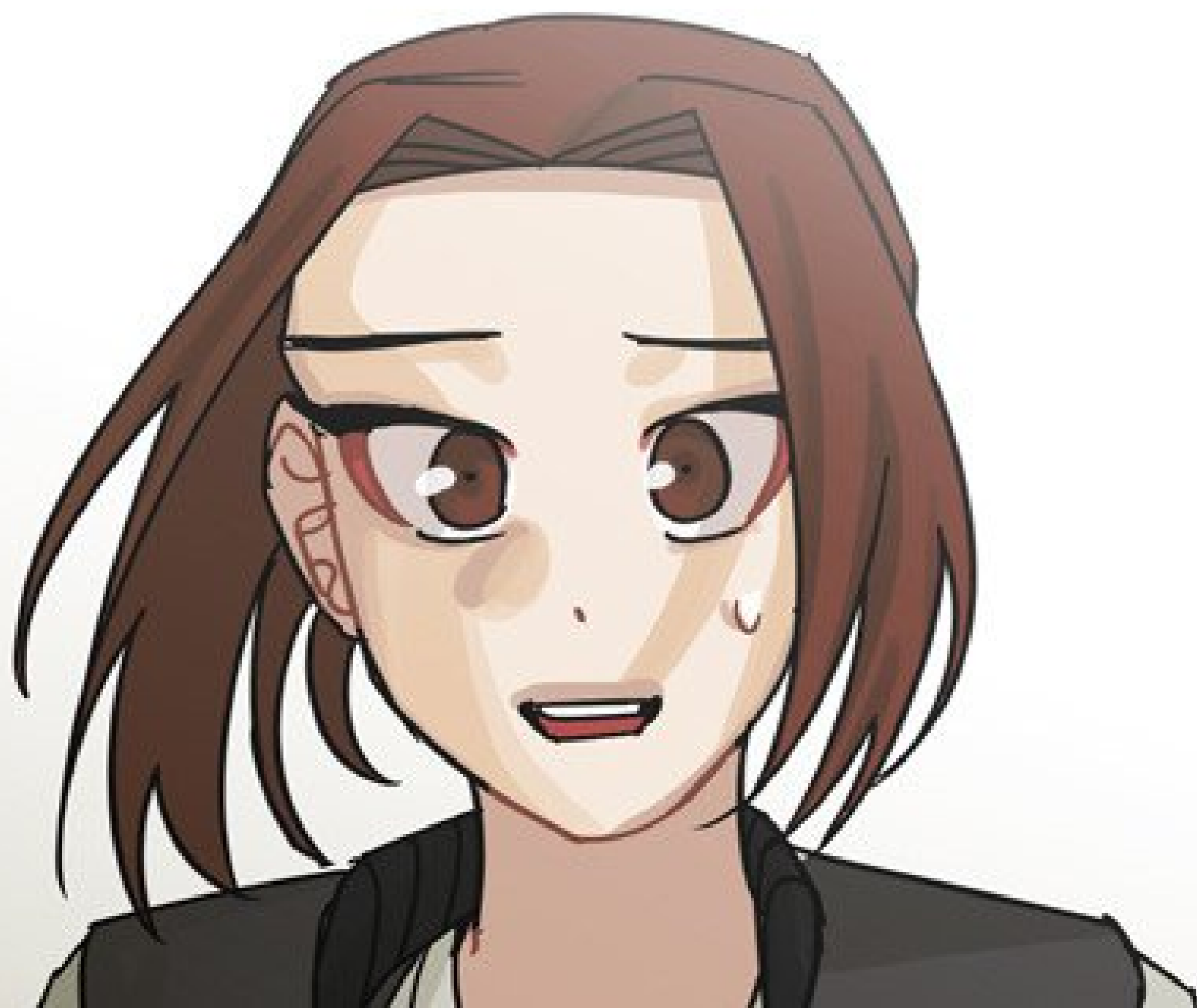
A close-up of a character's face, showing a nose and a mouth. The character is wearing a dark blue or grey garment. A white speech bubble with a black outline points to the mouth.

JE NE...

A white speech bubble with a black outline, containing the text 'JUSTE CETTE FOIS.'.

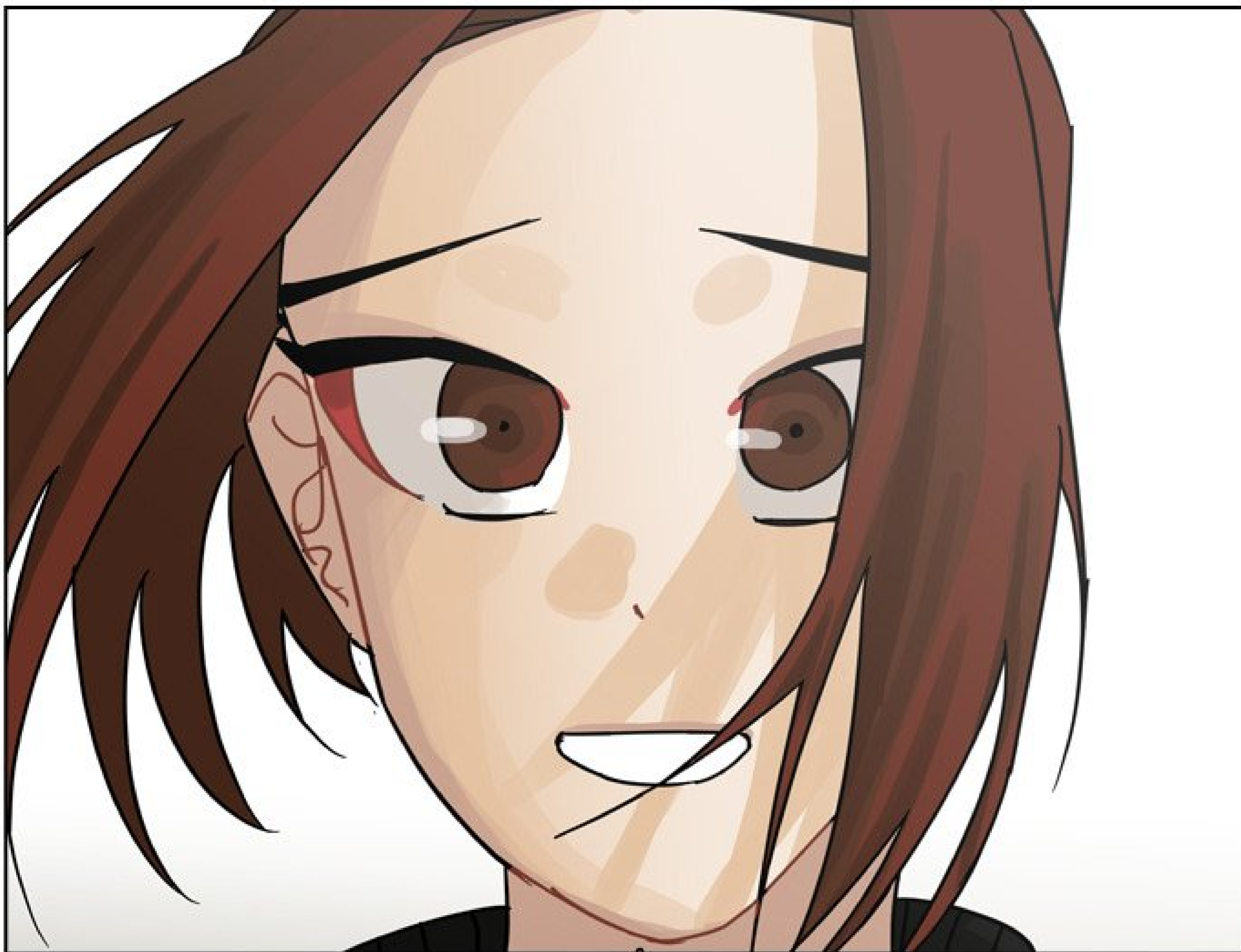
JUSTE CETTE FOIS.

TU AS DIT QUE TU NOUS
AIDERAIS UNE DERNIÈRE FOIS.



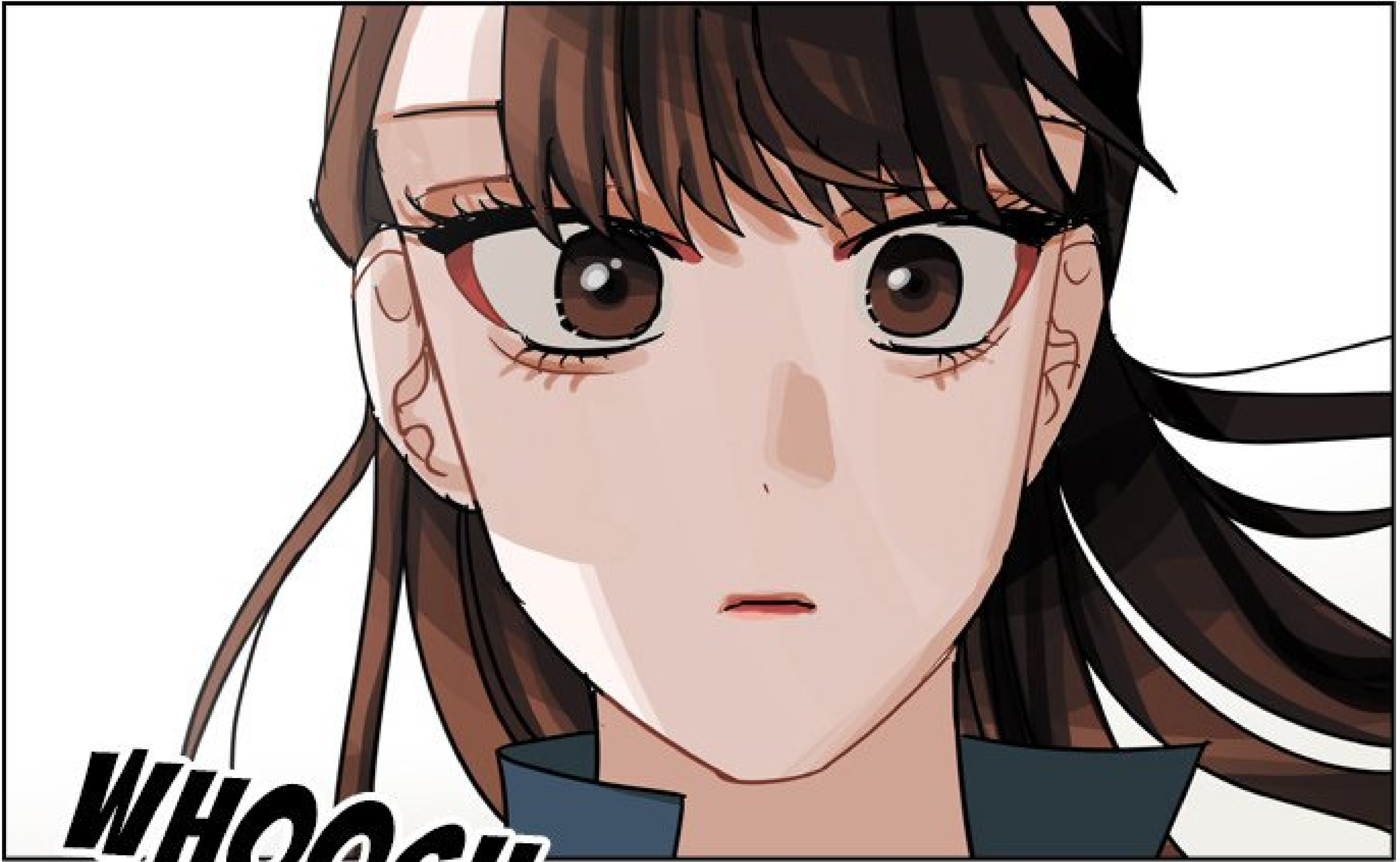


JOHN ?



AIDE... MOI...

THEY'RE THE...

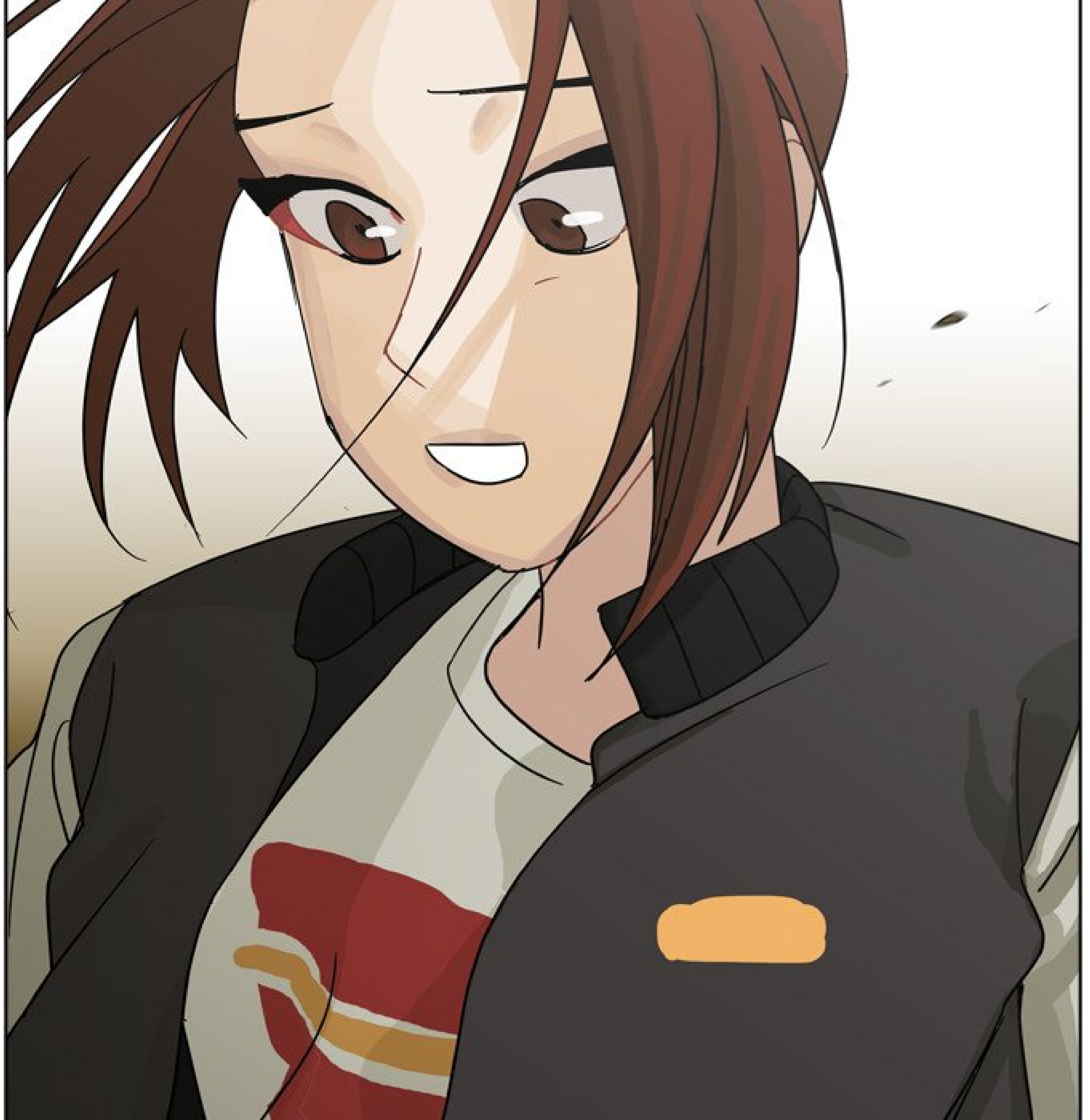


WHOOOSH

BRICE VIENT DE
ME DIRE QUE...

SANS-VISAGE
ET JACK NOUS ONT
LÂCHÉS... JE PEUX PAS
RÉUSSIR SANS TOI.







J'AI BESOIN DE...

TU TE SOUVIENS
QUAND ON S'EST PROMIS
DE S'AIDER À LA PLACE DE
NOS FAMILLES QUAND ON
ÉTAIT PETITS ?

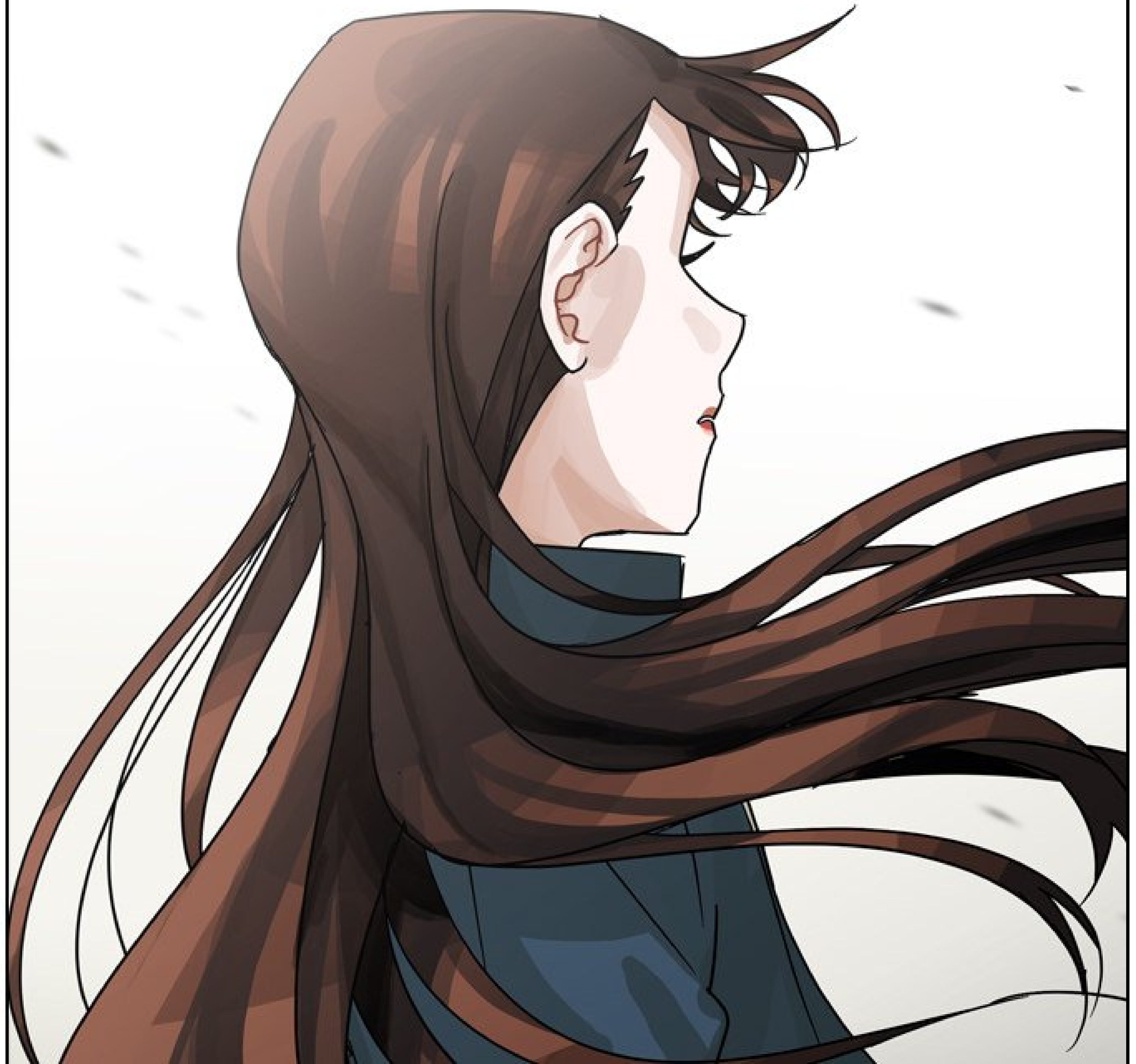






WHOOO

カ
ン





PSHHH





...

...

LES MECS...


VOUS POUVEZ
CONTINUER À PARLER, MAIS IL
COMMENCE À Y AVOIR DU VENT

ET À FAIRE UN BRUIT...

ET A FAIRE NOIR, ALOKS...

MMMH





POURQUOI ON NE
CONTINUERAIT PAS ÇA
AUTRE PART ? IL Y A DES
GAMINS QUI VEULENT AUSSI
TE RENCONTRER, JOHN.





APPAREMMENT, DES
GAMINS QUI ÉTAIENT PROCHES
DE L'ANGE DE LA MORT SONT
ICI MAINTENANT.



OH, ET J'AI TROUVÉ
PLUS DE GAMINS COMME
TU M'AVAIS DEMANDÉ,





MAIS ILS ONT DES
CONDITIONS.

ILS VEULENT TRENTE
POUR CENT DE PLUS QUE
CE QUE TU AS PROPOSÉ
DE PAYER, ET...



ILS VEULENT QUE
TU PRENNES L'ENTIÈRE
RESPONSABILITÉ SI ÇA
TOURNE MAL.



C-C'EST DES CONNERIES !



FWIP



TU PEUX
REFUSER SI
TU VEUX.

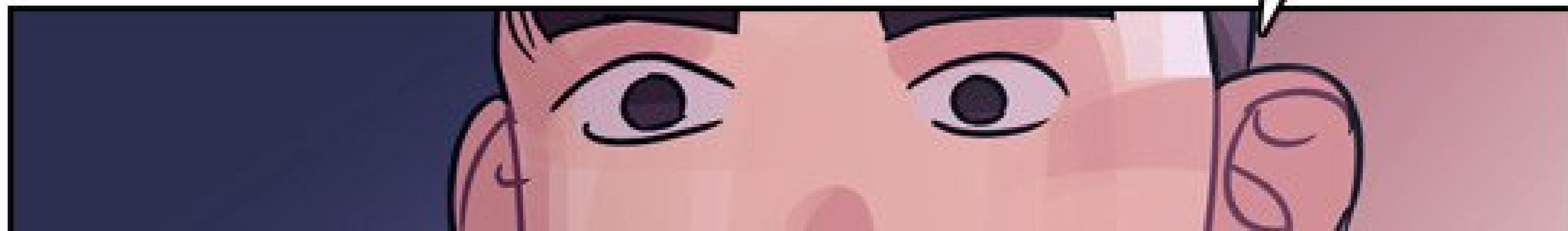
TU AS FAIT QUOI,
À PART PRENDRE
NOTRE ARGENT ?

TU N'AS MÊME PAS

JE N'AI MÊME PAS
RÉUSSI À ATTRAPER
L'ANGE DE LA MORT !



RÉPÈTE UN PEU ?



HWH



HIC





TRÈS BIEN.
J'ACCEPTÉ. QU'ILS
SOIENT PRÊTS À BOUGER
DÈS QUE JE LE DIRAI

DES QUE JE LE DIRAI.

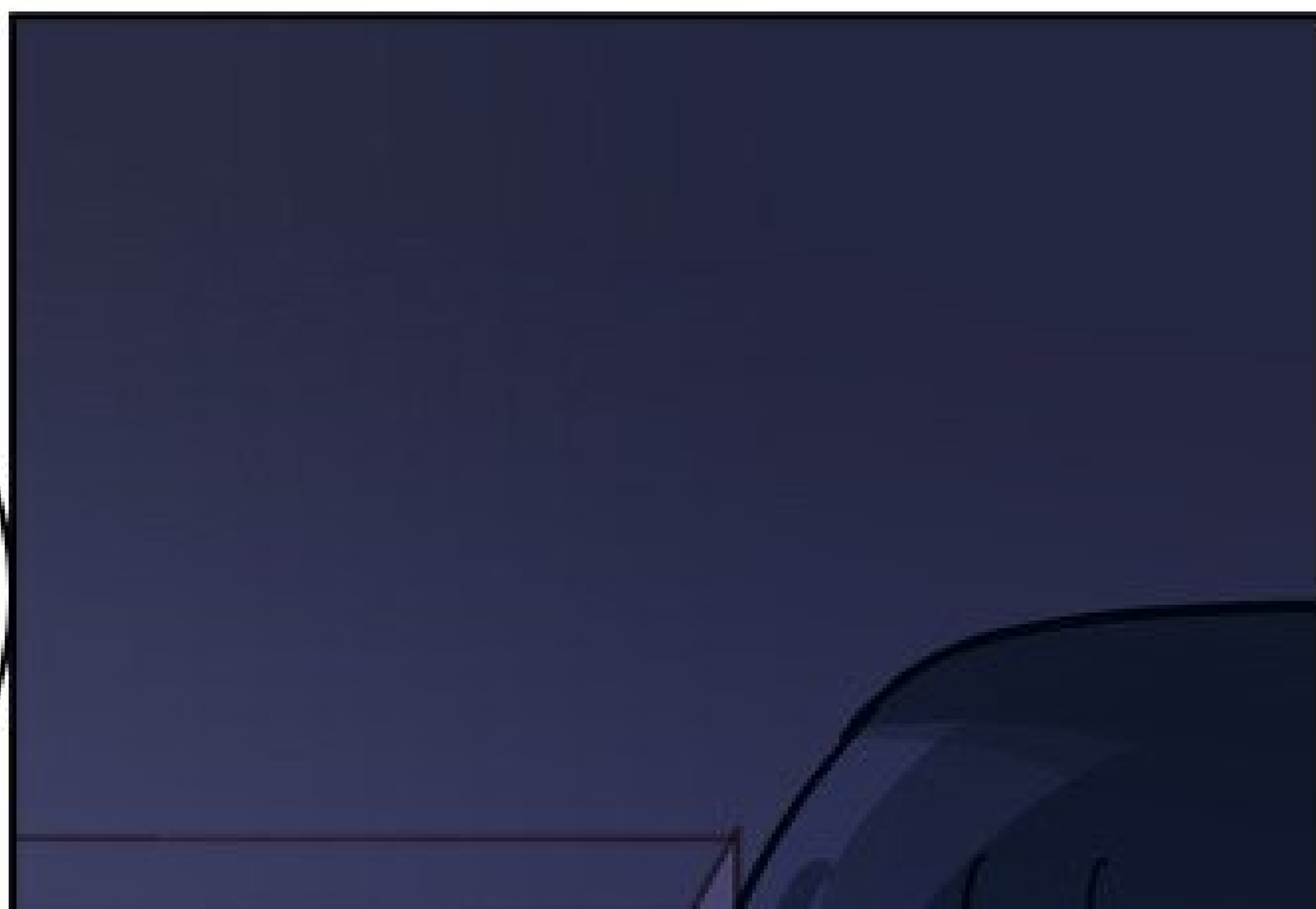


S-SKY!



JE PAIERAI, ET
JE PRENDS DÉJÀ LA
RESPONSABILITÉ SI
ÇA TOURNE MAL.

D'ACCORD, JE LEUR
FERAI SAVOIR.



ARGH...



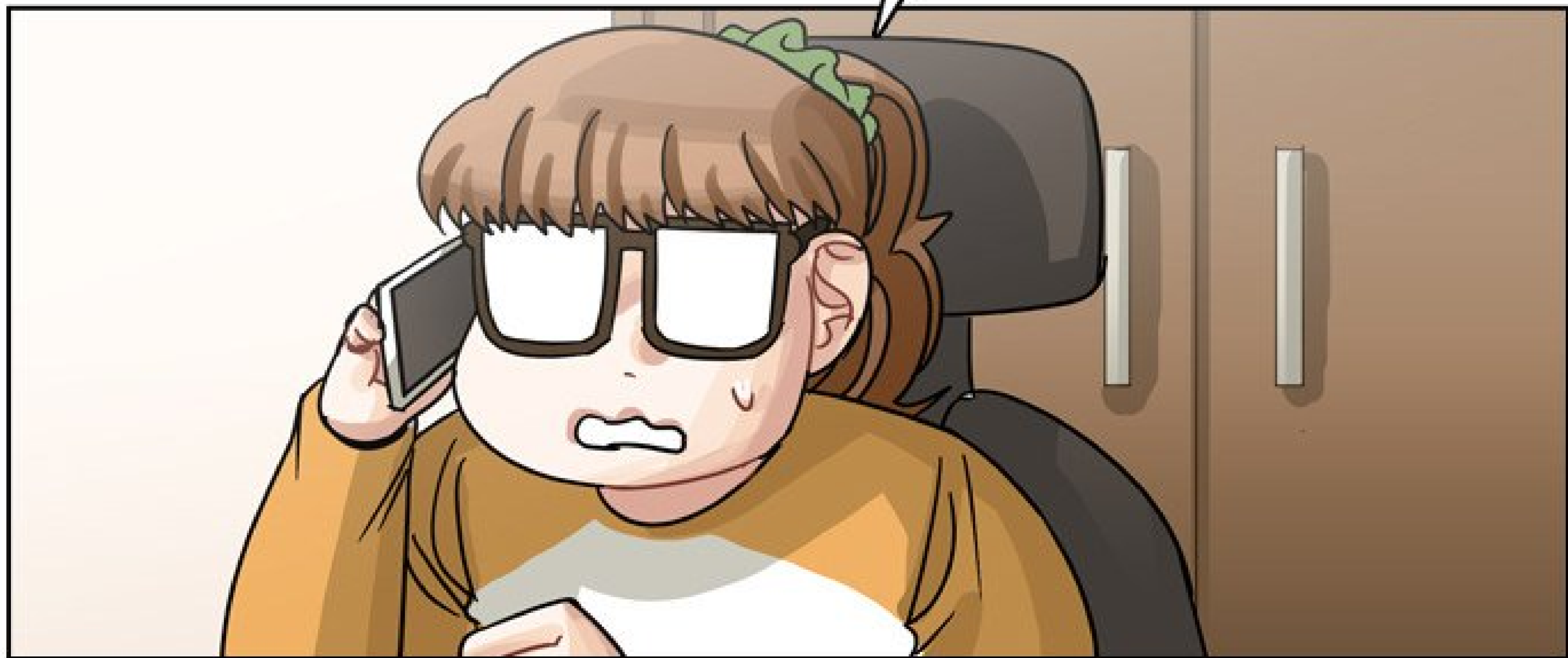


TU AS PARLÉ
À ERIKA ?



OUI... JE LUI AI
DIT CE QUE TU M'AS
DIT... DÉCOLÉE.

~
~
~



TANT PIS. J'AVAIS
LE SENTIMENT QUE
ÇA ARRIVERAIT.



C'EST POUR ÇA QUE
TU M'AS APPELÉ ?

OUI... JE SUIS DÉSOLÉE
DE LUI AVOIR DIT SANS
T'AVOIR DEMANDÉ...

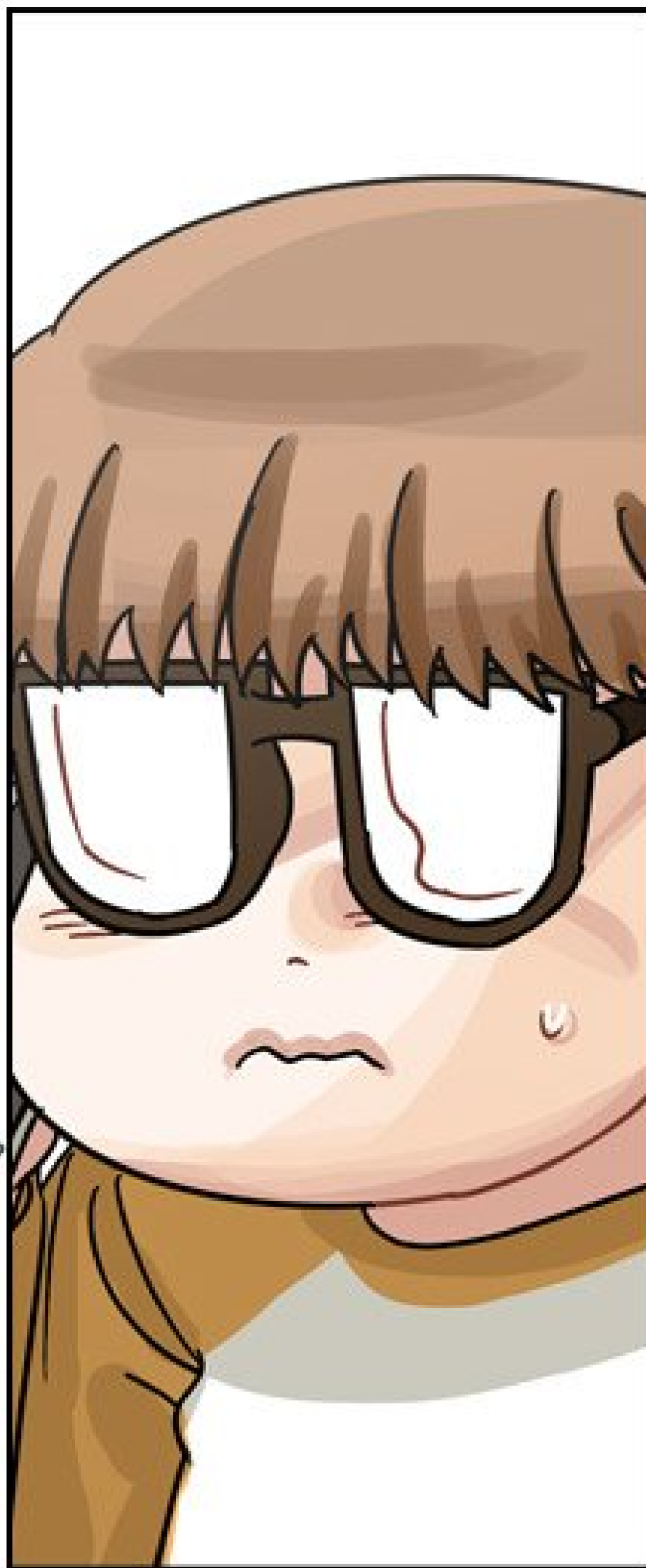


C'EST BON.
COMME JE L'AI DIT,
JE M'EN DOUTAIS.

SI TU LUI AS
PARLÉ AU TÉLÉPHONE,
ÇA VEUT DIRE QU'ELLE
NE VA PLUS À L'ÉCOLE
NON PLUS ?

OUI, ÇA FAIT
PLUSIEURS
JOURS.

JE VOIS. C'EST
POUR ÇA QUE CEUX QUI
L'ATTENDAIENT PRÈS
DE L'ÉCOLE NE
L'ONT PAS VUE !



ARGH... QU'EST-CE QU'IL
M'ARRIVE ? J'AI L'IMPRESSION
QUE JE VAIS PLEURER JUSTE
EN ENTENDANT LA VOIX
DE JOHN...!



IL EST TOUJOURS SI
GENTIL AVEC MOI... J'ESPÈRE QUE
LES CHOSES PEUVENT REVENIR À
CE QU'ELLES ÉTAIENT AVANT...

SNIFF



EN TOUT CAS, MERCI
DE ME L'AVOIR DIT !

MAIS...







J'AI BESOIN
QUE...

TU COMPRENNES
QUELQUE CHOSE.

....?





LES CHOSES ENTRE
ERIKA ET MOI NE PEUVENT
PAS REDEVENIR COMME
AVANT.

ON NE SERA PLUS
JAMAIS AMIS.

DA





B-BIEN SÛR...!

C'EST TON CHOIX...

E-ET JE COMPRENDS
COMPLÈTEMENT OÙ TU
VEUX EN VENIR...

TU AS RAISON...

ALORS...!

MERCI DE
COMPRENDRE
ET...

HAHA

NE T'EN
FAIS PAS.

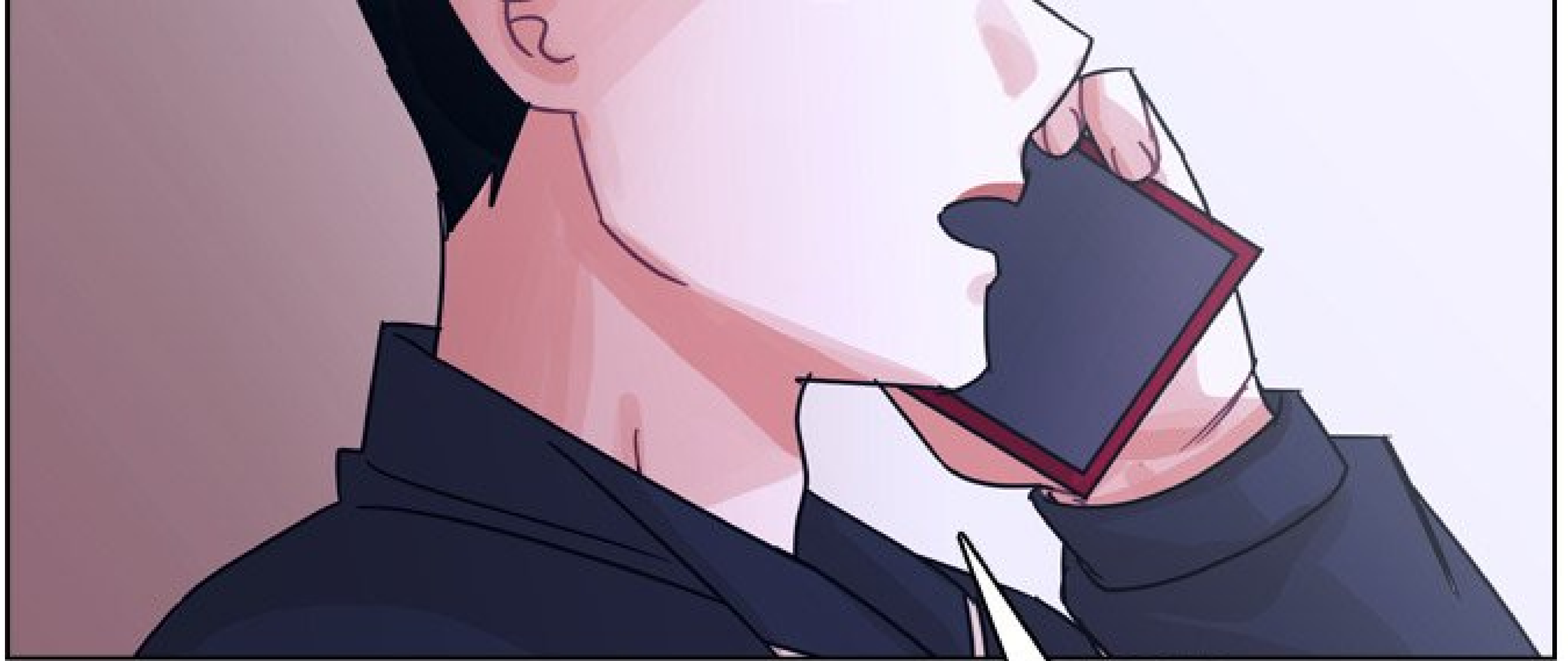


ALORS... TU
REVIENS QUAND
À L'ÉCOLE ?

OH ? HUM...
PAS ENCORE.

D'ACCORD... JE
TE VERRAI QUAND TU
REVIENDRAS ALORS.





D'ACCORD...!





?

VOUS VOUS
ÊTES BATTUS ?

NON...

TU ÉTAIS AU
TÉLÉPHONE ?

OUI, AVEC
UNE AMIE.






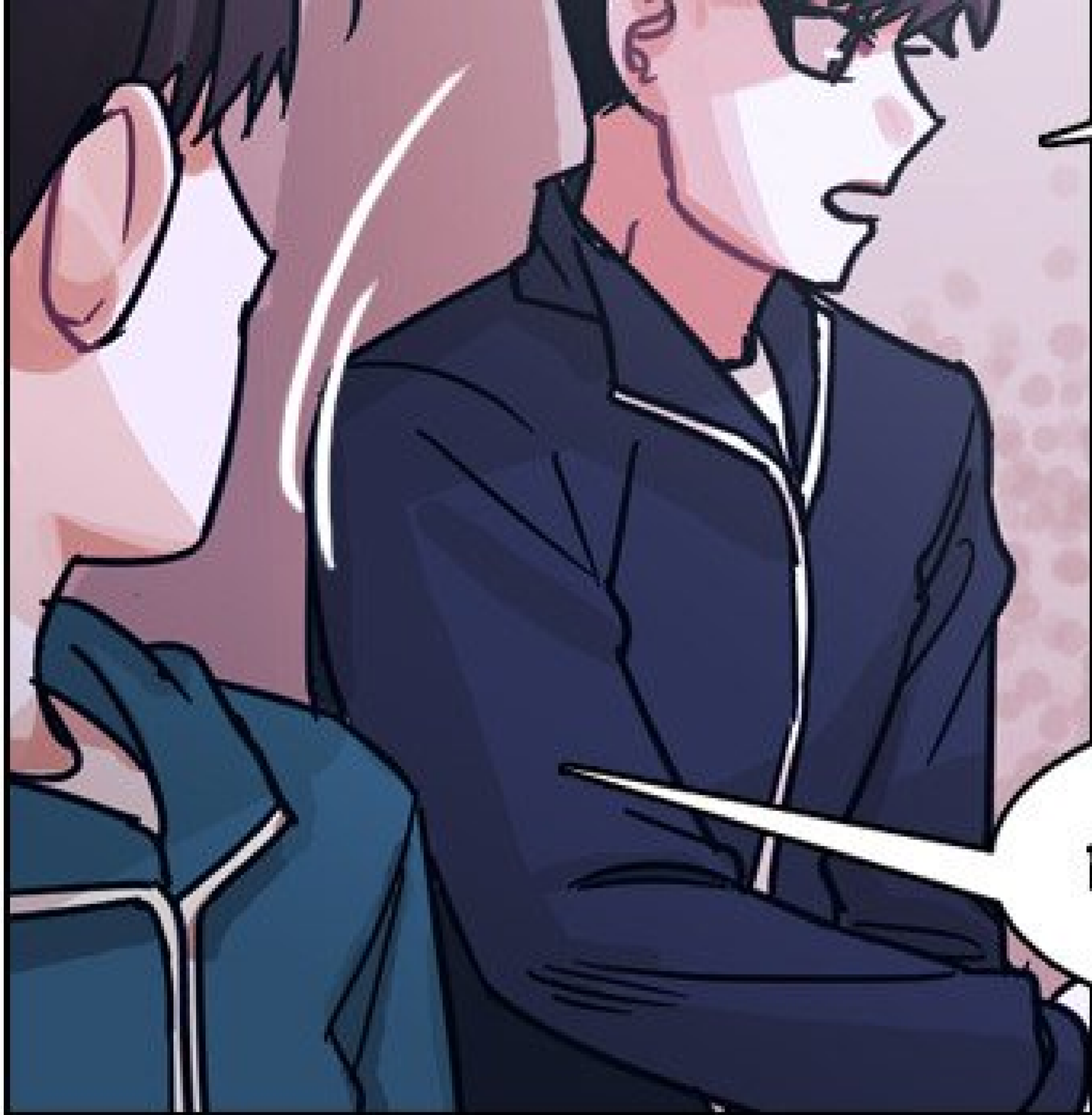
ELLE M'A DIT QUE L'ANGE DE
LA MORT N'ÉTAIT PAS ALLÉE À
L'ÉCOLE CES DERNIERS JOURS !

ON PERDAIT
NOTRE TEMPS !

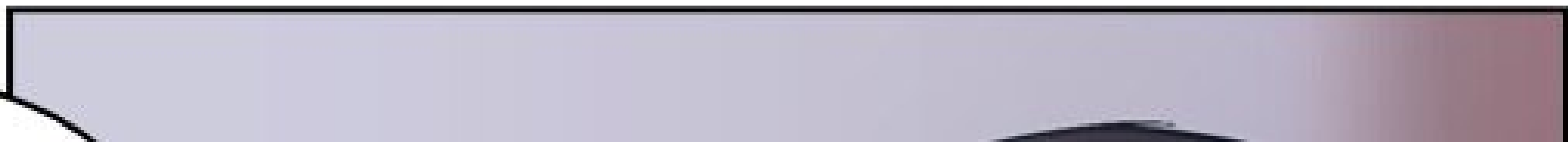
ET... EST-CE QUE TON
AMIE PEUT CONTACTER
L'ANGE DE LA MORT ?



LAISSE-LA EN
DEHORS DE CA.

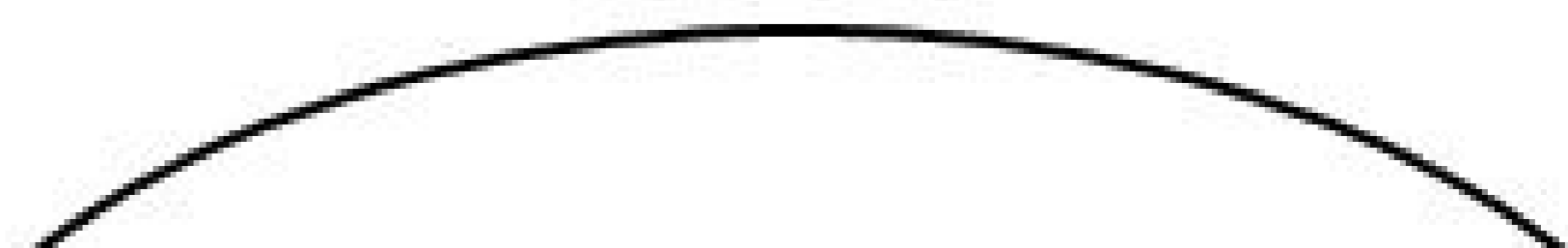
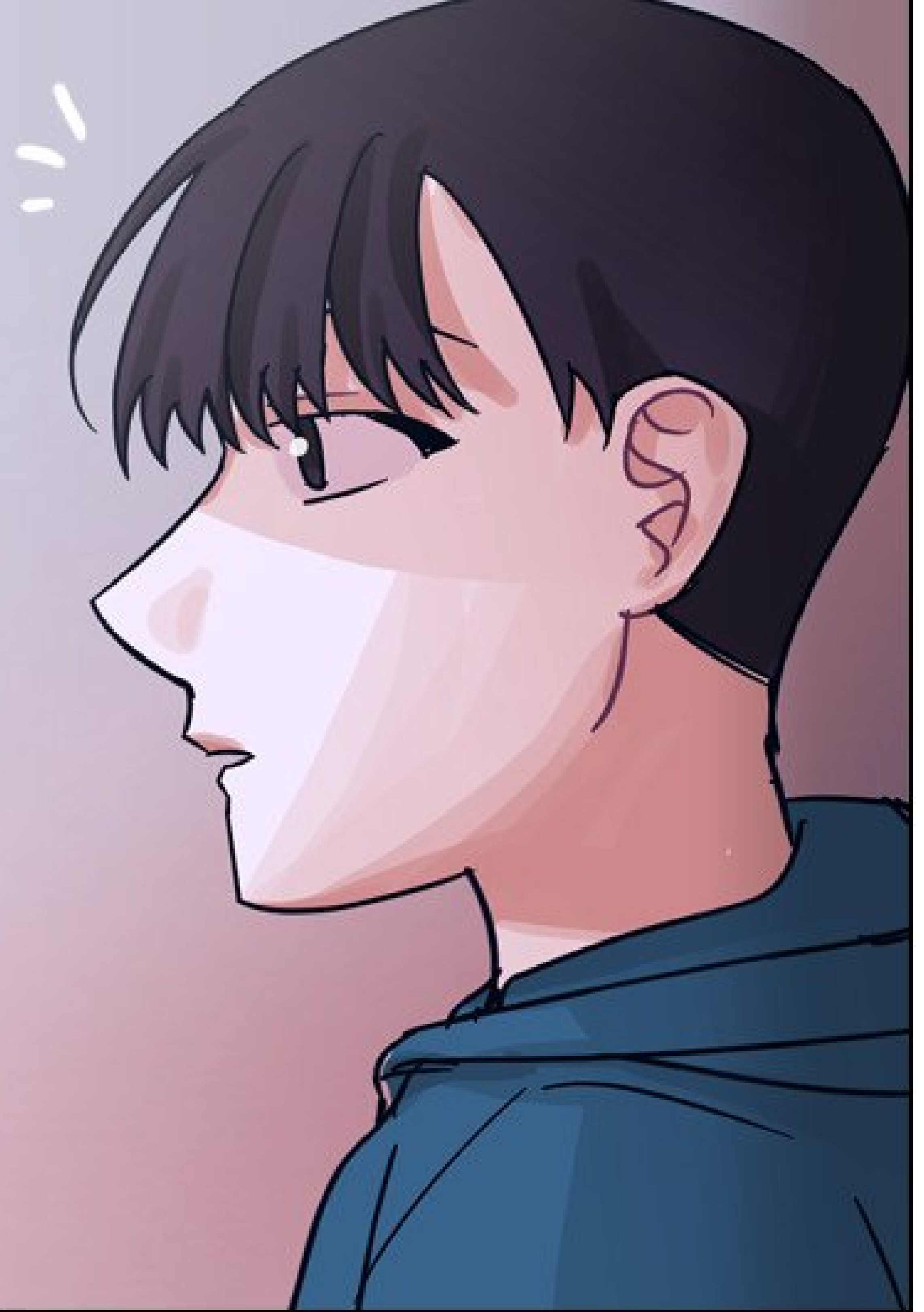


D'ACCORD...



...

C'EST VRAI.





TU AS DIT QUE
TON FRÈRE S'APPELAIT
MATT, C'EST ÇA ?

OUAIS.
POURQUOI ?



UN DE CEUX QUI
TRAVAILLENT AVEC
NOUS VEUT REMERCIER
TON FRÈRE.





