



FWIP



...!

SALUT?!COMICS.COM



FWIP



ERIKA ?





TU ES OÙ...?

A woman with long dark hair, wearing a light-colored knit beanie with a flower detail and an orange t-shirt, is sitting on a grey floor. She is holding a black smartphone to her ear with her left hand. Her right hand is resting on her knees. She has a slightly sad or thoughtful expression. The background is a wall with horizontal wooden slats. To her left, a speech bubble contains the text 'TU ES À LA MAISON ?'. In the foreground, there is a small, dark brown rectangular box on the floor.

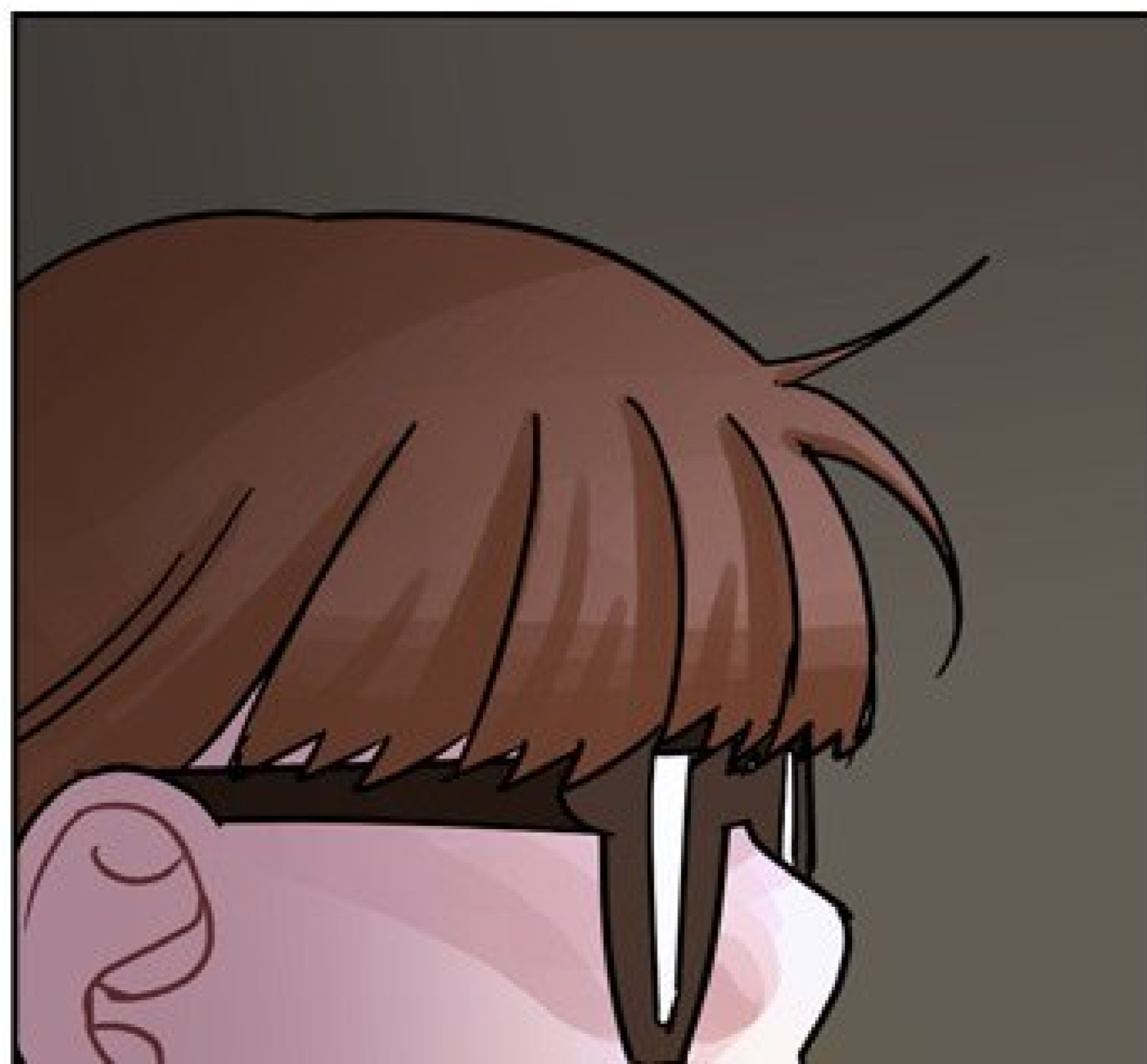
TU ES À LA
MAISON ?



NON...
JE SUIS DEHORS.

Trop jolie!

DEHORS...?
IL N'EST PAS
CHEZ LUI ?





IL NE MANQUE
PAS JUSTE L'ÉCOLE...
IL EST AUSSI PARTI
DE CHEZ LUI...?

TH FAISAIS

QUOI ?



HEIN ? J'ALLAIS
DORMIR, MAIS TU
AS APPELÉ ALORS JE
ME SUIS LEVÉE...



EHH...

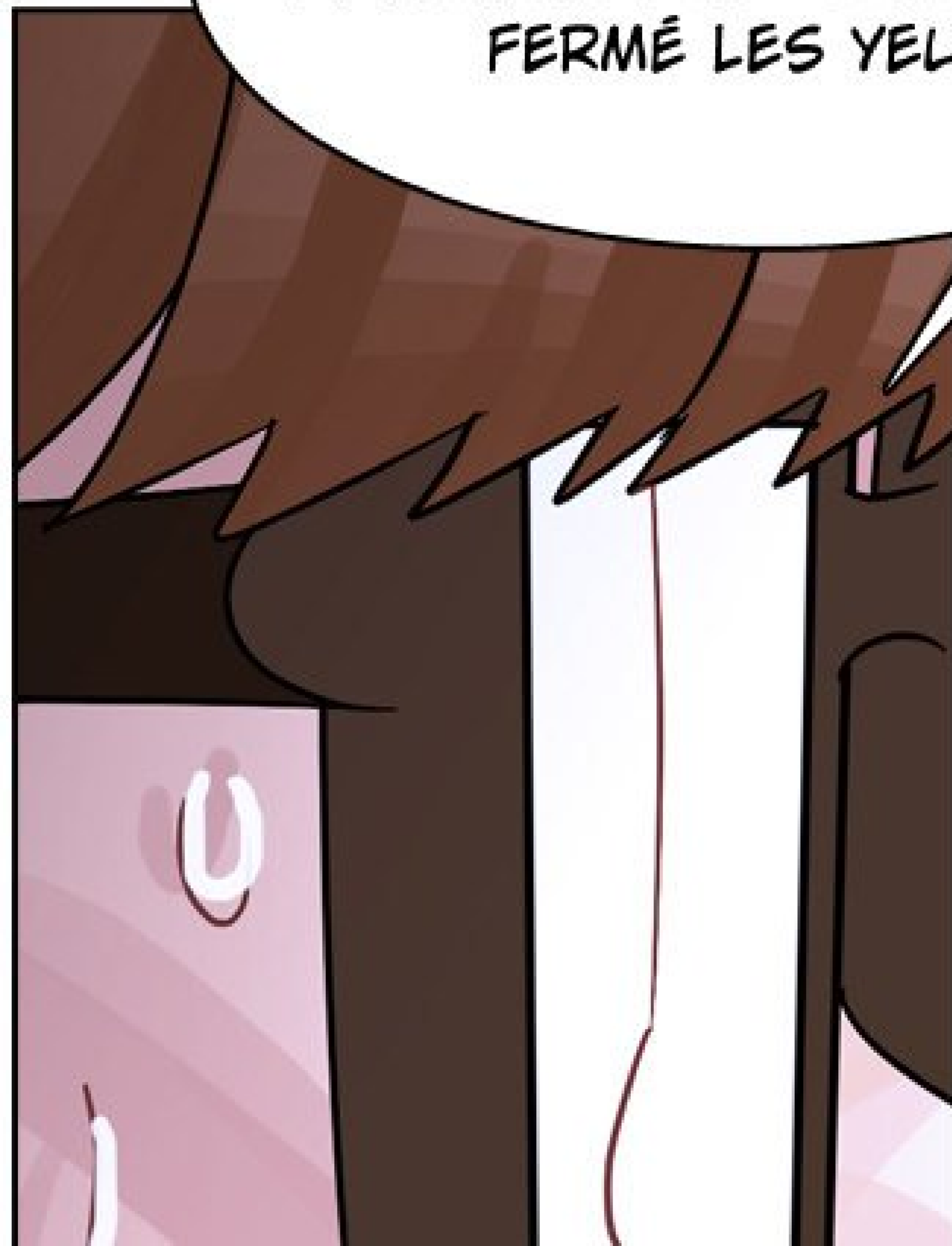
OH, M-MAIS CE
N'EST PAS TOI QUI
M'AS RÉVEILLÉE !



EUH...

JE N'ÉTAIS PAS ENCORE
ENDORMIE, JE ME PRÉPARAIS
JUSTE À ME COUCHER...

NON, JE NE ME
PRÉPARAIS PAS. J'AVAIS JUSTE
FERMÉ LES YEUX...





N-NON ! SI JE
CONTINUE À
BAFOILLER
COMME ÇA...!





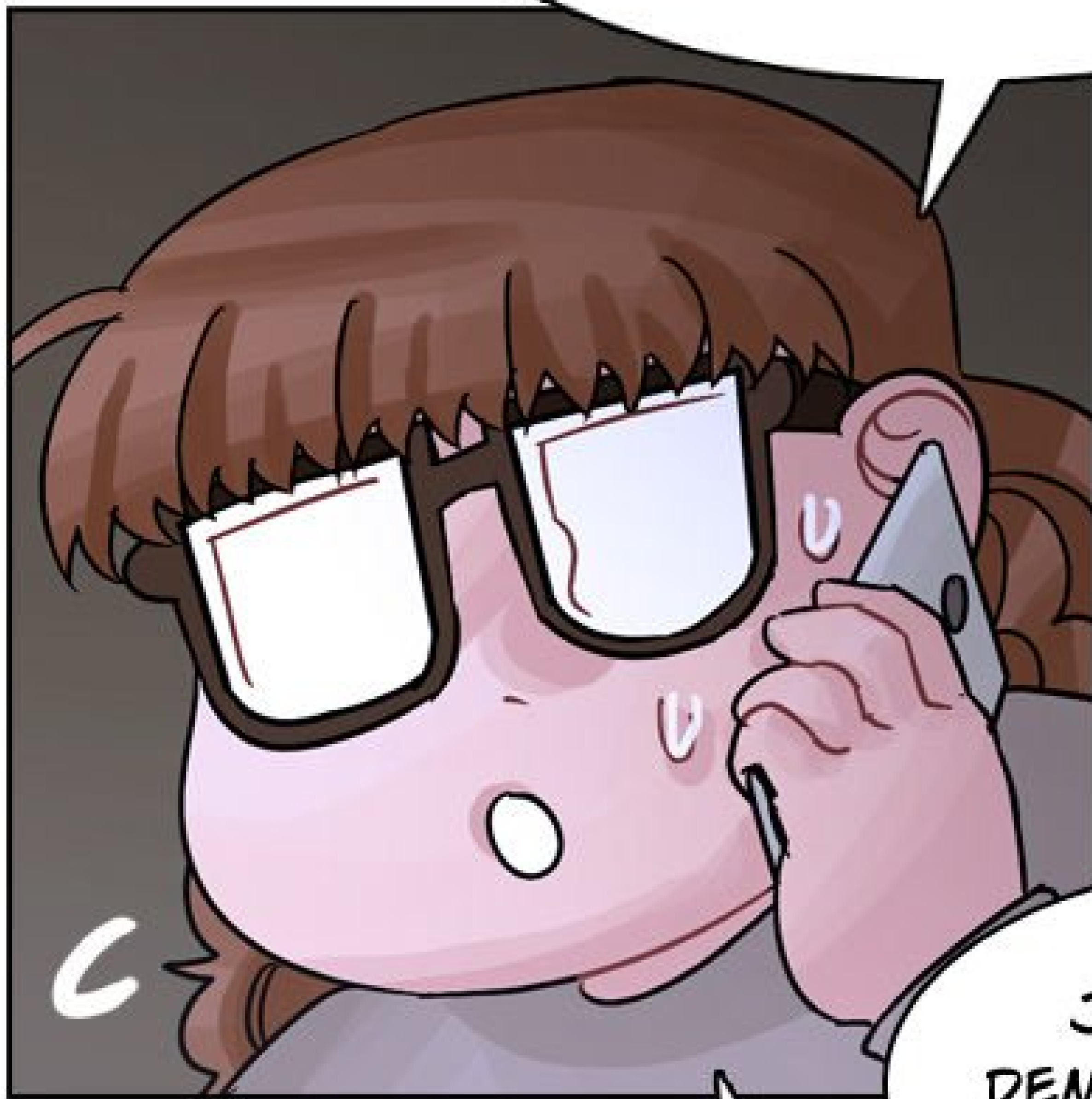
POURQUOI TU
AS APPELÉ ?

...!

OH... EUH...
JE... J'ESSAYAIS PAS

DE T'APPELER...

ENFIN, CE QUE JE VEUX
DIRE, C'EST QUE JE N'ESSAYAIS PAS
DE T'APPELER À UN MOMENT
PARTICULIER, MAIS JE VOULAIS
TE PARLER...!



JE VOULAIS TE
DEMANDER QUELQUE
CHOSE...

ET JE VOULAIS
JUSTE PARLER

JUSTE PARLER...

JOHN M'A TOUT
DIT APRÈS TON
DÉPART...






ET AUJOURD'HUI, LE
GAMIN QUI ÉTAIT AVEC TOI LA
DERNIÈRE FOIS EST VENU ET
M'A AUSSI PARLÉ DE TOI...

JOHN A DIT QUE SON
FRÈRE A ARRÊTÉ D'ALLER À
L'ÉCOLE PARCE QU'IL ÉTAIT HARCELÉ,
ET IL A DIT QUE C'ÉTAIT TOI QUI
HARCELAIS SON FRÈRE...



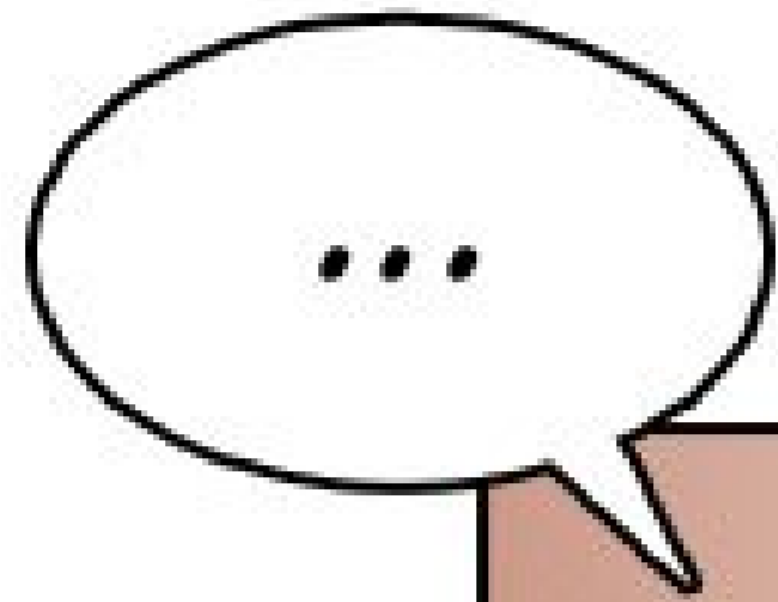


ET LE GAMIN QUI EST
VENU AUJOURD'HUI M'A DIT
QUE TU EN AVAIS
HARCELÉ BEAUCOUP...

A hand with purple skin is holding a round, light blue cookie with two brown dots for eyes and a brown smile. The hand is positioned over a brown surface where another identical cookie lies. A large white speech bubble with a black outline is attached to the hand. The background is a dark purple gradient. The text inside the speech bubble is in a simple, black, sans-serif font.

EST-CE QUE JE DIS
CE QU'IL FALT, LÀ...?

GNNH

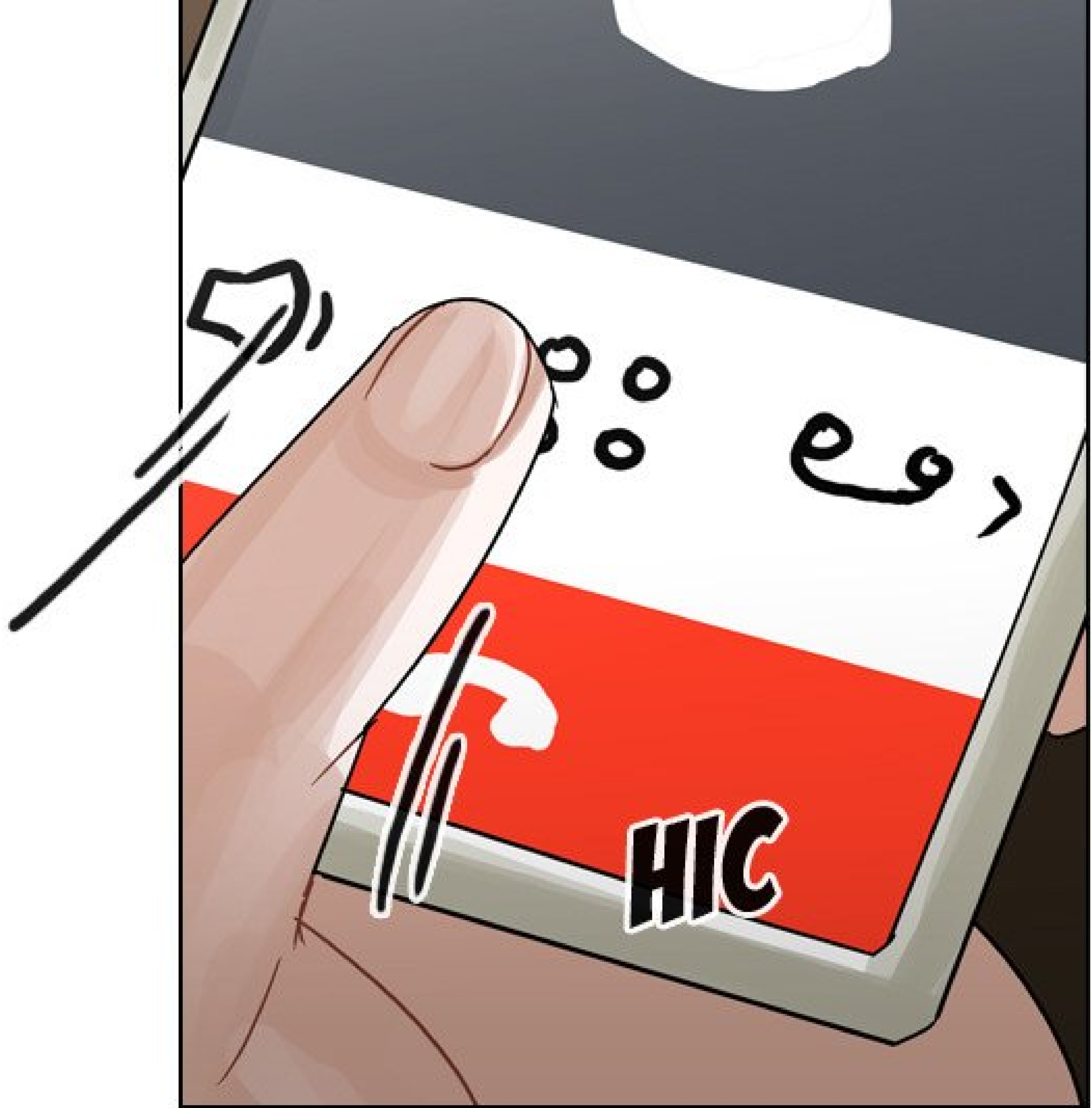





FWIP



ERIKA...
TU ES HEUREUX
EN CE MOMENT ?





JE NE SAIS PAS
OÙ TU ES, MAIS...

TU ES HEUREUX

DE NE PAS ALLER
À L'ÉCOLE...?

D'ÊTRE
LOIN DE CHEZ
TOI...?



TU TE SOUVIENS DE CE
QUE JE T'AI DIT PENDANT
LE VOYAGE ?



JE T'AI DIT QUE MON AMIE ET MOI
NOUS SOMMES SOLDAINEMENT ÉLOIGNÉES
EN GRANDISSANT, MAIS... LA VÉRITÉ, C'EST QUE
J'AI VÉCU QUELQUE CHOSE DE SIMILAIRE À CE
QUE LE FRÈRE DE JOHN A TRAVERSÉ.



CE N'ÉTAIT CERTAINEMENT
PAS PAREIL, MAIS C'ÉTAIT
DUR POUR MOI.

J'ÉTAIS VRAIMENT
TERRIFIÉE ET SEULE.



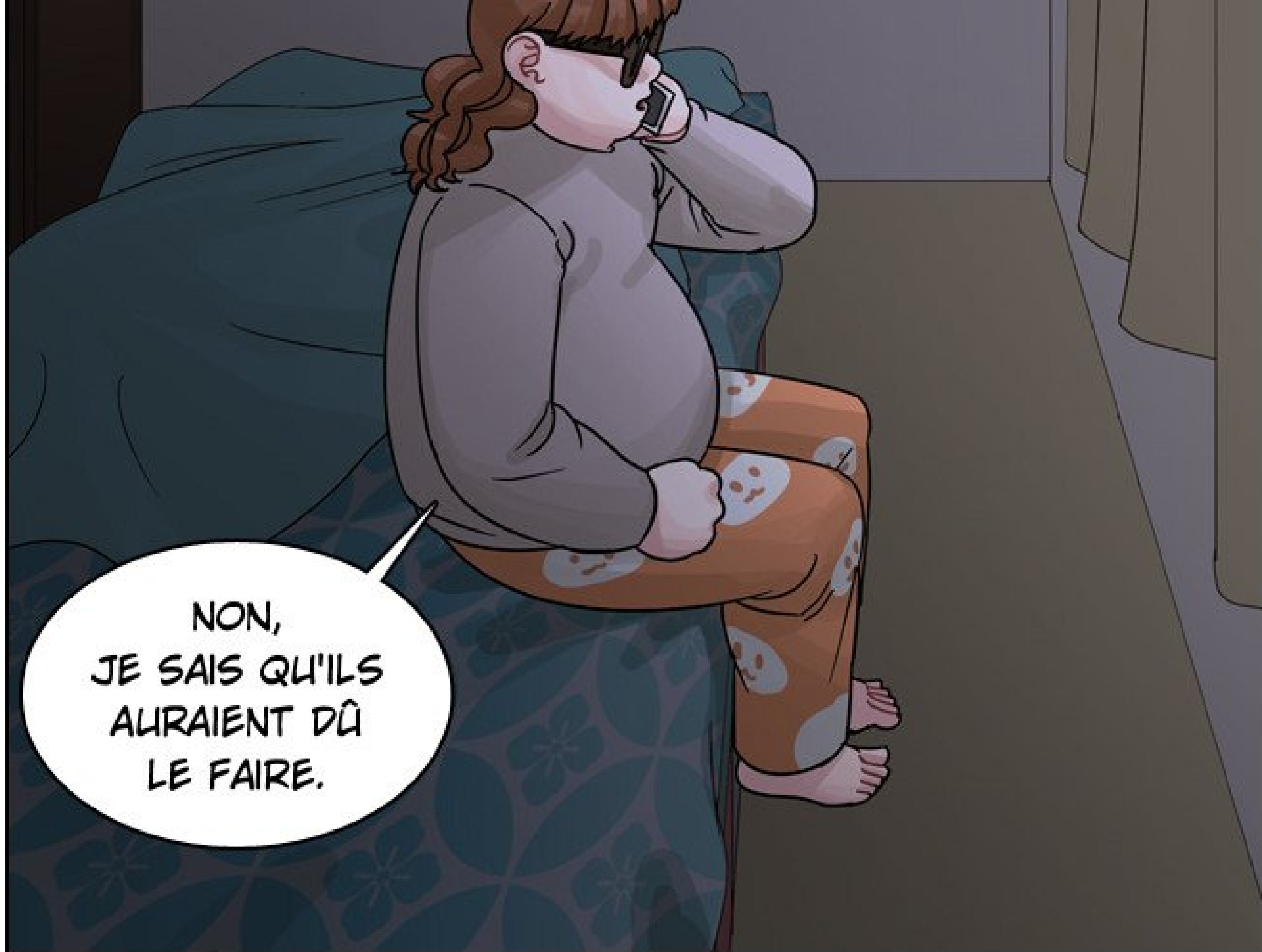
JE NE VEUX
PAS VOIR CELX...

QUI M'ONT FAIT ME
SENTIR MISÉRABLE
ET SEULE.



MAIS...

JE PENSE QUE
CES GAMINS AURAIENT AU
MOINS PU S'EXCUSER.



NON,
JE SAIS QU'ILS
AURAIENT DÛ
LE FAIRE.

MAIS ÉVIDEMMENT, JE NE
CROIS PAS QU'ILS PENSENT
LA MÊME CHOSE.



ILS S'EN
FICHENT.

ILS NE REGRETTENT
SÛREMENT PAS CE QU'ILS
ONT FAIT.

ILS SONT PEUT-ÊTRE
CONTENTS DANS LEUR

VIE, ET D'ELUX-MÊMES.

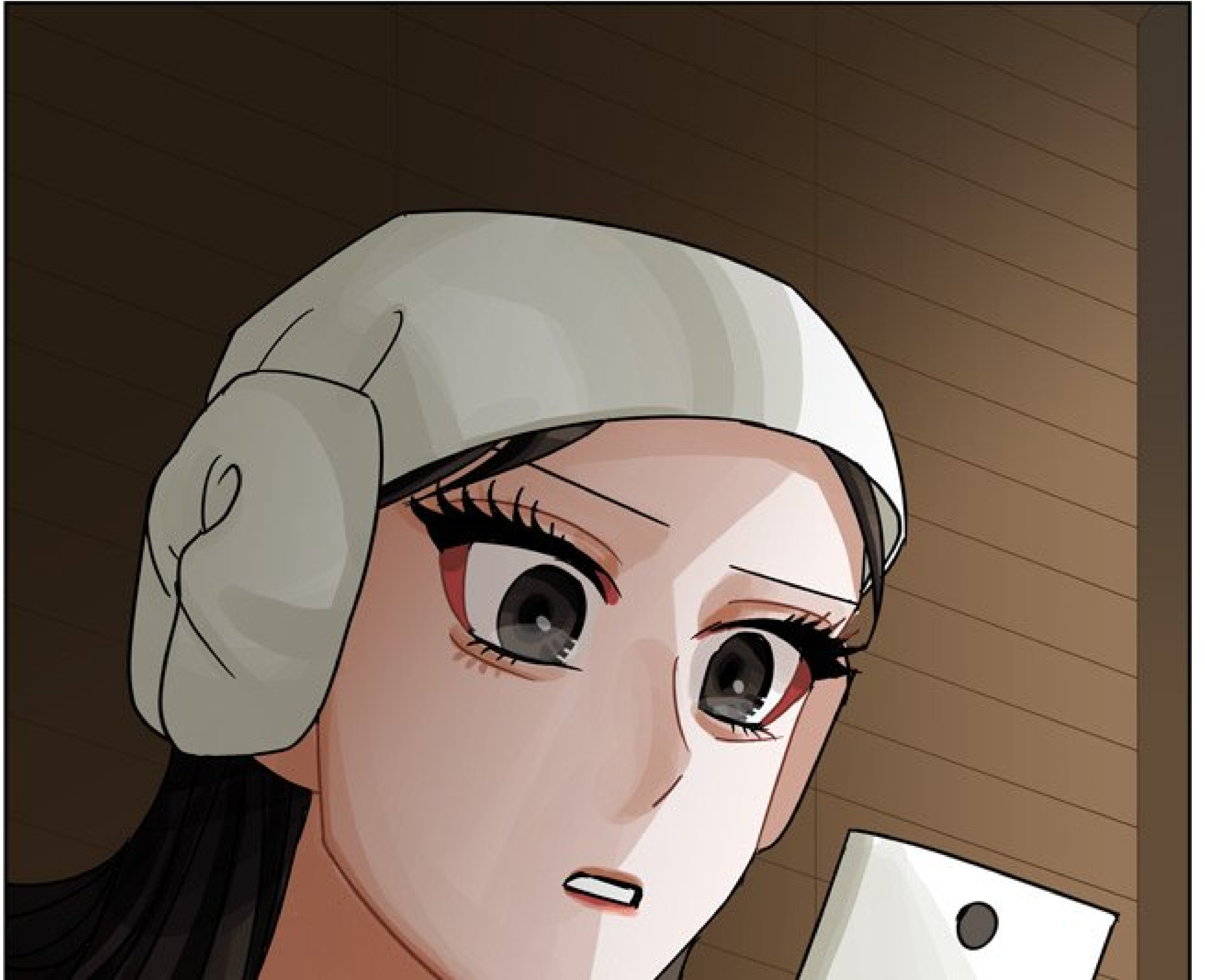


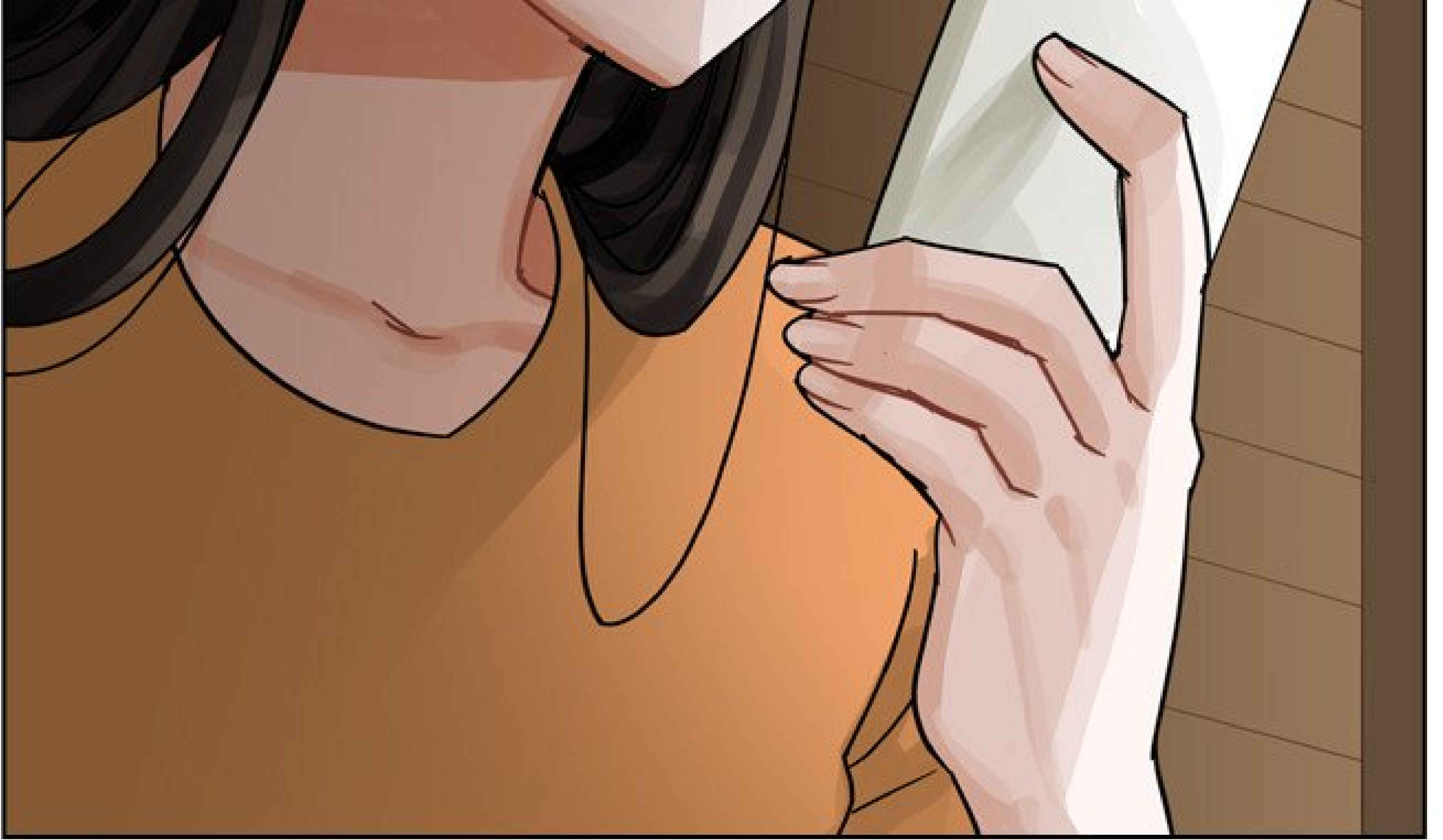
MAIS ERIKA...

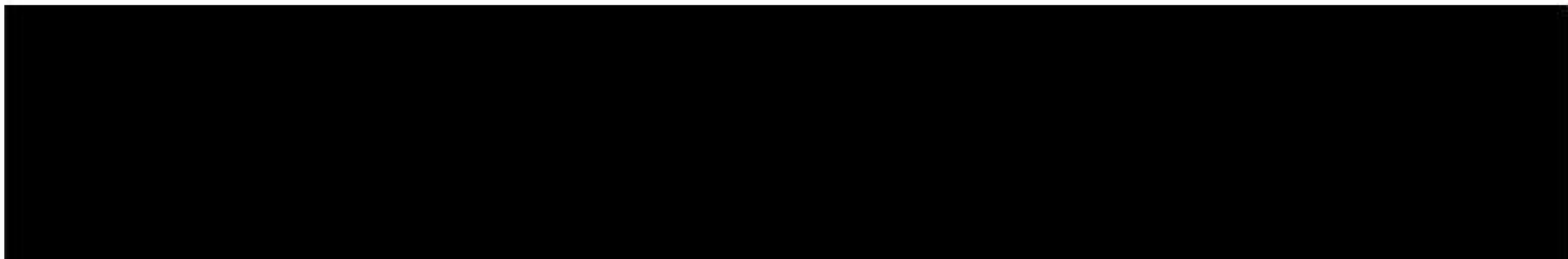


ET TOI ?

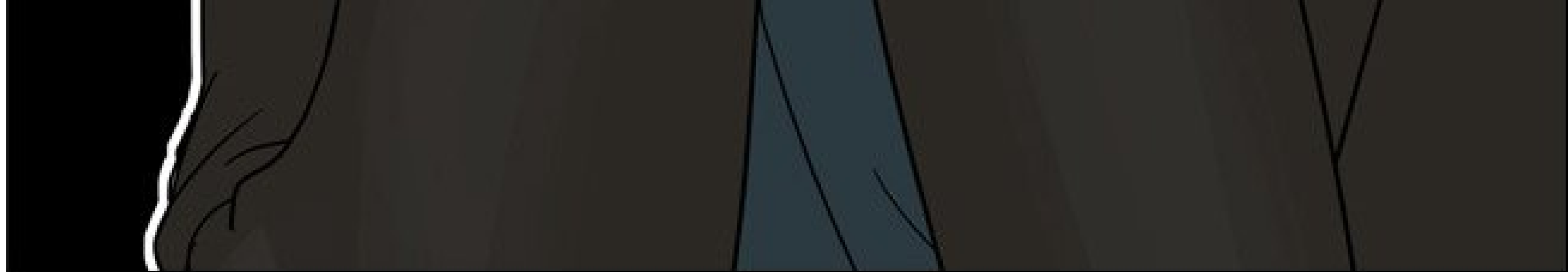










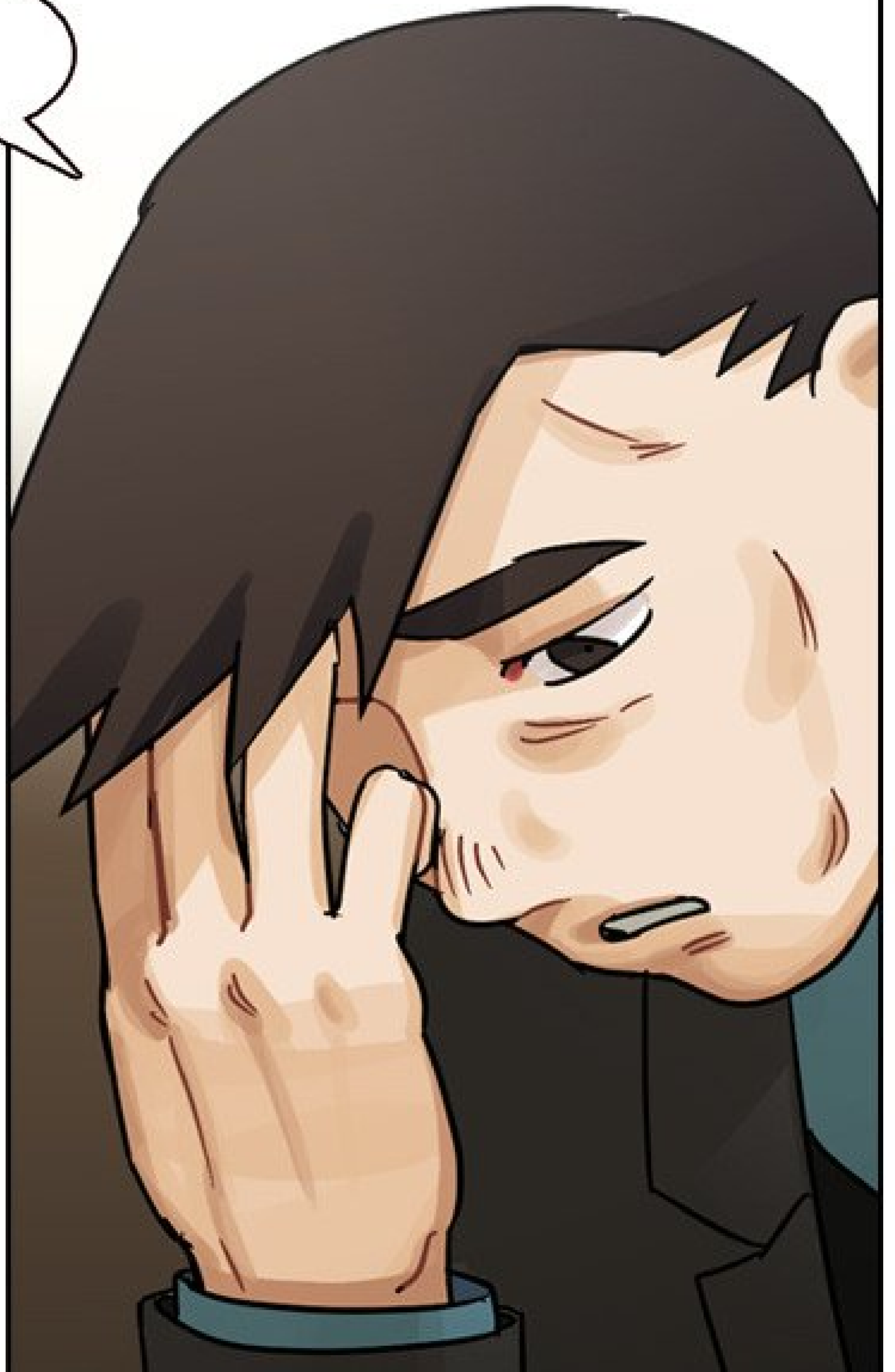



JE SAIS QUE VOUS
ÊTES CONTRARIÉ, MAIS
IL FALLAIT LE FAIRE.

CONCENTRONS-NOUS
POUR LE TROUVER.

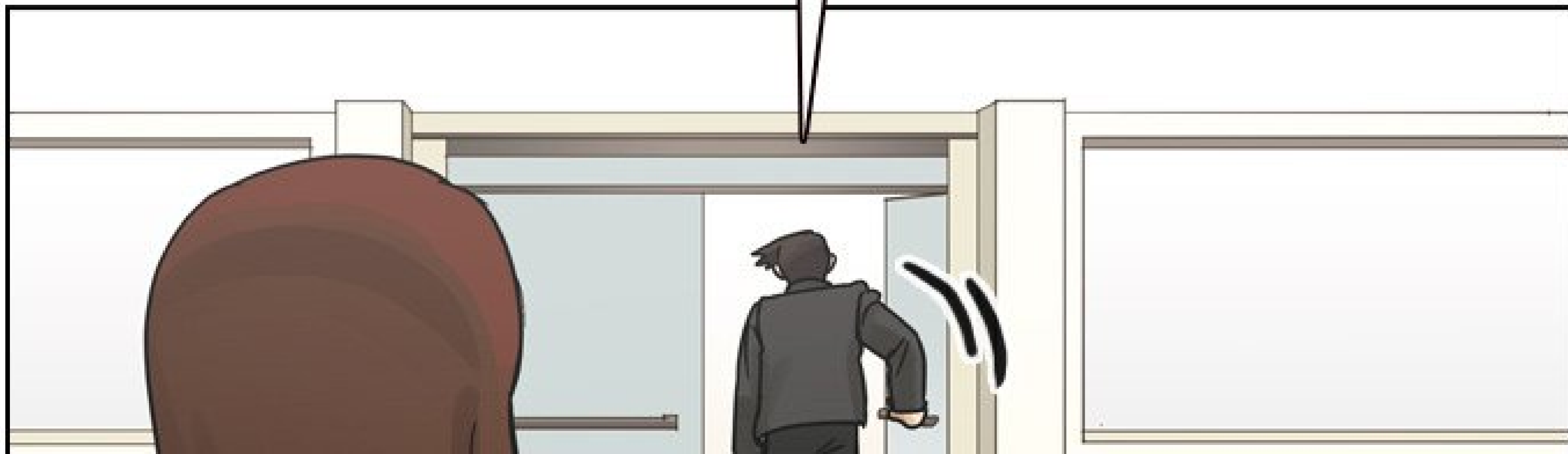








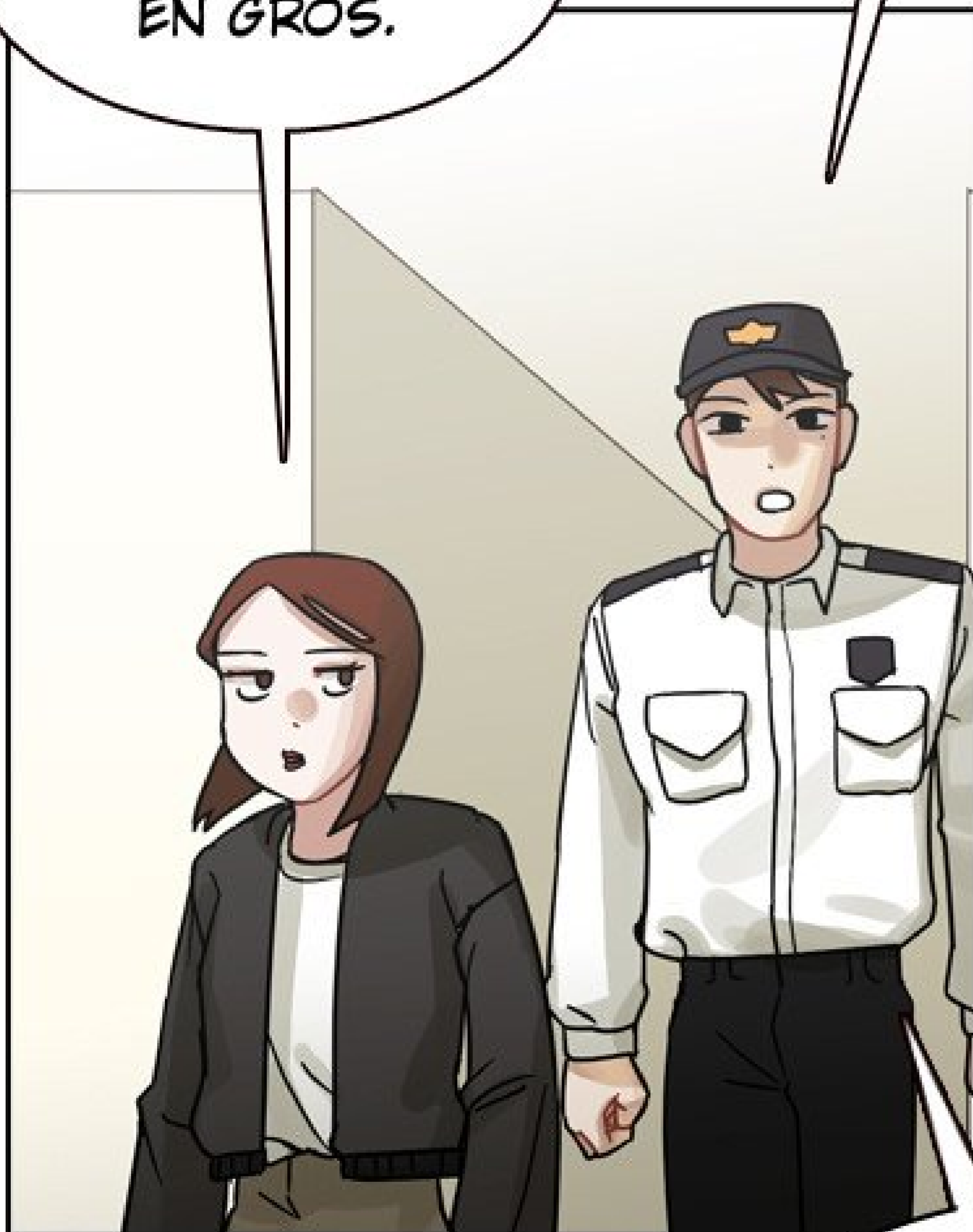
JE VAIS PRENDRE
UN PEU L'AIR...





ERIKA... C'EST ÇA ?
C'EST POUR SIGNALER
SA FLIGIE ?

HEIN ?
OH... OUI,
EN GROS.



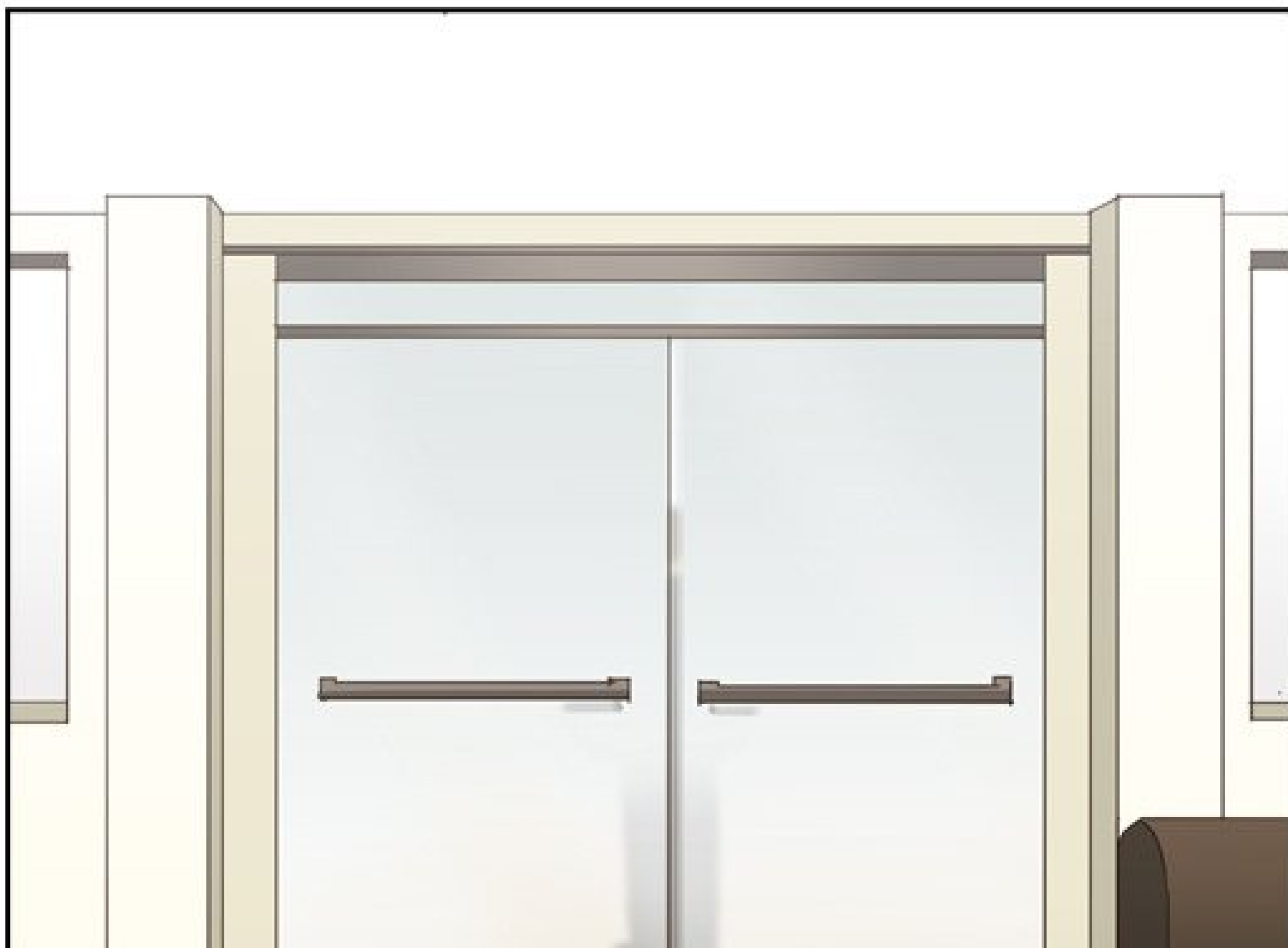
JE CROYAIS QU'IL
AVAIT FUGUÉ IL Y A
QUELQUES JOURS. IL
N'AURAIT PAS DÛ LE

N'AUURAIT PAS DU LE
SIGNALER AVANT ?

EH BIEN...
OUI...



À VRAI DIRE...





JE NE COMPRENDS
PAS LE DÉTECTIVE LEE.





S'IL EST SI INQUIET...

IL N'AURAIT PAS DÛ LE
SIGNALER PLUS TÔT POUR QUE
LA POLICE PUISSE COMMENCER
À CHERCHER ERIKA ?





NIOM

POURQUOI IL NE LE FAIT
QUE MAINTENANT...?

AUCUNE
IDÉE...



ET... CE GAMIN. ON
DIT QUE C'EST UNE

DIT QUE C'EST UNE
BRUTE TYPIQUE.



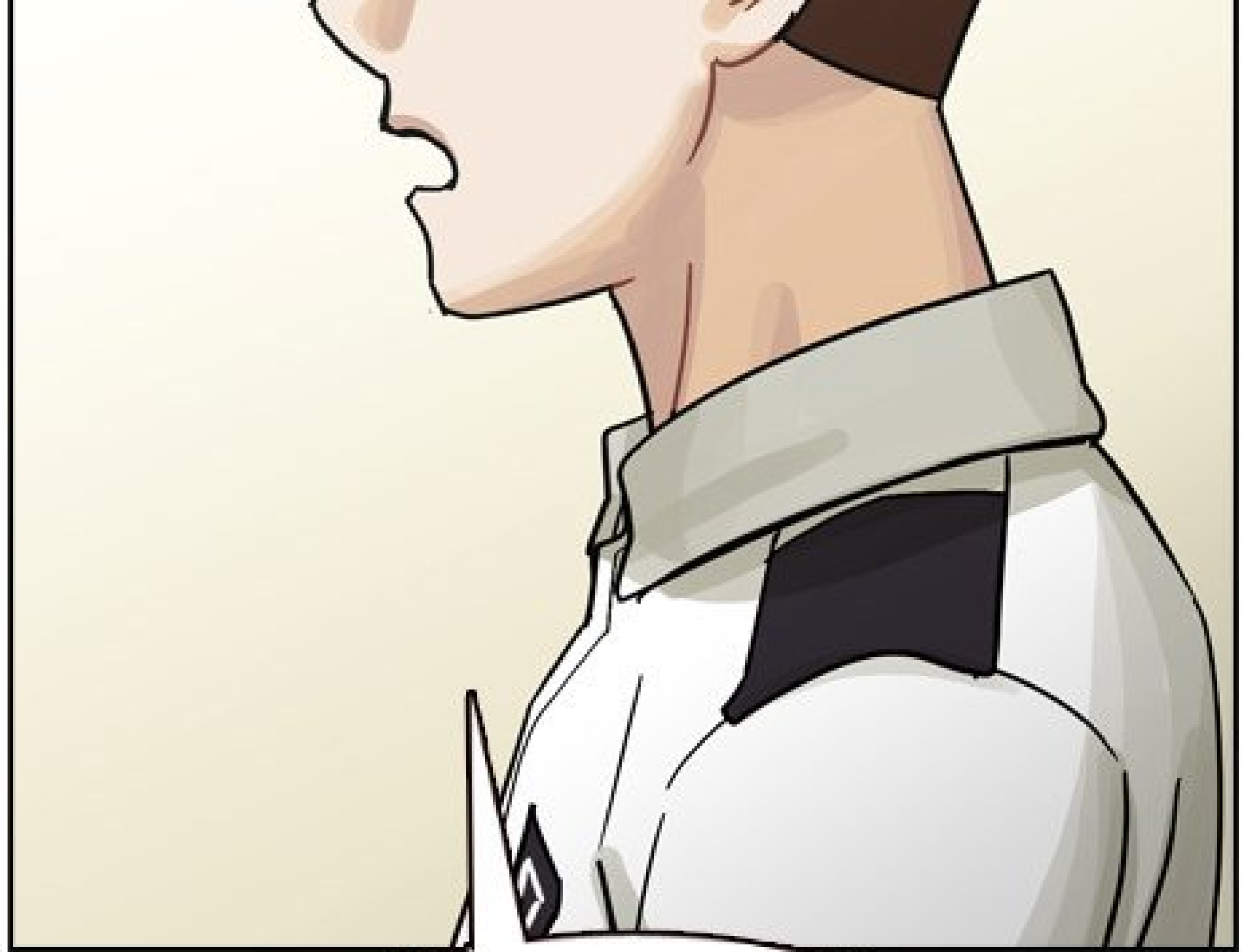
J'AI GRANDI EN ÉTANT
HARCELÉ PAR CE GENRE
DE GAMINS À L'ÉCOLE.

J'AI CHOISI CE MÉTIER
PARCE QUE JE VOULAIS
RENDRE LA JUSTICE POUR

RENDRE LA JUSTICE POUR
CE QUE J'AVAIS VÉCU.

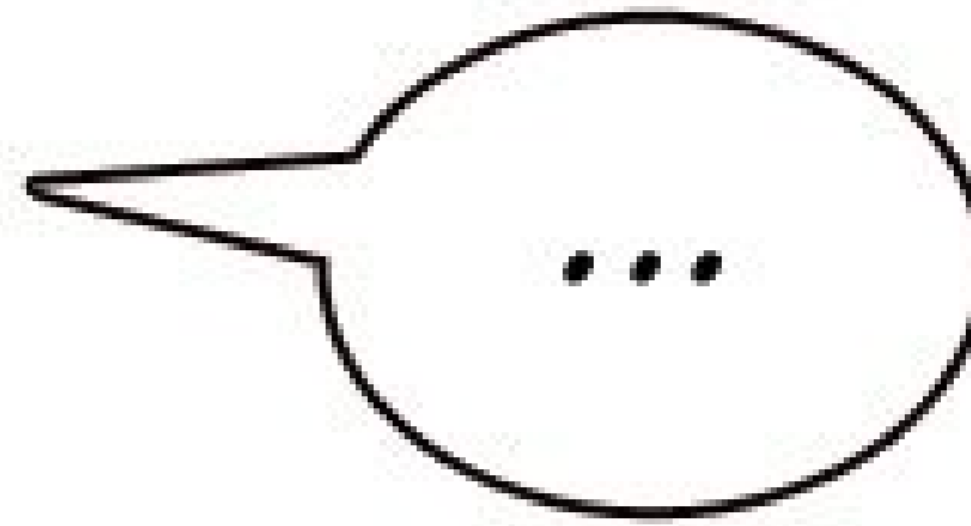
ON DIT QUE LES
PARENTS SONT RESPONSABLES
DES FAUTES DE LEURS
ENFANTS...





C'EST POURQUOI JE
N'AI PAS UNE TRÈS GRANDE
ESTIME DU DÉTECTIVE LEE
POUR L'INSTANT.





ET. VOUS

AVEZ RENDU LA JUSTICE ?

...!



J-JE FAIS DE
MON MIEUX !



C'EST TRÈS DIFFÉRENT DE CE
QUE J'IMAGINAIS. J'AI BEAUCOUP
RATÉ, ET LES CHOSES NE SE
PASSENT PAS TOUJOURS
COMME PRÉVUES...

ET IL Y A DES CAS COMME
CELLI-CI OÙ JE DOIS AIDER DES
GAMINS COMME ERIKA, MÊME
SI CE SONT DES BRUTES...

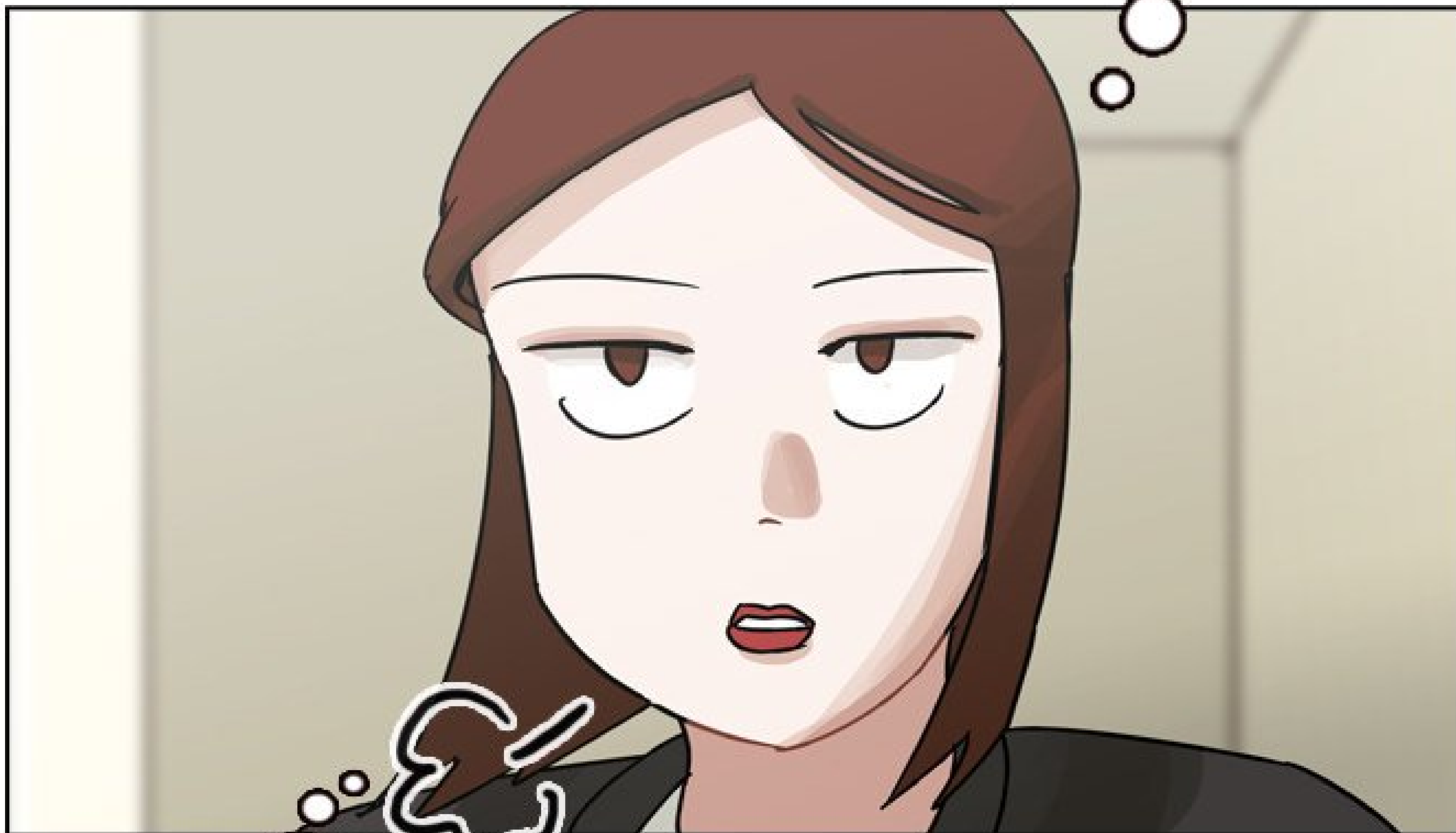
AH, DÉSOLÉE.





JE NE VOULAIS
PAS VOUS METTRE DANS
L'EMBARRAS... DÉSOLÉE.

FRANCHEMENT...

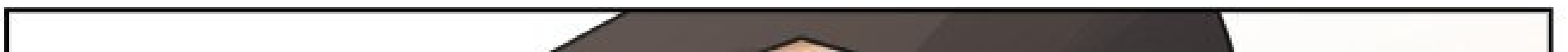


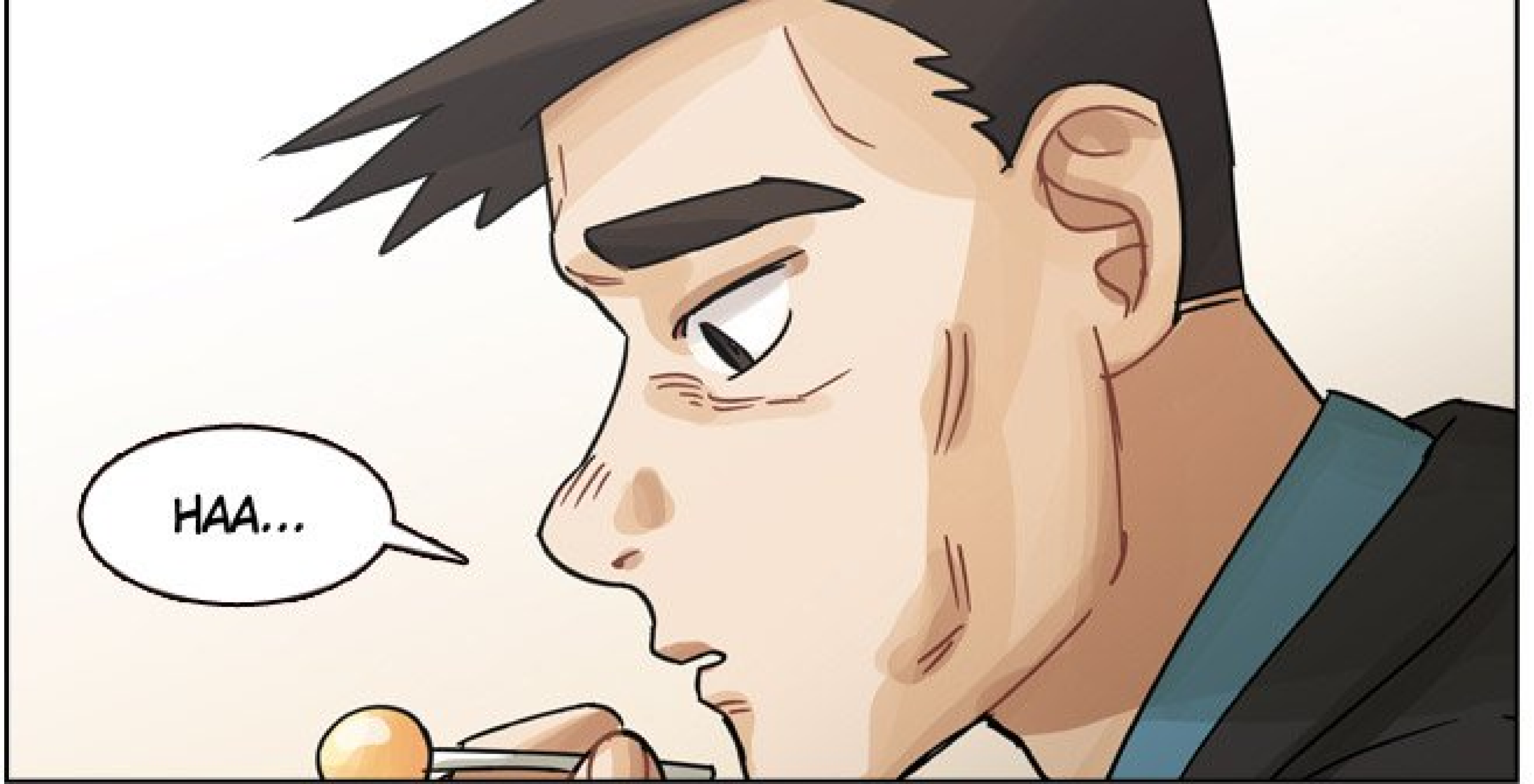
IL N'A PAS TORT.

JE NE SAIS PAS CE QU'IL A EN TÊTE...










HAA...



QU'EST-CE QUE
JE DOIS FAIRE ?

HWH



EST-CE QUE
J'AI BIEN FAIT ?

LE SIGNALER
COMME FUGUEUR
EST LA SELLE
SOLUTION...?

CE SERA DANS
SON DOSSIER... ET SI ÇA
DEVENAIT UN PROBLÈME
POUR LUI PLUS TARD ?

QUAND IL VA ALLER
À L'UNIVERSITÉ...
OU POUR TROUVER UN
TRAVAIL...



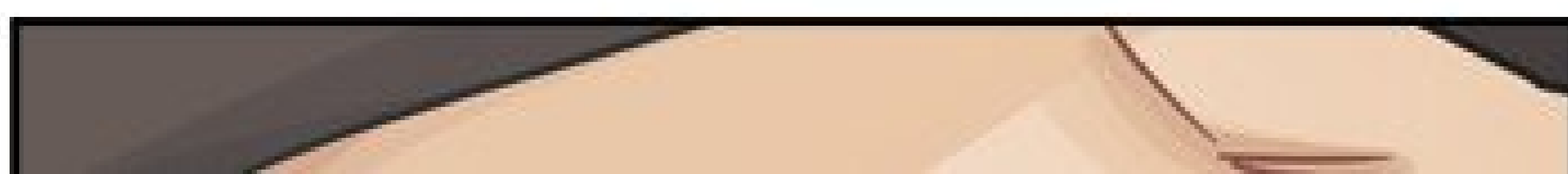
ET S'IL AVAIT
PRÉVU DE REVENIR,
AUJOURD'HUI...?

ET POUR MA
RÉPUTATION...?



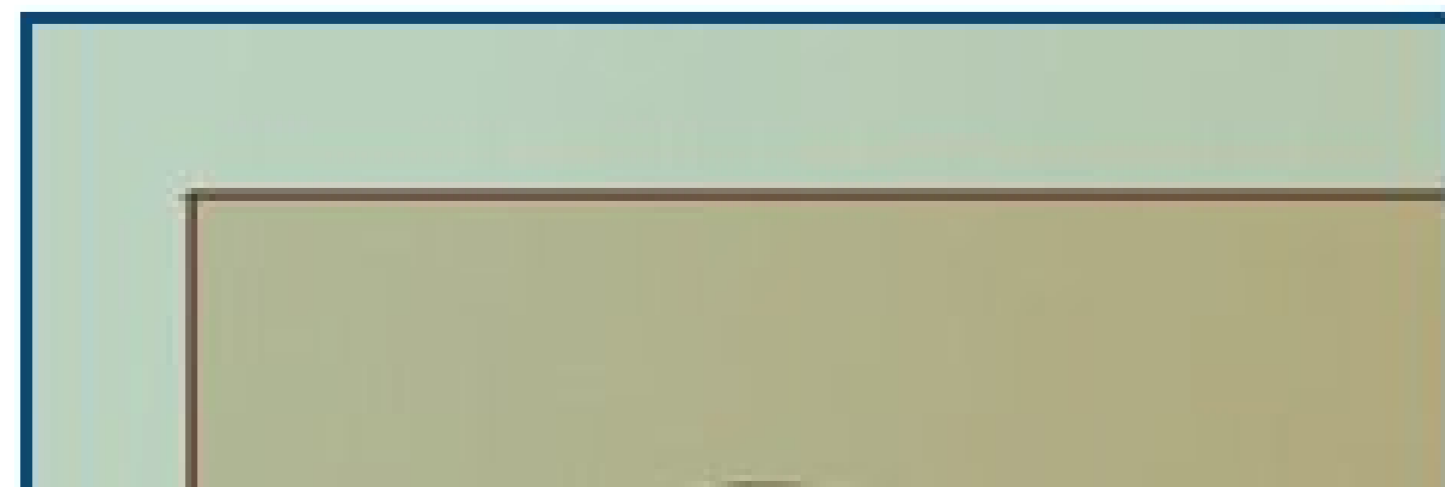
LES GENS VONT
FORCÉMENT PARLER... UN
DÉTECTIVE AVEC UN ENFANT
FLIGEUR QUI SE RETROUVE
DANS DES BAGARRES...







ÇA A TOUJOURS ÉTÉ
DIFFICILE DE COMPRENDRE
JOHN... NON, ERIKA.



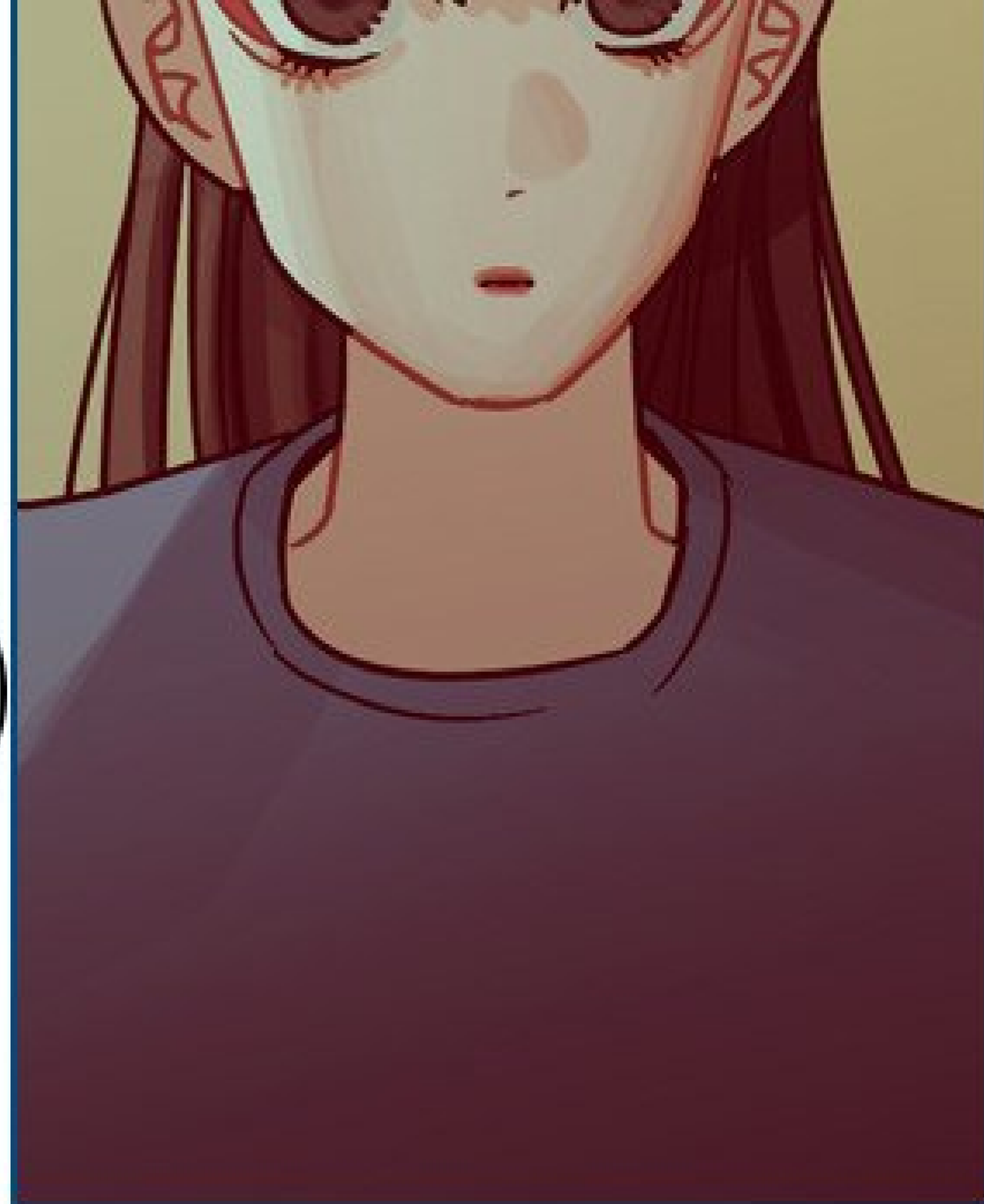


IL N'ÉTAIT PAS COMME
ÇA QUAND IL ÉTAIT PETIT,
MAIS... CES DERNIERS TEMPS, JE
NE SAIS PAS À QUOI IL PENSE. IL
NE ME PARLE MÊME PAS...



OÙ EST-CE QUE ÇA
A MAL TOURNÉ...?

JE NE SAIS PAS SI JE
PEUX M'OCCUPER DE LUI...



NON, NON, NON...!

JE SUIS SON PÈRE ! JE NE
DOIS PAS PENSER COMME ÇA !

JE DOIS LE RAMENER
ET LE REMETTRE SUR
LE DROIT CHEMIN !

POC

POC

POC

M
M
M








PEU IMPORTE DE QUOI IL
S'AGIT... JE SUIS SÛR QUE LE
DÉTECTIVE LEE A BEAUCOUP DE
PRÉOCCUPATIONS...

OUAIS.

JE
SUIS SÛRE QU'ON



SAIS SUR QUELQU'UN
VA VITE LE
TROUVER.

EN TANT QU'ÉTUDIANT, IL
DOIT TROUVER UN ENDROIT POUR
MANGER ET DORMIR, MAIS...

IL A RÉCEMMENT CHANGÉ
D'ÉCOLE, ALORS IL NE DOIT PAS
AVOIR BEAUCOUP D'AMIS... ET CE N'EST PAS
COMME SI LE DÉTECTIVE LEE LUI DONNAIT

COMME SI LE DÉTECTIVE LUI DONNAIT
BEAUCOUP D'ARGENT DE POCHE.



ALORS IL EST
SÛREMENT DANS
UN CYBER-CAFÉ
OU UN SALINA...

ON DIRAIT QUE LA
PERSONNE QUI SERA DE
PATROUILLE AUJOURD'HUI AURA

DU PAIN SUR LA PLANCHE.

...

HUM ? POURQUOI
VOUS ME REGARDEZ
COMME ÇA ?



HEIN ? POURQUOI
VOUS ME TAPOTEZ
LE DOS...?

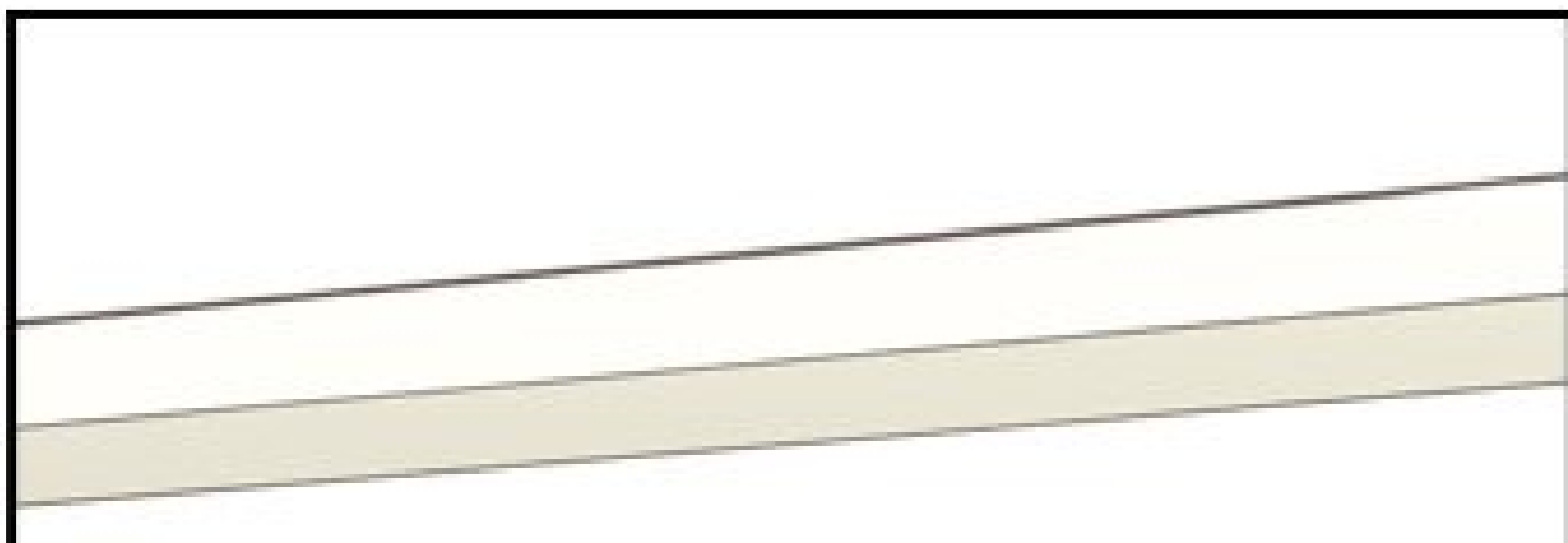
TAP
TAP





HEIN ? HÉ, LE
NOUVEAU. POURQUOI
TU N'ES PAS DÉJÀ PRÊT
POUR LA PATROUILLE ?

ARGH, C'EST QUOI,
LE PROBLÈME ? ON EST
ENSEMBLE LÀ, NON ?

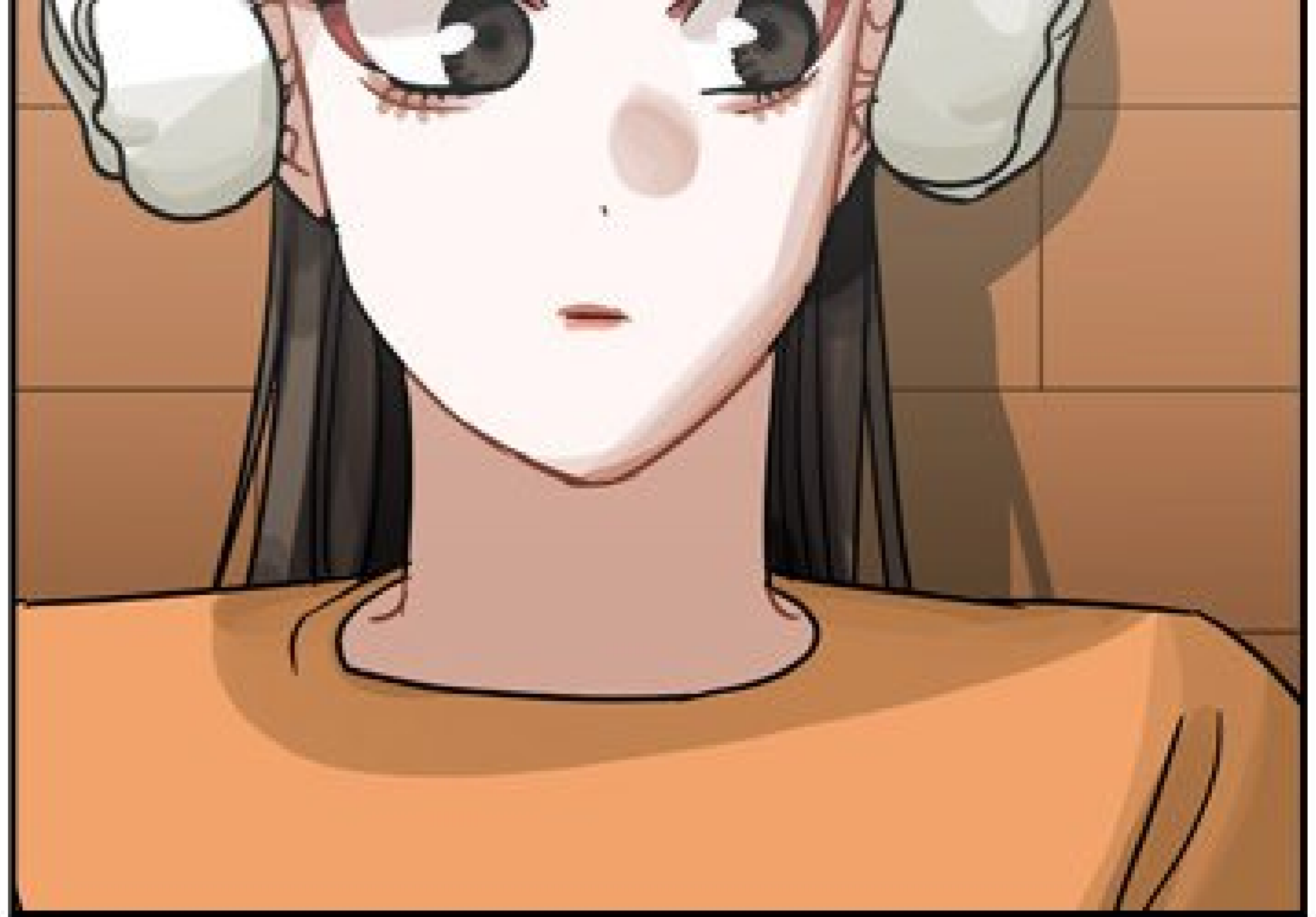


A hallway with brick walls and a wooden floor. Two people are standing in the distance, one with long white hair and one with dark hair, both wearing orange tops. A large speech bubble is overlaid on the right side of the panel.

QUOI ?! PRESQUE
TOUT A MERDÉ PARCE QUE
TU AS PRIS TON TEMPS
POUR ME CONTACTER !

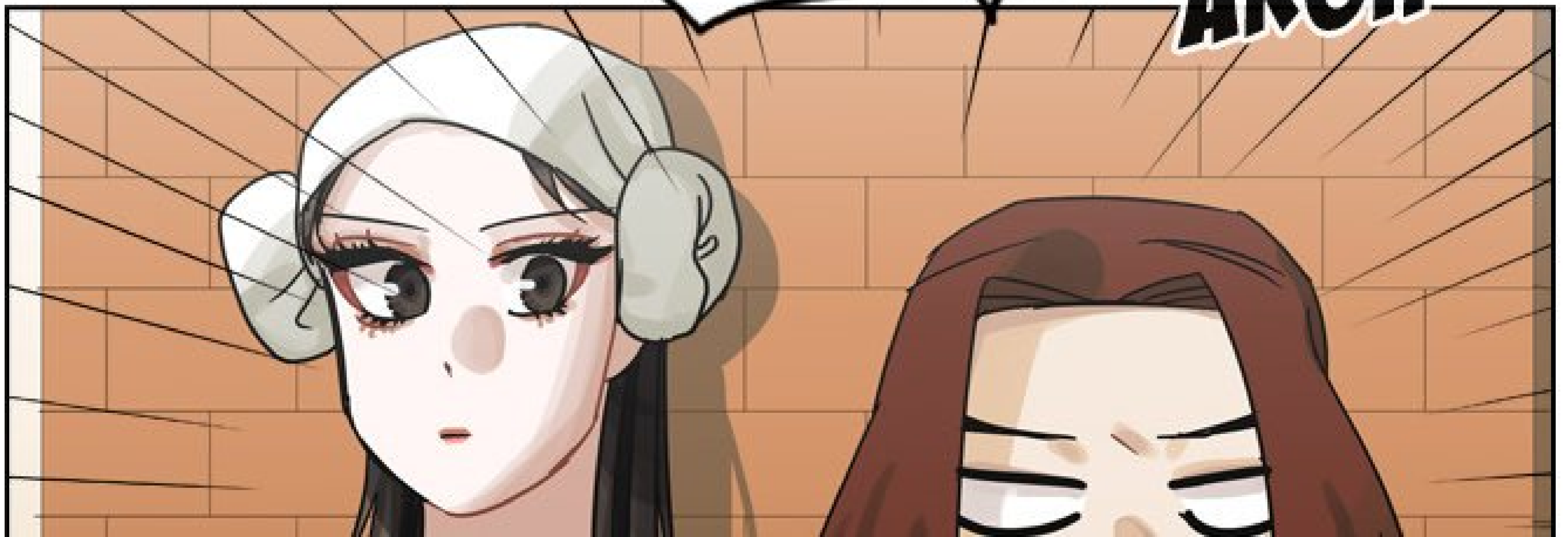
A close-up of a woman's face, looking upwards with a concerned expression. She has long white hair and is wearing a white headband. The background is a brick wall.

D'ABORD, TU DISPARAIS
COMME ÇA POUR TROUVER
JOHN, ET LES AUTRES NE FONT
RIEN. J'ALLAIS ABANDONNER...



QUOI ?!
TU ALLAIS LAISSER
TOMBER ?!

ARGH





ÉCOUTE-MOI !

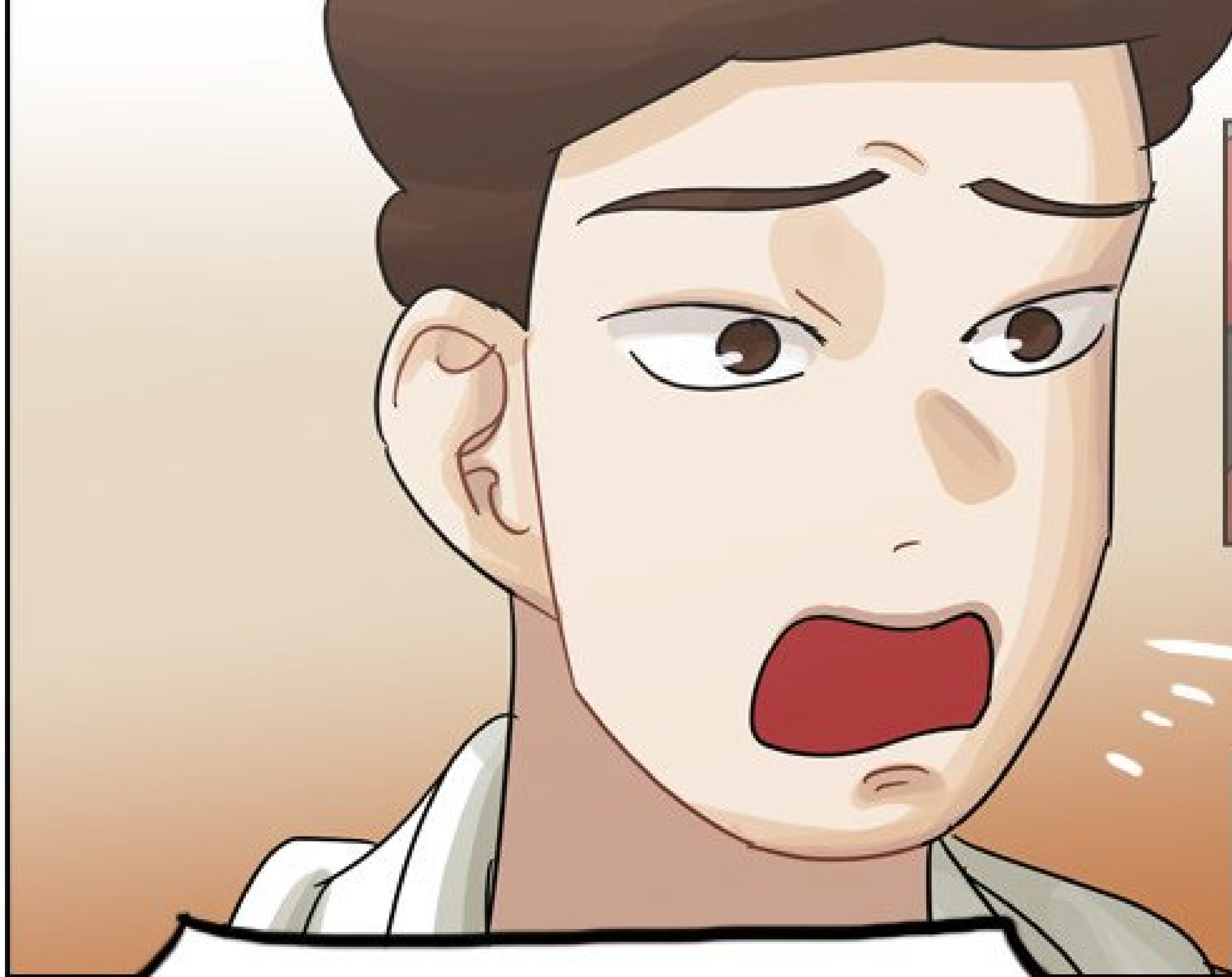
J'ÉTAIS CENSÉ FAIRE
QUOI AVEC CES TARÉS QUI
ME CHERCHAIENT ? TU SAIS À
QUEL POINT J'AVAIS PEUR ?!





MAIS APRÈS, TU M'APPELLES ET
ME DIS DE ME RAMENER ICI PARCE
QUE TU AS TROUVÉ JOHN...

ALORS J'AI EMBARQUÉ
AUTANT DE MECS QUE POSSIBLE
ET J'AI ATTENDU QUE TU
RAPPELLES, MAIS RIEN !



MÊME MEG DE
L'ÉPISODE 52

BRICE CHOI (17 ANS)
ÉTAIT DANS LE
MÊME COLLÈGE
QU'ERIKA ET OLLIE

ET POUR TERMINER, LE
GAMIN À QUI TU AS EMPRUNTÉ LE
TÉLÉPHONE M'A RACONTÉ N'IMPORTE
QUOI SUR TOI ET A ESSAYÉ DE ME
PIÉGER ! J'AI FAILLI PANIQUER !

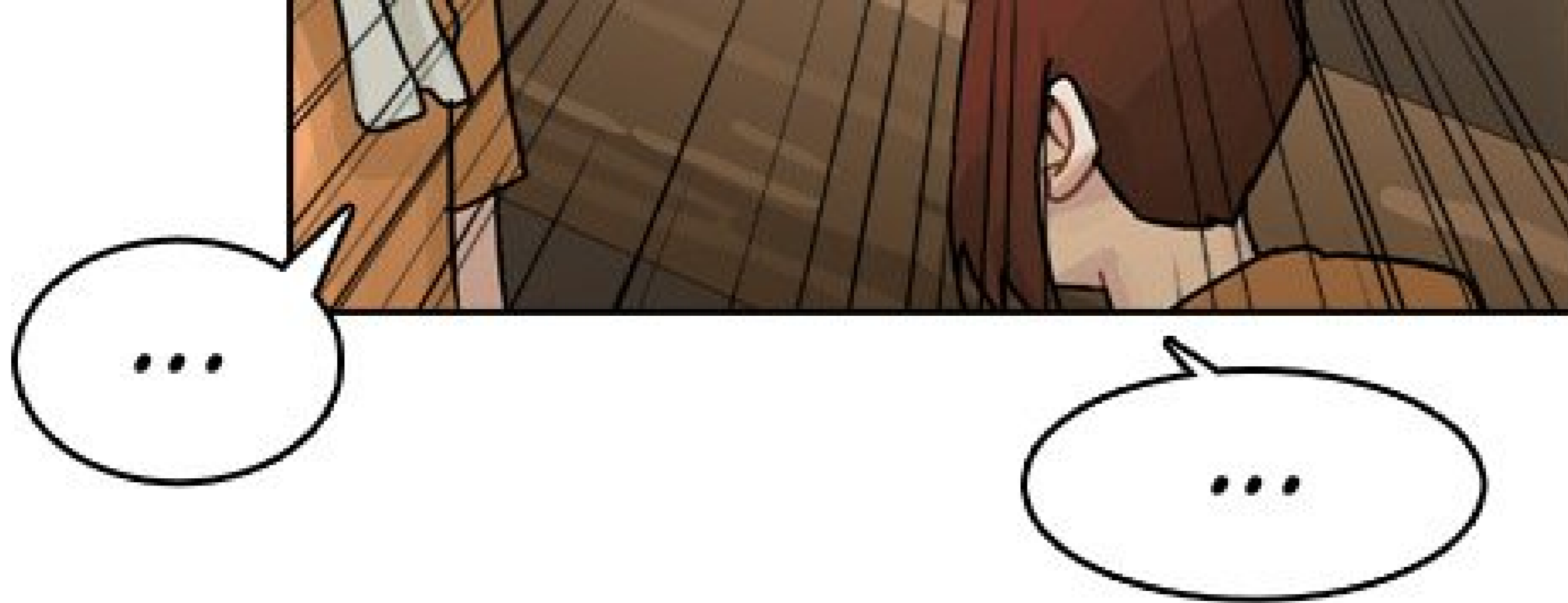
IL A FAIT QUOI ?!
DÉSOLÉ ! ET MERCI !

BON BOULOT !

VOUS NE POUVEZ
PAS FAIRE MOINS
DE BRUIT ?!

ARGH



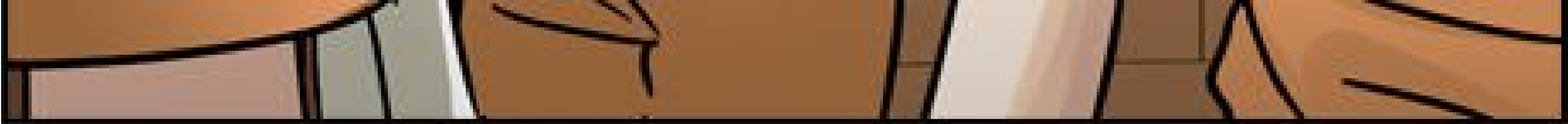


BREF, POURQUOI
JOHN A L'AIR SI EN COLÈRE ?
JE CROYAIS QUE VOUS AVIEZ
PARLÉ, TOUS LES DEUX.

HEIN ?
C-C'EST
LE CAS !

HHH





ET AUJOURD'HUI,
LE GAMIN QUI ÉTAIT AVEC
TOI LA DERNIÈRE FOIS EST
VENU ET M'A AUSSI
PARLÉ DE TOI...

IL A DIT QUE TU
EN AVAIS HARCELÉ
BEAUCOUP...

**CE QUE GINNY
A DIT PLUS TÔT**





OH, D'AILLEURS...
EST-CE QUE TU AS
DE L'ARGENT ?

TU EN AS, HEIN ?
MONTRE COMBIEN
TU AS.





HEIIN ?

TU ESSAIES AUSSI
DE ME PIQUER DE
L'ARGENT, MAINTENANT ?

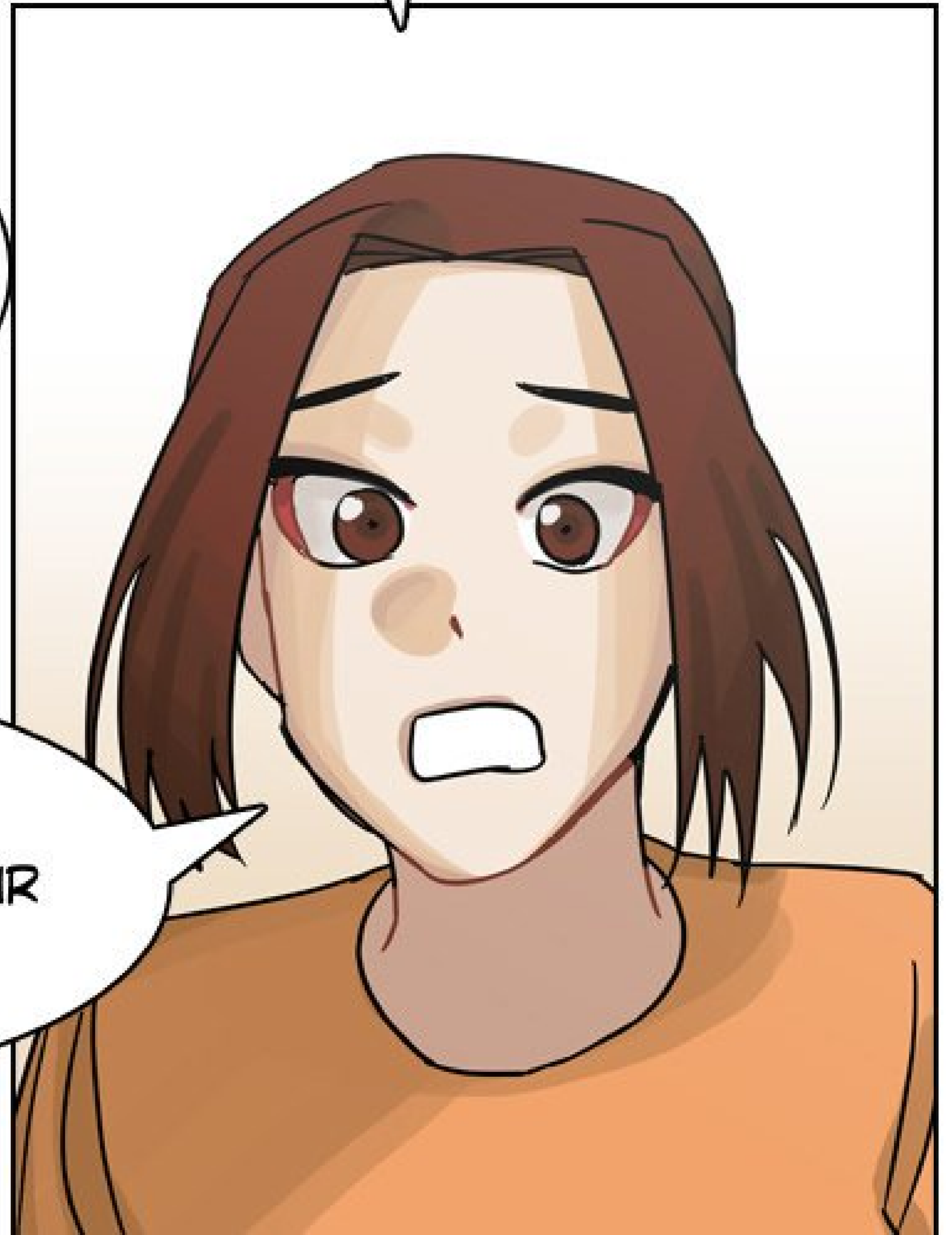
SÉRIEUX ?

ÉVIDEMMENT,
J'AI PAS PRIS
D'ARGENT !

QUOI ?
POURQUOI ?

BIEN SÛR QUE
TU AURAS DÛ EN
APPORTER !

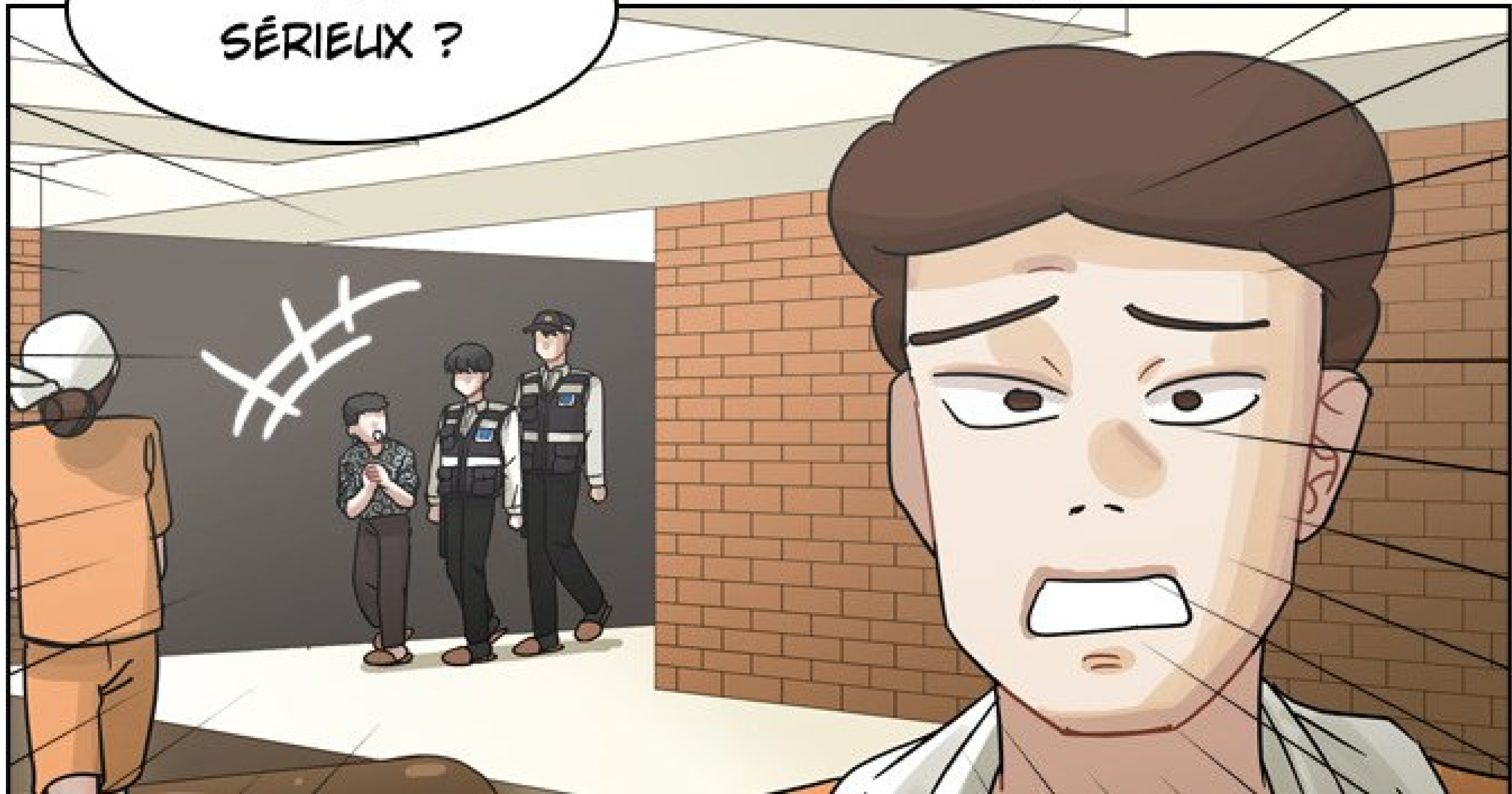
ON A À PEINE
ASSEZ D'ARGENT POUR
MANGER, LÀ !





QUOI ? ET TON
ARGENT DE POCHE ?
TU ES JUSTE BON POUR
TON PORTE-MONNAIE...

...T'ES
SÉRIELUX ?





HOHOHO...
À QUOI DOIS-JE
CE PLAISIR ?

NOUS JETONS
JUSTE UN COUP
D'ŒIL RAPIDE.





NOUS AVONS REÇU UN
SIGNALEMENT POUR UN MINEUR FUGUEUR.
S'IL N'EST PAS ICI, NOUS REPARTIRONS.

NOUS VÉRIFIONS AUSSI
TOUS LES AUTRES SAUNAS,
NE VOUS EN FAITES PAS...



HI



....!!!



