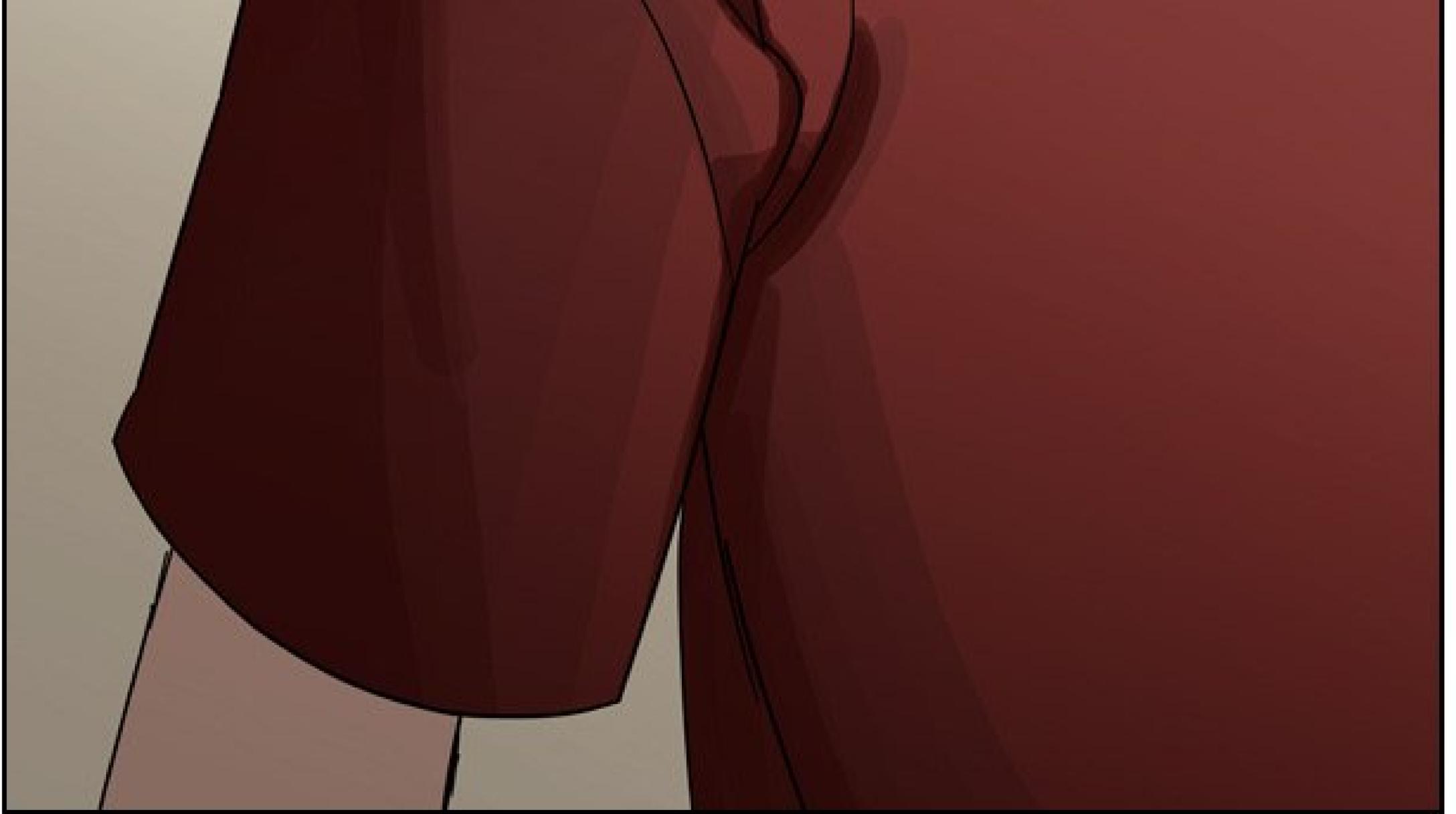


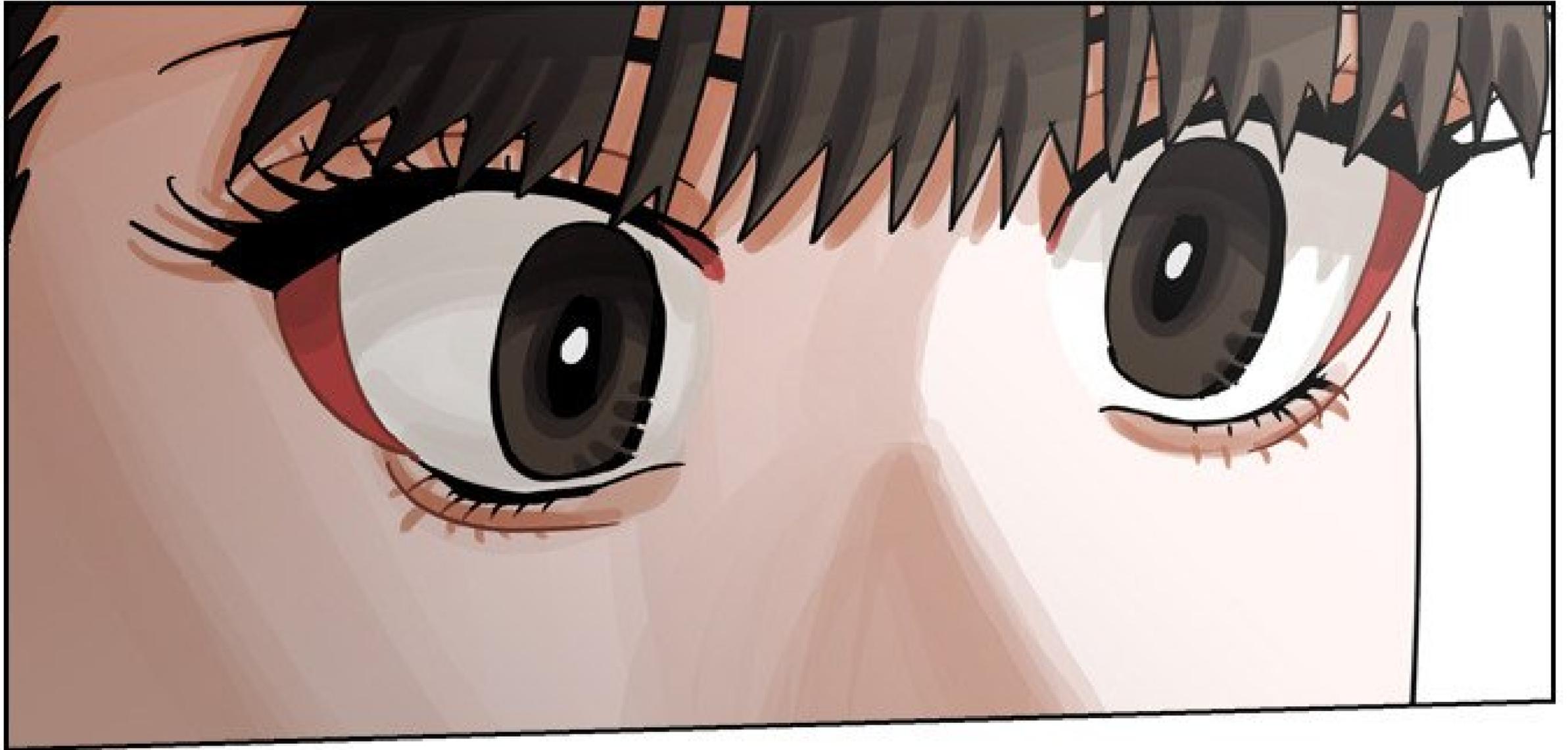


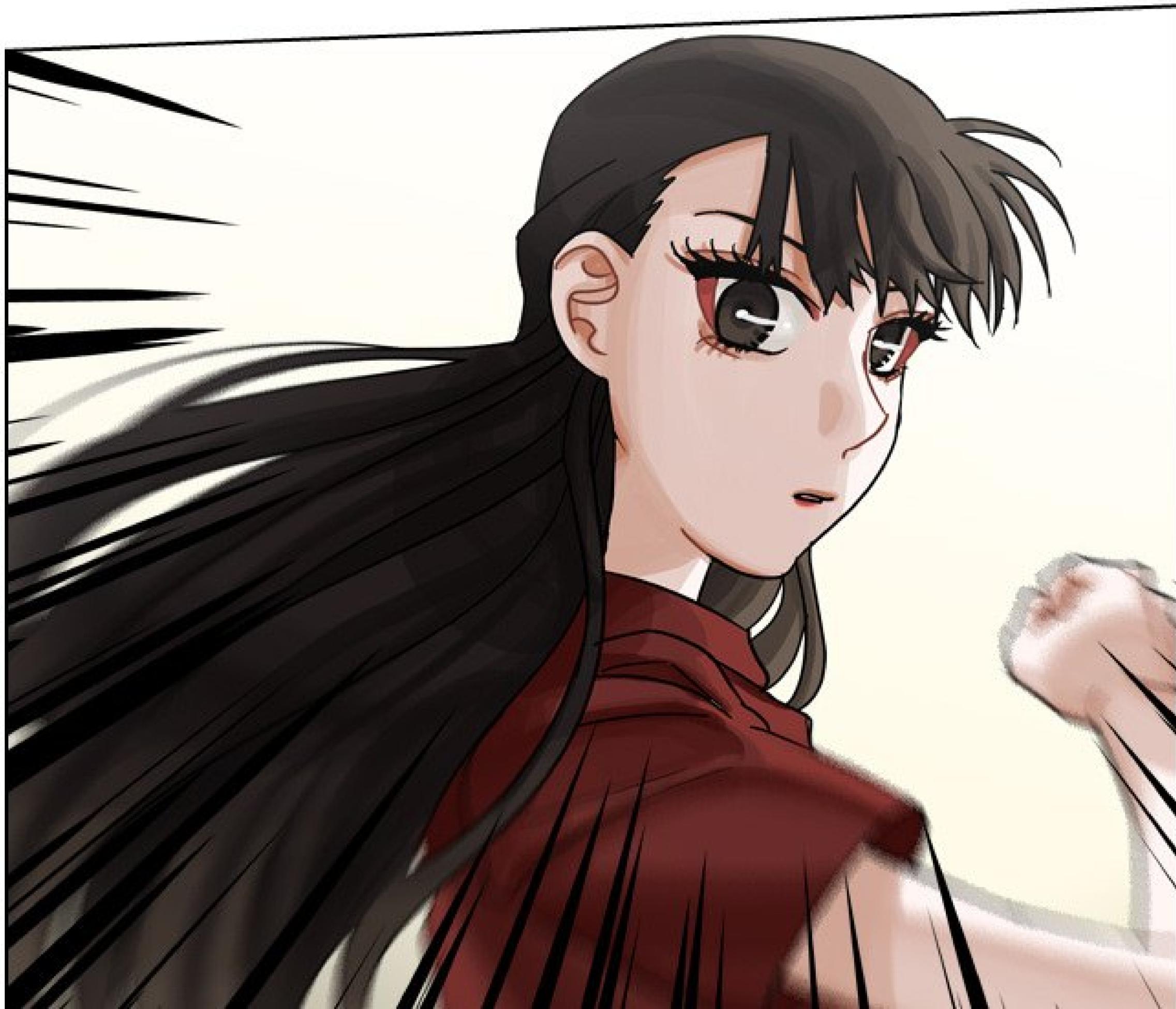
Trop jolie!









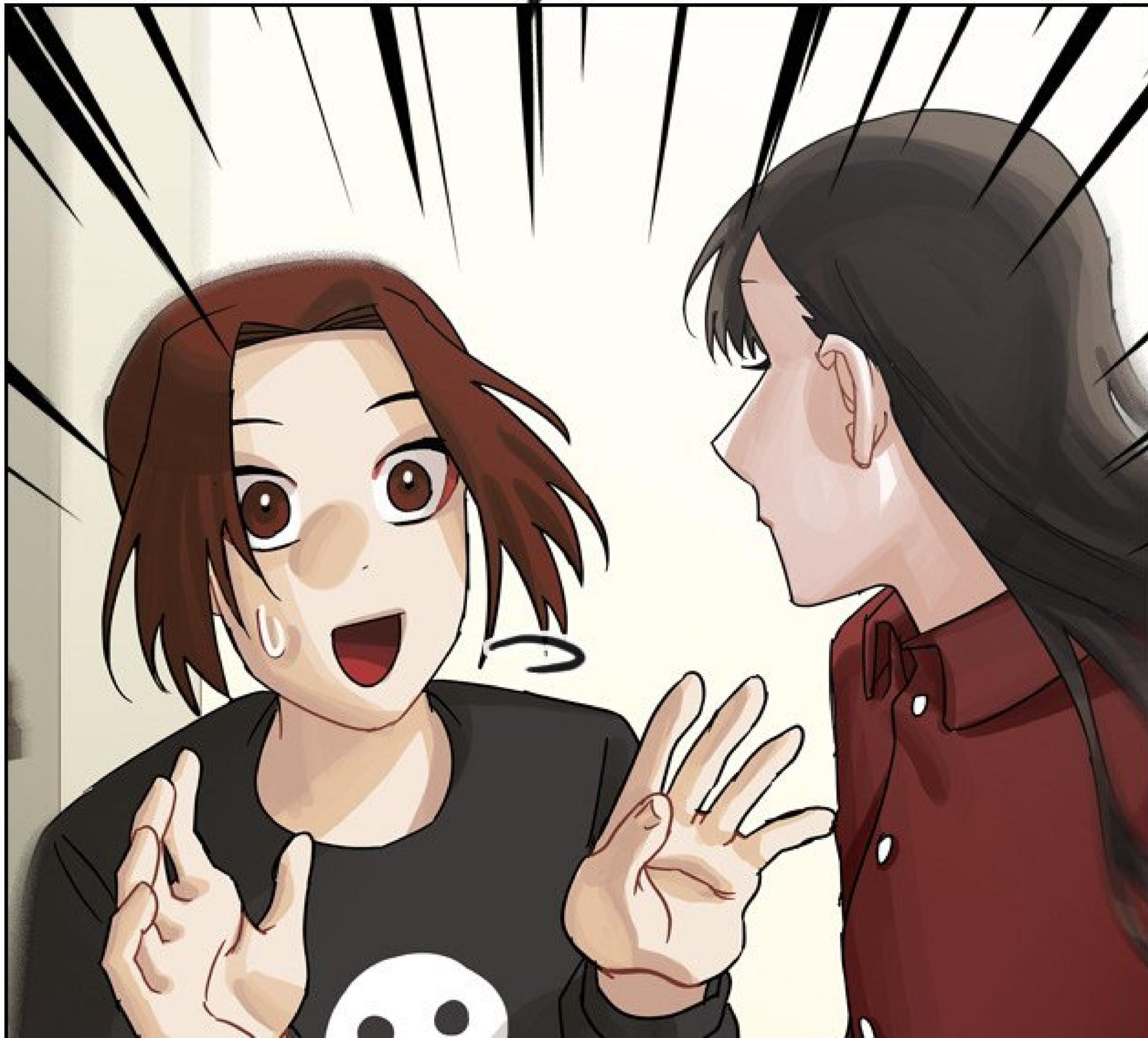




A-ATTENDS, ATTENDS !

TOUJOURS ARRÊTÉ !

JOHN, ARKETE!



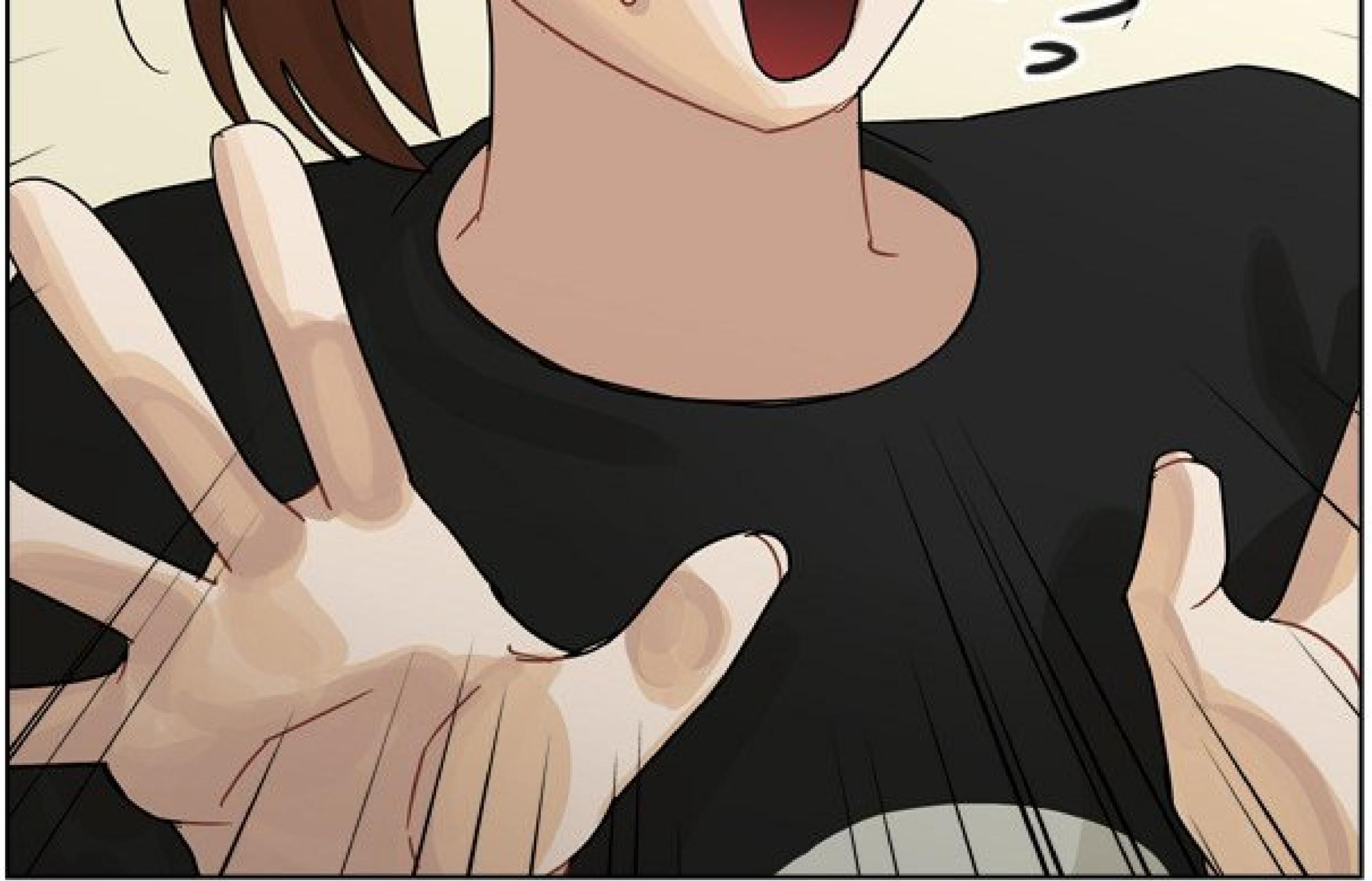


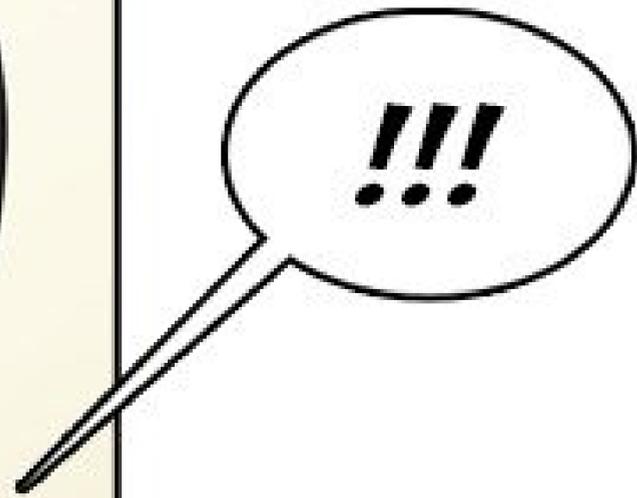
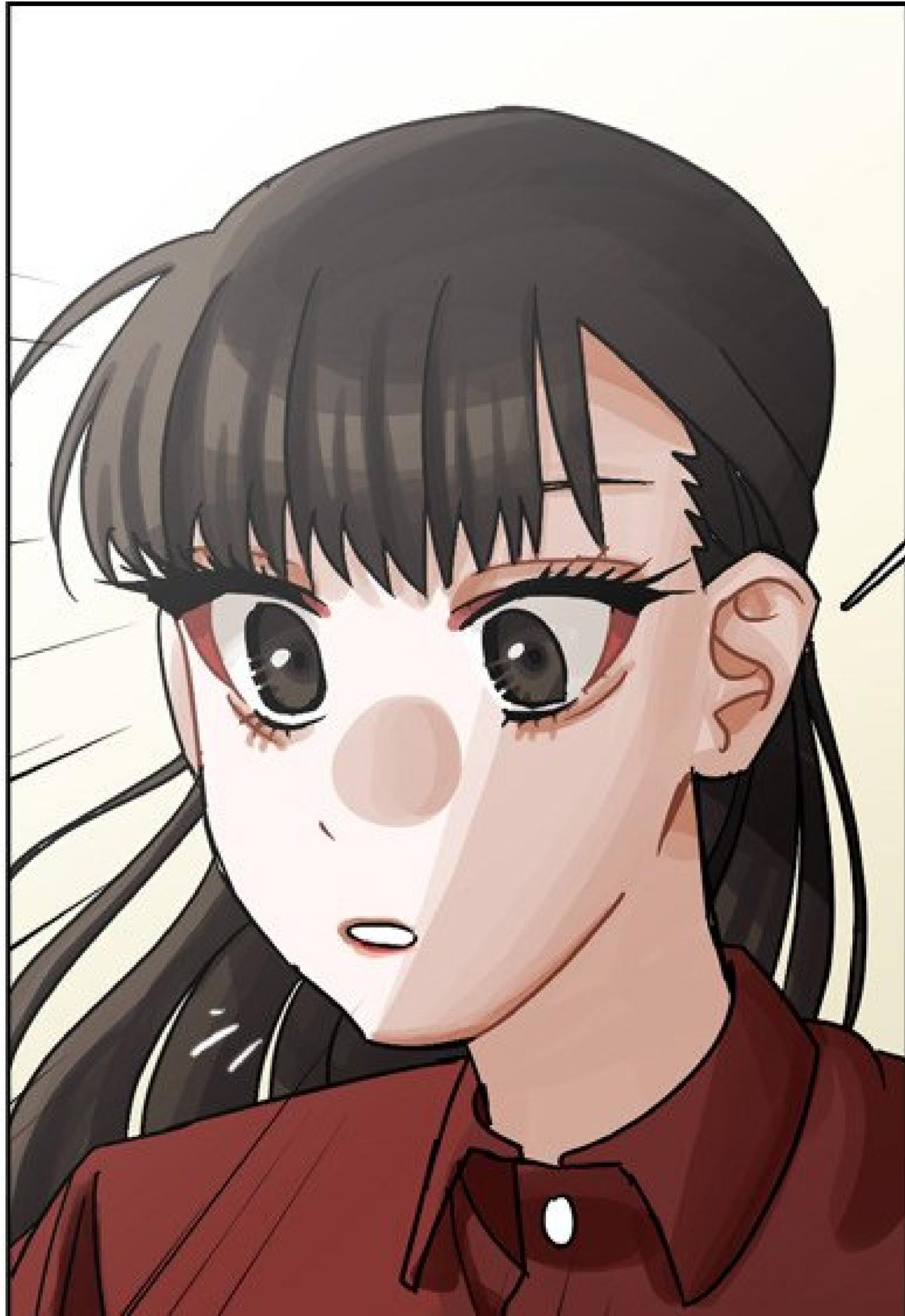
CC

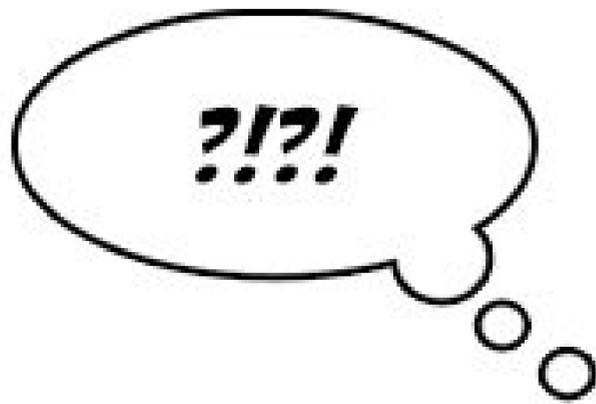
C'EST MOI, OLLIE !

CALME-TOI !









UN AMI  
D'ERIKA ?





TOI...!

JE SAIS,  
JE SAIS !



TU M'AS DIT  
DE PARTIR !



MAIS  
JE T'AI VU  
POURCHASSÉ...

J'ÉTAIS  
CENSÉ FAIRE  
QUOI ?



JE ME RAPPELLE CE QUE TU  
AS DIT, MAIS JE NE POUVAIS PAS  
TE LAISSER TOUT SEUL !

C'ÉTAIT IMPOSSIBLE.  
ALORS JE T'AI SUIVI  
DIRECTEMENT.

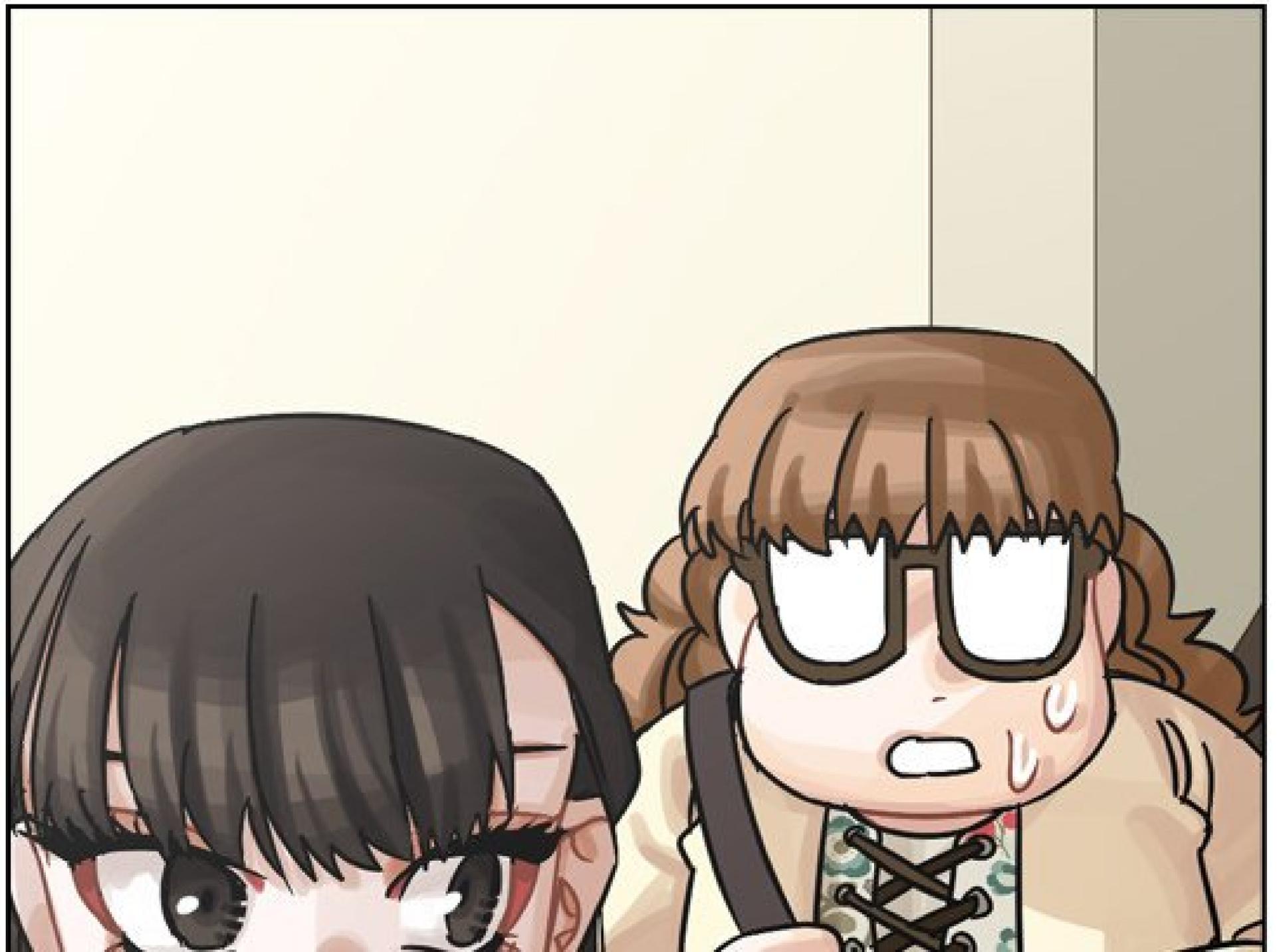




JE NE SUIS PAS VENU ICI  
SUR UN COUP DE TÊTE.

J'ÉTAIS CENSÉ  
T'IGNORER DANS  
UNE SITUATION  
PAREILLE ?

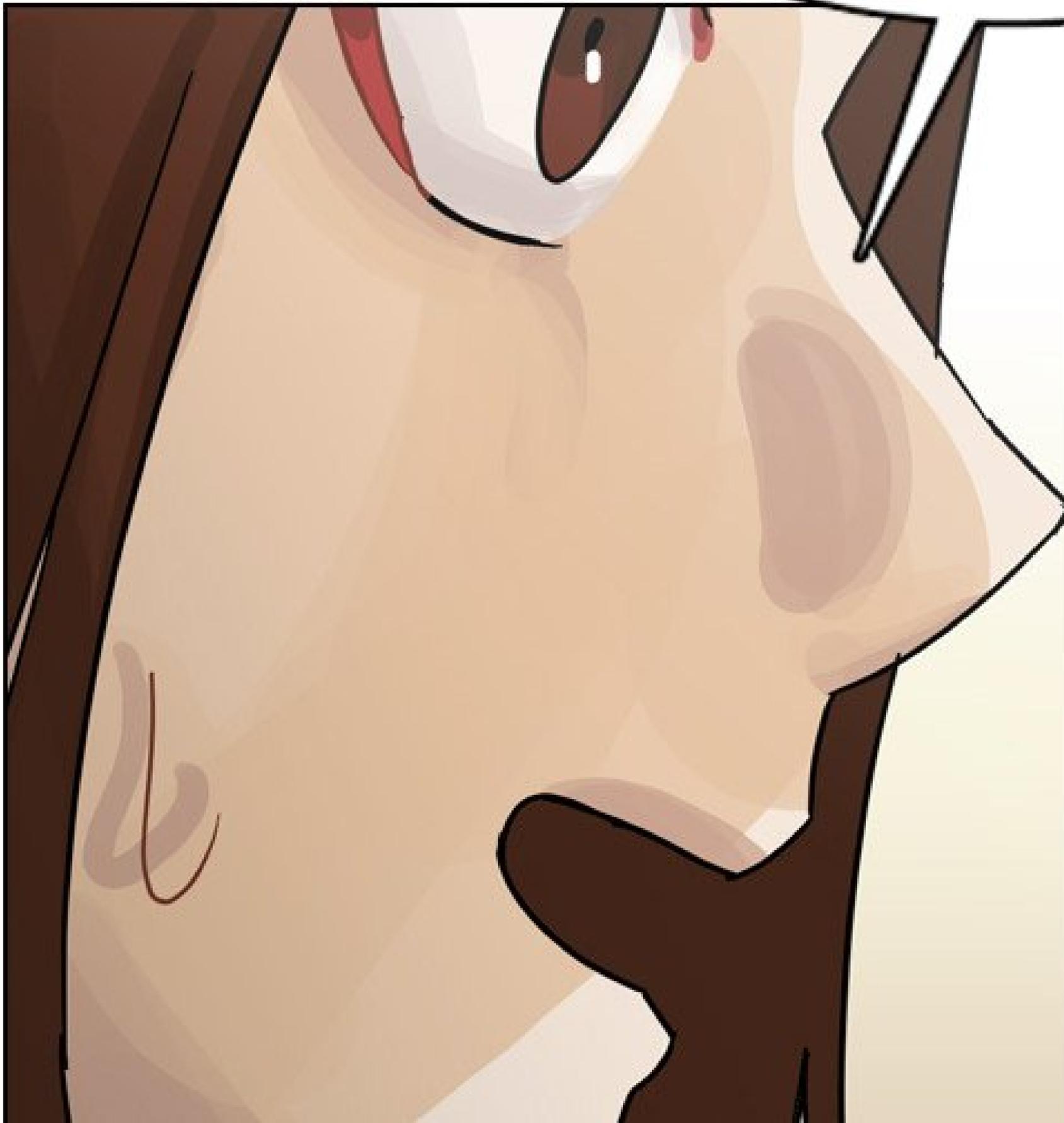
ET ON DIRAIT  
QUE TU AVAIS  
DES PROBLÈMES À  
T'ENFLIR SEUL...





JE LE SAVAIS...

TU AS BESOIN DE MOI...



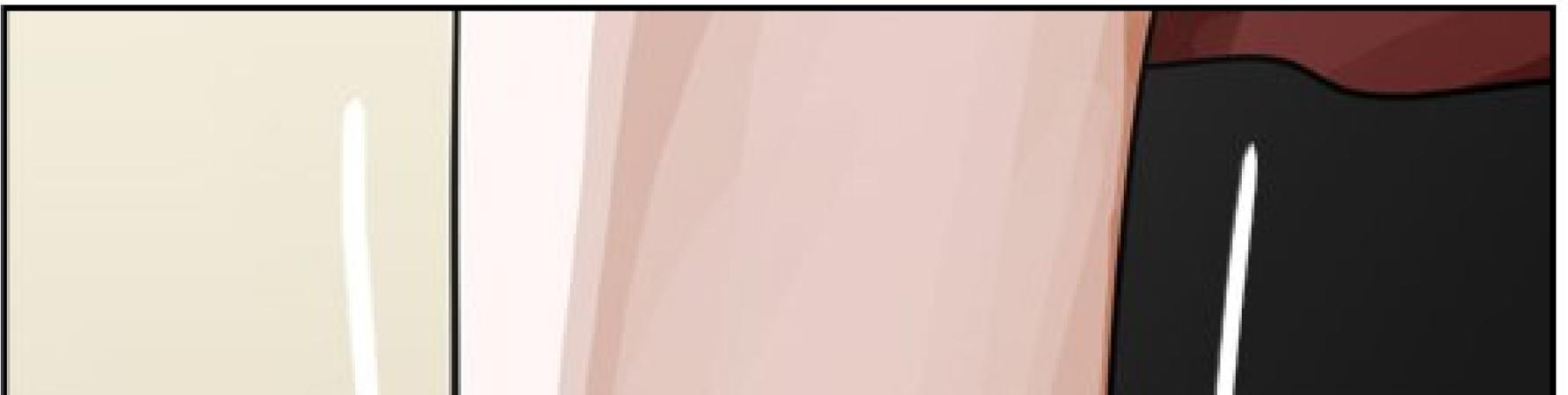


TU AS BESOIN DE MON AIDE.

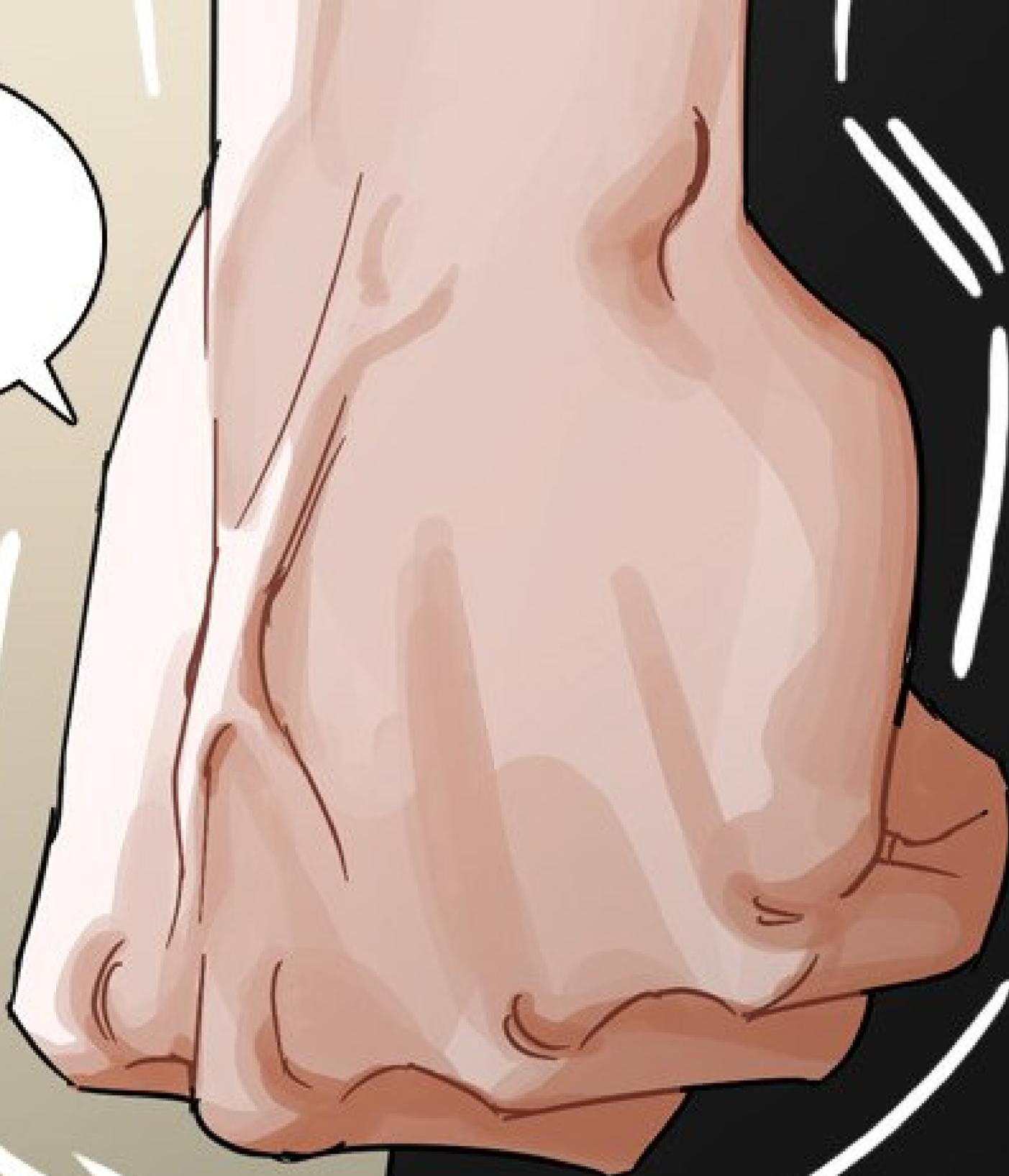
QU'EST-CE  
QUE TU DIS ?





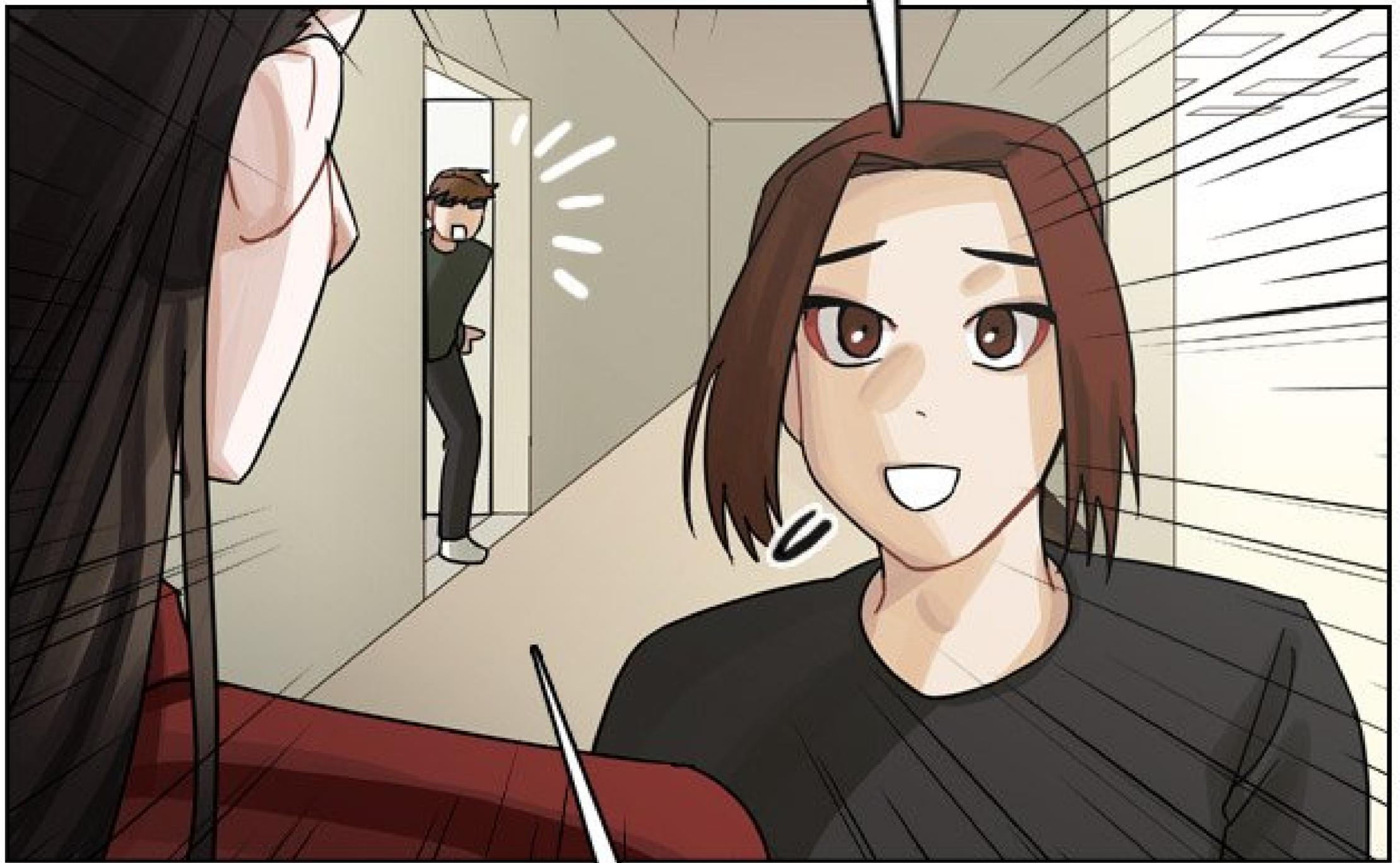


***GNNH***



C'EST BON SI TU NE VEUX  
PAS DE MON AIDE, MAIS...

C'EST PAS COMME  
SI TU AVAIS D'AUTRES  
OPTIONS, ET C'EST MIEUX  
QUE DE FLIR COMME ÇA.



HÉ, OLLIE !

PAR ICI !

IL



N'Y A  
PERSONNE  
DANS  
LES

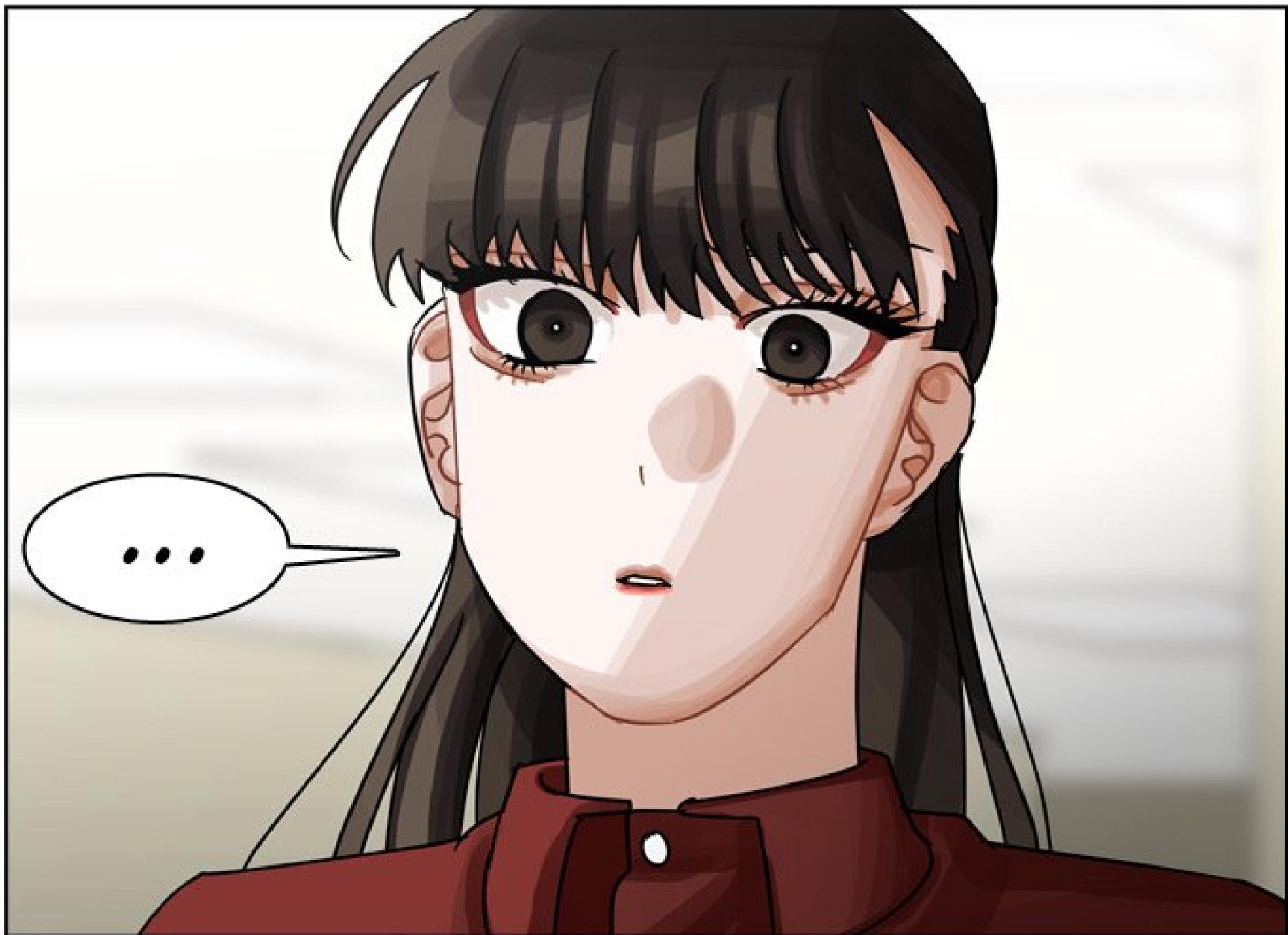
ESCALIERS...

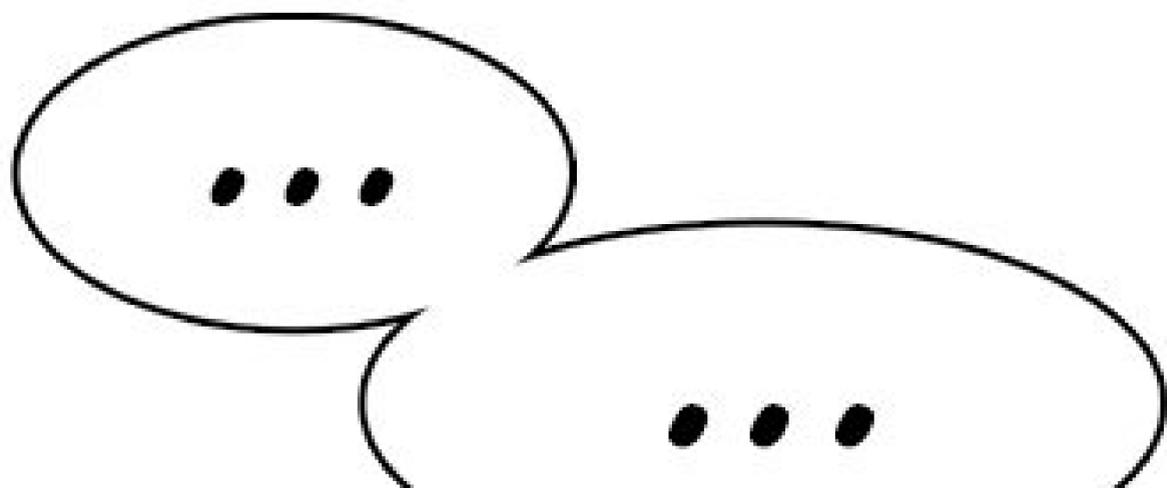
VRAIMENT ?!





ON PEUT PRENDRE  
LES ESCALIERS POUR  
SORTIR ! ON Y VA !









**BANG**

QU'EST-CE QUE...?!

**BANG**

OUVRE LA PORTE !

**BANG**

**BANG**

QU'EST-CE QUI  
TE PREND ?!

**BANG**

VA TE FAIRE  
VOIR !





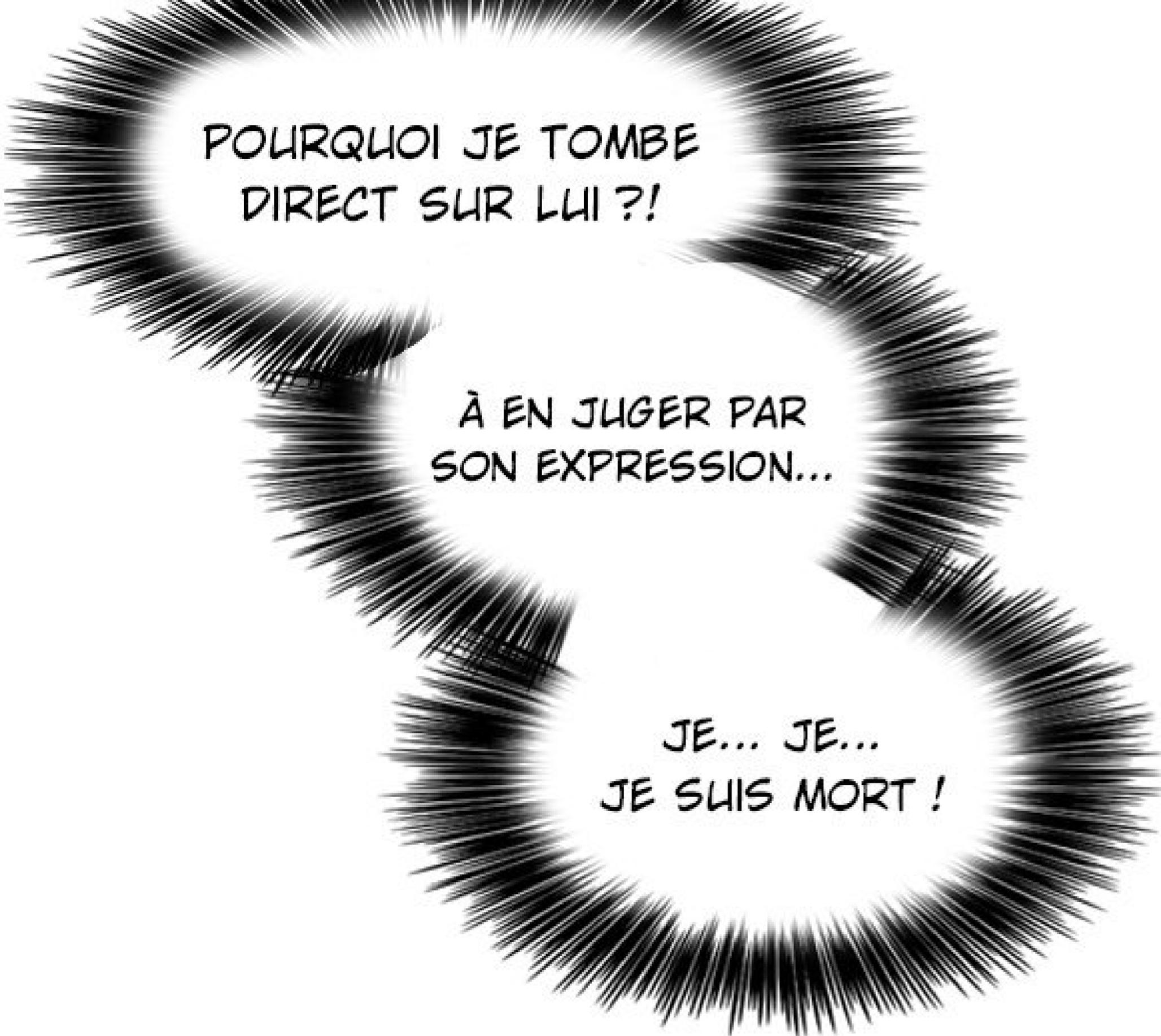
JE T'AI DIT QUE JE  
NE VOULAIS PAS VOIR  
L'ANGE DE LA MORT !





**QUINN**

**QUINN**

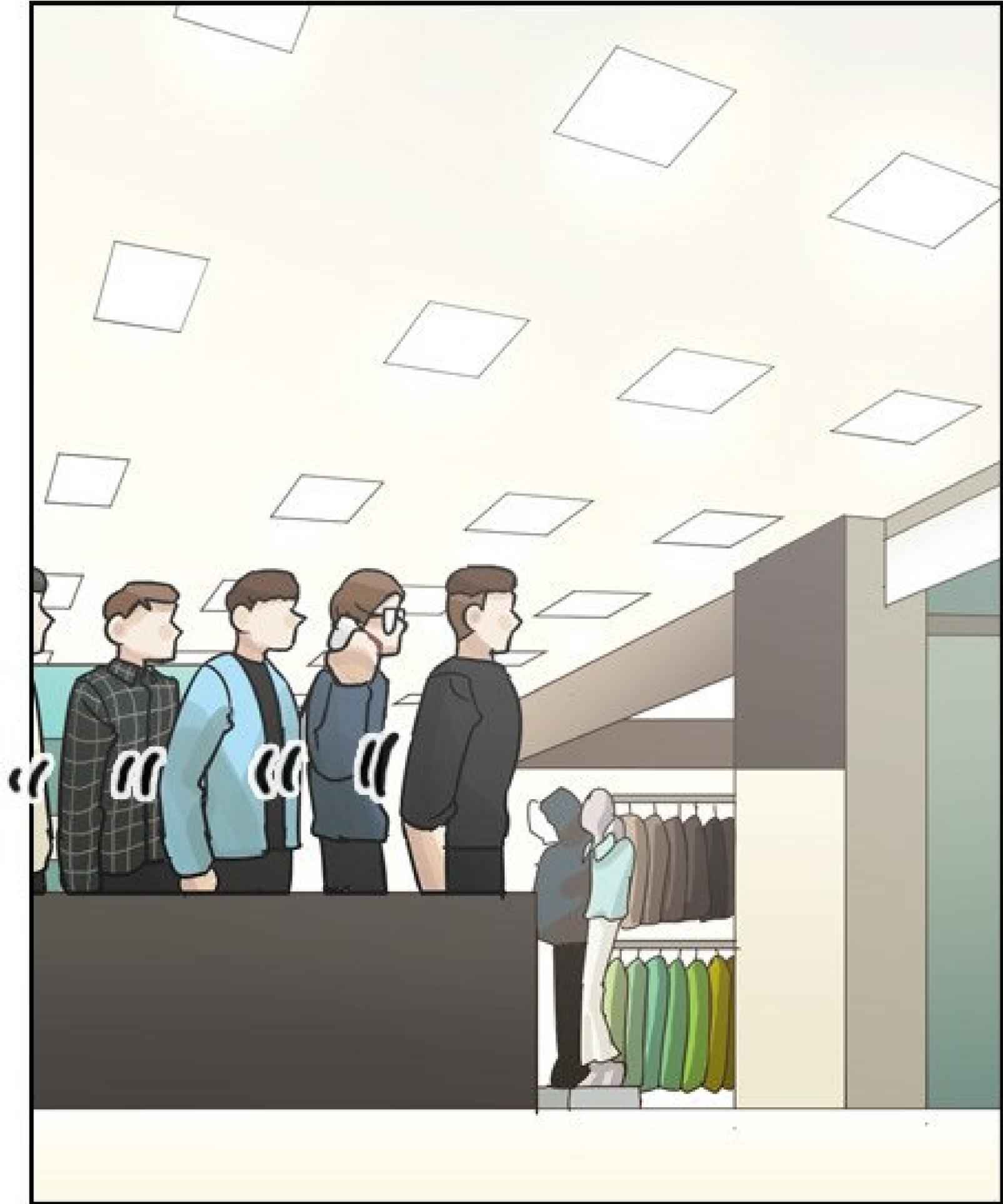


POURQUOI JE TOMBE  
DIRECT SUR LUI ?!

À EN JUGER PAR  
SON EXPRESSION...

JE... JE...  
JE SUIS MORT !



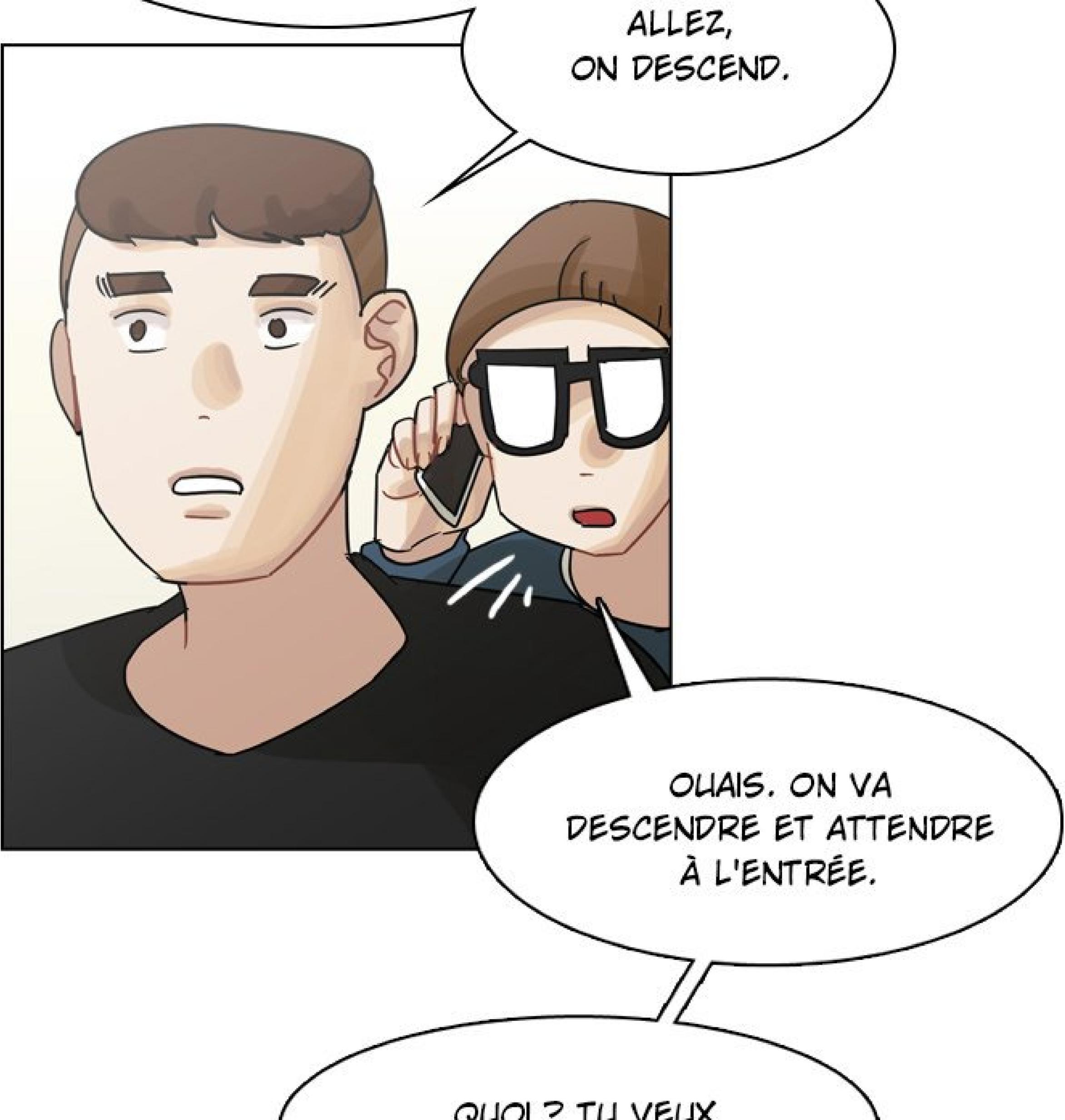


JE NE LE VOIS PAS.

IL S'EST CACHÉ  
QUELQUE PART ?

ARGH,  
QUELLE PLAIE.

JE SUIS SÛR QU'IL  
FINIRA PAR SORTIR SI ON  
ATTEND À L'ENTRÉE.



ALLEZ,  
ON DESCEND.

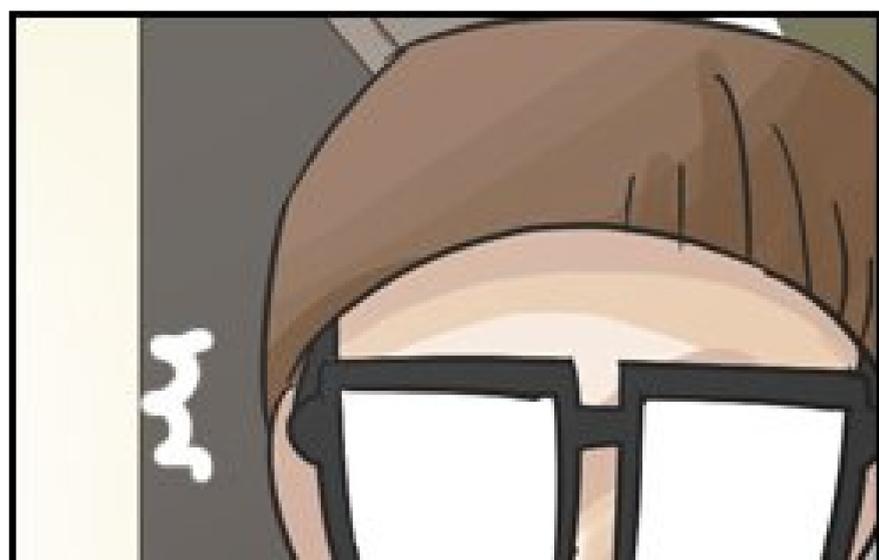
OUAIS. ON VA  
DESCENDRE ET ATTENDRE  
À L'ENTRÉE.

QUOI ? TU VEUX

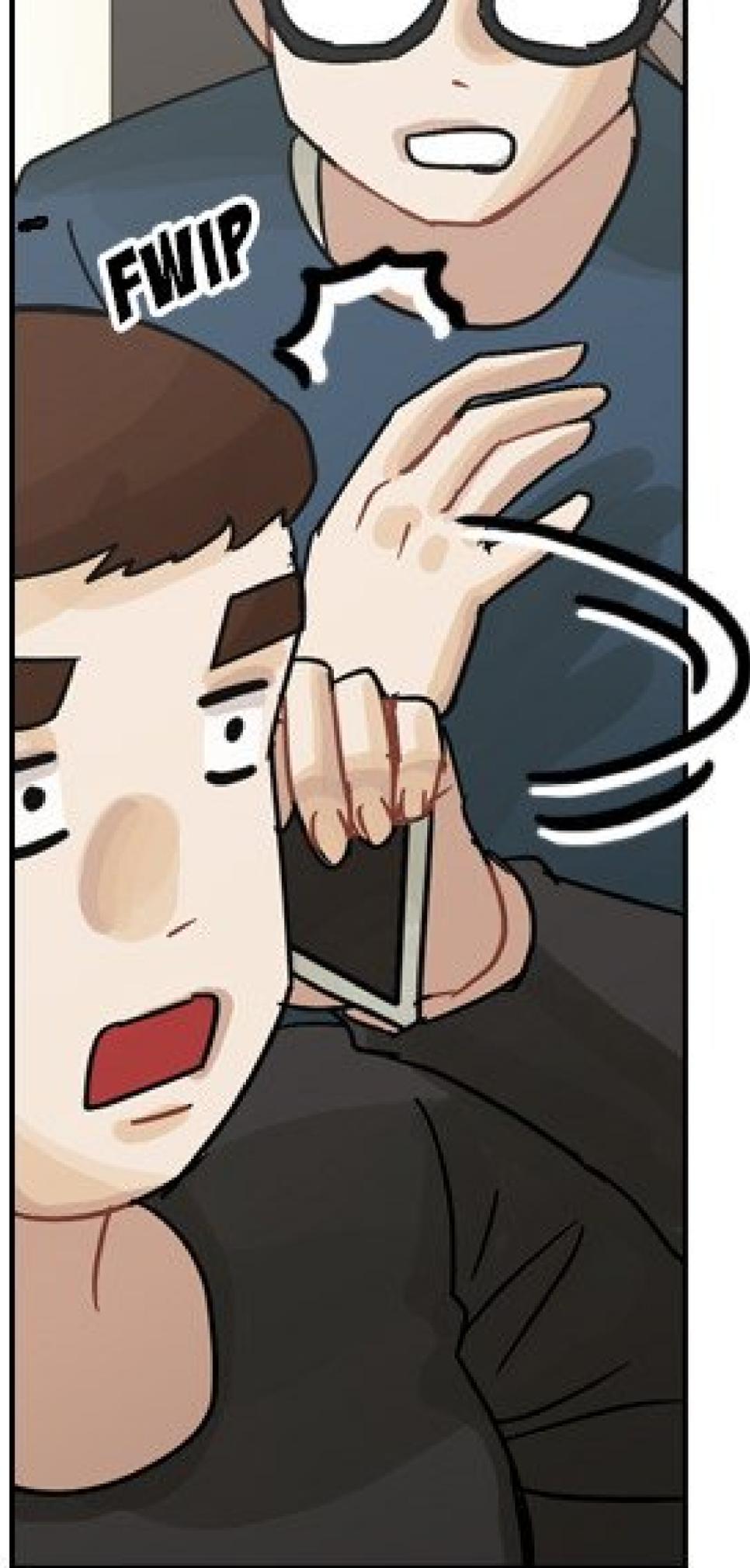
QUOI ? TA VIEUX  
QU'ON REVIENT ?



QUOI ?



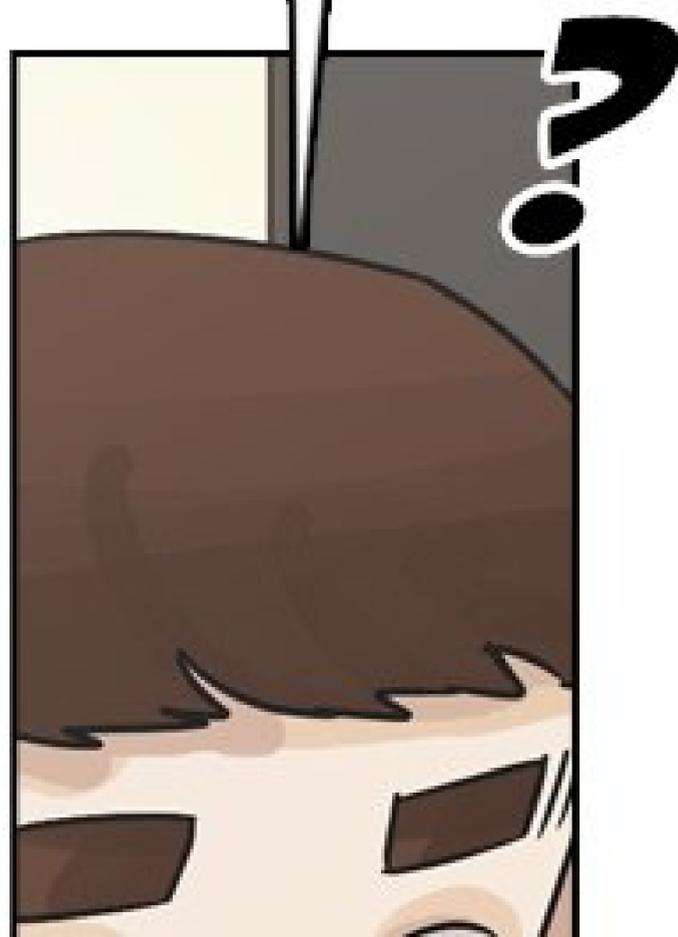
T'ES  
SÉRIELUX ?

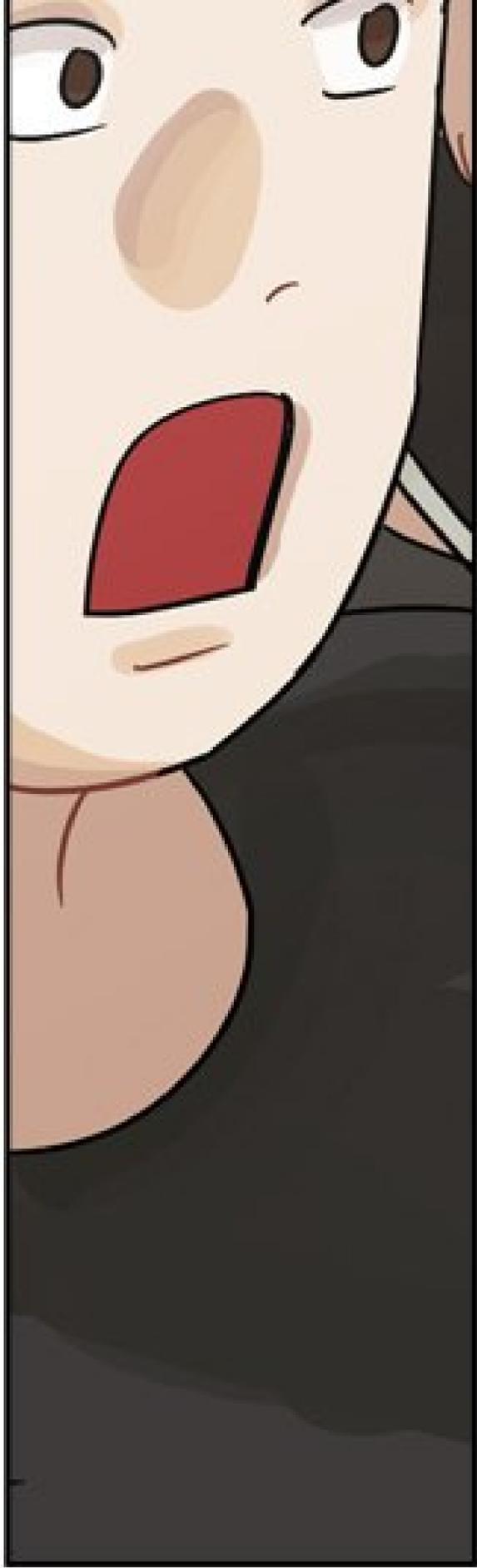


OUI. REVENEZ AUSSI  
VITE QUE POSSIBLE.



MAINTENANT ?  
ET SI ON PERD L'ANGE  
DE LA MORT ?





OUBLIE LA FALCHEUSE...



**CRAC**

ON A DE PLUS GROS  
PROBLÈMES. DÉPÊCHEZ-VOUS  
ET REVENEZ.

**CRAC**

**CRAC**

**CRAC**



**CRAC**

**AGH**

**ARGH,  
JOHN!**

**CRAC**

**C'EST  
QUI, LUI ?!**

**CRAC**

**AAARGH**

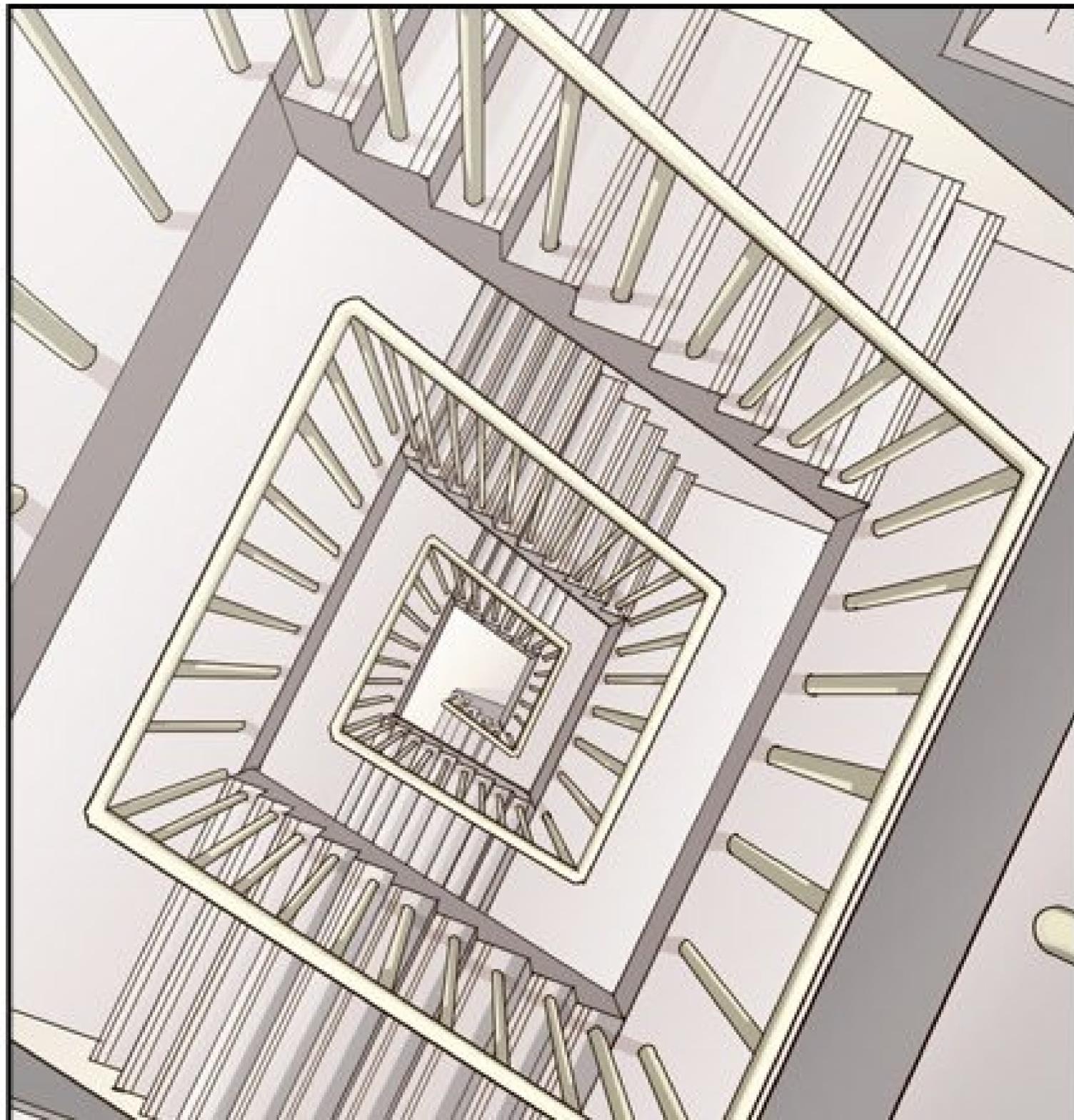
**CRAC**

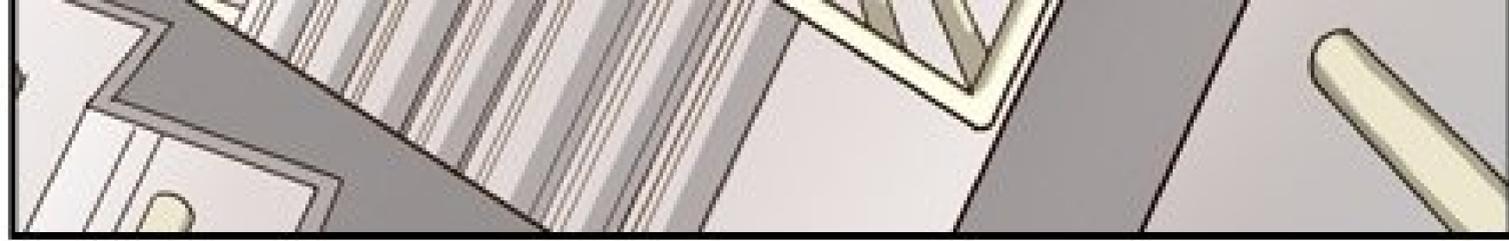
**CRAC**

***TAP***

**TAP**

**TAP**





***TAP***

***TAP***

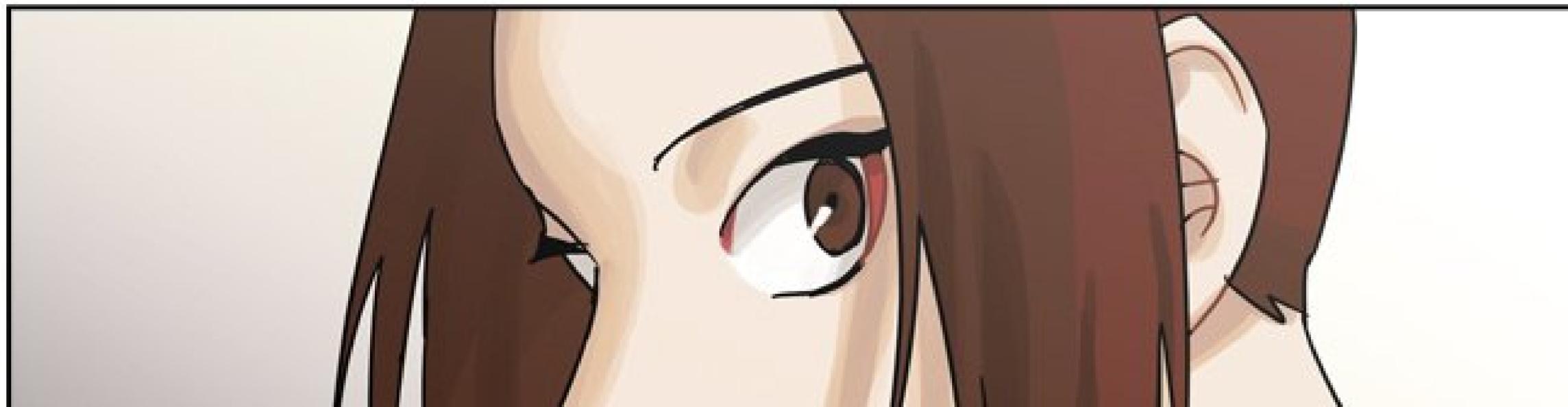
***TAP***





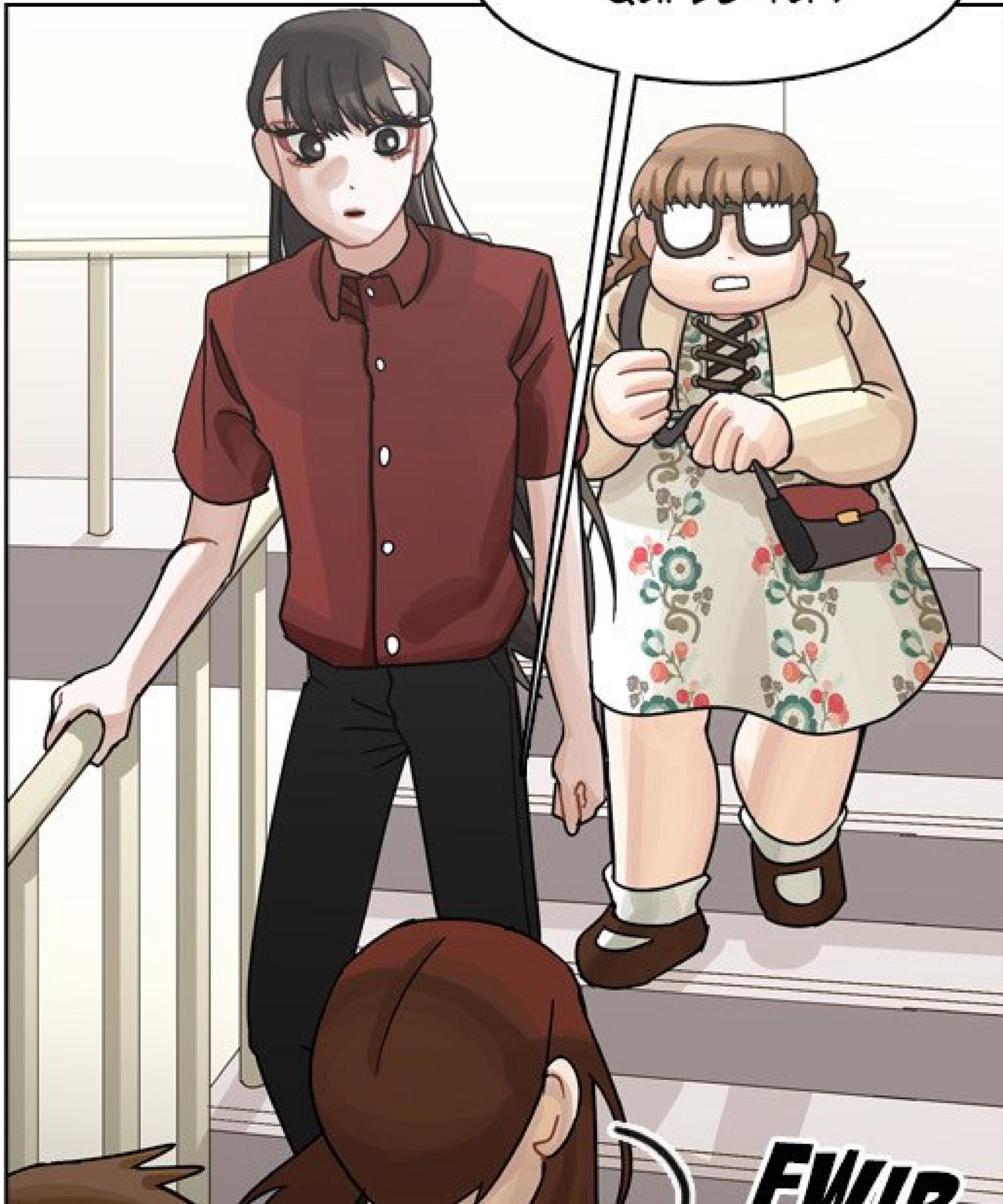
**TAP**



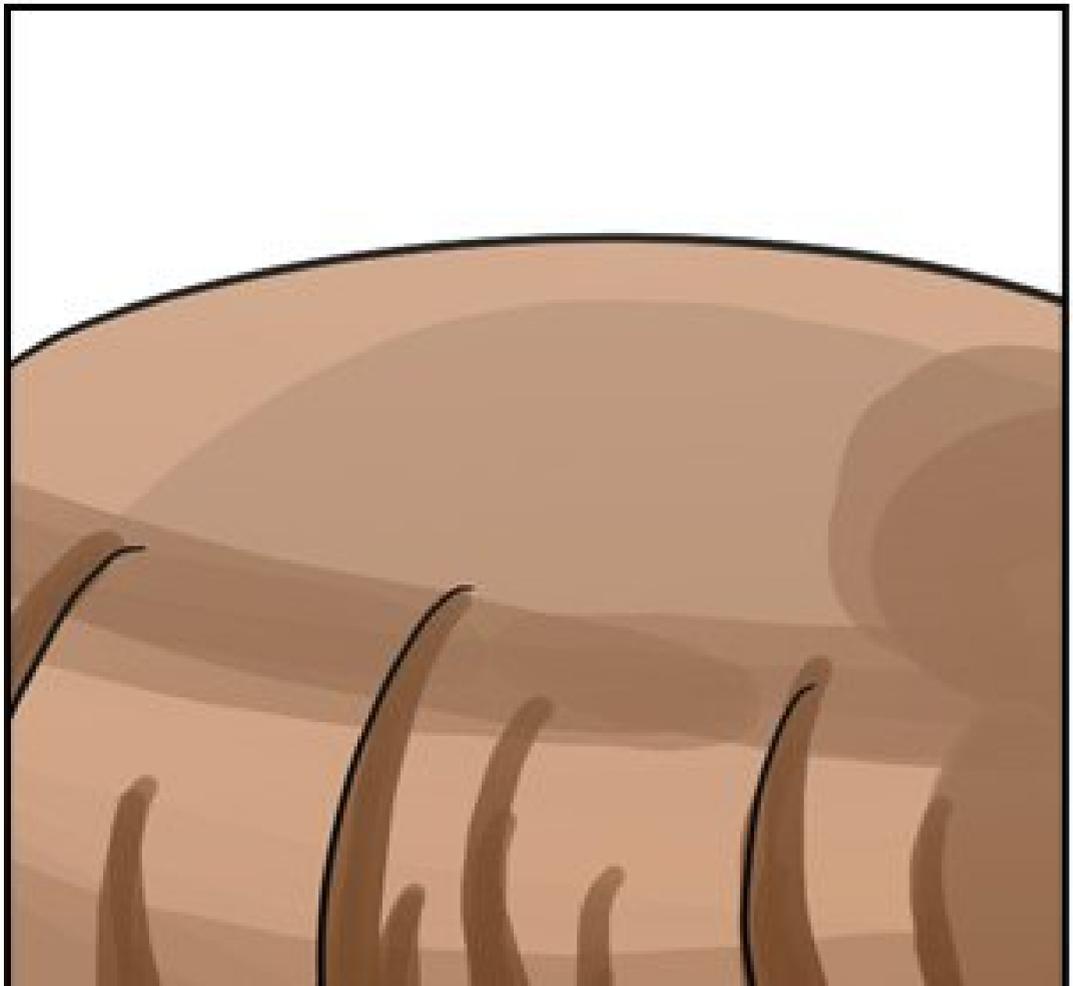




AU FAIT,  
QUI ES-TU ?



**FWIP**



HEIN ???

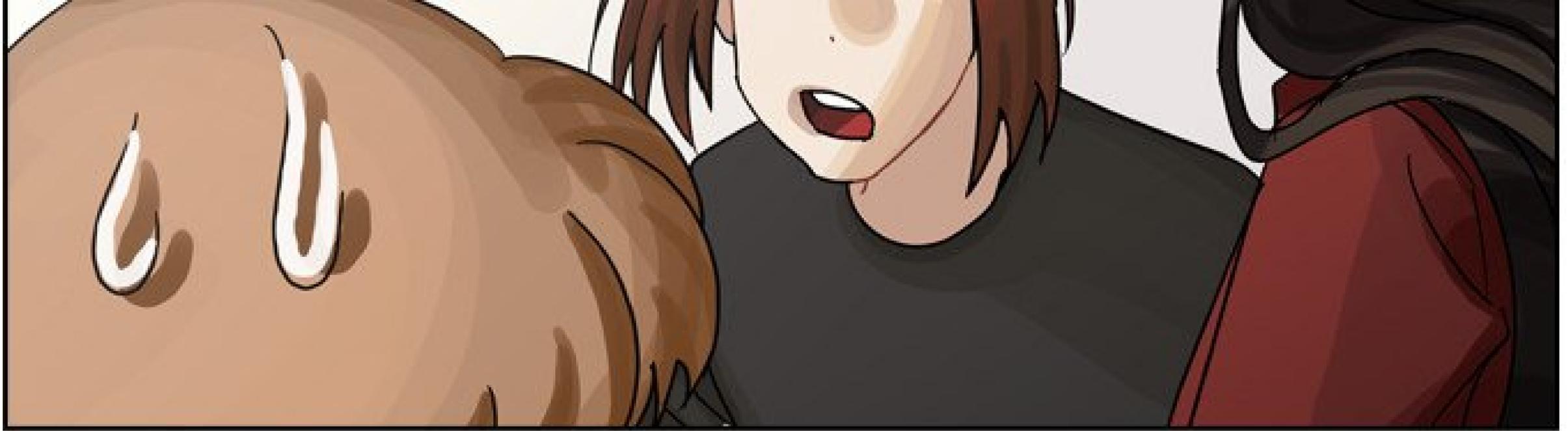
M-MOI...?



OUI, TOI.

POURQUOI TU  
NOUS SUIS ?

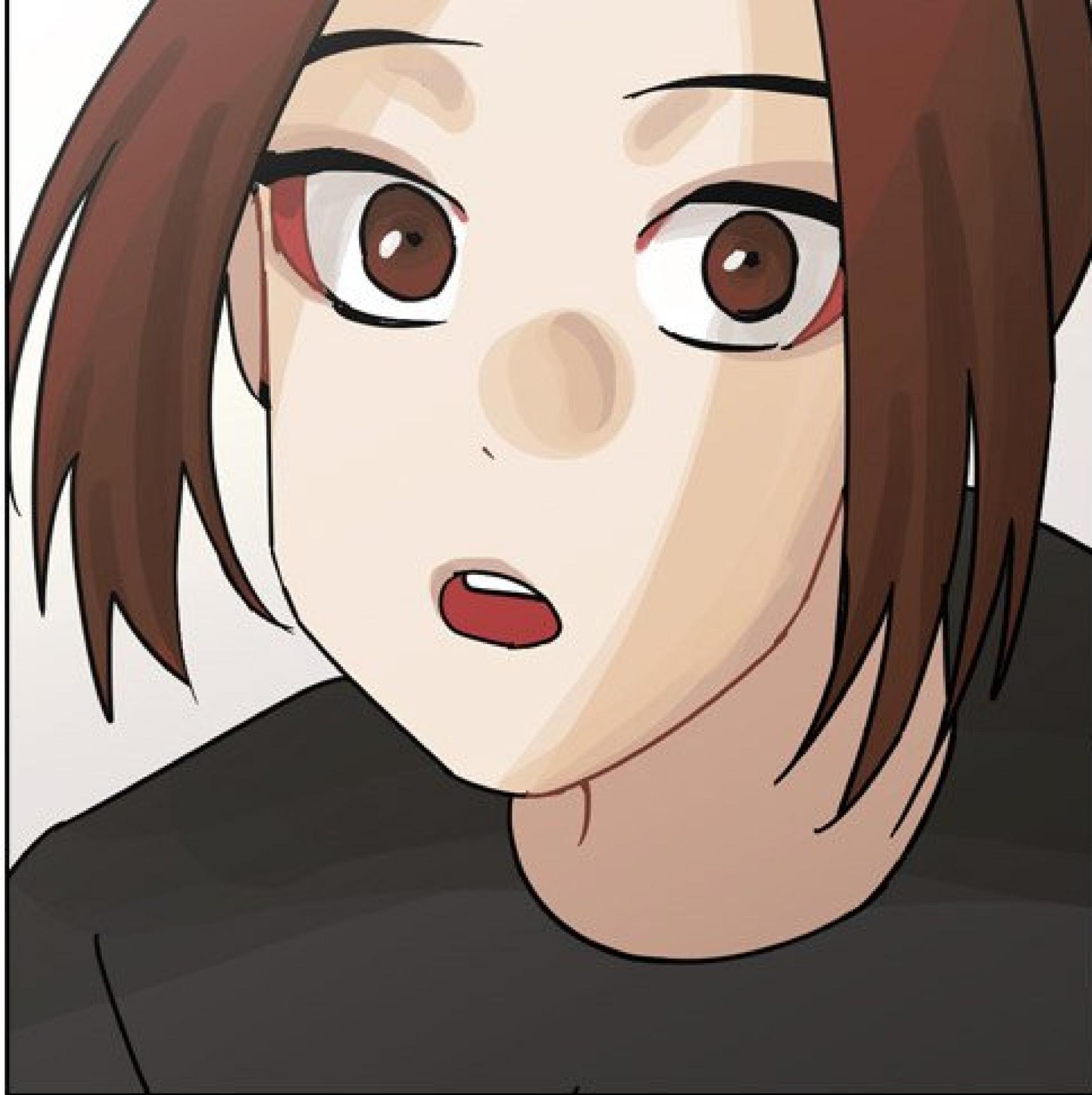


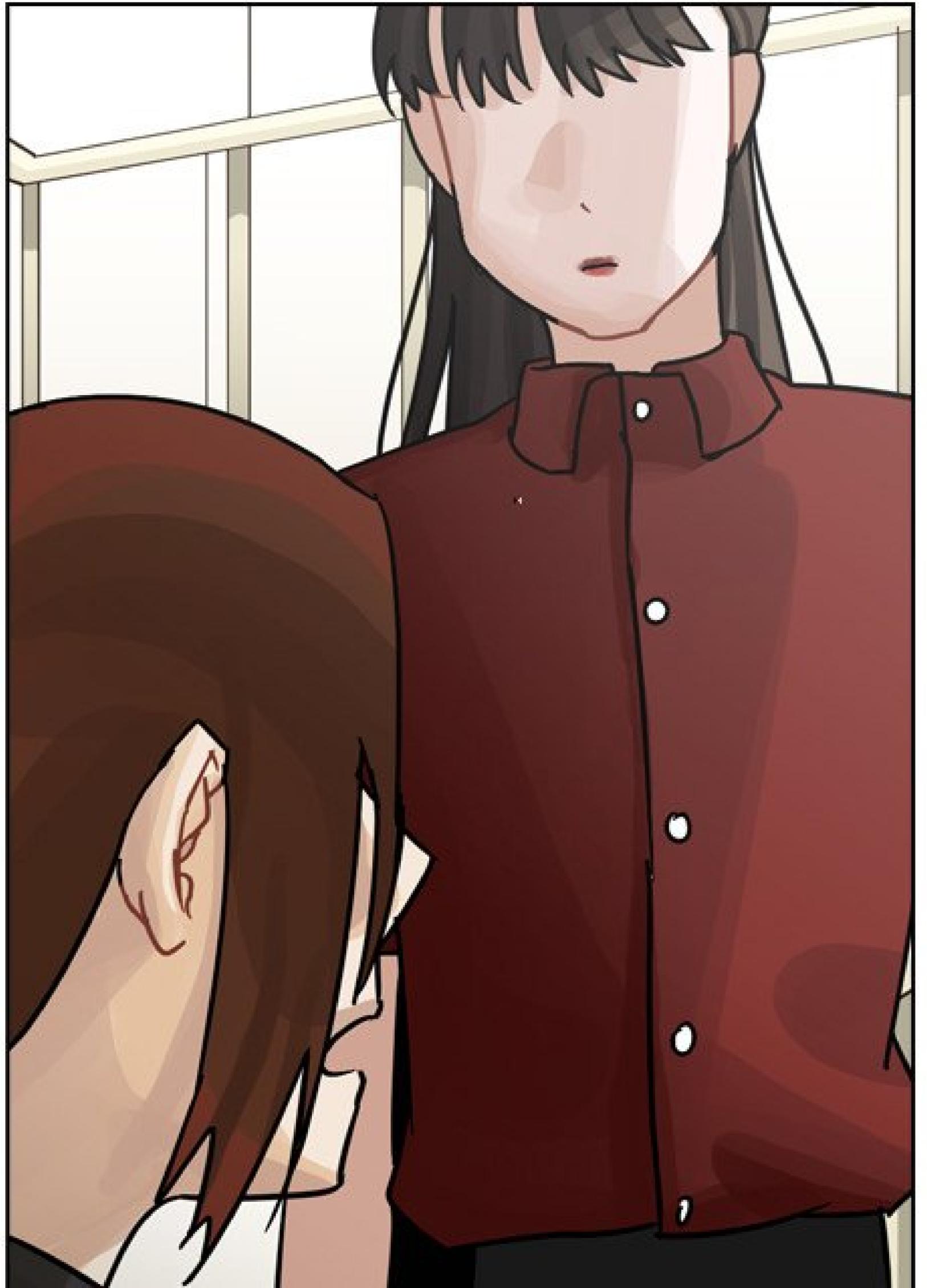


TU M'AS TAPÉ  
SUR LE SYSTÈME  
DÈS LE DÉBUT.

ALORS  
DÉGAGE...



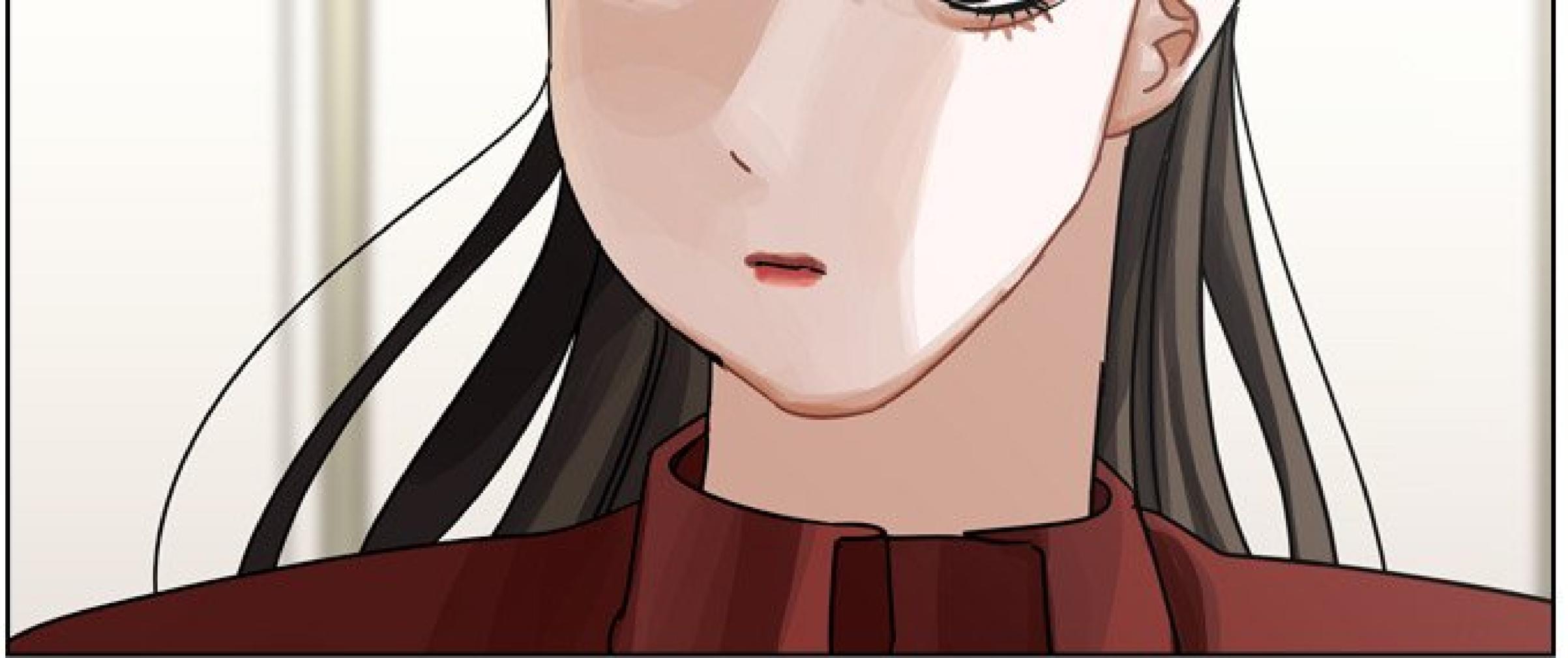






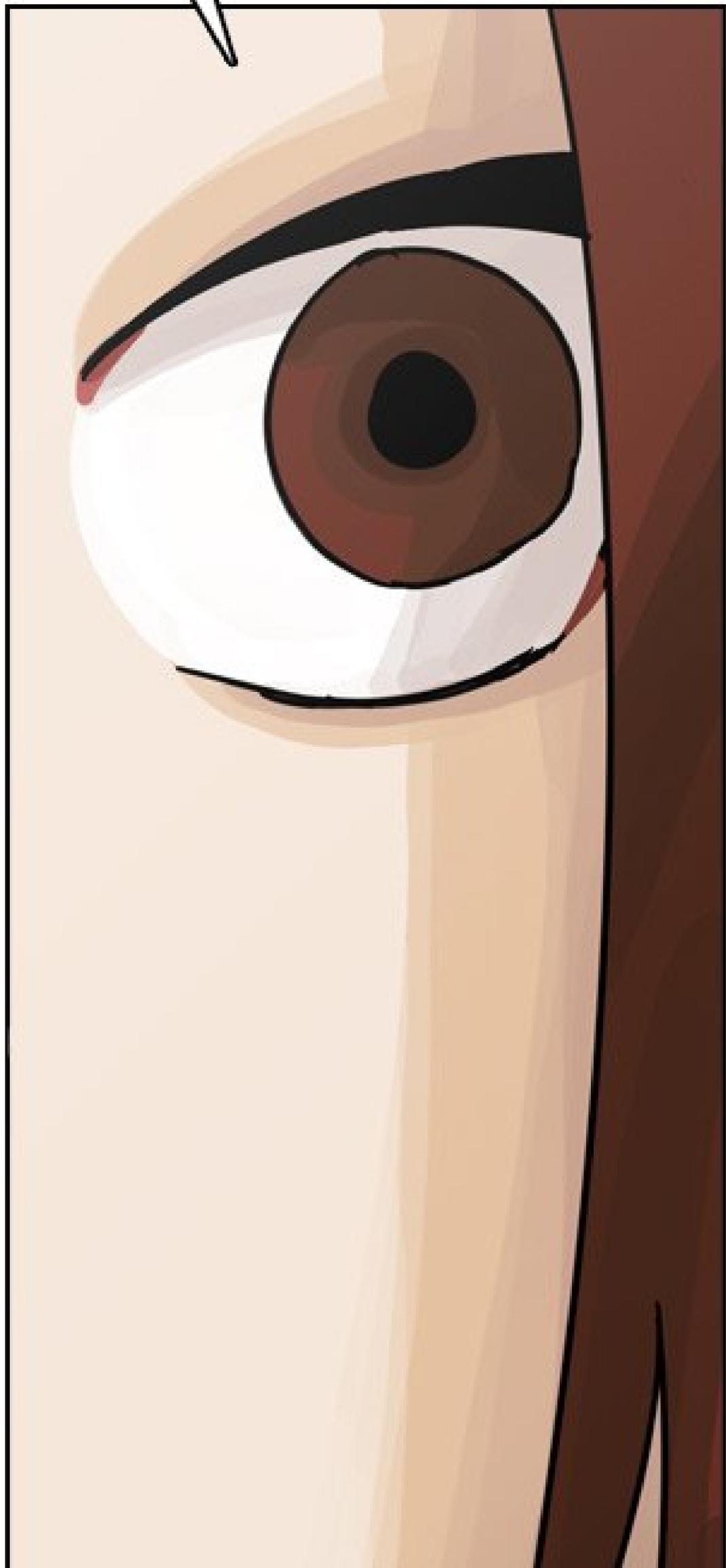
**DOWN**





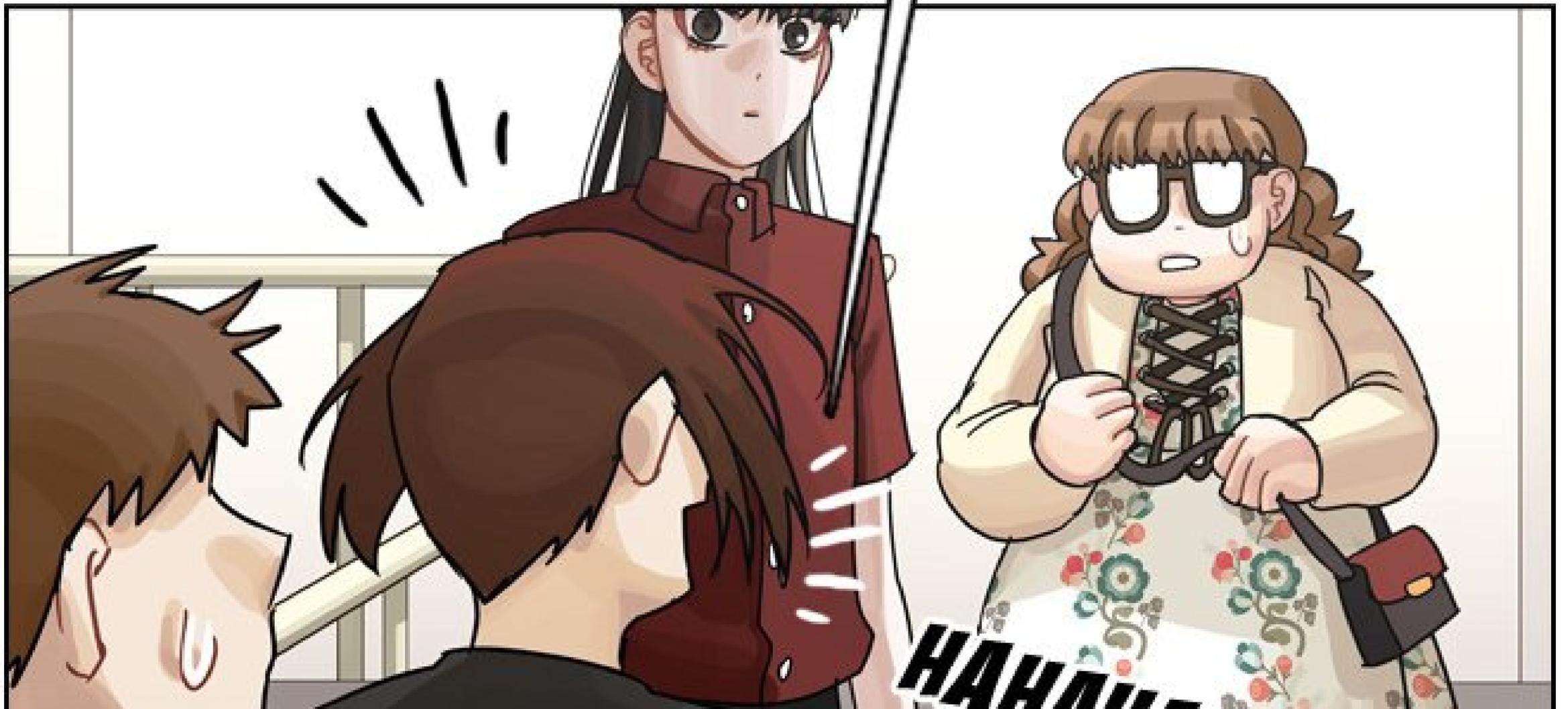








LASSE  
TOMBER ! TU FAIS CE  
QUE TU VEUX !



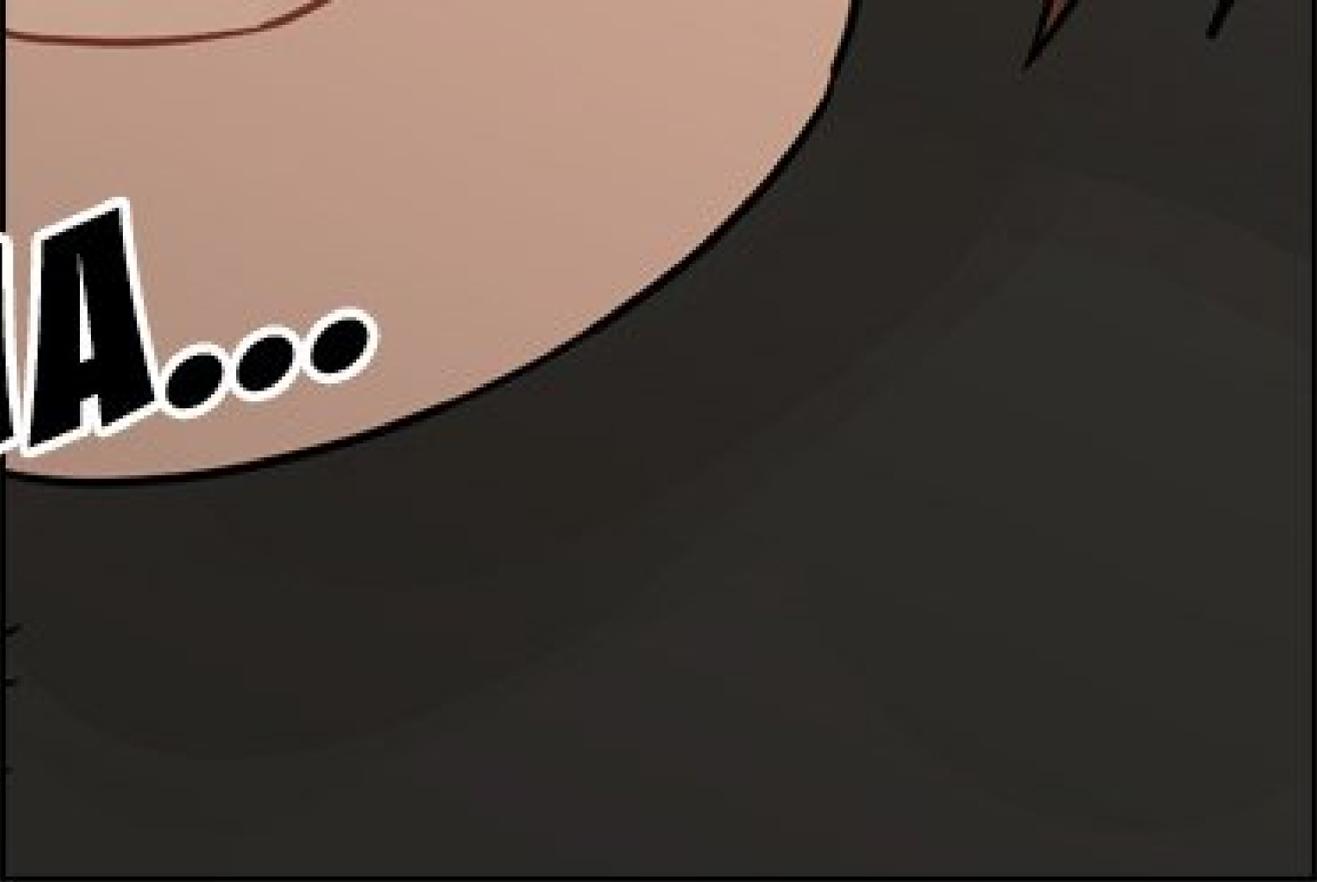


QU'EST-CE  
QUE...?

ALLEZ ! ON DEVRAIT  
SE DÉPÊCHER !



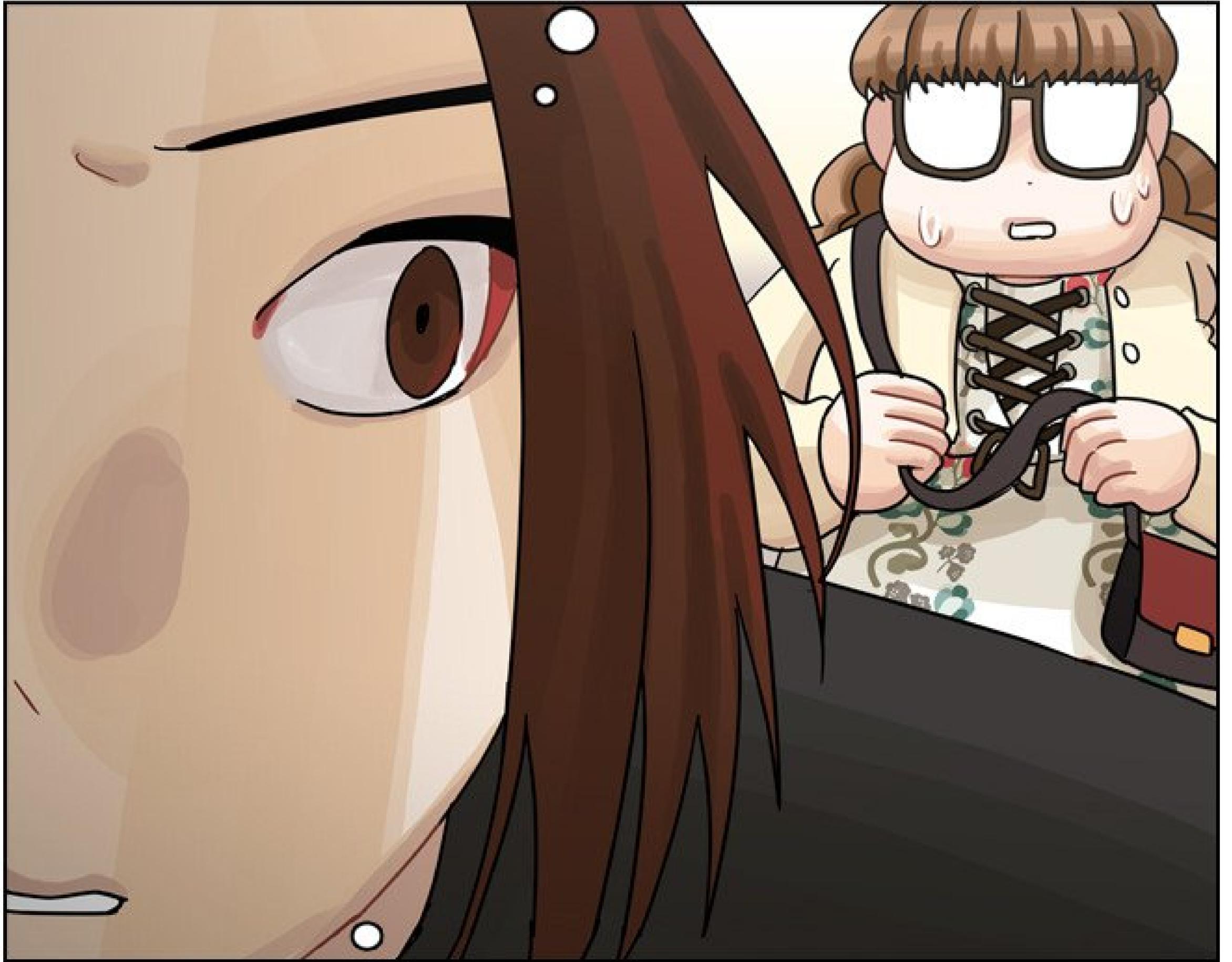


A close-up illustration of a person's mouth, colored in a light brown or tan shade, with a dark grey or black background behind it. The mouth is open in a wide, laughing expression. The text "HAHA..." is written in a bold, black, sans-serif font, slanted upwards from left to right, with three small black dots following the word "HAHA".

**HAHA...**

A simple, hand-drawn speech bubble with a black outline and a white interior. It is positioned at the bottom center of the page. Inside the bubble, the text "ELLE ME TAPPE VRAIMENT SUR LE SYSTÈME..." is written in a black, sans-serif font, centered and arranged in two lines.

ELLE ME TAPPE VRAIMENT  
SUR LE SYSTÈME...



JE NE COMPRENDS  
PAS CE QU'ELLE FAIT LÀ.

JE DEVRAIS  
LA SECOLIER DÈS  
QUE JE POURRAI...

???

?







ARGH, ON  
DIRAIT QUE ÇA N'A  
SERVI À RIEN.

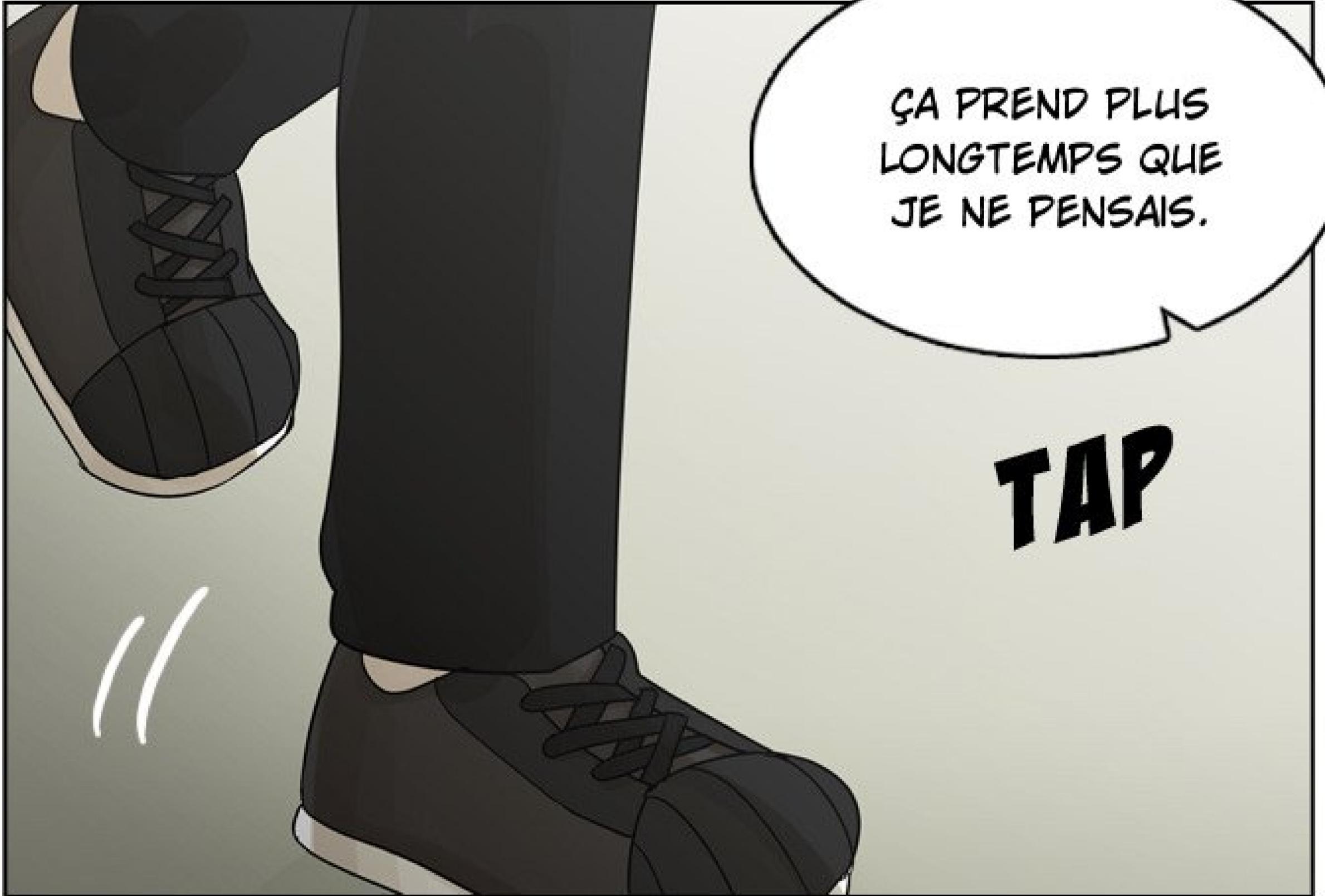
DIRE QU'ON  
VA DEVOIR REFAIRE

TOUT ÇA.

**TAP**

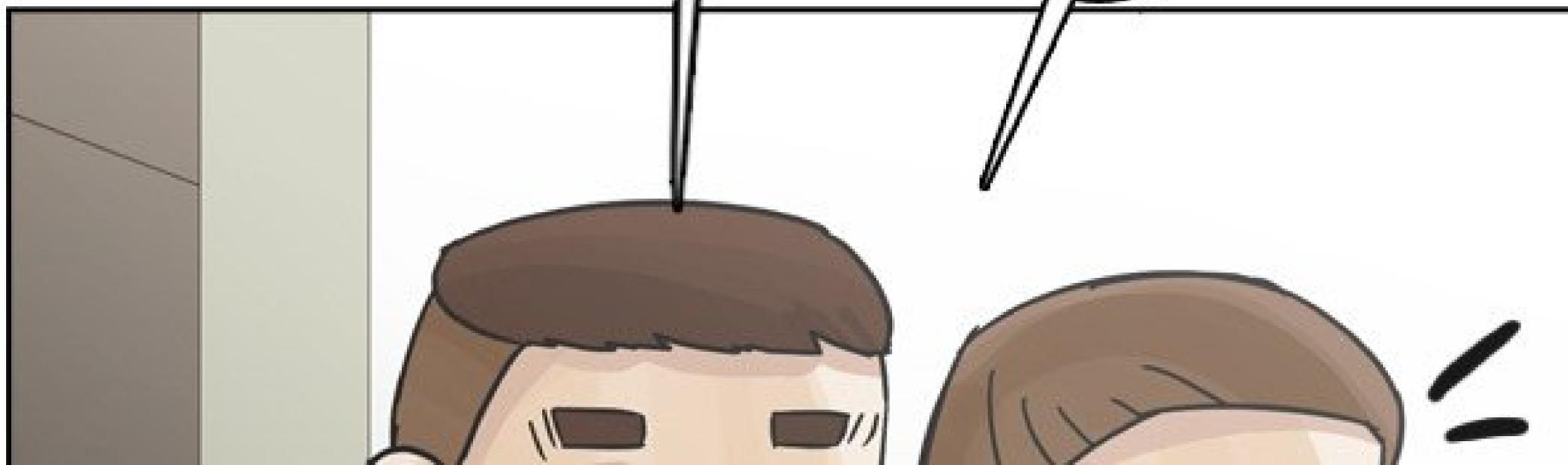
ÇA PREND PLUS  
LONGTEMPS QUE  
JE NE PENSAIS.

**TAP**



SI ON NOUS A DIT  
DE REVENIR SANS BONNE  
RAISON, JE VAIS...

HEIN ?







JOHN, NON !

CALME-TOI !

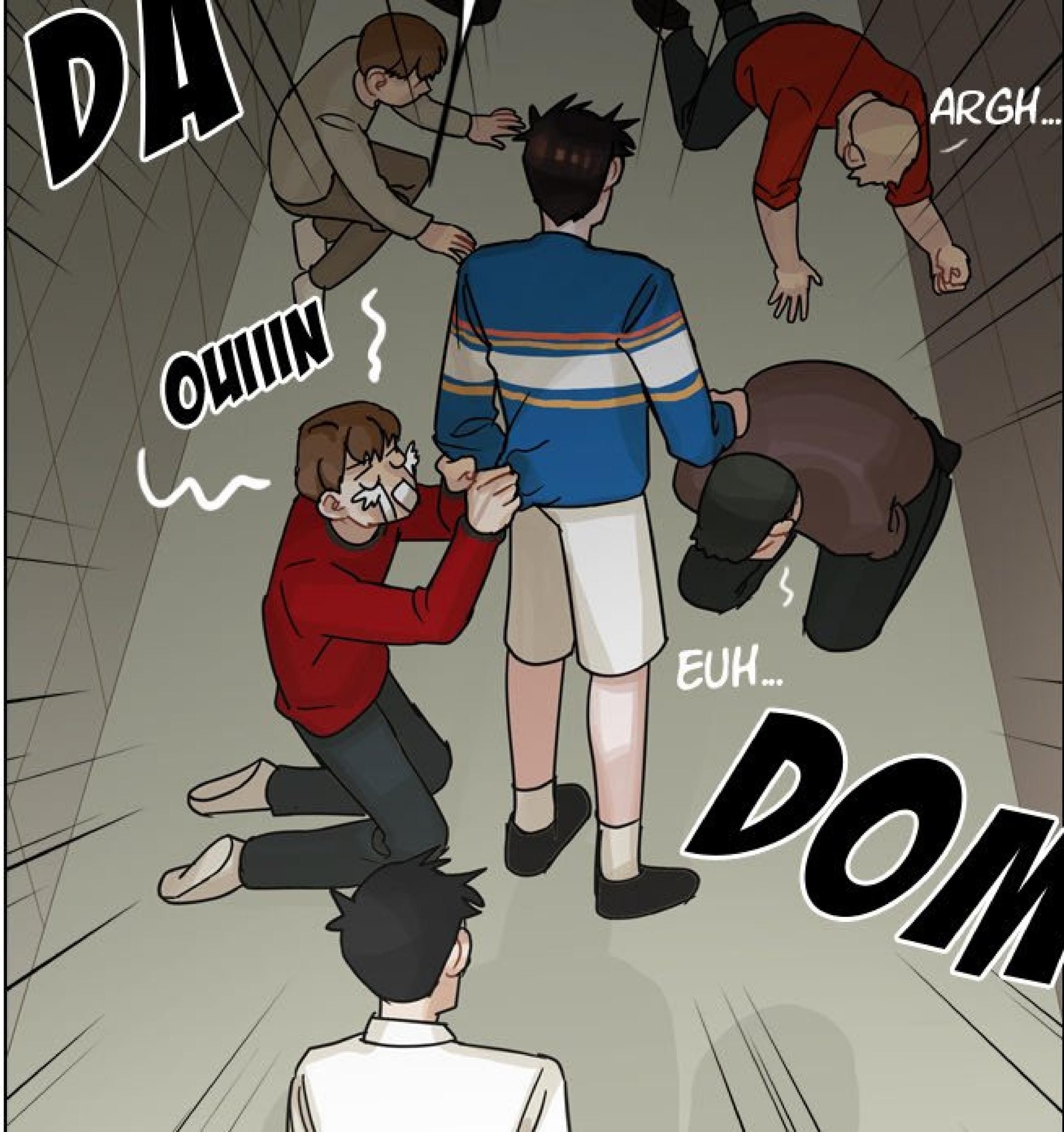
**DA**

ARGH...

**OWIIN**

EUH...

**DOM**





QU'EST-CE  
QU'IL SE PASSE ?

JE SUIS DÉSOULÉ !

JE N'ESSAYAIS PAS  
DE TE PIÉGER...

**SNIFF**

??

**SNIFF**





ENFIN, SI, MAIS...



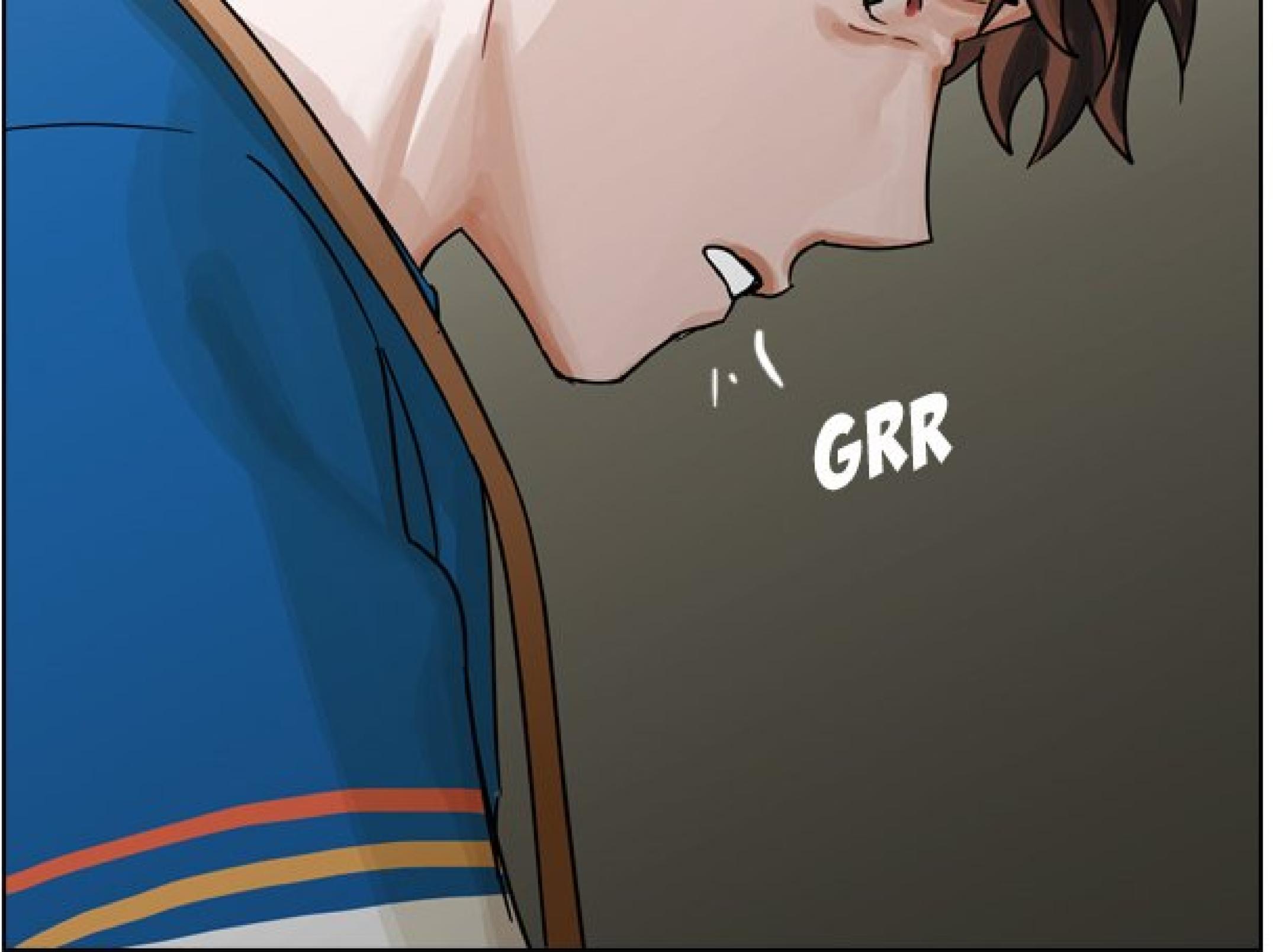
JE...





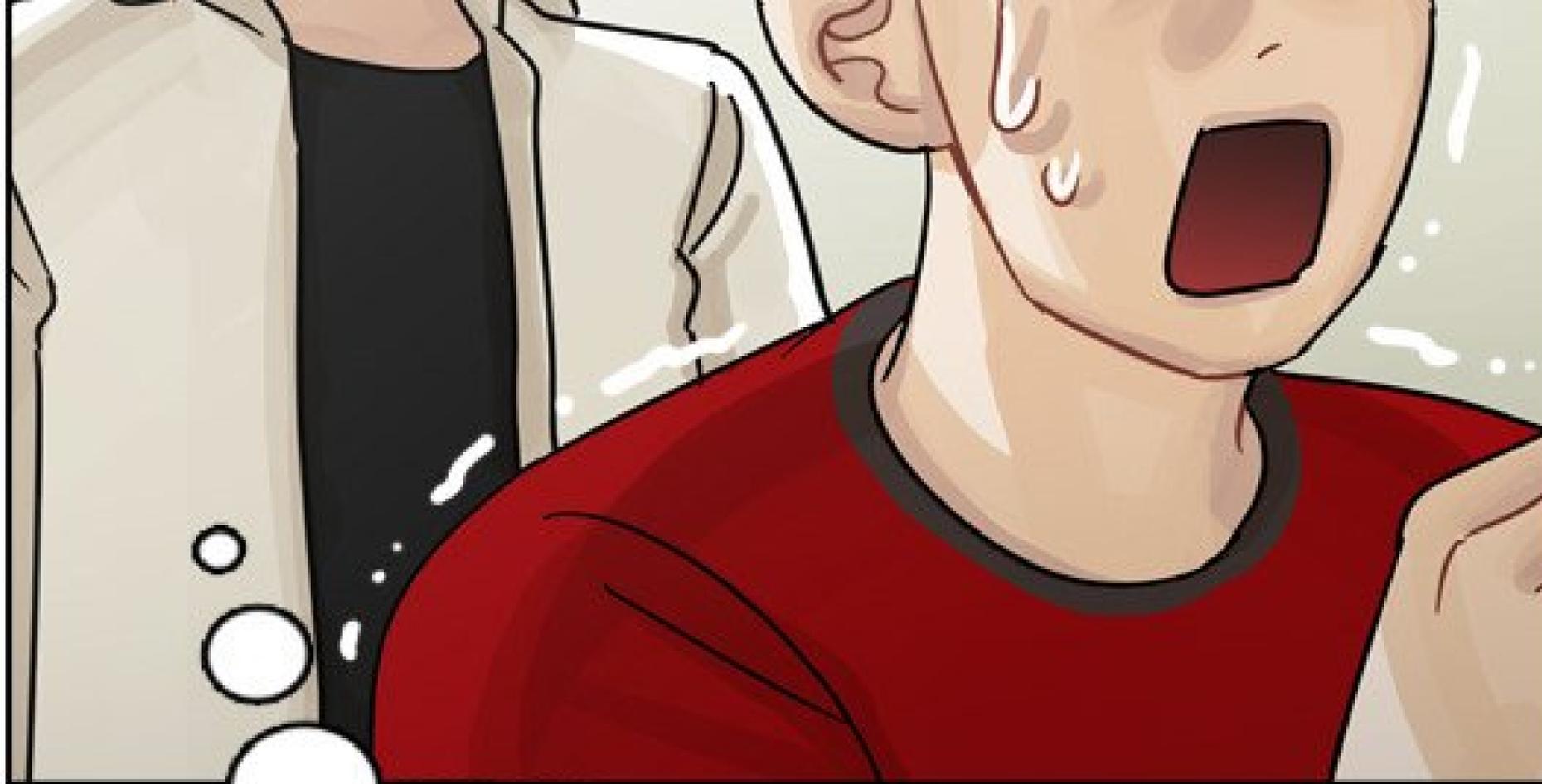
DÉTESTE... VRAIMENT LES  
MECS COMME TOI.





...!!!





TOUT ÇA PARCE  
QUE TU N'ARRIVAIS  
PAS À TE DÉCIDER.

OHIN !

OUBLIE ÇA.

JE VEUX VOIR  
ERIKA ENFIN L'ANGE



**FWOO**

ERIKA... ENFIN, L'ANGE  
DE LA MORT.



PAS DE BOL.



ON A DÛ REVENIR  
À CAUSE DE TOI, ALORS  
ON A PERDU L'ANGE  
DE LA MORT.

SÉRIEUSEMENT ?  
TU AS VU COMBIEN  
VOUS ÊTES ?



JE TE L'AI DIT, C'EST  
DE TA FAUTE. EN PLUS, ON  
FAIT JUSTE CE POUR QUOI ON  
NOUS A PAYÉS. TU AS TOUT  
FAIT RATER.

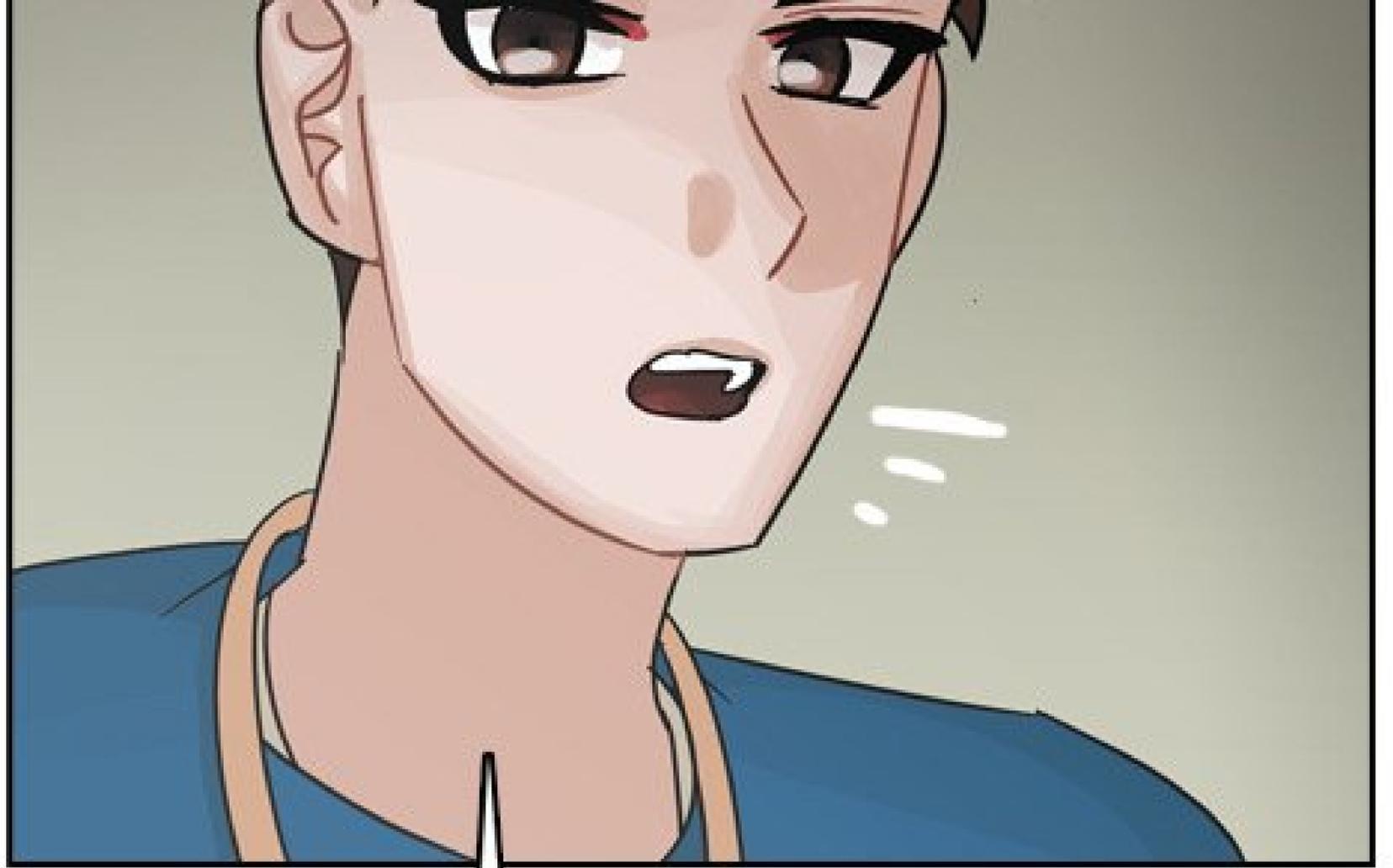


?

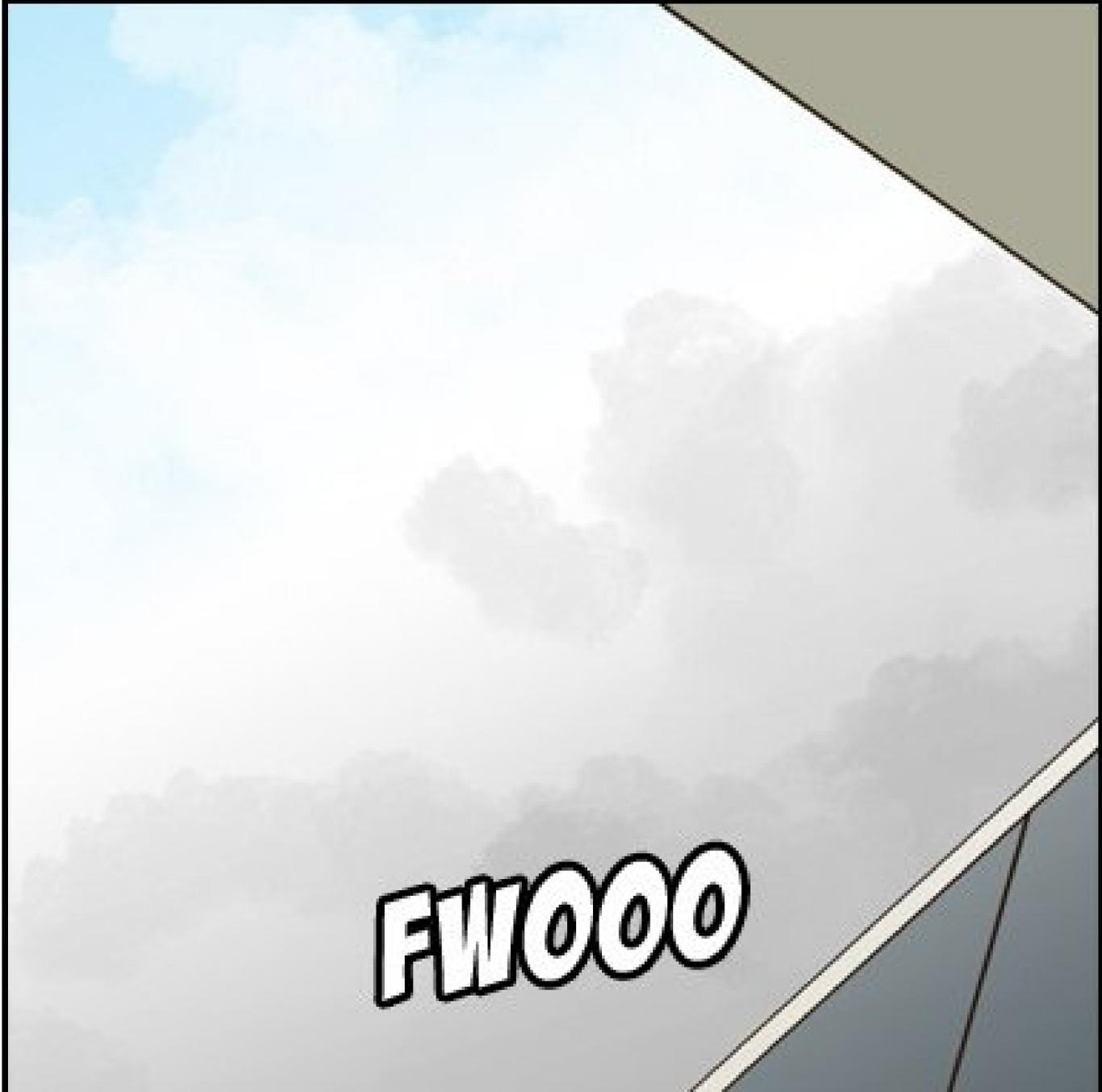
COMMENT  
ÇA ?

POUR QUI VOUS  
TRAVAILLEZ ?





JE VEUX  
RENCONTRER CETTE  
PERSONNE. JE  
TE SUIS.



**FWOOO**







HEIN ?

ILS SONT EN  
TRAIN DE PARTIR.







ME REVOILĂ.

11  
COMMENT ÇA SE  
PASSE DEHORS ?

**CLAC**



LES MECS  
DEHORS SONT  
EN TRAIN DE  
PARTIR.

!





ET POUR  
JOHN ?

IL EST  
AUSSI PARTI ?

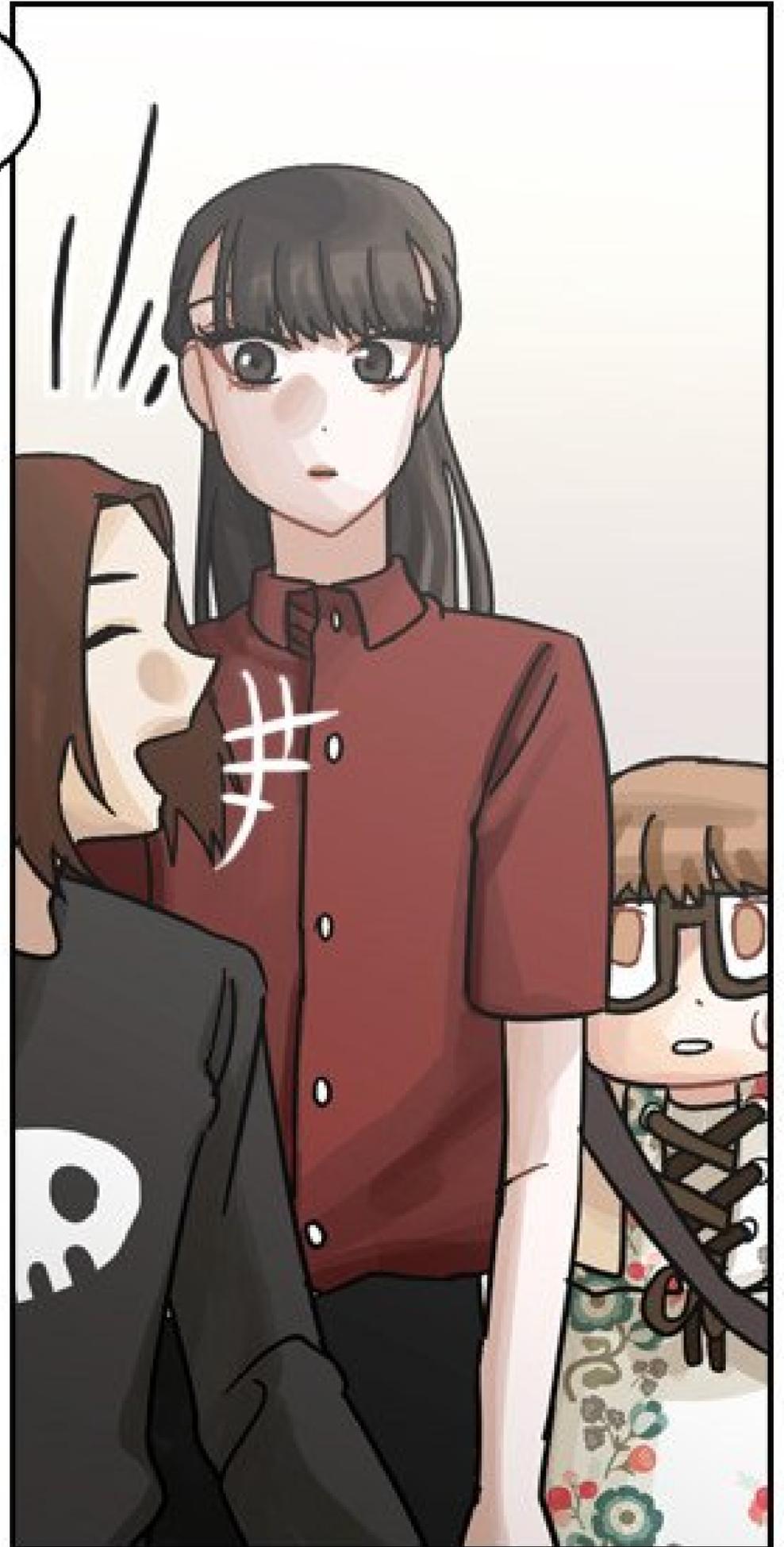
LE MEC AVEC LE  
T-SHIRT BLEU ? IL EST  
PARTI AVEC ELX.

!!!



PFIOU, QUEL  
SOULAGEMENT.

C'EST GRÂCE À  
MOI, VOUS SAVEZ !



C'EST ÇA, OLAIS...

JE SUIS CELUI QUI A  
FAIT TOUT LE BOULOT...

C'EST QUOI, ÇA ?











C'EST VRAI.

ILS SONT TOUS PARTIS...  
MÊME JOHN.



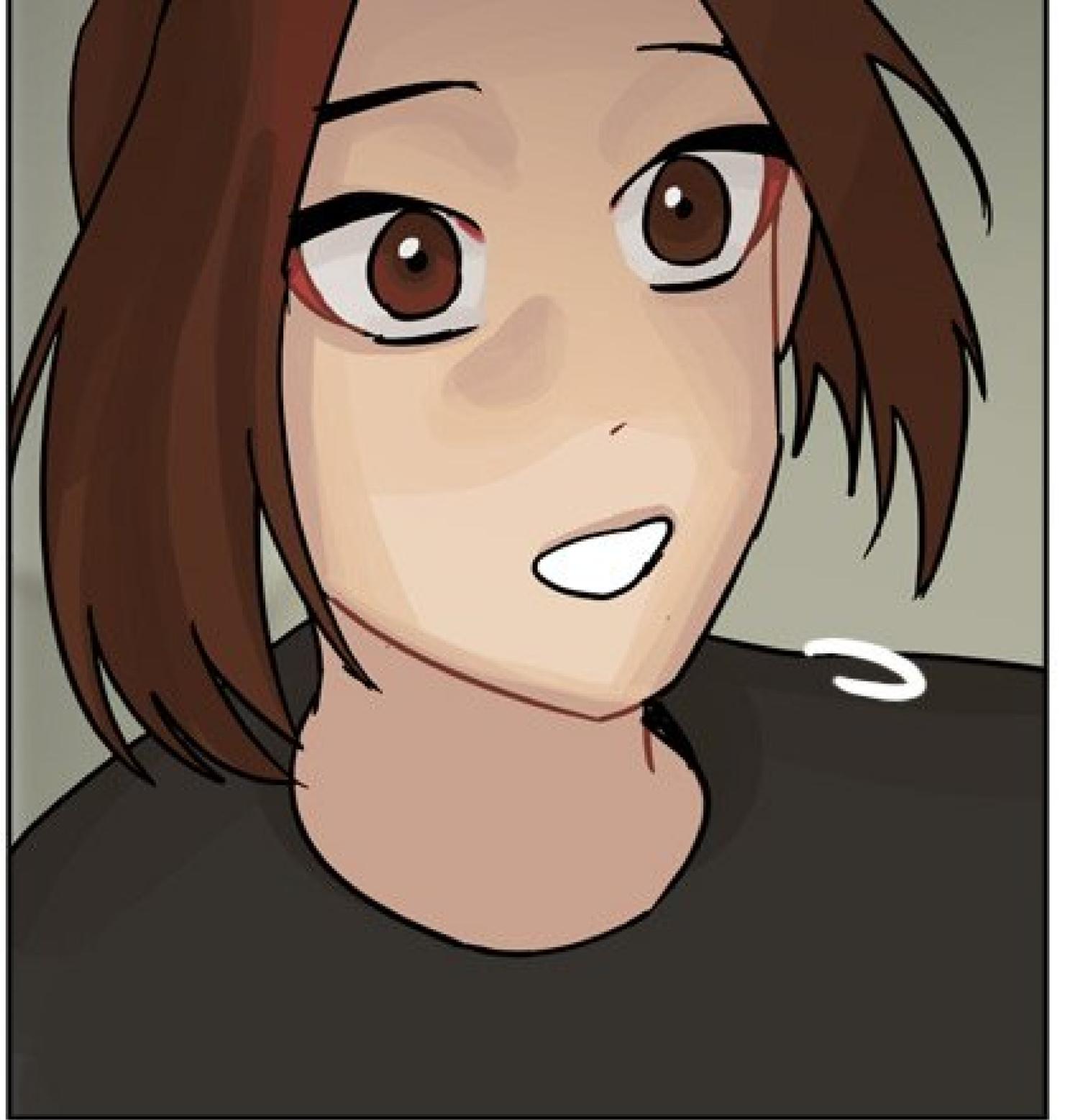


JOHN...



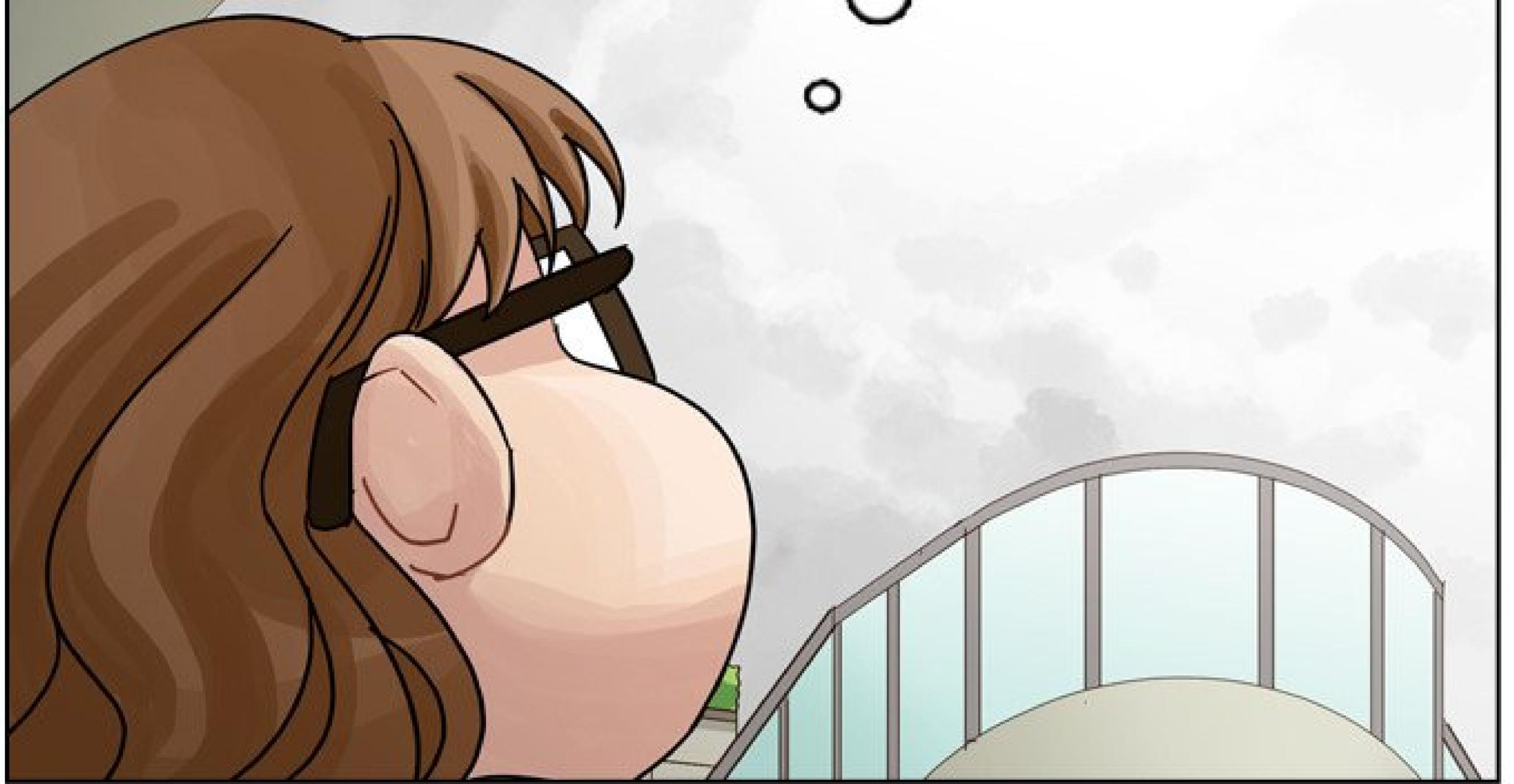
JE PEUX TE PARLER  
UNE SECONDE ?







JE ME DEMANDE OÙ JOHN  
EST PARTI ? QUAND EST-CE  
QUE ÇA S'EST COUVERT ?



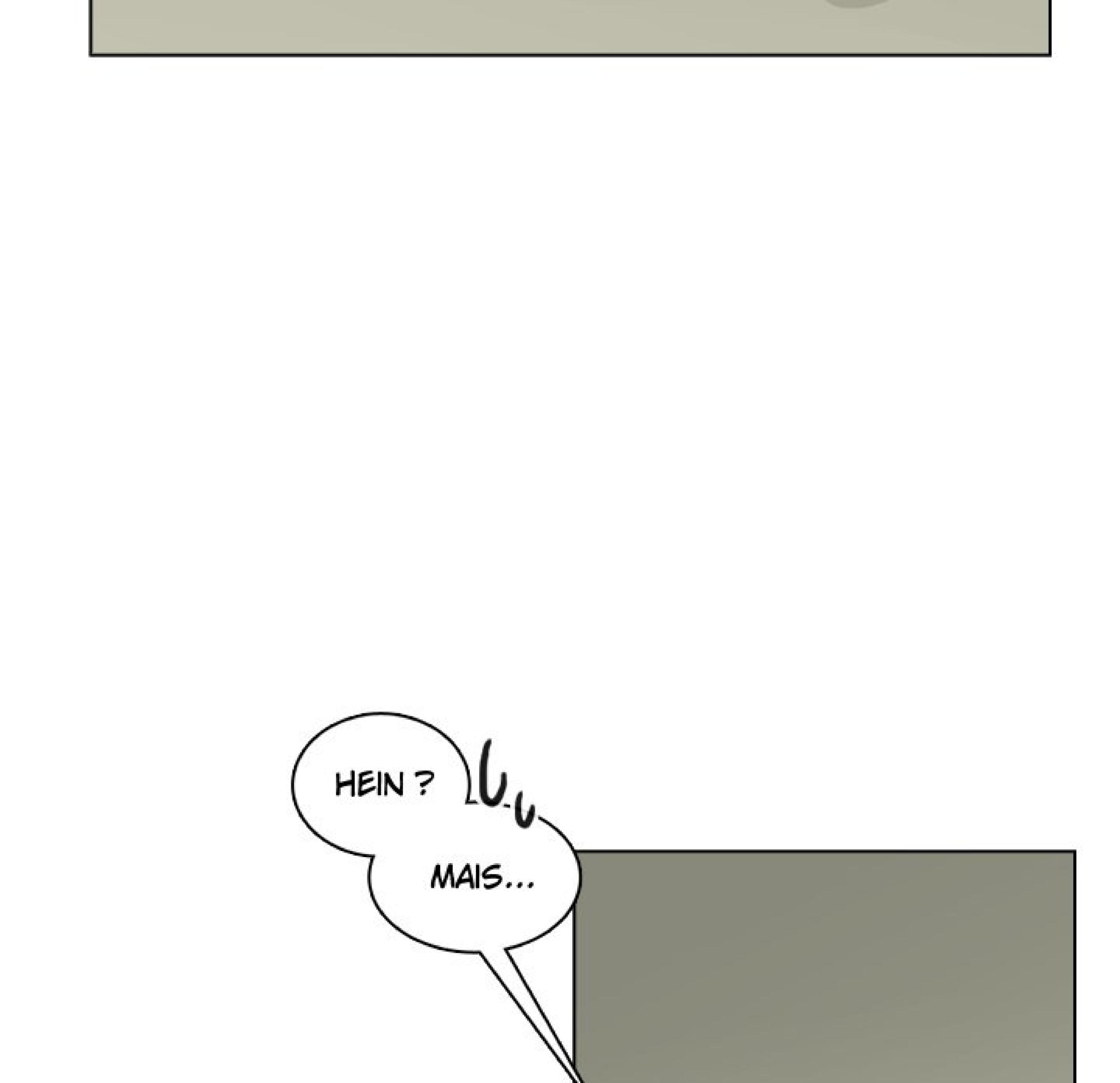
GINNY.



RENTRE CHEZ TOI. ON SE VOIT À  
L'ÉCOLE LA SEMAINE PROCHAINE.



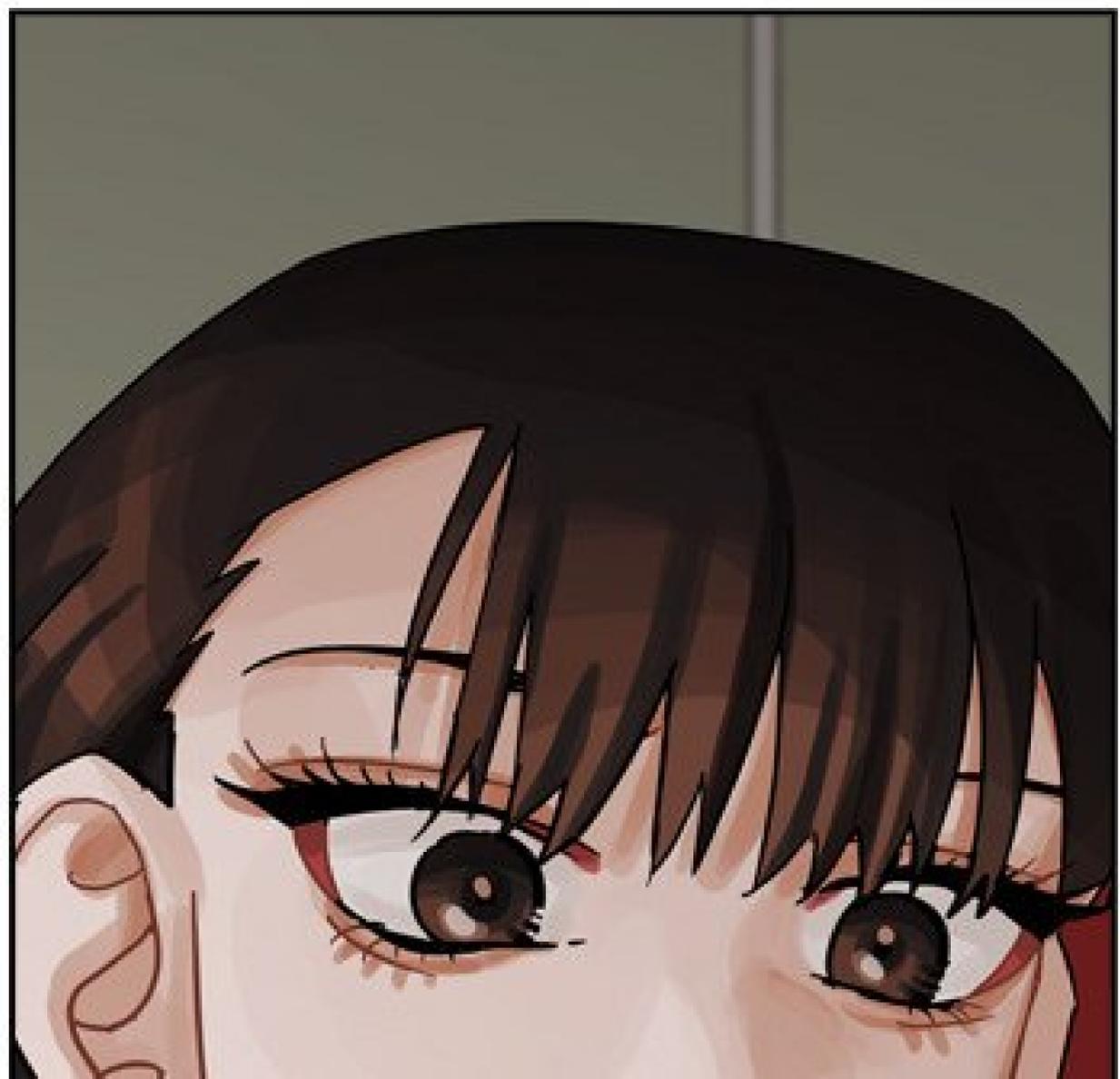




HEIN ?

MAIS...

O-ON N'A PAS  
FINI DE PARLER...





ET ON A  
PAS FINI...

...!

DE PARLER...  
DE JOHN...

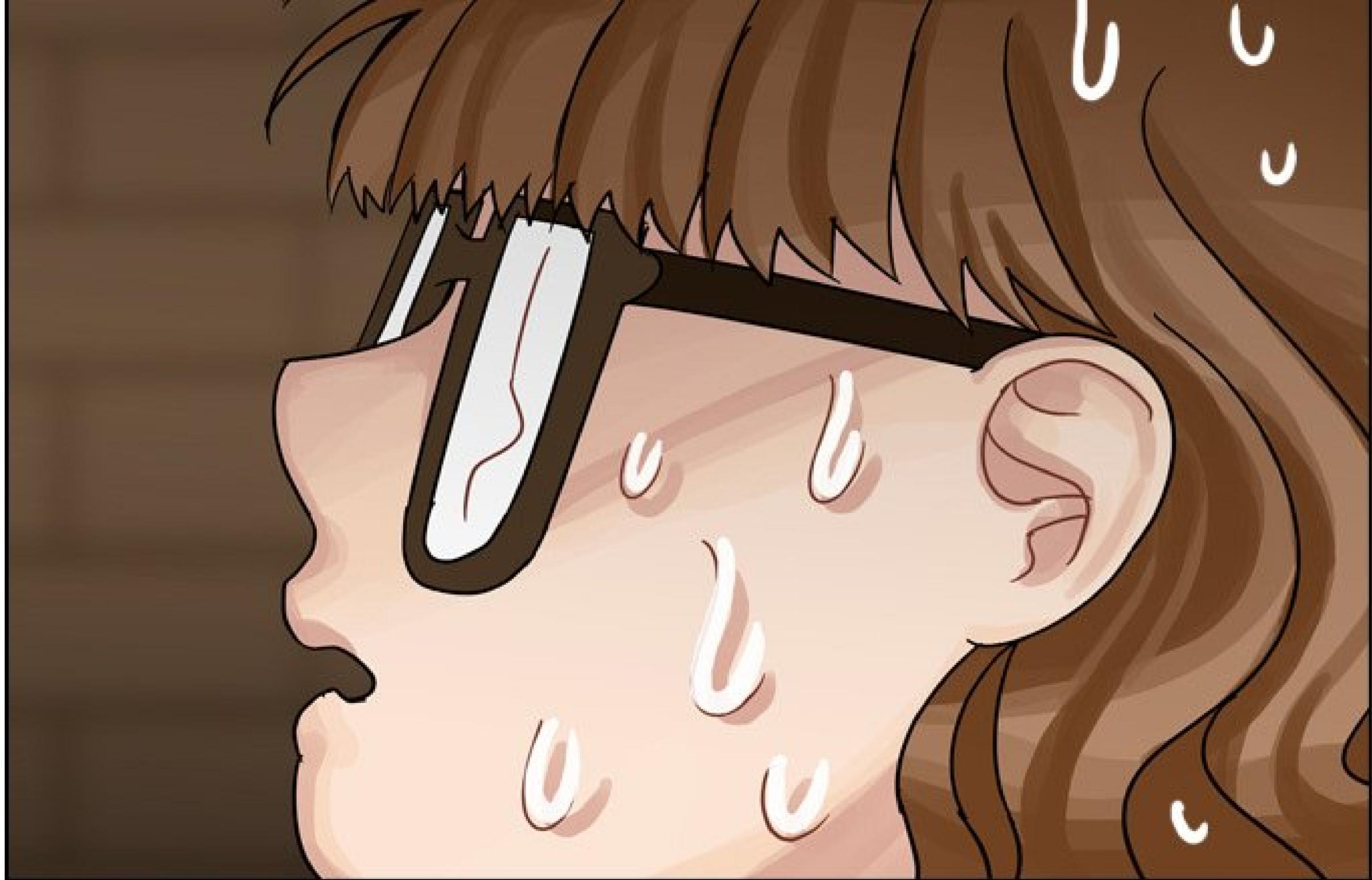


**HEIN ?**



AH...







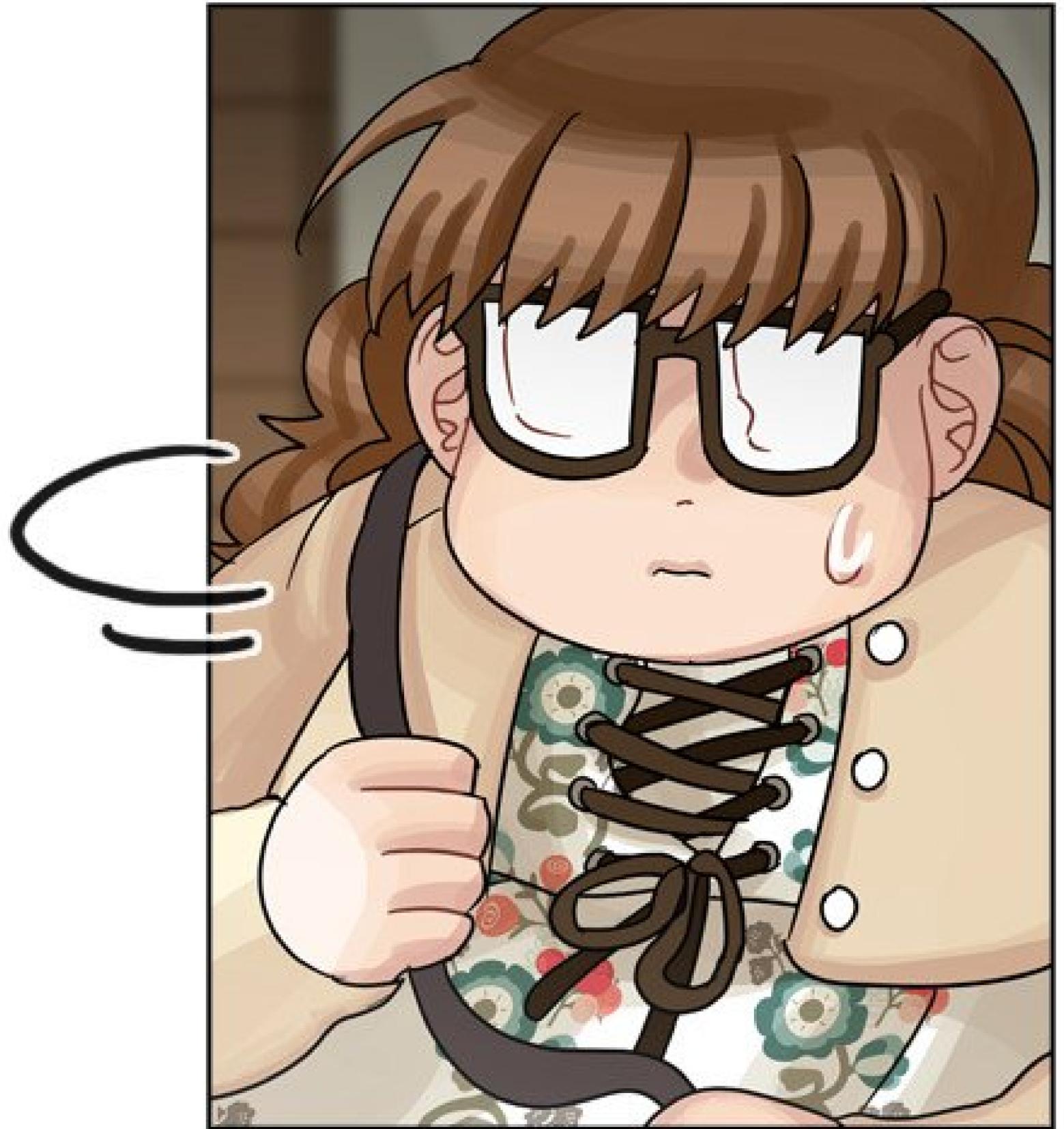
OH...

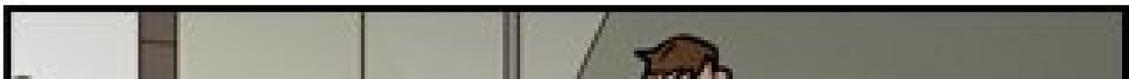
B-BON,  
D'ACCORD...

ON EN PARLERA

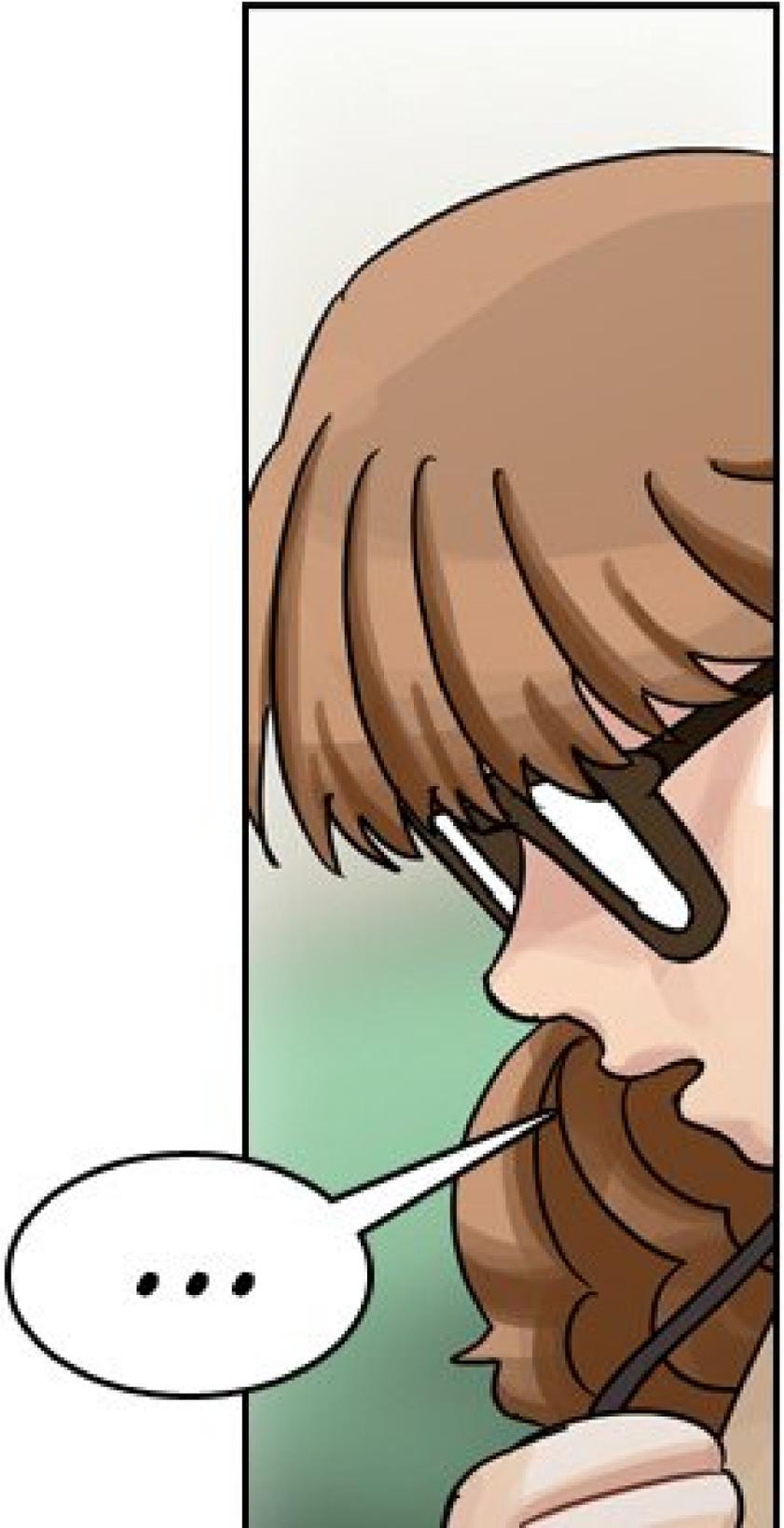


À L'ÉCOLE.





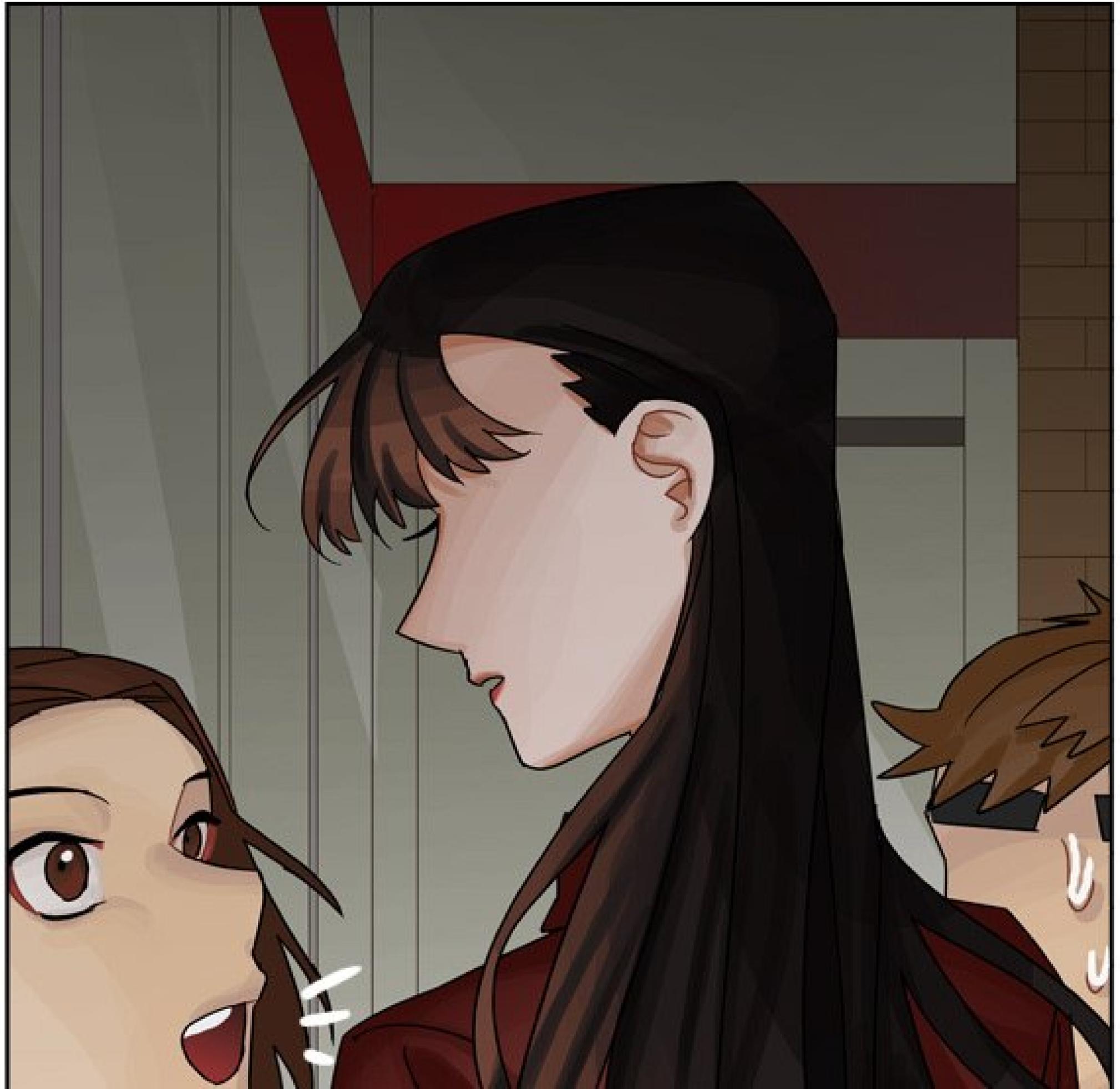






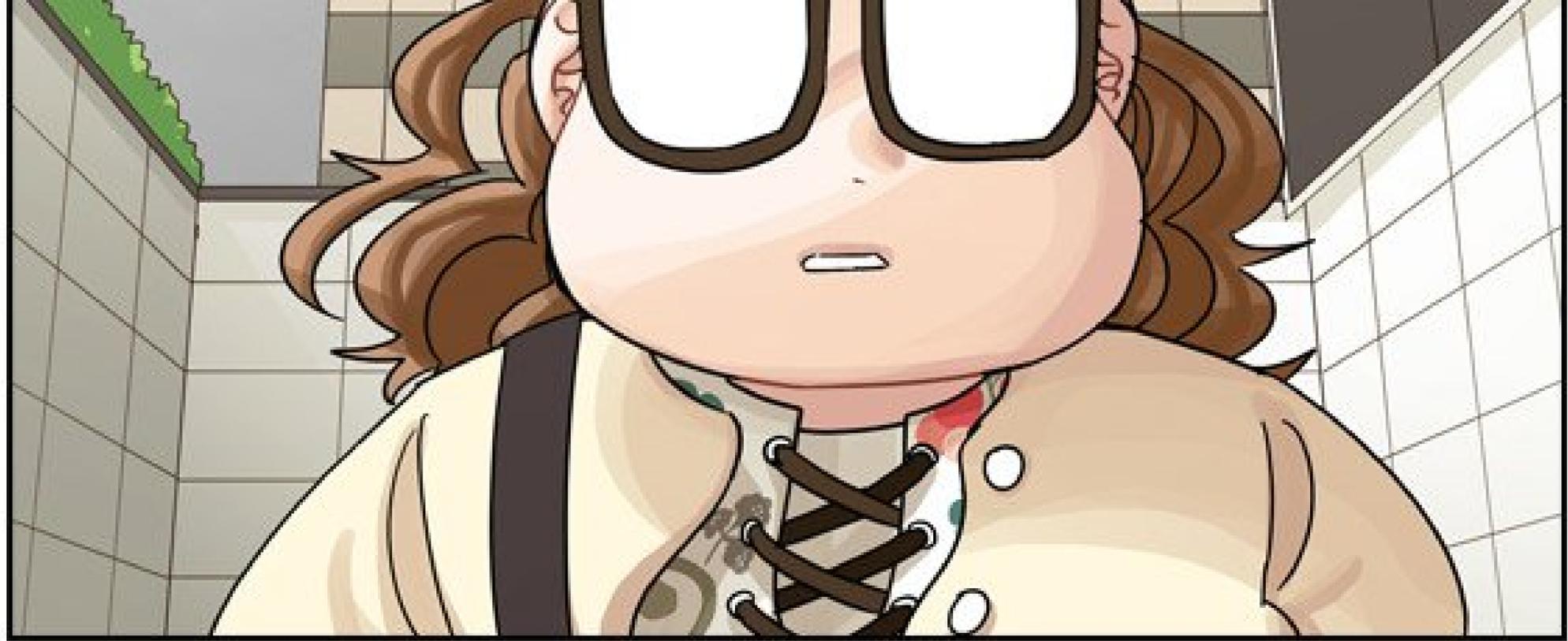
**FWIP**











ERIKA N'EST PAS  
VENU À L'ÉCOLE LA

SEMAINE SUIVANTE.

ON N'A PAS PU

FINIR DE PARLER.

JE REGRETTE TOUJOURS  
MON CHOIX DE CE JOUR-LÀ.

