







A scenic landscape with green trees and mountains under a blue sky. A central speech bubble contains the text.

J'IMAGINE QUE TU
AS ÉTÉ SUPRISE DE ME
VOIR DÉBARQUER TOUT
D'À COUP, HEIN ?



VU QUE TU NE
COMMUNIQUES MÊME
PAS AVEC TES AMIES,

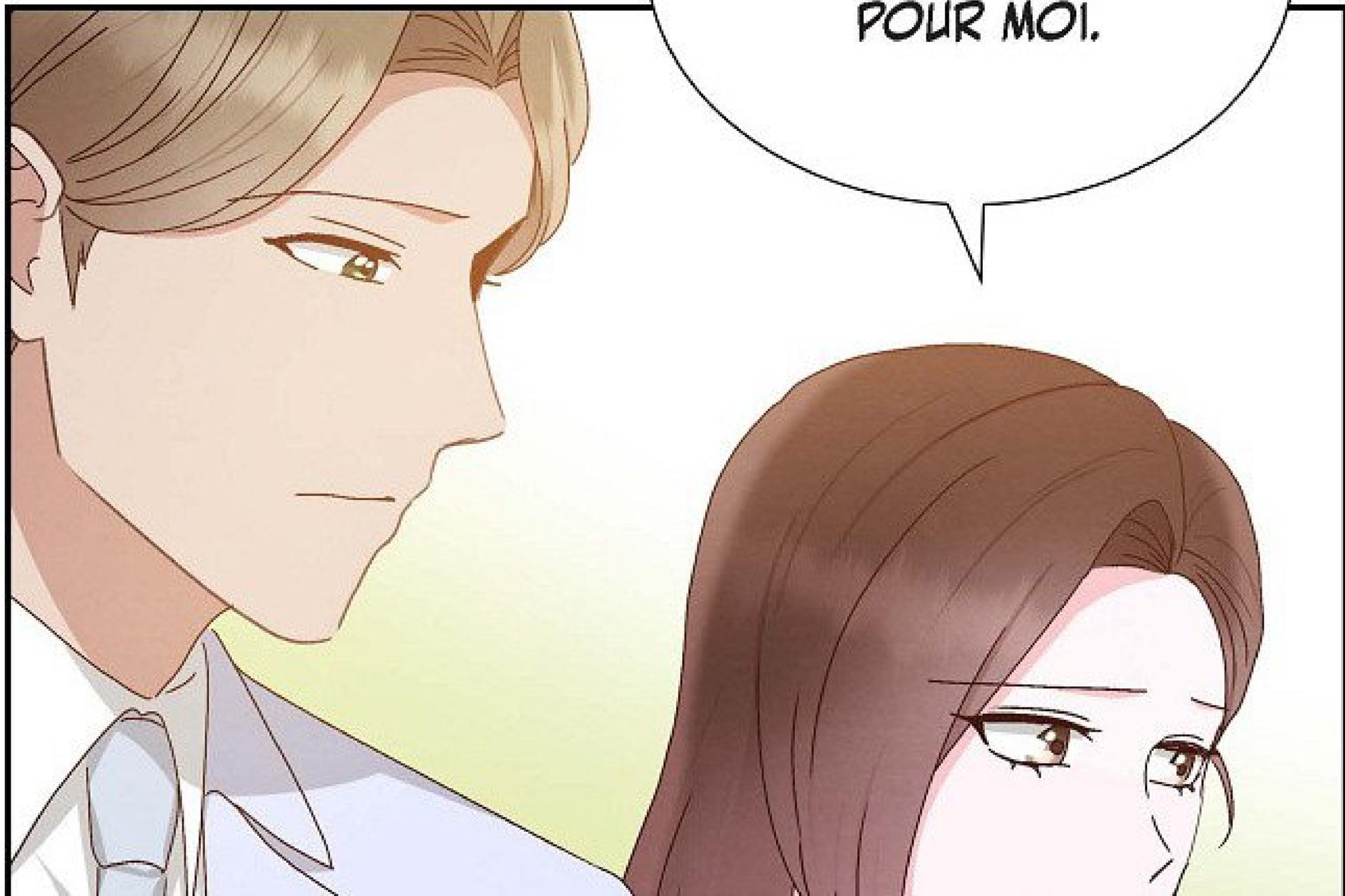
C'ÉTAIT MON SEUL
MOYEN DE TE VOIR.





JE N'AVAIS PAS PRÉVU
DE NE PLUS JAMAIS
LEUR PARLER.

J'AI JUSTE BESOIN
D'UN PEU DE TEMPS
POUR MOI.





JE NE SAIS PAS SI
TU ES AU COURANT,

MAIS
JAEHYUN ET MOI,
ON A ROMPLI.





OUI,
JE SAIS.

ÇA A DÛ ÊTRE
DUR POUR TOI.

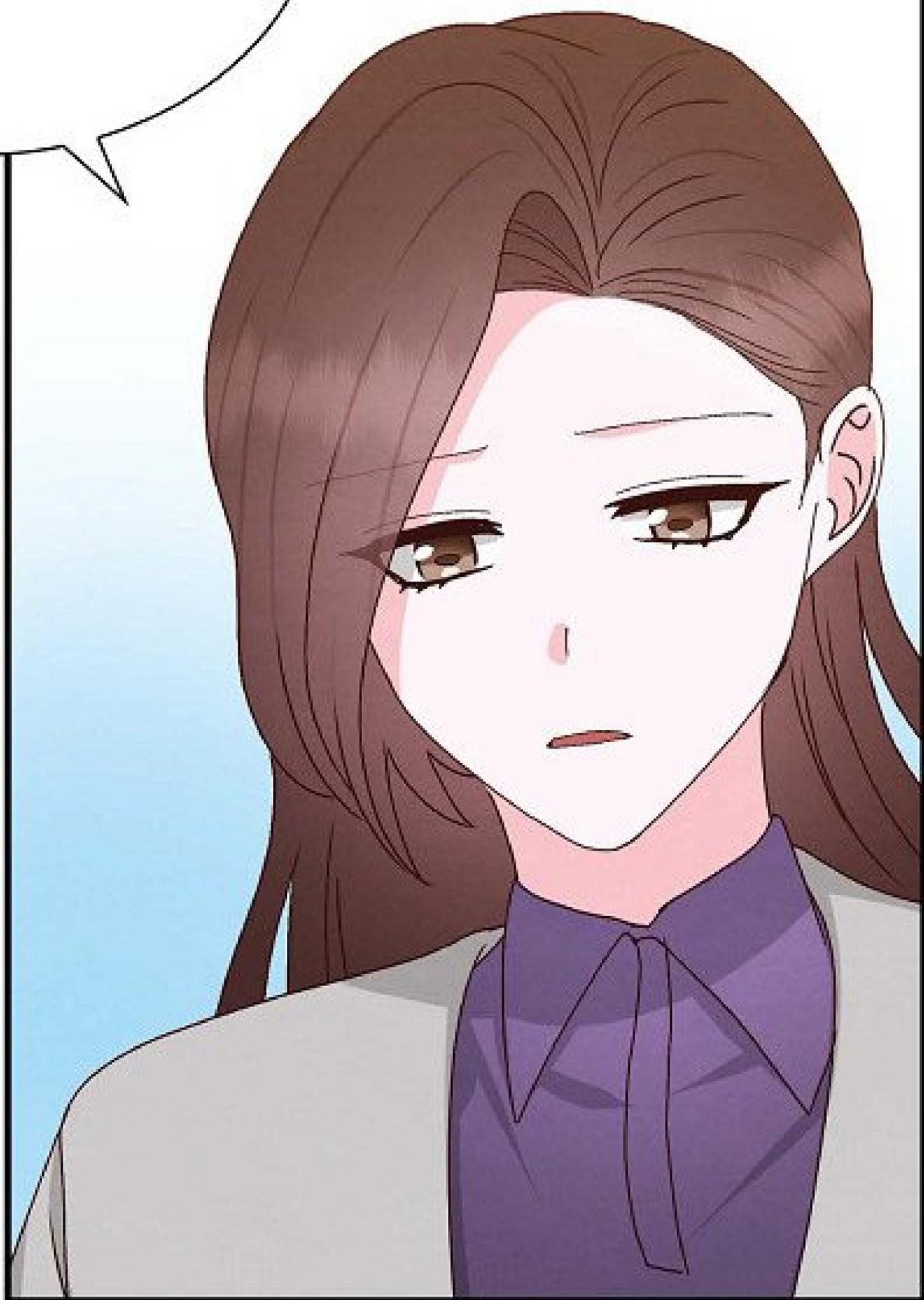


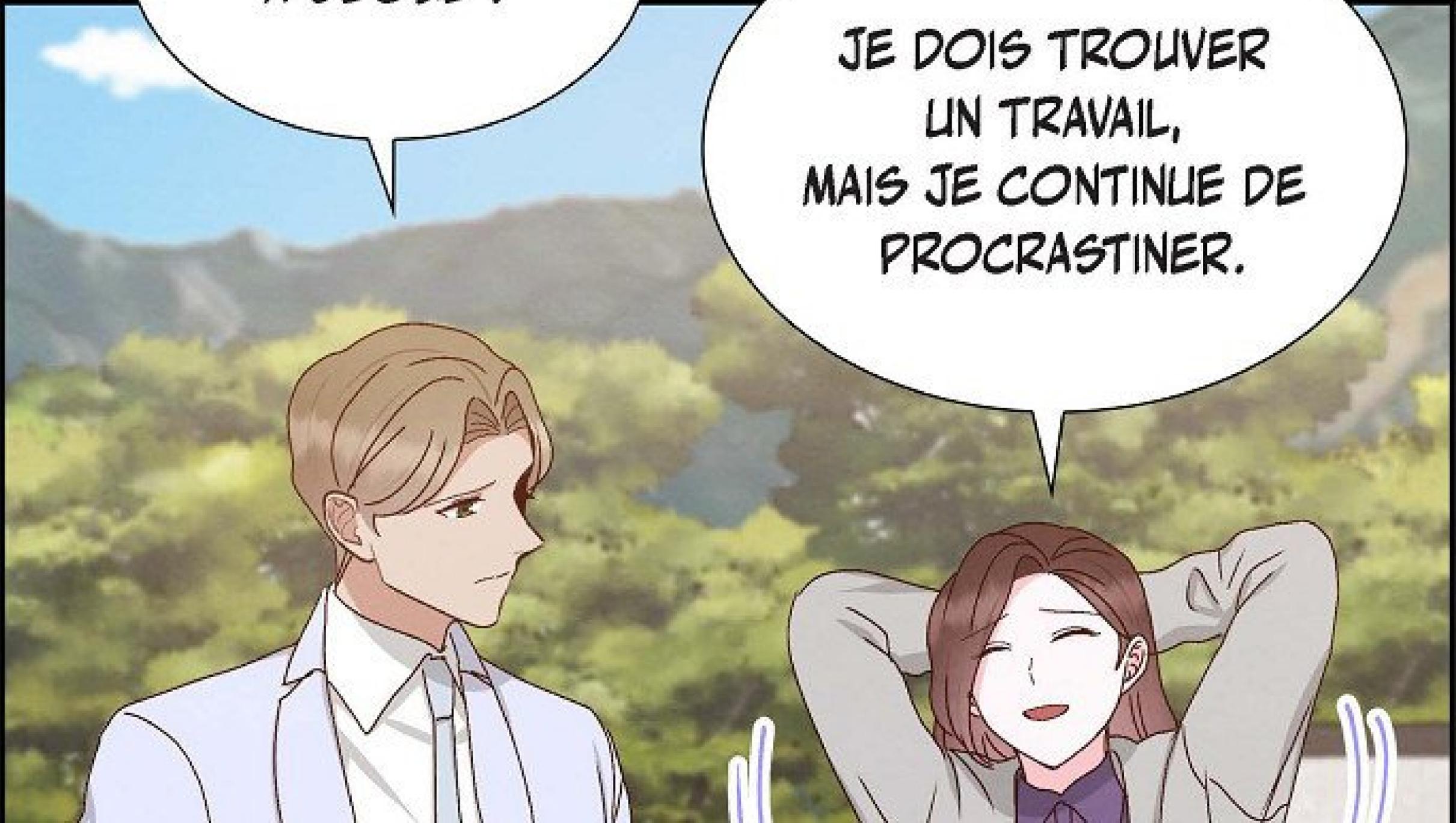


DUR... ?
EN RÉALITÉ,
C'EST MOI QUI AI
ROMPU AVEC LUI.

JE VAIS BIEN COMME
TU PEUX LE VOIR

LET ME ASK YOU.



A man with short brown hair, wearing a light blue suit jacket, white shirt, and light blue tie, is looking towards the right. In the background, there are green trees and a blue sky with a few clouds. A woman with shoulder-length brown hair, wearing a grey blazer over a dark purple top, is sitting on the ground with her hands behind her head, looking towards the man. There are some blue motion lines near her hands.

TU REVIENDRAS
À SÉOUL ?

JE DOIS TROUVER
UN TRAVAIL,
MAIS JE CONTINUE DE
PROCRASTINER.



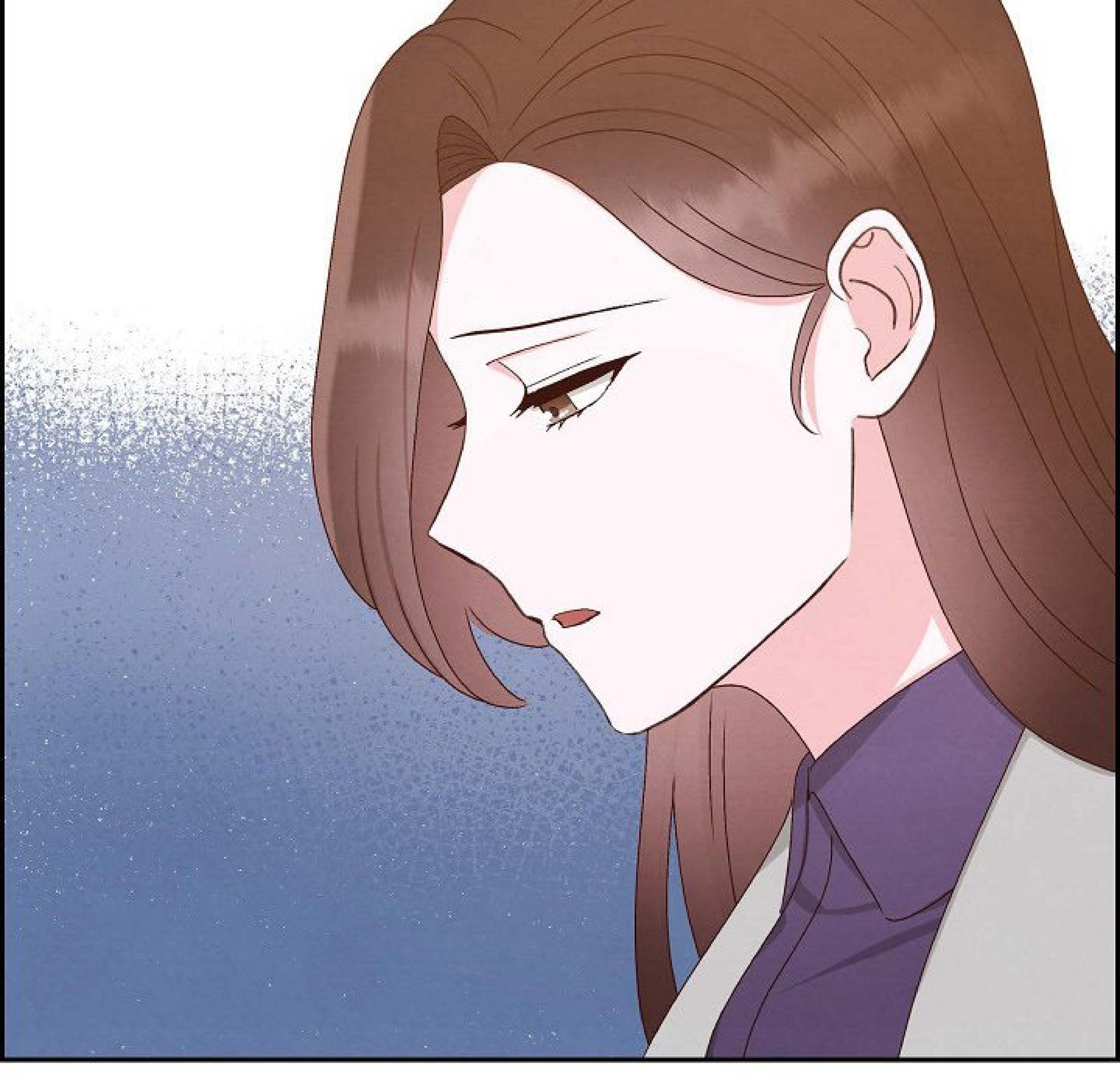
JE TE DEMANDE ÇA
POUR LE TRAITEMENT
DU TRAUMATISME.



HMM...
JE NE SUIS PAS SÛRE SI
C'EST VRAIMENT
NÉCESSAIRE...

SI JE ME TIENS JUSTE
À L'ÉCART DE CE GENRE
DE PERSONNES DANS LE
FUTUR...

ET QUE JE NE ME
RETROUVE PAS DANS DE
TELLES SITUATIONS,
ÇA IRA.

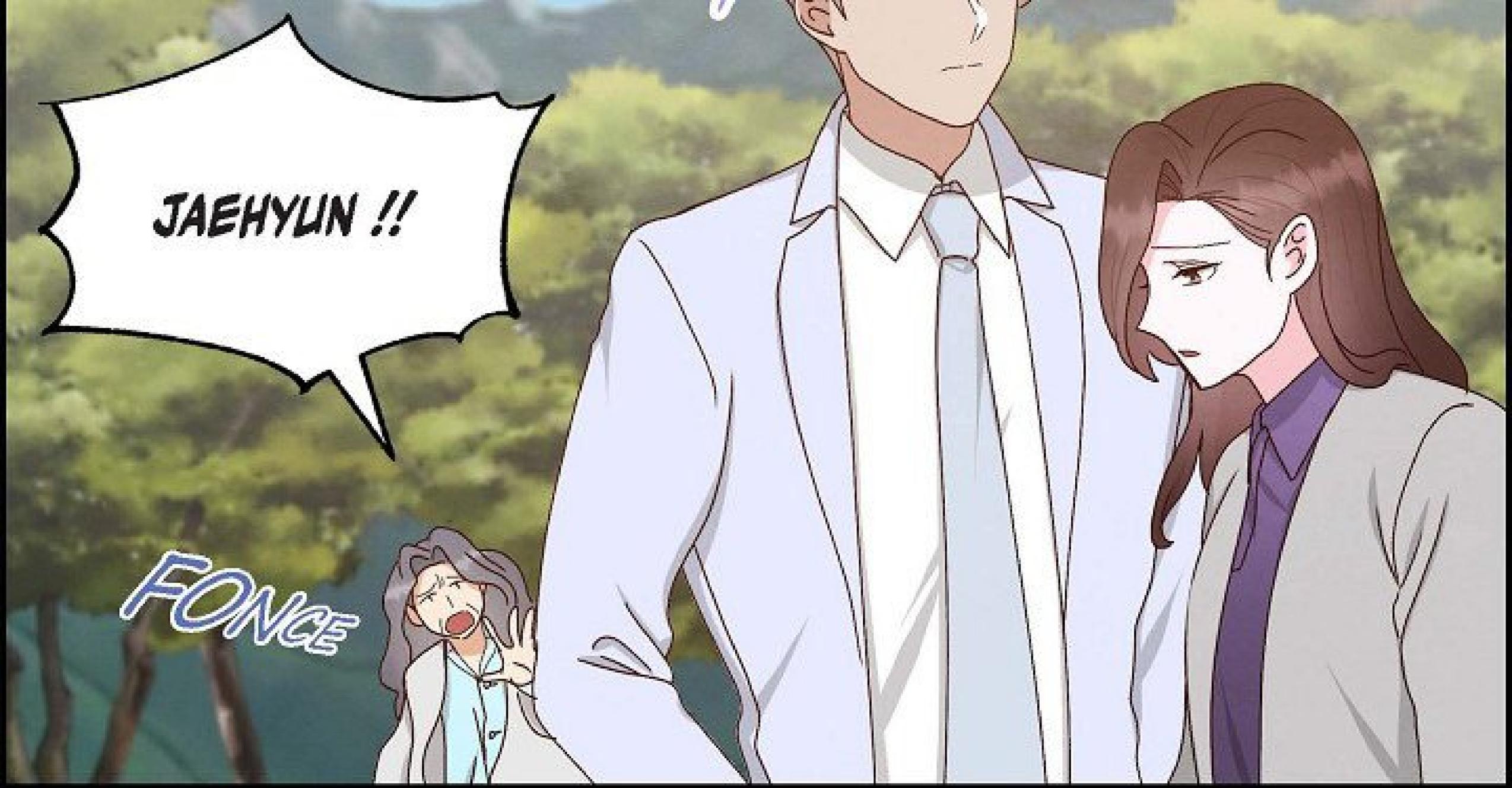


BIEN SÛR,
JE NE SAIS PAS COMMENT
SERONT MES RELATIONS
AMOUREUSES DANS
LE FUTUR, MAIS...

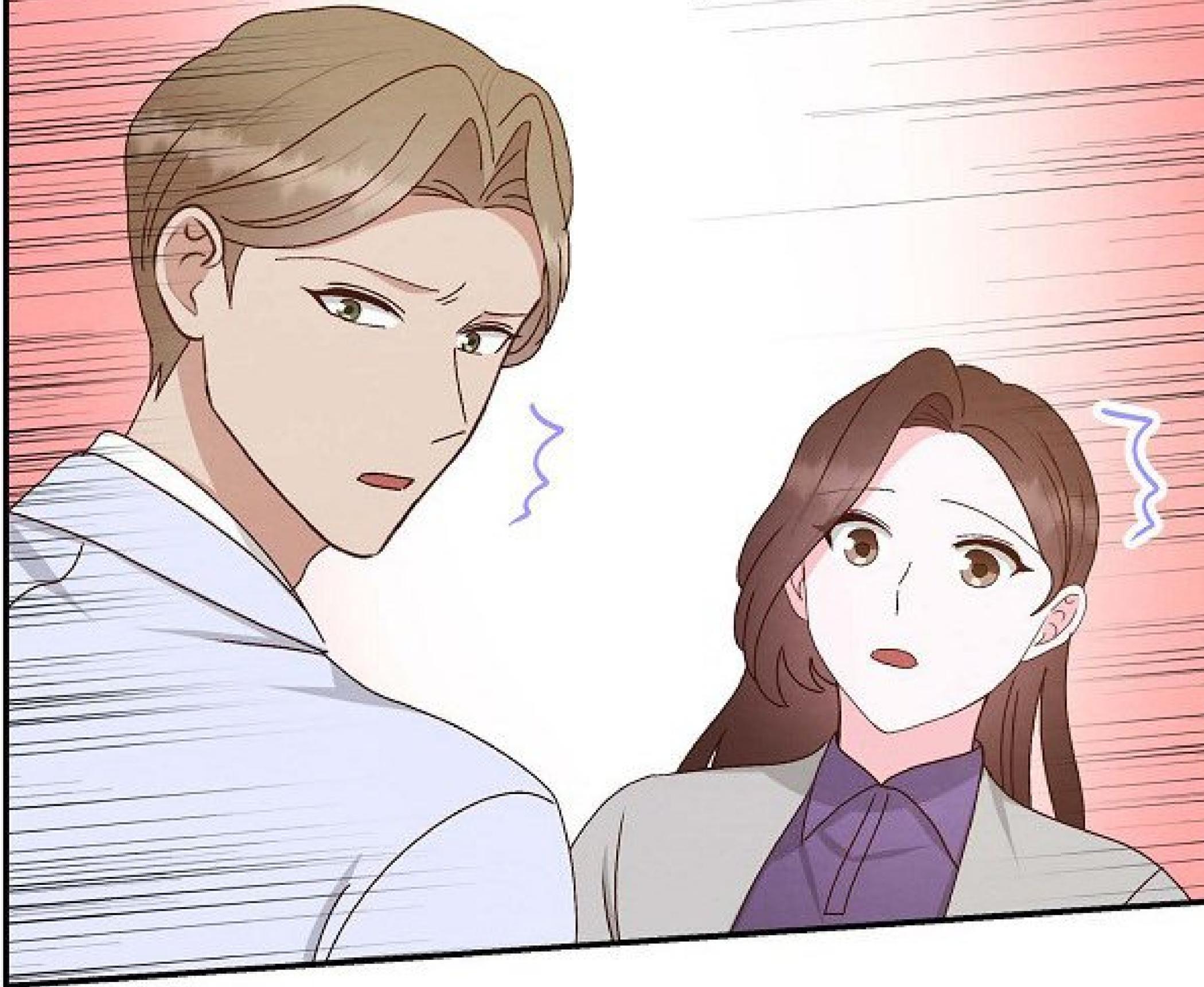


JAEHYUN !!

FONCE



JAEHYUN !





**MAMAN VA TE
SAUVER !!**



**TIENS BON,
JAEHYUN !!**

FLOTTE

FLOTTE



NON...!

**C'EST
DANGEREUX !!**





ARRÊTEZ !!

WOUSH





Illustrations de **STEM**

Adapté par **JB**

Oeuvre originale de
Seokyung



Une Cuillerée de
ton amour

— Épisode 53 —

DU CALME
PETIT BÉBÉ...



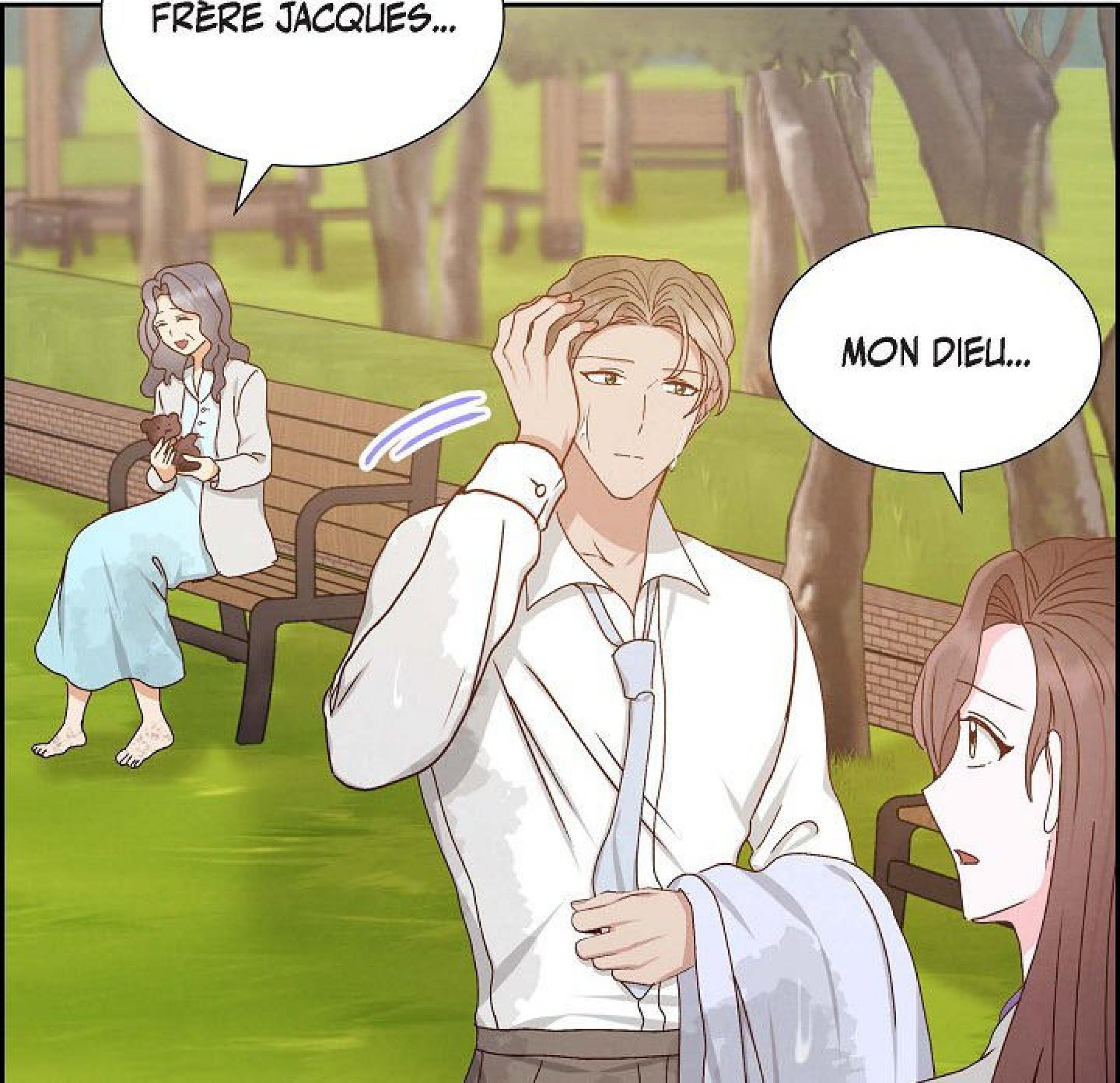
NE DIS RIEN.
MON BÉBÉ...





FRÈRE JACQUES...

MON DIEU...





TES VÊTEMENTS
SONT TREMPÉS...



**ÇA NE FAIT RIEN.
HEUREUSEMENT QUE
LA DAME EST SAIN ET
SAUVE.**

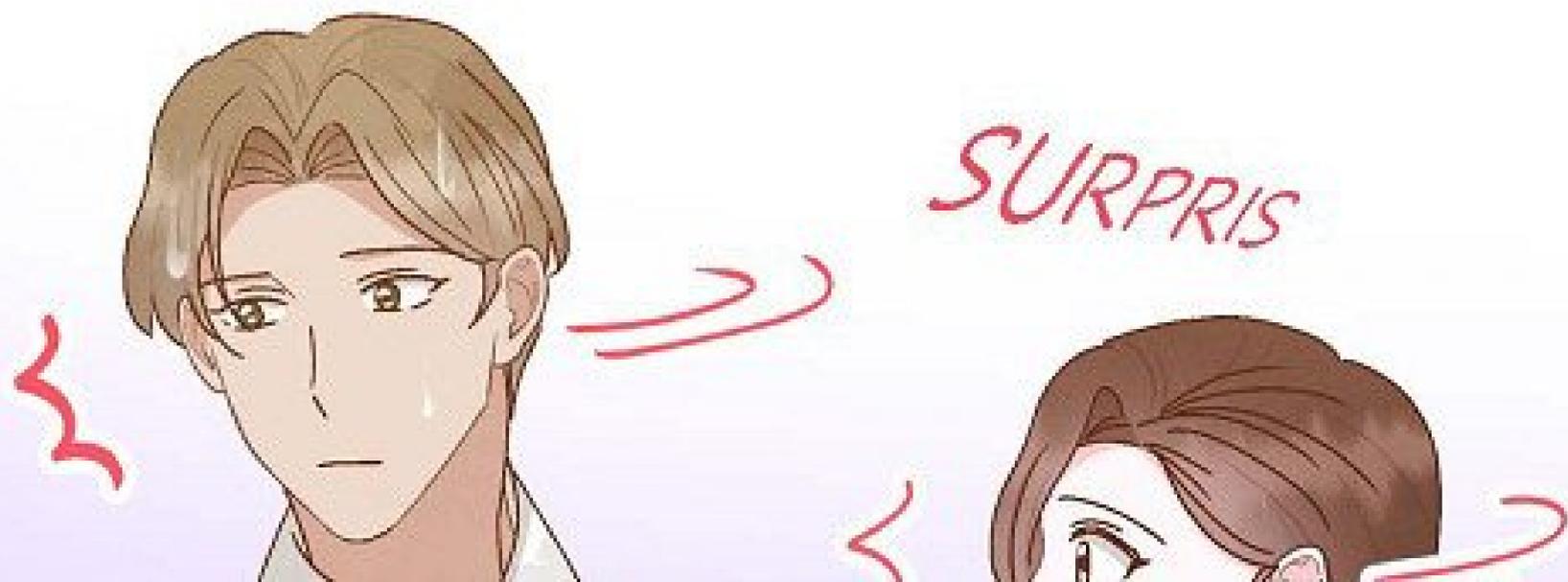


ALLONS CHEZ MES
PARENTS. TU POURRAS
EMPRUNTER LES
VÊTEMENTS DE MON
PÈRE.

D'ACCORD.



**OH!
VOUS VOILÀ!**



SURPRIS





**VOUS NE POUVEZ
PAS PASSER
VOTRE TEMPS
À DISPARAÎTRE
COMME ÇA !**

**VOUS ALLEZ METTRE
LA DAME EN COLÈRE !**

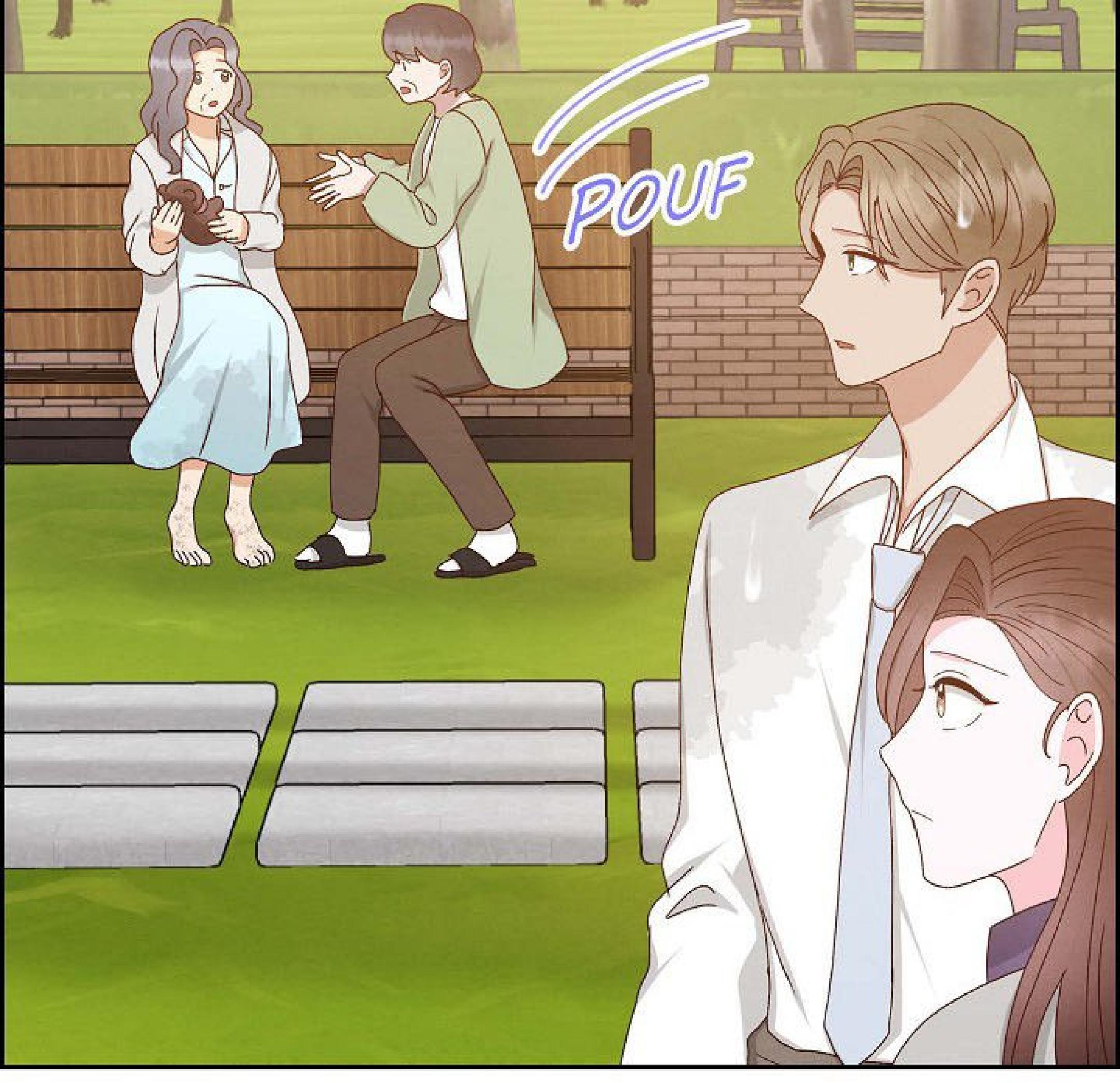
LA DAME EN COLEKE !





SI VOUS CONTINUEZ
À FAIRE ÇA,
JE N'AURAI PAS D'AUTRE
CHOIX QUE DE VOUS
ENFERMER DANS VOTRE
CHAMBRE...





QUAND
EST-CE QU'ELLE
VIENT ?

ELLE EST
OCCUPÉE.

LEVEZ-VOUS...





ELLE ME MANQUE...
ELLE A DIT QU'ELLE ALLAIT
M'EMMENER VOIR
JAEHYUN...

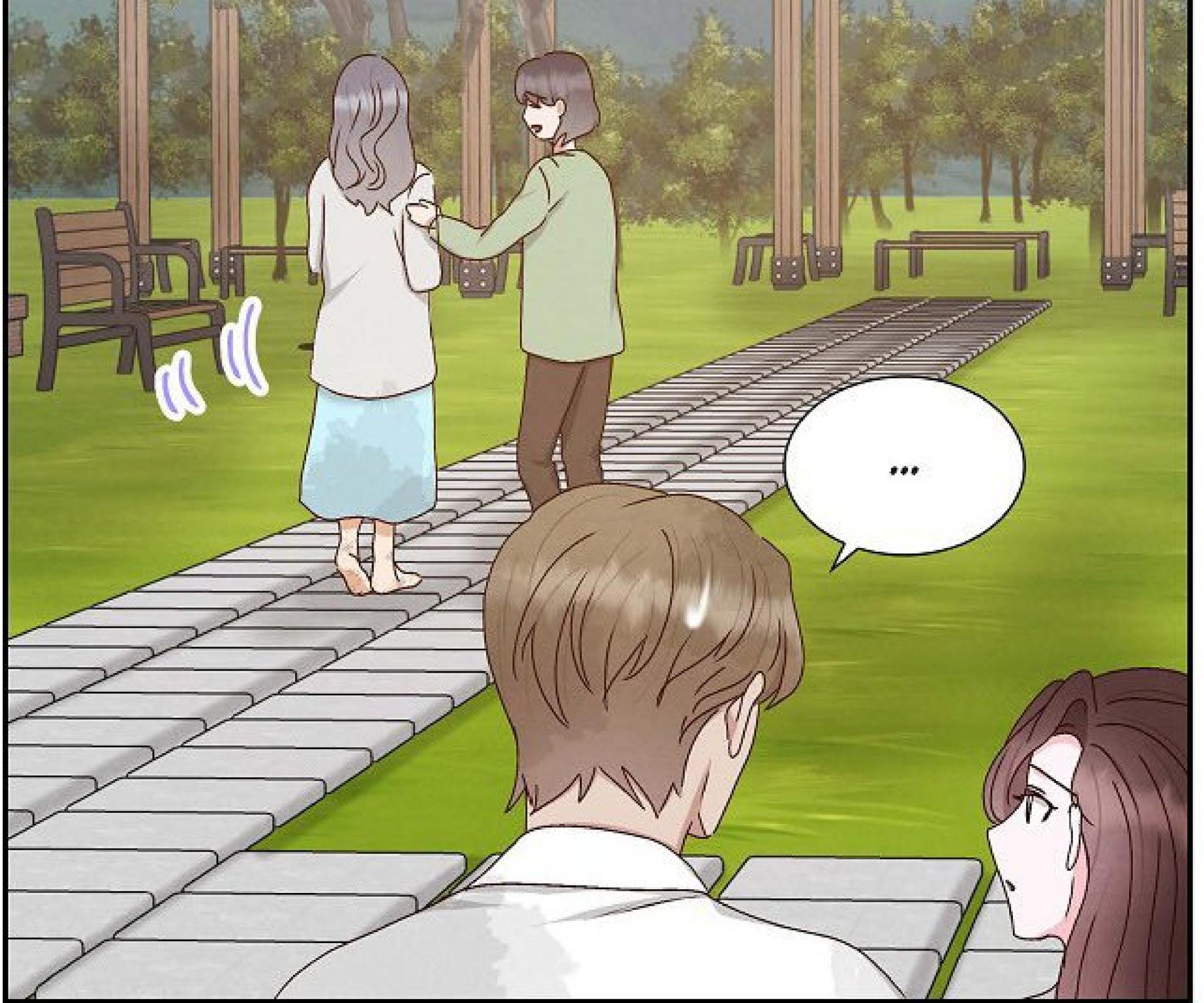




**JAEHYUN EST
JUSTE LÀ.
CALMEZ-VOUS.**

RENTRONS.





ON DIRAIT QUE CETTE
PATIENTE A UNE
DÉMENCE VASCULAIRE...

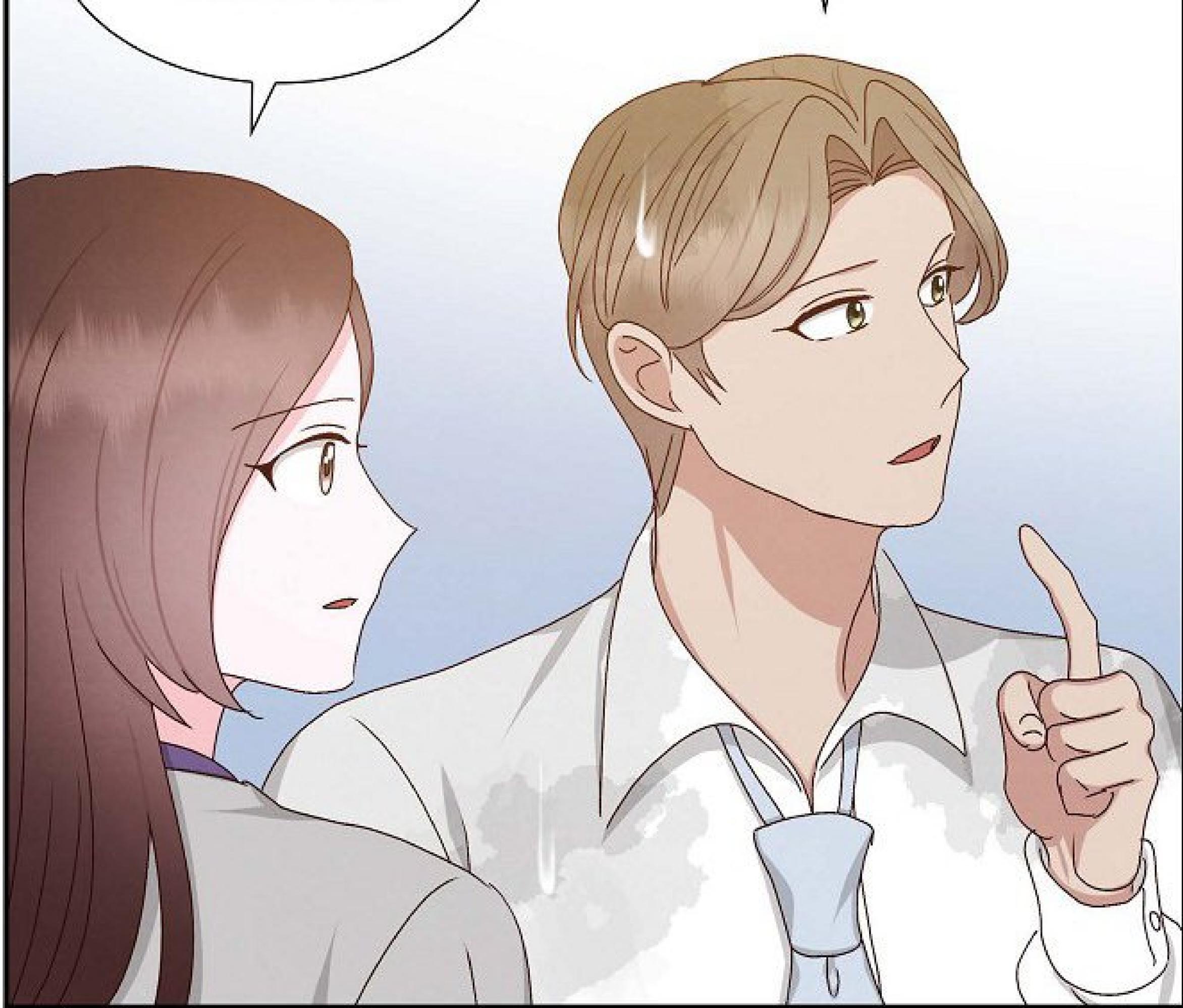
UNE DÉMENCE
VASCULAIRE ?





AH,
MAINTENANT QUE
TU LE DIS...

OUI, ELLE A DU MAL
À ARTICULER.
JE CROIS QU'ELLE
MONTRE AUSSI DES
SIGNES D'HÉMIPARÉSIE.



CERTAINES PERSONNES
DÉVELOPPENT CONTRE TOUTE
ATTENTE UNE DÉMENCE
VASCULAIRE À UN JEUNE ÂGE.

ÇA PEUT ÊTRE ENGENDRÉ
PAR UNE MALADIE,
UN ACCIDENT,
UNE OPÉRATION BÂCLÉE
OU UN TRUC DU GENRE...





J'AI ENTENDU DIRE QU'AVANT DE
VENIR ICI, ELLE ÉTAIT DANS UN
CENTRE POUR LES PERSONNES
N'AYANT NI FAMILLE NI AMIS.

HEUREUSEMENT,
ELLE A RENCONTRÉ
UNE PERSONNE RICHE
QUI L'A AIDÉE ET QUI LUI
A PRIS UNE INFIRMIÈRE
PERSONNELLE.



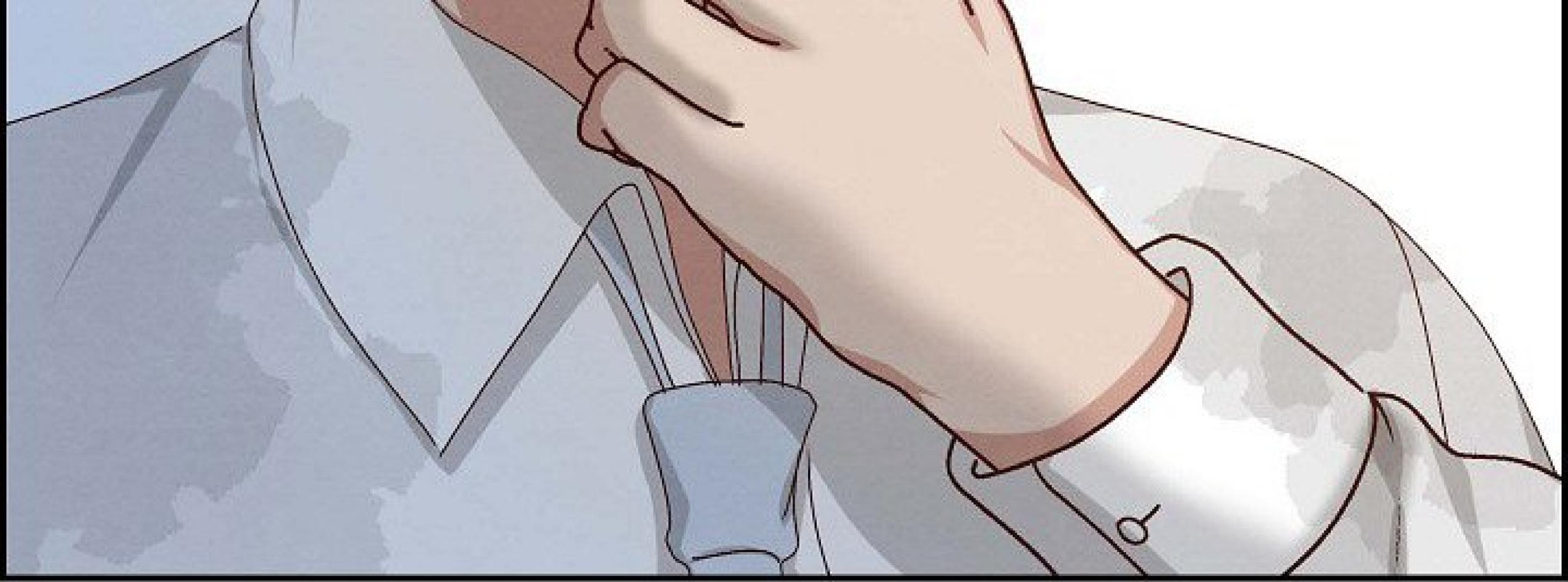


DES PERSONNES
N'AYANT NI FAMILLE NI
AMIS... ?

J'AI COMME

L'IMPRESSION QUE
SON HISTOIRE EST
PLUS COMPLEXE
QUE ÇA...





CAMÉRA 1

**COMMENT C'EST
ARRIVÉ ?!**



**POURQUOI ÉTAIT-ELLE
HORS DE SA CHAMBRE
PENDANT SI LONGTEMPS ?!**

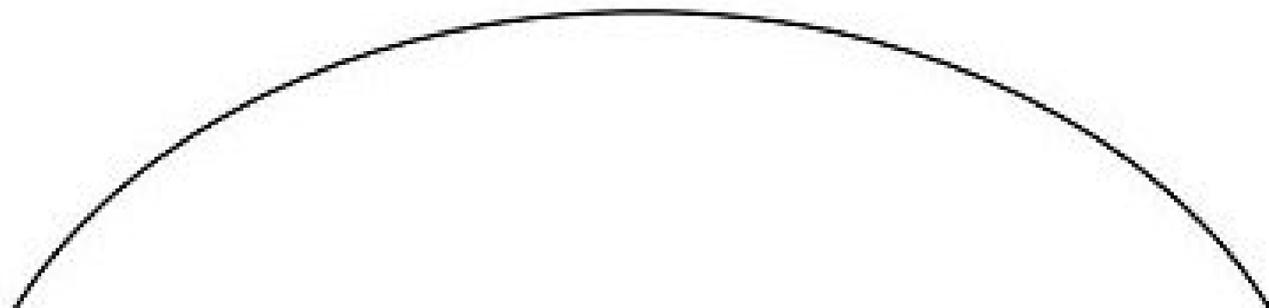




JE SUIS DÉSOLÉE,
MADAME KO.

SES SYMPTÔMES
ONT EMPIRÉ CES
DERNIERS TEMPS.





ELLE NE FAIT QUE DE JETER
SON OURS EN PELUCHE PAR
LA FENÊTRE ET S'ENTÊTE
À ALLER LE CHERCHER.

VOUS SAVEZ
À QUEL POINT
ELLE S'ÉNERVE
QUAND ELLE N'A PAS
SA PELUCHE DANS
SES BRAS.

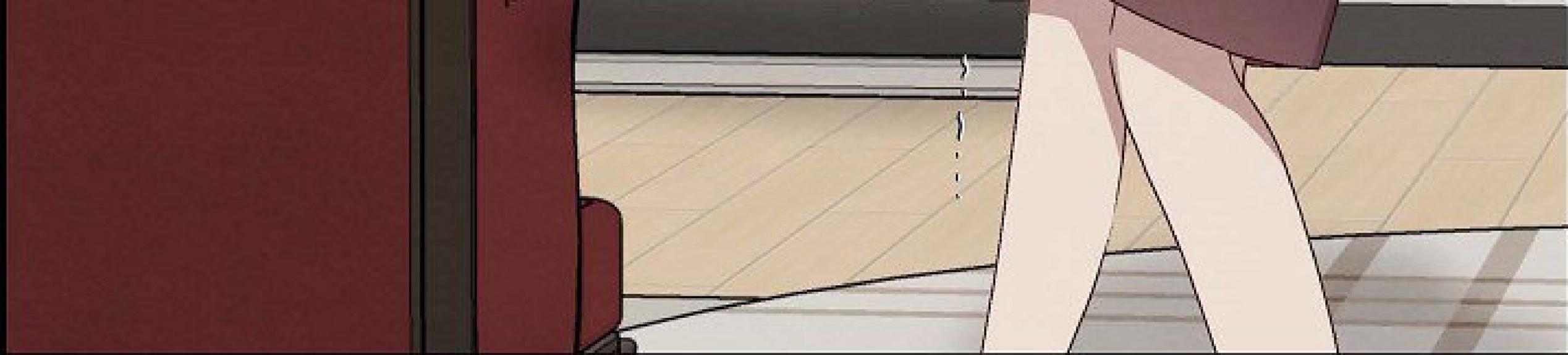




IL Y A BEAUCOUP DE GENS
QUI REGARDENT ICI, DONC
CE N'EST PAS SI COMME ELLE
POUVAIT RESTER ATTACHÉE
POUR TOUJOURS.

...





JE SUPPOSE QUE NOUS
DEVONS TROUVER UN ENDROIT
UN PEU PLUS CALME ET
PLUS GRAND.

J'ARRIVE BIENTÔT EN VOITURE
POUR LA FAIRE SORTIR DE LA

MAISON DE RETRAITE.
NOUS POURRONS L'EMMENER
ENSEMBLE DANS UN NOUVEL
ENDROIT.

HAA





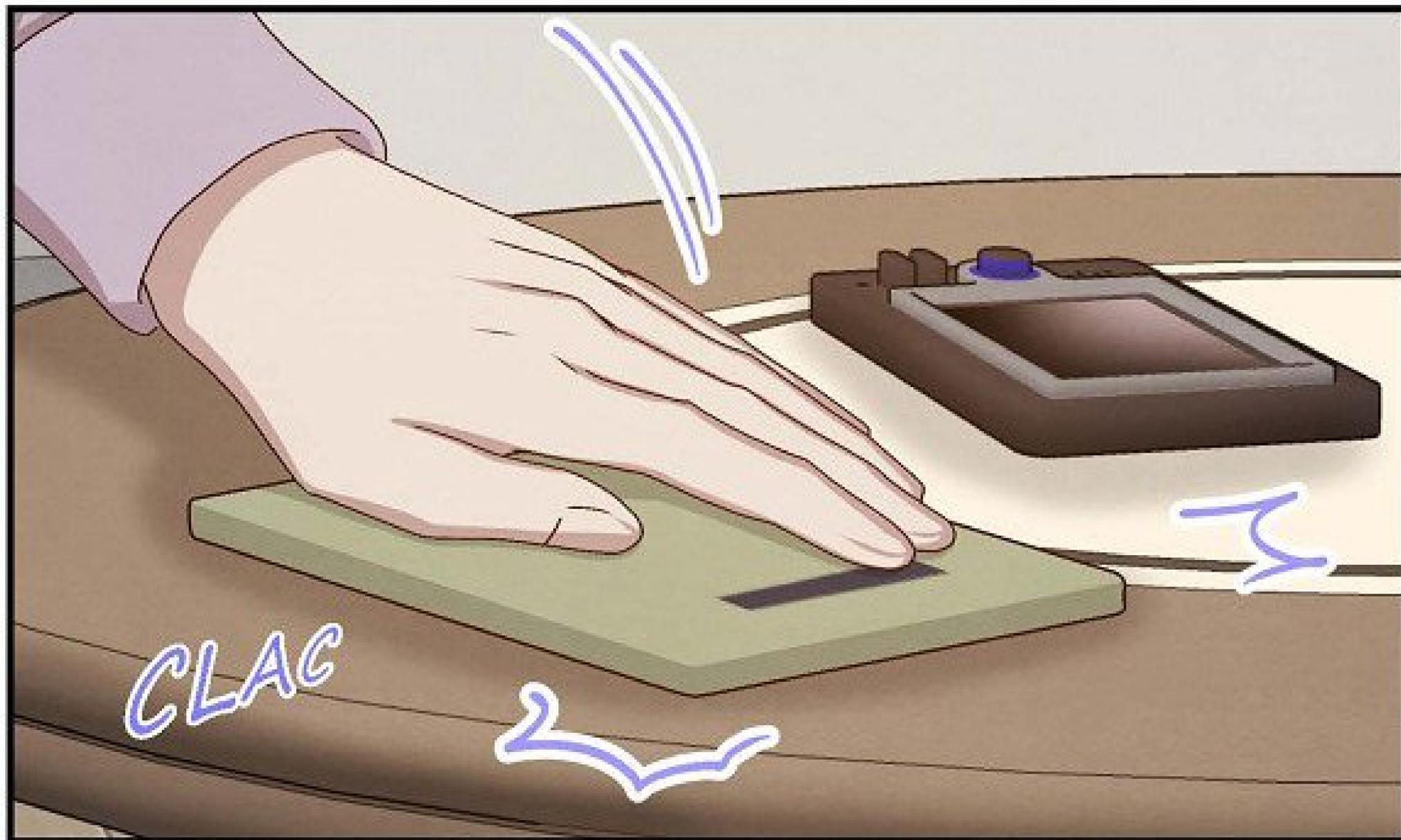
JE VOUS
RAPPELLE PLUS TARD.
AU REVOIR.





OUI,
AU REVOIR.

POUF

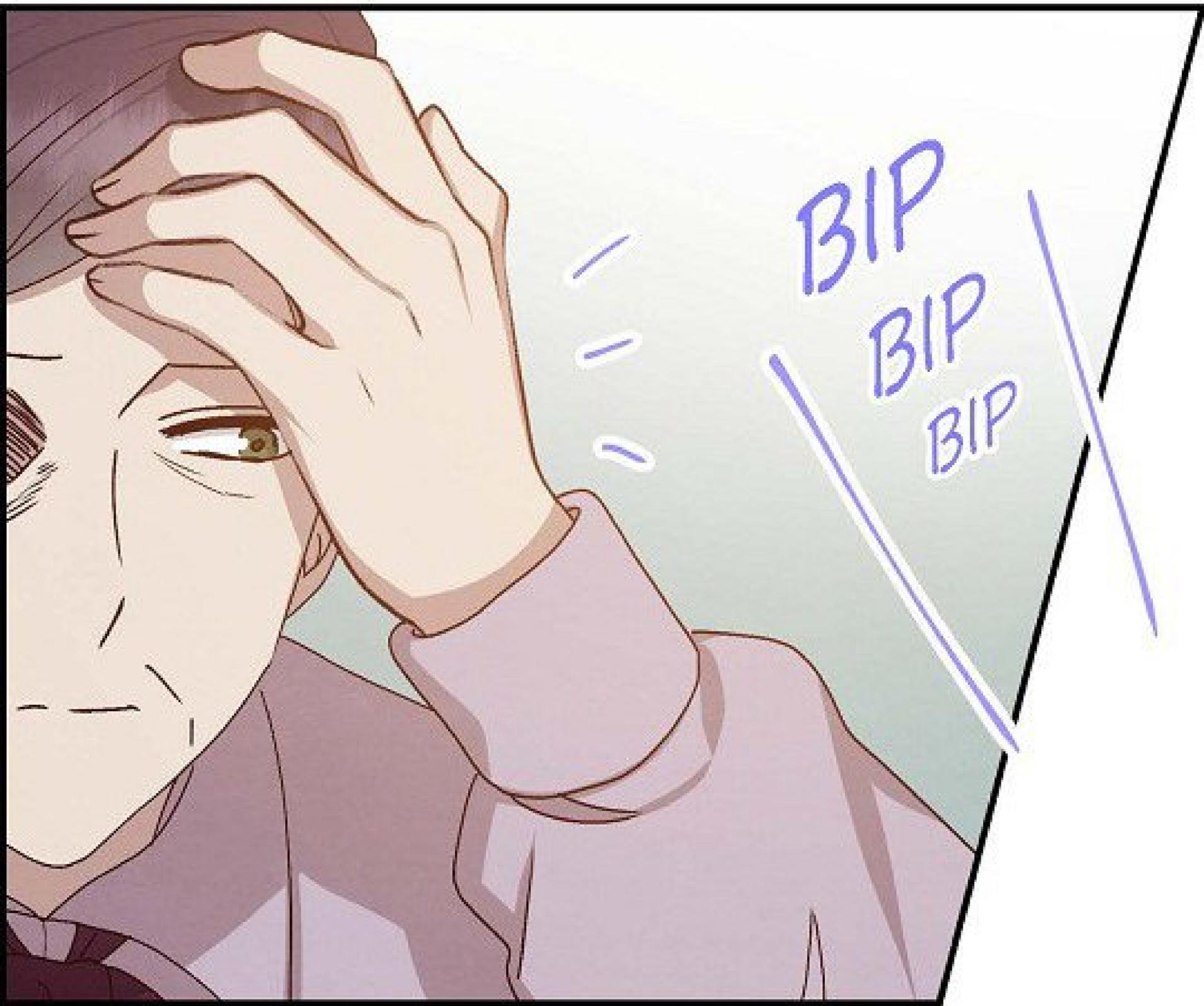


RAYEON,
POURQUOI TU ES
COMME ÇA... ?

POURQUOI PERSONNE
NE M'ÉCOUTE... ?









QUE SE PASSE-T-IL ?

MADAME KO,
VOTRE MARI AIMERAIT
VOUS VOIR.



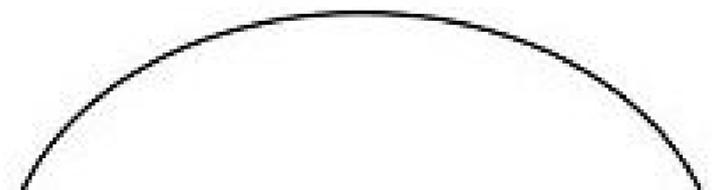
PRÉSIDENT KIM,
VOTRE FEMME EST ARRIVÉE.



TU VOULAIS ME
VOIR ?

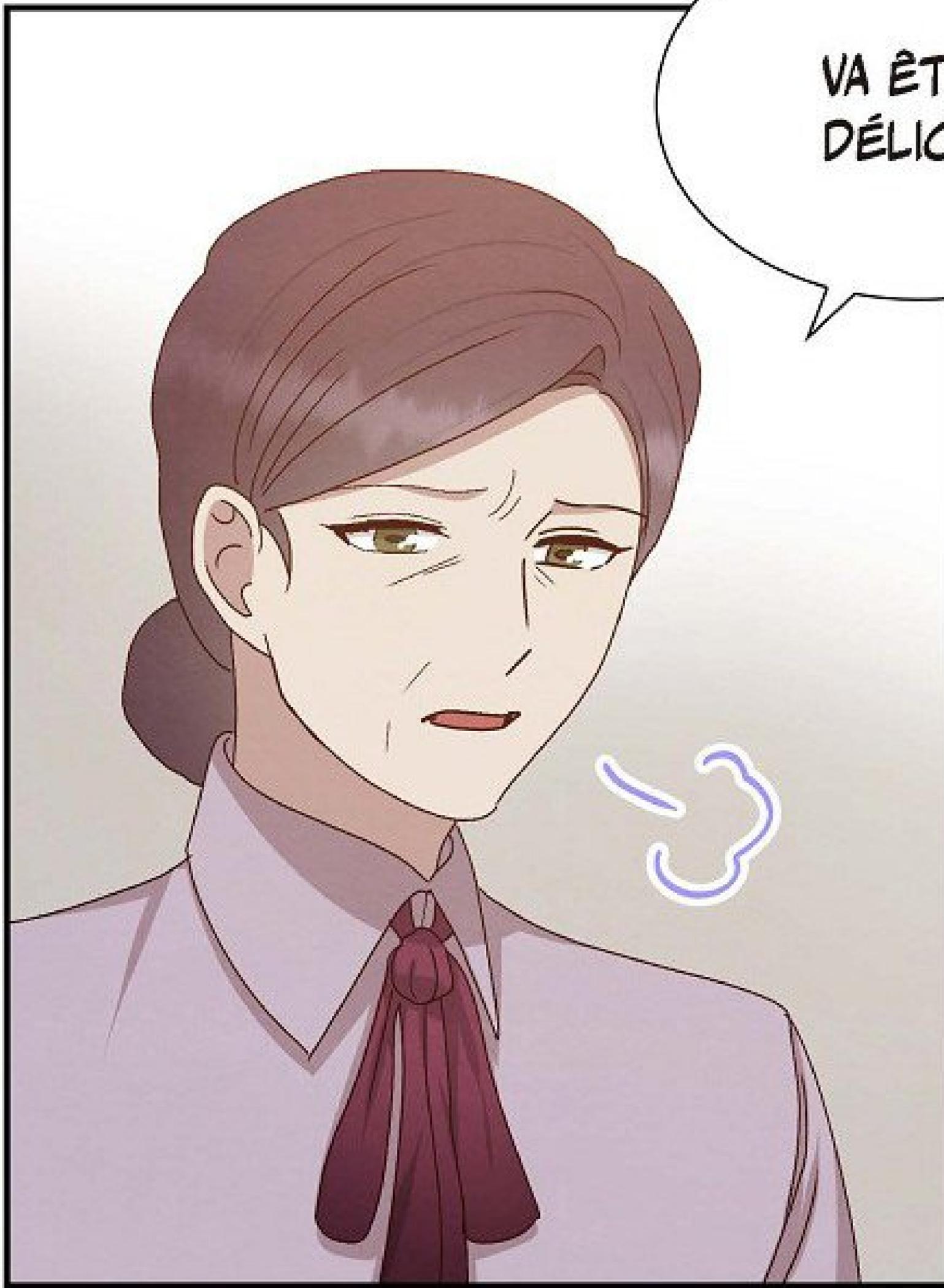
OUI. COMMENT S'EST
PASSÉ L'ENTREMISE
POUR JAEHYUN ?





ÇA...

VA ÊTRE
DÉLICAT.





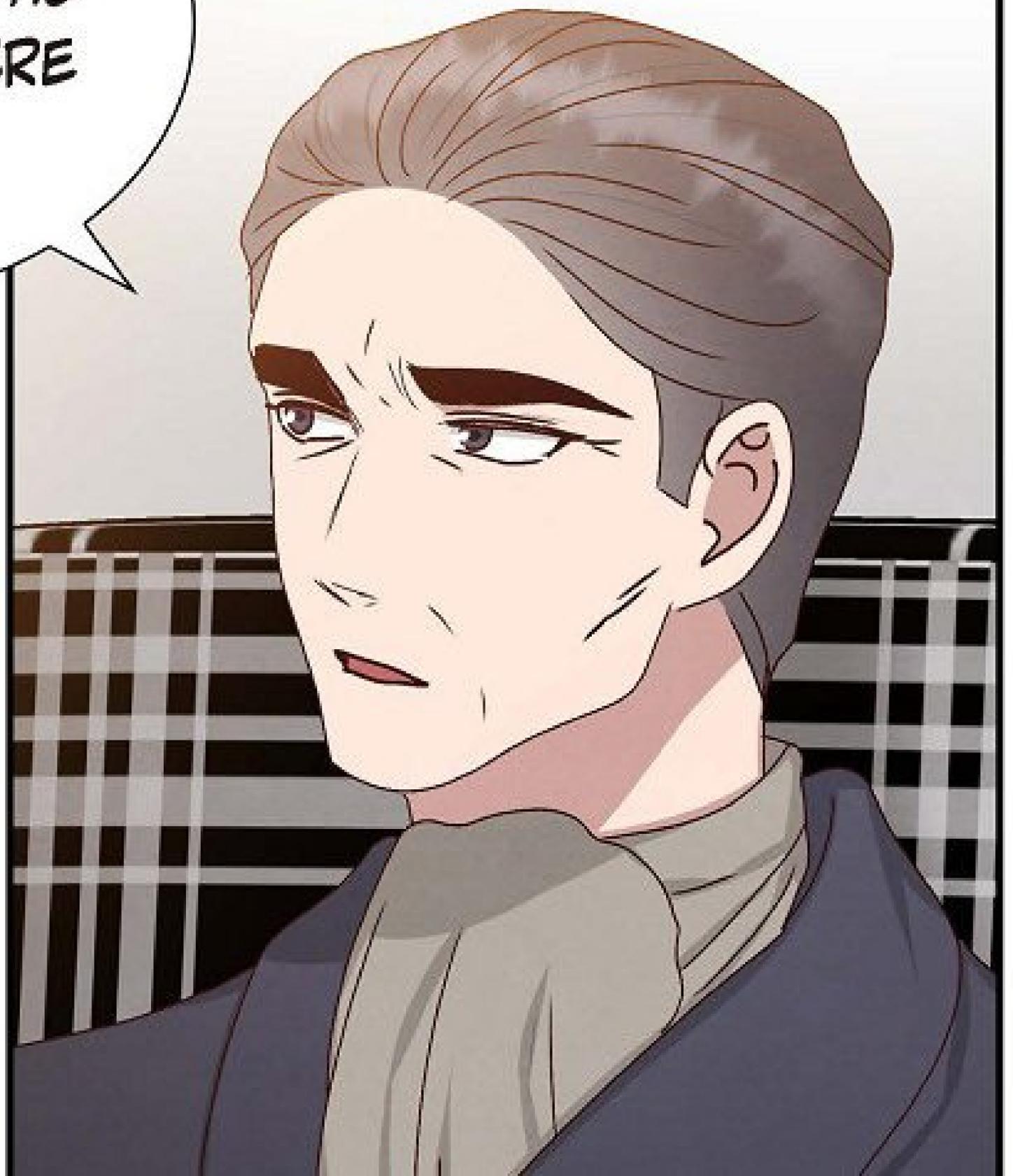
MAINTENANT
C'EST YOONA QUI
EST CONTRE.

J'IMAGINE QU'ELLE A
DES SENTIMENTS POUR UN
NOUVEL HOMME.



JE VOIS...
ON NE PEUT
RIEN Y FAIRE.

J'IMAGINE QUE
SA FAMILLE N'A PAS
PU LA CONVAINCRE
NON PLUS.



A comic panel showing a man's profile on the right side, looking towards the left. He has dark hair and is wearing a dark jacket. A large speech bubble is positioned above him, containing the text "OUI, C'EST UN PEU PLUS QUE DÉCEVANT." Below the speech bubble, there are two blue exclamation marks. In the bottom left corner, the top of another person's head is visible. The background is a plain, light-colored wall.

OUI,
C'EST UN PEU PLUS
QUE DÉCEVANT.

ET C'EST
POUR CETTE
RAISON QUE...



JE PENSE QUE CE SERAIT
UNE BONNE IDÉE DE
DÉSIGNER YOONSUNG
COMME REPRÉSENTANT
DE TAESUNG.





YOONSLING ?

TU CROIS QUE CE
GARÇON PEUT
ASSUMER CE GENRE DE
RESPONSABILITÉ ?





NON.
C'EST POUR ÇA
QUE JE PROPOSE
QUE CE SOIT LUI.

DE TOUTE FAÇON,
LE POSTE N'EXISTERA
PLUS DÈS QUE TG ET
TAESUNG AURONT
FUSIONNÉ.



SI ON GARANTIT UN
SYSTEME DE REPRESENTANT
CONJOINT APRES LA FUSION,
ILS ACCEPTERONT.

POURQUOI TU VEUX ÉTABLIR
UNE TELLE COMPÉTITION

ENTRE LUI ET JAEHYUN ?



EH BIEN, JAEHYUN
DÉTIENT DE BIEN PLUS
GROSSES ACTIONS DE
L'ENTREPRISE.

PLUS TARD,
IL SERA PLUS FACILE
D'ÉVINCER L'INCOMPÉTENT
YOONSUNG QUE
L'INTELLIGENTE YOONA.



JE SUPPOSE QUE
TU AS RAISON.

ET SI ELLE N'A PAS
ENVIE D'ÊTRE MA BELLE-FILLE,
NOUS N'AVONS PAS BESOIN
DE NOUS INQUIÉTER
POUR SON AVENIR...





TRÈS BIEN.
JE VAIS DEMANDER
À MONSIEUR HWANG DE
TRANSMETTRE CETTE
DÉCISION AU CONSEIL
D'ADMINISTRATION.

ALORS,
QUOI D'AUTRE ?



COMMENT ÇA,
« QUOI D'AUTRE » ?



WOUSH







EST-CE QU'IL
Y A AUTRE CHOSE QUE
TU DOIS ME DIRE ?





**COMMENT ÇA ?
TU PARLES COMME
SI TU PENSES QUE
JE CACHE FORCÉMENT
QUELQUE CHOSE.**

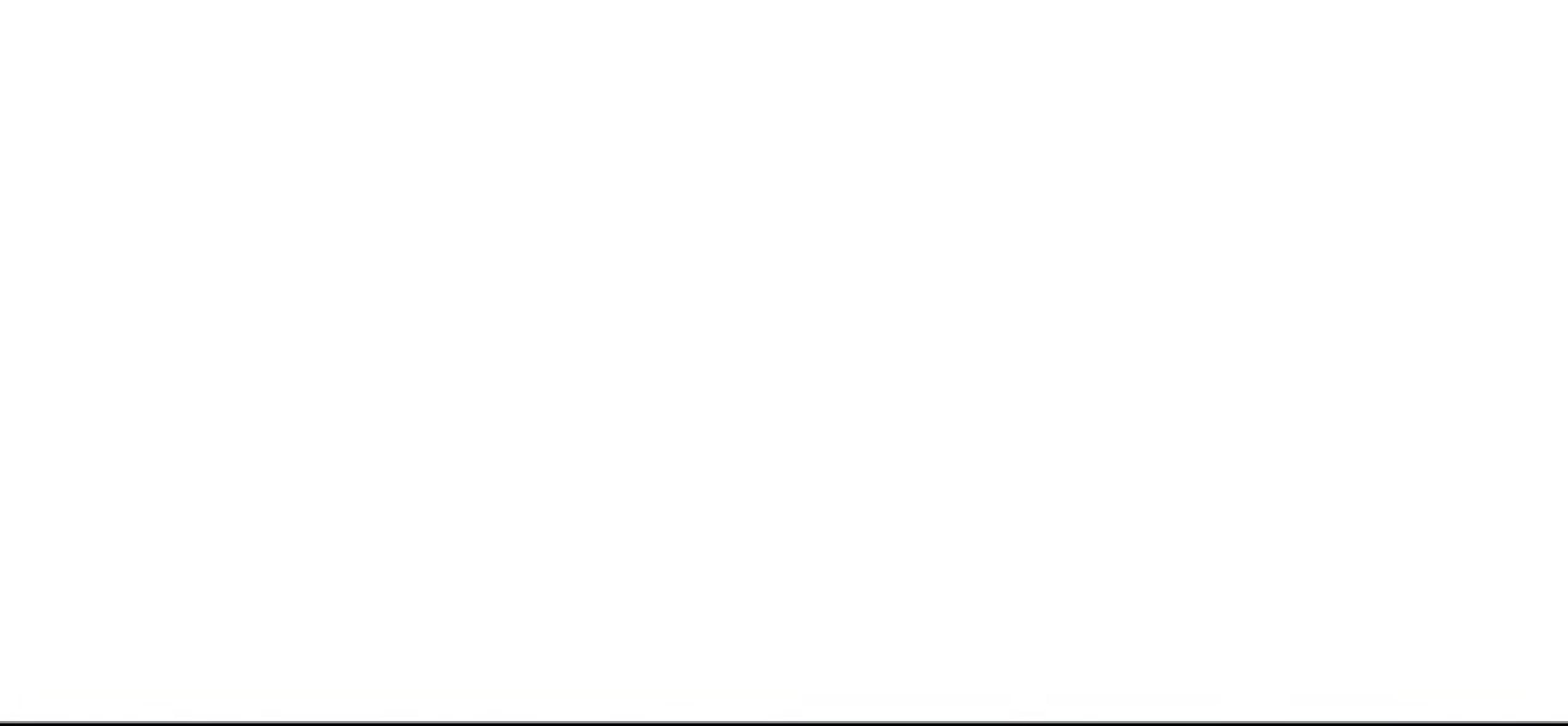


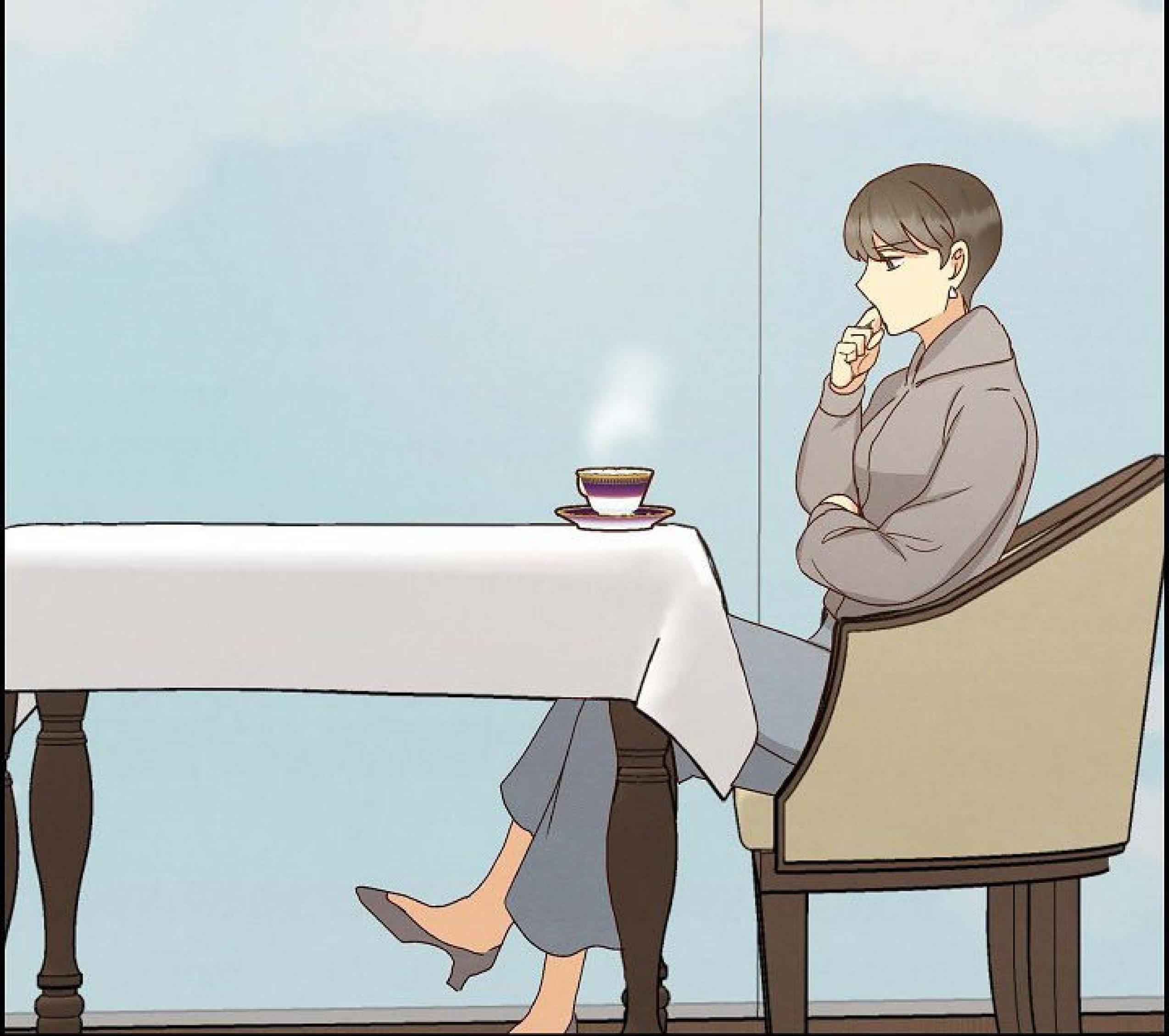
SI TU N'AS RIEN
D'AUTRE À DIRE,
C'EST BON.

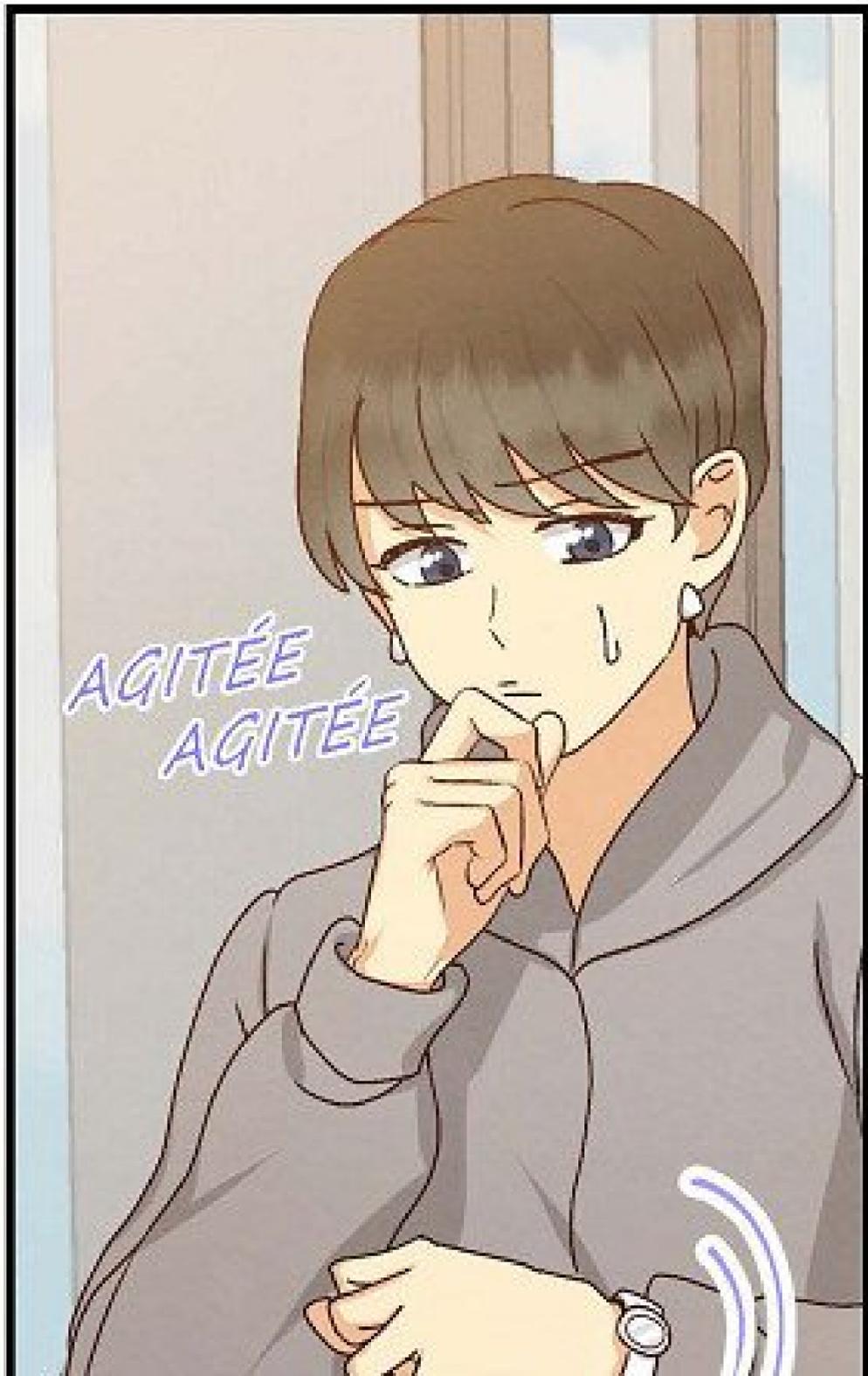
TU PEUX PARTIR.













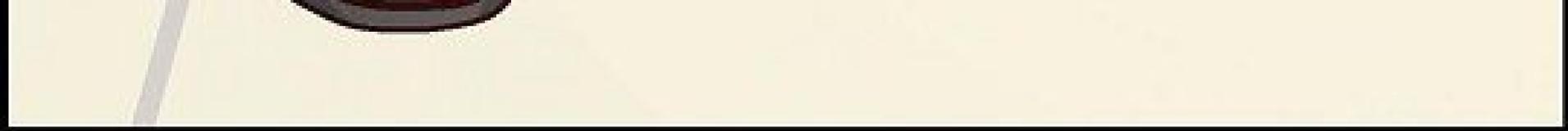
TAP



TAP



TAP





ÇA FAIT LONGTEMPS,
JAEHYUN.



 **NETCOMICS.com**