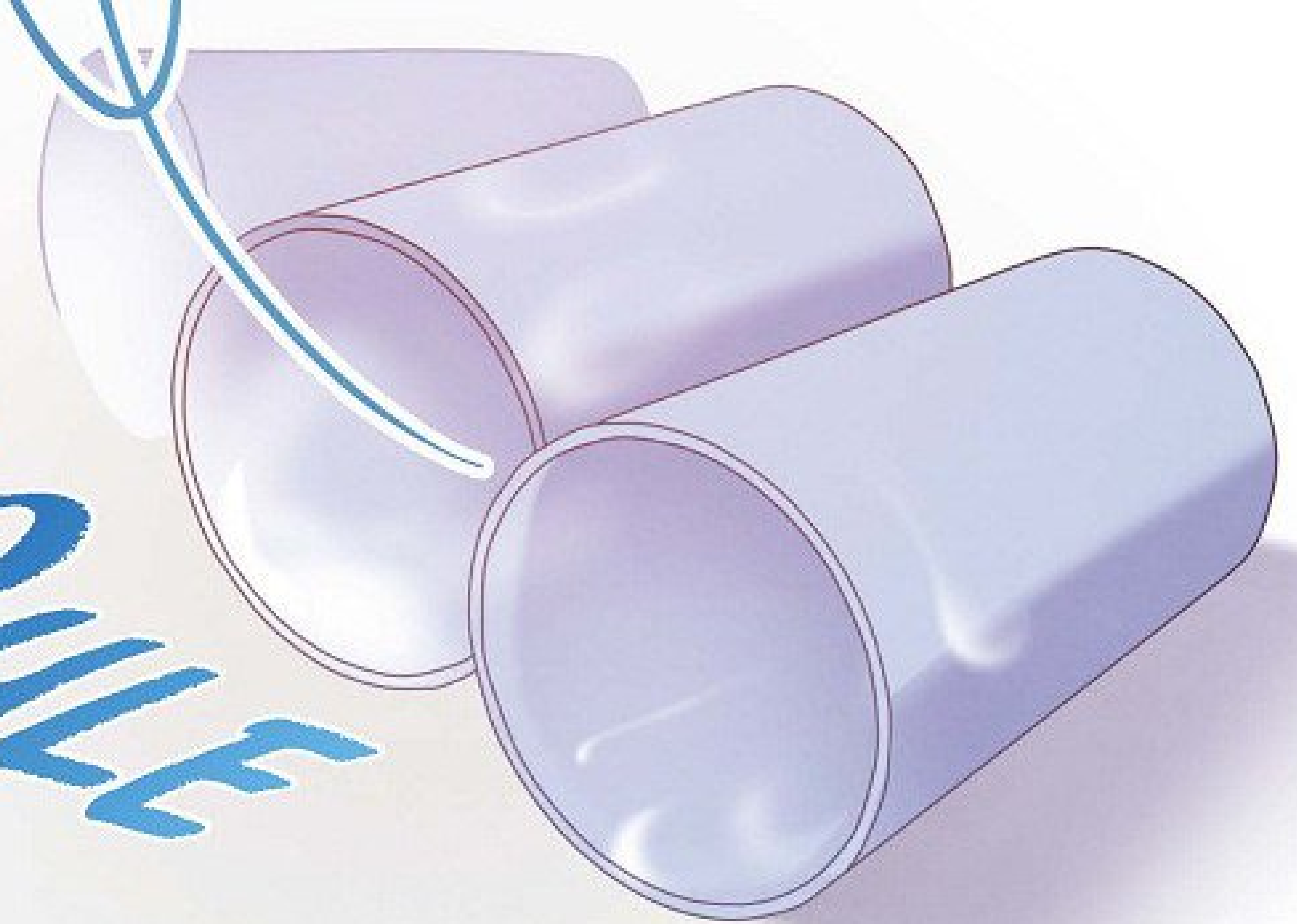




ROOMS







Public



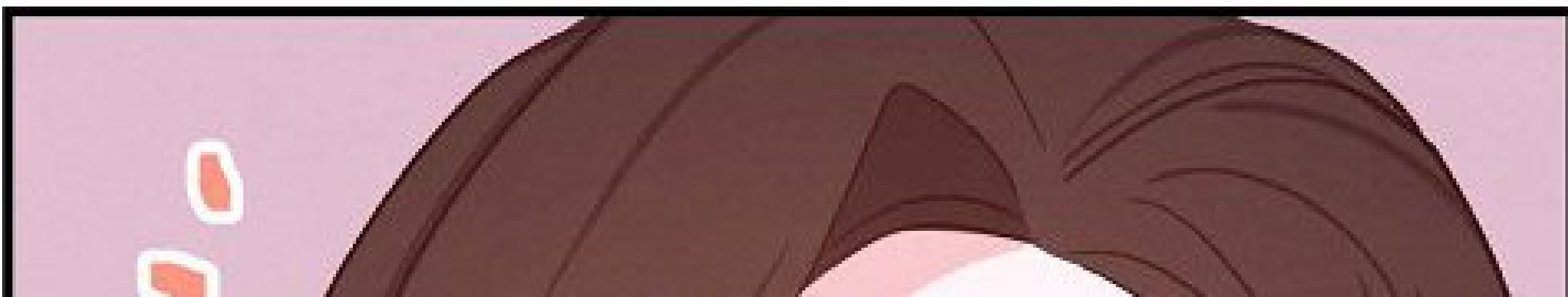
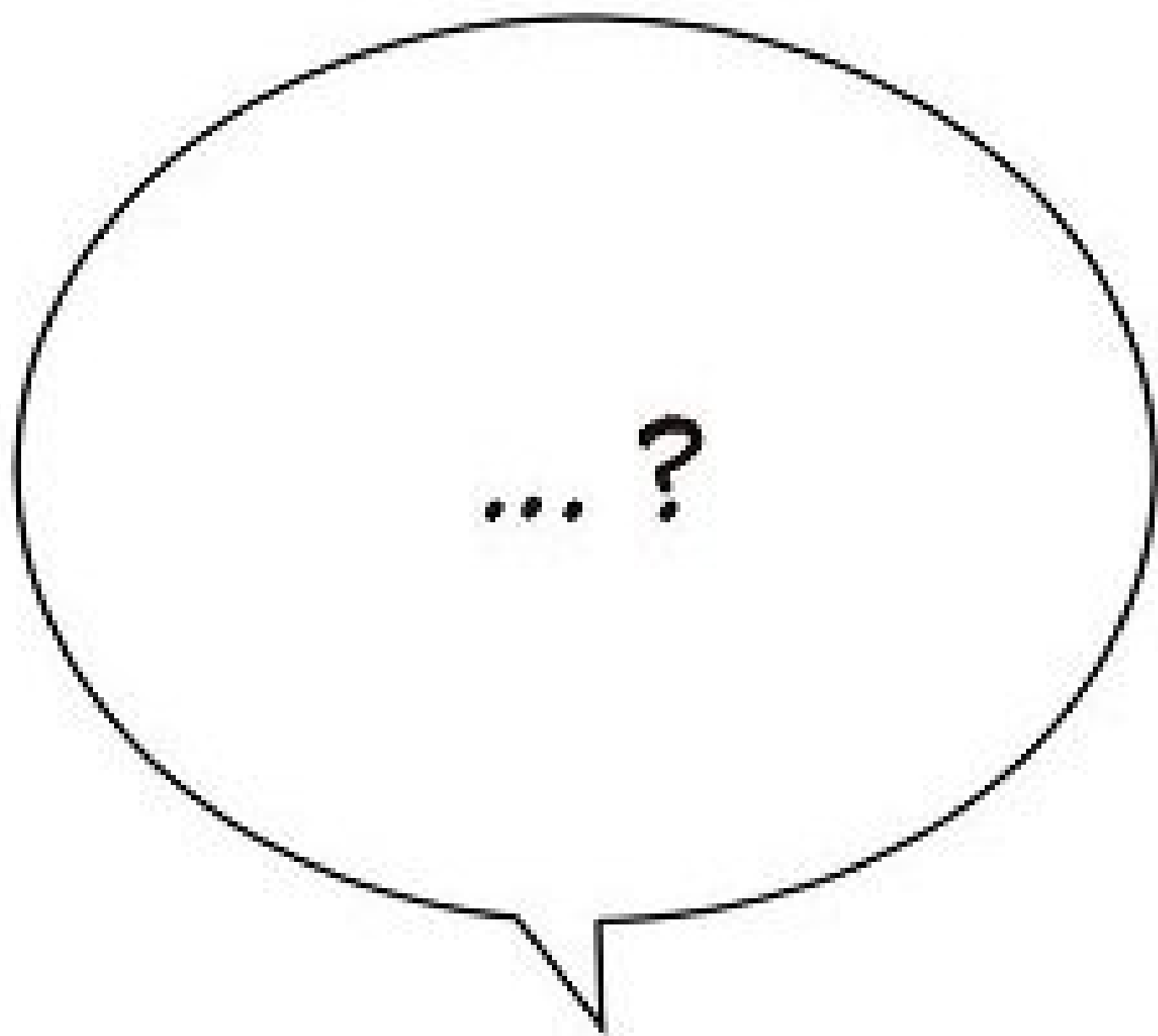
PLie



MON DI... !!!







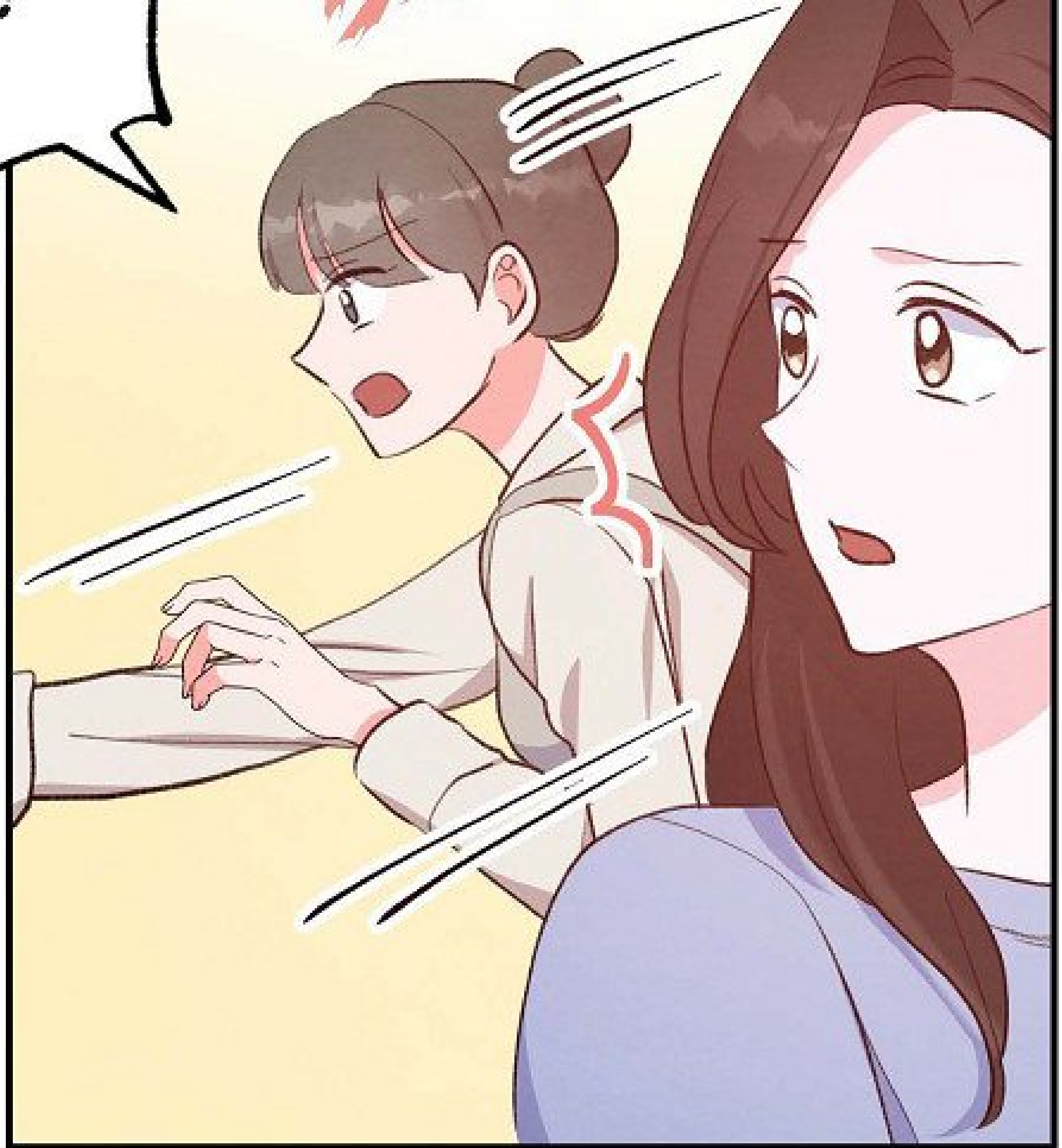


HAFIN !!!

TAP TAP



HABIN...



*DADOUIM*

¿TU VAS BIEN ?!







QU'EST-CE QUI SE  
PASSE... ?

PLie





Please



MON DIEU...  
J'AI JETÉ LE VERRE D'EAU  
TROP LOIN ?

COMMENT ÇA  
A PU ARRIVER  
JUSQUE LÀ-BAS ?





MAMAN... !!!

IL A SUIVI YEONTU TUSOLI'À



IL A SUIVI / LONGUE JUSQU'À  
LA RÉUNION DES ANCIENS  
ÉLÈVES...





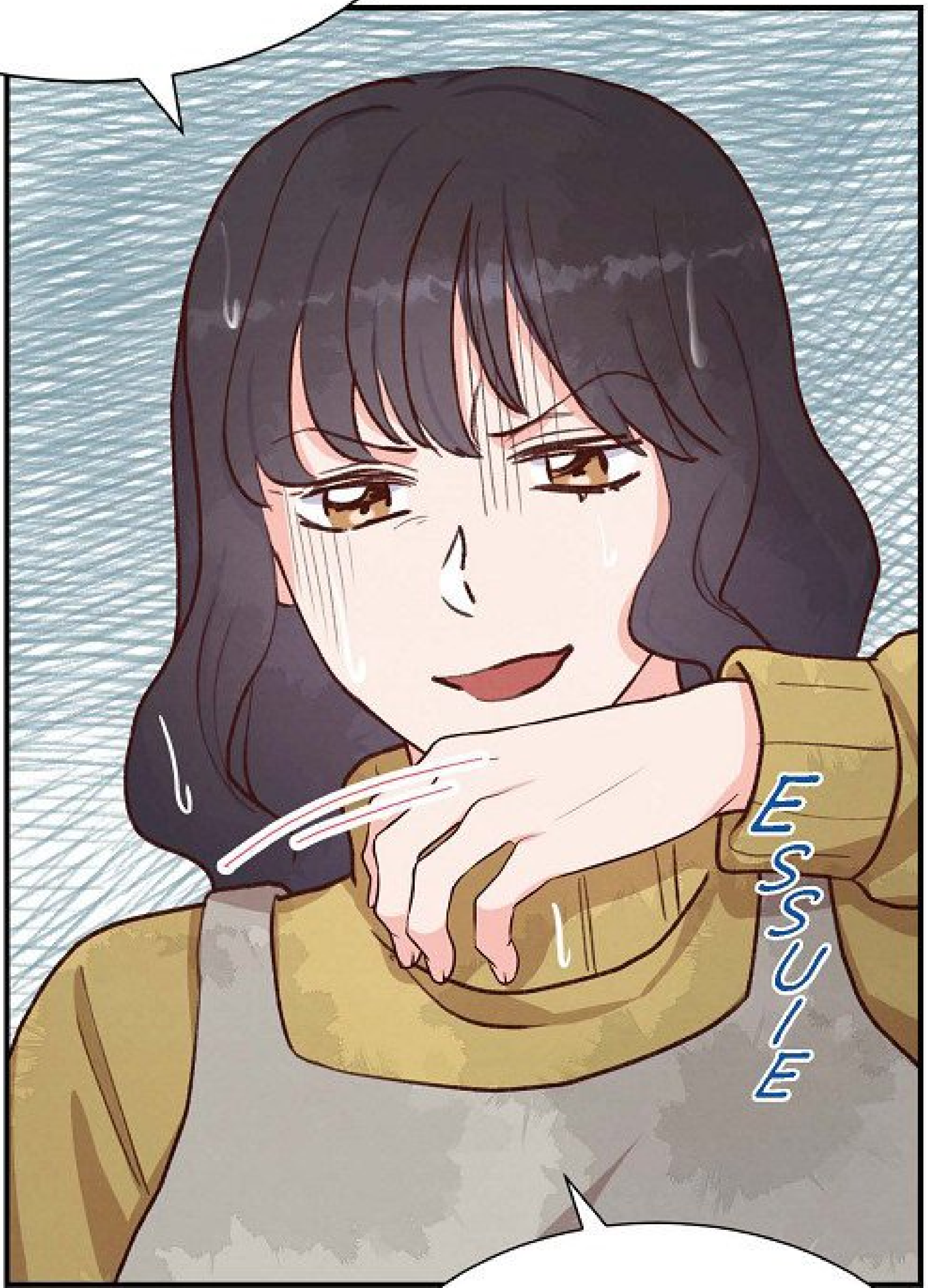
ET C'EST MAINTENANT SA MÈRE  
QUI FAIT UNE SCÈNE DANS  
NOTRE ÉTABLISSEMENT...

**COMMENT  
OSES-TU PARLER DE LA  
SORTE À UNE  
PERSONNE PLUS ÂGÉE ?!  
TU ES AVEC ELLES,  
PAS VRAI ?**





OUI.  
ET MERCI DE M'AVOIR  
MÊLÉE À ÇA.



ESSUN-EM

DANS CE GROUPE,  
JE SUIS CELLE QUI A  
LE PIRE CARACTÈRE.

AH, J'AI OUBLIÉ  
QUELQUE CHOSE  
DANS LES TOILETTES



DANS LES TOILETTES.

ATTENDEZ-MOI  
S'IL VOUS PLAÎT~





CLIC

?!



Illustrations de **STEM**

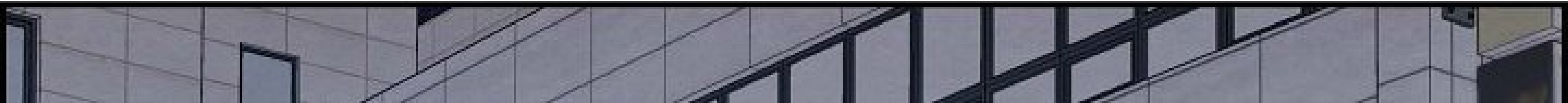
Adapté par **JB**

Oeuvre originale de  
**Seokyung**



Une Cuillerée de  
**ton amour**

— Épisode 23 —





CAFÉ JOY

CRUISE





M. SONG,  
VOUS ÊTES ARRIVÉ !

PAS LE TEMPS  
DE PARLER !



S'INCLINE



YOUNSLING  
ET HASOOK SONT

TOUJOURS  
À L'INTÉRIEUR ?





OUI, MME YOON VIENT  
JUSTE DE JETER UN VERRE  
D'EAU SUR QUELQU'UN.

QUOI~ ?



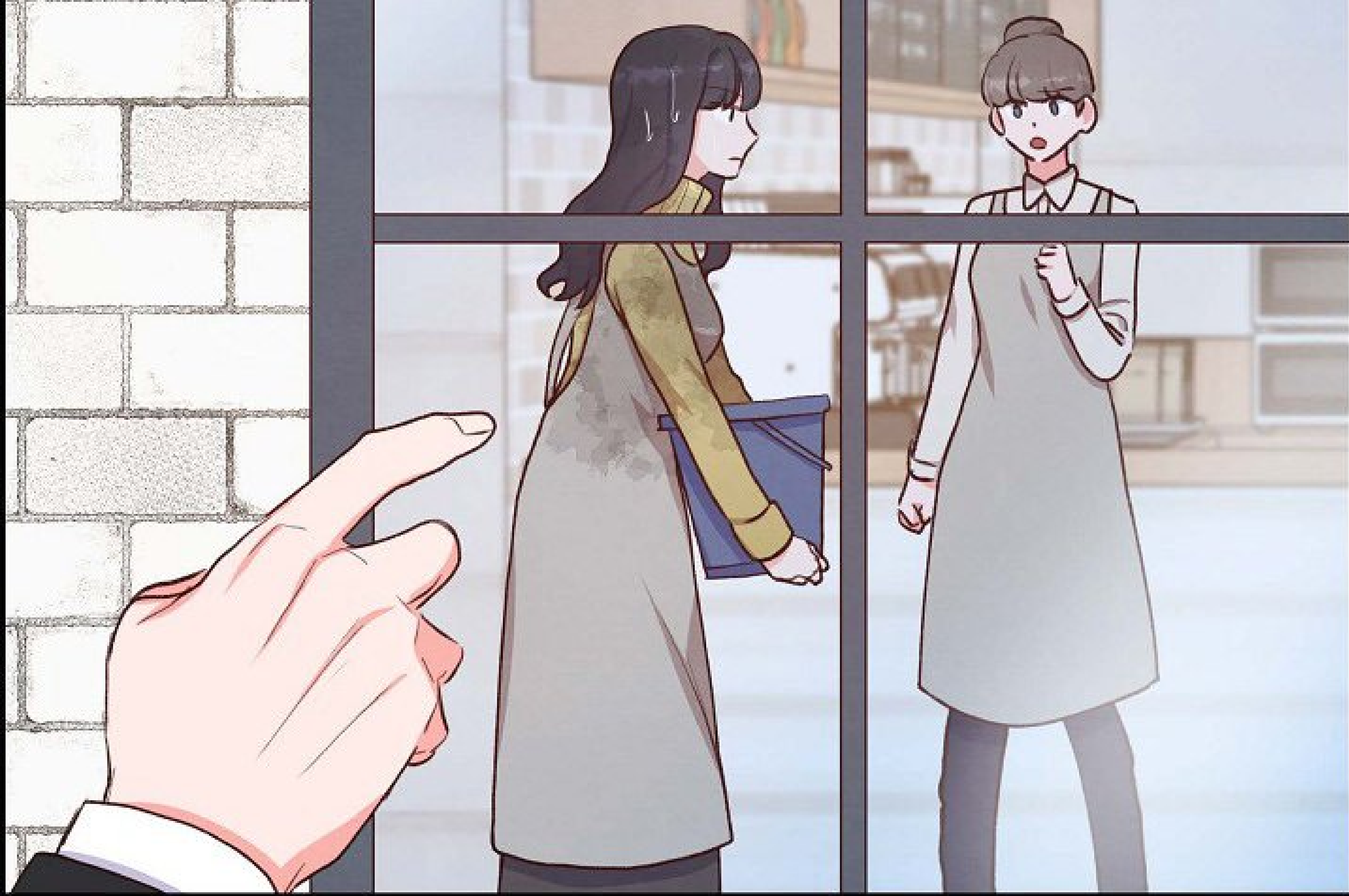


**SUR YEONJU ?!**





NON, HUMM...  
L'EAU EST TOMBÉE  
SUR QUELQU'UN D'AUTRE...



AH,  
LA VOILÀ !  
C'EST ELLE !!!

HAEIN ?!





MERCI  
D'AVOIR ATTENDU~

PLEIN-





JE NE SUIS PAS  
DU GENRE  
À LAISSER PASSER  
LES CHOSES...







Missy









**AAAHHH !**







A

S

H





C'ÉTAIT COMMENT,  
MADAME ?





C'EST PILE LA BONNE QUANTITÉ  
D'EAU POUR INFILTRER VOTRE  
GROS MANTEAU DE FOURRURE.



**ARGGGH !!!**

**DUC**

**DUC**







**TU ES DINGUE !!!**

**M. GONG !  
APPELEZ MON  
AVOCAT !**

**JE VAIS TRÂNER  
CETTE S\*\*\*\*\* EN  
JUSTICE !**





ALLEZ-Y~  
JE FERAI PAREIL !

D'AILLEURS,  
C'EST VOUS QUI AVEZ  
COMMENCÉ...

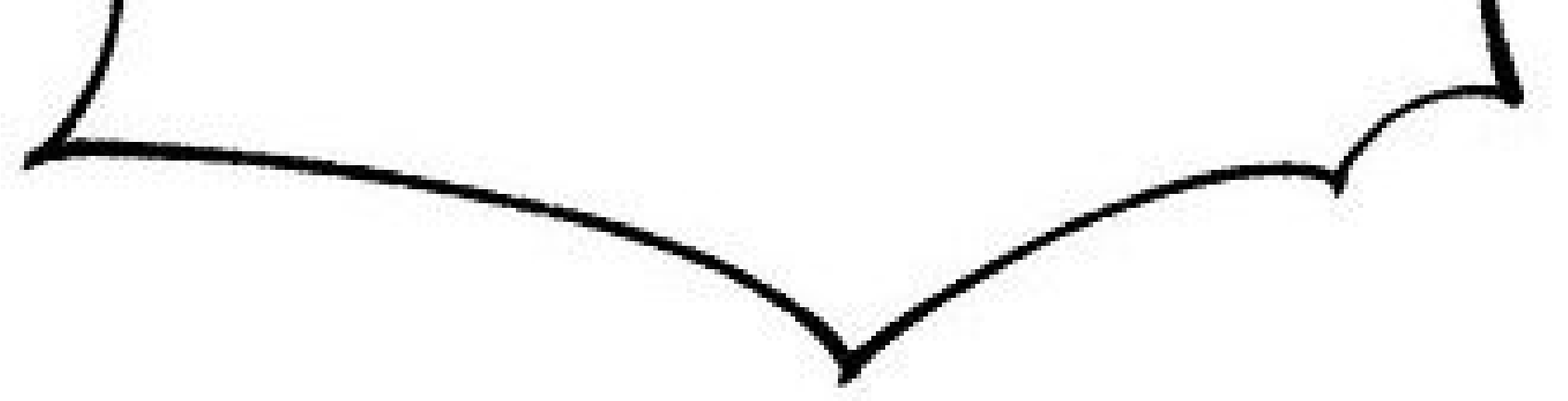


**ET POUR VOTRE  
INFORMATION, IL Y A  
DEUX VICTIMES ICI !**

**CLING**



**VOUS AVEZ ATTAQUÉ  
UNE FEMME  
ENCEINTE !**



**QUOI ?!**





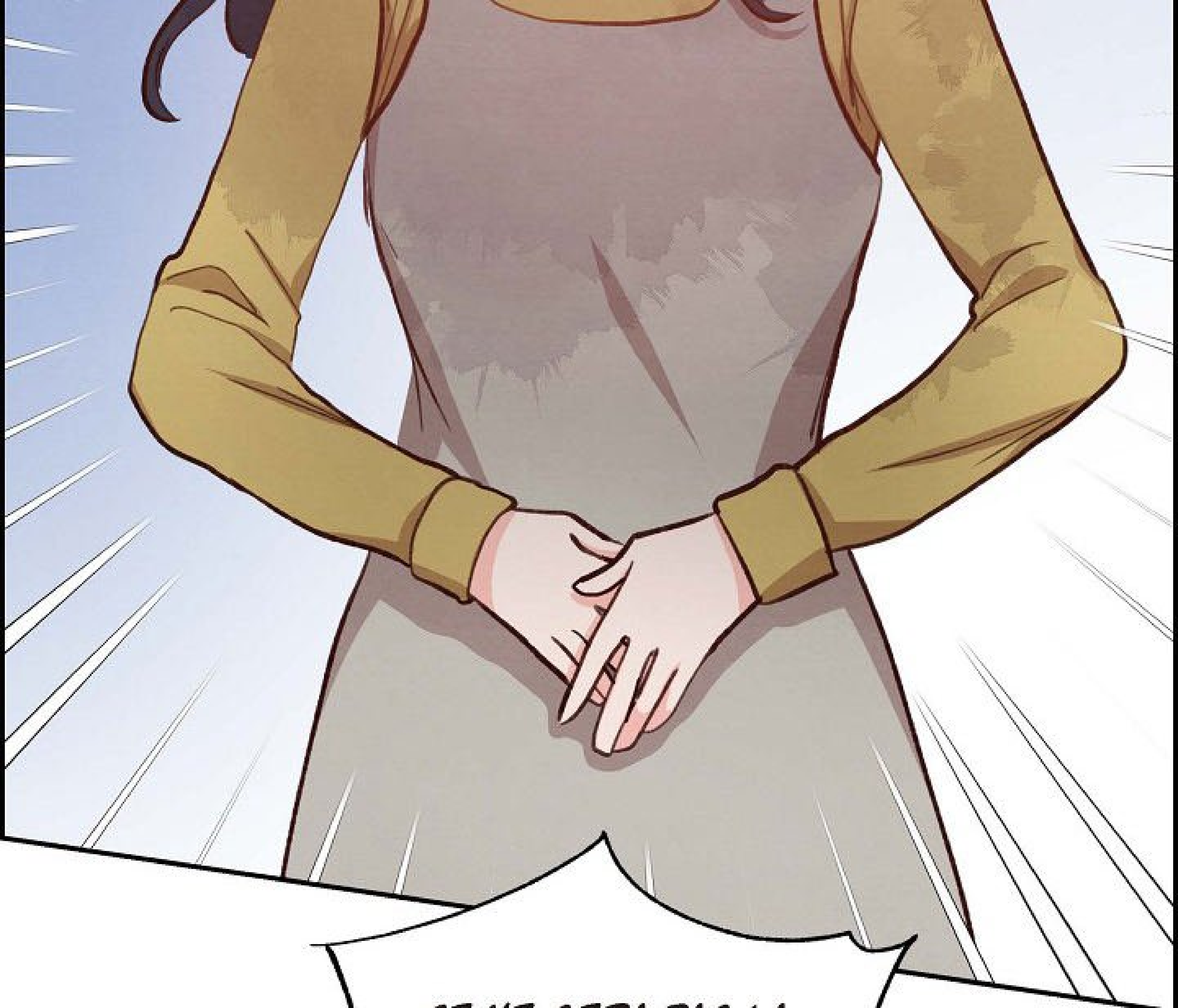


HAEIN,  
TU DIS QUE  
TU ES... ?



**S'IL ARRIVE QUOI QUE  
CE SOIT AU BÉBÉ,**





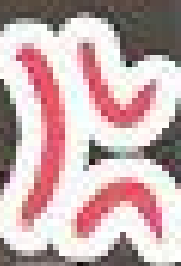
**CE NE SERA PAS LA  
DERNIÈRE FOIS QUE  
VOUS ENTENDREZ**

**PARLER DE MOI !**

**MADAME...  
ALLONS DANS  
LA VOITURE.**

**JE T'AVAIS DIT QU'ON  
DEVAIT PARTIR !**

**SURSAUTE**



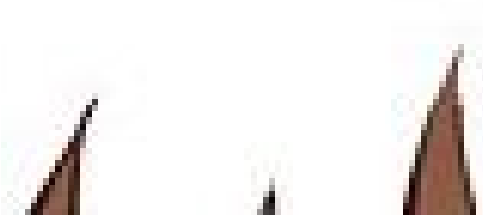








HAEIN...

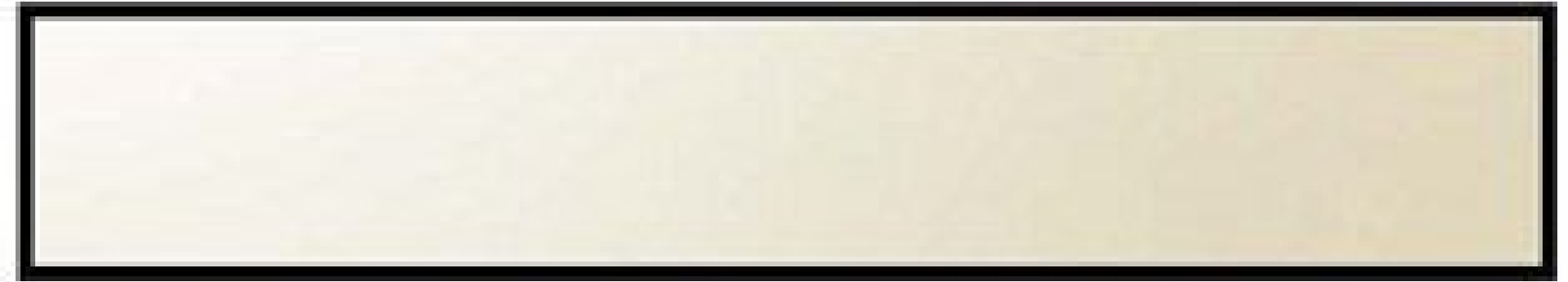
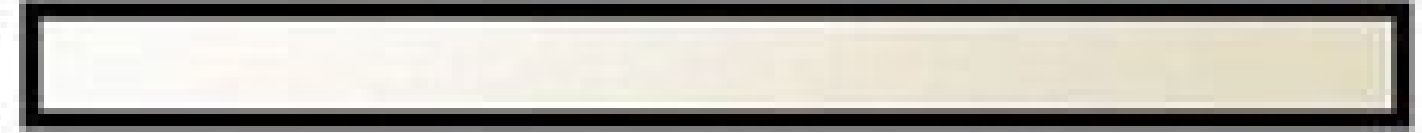








EST ENCEINTE ?





C'EST VRAI...



**QUI EST LE PÈRE ?**

**SECOUVE**

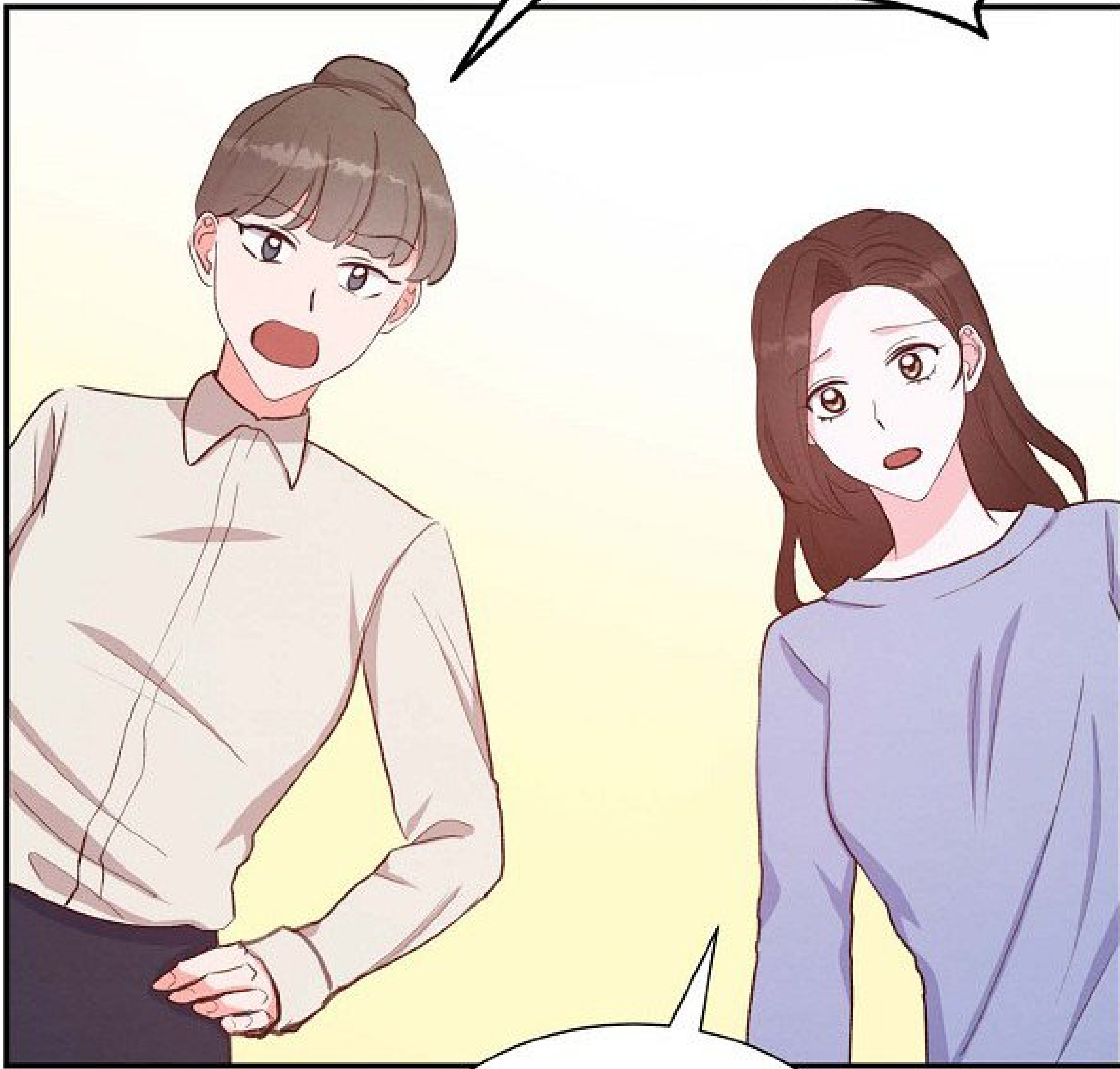




**LASSE TOMBER.**

**NOON~ !  
IL EST AU COURANT  
QUE C'EST  
LE SIEN AU MOINS ?**





TU VAS LE  
GARDER ?

CARDER !

... J'IMAGINE

TU DOIS  
L'ÉPOUSER !





**NON.  
S'IL N'EST PAS UN PÈRE  
CONVENABLE, JE PRÉFÈRE**

L'ÉLEVER SEULE.



C'ÉTAIT DUR DE VOIR  
MES PARENTS DIVORCER.

IL EST SI MALVAIS

QUE ÇA ?

...



JE NE SUIS PAS SÛRE.  
ALORS...

JE VAIS LE SURVEILLER  
DE PRÈS.



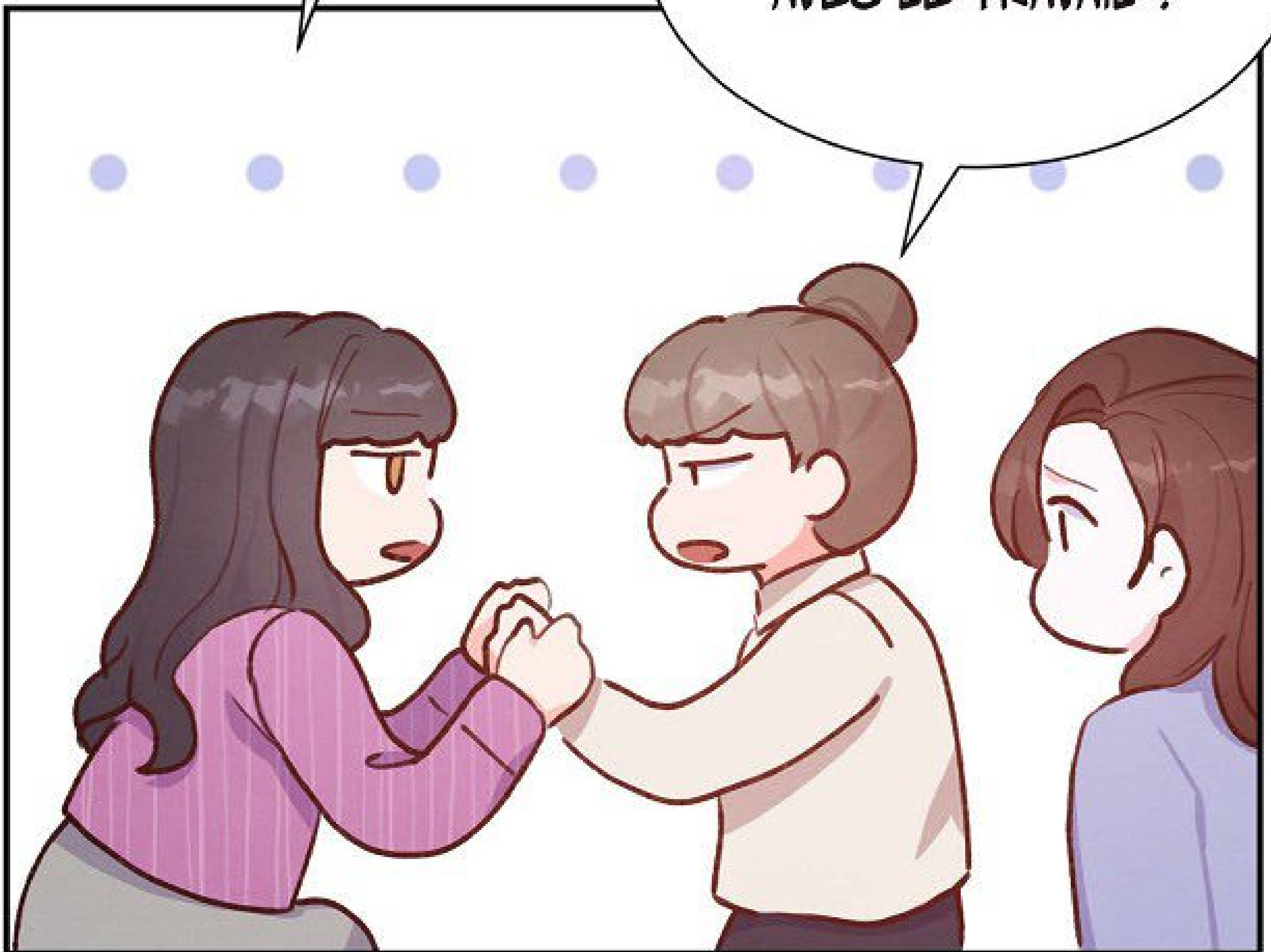




EST-CE QUE TU PEUX

TROUVER QUELQU'UN QUI  
POURRA ME REMPLACER  
PENDANT UN MOMENT ?

HEIN ?  
EN QUOI ÇA A UN RAPPORT  
AVEC LE TRAVAIL ?



APRÈS CE QUE J'AI FAIT À CETTE FEMME,  
MA PRÉSENCE PORTERA ATTEINTE À LA  
RÉPUTATION DU CAFÉ~ !





**TU AURAS PU Y PENSER  
AVANT DE LUI JETER  
LE SEAU D'EAU !**

MAIS ÇA A FAIT UN BIEN FOU  
DE LUI RENDRE LA MONNAIE  
DE SA PIÈCE.

YOONSUNG ET SA MÈRE SE  
SONT COMPORTÉS COMME  
DES PERSONNAGES DE SÉRIES  
TÉLÉVISÉES...





YEONJU,  
TU VAS RACONTER  
À JAEHYUN CE  
QUI S'EST PASSÉ ?





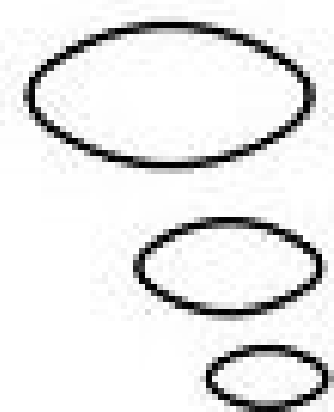


IL EST OCCUPÉ À  
TRAVAILLER.

EST-CE QUE ÇA VA NUIRE AU  
PROJET AVEC TAESUNG ?

PROJET AVEC TAESUNG ?

JE NE VEUX PAS  
QUE ÇA CAUSE DES SOUCIS  
À JAEHYUN AU TRAVAIL...










 **TADMICS**.COM

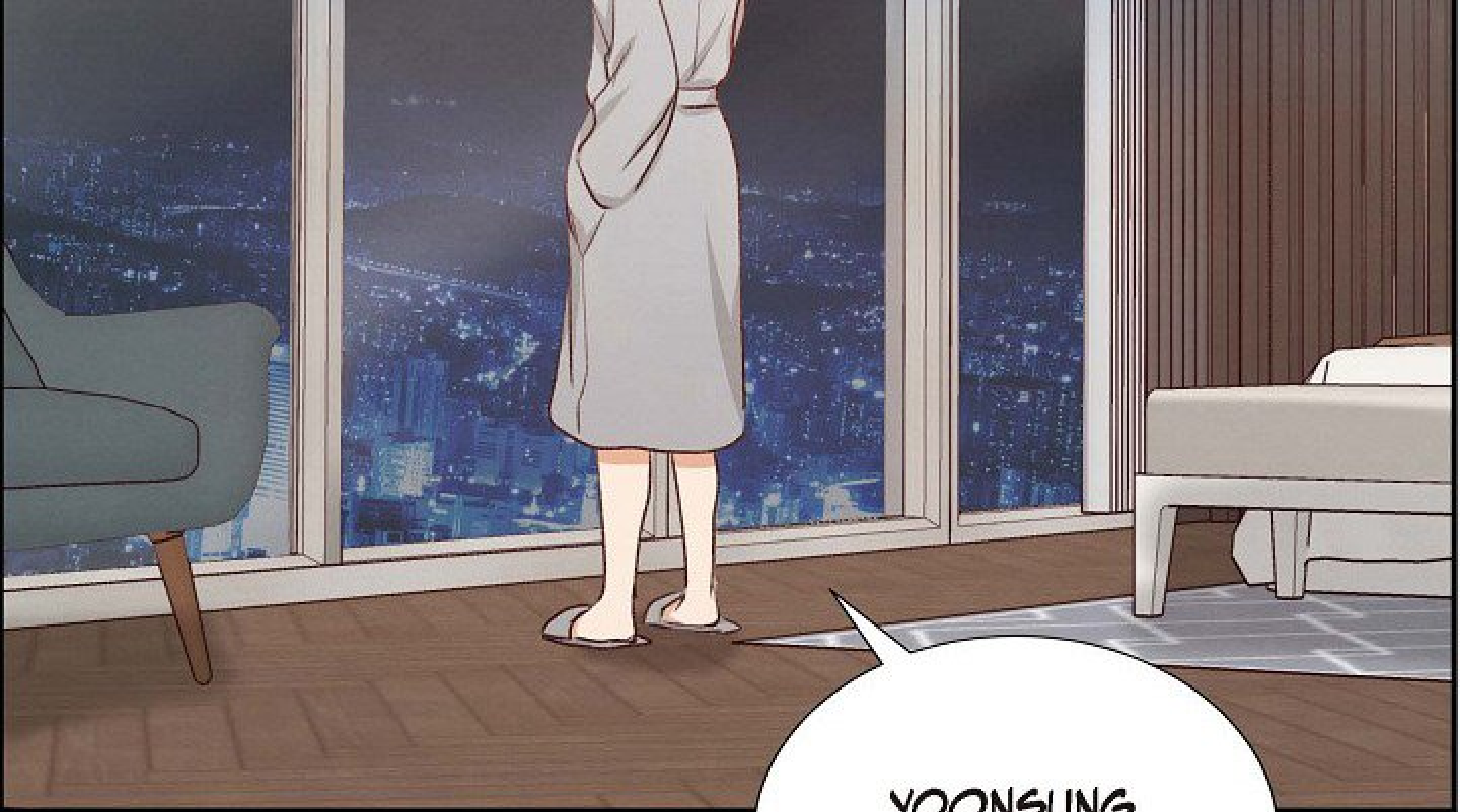






A person with short, dark purple hair is shown from the back, wearing a grey jacket. They are standing in a room with a grey ceiling and dark wood-paneled walls. A large white speech bubble is positioned above their head, containing the text "QUOI?".

QUOI ?



**YOONSLING  
AND MME YOON ?!**

**POURQUOI TU ME DIS  
ÇA QUE MAINTENANT ?!**





DÉSOLÉ...

J'AI APPRIS QUELQUE  
CHOSE QUI M'A  
LAISSÉ SANS VOIX...





COMMENT ÇA ?







JE T'EN PARLERAI PLUS TARD...  
DANS TOUS LES CAS, YEONJU  
EST EN SÉCURITÉ.



OK.  
TROUVE OÙ EST  
YOONSLING MAINTENANT.





JE CROIS QU'IL N'A PAS PRIS MON  
AVERTISSEMENT AU SÉRIEUX.  
CETTE FOIS, JE VAIS M'ASSURER  
QU'IL COMPRENNE BIEN.

OK. JE VAIS LE  
TROUVER.



DRING





BIP -

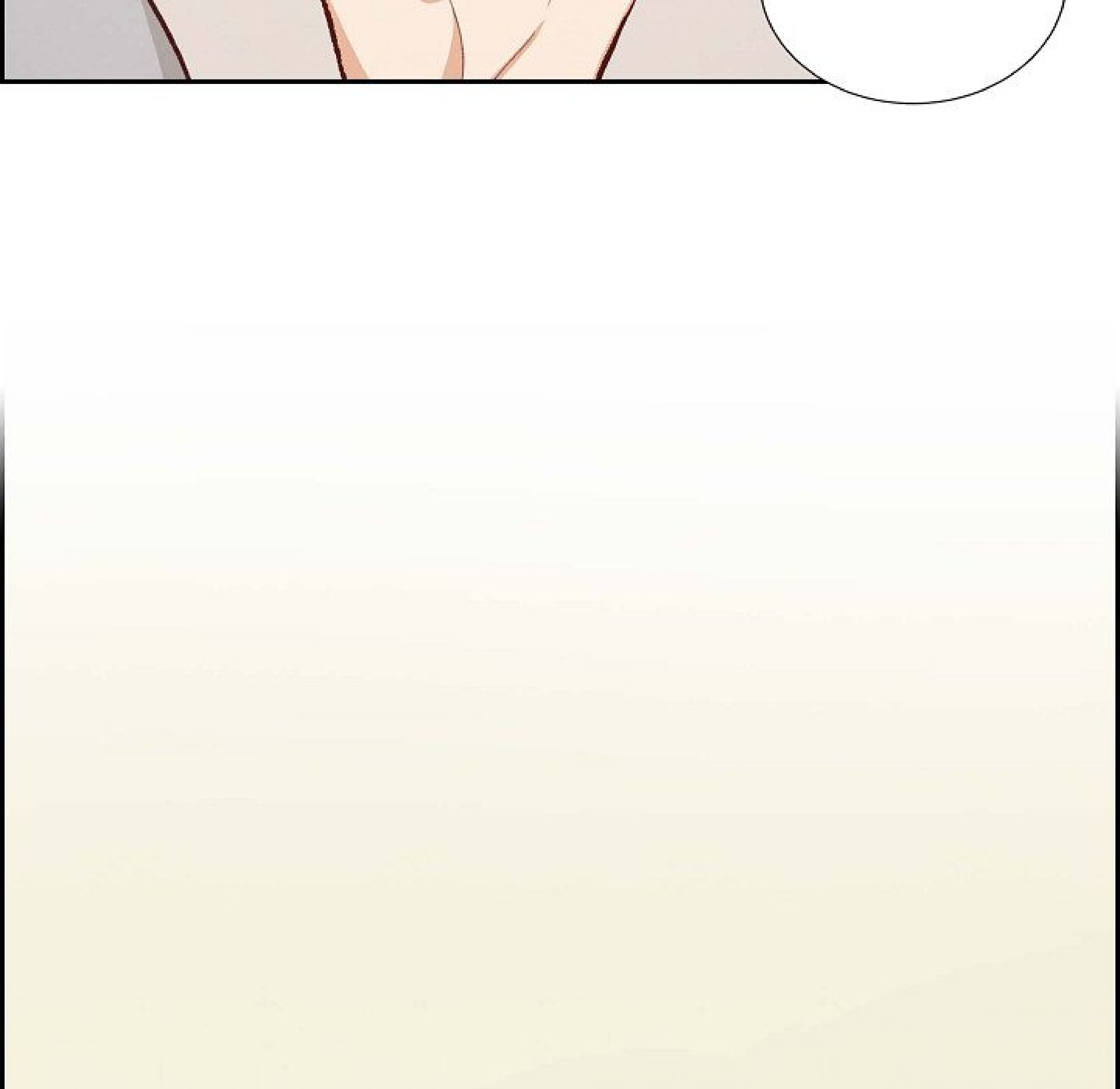


DRING

ALLÔ ?



C'EST MOI.



A woman with long brown hair is lying in bed, talking on a mobile phone. She is wearing a dark grey long-sleeved top. The bed has a white pillow and a yellow and orange patterned blanket. To the left of the bed is a dark brown wooden nightstand. A large white speech bubble is positioned above the nightstand, containing the text: "JE SAVAIS QUE C'ÉTAIT TOI QUAND J'AI VU LE NUMÉRO." The background is a plain light beige wall.

JE SAVAIS QUE  
C'ÉTAIT TOI QUAND  
J'AI VU LE NUMÉRO.

A close-up illustration of a quilted surface, likely a bedspread or blanket, with a repeating diamond pattern in shades of beige and light brown. A white speech bubble is positioned in the upper right quadrant. The bottom right corner shows the dark grey spine of a book, suggesting the scene is set on a bed with a book nearby.

IL EST TARD.  
TU N'ES PAS  
FATIGUÉ ?



SI,  
MAIS J'AI ANNULÉ UNE  
VISITE TOURISTIQUE  
POUR RENTRER UN  
JOUR PLUS TÔT.



RÉSERVE-MOI UN BILLET  
ET VIENS ME CHERCHER  
L'AÉROPORT, S'IL TE PLAÎT.





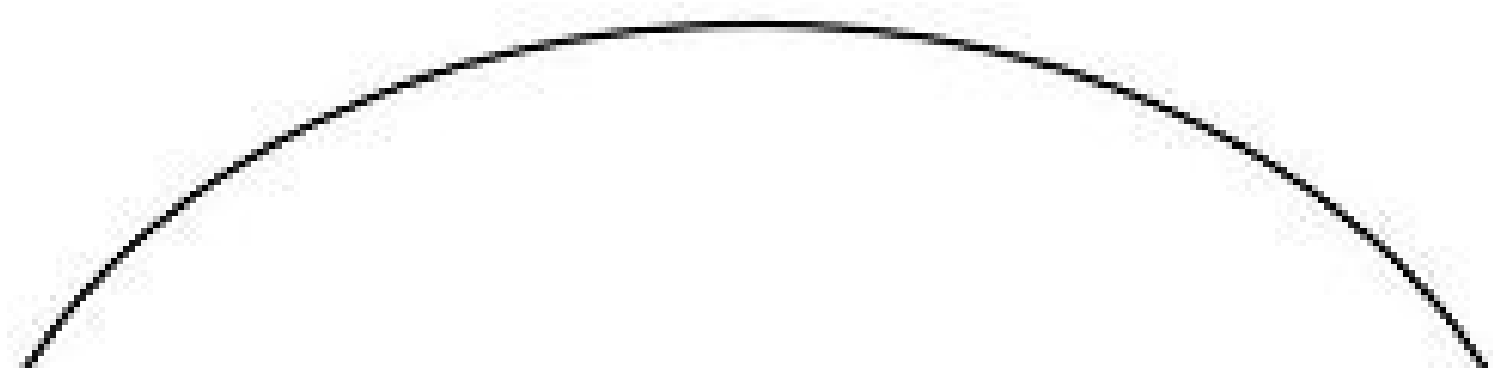




ET LE MANAGER  
LEE... ?



IL GARDERA SON EMPLOI  
DU TEMPS NORMAL.

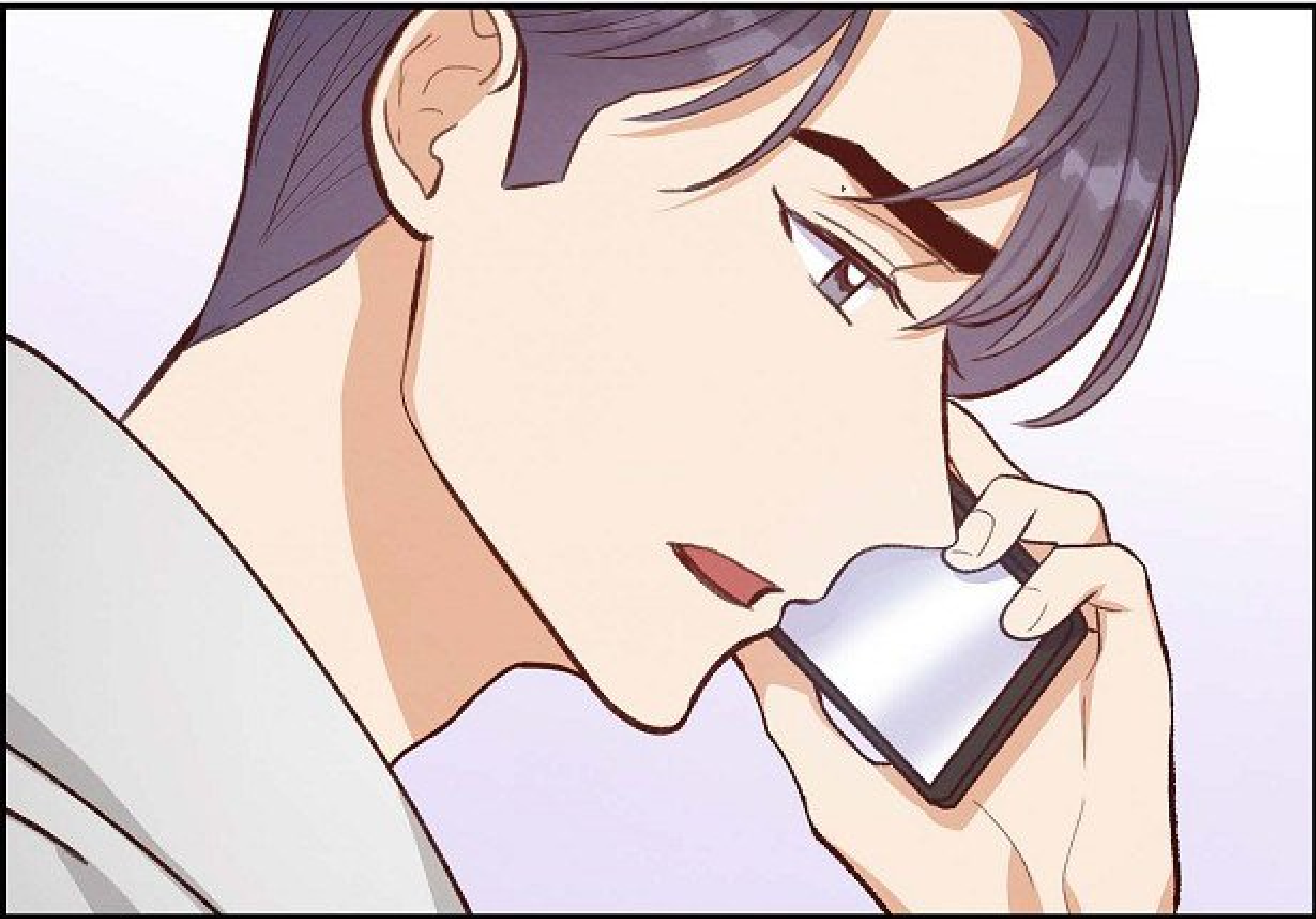


CE SERA JUSTE TOI ET  
MOI...



YEONJU.

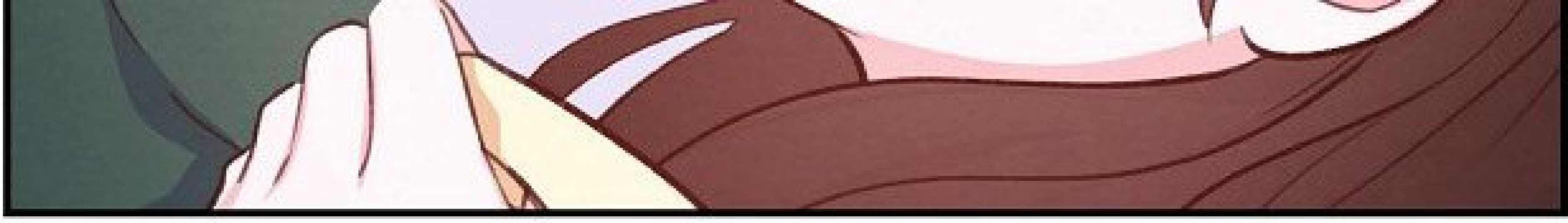
CET ENFOIRÉ...  
ET SA FAMILLE.  
QU'EST-CE QU'ILS  
T'ONT FAIT ?



JOONYEOP  
T'A INFORMÉ ?

PAS GRAND-CHOSE...





JE SUIS TELLEMENT  
EN COLÈRE...

CONTRE EUX ET...







CONTRE MOI-MÊME POUR NE  
PAS AVOIR PU TE PROTÉGER...



NE DIS PAS ÇA...



SRR



JE N'AVAIS JAMAIS DEMANDÉ  
À ÊTRE PROTÉGÉE MAIS TU AS  
PRIS LES DEVANTS ET A ENGAGÉ  
UN GARDE DU CORPS...





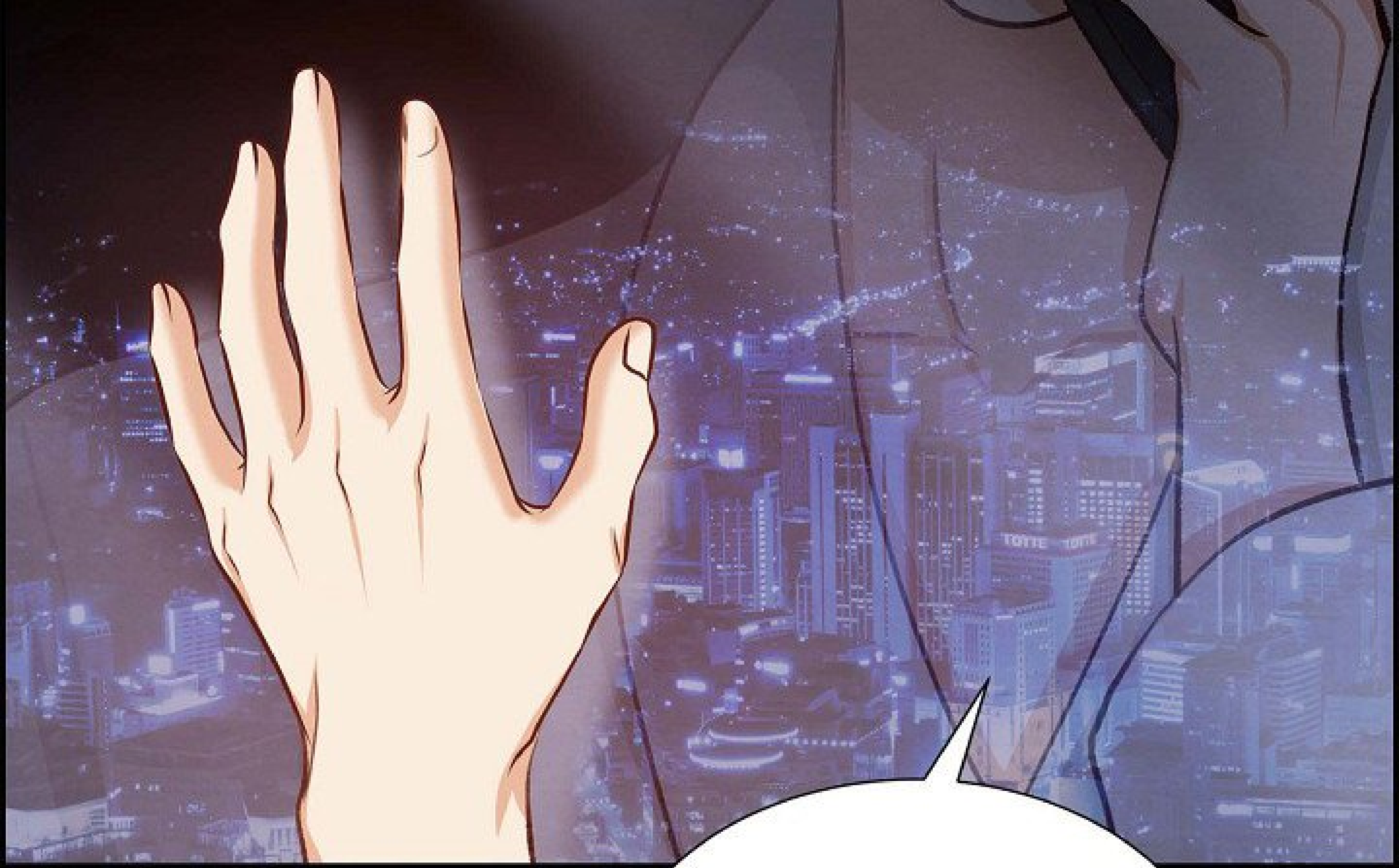
IL SERA AUSSI  
À L'HÔTEL AVEC NOUS ?

AL HOTEL AVEC NOUS ?

YEONJU...



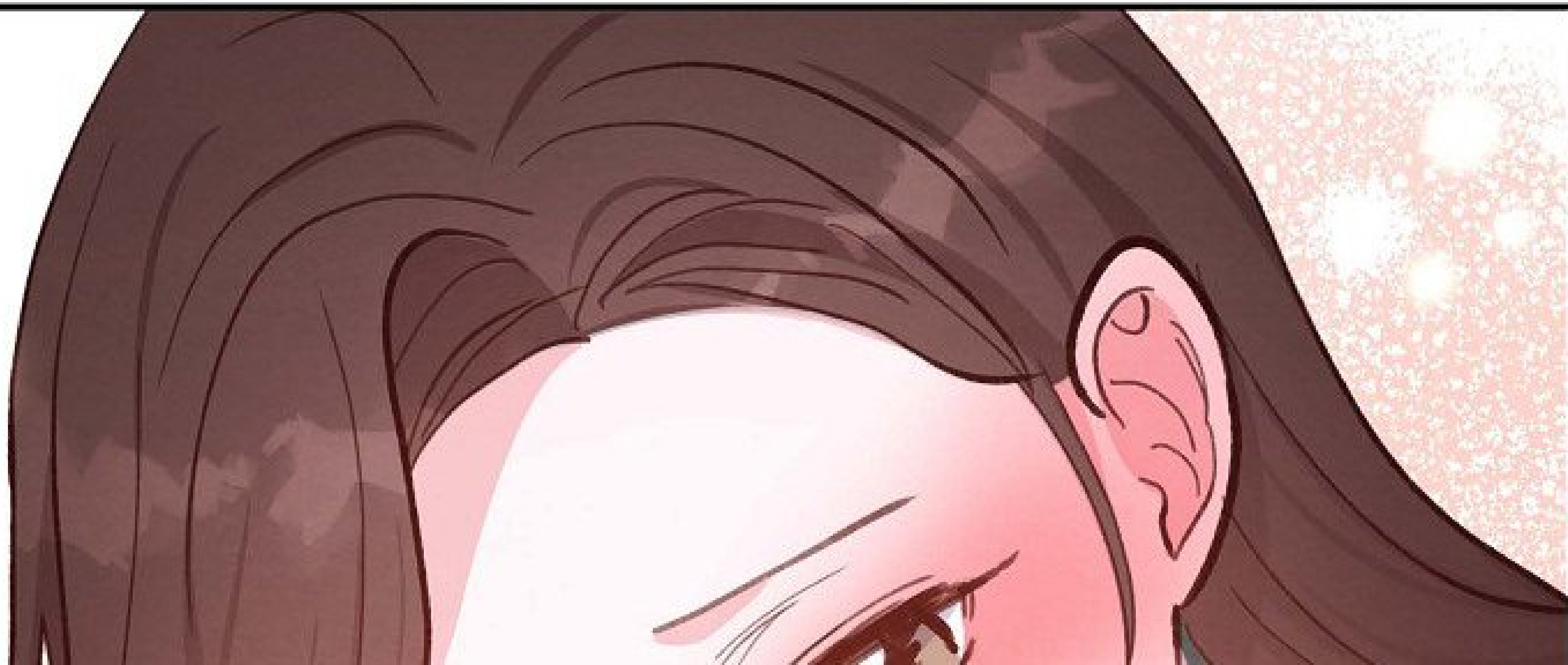




ÇA TE VA ?



OUI,  
TU ME MANQUES  
BEAUCOUP.





JE VEUX ÊTRE AVEC  
TOI DEMAIN SOIR.



**NETCOMICS.COM**