



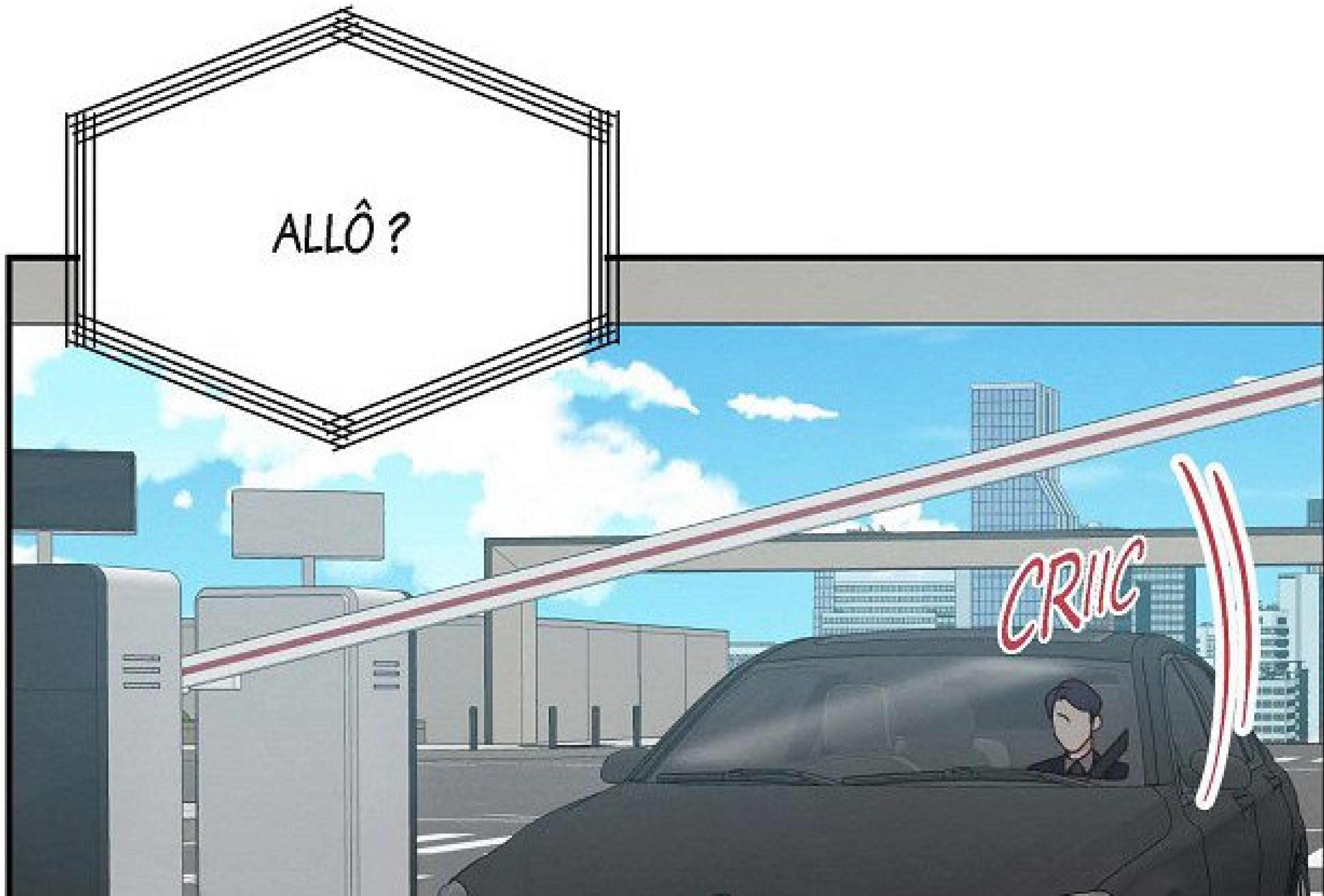
J.W

 TOOMICs.com



ALLÔ ?

CRIC





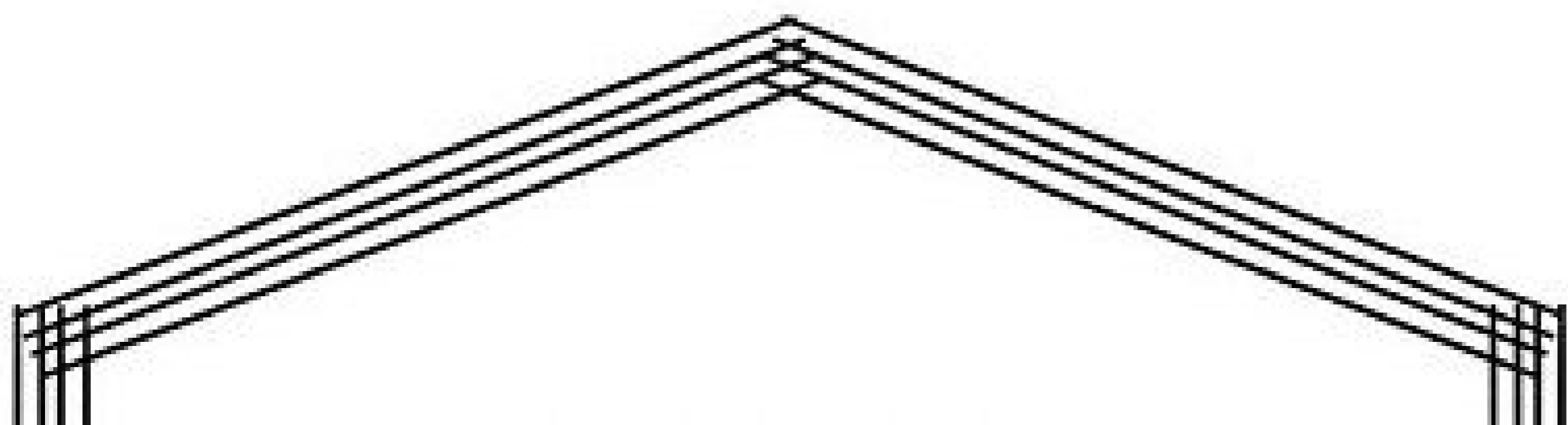
OUI, MAMAN.

JE SUIS À L'HÔTEL J.





C'EST BIEN,
TU N'ES PAS EN RETARD....



ÇA FAIT LONGTEMPS
MAIS TU AS DÉJÀ RENCONTRÉ
CETTE FILLE AVANT...



TU TE SOUVIENS À QUOI
RESSEMBLE YOONA ?

NON ET JE NE SUIS
PAS INTÉRESSÉ.





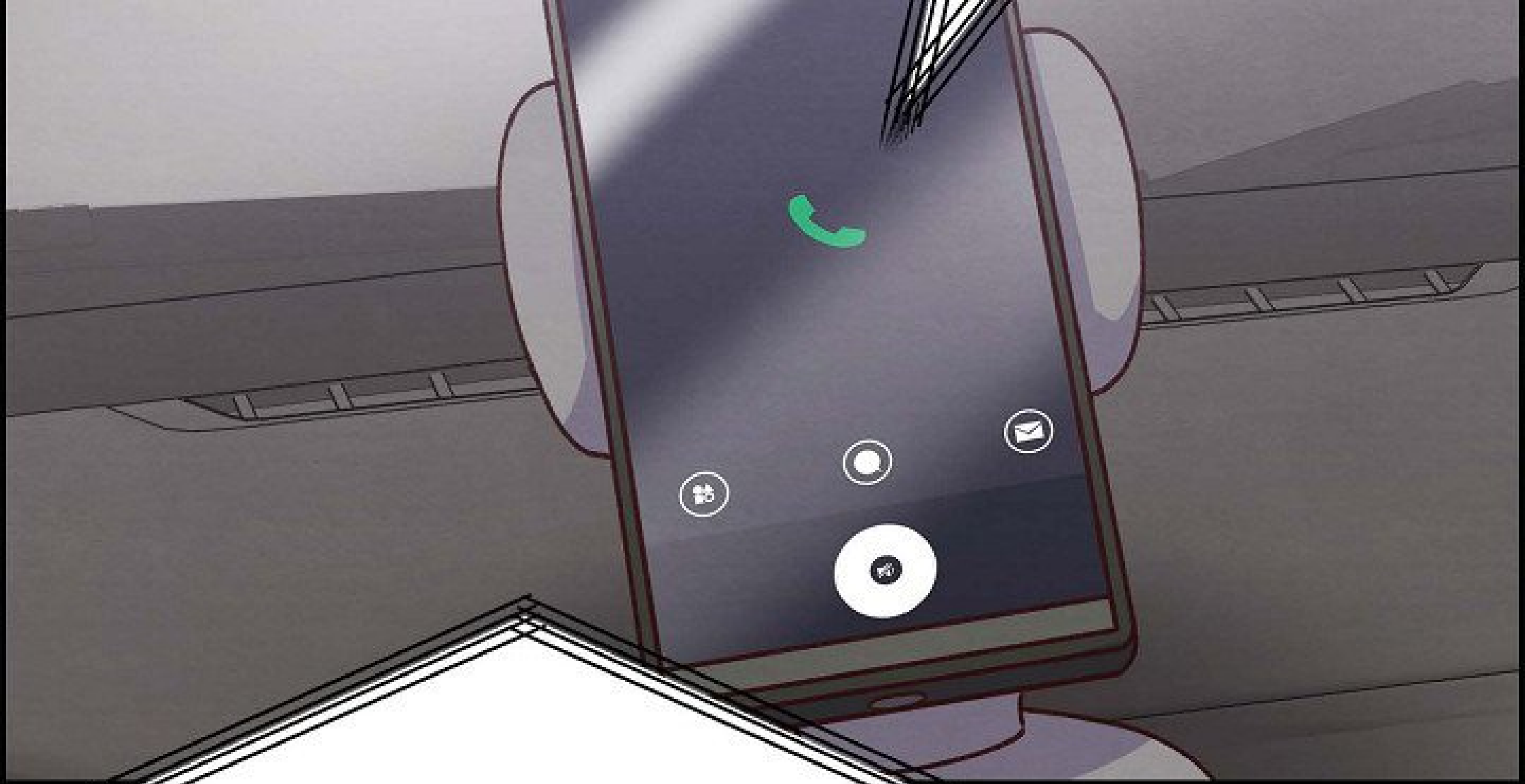
JE SUIS JUSTE
VENU PARCE QUE TU
ME L'AS DEMANDÉ.

ET... CE SERA LA
DERNIÈRE FOIS.





TRÈS BIEN.
J'ESPÈRE AUSSI QUE CE
SERA LA DERNIÈRE FOIS.
C'EST IMPORTANT QUE TU
TE MARIES...



SI LA FILLE DU GROUPE
TAESUNG EST LA BONNE,
TU N'AURAS PLUS BESOIN DE
RENDEZ-VOUS ARRANGÉS.

CE N'EST PAS CE
QUE JE VOULAIS
DIRE, MAMAN...



TU ME DIRAS
COMMENT ÇA S'EST
PASSÉ.

BIP





Une Cuillerée de

Illustrations de **STEM**

Adapté par **JB**

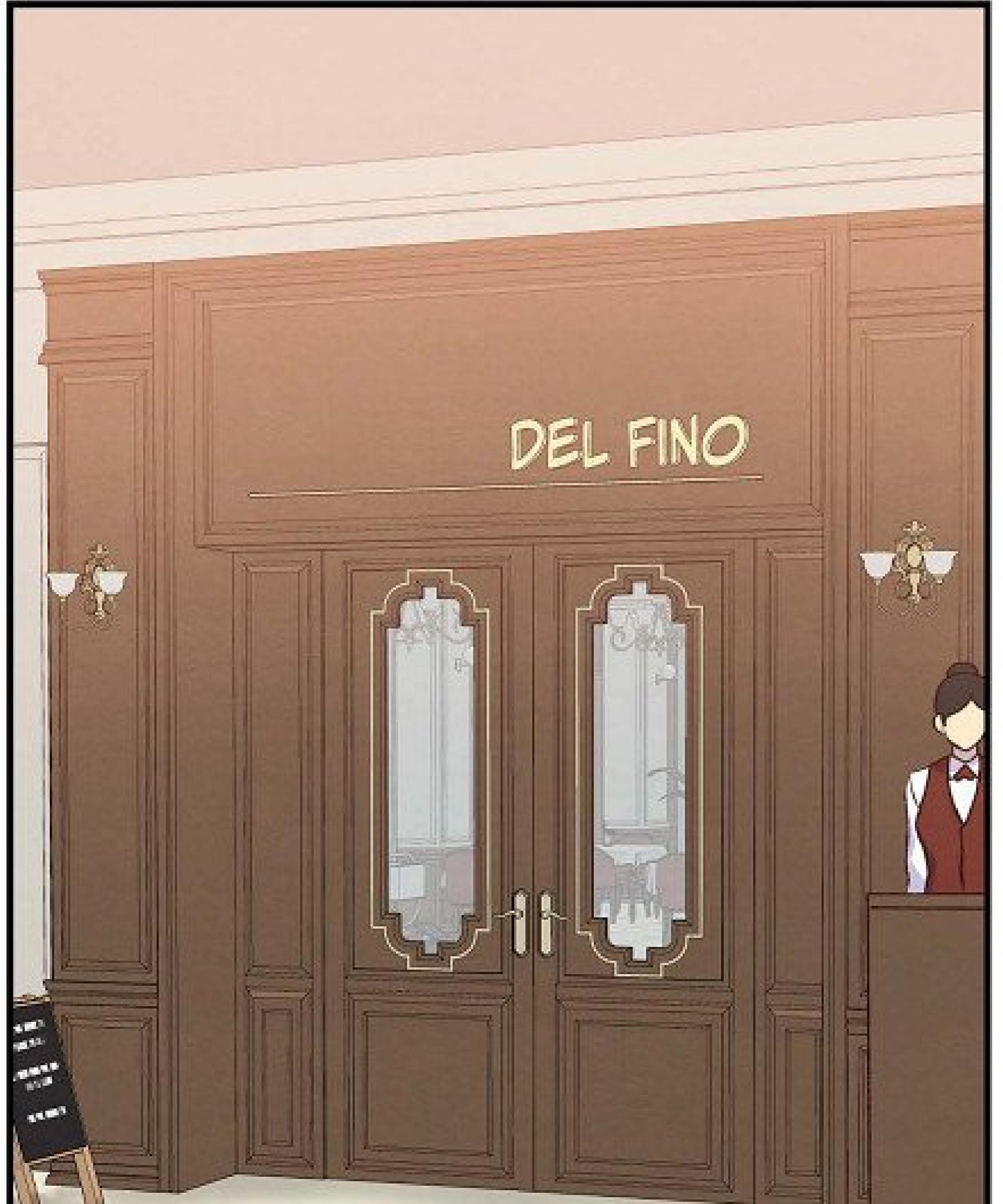
Oeuvre originale de
Seokyung

Ton amour

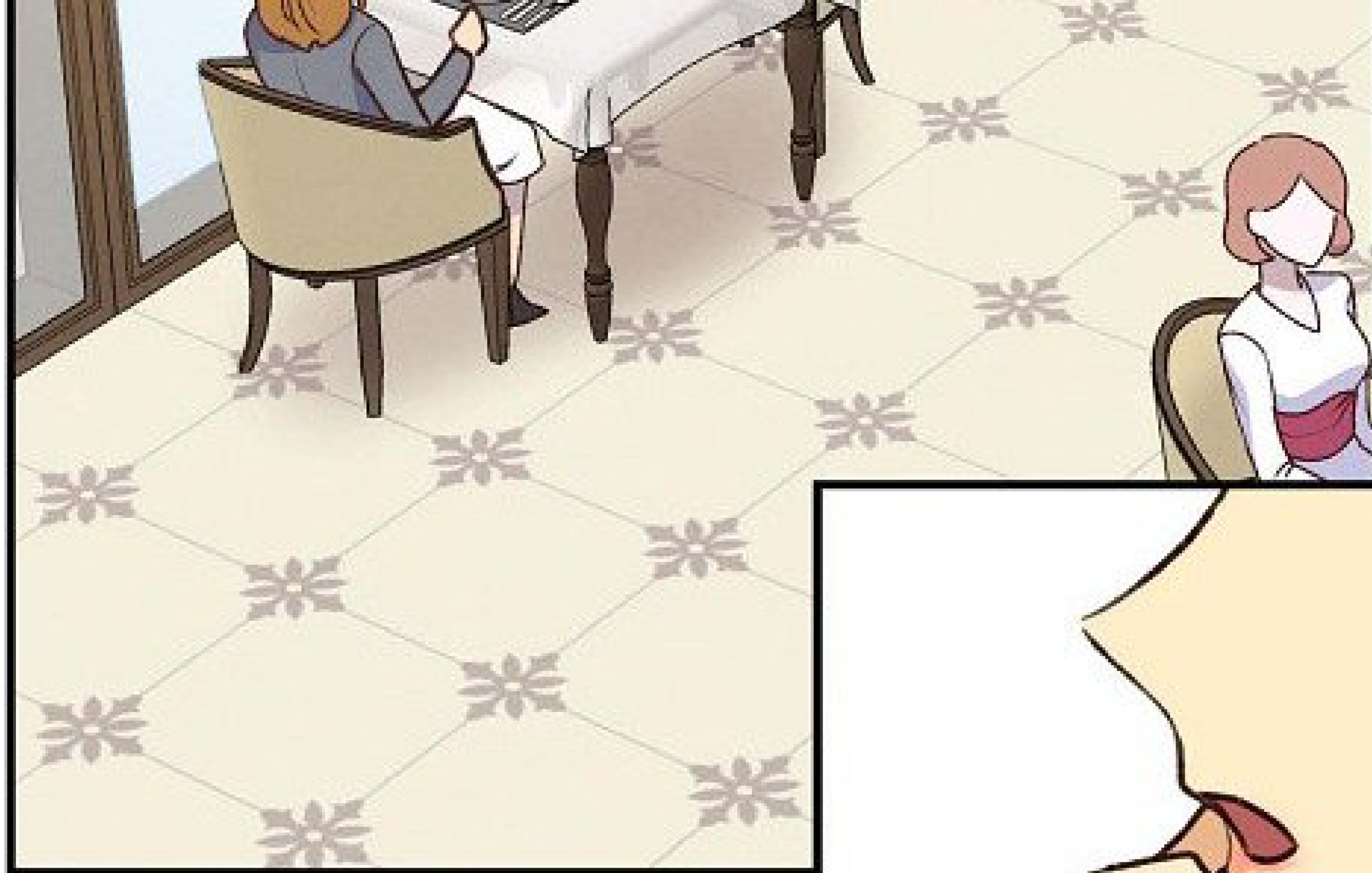
— Épisode 7 —



Onvatrad.com





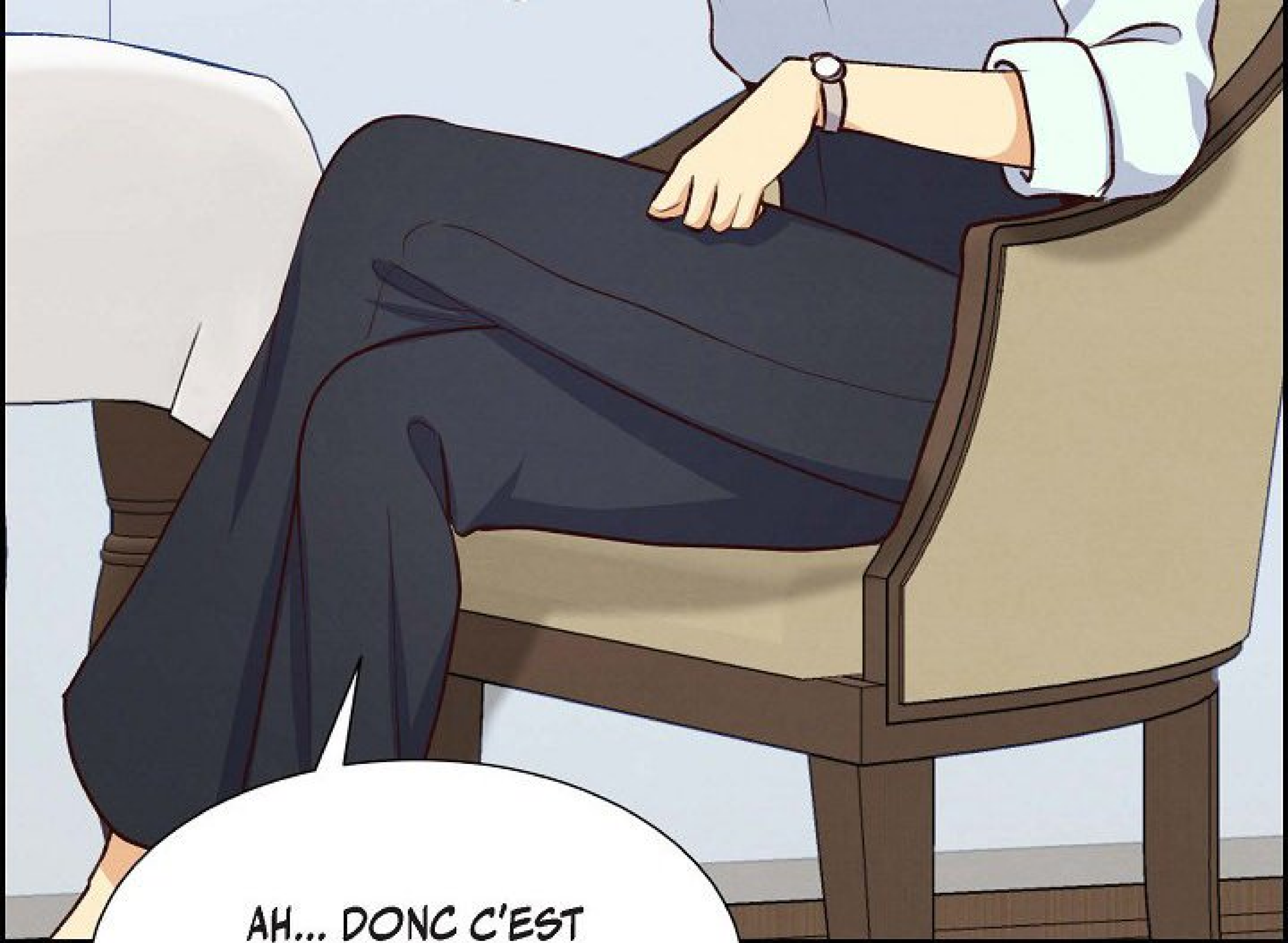


IL S'EST
TROMPÉ D'HEURE ?

MAMAN,
J'ATTENDS DEPUIS
30 MINUTES

30 MINUTES.





AH... DONC C'EST
NOTRE SECRÉTAIRE
QUI A FAIT L'ERREUR.

ÇA IRA.
C'EST BIENTÔT L'HEURE

DE TOUTE MANIÈRE.

IL N'EST
TOUJOURS PAS ARRIVÉ.
IL A CRU QUE C'ÉTAIT UNE PERSONNE
IMPORTANTE JUSTE PARCE QU'IL FAIT
PARTIE DE LA FAMILLE TG... ?



CE N'EST PAS
COMME SI JE LE FAISAIS POUR
ME MARIER AVEC LUI.

OK.
JE RESTE ENCORE
5 MINUTES.





D'ACCORD !
JUSTE UN VERRE...

JE TE REMERCIE,
YOONA.



A man with dark hair, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie, stands on the left. He is looking towards a woman on the right. The woman has short brown hair and is wearing a light blue top. A large speech bubble is positioned above the woman, containing the text. The background is a soft gradient of light pink and orange, with several four-pointed starburst symbols scattered around. The overall style is that of a modern digital illustration or comic panel.

TOI NON PLUS,
TU N'AIMES PAS PERDRE
TON TEMPS.



CET HOMME, C'EST...
JAEHYUN ?







5 MINUTES,
C'EST PARFAIT
POUR MOI.

J'AI ENCORE
BEAUCOUP DE TRAVAIL
À RATTRAPER...

OH...
VRAIMENT ?





PASSONS COMMANDE.

EXCUSEZ-MOI !





DEUX MENUS DU JOUR,
À POINT POUR LE STEAK ET
DU CHATEAU MOUTON
POUR LE VIN...





JE N'AI PAS FAIM.
RETIRE MA COMMANDE.





RESTE ET MANGE UN PEU.
J'AI VRAIMENT FAIM.

TU SAIS QUE ÇA FAIT LONGTEMPS
QUE NOS PARENTS VEULENT
QU'ON SE RENCONTRE ?

QU'ON SE RENCONTRE !



ILS N'ARRÊTERONT PAS

TANT QU'ON N'AURA PAS AU
MOINS DÉJEUNÉ ENSEMBLE .

EH BIEN, PROFITE
DE TES DEUX PLATS.
JE M'EN VAIS...





SE LÈVE

TU VEUX QUE JE
MANGE DEUX PLATS ?
AVEC DU VIN ?

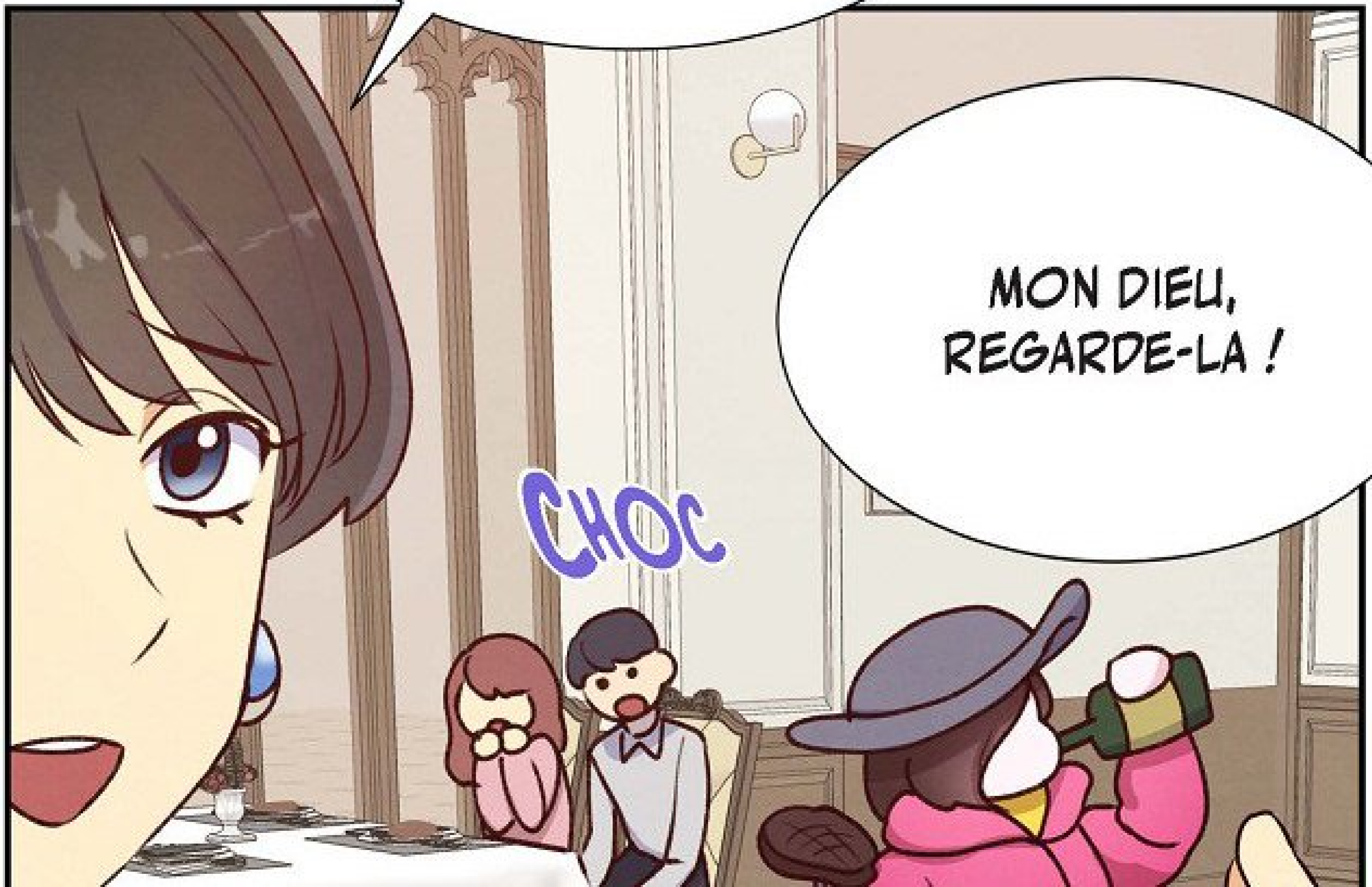


IL N'Y A RIEN
QUI INTERDISE DE
MANGER SEUL.

REGARDE.
IL N'Y A AUCUNE FEMME QUI
MANGE SEULE...

MON DIEU,
REGARDE-LA !

CHOC



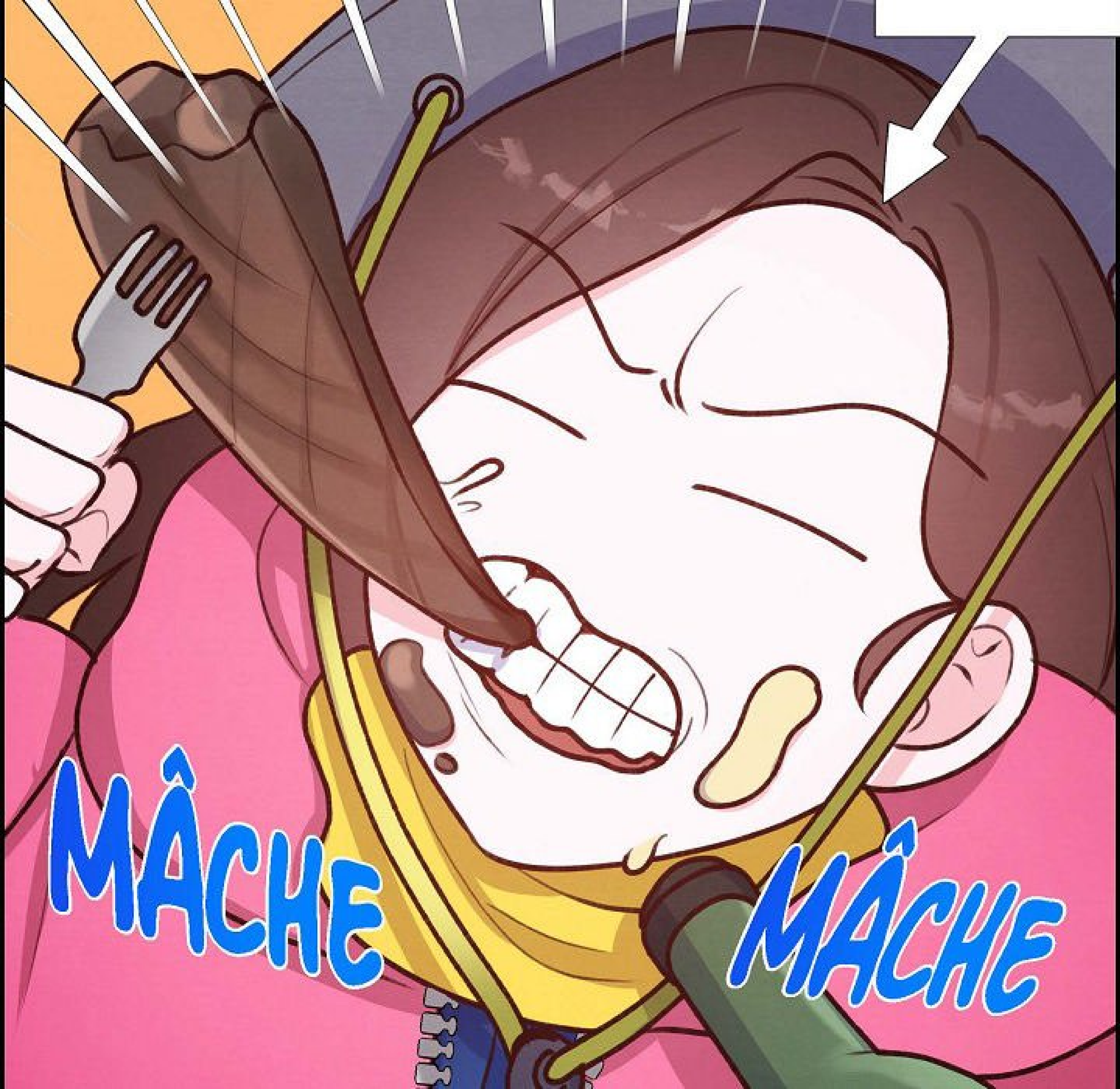


ELLE A FAIT DE LA
RANDONNÉE ?

C'EST UNE
YOUTUBEUSE ?



✧ C'EST
YEONJU.



MACHE

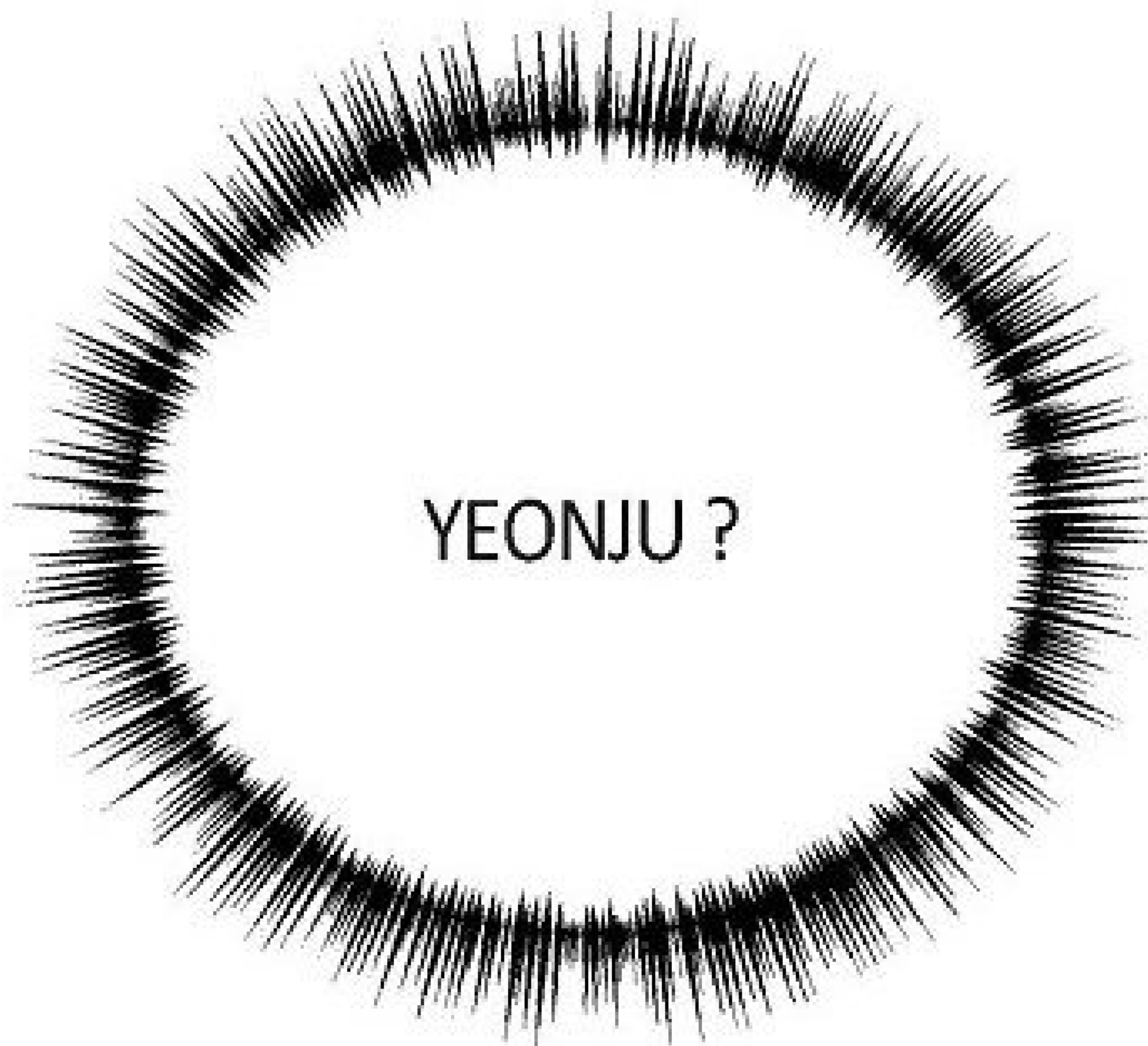
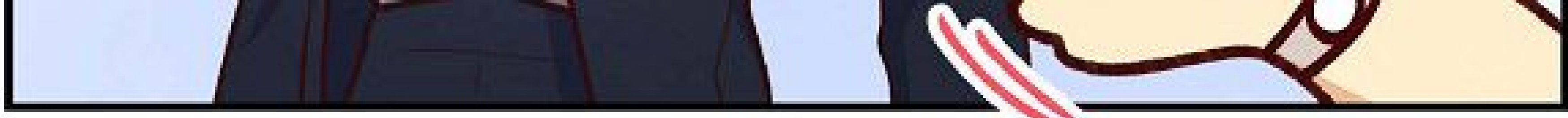
MACHE



ELLE EST...
VRAIMENT EN TRAIN DE
FILMER ÇA ??

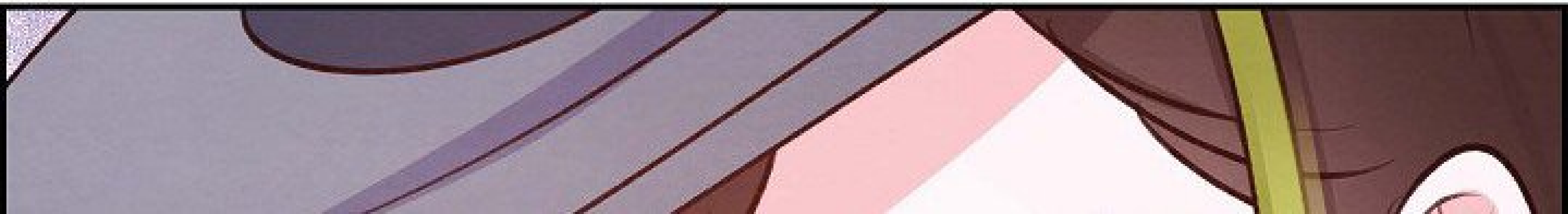
WAOUH...
ELLE FAIT ÇA POUR AVOIR
PLUS DE VUES ?







QU'EST-CE QUE TU FAIS ICI... ?



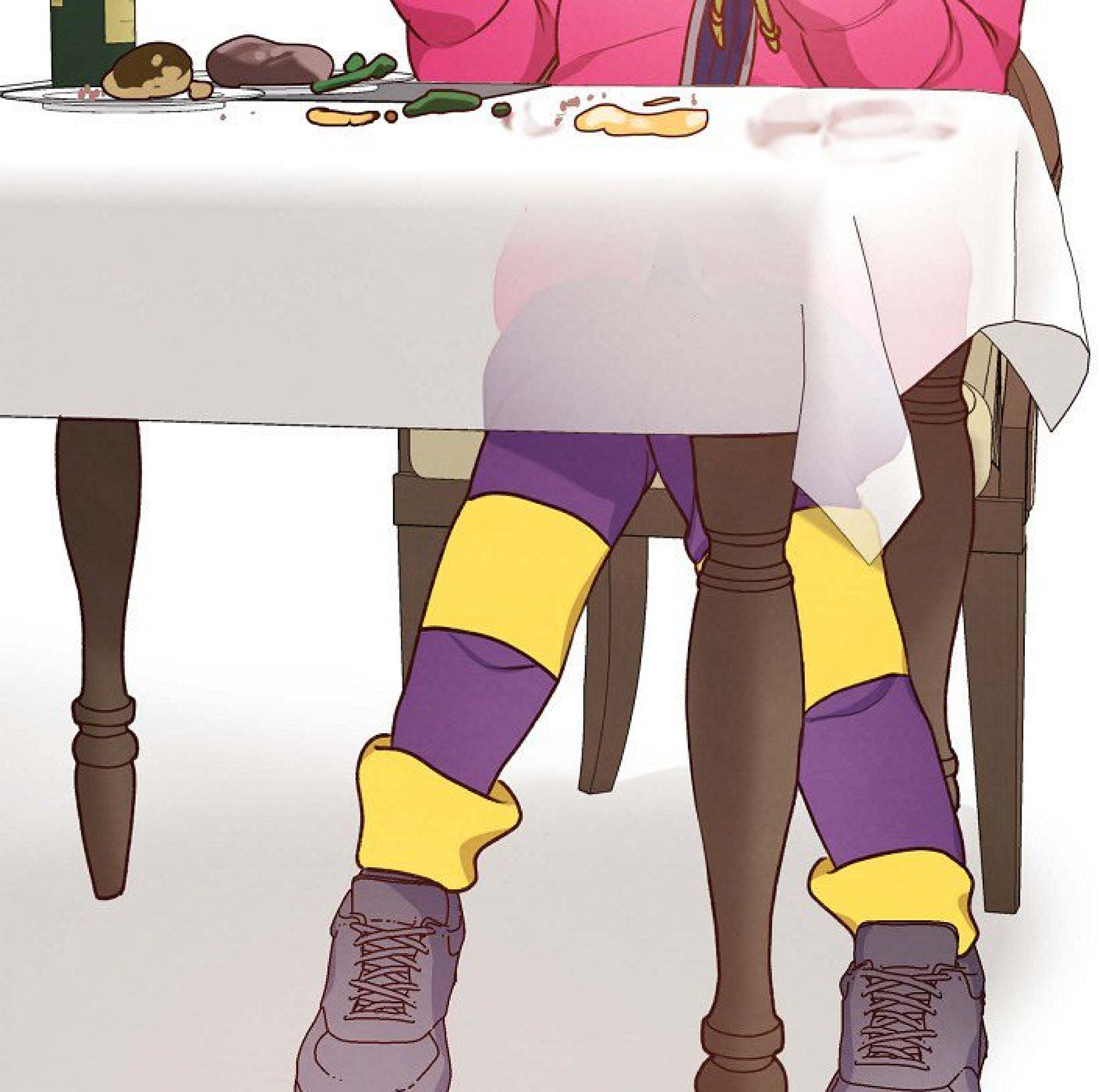


OUI.
JAEHYUN... REGARDE-MOI
BIEN !

ET CHOISIS LA
FEMME QUI EST
DEVANT TOI !



MIAM





LA HONTE
DISPARAÎTRA...

HONTE



E



C'EST MIEUX
QUE D'ÊTRE BLESSÉE !



**ELLE EST
ASSISE
COMME UN
HOMME !**

CHOC



OH LÀ LÀ...

MON DIEU... QU'EST-CE
QUE ÇA VEUT DIRE...

RICANE



A comic panel showing a speech bubble. The top of the panel features a blue background with dark blue and yellow shapes, possibly representing a scene or characters. The main area is white, containing a large speech bubble with a black outline and a tail pointing downwards. The text inside the bubble is in a bold, black, sans-serif font.

LA REGARDER MANGER M'A
OUVERT L'APPÉTIT.





C'EST BON,
JE RESTE.



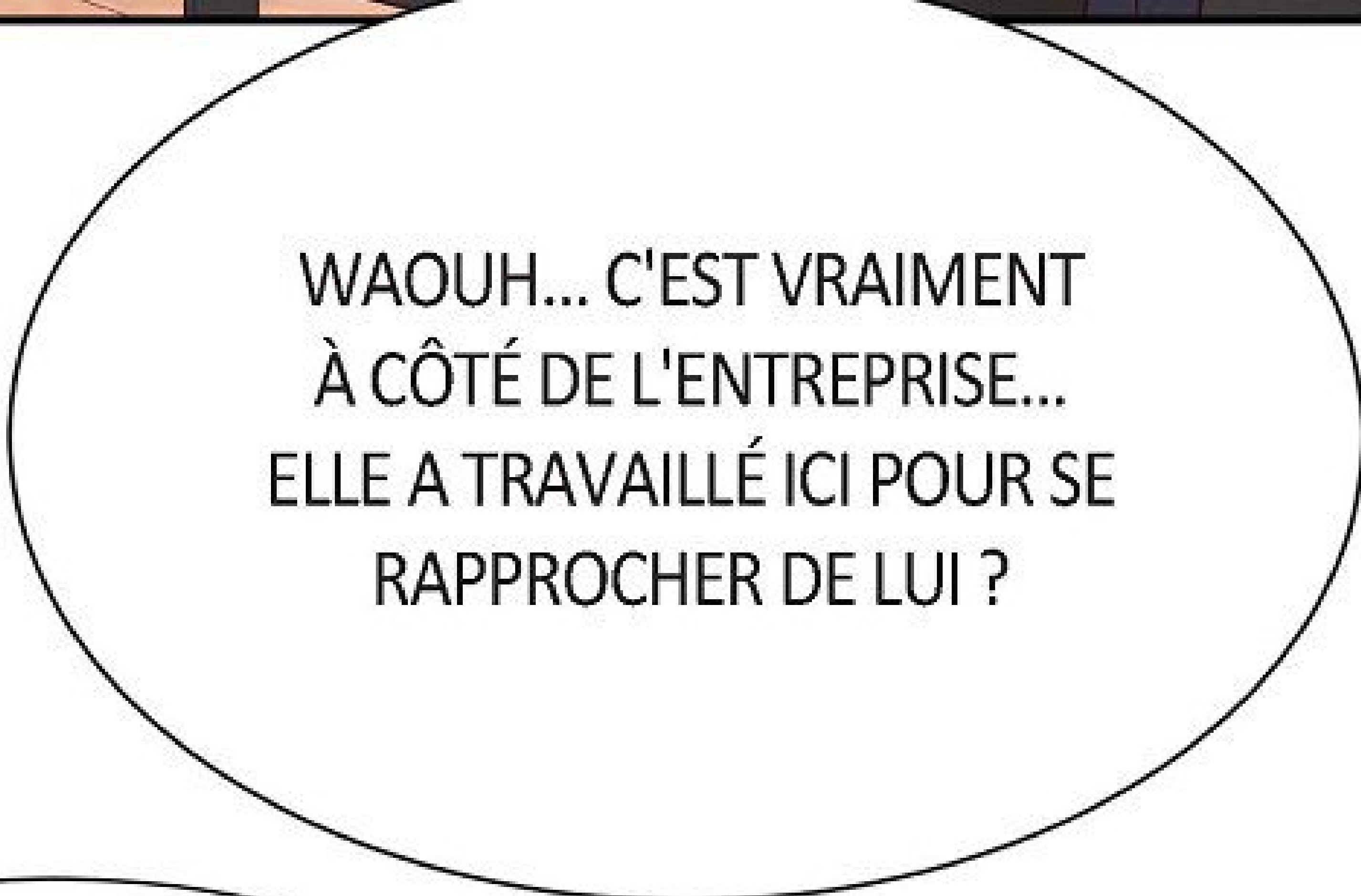





HMM...
YEONJU TRAVAILLAIT ICI À
MI-TEMPS...

ALORS ELLE A
RENCONTRÉ
JAEHYUN ICI ?

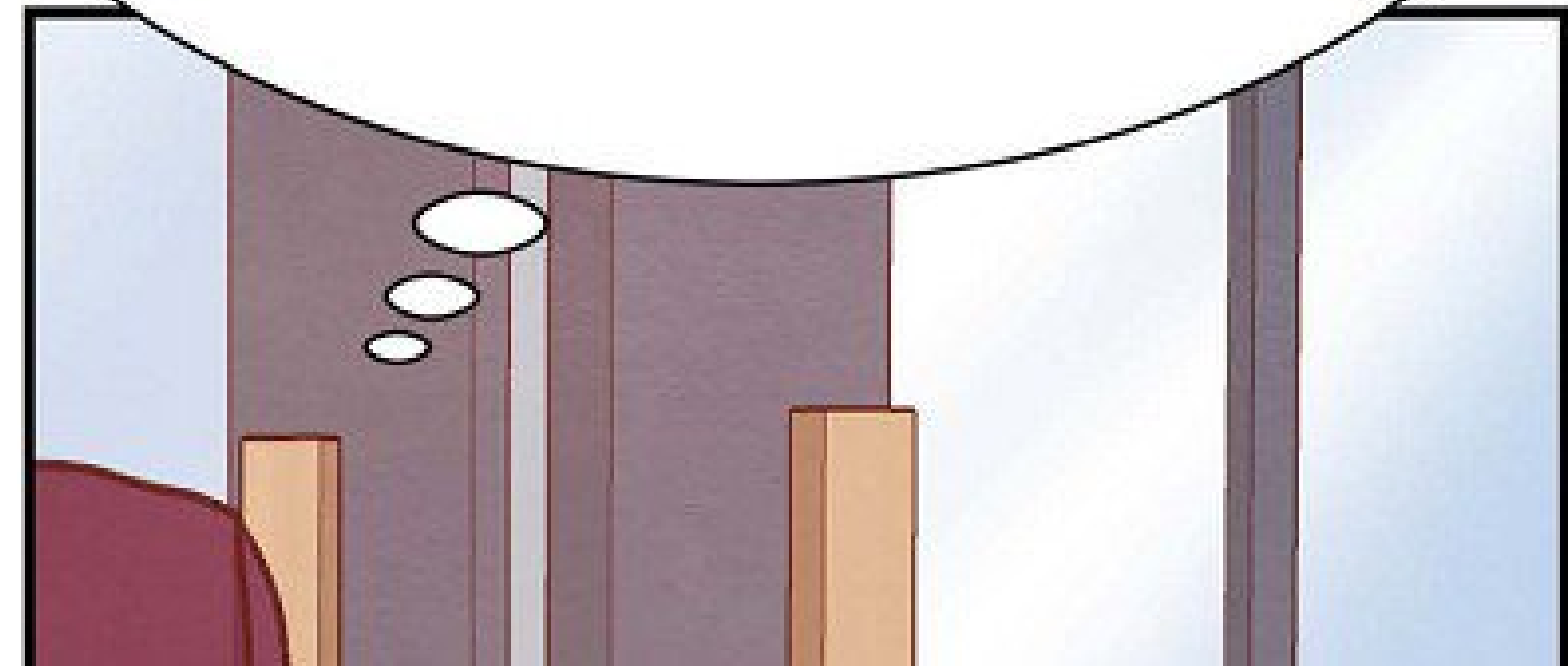




WAOUH... C'EST VRAIMENT
À CÔTÉ DE L'ENTREPRISE...
ELLE A TRAVAILLÉ ICI POUR SE
RAPPROCHER DE LUI ?



C'EST BIZARRE QU'UN
GARS COMME JAEHYUN TOMBE SI
RAPIDEMENT AMOUREUX...



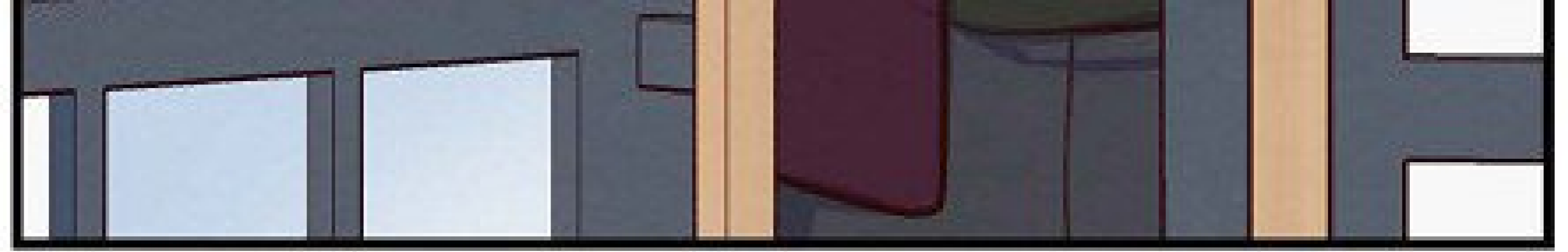


IL FAUT FAIRE ATTENTION
AUX SECRÉTAIRES...

IL Y A BEAUCOUP
D'ESPIONS CES JOURS-CI...

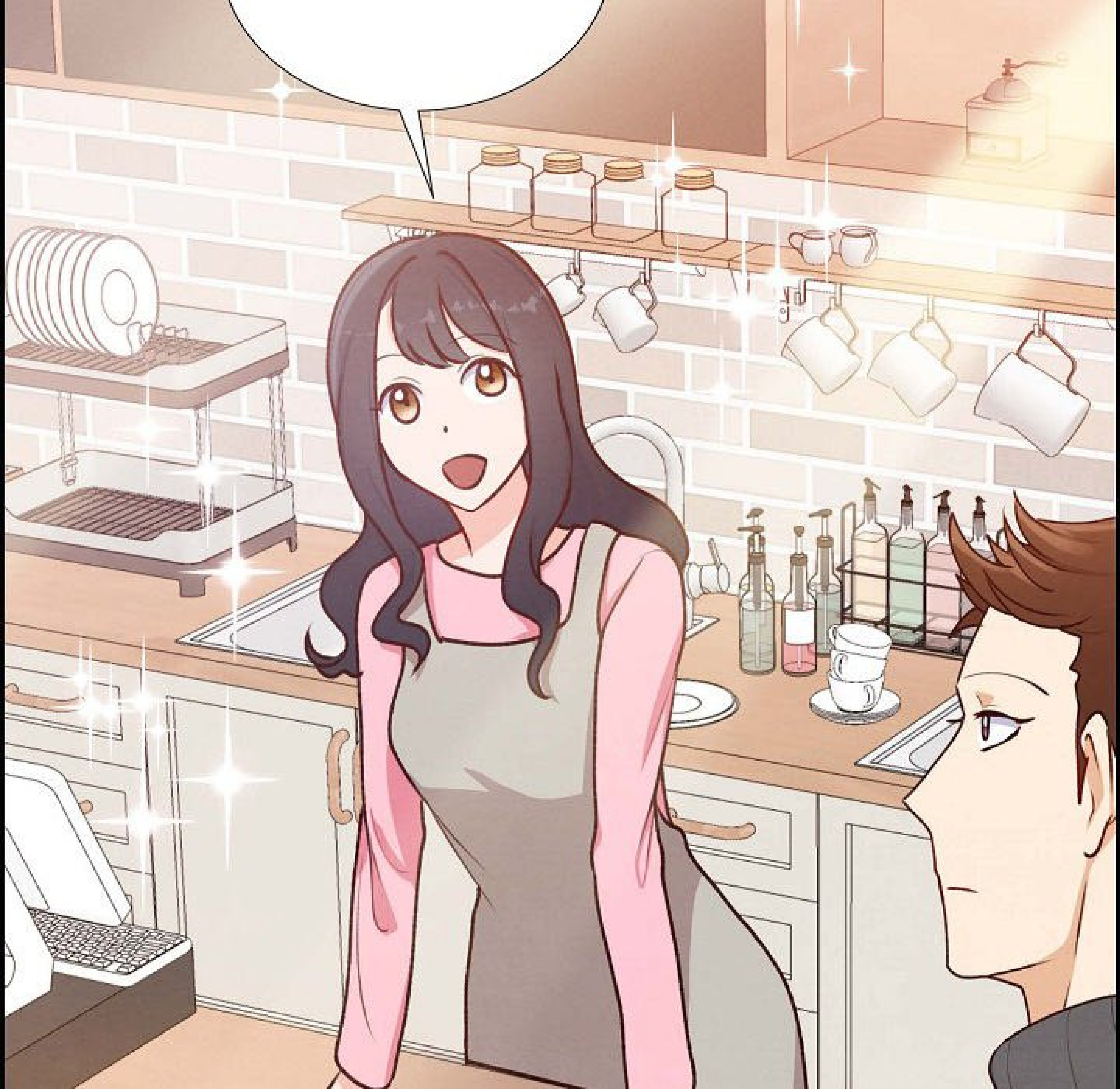
CLING

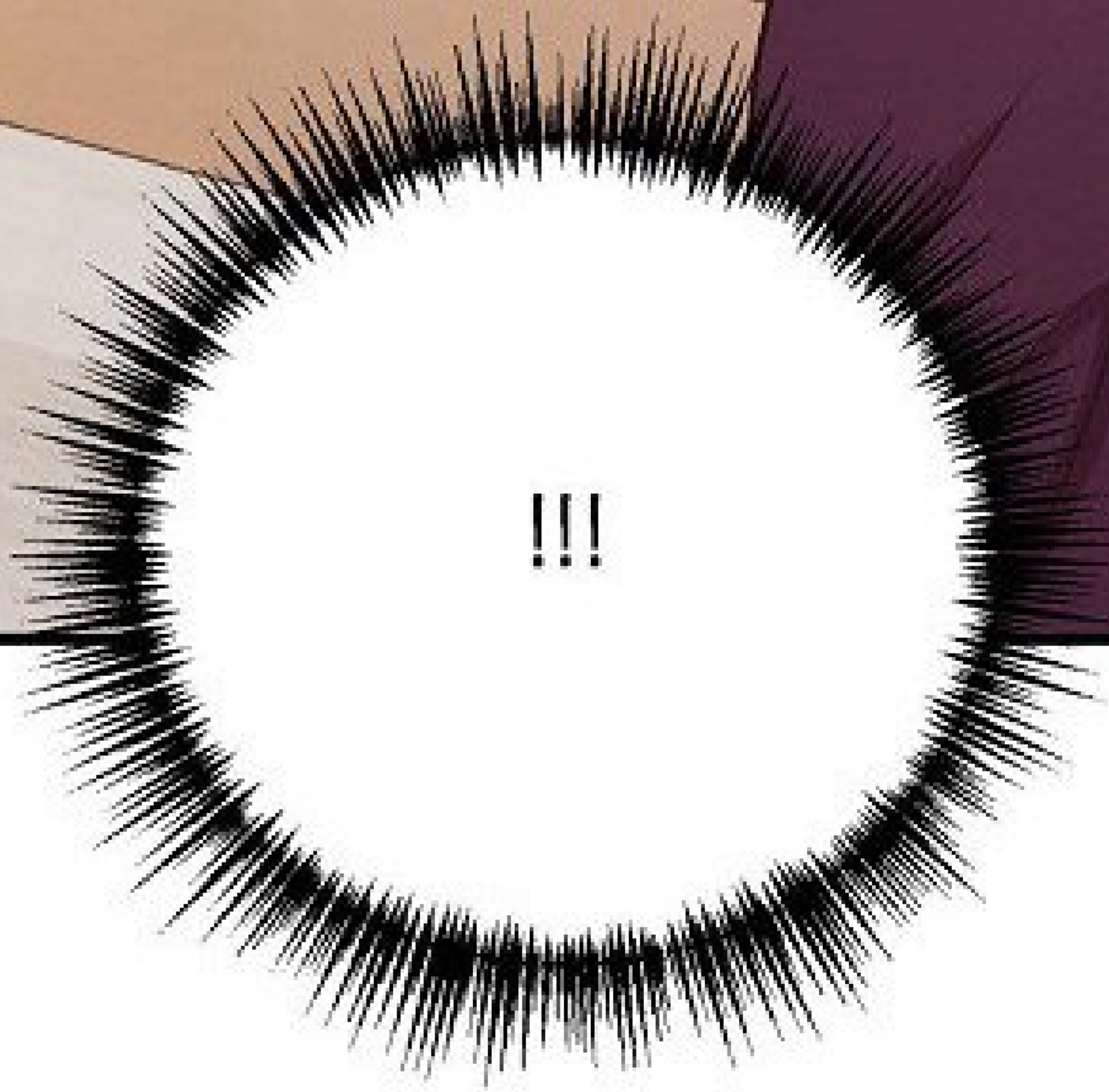
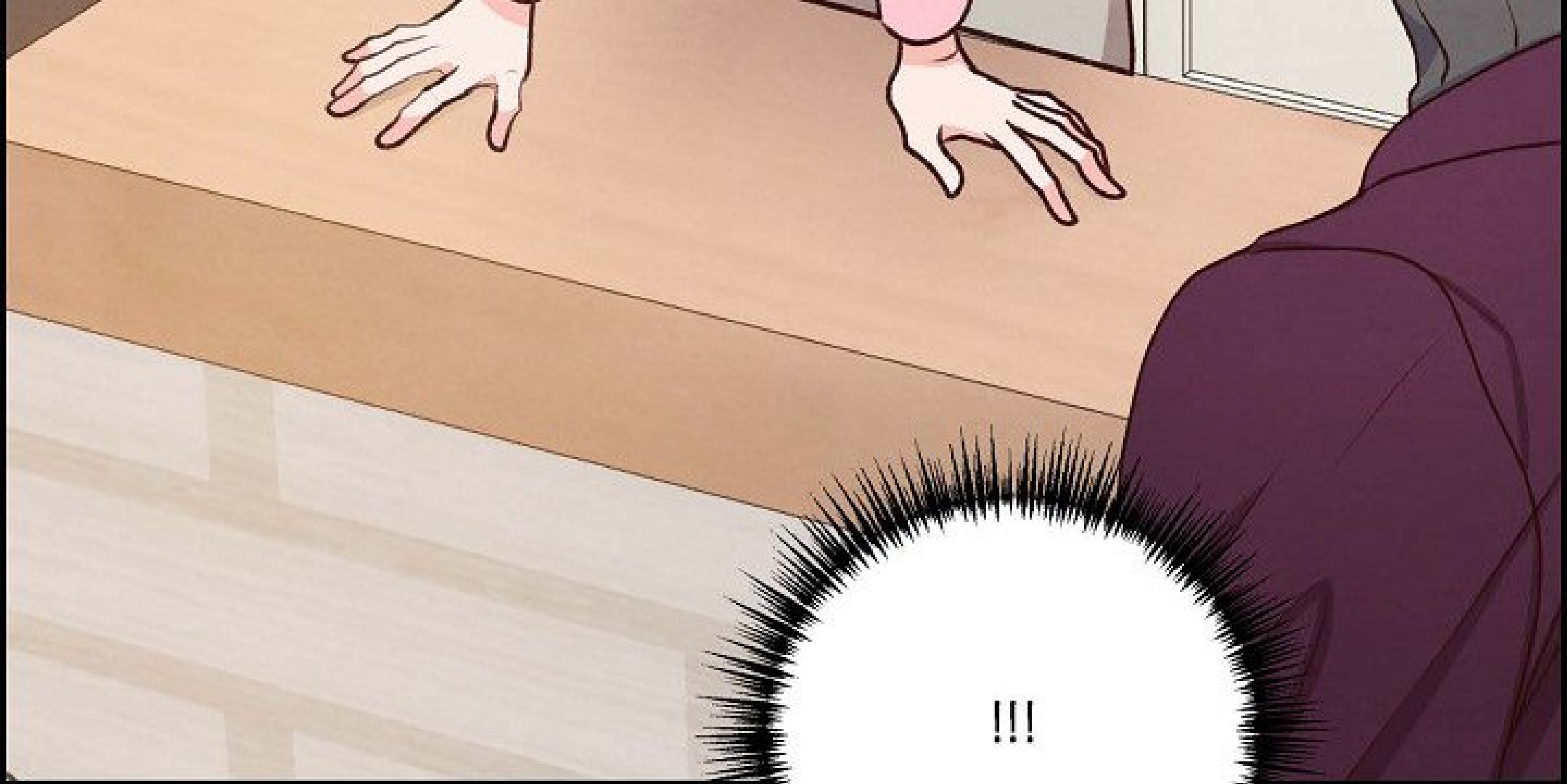




BONJOUR !

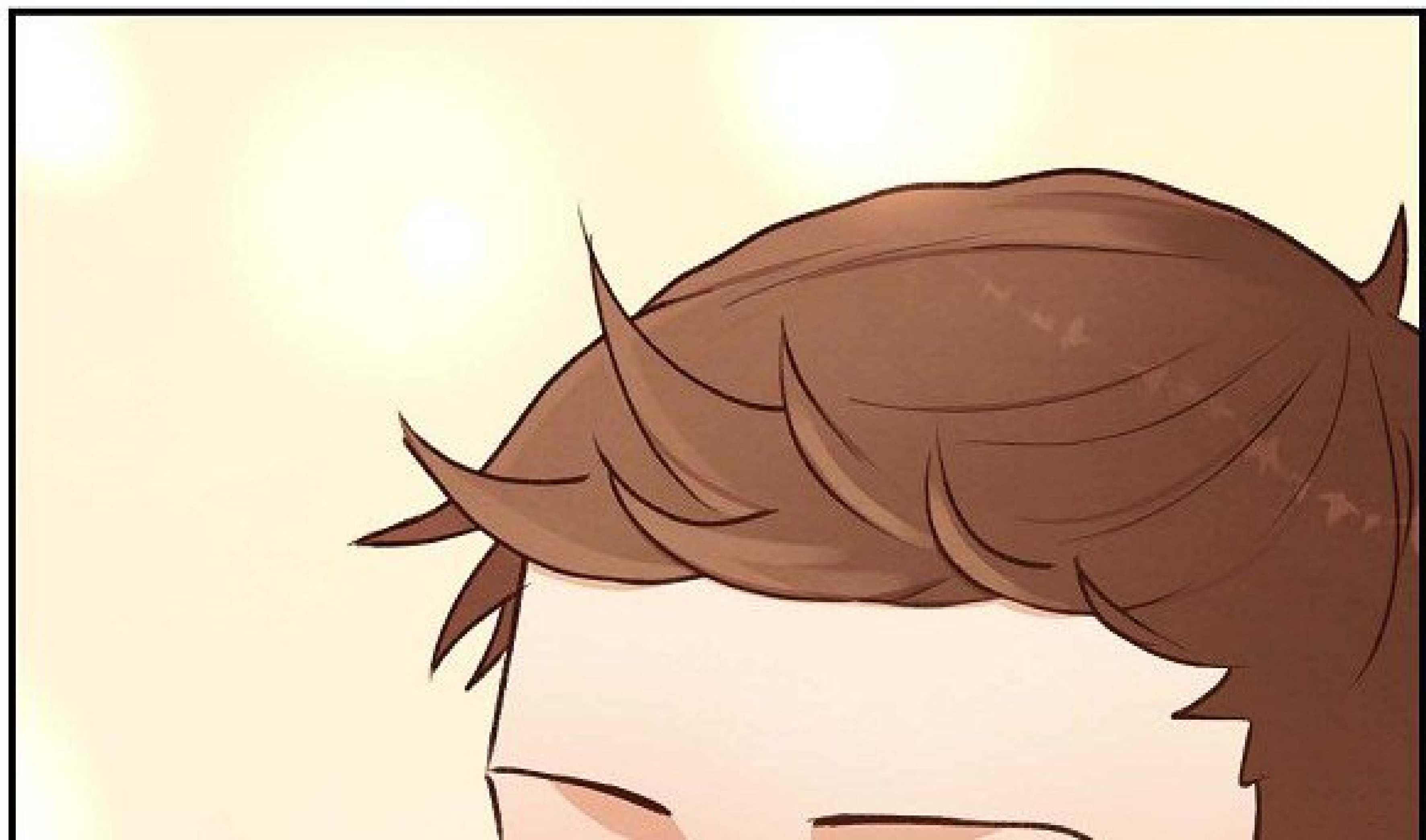


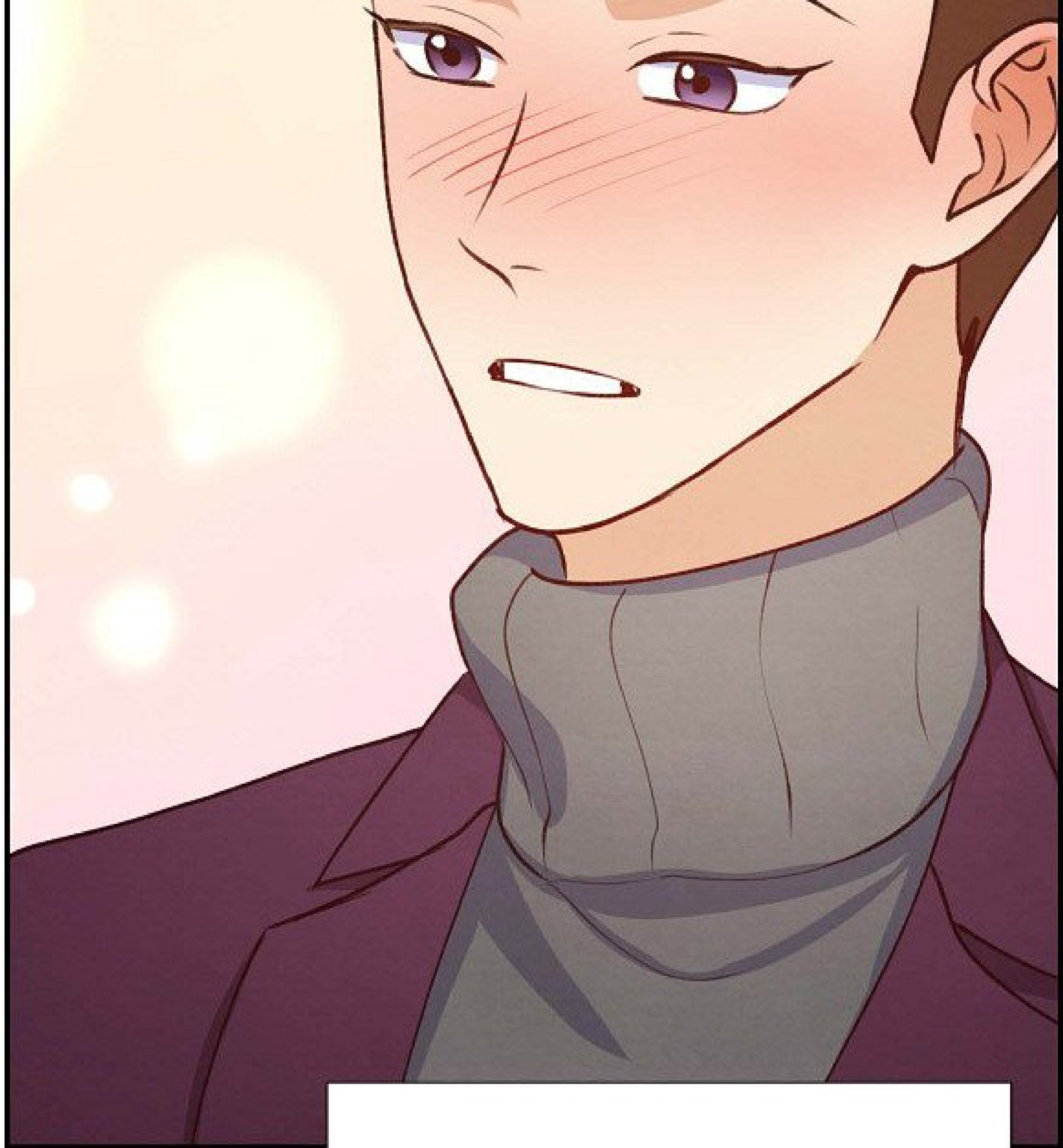




PUIS-JE PRENDRE
VOTRE COMMANDE ?







OUI...
TU NE DEVIX PAS ÊTRE TROP

TU NE PEUX PAS ÊTRE TROP...
PRUDENT...

OH... OUI.
UN ESPION,
S'IL VOUS PLAÎT...

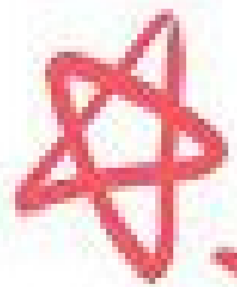




PARDON ?



HMM...





... AH,
VOUS VOLEZ DIRE UN
SMOOTHIE ?

FRAISE, MANGUE,
YAOURT, CHOCOLAT
OU BANANE ?



MONSIEUR... ?



LES QUATRE

LES QUATRE
PREMIERS...





TU M'AS
RENCONTRÉE À UNE

RÉUNION ?



CLING

TU ÉTAIS ASSEZ JEUNE.
C'EST DIFFICILE DE S'EN
RAPPELER.

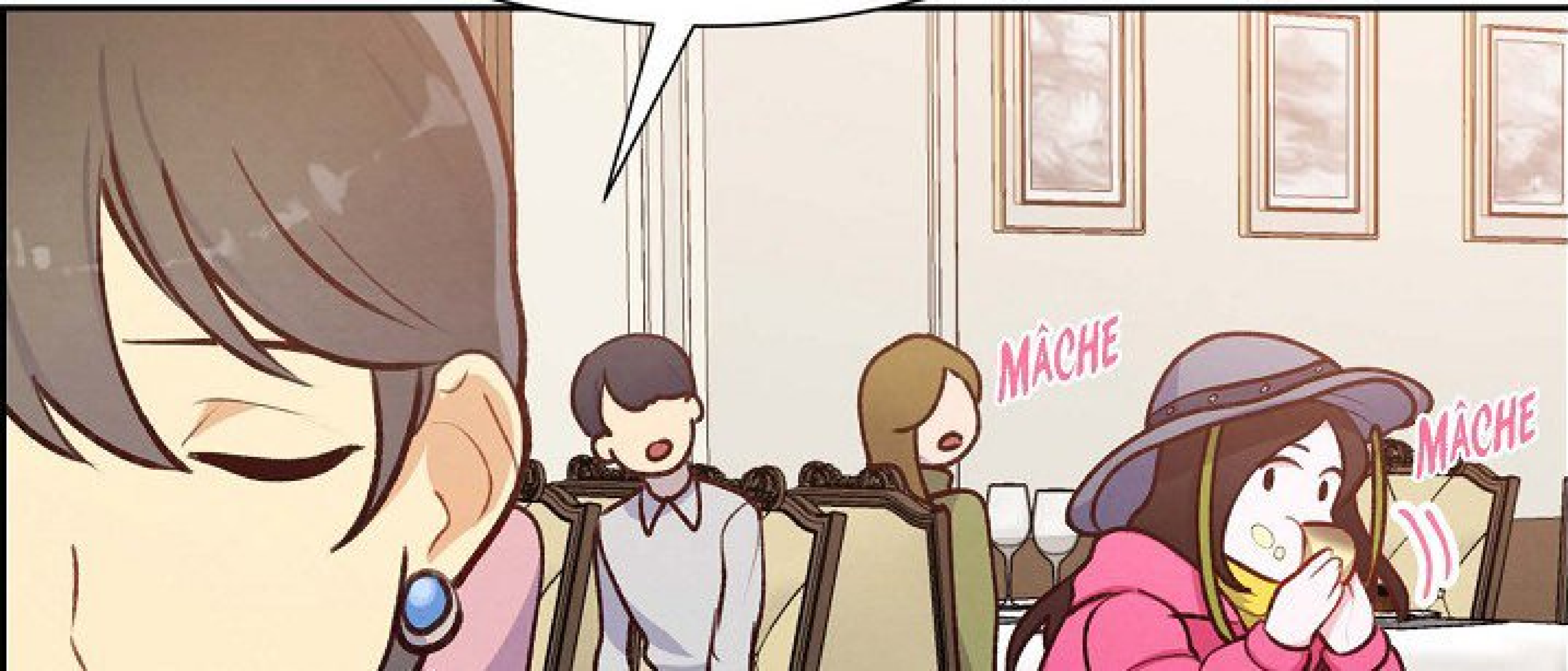
MA MÈRE M'A
AUSSI FORCÉE À ALLER À CES
RÉUNIONS QUAND J'ÉTAIS
ÉTUDIANTE.

SI TU ÉTAIS VENU
PLUS SOUVENT, ON AURAIT
PU APPRENDRE À MIEUX
SE CONNAÎTRE...



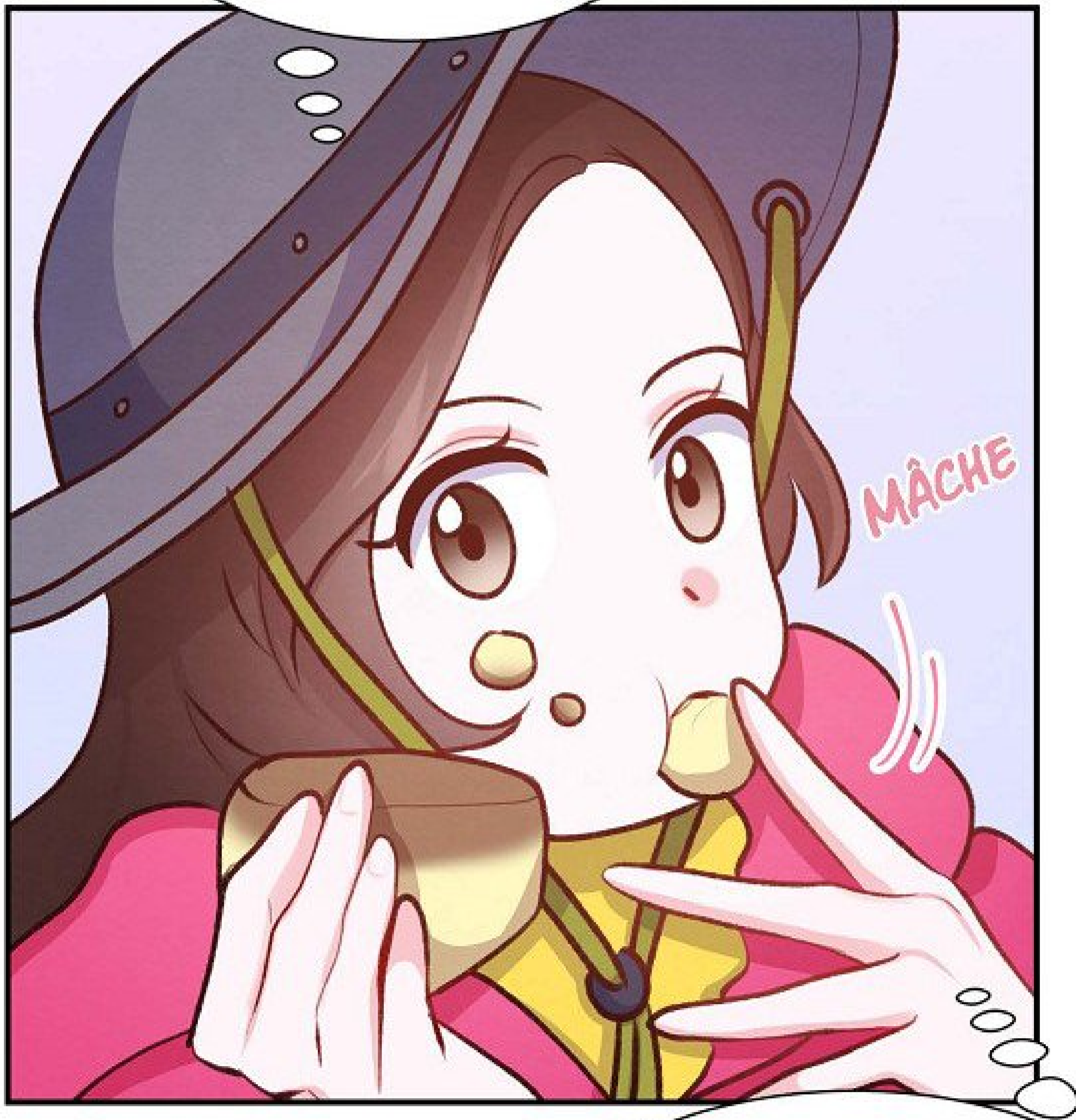
JE N'AIMAIS VRAIMENT
PAS Y ALLER.

J'AI APPRIS QUE
TU AVAIS VU MON FRÈRE
L'AUTRE JOUR ?





ON DIRAIT QUE TOUT SE
PASSE BIEN...

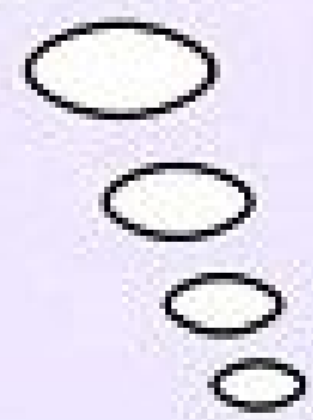


IL A L'AIR DE

PASSER DU BON TEMPS

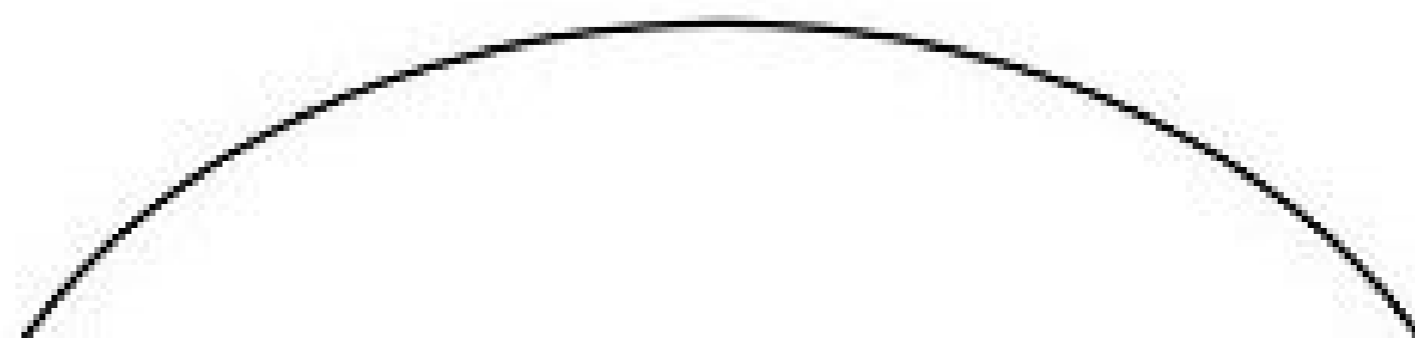
PASSER DU BON TEMPS...

ELLE PREND MÊME UN
DESSERT...





C'EST MIGNON...



... TU M'ÉCOUTES ?

OH...



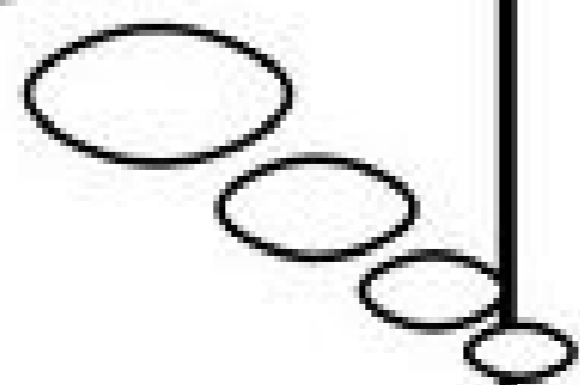
YOONSUNG
VOULAIT ME VOIR.





JE VOIS.
ON DIRAIT QU'IL N'A
PERSONNE D'AUTRE À
QUI PARLER.

QU'EST-CE QU'ILS
RACONTENT ?





LA MUSIQUE EST
TROP FORTE...

MADemoiselle ?






PUIS-JE
DÉBARASSER ?



CLANG



OH, OUI...



**JE SENS QU'ON ME
POUSSE À PARTIR**



EH BIEN,
JE CROIS QUE J'AI TERMINÉ...

ET JAEHYUN SEMBLE
BIEN INTÉRESSÉ...

JE FERAIS MIEUX DE
PARTIR AVANT D'APPARAÎTRE SUR
INTERNET...

SRRR

...!



JE VOULAIS TE

REMERCIER

DEMANDER...

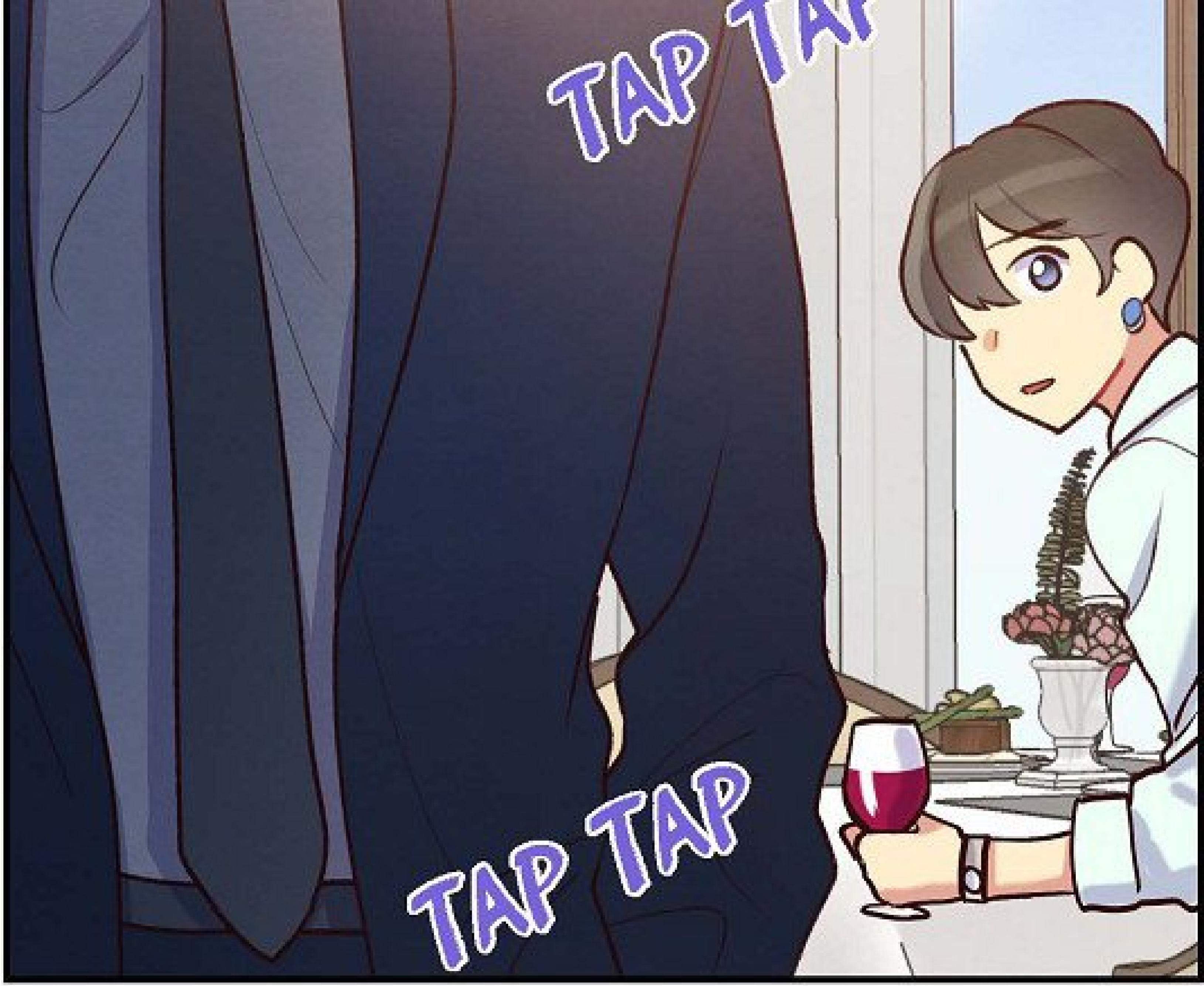
SRRR



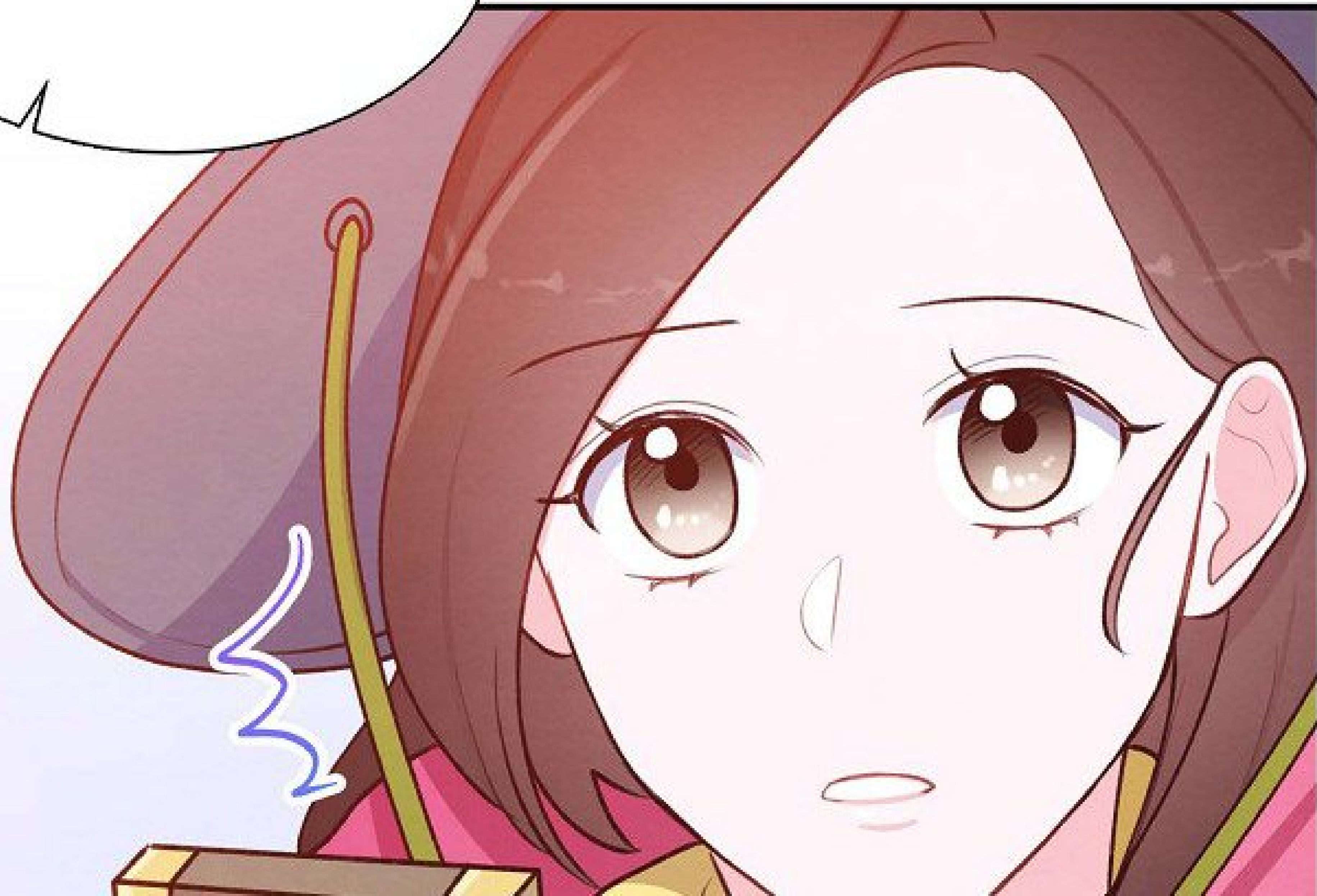
EXCUSE-MOI
UNE SECONDE.

JAEHYUN ?





TU AS FINI ?





... DE JOUER
LA COMÉDIE ?





AND PLEASE REMEMBER YOUR LIFE IS SHORT
PLEASE TAKE CARE OF IT
ALL I NEED FROM YOU





NETCOMICS.COM