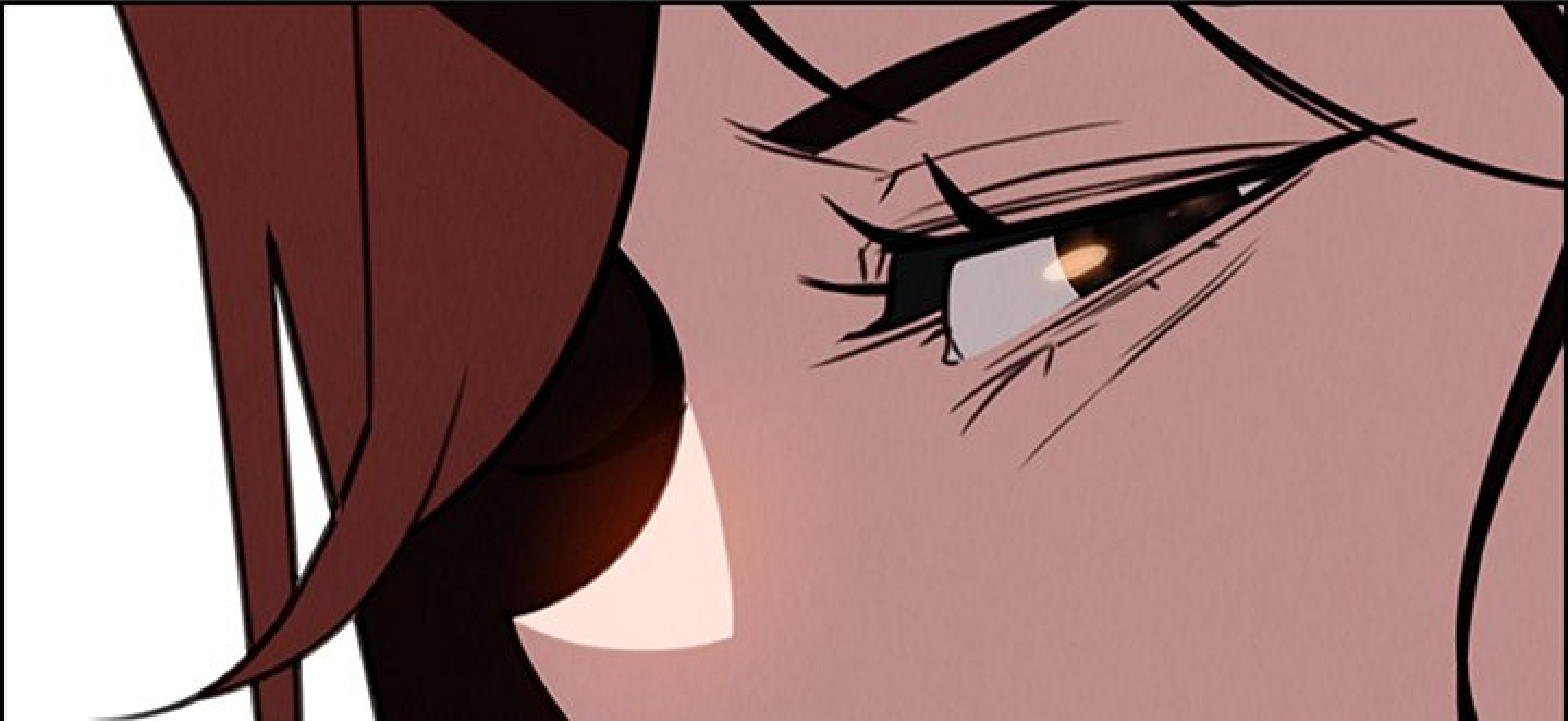


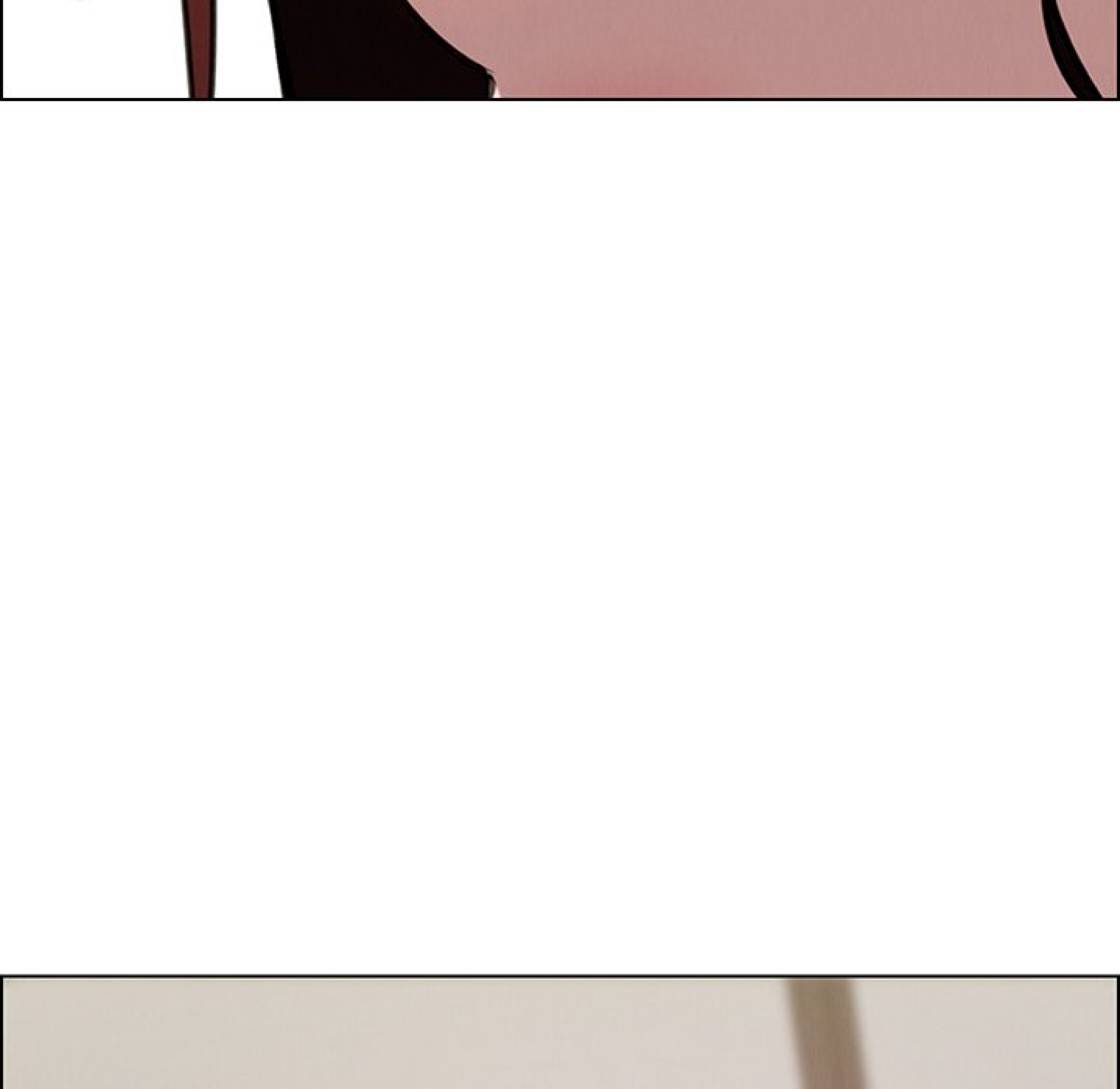


APPELE-MOI QUAND TU LE  
SERAS, ALORS.













MARRY PARK



*CLIC*

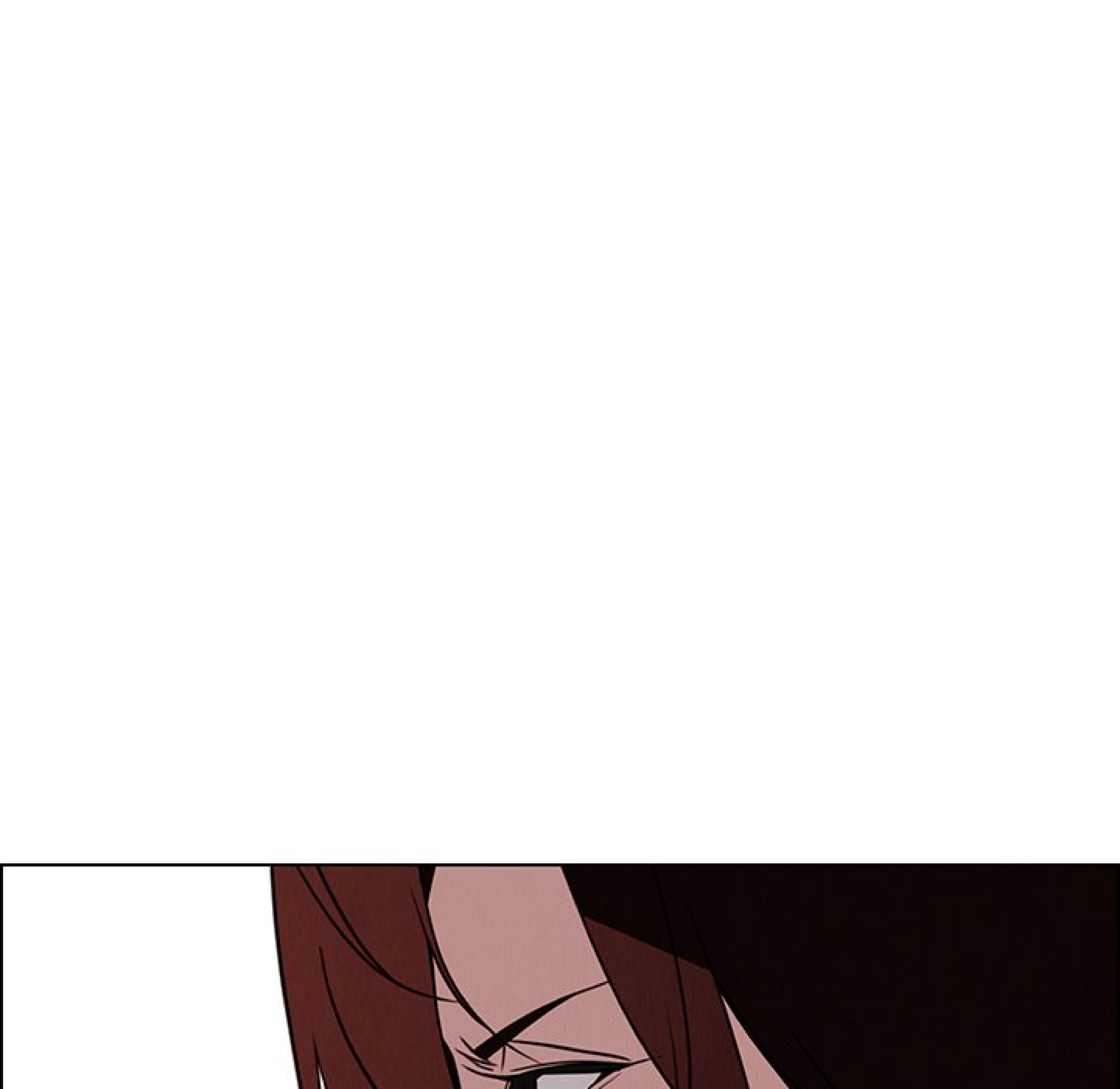


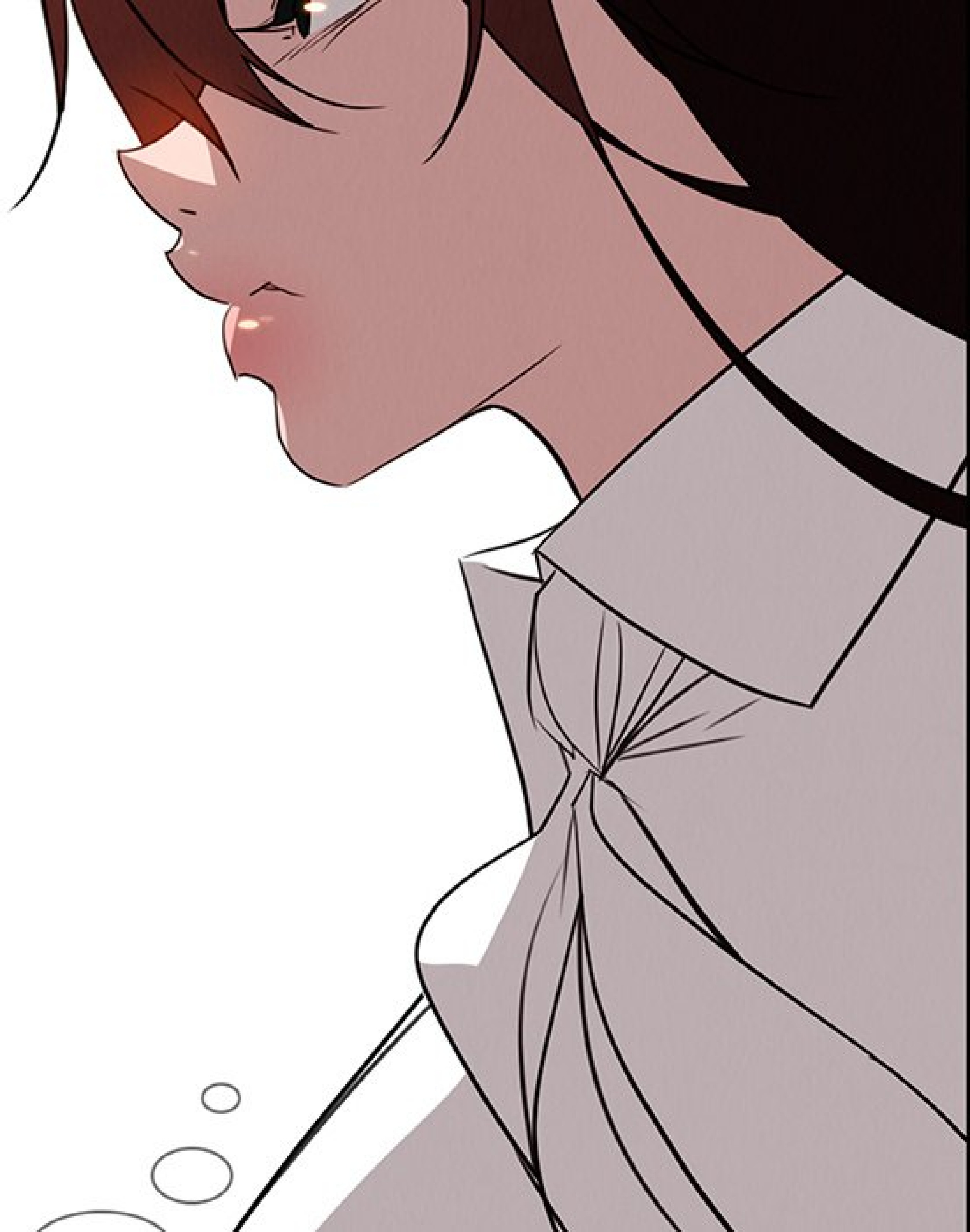




CLAC

CLIC







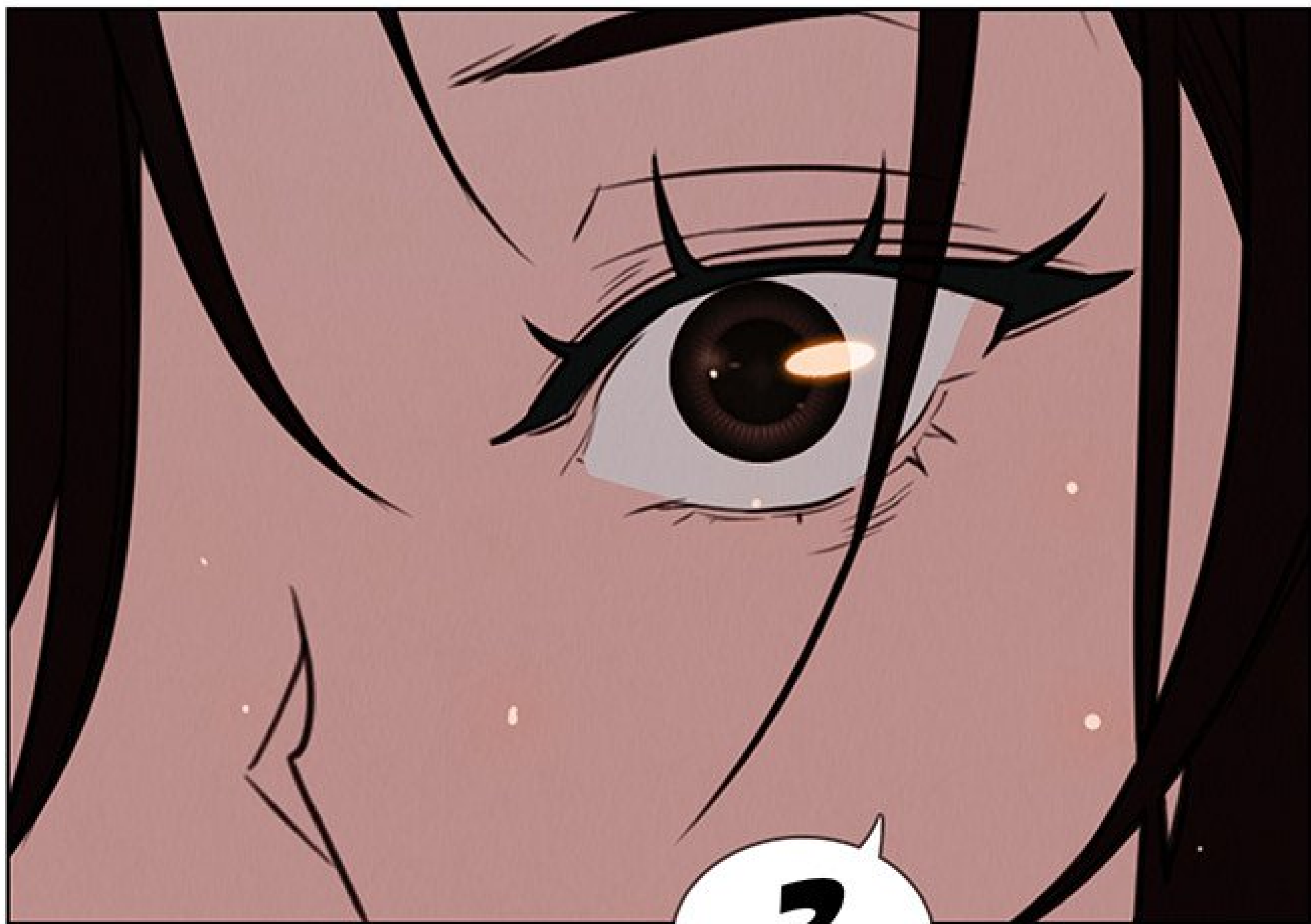
IL EST COMME UN TIGRE  
SANS SES CROCS ! QUEL ENNUI...



BLAKE NE M'AUerait  
PAS DÉÇU, LUI !



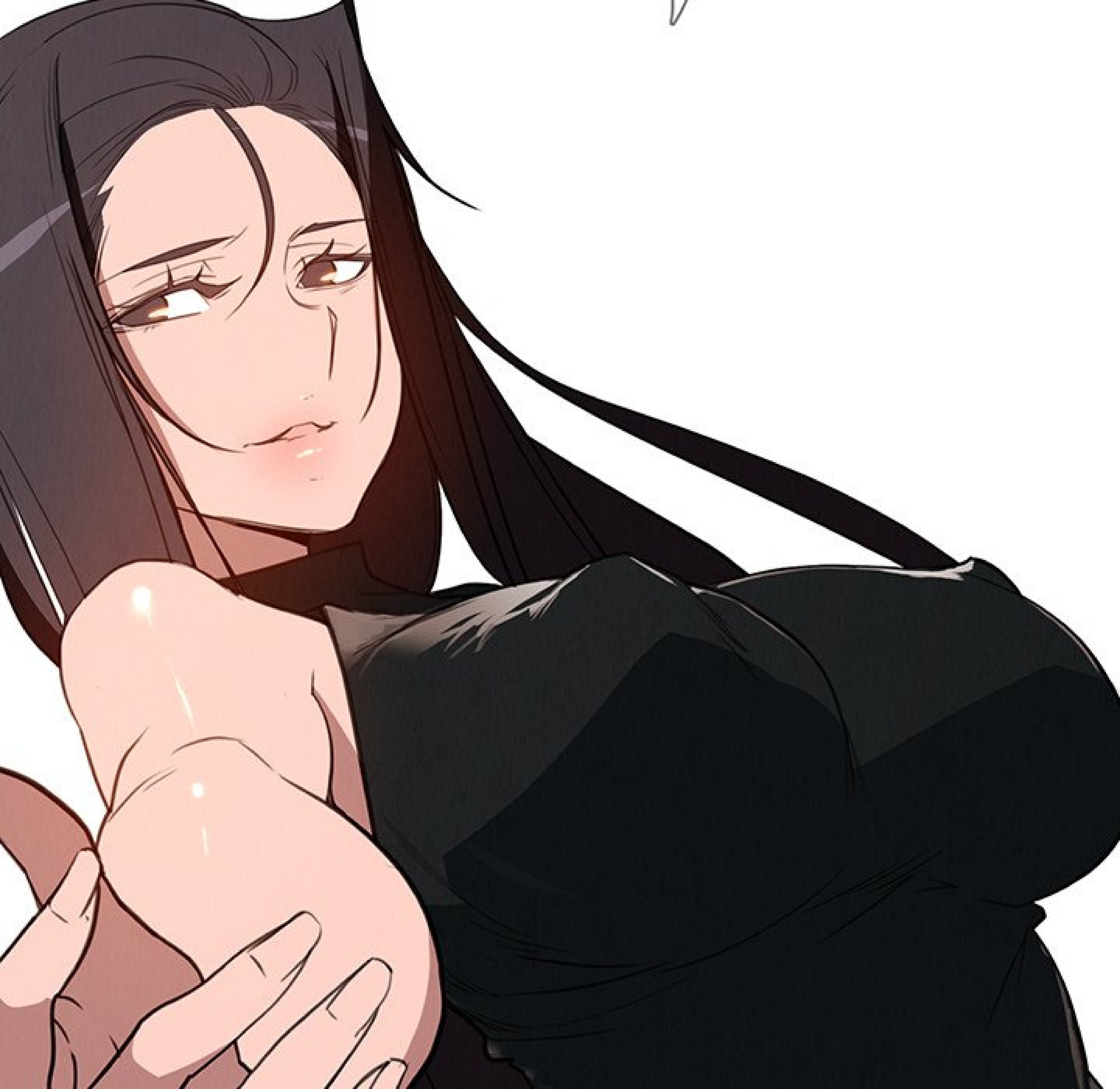
Mlle YANA HWA ?



?



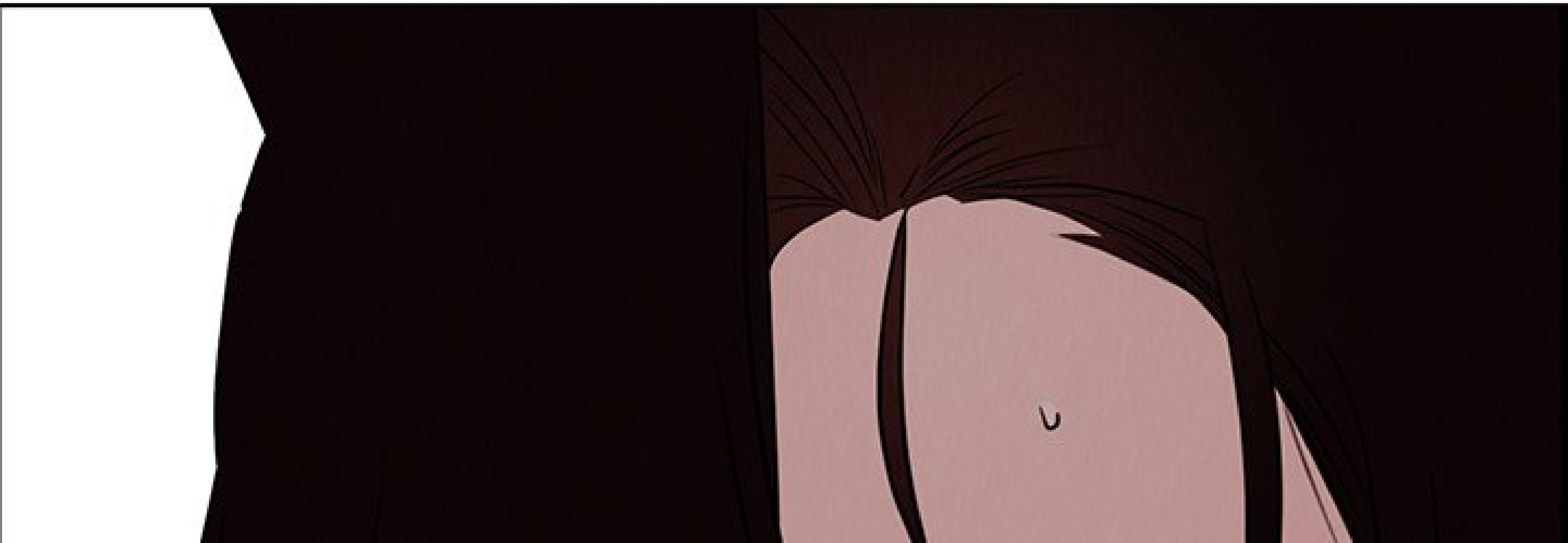
ENCHANTÉE.







JE SUIS SINA KIM.







...!!!



# D. L. P.

# Du Lien

ÉPISODE 39

Scénario : Jay

Dessin : Kay



**SHADAH!**

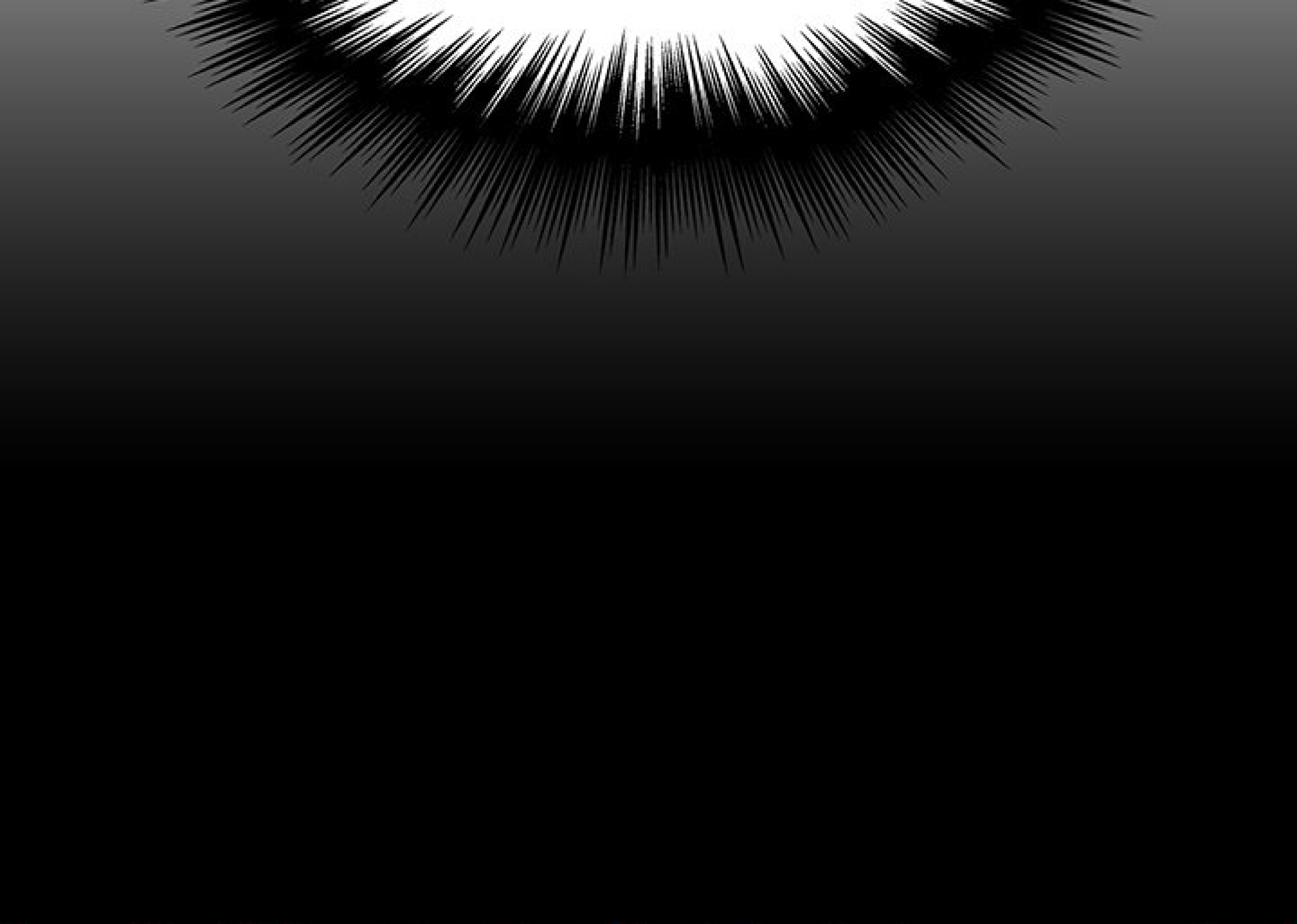








JE CROYAIS QU'ELLE  
ÉTAIT DU GENRE BANALE  
ET SILENCIEUSE ! C'EST  
QUOI, CE BORDEL ?





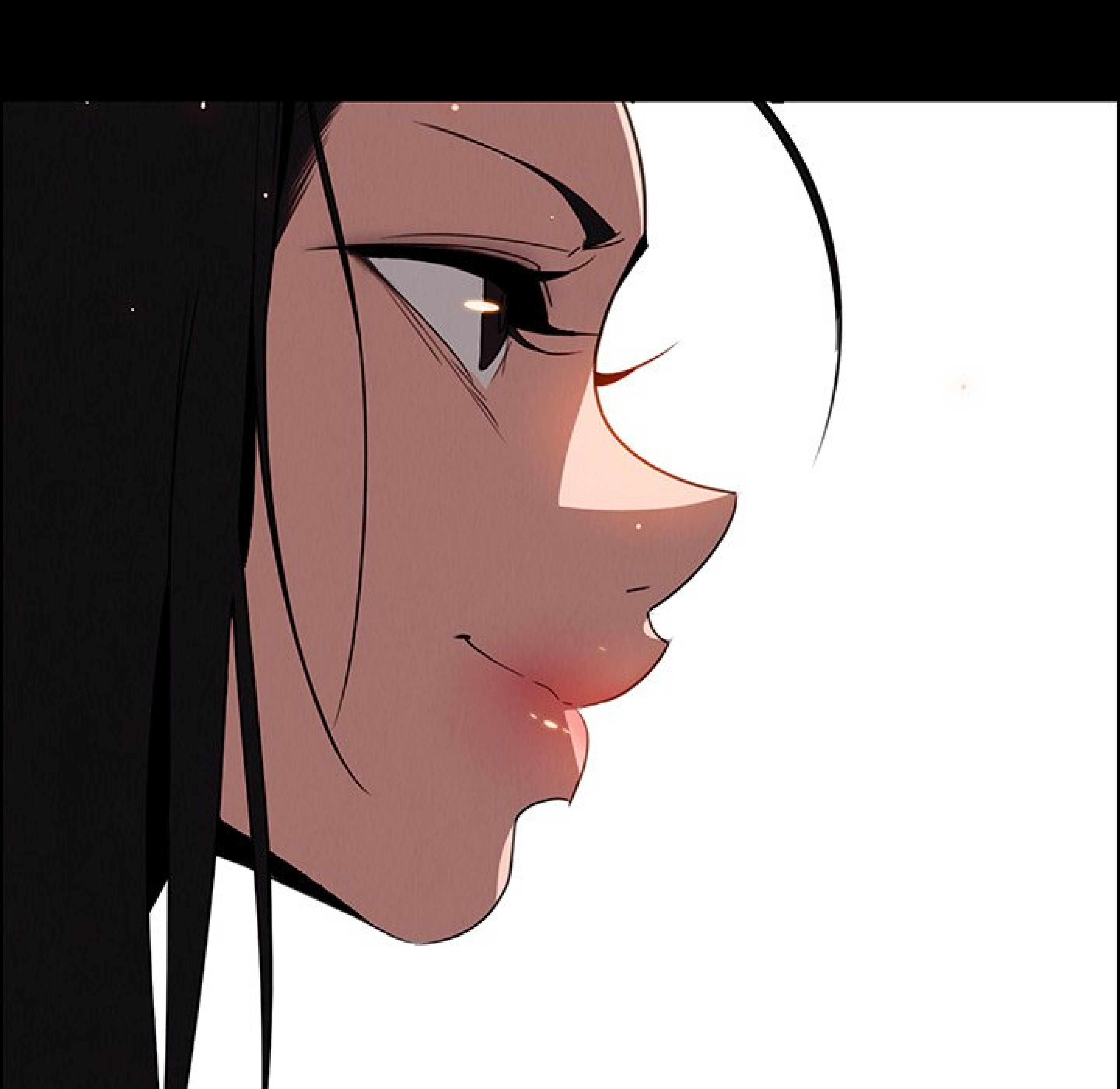
JE NE VOUS DEMANDE  
QU'UNE SEULE CHOSE.

JE VOUS DONNERAI TOUT CE  
QUE VOUS SOLHAITEZ.





ET EN ÉCHANGE...






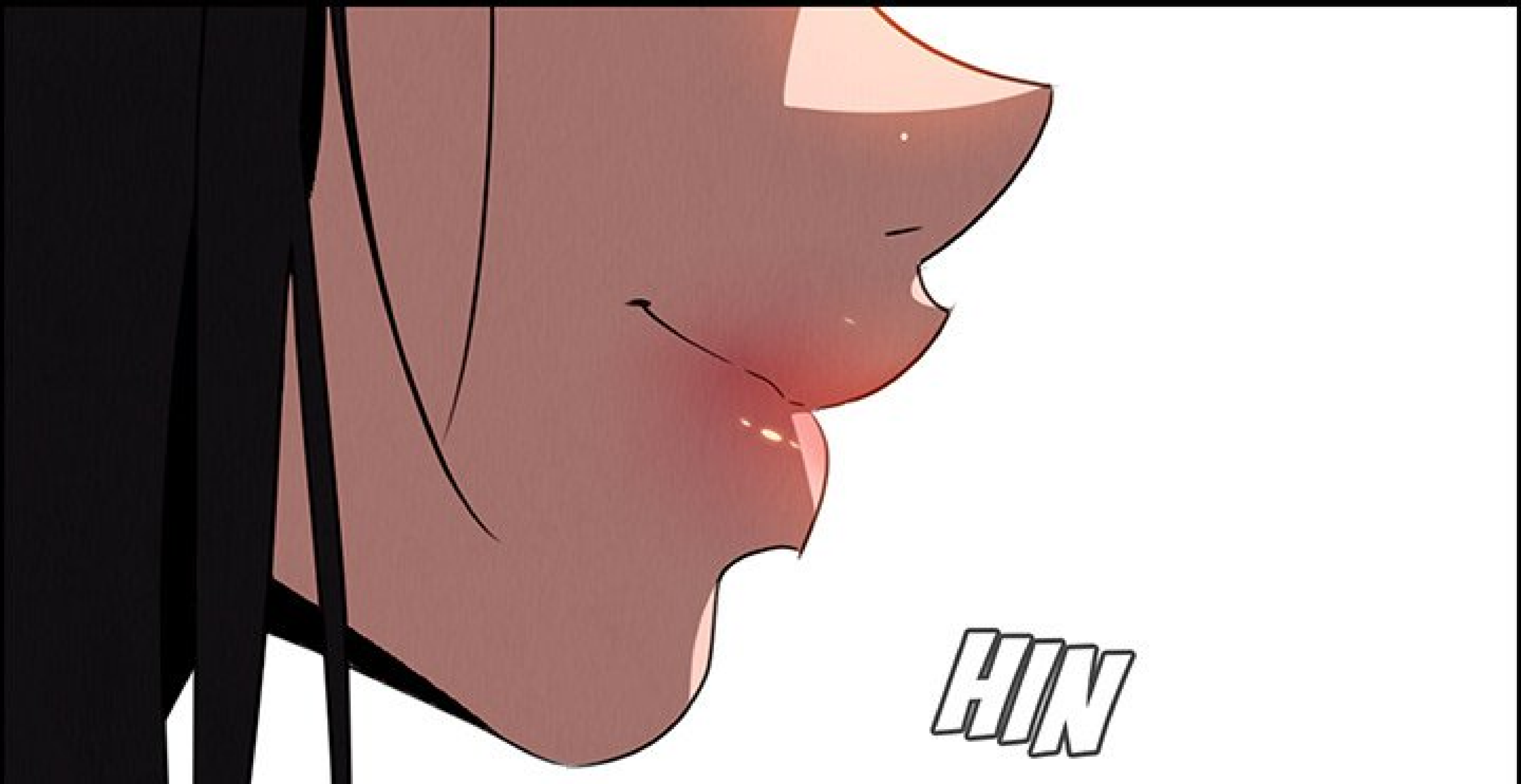
VOUS ME  
PROMETTEZ DE NE PLUS  
JAMAIS FRÉQUENTER  
HARRY.

VOUS SAVEZ...

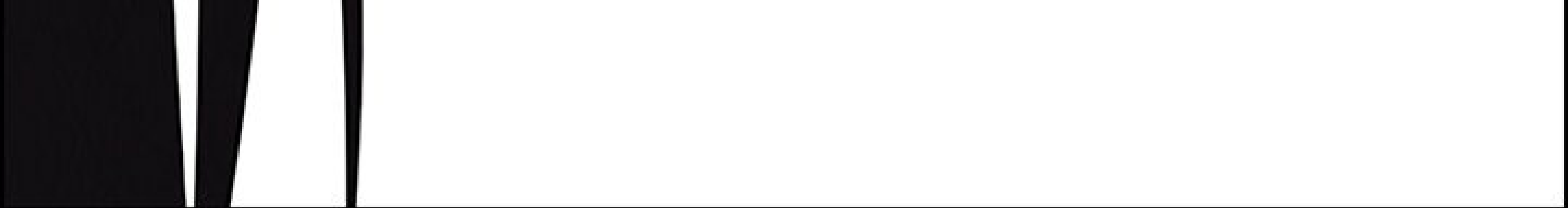




JE DÉTIENS QUELQUES  
SECRETS VOUS CONCERNANT...



*HIN*





A dark, stylized illustration of a person's face and shoulder. The person has dark hair and is wearing a dark, long-sleeved garment. The background is black. A white speech bubble is positioned at the bottom left of the frame.

JE SAIS.






**SHAAAAA!**





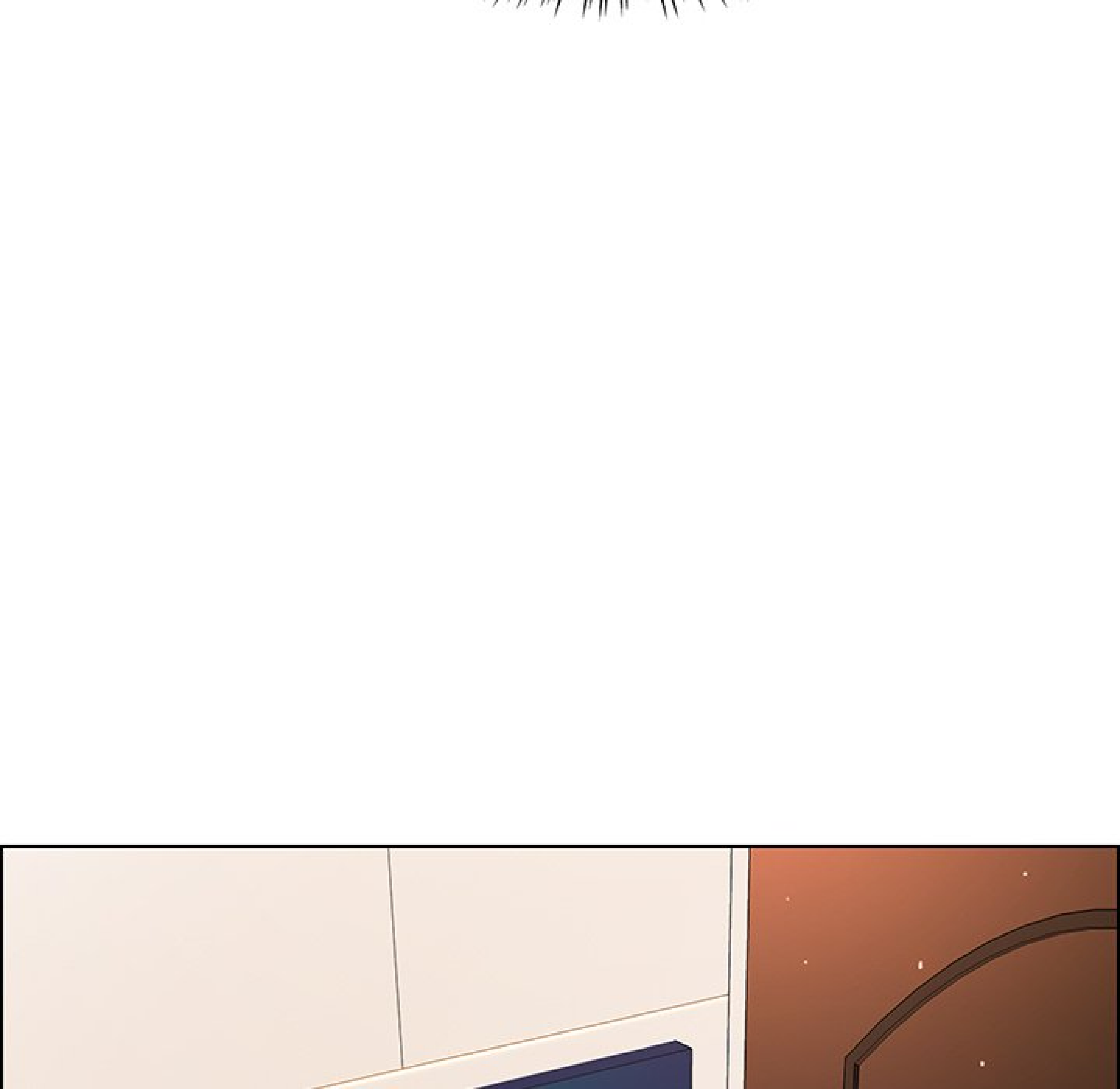
NE T'INQUIÈTE PAS



NE T'INQUIÈTE PAS...  
HARRY NE M'INTÉRESSE  
PLUS DU TOUT.



JE N'EN AI QUE  
POUR SON ARGENT.





DÉPARTEMENT  
DE STRATÉGIES  
DE PLANIFICATION  
BUREAU DU DIRECTEUR EXÉCUTIF

**CLIC**

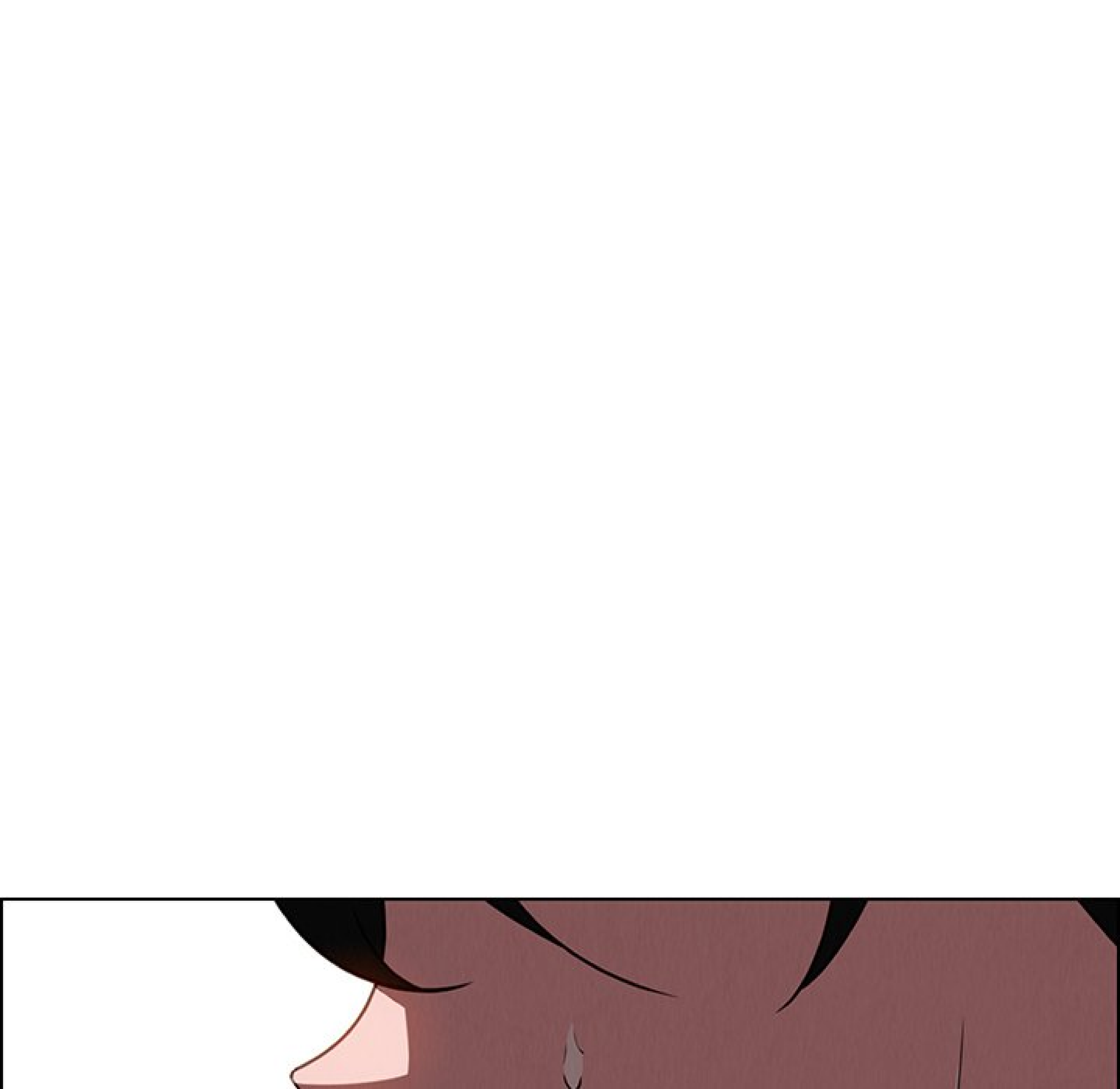


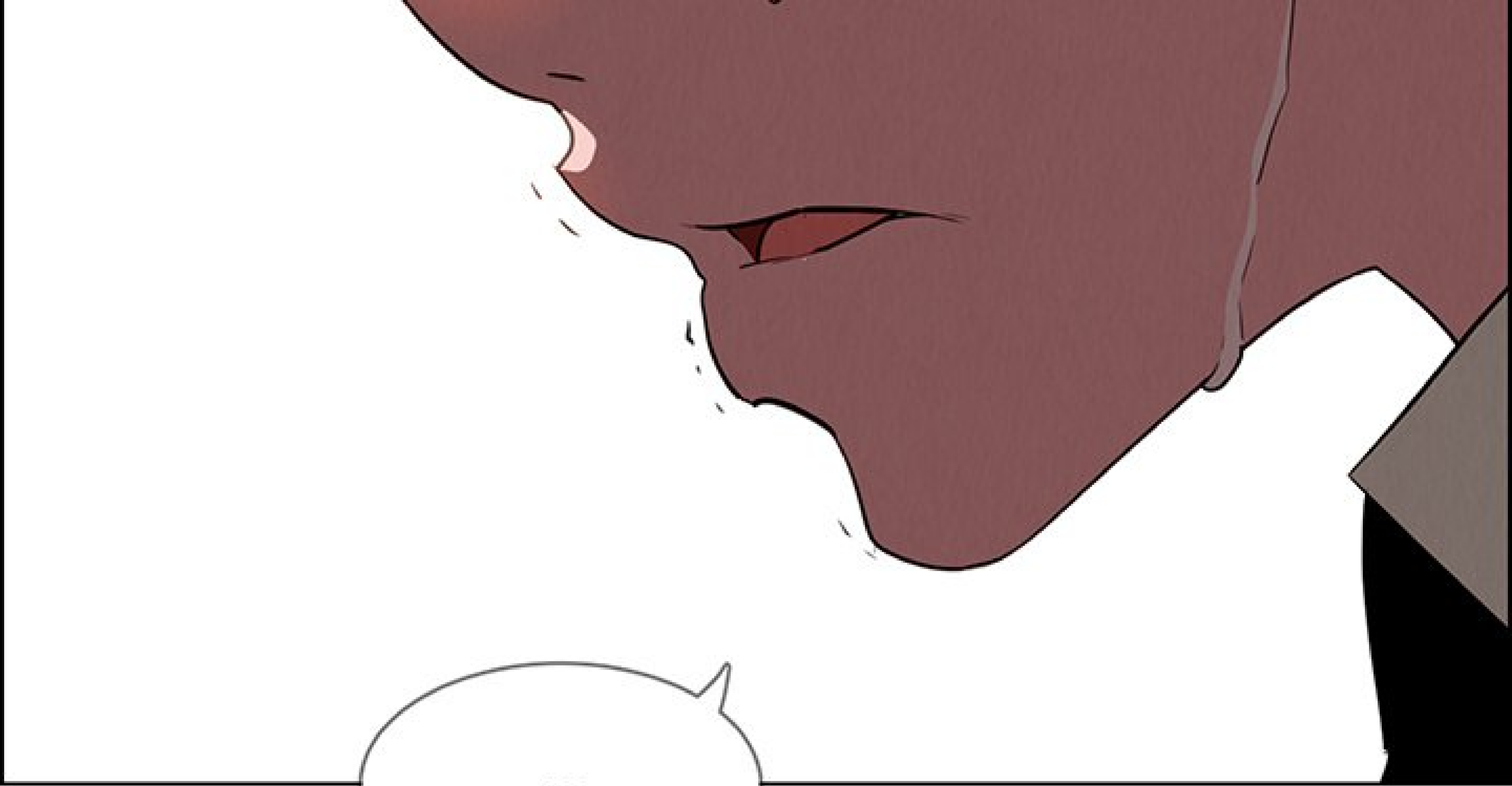








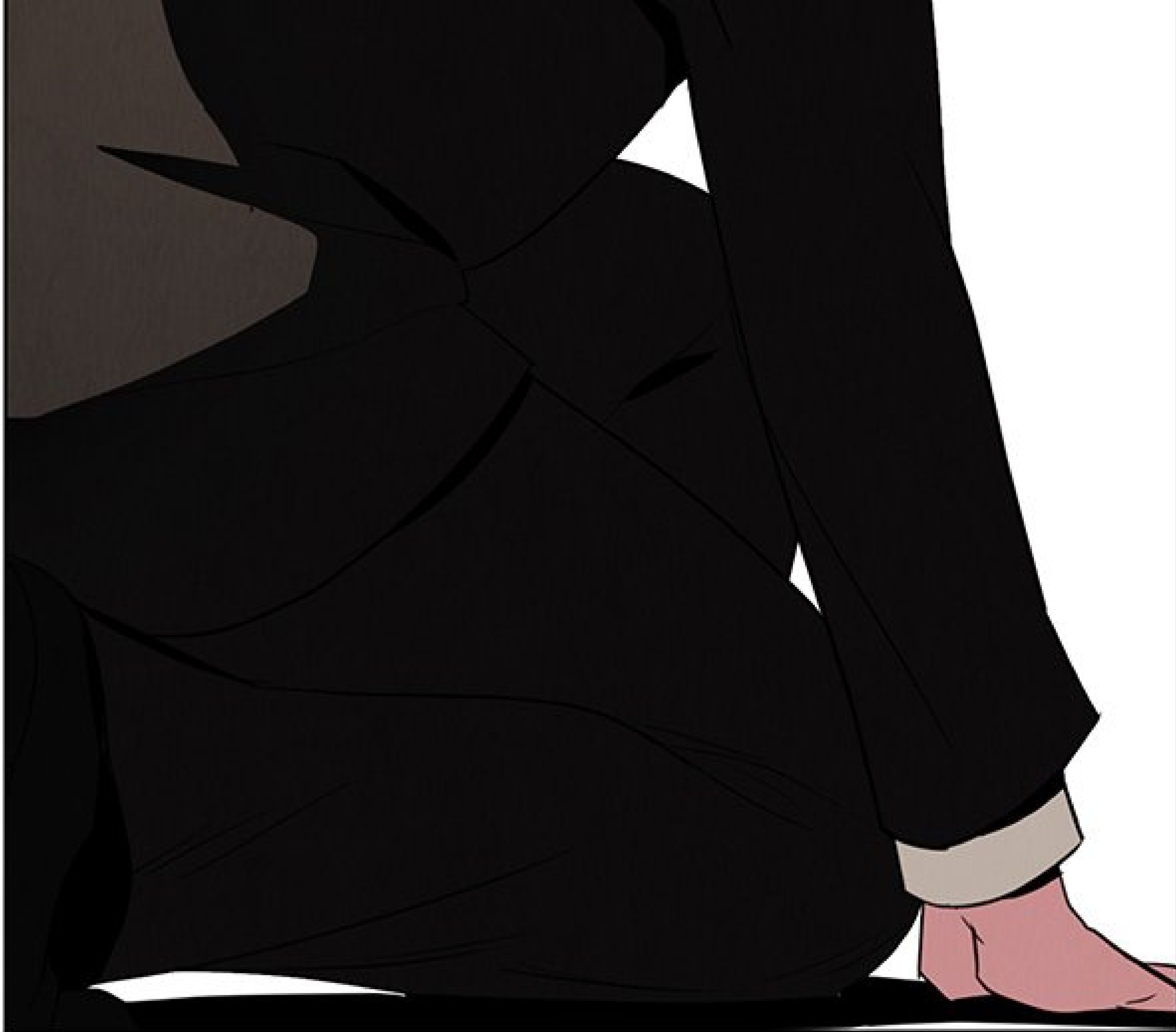




...

FROMMP







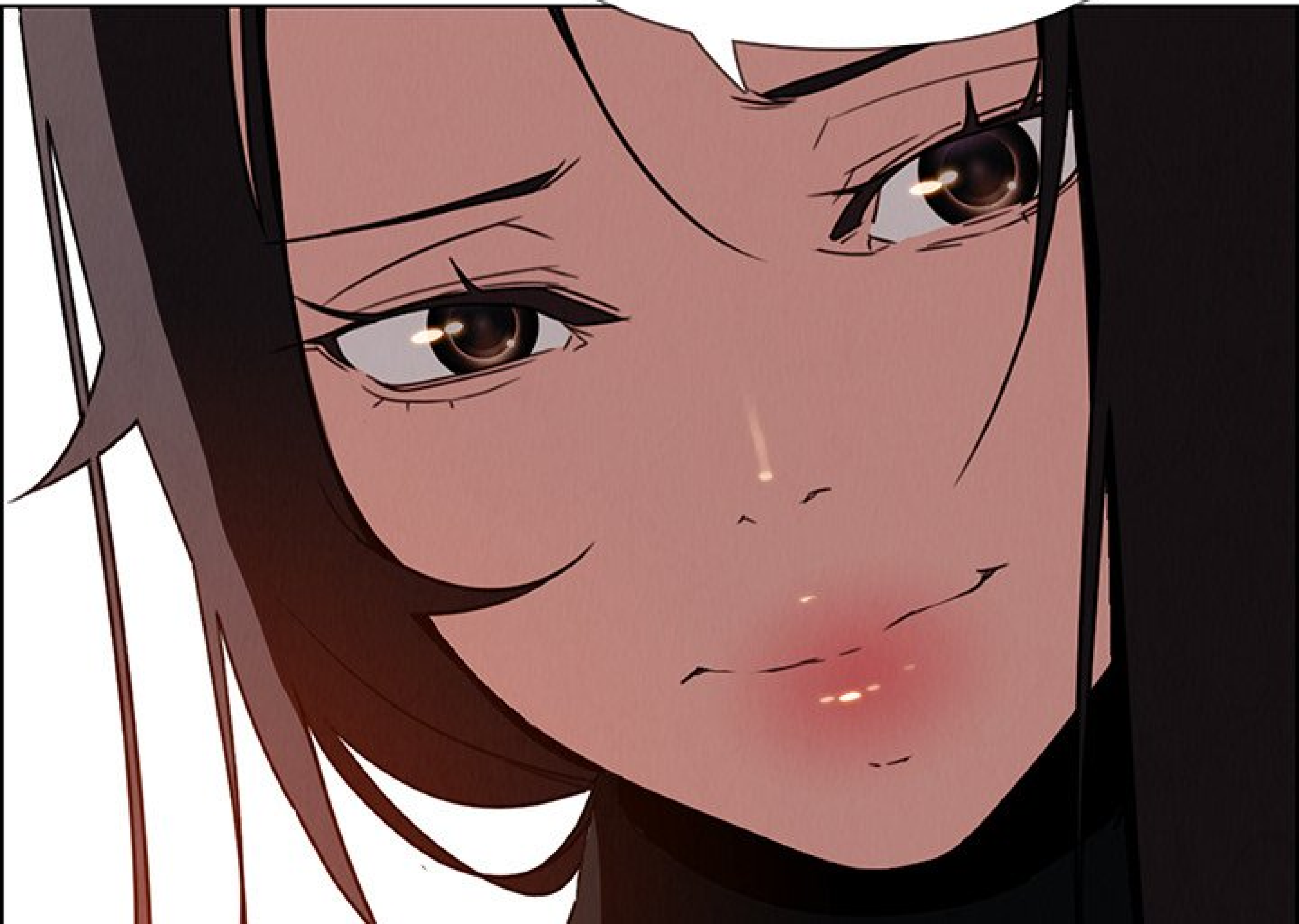


M-MAÎTRESSE...

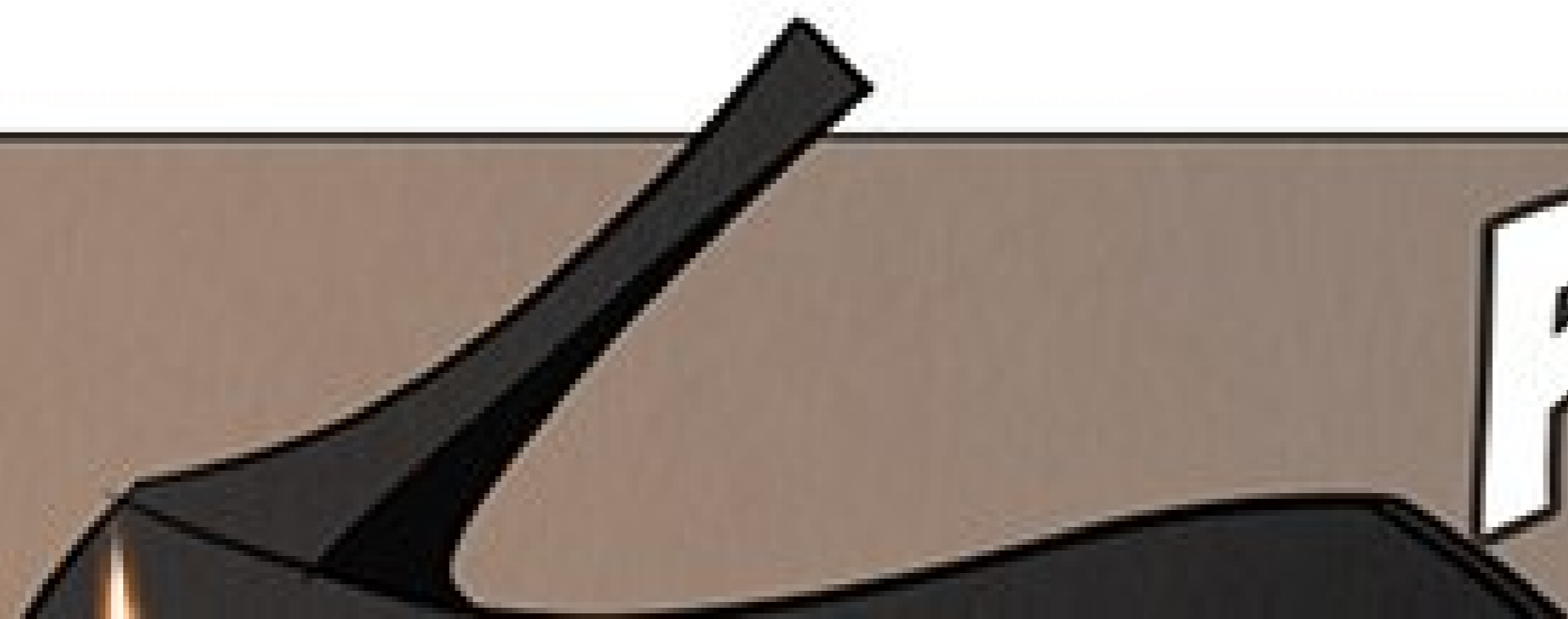
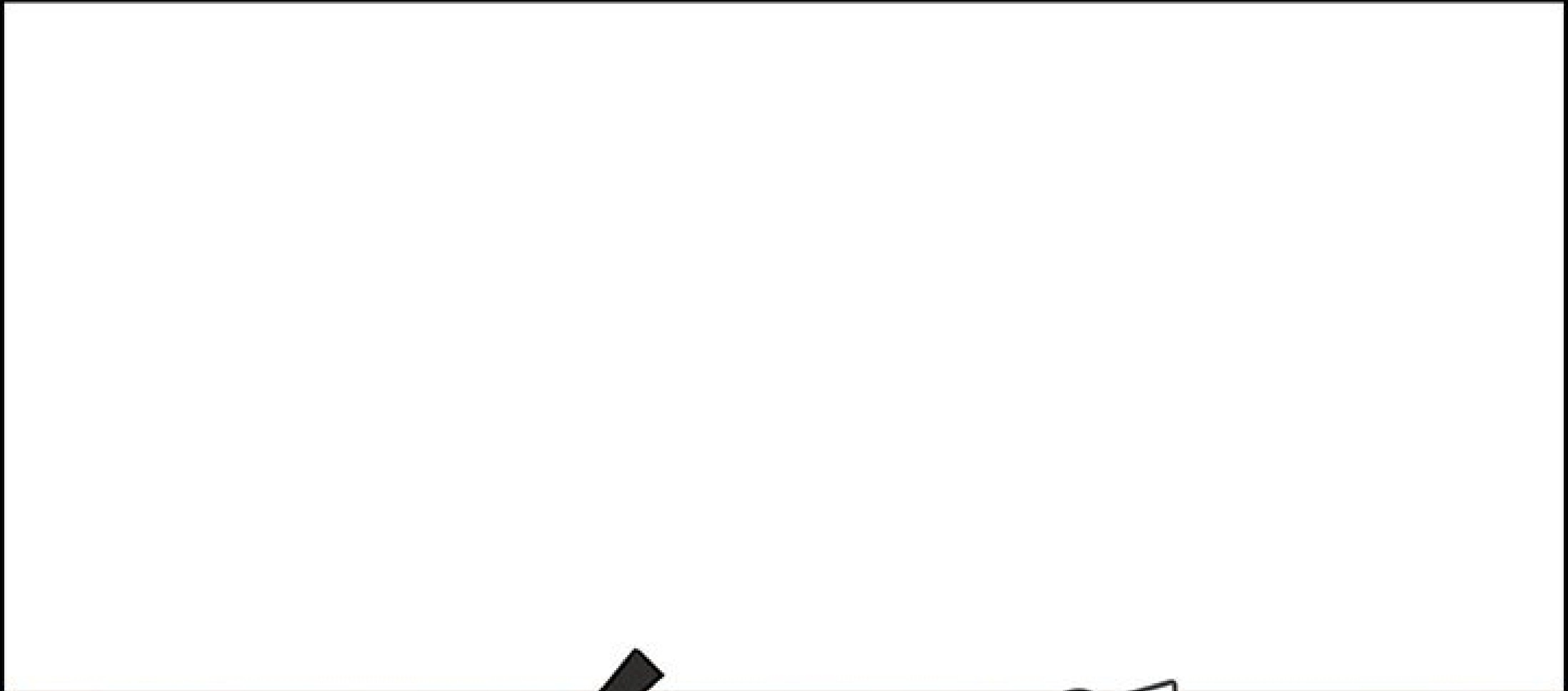




ENFIN TU COMPRENDS...







**PLOF**







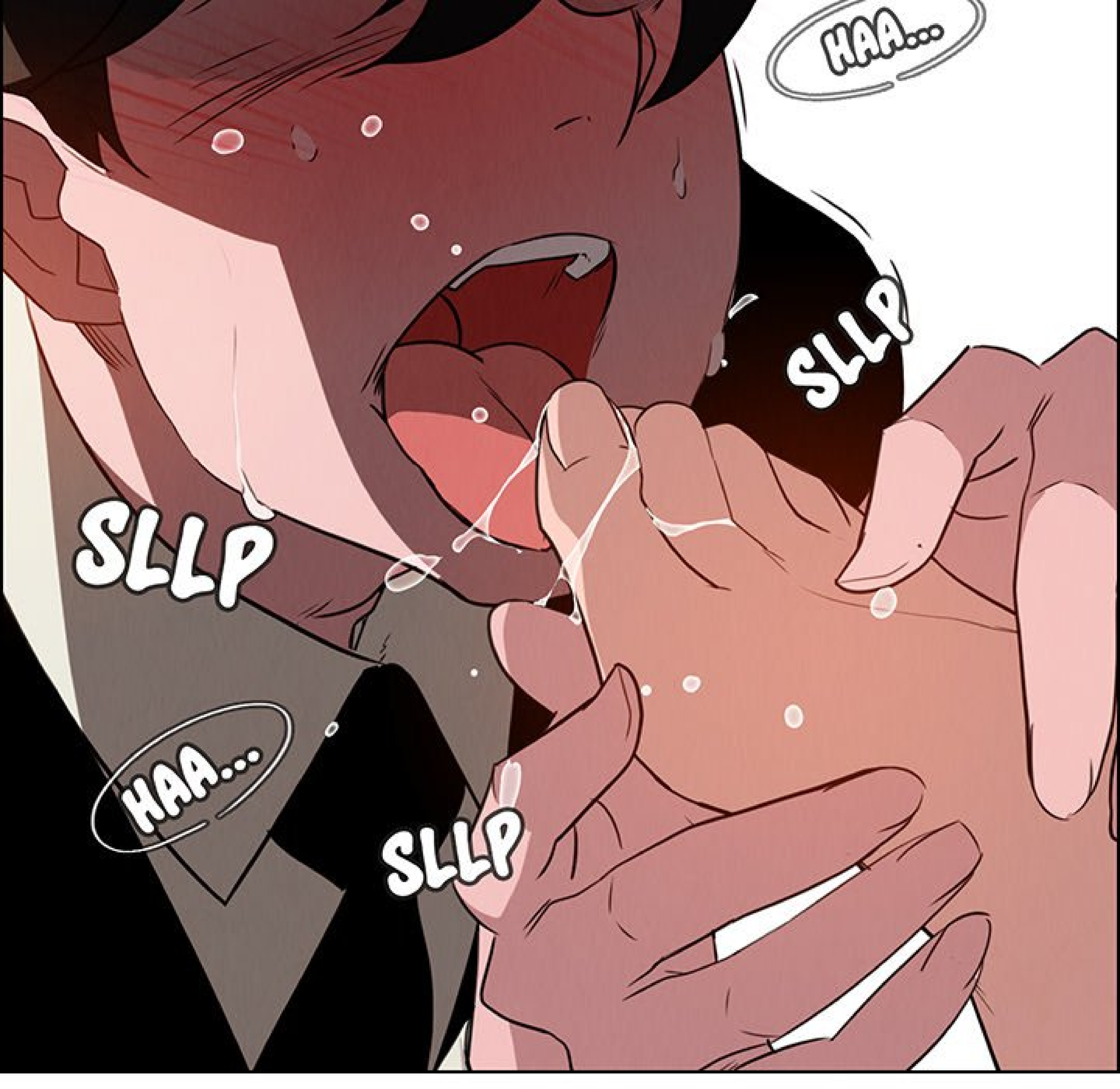


*FWIIP*

**CHOP**







HAA...

SLLP

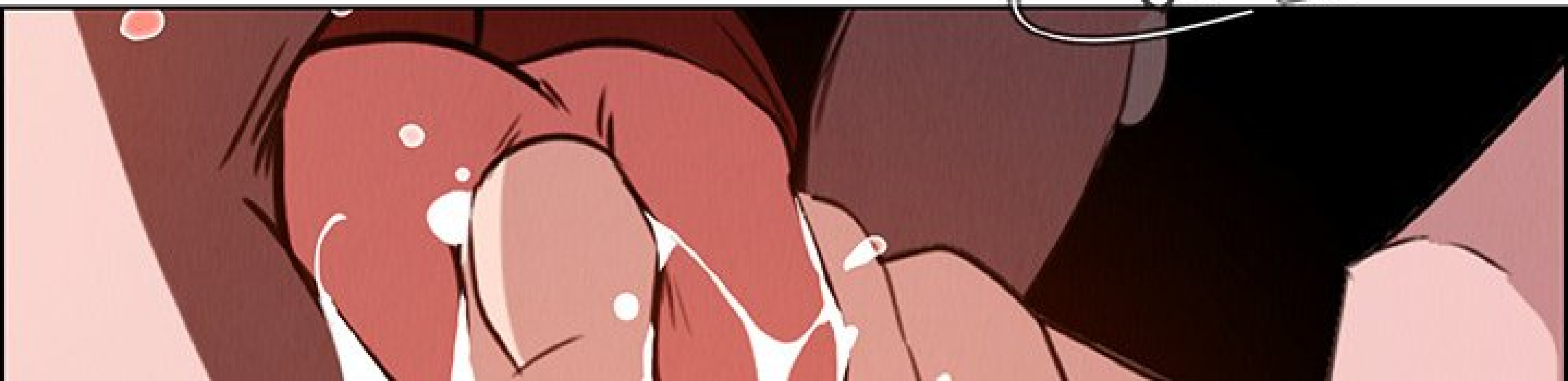
SLLP

HAA...

SLLP

HAA

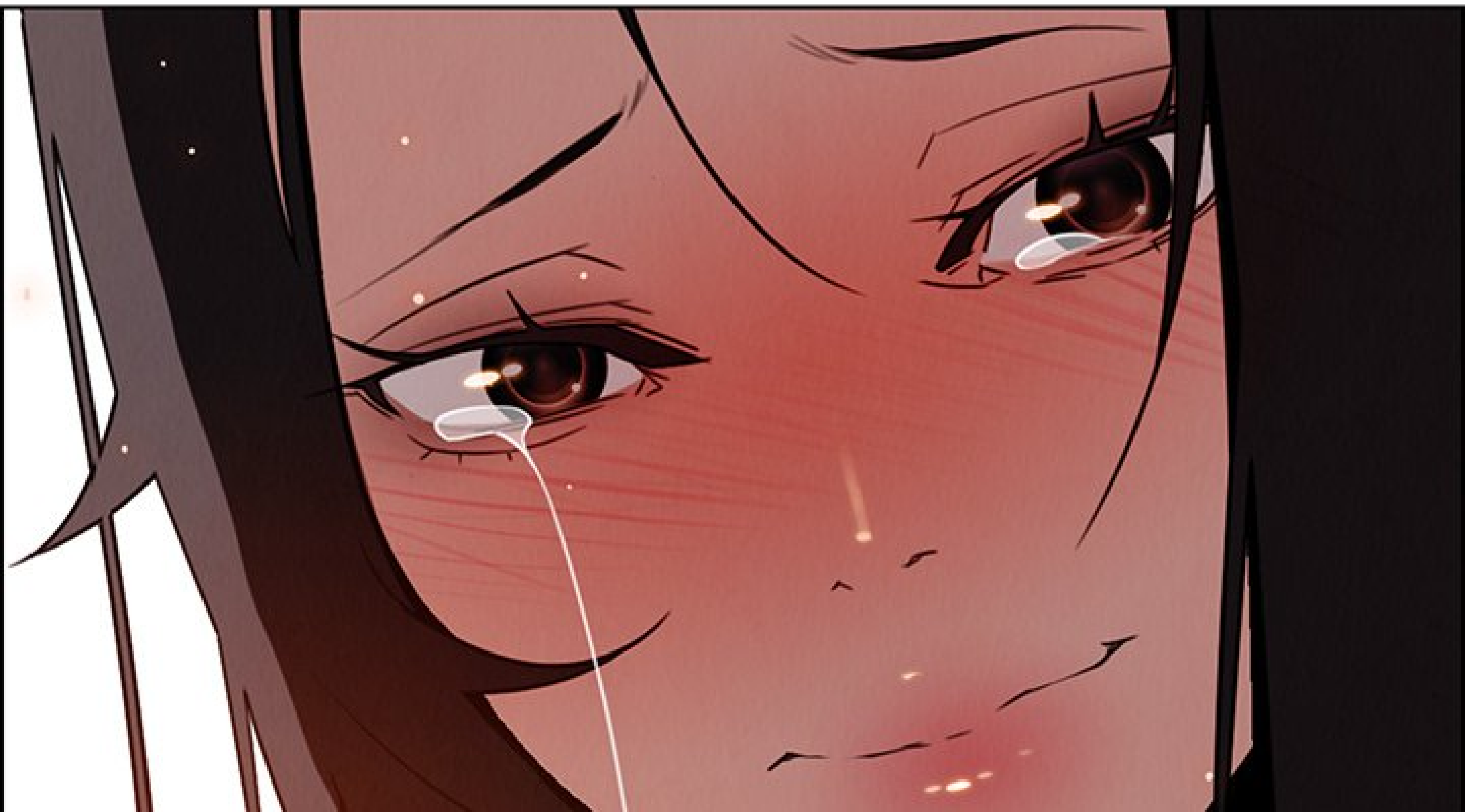
HAA...

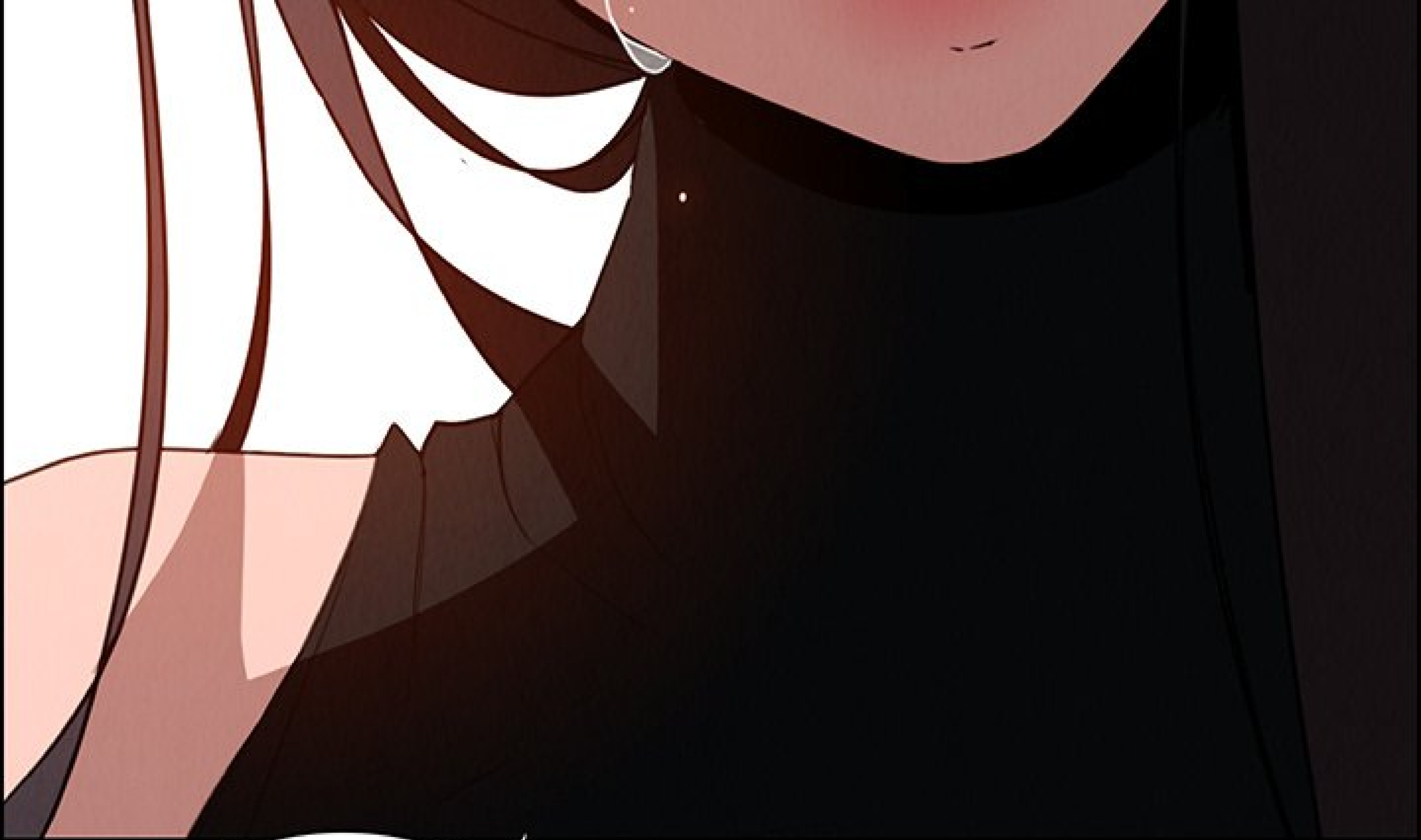




SLLP

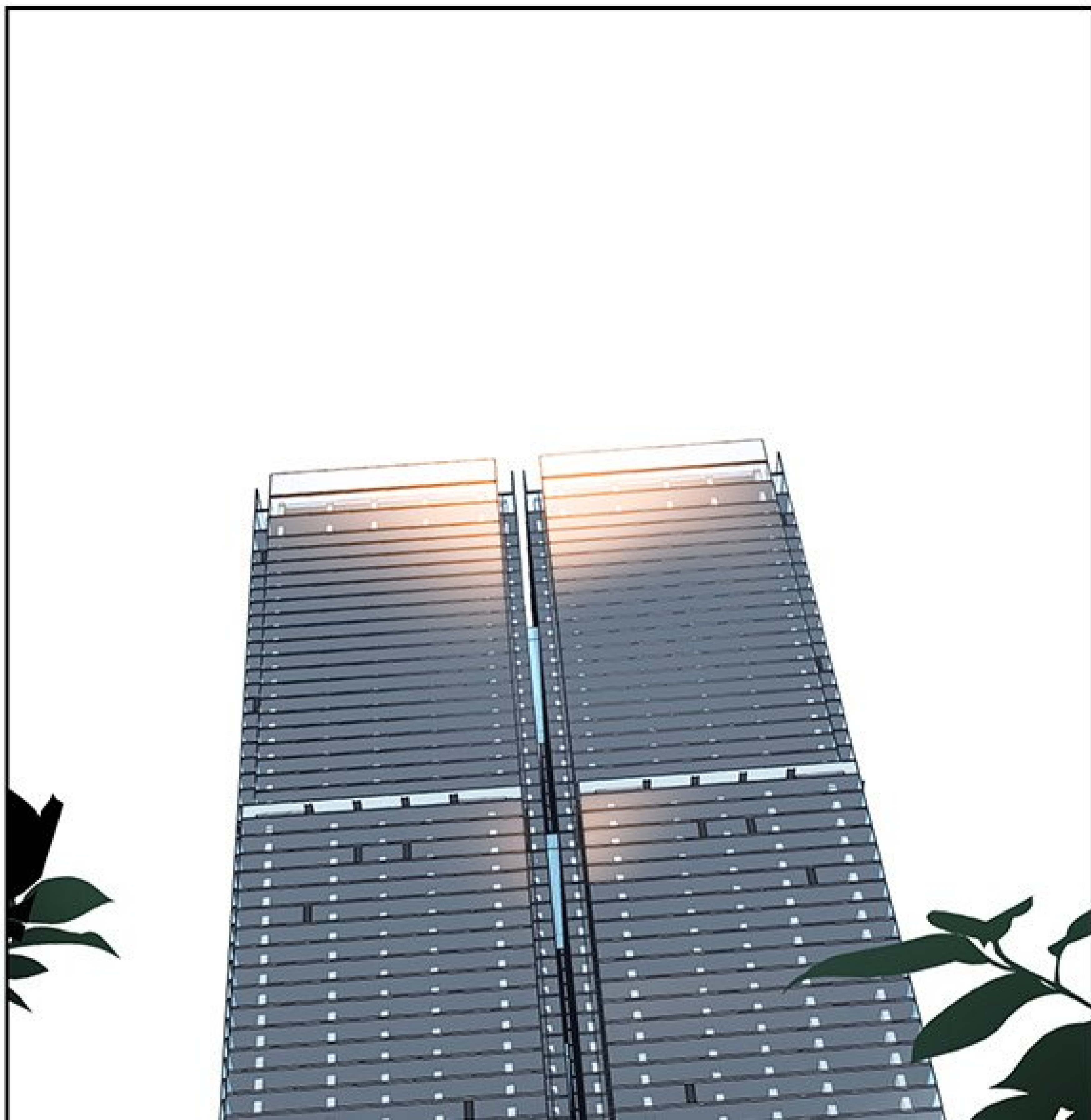
HAA...





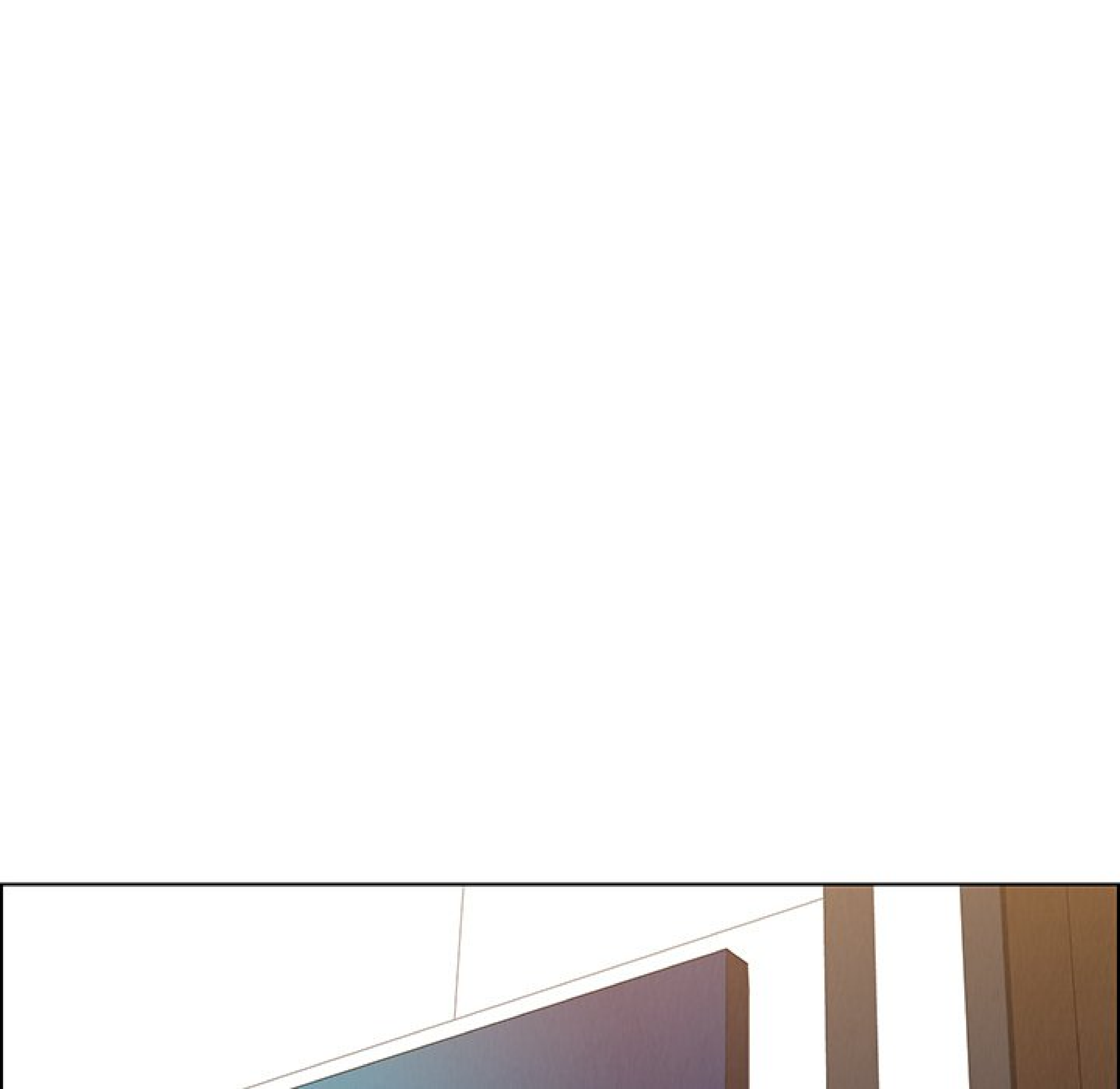
JE SUIS SI  
HEUREUSE...  
DE T'AVOIR...











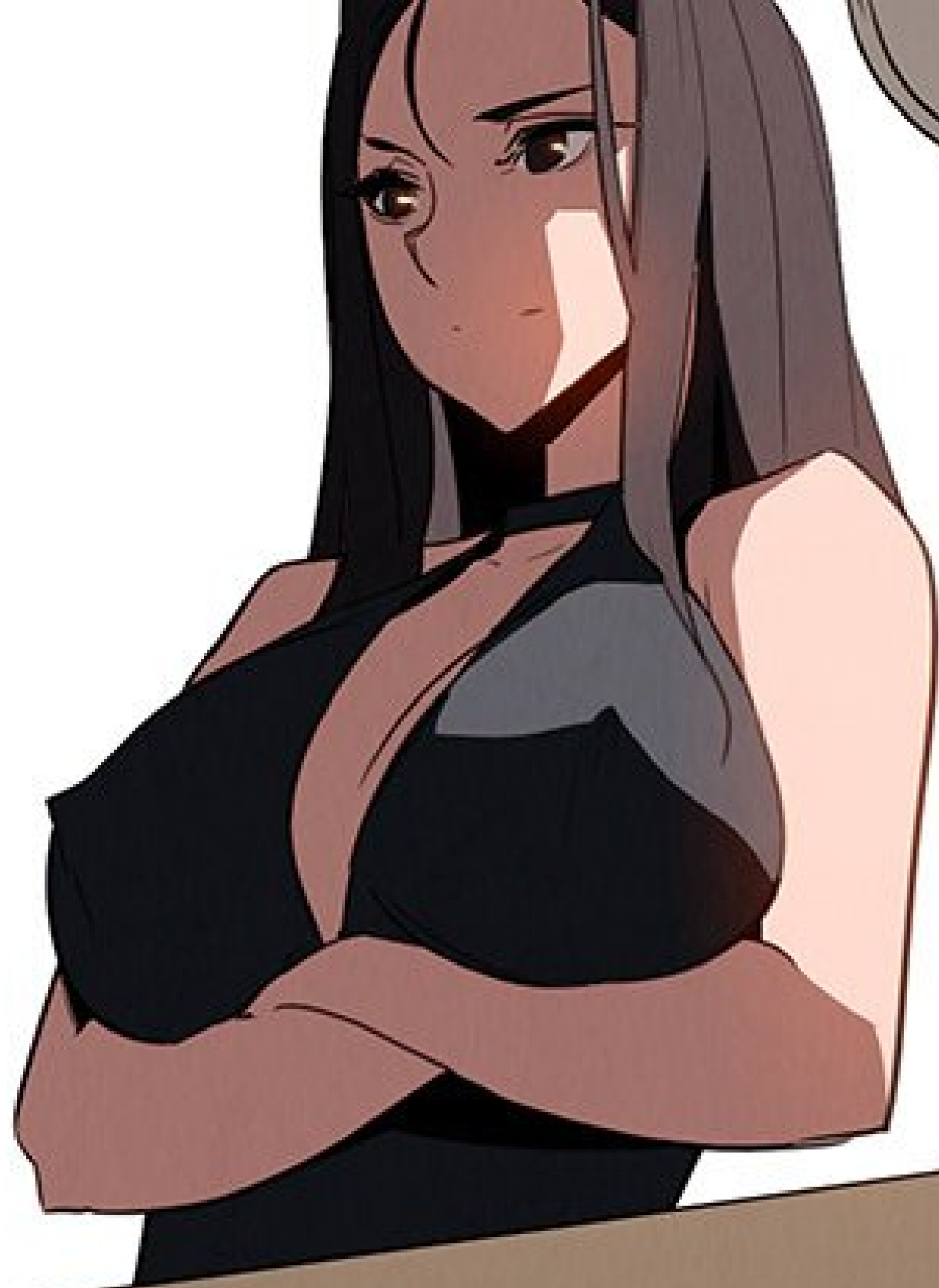






PASSONS DONC  
AU SUJET SUIVANT...





LE DIRECTEUR  
HARRY PARK...

A PRÉSENTÉ SA  
LETTRE DE DÉMISSION  
L'AUTRE JOUR.







**BROUHA**

**BROUHA**

**BROUHA**





AINSI, PAR  
AUTORITÉ DU PRÉSIDENT

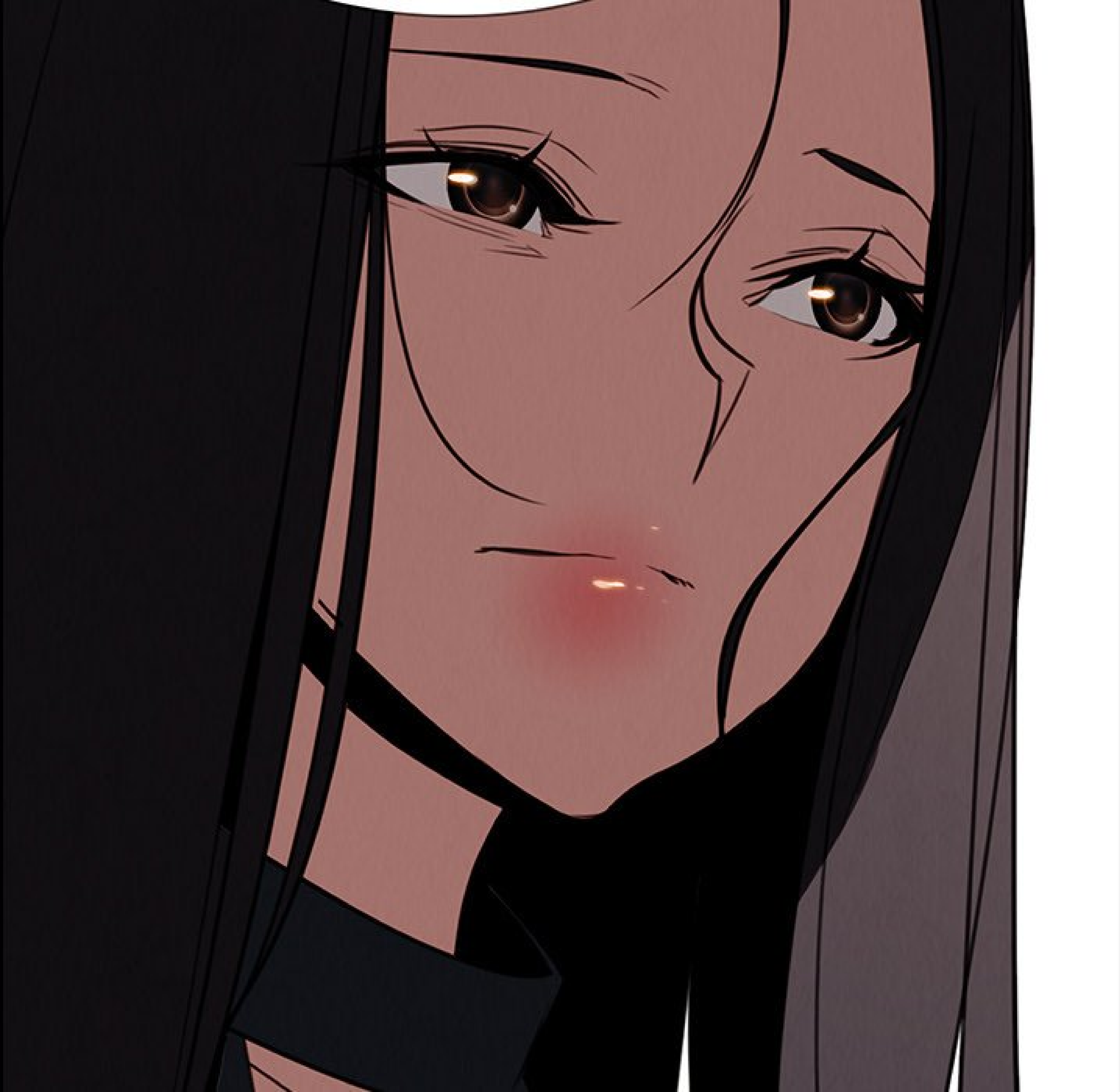
AUTORITE DU PRÉSIDENT  
ET SELON MA PROPRE  
OPINION...





MLLE SINA KIM,  
UNIQUE HÉRITIÈRE  
DE LA SOCIÉTÉ...

DEVRAIT ÊTRE EN  
LICE POUR HÉRITER DE LA  
PLACE DE PRÉSIDENTE DE  
NOTRE SOCIÉTÉ.





MAIS... ELLE N'A  
JAMAIS PRIS PART  
À L'ENTREPRISE  
ALPARAVANT,  
ET...

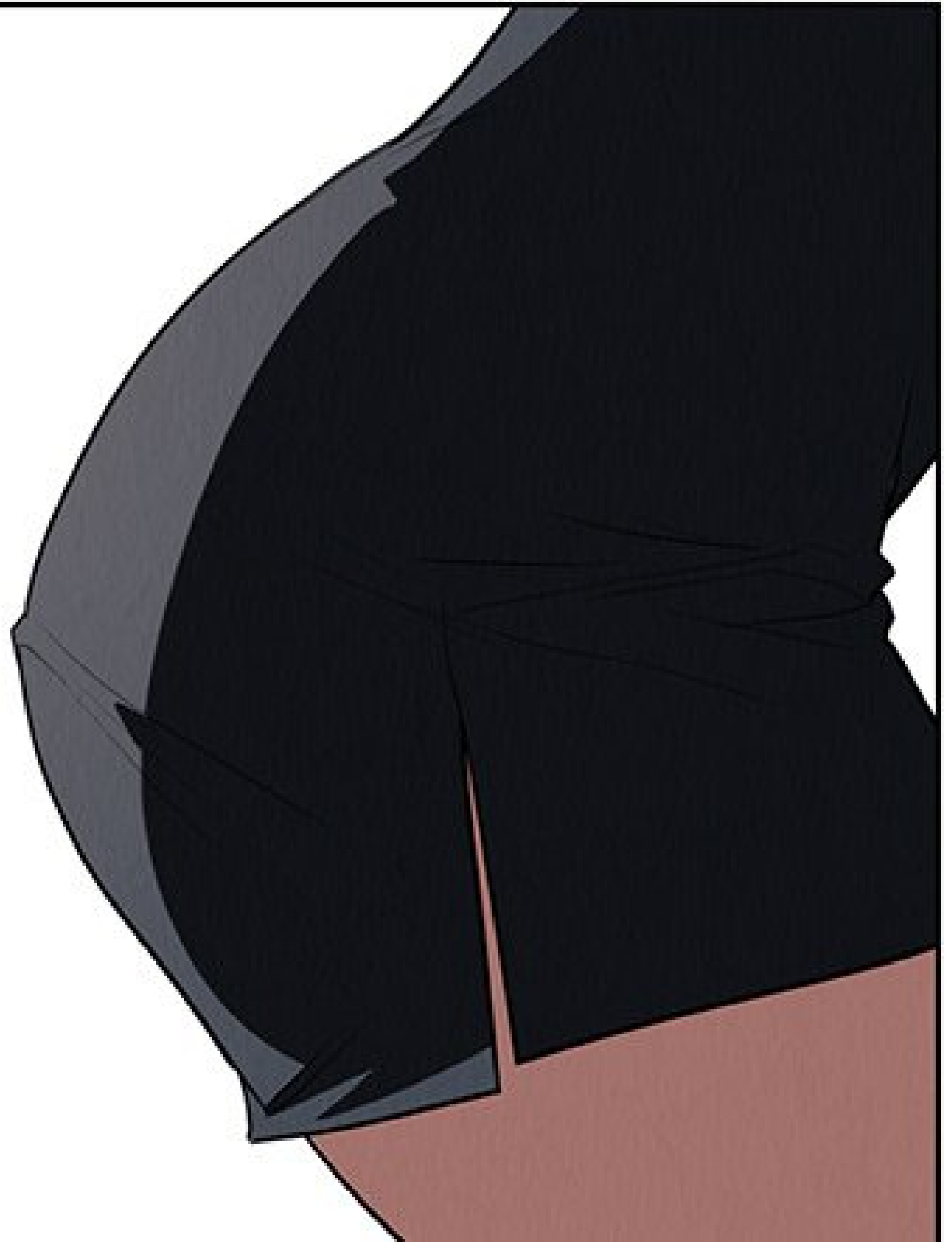


A comic panel featuring a speech bubble. The background is divided into three main color areas: a dark brown area at the top left, a reddish-brown area at the top right, and a black area on the far right. A large, light brown rectangular shape is positioned in the middle left. A white speech bubble with a black outline is centered in the lower half of the panel. Inside the bubble, the text is written in a simple, black, sans-serif font.

ELLE N'A JAMAIS  
DÉMONTRÉ UN QUELCONQUE  
INTÉRÊT POUR...

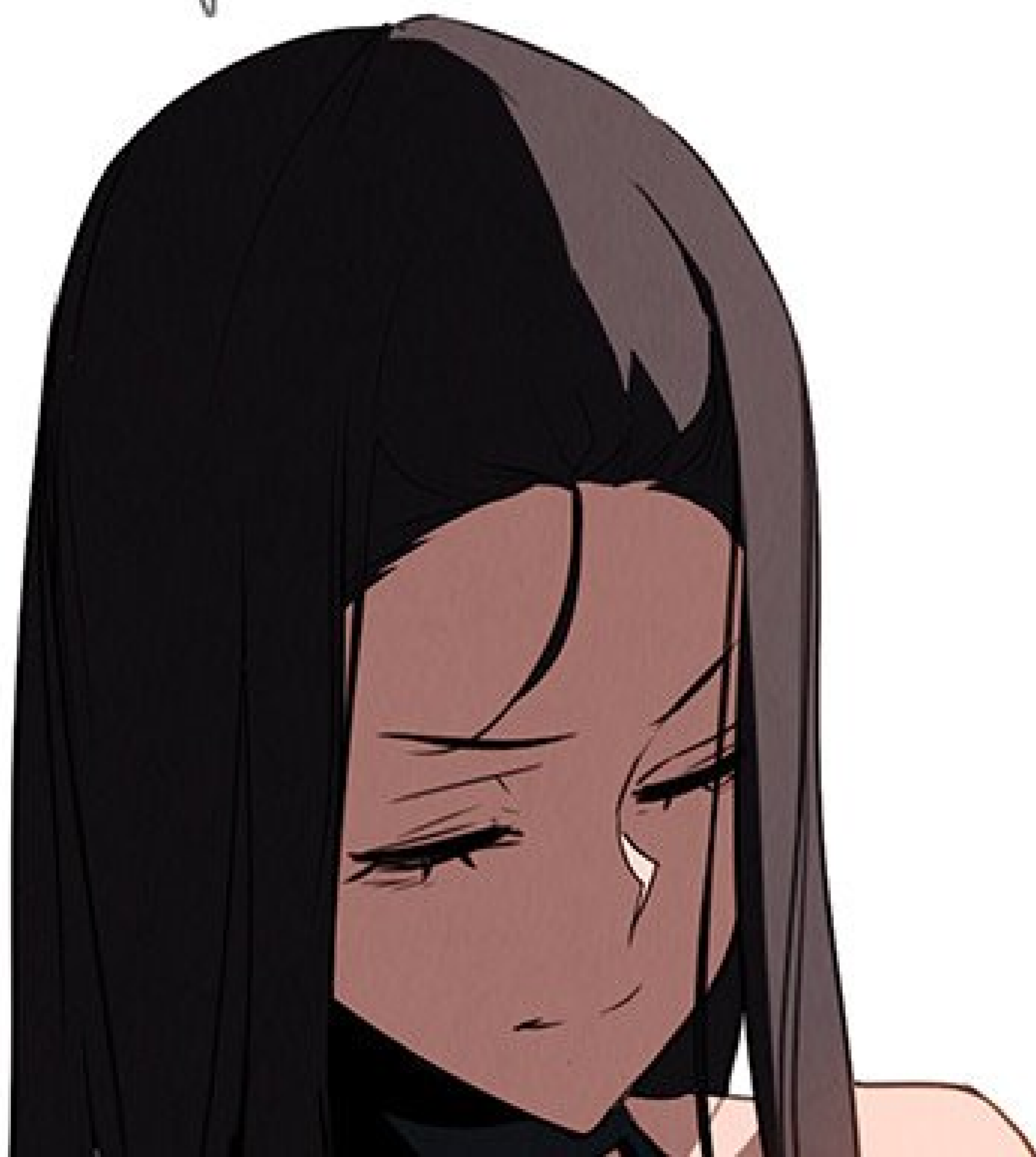


*HOP*






JE CROIS ÊTRE LA  
PREMIÈRE ACTIONNAIRE  
DE LA SOCIÉTÉ DK...



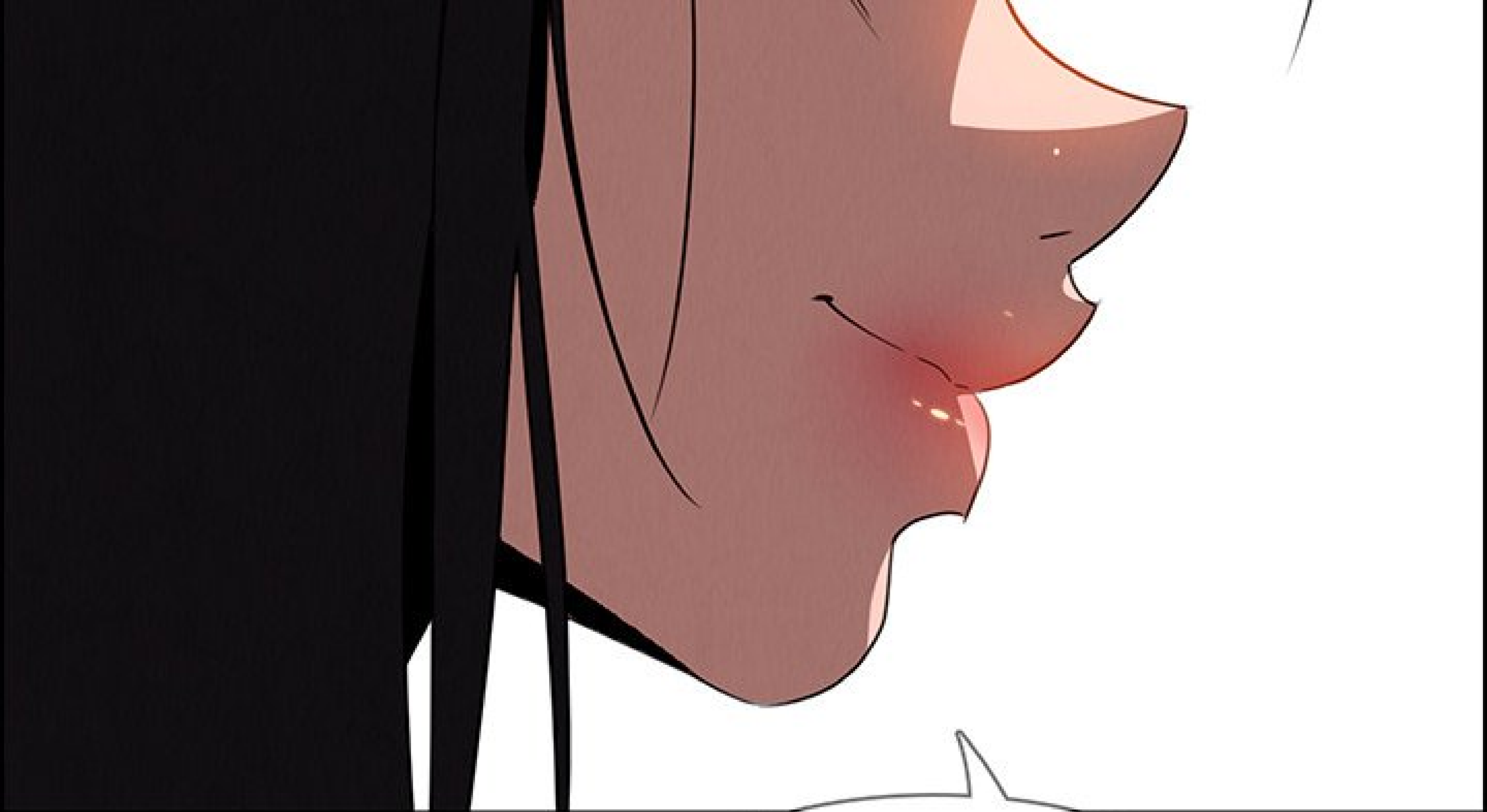




N'EST-CE PAS  
ASSEZ POUR VOUS ?



JE SUIS L'UNIQUE...



HÉRITIÈRE DE MON  
PÈRE AINSI QUE DE MON  
DÉFLUNT MARI.





ET PERSONNE  
D'ALTRE. TOUT  
M'APPARTIENT.





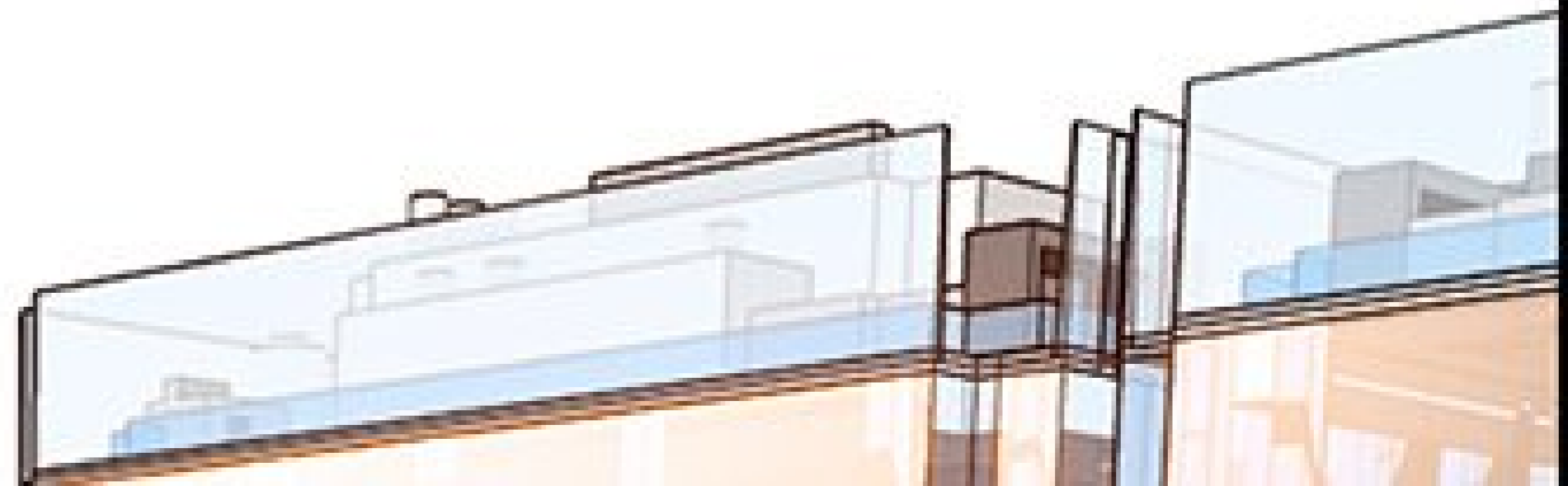


GLOUPS

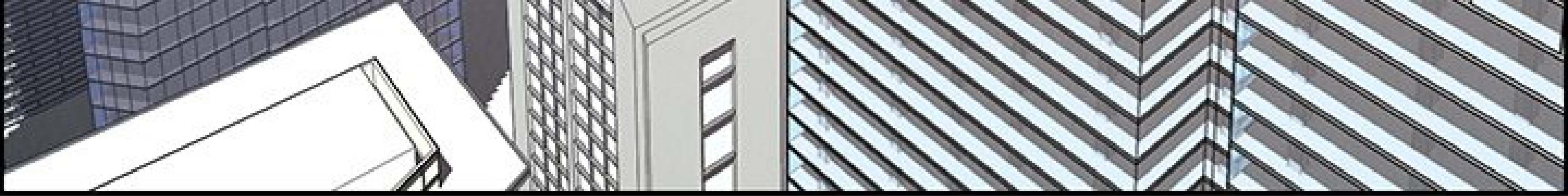




TOUTE PERSONNE  
S'OPPOSANT À CETTE  
DÉCISION EST LIBRE DE  
QUITTER CETTE PIÈCE.













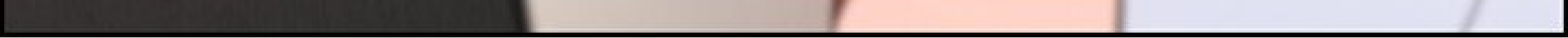


SINA KIM



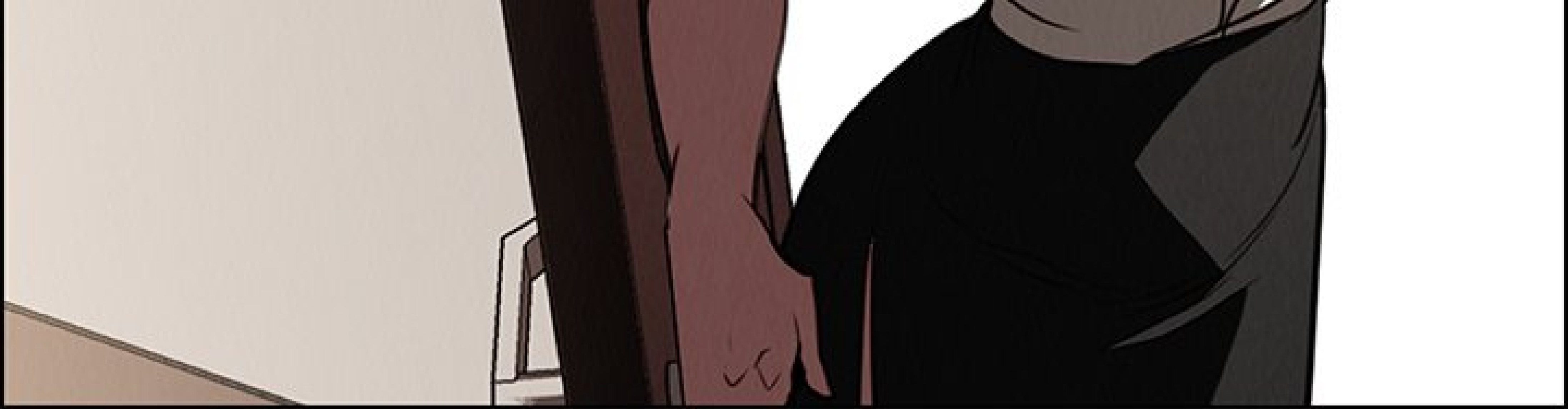
**GRR!!**

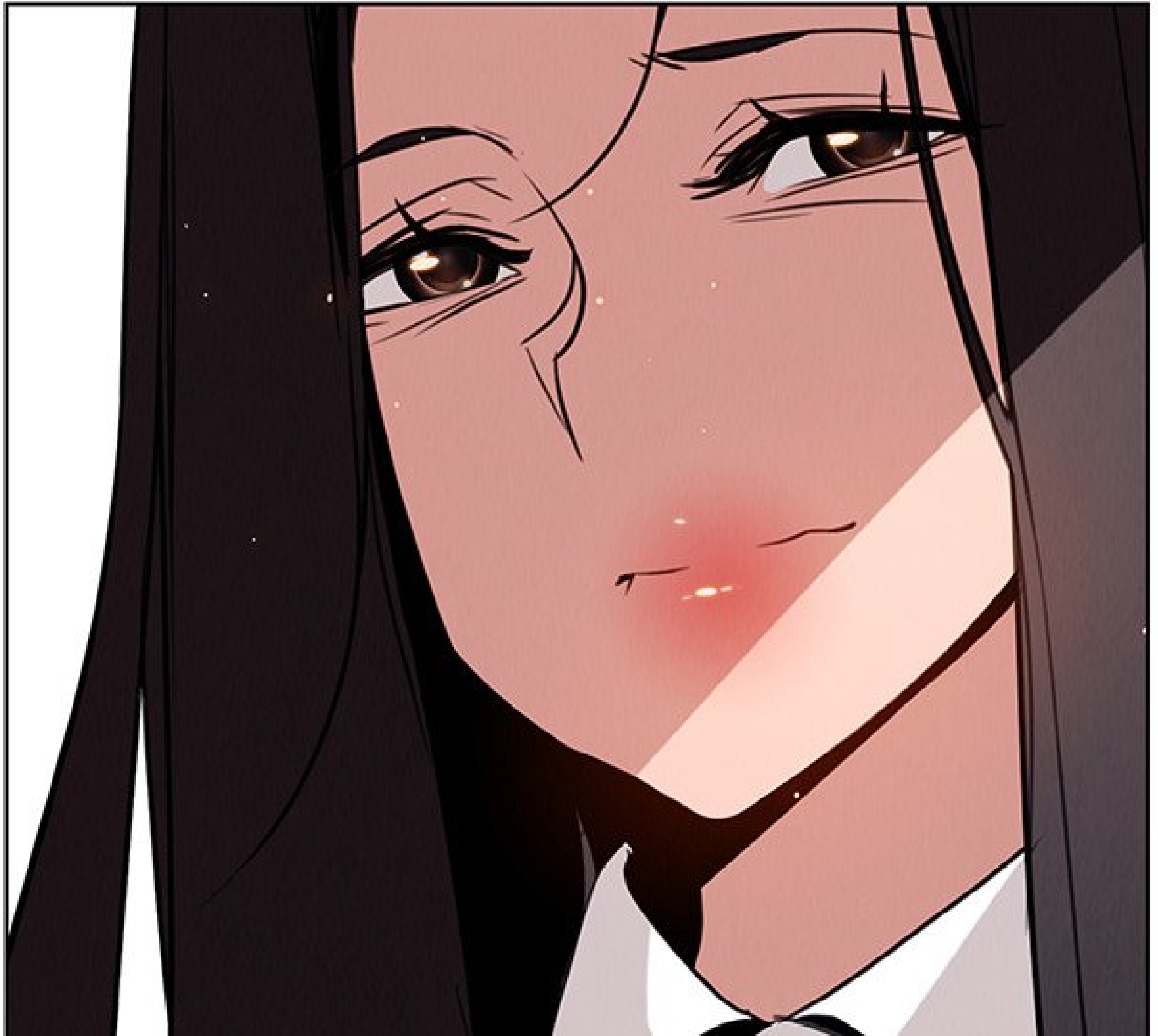




Mlle KIM, QUELQU'UN  
POUR VOUS.











FAITES-LA  
ENTRER.

***CLIC***





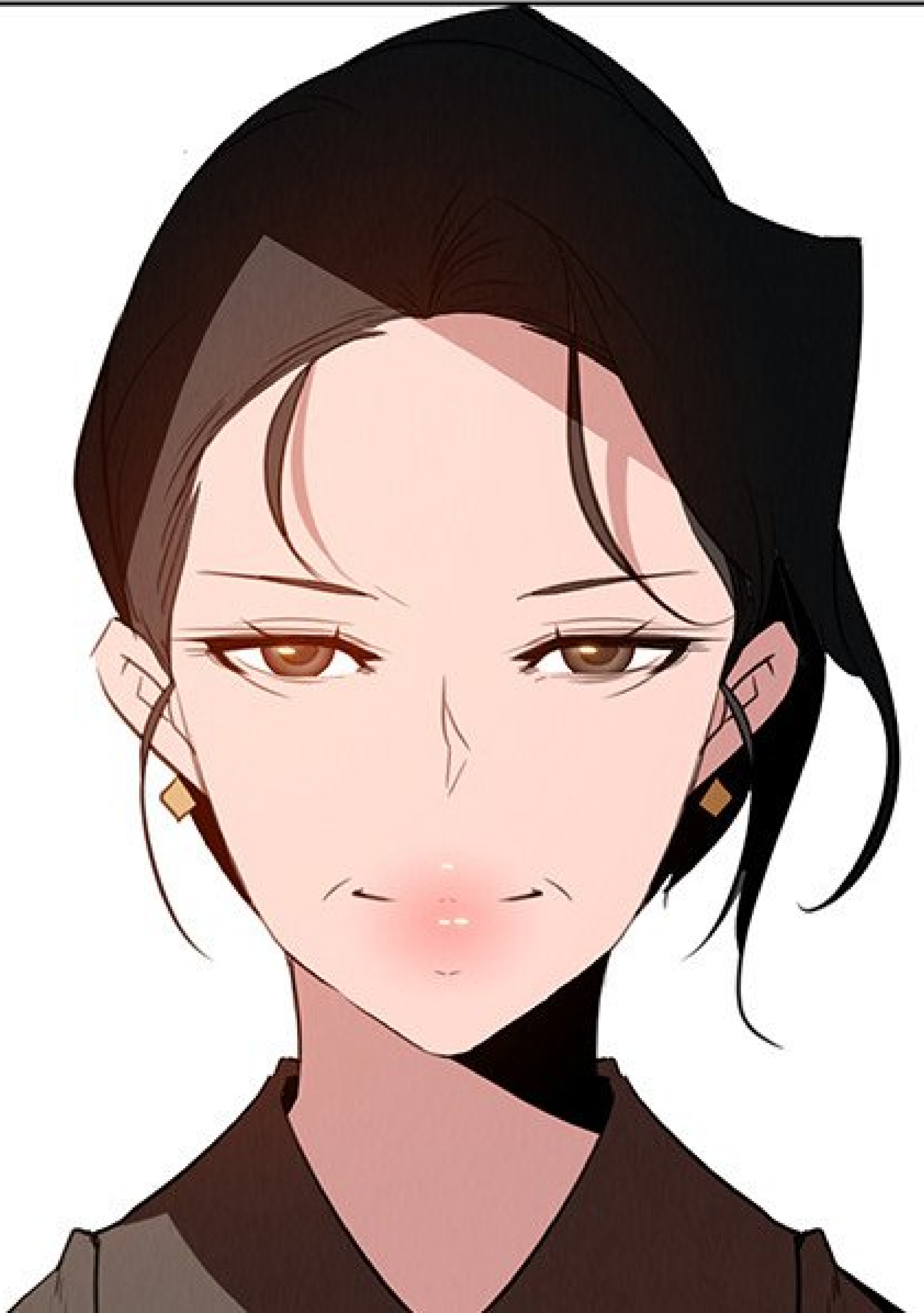
**CLAC**

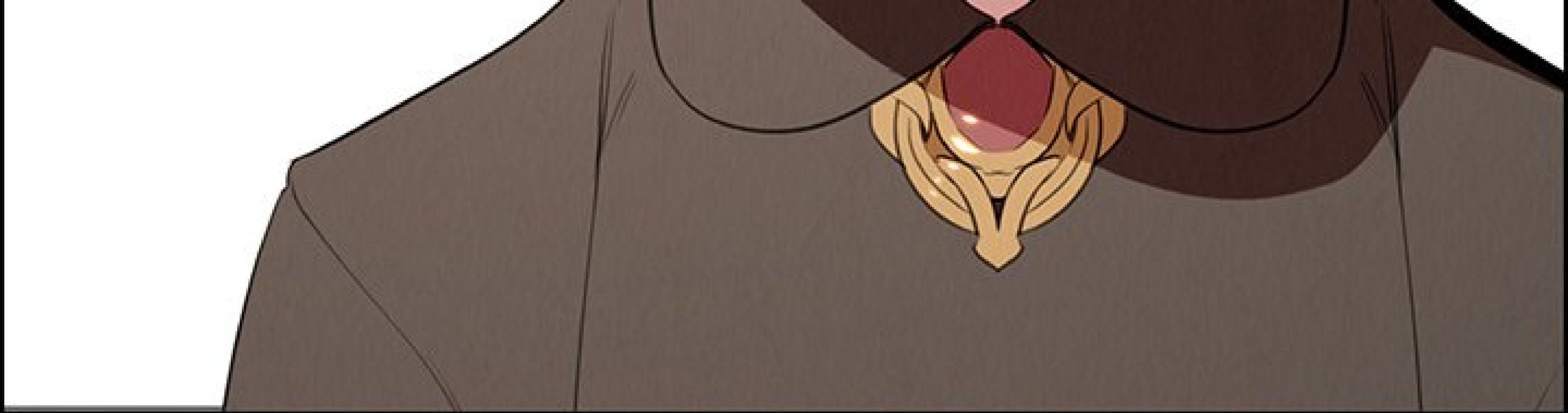




VOUS ÊTES  
VENUE DE TRÈS  
LOIN.

MADAME LA  
MINISTRE.

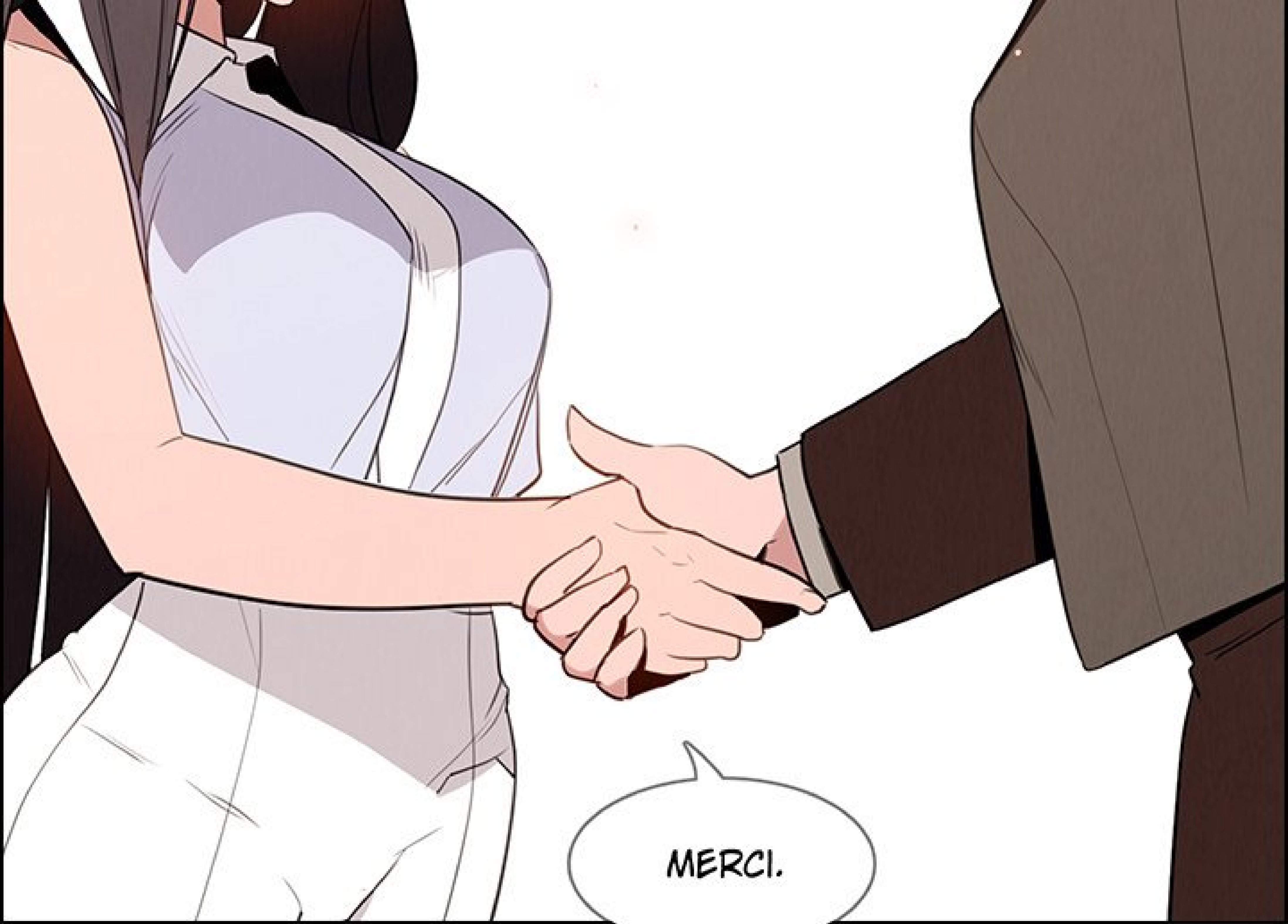




C'EST TOUJOURS  
UN PLAISIR DE VOUS VOIR.  
LA DISTANCE N'EST PAS  
UN PROBLÈME.





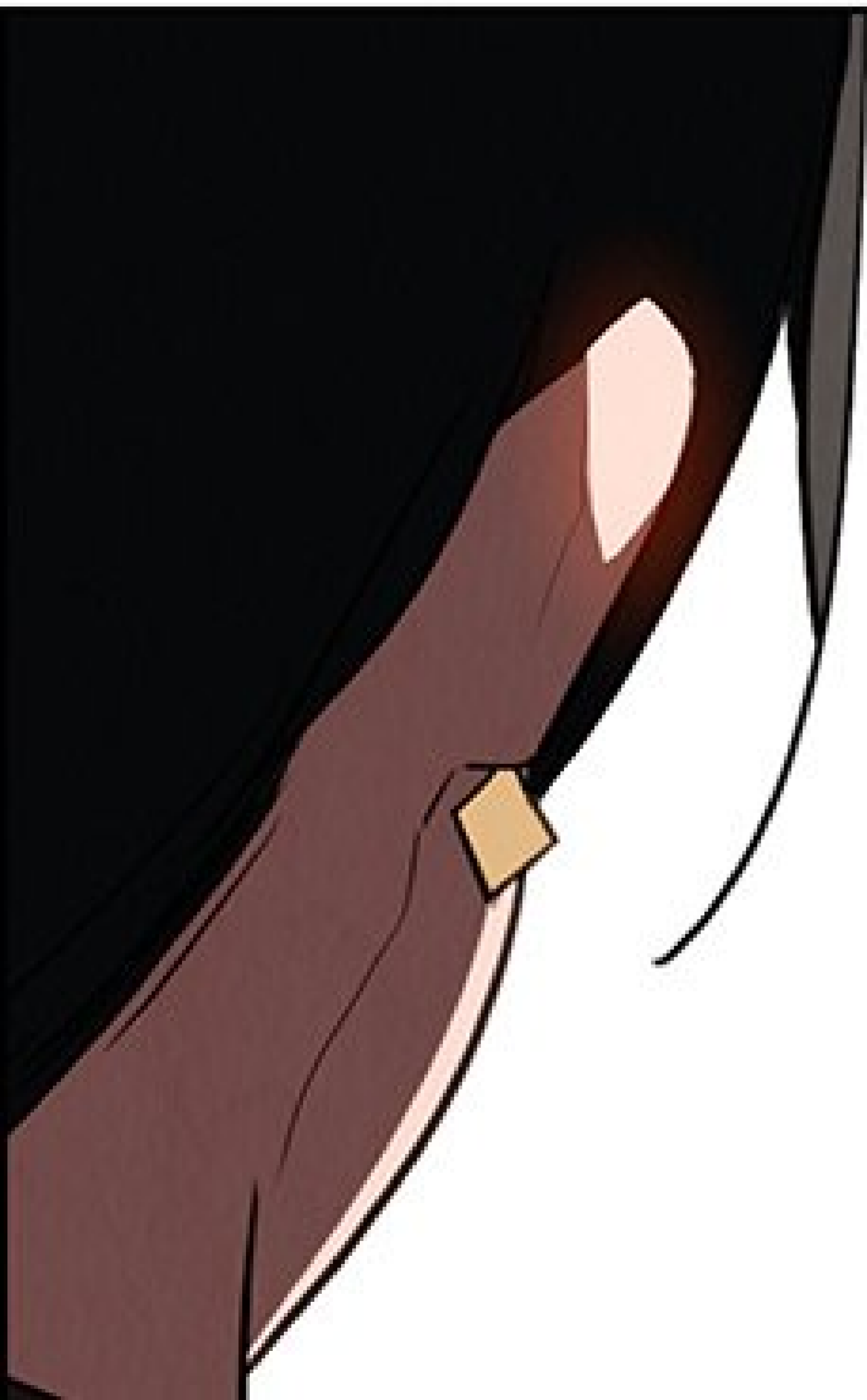


MERCI.

ÇA FAISAIT LONGTEMPS.





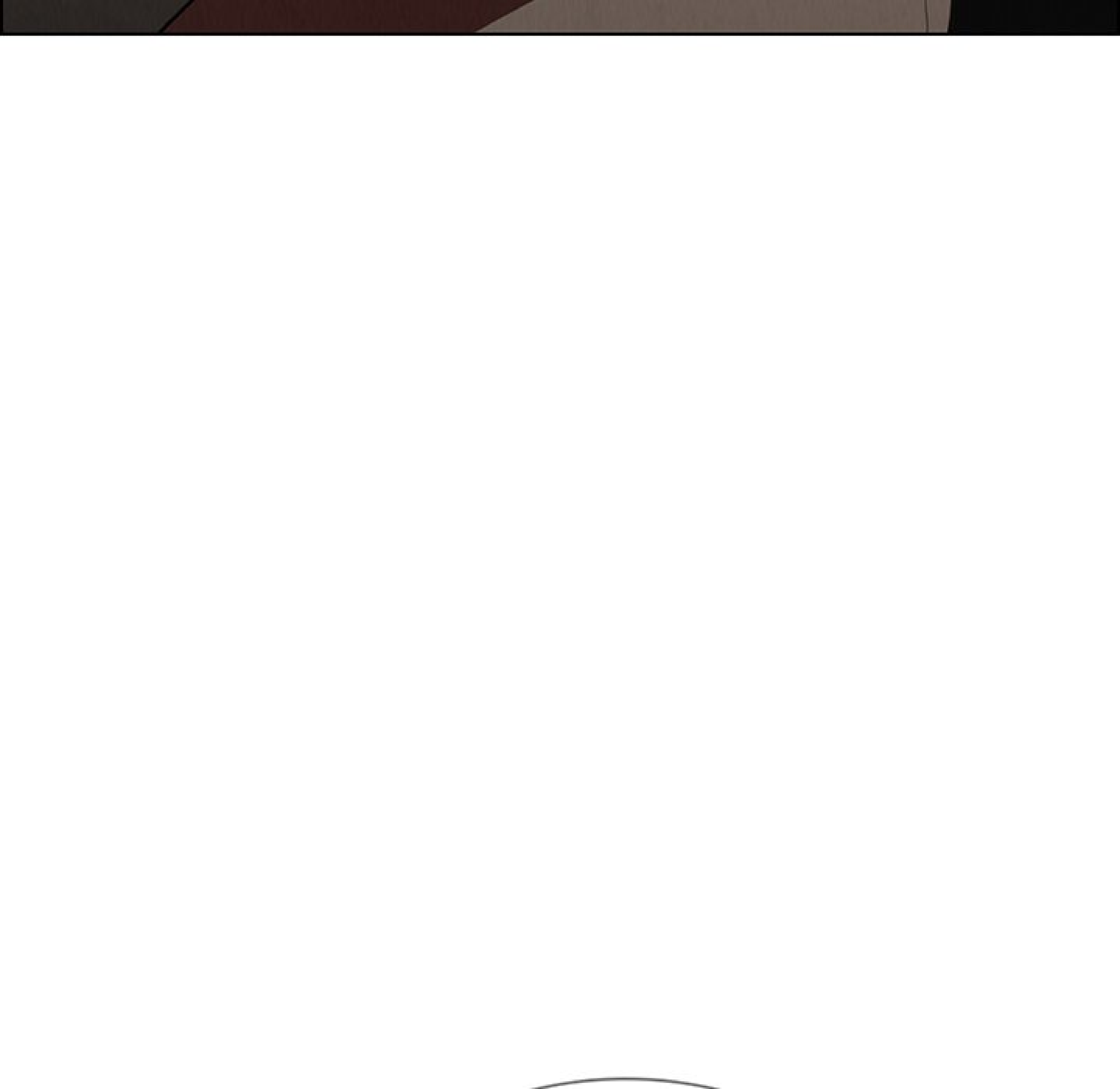




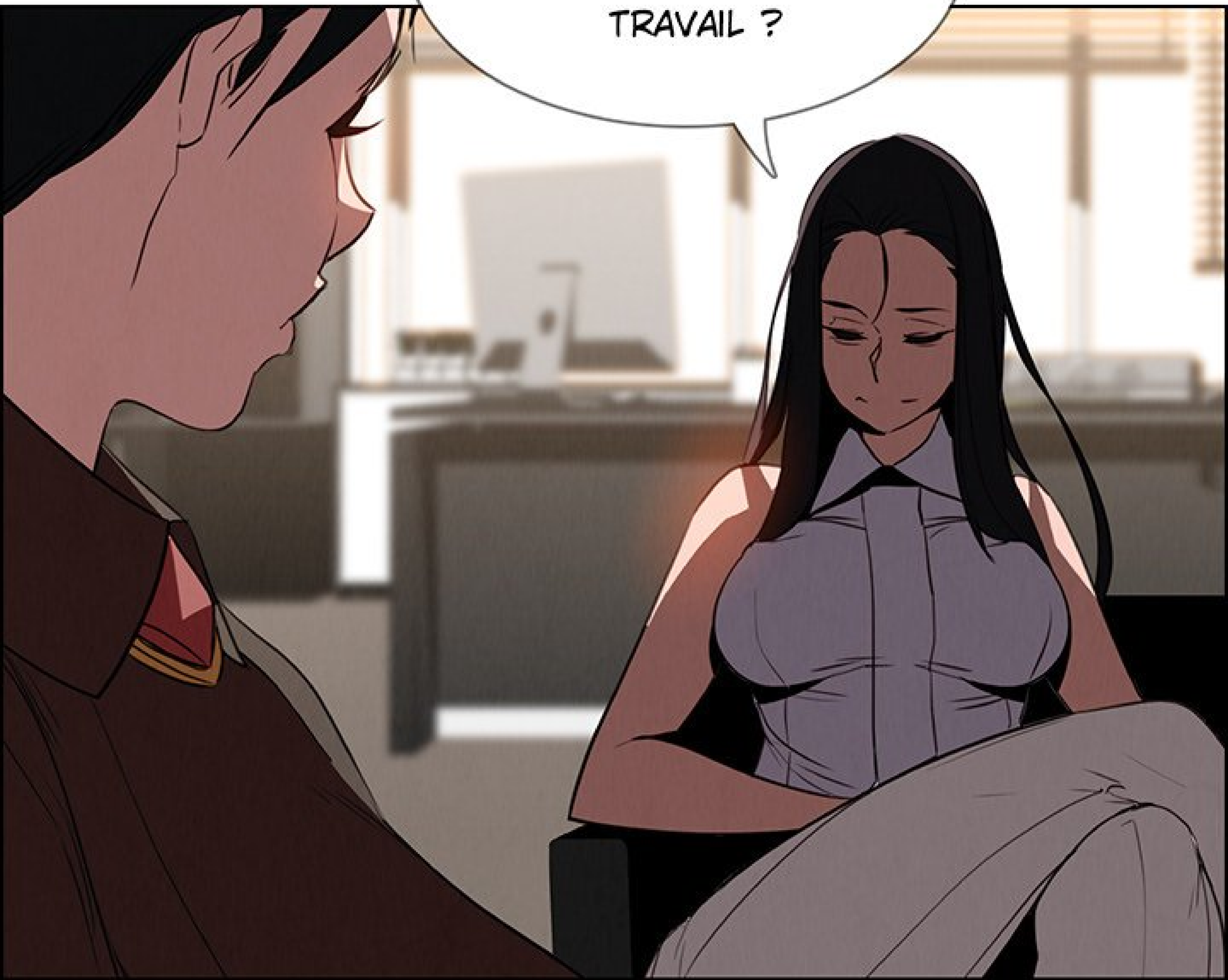
C'EST TOUJOURS  
UN PLAISIR DE VOUS  
REVOIR, MADAME.

IL EST TEMPS  
DE CONTINUER NOTRE  
DISCUSSION, NON ?





POURQUOI NE  
PAS SE DÉTENDRE  
UN PEU AVANT LE  
TRAVAIL ?





**TAP**

**TAP**











***CRRIII***







**TAP**









EST-CE ASSEZ  
POUR VOUS SATISFAIRE,  
MADAME LA MINISTRE ?

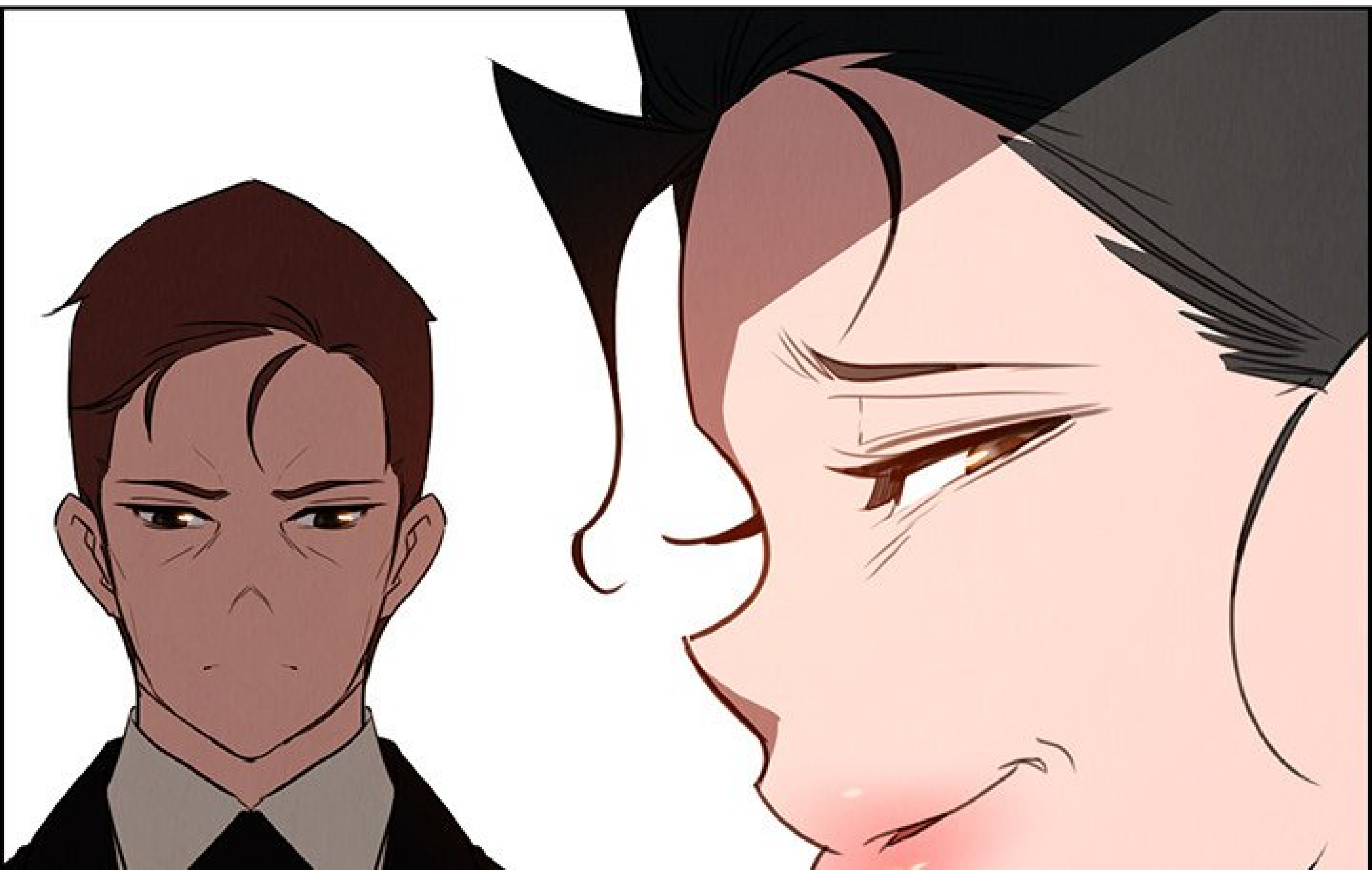






VOUS AVEZ  
DU GOÛT...









ET VOUS  
ME CONNAISSEZ  
TRÈS BIEN.

JE SUIS TRÈS  
SATISFAITE. L'AVENIR  
S'ANNONCE BIEN.





AMLIIONS-NOUS UN PEU  
AVANT LA RÉUNION, ALORS.

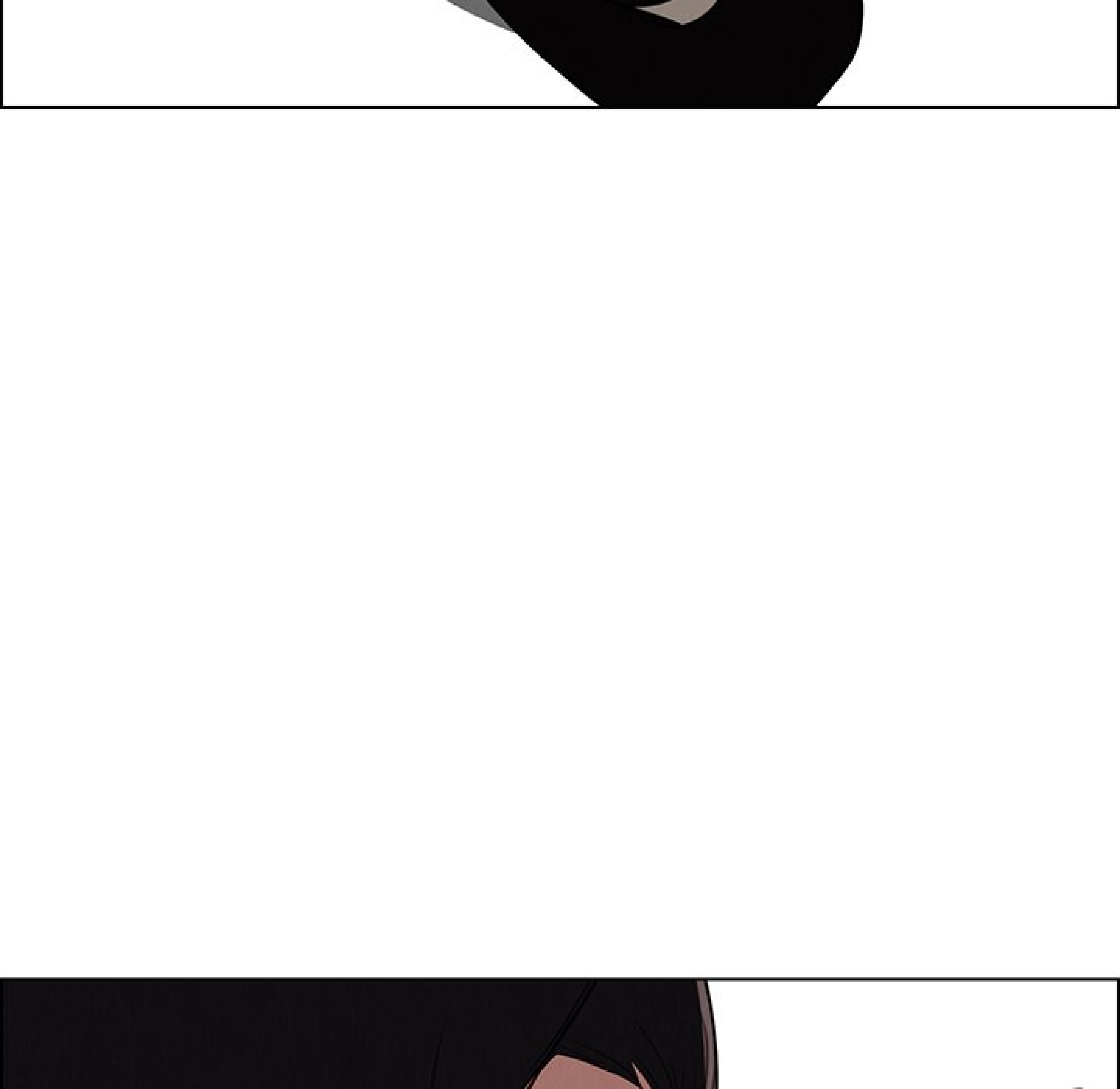




CHOP

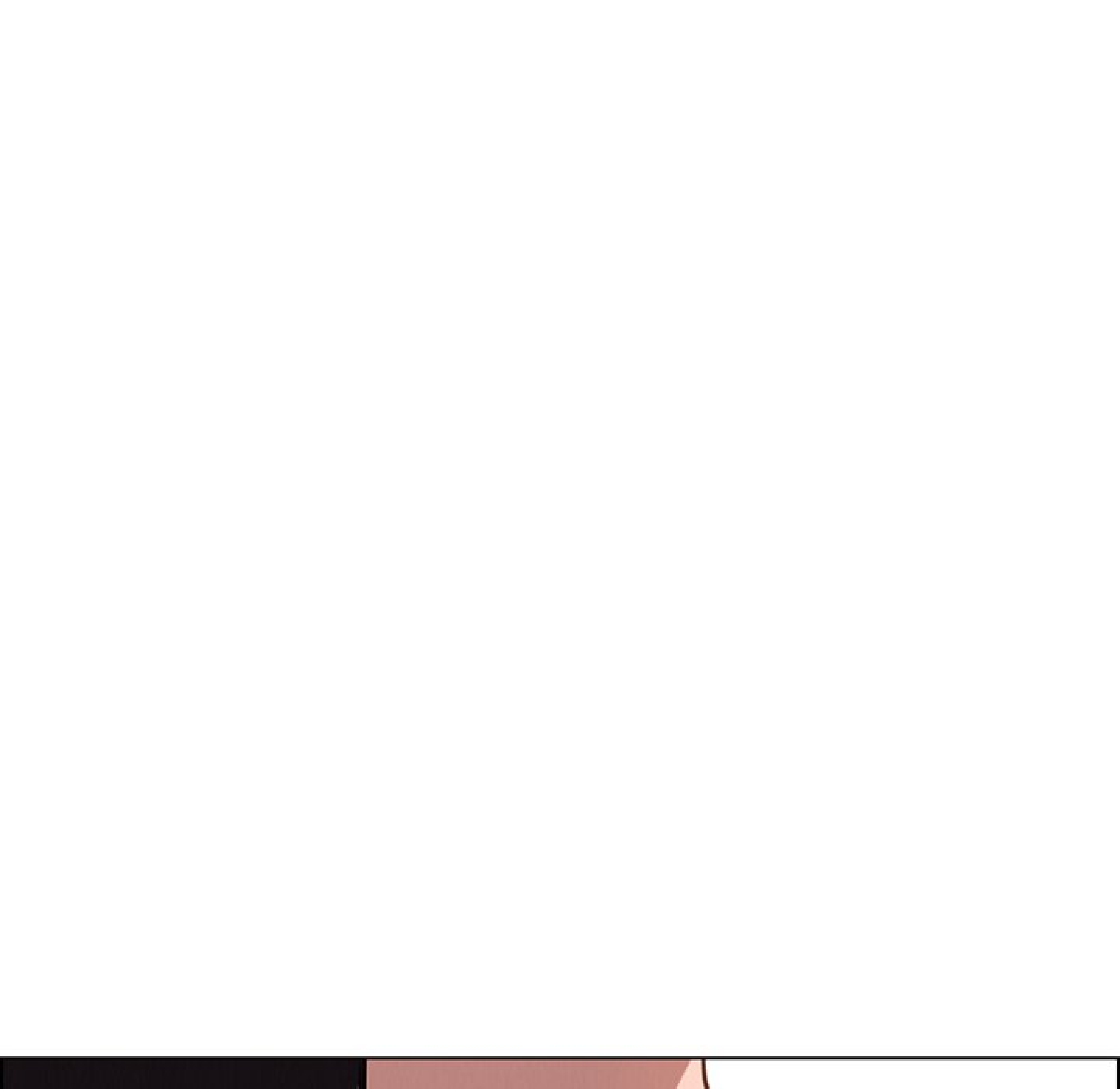










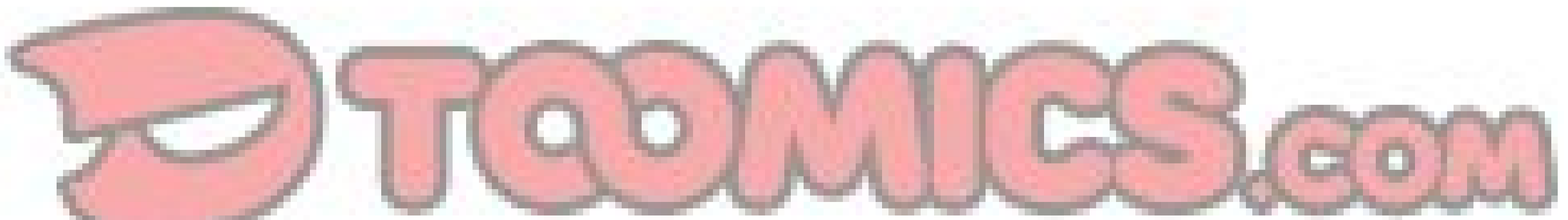




FLLP

FLLP

À SUIVRE...

The logo for TOOMICS.com features a stylized red 'D' with a white eye-like shape inside, followed by the text 'TOOMICS.com' in a bold, red, rounded font.